



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE INGENIERÍA
DIVISIÓN DE INGENIERÍA ELÉCTRICA
INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN
COMPUTACIÓN GRÁFICA e INTERACCIÓN HUMANO
COMPUTADORA



Croquis y/o boceto de tablero de pinball (Mejorado para la entrega de Teoría)

NOMBRE COMPLETO:

Alvarez Badillo Rodrigo

Arriaga Vitela Carlos Eduardo

Rivas Arteaga Enrique Alan

Nº de Cuenta:

317282755

315636712

316329695

GRUPO DE LABORATORIO:

04

02

10

GRUPO DE TEORÍA: 04

SEMESTRE 2024-1

FECHA DE ENTREGA LÍMITE: 29 de noviembre de 2023

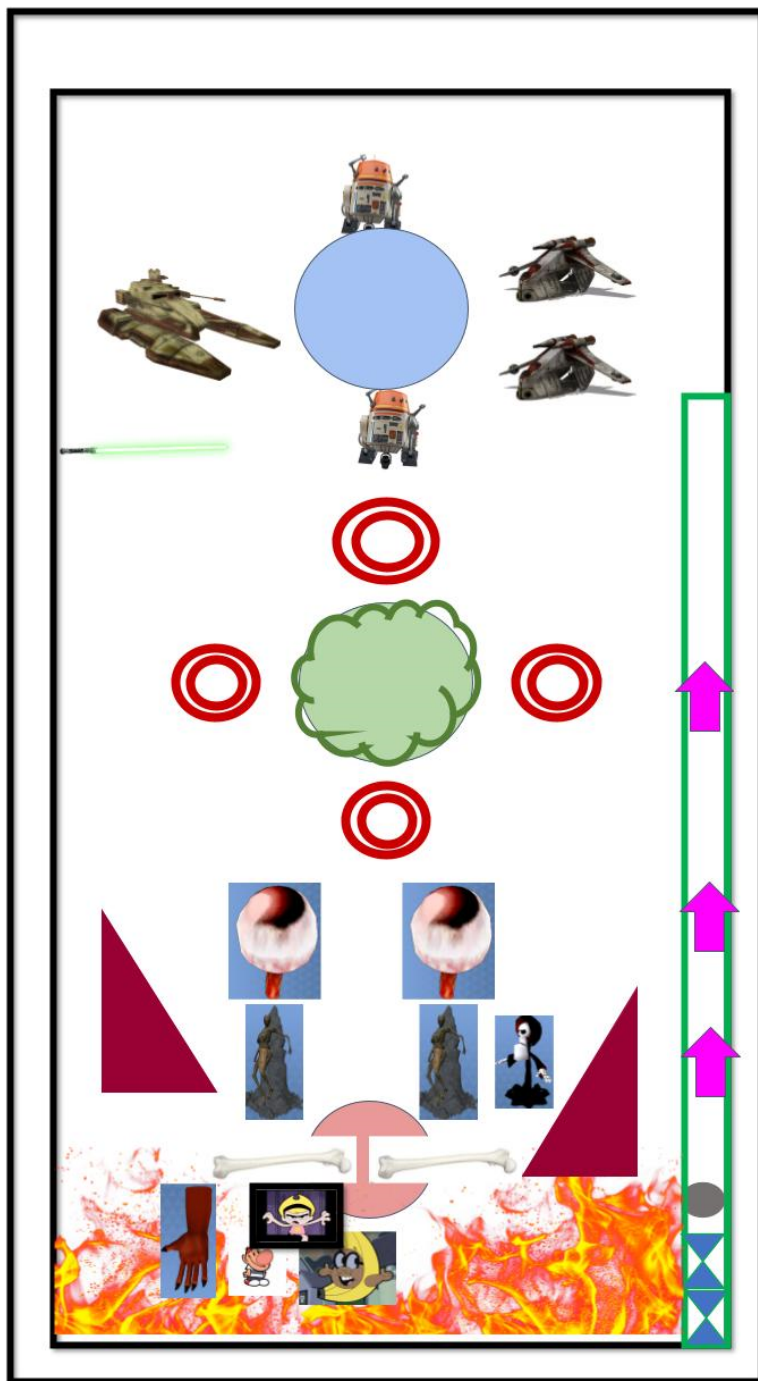
CALIFICACIÓN: _____

Índice de contenido

Boceto.....	3
Simbología.....	4
Comentario.....	6

Boceto

El boceto diseñado en función de las constantes actualizaciones se presenta a continuación:



Simbología

Los elementos que componen a nuestro boceto son los siguientes:



Montañas del infierno



Flippers



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Obstáculo



Elementos de ambiente



Elementos de ambiente



Elemento de ambiente



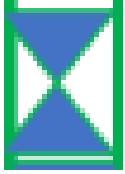
Obstáculo



Límite para que no cruce la canica



Canica



Resorte



Luz superior



Luz en medio



Luz inferior

En nuestro boceto el planteamiento que nosotros buscamos es combinar los universos de la saga Star Wars, Kirby y Las sombrías aventuras de Billy y Mandy, utilizando elementos tales como decoraciones y elementos que se asemejan a los de los universos previamente comentados, destacando una interacción por medio de la canica de pinball, siendo esto un factor clave para una sensación orgánica de este juego antiguo que rescata elementos de franquicias clásicas y que por medio de programación en C++ usando opengl será posible llevar a cabo.

Comentario

Se espera cumplir con cada uno de los requerimientos del proyecto final planteados, es un reto grande poder generar un ambiente utilizando diferentes objetos de nuestros universos y además de permitir la interacción de estos como

son los flippers y los objetos que se utilizan para poder rebotar a nuestras bolas de la máquina pinball, el uso de luces y animaciones serán un reto ya que son muy importantes para poder generar un realismo a nuestra máquina.

Bibliografía.

No se utilizó ningún recurso para la elaboración de la máquina de pinball y el respectivo croquis. Únicamente se usaron recursos visuales sin fines de lucro.