

Grado en Ingeniería en Sistemas de Información

Arquitectura y Diseño de Sistemas Web y C/S

Práctica 3: Lenguajes de Marcas

Docente:

- D. Roberto Barchino Plata
- D. Javier Albert Segui

Alumnos:

Razvan Virgil Craciun

Daniel González González

Carlos Mayor Heras

Javier Arenas Manzanares

Rubén Merino Sacristán



ÍNDICE

1.	In	ntroducción	3
2.	E	ditor de texto	3
3.	С	reación de páginas web	3
3	3.1	Página Web 1 – Índice	4
3	3.2	Página Web 2 – Música	5
3	3.3	Página Web 3 – Videojuegos.	7
3	3.4	Página Web 4 – Animación	9
4.	Va	alidación de páginas web	12
2	1 .1	Validación Página Web 1 – Índice	12
2	1.2	Validación Página Web 2 – Música	13
2	1.3	Validación Páginas Web 3 – Videojuegos	15
2	1.4	Validación Páginas Web 4 – Animación	16
5.	Р	ublicación de páginas web	17
6. Documento XML a través de una tabla de información			
7. Consideraciones finales			



1. Introducción.

En el siguiente documento se va a proceder a la creación de varias páginas web utilizando el lenguaje HTML 5. Veremos también cómo verificar que están bien formadas dichas páginas, solucionando cualquier incidencia que pudiera aparecer, y se subirán a un servidor Apache-Tomcat, herramienta vista en prácticas anteriores. Por último, se codificará un documento en formato XML, que representará una estructura de información.

2. Editor de texto.

Antes de comenzar a plantear el ejercicio, es necesario identificar el editor de texto con el cual vamos a crear nuestras páginas web. El editor que se va a utilizar es "Visual Studio Code", un editor de código fuente desarrollado por Microsoft para Windows, Linux y macOS que incluye control integrado de Git y es gratuito y de código abierto. Una de las ventajas de utilizar este editor es la gran variedad de lenguajes con los que se puede trabajar, entre ellos HTML y XML que son los que necesitamos para realizar el ejercicio propuesto.



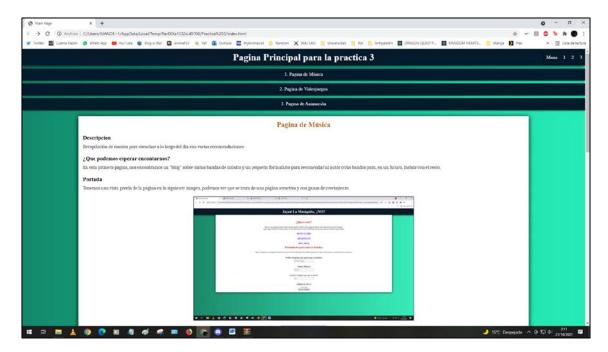
3. Creación de páginas web.

A continuación veremos varios ejemplos de páginas web creadas desde 0 utilizando el lenguaje HTML 5. Estas páginas contienen un conjunto de información e imágenes con varios enlaces internos, para poder navegar entre las mismas, y enlaces externos, que nos pueden llevar a una página distinta. También contienen en su diseño un formulario que cualquier usuario puede rellenar y enviar.



3.1 Página Web 1 – Índice.

Esta página constituye el índice que nos redireccionará al resto de páginas creadas. Contiene una breve descripción de cada una con la imagen de la portada y un pequeño menú con el que poder navegar por el índice.



Debajo de cada imagen, encontramos un botón que, al hacer click en él, nos llevará a la página correspondiente, como ya hemos mencionado anteriormente.



Detrás de esta "interfaz", podemos ver el código de la misma mediante el siguiente extracto de la página principal.

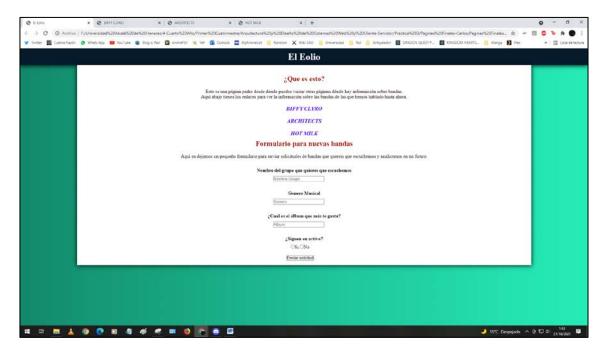


```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head lang="es">
       <meta charset="utf-8">
       <title>Main Page</title>
       <link rel="stylesheet" href="style.css">
       <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=0swald&display=swap" rel="stylesheet">
       <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Caladea|Oswald&display=swap"</pre>
rel="stylesheet">
       <style>
               table,
               th,
               th {
                      border: 1px solid black;
       </style>
</head>
<body>
       <header class="encabezado" id="0">
               <h1>Pagina Principal para la practica 3</h1>
       </header>
       <nav>
               <a href="#0" class="indice_barra">Menu</a>
                      <a href="#1" class="indice_barra">1</a>
                      <a href="#2" class="indice_barra">2</a>
                      <a href="#3" class="indice_barra">3</a>
               <l
                      <a href="#1" class="indice_barra">1. Pagina de
Música</a>
                      class="index"><a href="#2" class="indice_barra">2. Pagina de
Videojuegos</a>
                      class="index"><a href="#3" class="indice_barra">3. Pagina de
Animación</a>
```

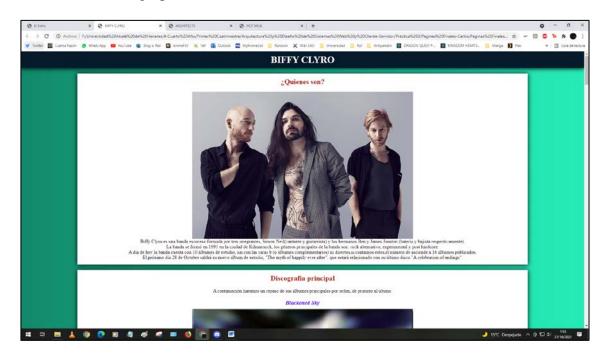
3.2 Página Web 2 - Música.

En esta primera página, nos encontramos un "blog" sobre varias bandas de música y un pequeño formulario para recomendar al autor otras bandas para, en un futuro, incluir con el resto.





Haciendo click en cualquiera de los enlaces, nos lleva a la página correspondiente a dicha banda, en la cual podemos encontrar una descripción sobre quiénes son, su discografía y una breve información de cada una de sus canciones. Si hacemos click en los nombres de los discos, nos redireccionará a YouTube, donde podremos escuchar las canciones de cada grupo.



Detrás de esta "interfaz", podemos ver el código de la misma mediante el siguiente extracto de la página principal.

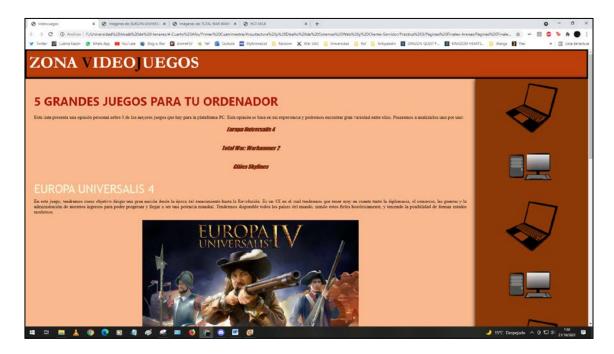


```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
    <head>
       <meta charset="utf-8">
        <title>El Eolio</title>
        <link rel="stylesheet" href="style.css">
        <style>
           table,
           th,
           th {
               border: 1px solid black;
       </style>
    </head>
       <header class="encabezado" id="0">
           <h1> El Eolio</h1>
        </header>
       <!--body imagino-->
        <main>
           <section class="seccion" id="1">
               <br />
                <h2>¿Que es esto?</h2>
                 Esto es una página padre desde dónde puedes visitar
otras páginas dónde
                   información sobre bandas.<br>
                   Aquí abajo tienes los enlaces para ver la información sobre las bandas de las que
hemos hablado
                   hasta
                   ahora.<br>>
                <a style="text-align: center;" href="BandaBiffyClyro.html">
                   <h3>BIFFY CLYRO</h3>
                <a style="text-align: center;" href="BandaArchitects.html">
                   <h3>ARCHITECTS</h3>
```

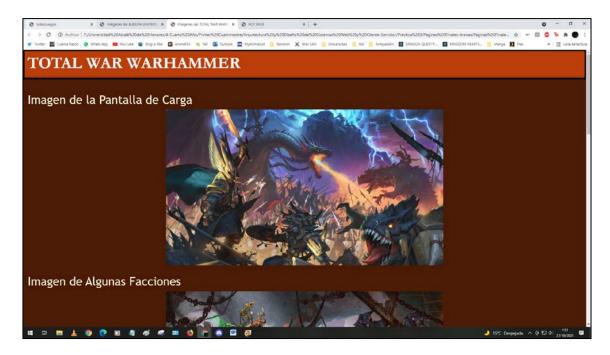
3.3 Página Web 3 - Videojuegos.

En esta segunda página, nos encontramos un "blog" sobre videojuegos y un pequeño formulario para recomendar al autor otros juegos para probar e incluir en la página.





Haciendo click en cualquiera de los enlaces, nos lleva a la página correspondiente a dicho juego, en la cual podemos encontrar unas imágenes de los mismos divididos en categorías.



Detrás de esta "interfaz", podemos ver el código de la misma mediante el siguiente extracto de la página principal.

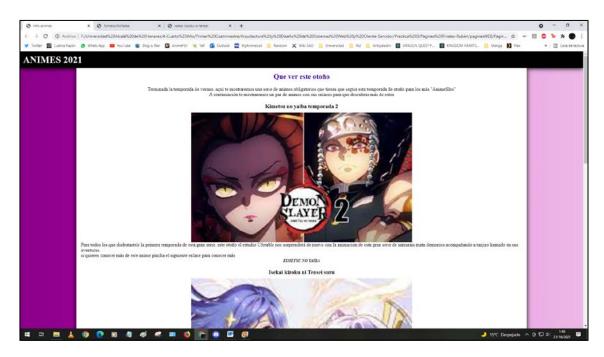


```
<!DOCTYPE html>
 <html lang="es">
 <head>
              <meta charset="UTF-8">
              <title> VideoJuegos </title>
              <link rel="stylesheet" href="style.css">
              \verb|\clink| href="https://fonts.googleapis.com/css?family=0swald&display=swap" rel="stylesheet">|\clink| href="https://fonts.googleapis.com/css] href=|\clink| href
 </head>
 <body>
              <header class="Encabezado-Principal" id="0">
                            ZONA <span class="texto-cambiado">V</span>IDEO<span class="texto-cambiado">J</span>UEGOS
              </header>
              <main>
                            <div class="Seccion-A">
                                          <h2>5 GRANDES JUEGOS PARA TU ORDENADOR</h2>
                                            Esta lista presenta una opinión personal sobre 3 de los
 mejores juegos que
                                                        hay para la plataforma PC.
                                                        Esta opinión se basa en mi experiencia y podremos encontrar gran variedad entre ellos.
Pasaremos a
                                                        analizarlos uno por uno:<br>
                                           <a href="EuropaUniversalis4.html">
                                                        <h3>Europa Universalis 4</h3>
```

3.4 Página Web 4 - Animación.

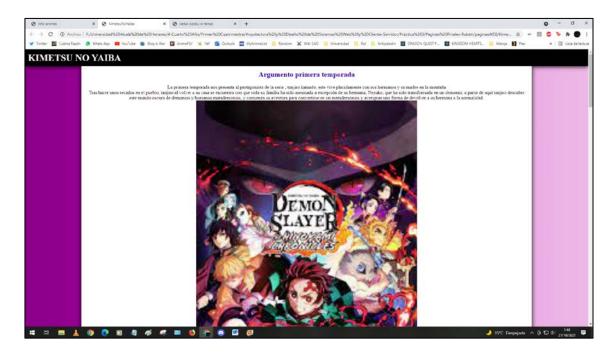
En esta tercera página, encontramos información sobre las series de animación japonesa que se recomiendan ver esta temporada de otoño con un formulario para recomendar al autor cualquier otro anime que ver.





Animes que nos recomendais En el siguiente formulario queremos que nos envieis animes que os gustaría que analizasemos y recomendasemos a otros usuarios. Nombre del anime anime Género anime Genero cantidad de capítulos capitulos sigue el anime en emisión Si ONo Enviar solicitud

Haciendo click en cualquiera de los enlaces, nos lleva a la página correspondiente a dicho anime, en la cual podemos encontrar la descripción de los personajes principales de la historia.



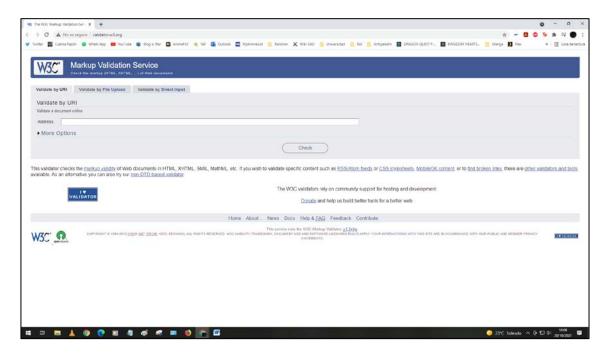
Detrás de esta "interfaz", podemos ver el código de la misma mediante el siguiente extracto de la página principal.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
   <head >
       <meta charset="utf-8">
       <title>Info-animes </title>
       <link rel="stylesheet" href="style.css">
           <link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Oswald&display=swap" rel="stylesheet">
   </head>
    <body>
       <header class="encabezado" id="0">
           <h1> ANIMES 2021</h1>
       </header>
       <main>
           <section class="seccion" id="1">
             <h2>Que ver este otoño</h2>
           Terminada la temporada de verano, aquí te mostraremos una
serie de animes obligatorios que tienes que seguir esta temporada de otoño para los más "Animefilos"
<br>
               A continuación te mostraremos un par de animes con sus enlaces para que descubras más
de estos<br>
           <h3>Kimetsu no yaiba temporada 2</h3>
               <img class="center" alt="imagenkimetsu" src="./src/kimetsuNoYaiba2.jpg">
           Para todos los que disfrutasteís la primera temporada de esta
gran serie, este otoño el estudio Ufotable nos sorprenderá de nuevo con la animación de esta gran
serie de samurais mata demonios acompañando a tanjiro kamado en sus aventuras.
           si quieres conocer más de este anime pincha el siguiente
enlace para conocer más
```



4. Validación de páginas web.

Una vez creadas las páginas web, deberemos verificar si se han creado cumpliendo las especificaciones de los lenguajes HTML 5. Para hacer esto, utilizaremos el servicio de validación que ofrece el consorcio "W3C". Accediendo a la siguiente dirección http://validator.w3.org/ podremos observar la siguiente página:



Utilizando la opción "Validate by File Upload", podremos subir nuestras páginas para comprobar si se han creado correctamente siguiendo la especificación del lenguaje HTML.

4.1 Validación Página Web 1 – Índice.

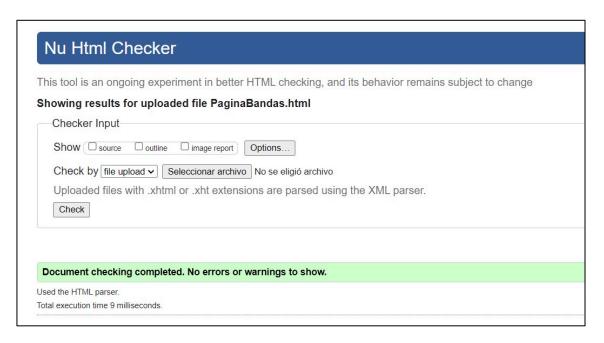
> index.html



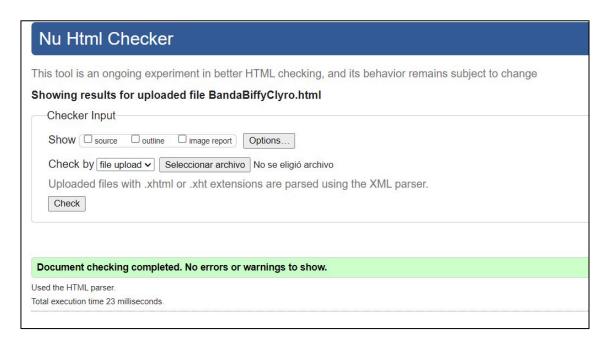


4.2 Validación Página Web 2 - Música.

PaginaBandas.html

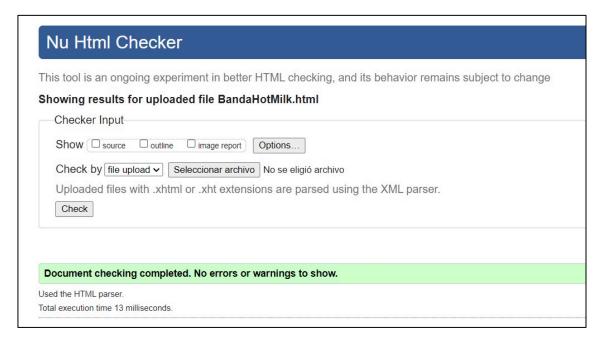


BandaBiffyClyro.html

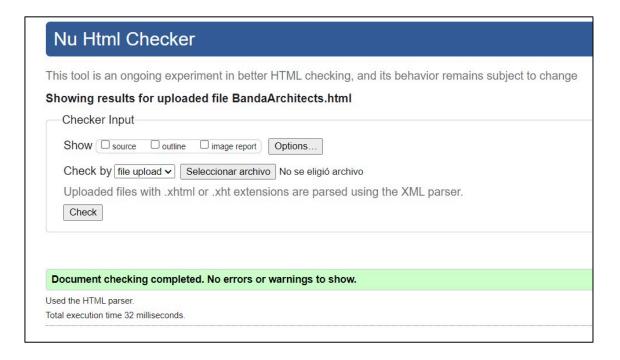




BandaHotMilk.html



BandaArchitects.html



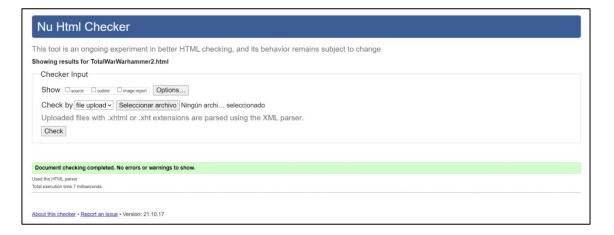


4.3 Validación Páginas Web 3 – Videojuegos.

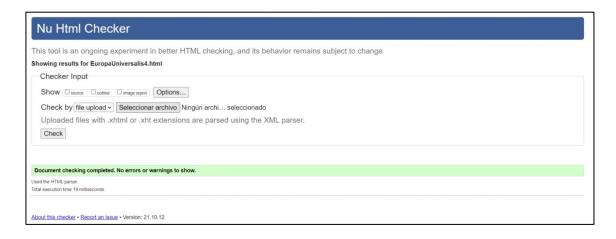
Videojuegos.html



TotalWarWarhammer2.html

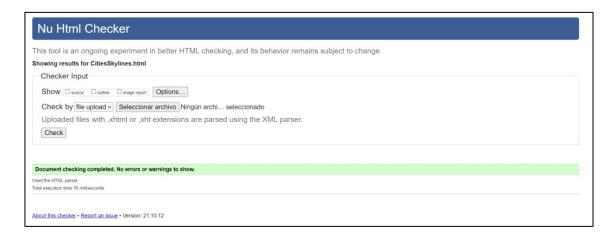


EuropaUniversalis4.html



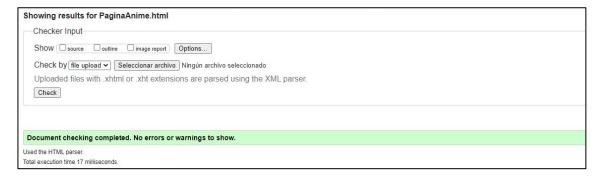


CitiesSkylines.html



4.4 Validación Páginas Web 4 - Animación.

PaginaAnime.html

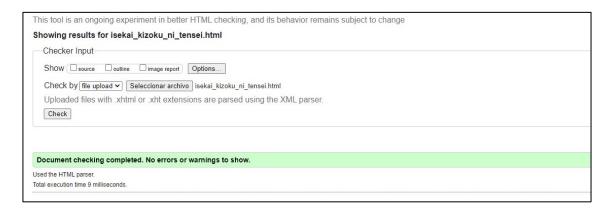


KimetsuNoYaiba.html





Isekai_kizoku_ni_tensei.html



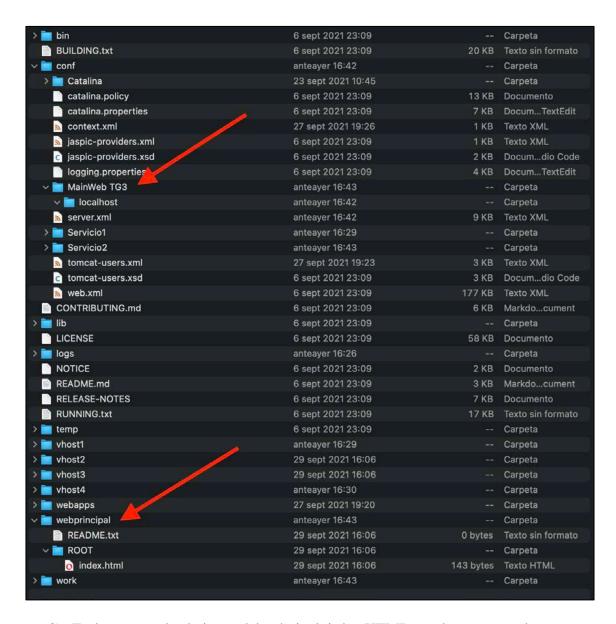
5. Publicación de páginas web.

En este punto del ejercicio, tenemos todo lo necesario para poder publicar las páginas que hemos creado y validado mediante el uso de Apache-Tomcat. El proceso es el mismo que se siguió en la práctica 1:

1) Apagamos el servidor, en caso de tenerlo activo, y añadimos un servicio nuevo al server.xml de Apache-Tomcat.

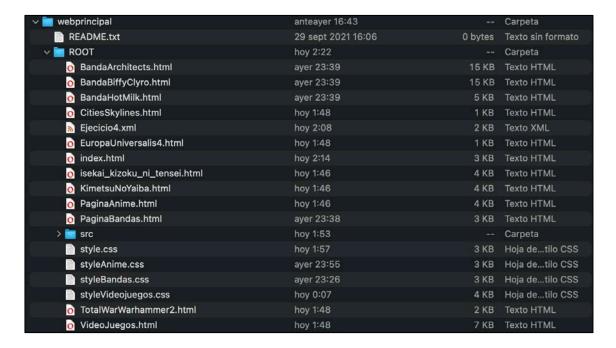
2) Automáticamente se nos crean las carpetas de los ficheros.





3) En la carpeta de abajo, se deberán incluir los HTML con las carpetas de sources, en el ROOT.





4) Arrancamos el servidor y, con esto, ya tendremos creado un host virtual de *localhost:100*, el mismo puerto que le hemos asignado en el servicio Apache-Tomcat.





6. Documento XML a través de una tabla de información.

En este último ejercicio, se ha seguido el procedimiento visto en clase a través de la creación de objetos en XML (Se adjunta el archivo Ejercicio4.xml).

```
<Carta id="CartaPrincipal">
   <Pre><Producto id="1">
       <Nombre> Puré de Patata </Nombre>
       <Precio> 5.95€ </Precio>
       <Descripcion> Puré de patata roja con picatostes </Descripcion>
       <Calorias> 350 </Calorias>
   <Producto id="2">
       <Nombre> Macarrones con queso </Nombre>
       <Precio> 4,95€ </Precio>
       <Descripcion> Macarrones con queso parmesano </Descripcion>
       <Calorias> 450 </Calorias>
    </Producto>
   <Pre><Producto id="3">
       <Nombre> Garbanzos con chorizo </Nombre>
       <Precio> 6,95€ </Precio>
       <Descripcion> Garbanzos cocidos con chorizo de Atienza /Descripcion>
       <Calorias> 950 </Calorias>
   </Producto>
   <Pre><Pre>oducto id="4">
       <Nombre> Judías verdes </Nombre>
       <Precio> 3,95€ </Precio>
       <Descripcion> Judías verdes cocidas de la variedad "Blanca de España" </Descripcion>
       <Calorias> 350 </Calorias>
   <Pre><Pre>oducto id="5">
       <Nombre> Sopa de pescado </Nombre>
       <Precio> 5,95€ </Precio>
       <Descripcion> Sopa de morralla de pescado </Descripcion>
       <Calorias> 350 </Calorias>
   </Producto>
   <Pre><Pre>oducto id="6">
       <Nombre> Merluza a la plancha </Nombre>
       <Precio> 6,95€ </Precio>
       <Descripcion> Rodaja de merluza a la plancha con aceita de oliva 
       <Calorias> 400 </Calorias>
</Carta>
```

Como se puede observar, se han modelado las filas de la tabla de datos bajo la etiqueta de "Producto" que tiene un identificador de atributo único y que tienen los atributos de Nombre, Precio, Descripción y Calorias. Todos estos productos se han agrupado dentro de la etiqueta "Carta", en caso de que se quieran incluir más cartas aparte de la que se nos ha requerido para esta modelación.



```
This XML file does not appear to have any style information associated with it. The document tree is shown below.

**carts* ids**Carts**/incipal**>
**Carts** ids**Carts**/incipal**
**Car
```

En la imagen anterior, podemos ver perfectamente, al abrirlo en la web, cómo el modelado de estos datos ha sido exitoso.

7. Consideraciones finales.

A través de esta práctica hemos podido construir, modelar y validar varias páginas web. La codificación de estas páginas, una vez visto y aprendido a manejar el lenguaje HTML 5, resulta bastante sencillo e intuitivo de utilizar. También hemos podido ver cómo subir estas páginas a un servidor creado con la herramienta Apache-Tomcat, vista en prácticas anteriores, y observar el resultado de primera mano. Por último, respecto al lenguaje XML, nos ha resultado interesante el modelado de los datos mediante el uso de etiquetas propias personalizadas.