

«Уроки истории Самарского края»

Русско-турецкая война 1877-1878

Самарское знамя



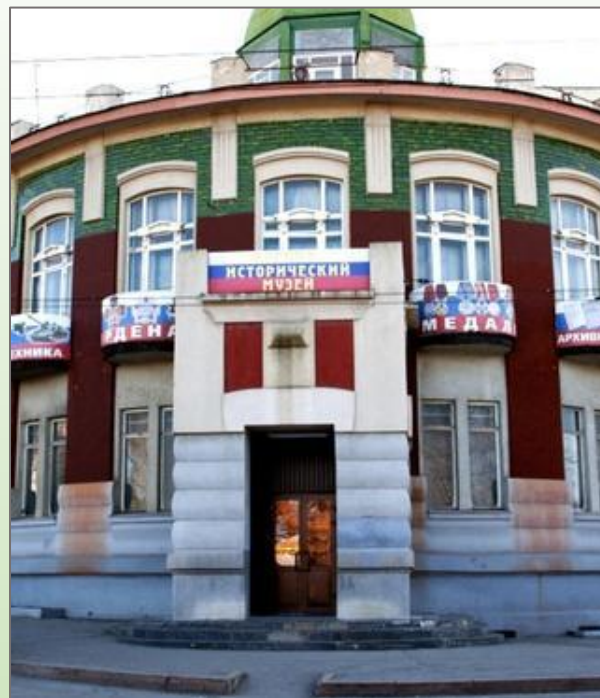
Война между Российской империей и союзными ей балканскими государствами с одной стороны, и Османской империей — с другой, была вызвана подъёмом национального самосознания на Балканах. Жестокость, с которой было подавлено Апрельское восстание в Болгарии, вызвала сочувствие к положению христиан Османской империи в Европе и особенно в России. Попытки мирными средствами улучшить положение христиан были сорваны упорным нежеланием турок идти на уступки Европе и в апреле 1877 года Россия объявила Турции войну.



В ходе последовавших боевых действий русской армии удалось провести успешное форсирование Дуная, захватить Шипкинский перевал и, после пятимесячной осады, принудить лучшую турецкую армию Осман-паши к капитуляции в Плевне.

**Одним из итогов этой короткой войны стало восстановление государственности Болгарии ,
которая была завоёвана Османской империей в 1396 году.**





**Военно-Исторический Музей
Краснознаменного Приволжско-
Уральского Военного Округа**



Самарское знамя (Самарско знаме) — триколор традиционных славянских цветов (красный, белый и синий), один из символов вооружённых сил Болгарии. Полотно вышито монахинями Иверского женского монастыря и подарено жителями Самары болгарским ополченцам во время Русско-турецкой освободительной войны. Знамя получило боевое крещение в жестоким бою под городом Стара Загора, ставшим болгарским побратимом российской Самары.

Идея вручить знамя восставшим против турков славянам родилась в 1875 году. Активное участие в создании этого знамени принял член городской управы Пётр Владимирович Алабин и его жена Варвара Васильевна, которая руководила Самарским женским комитетом Красного Креста, эскиз этого не совсем обычного подарка выполнил художник Евстафьевич Симаков. П. В. Алабин предпринял ряд акций по организации материальной помощи и морально-политической поддержки болгарскому народу, боровшемуся за свержение турецкого ига. Так, полученные 725 рублей от проведения литературно-музыкального вечера были отосланы сербскому митрополиту Михаилу. Своих сыновей, Василия и Ивана, служивших в гвардии, Пётр Владимирович благословил на участие в борьбе за независимость братской Сербии.

Знамя состояло из трехцветного полотнища - белого, алого и синего цветов-с черным крестом посредине. В середине креста - образ Иверской Божией Матери, а с другой стороны знамени - изображение святых Кирилла и Мефодия, болгарские и славянские просветители. На алой ленте - щит с надписью золотыми буквами: "Болгарскому народу». Древяшко - черное, с позолоченной скобою, на которой изображено: "Болгарскому народу, город Самара, 1876 г.". Вышивали его монахини Иверского женского монастыря.



Передавая воинам знамя, Алабин сказал: *«Издалека, через всю русскую землю, знамя принесено к вам как живое свидетельство того, что оно дается вам не каким-нибудь уголком России, а всю русскую землю. Идите же под сенью этого знамени! Пусть оно будет залогом любви к вам России. Пусть оно будет знаменем водворения в вашей многострадальной стране навсегда мира, тишины и просвещения».*



Пробитое пулями и пропитанное кровью болгарских и российских солдат, с перебитым древком Знамя стало святыней болгарского народа

Русско-турецкая война (1877-1878) в картинах русских художников.



Н.Д. Дмитриев-Оренбургский (1837-1898) - Атака зеленых гор. 1880-е



Василий Верещагин
Побежденные. Панихида по павшим воинам

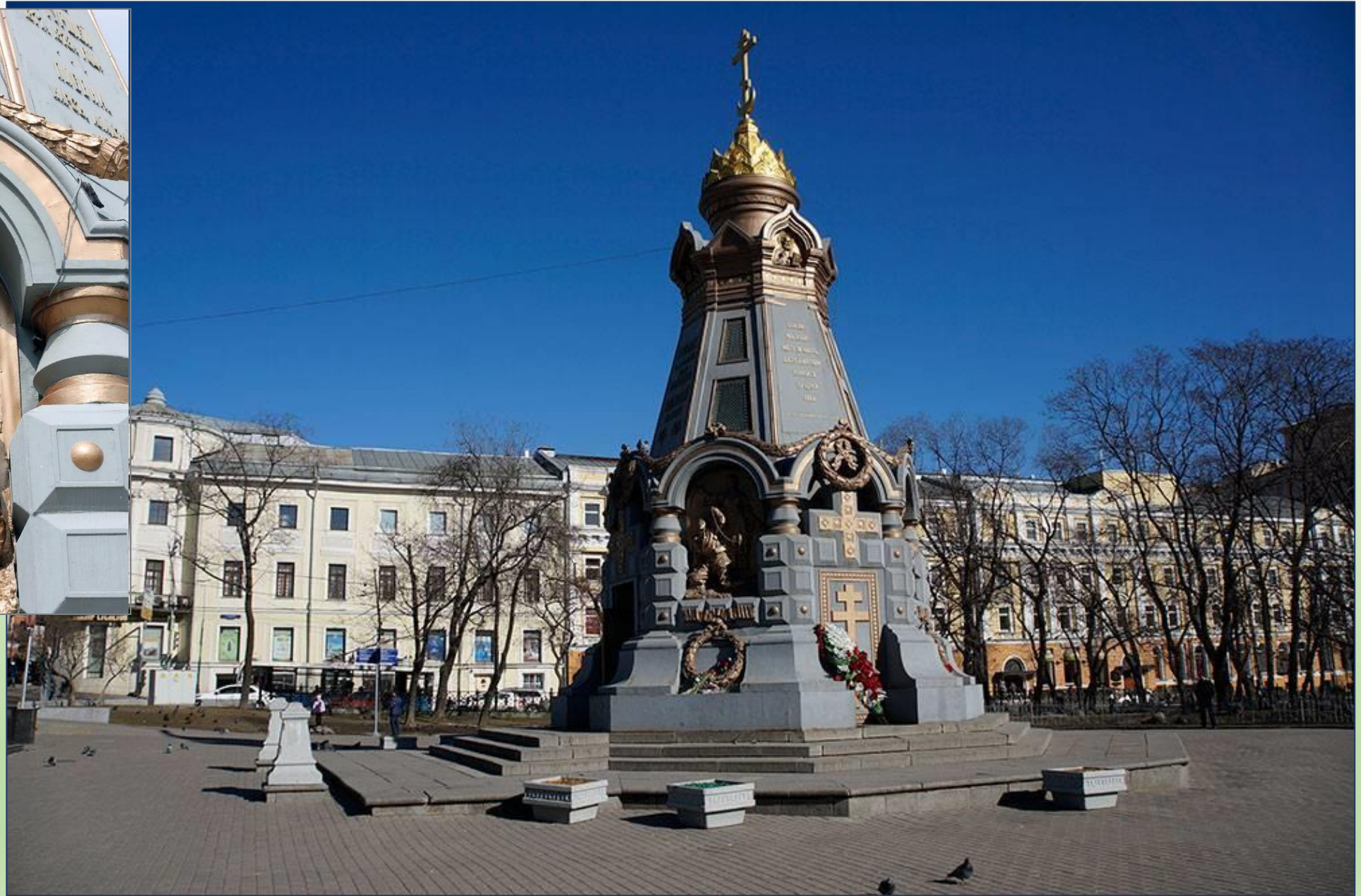
В Болгарии установлено много памятников событиям тех лет, а день подписания Сан-Стефанского договора является национальным праздником.



Памятник на Шипкинском перевале. Четыре тысячи русских солдат сложили головы на этом перевале.



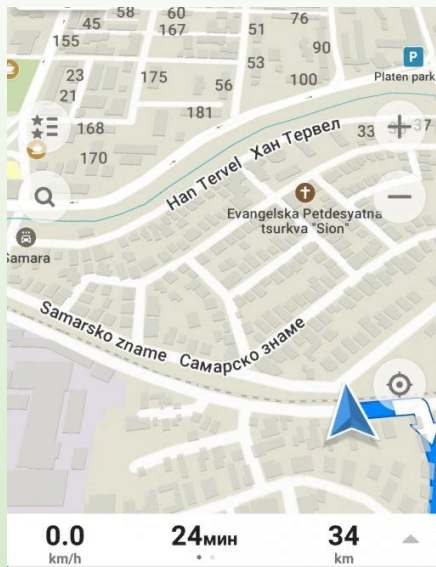
Мемориал Самарского знамени. Стара-Загора.



**Москва. Памятник-часовня гренадёрам, павшим под Плевной.
Установлен в 1887 году.**

Города - побратимы Самара и Стара – Загора

В Стара-Загоре
есть улица Самарское знамя.



Улица Стара – Загора в Самаре



В Софии в Национальном музее военной истории Болгарии выставлена реликвия русско-турецкой войны 1877-1878 гг. – подлинник Самарского знамени.

Знаменитое знамя хранится в Национальном музее военной истории Болгарии в отдельном помещении с особыми условиями и под усиленной охраной.



Раз в пять лет в Национальном музее военной истории Болгарии в Софии на всеобщее обозрение выставляют Самарское знамя.

