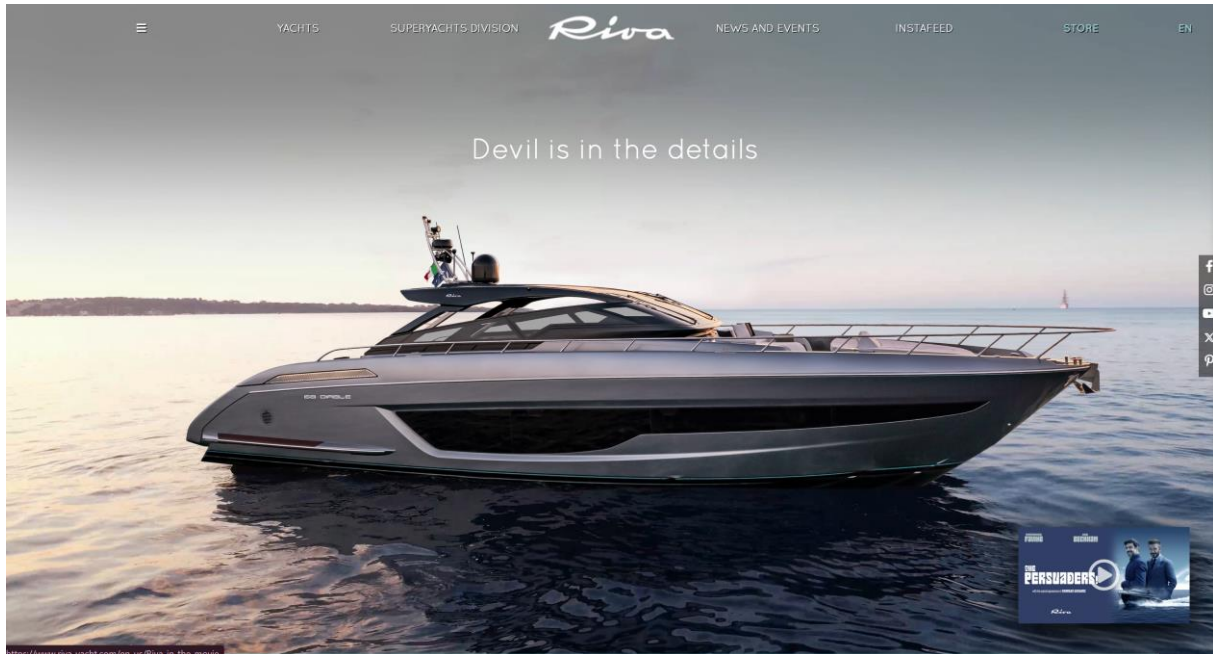


Chronologisch:

Portofolio Inspiratie:

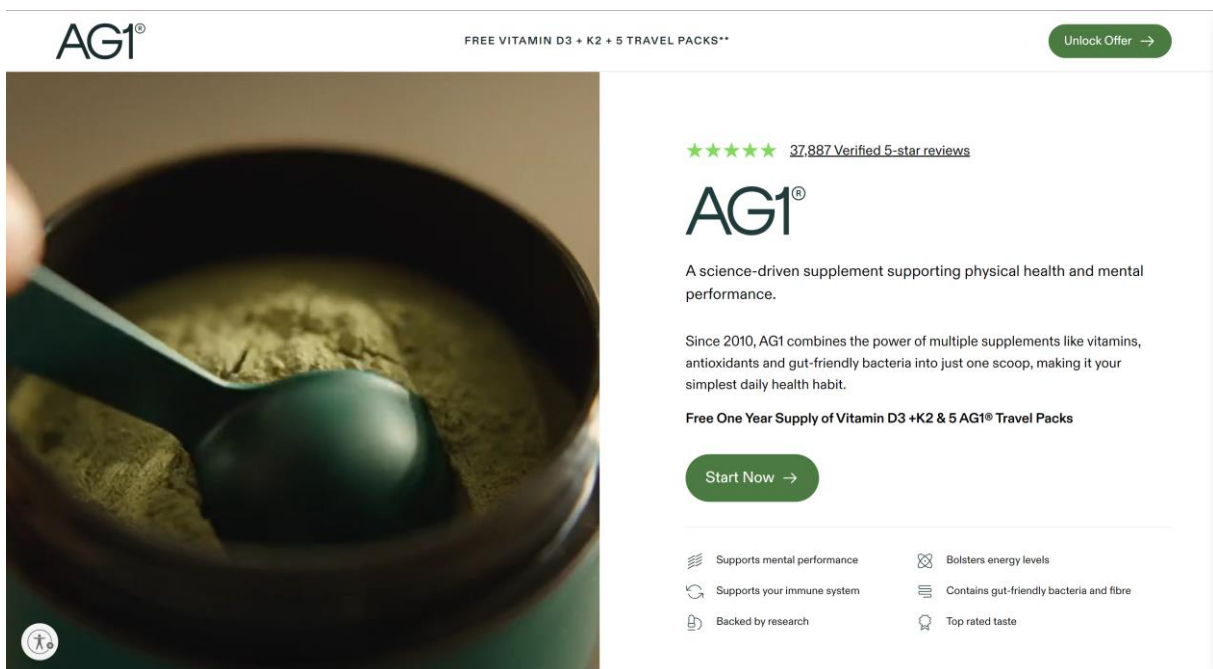
Riva Yachts:

<https://www.riva-yacht.com/en-us/>



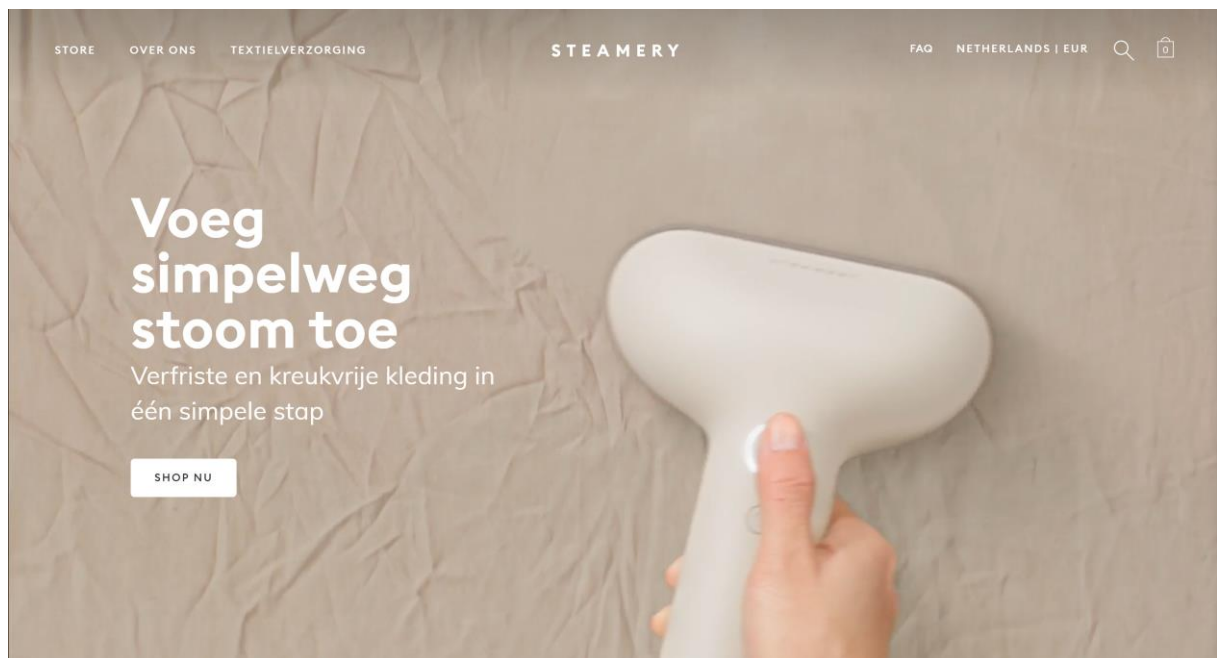
Athletic Greens:

<https://drinkag1.com/>



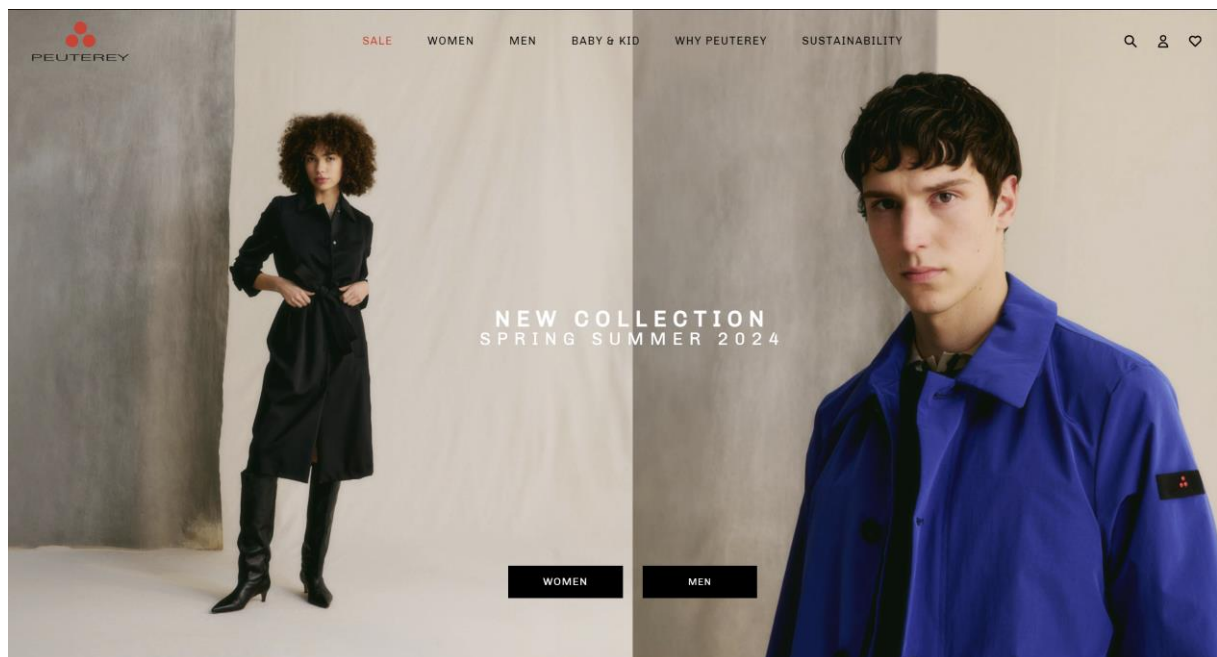
Seamery Stockholm:

<https://Steamery.nl/>



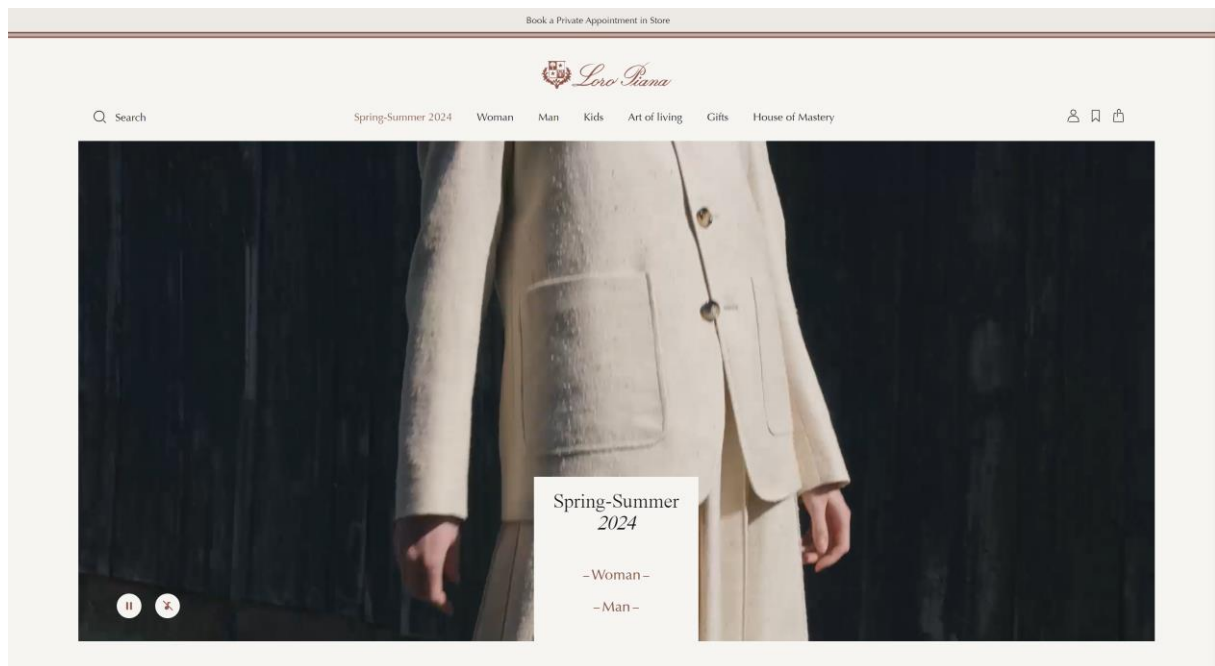
Peuterey:

<https://www.peuterey.com/nl/>



Loro Piana:

<https://nl.loropiana.com/>



Visuals:

Kleur Cobalt, Beige/gebroken wit

Cobalt: N715002

Beige: N815001

Gebroken: N715011

Bordeaux Rood: N715027

Logo Styles

R e n s v a n D i j k

Typografie: Bodoni

R e n s v a n D i j k

Typografie: Bodoni

R e n s v a n D i j k

Typografie: Bodoni

R e n s v a n D i j k

Typografie: Didot LP

R e n s v a n D i j k

Typografie: Didot LP

R e n s v a n D i j k

Typografie: Didot

R e n s v a n D i j k

Typografie: Cabin

R e n s v a n D i j k

Typografie: Cabin

R e n s v a n D i j k

Typografie: Cabin

R e n s v a n D i j k

Typografie: Inter

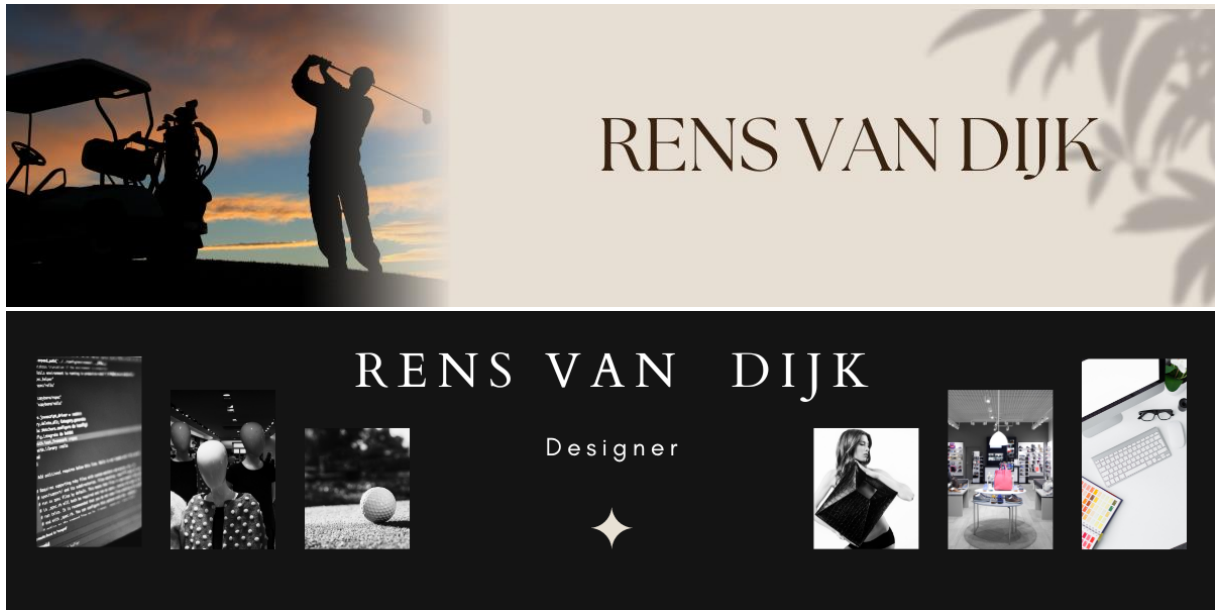
R e n s v a n D i j k

Typografie: Inter

R e n s v a n D i j k

Typografie: Inter

Stylescapes



Mijn Beeld voor mijn portofolio:

Mijn idee is om voor mijn portofolio een Soort Luxe/elitaire uitstraling aan de website te geven niet alleen omdat ik dit zelf gaaf vind maar ook omdat ik graag zou willen experimenteren met React Native of TypeScript. Als ik kijk naar mijn voorbeelden neig ik het meeste in de richting van de website van Loro Piana/Riva Boats. Ik ben nog een Figma File aan het samen stellen om dit te verwezelijken.

Wat mijn oude portofolio betreft: Die wordt verwijderd (van het vorige semester)

Wat en Waarom (toelichting inspiratie):

Mijn idee is om een strak portofolio te maken

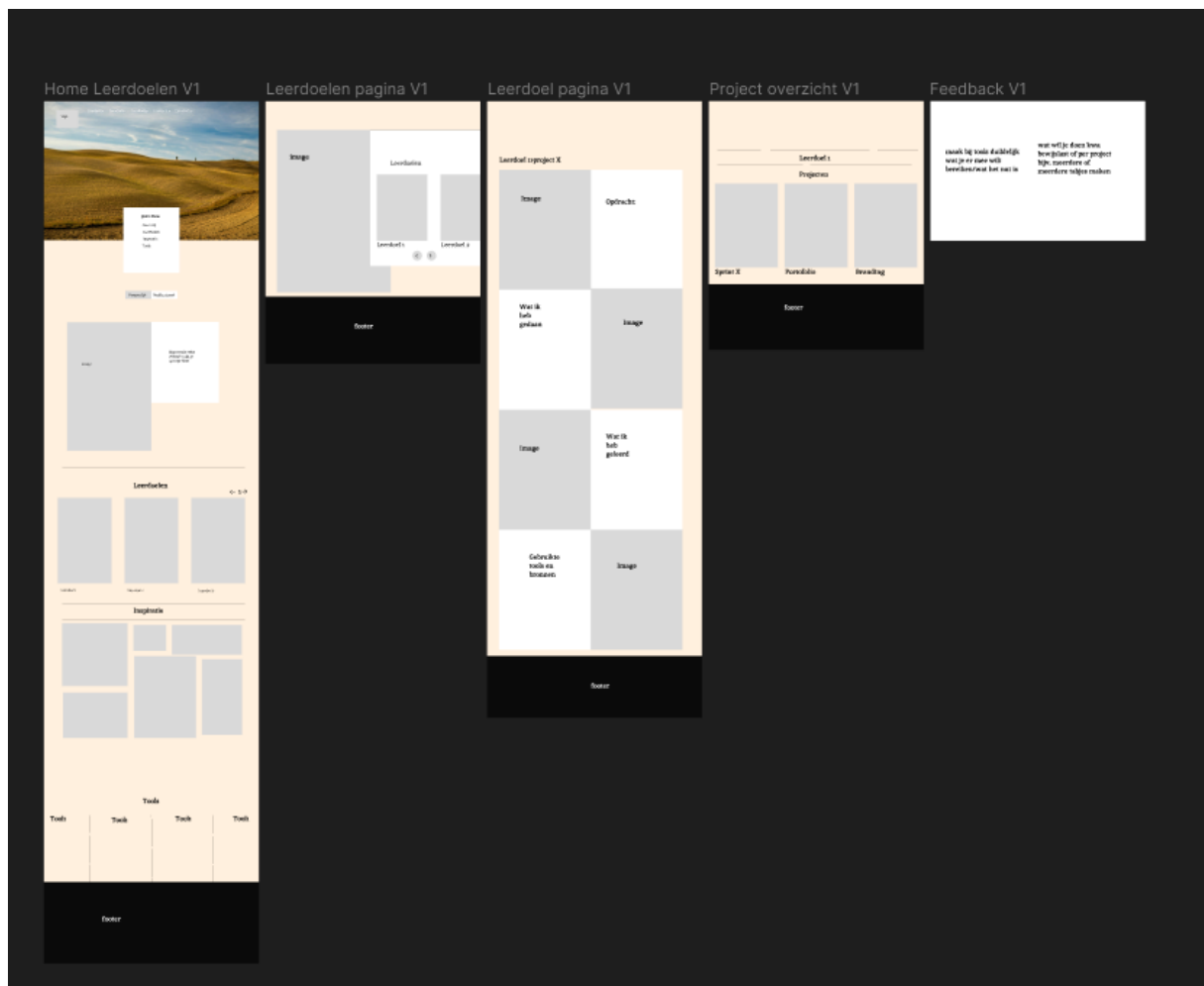
Fullstack toepassingen:

Als aspect van het fullstack component ga ik api's gebruiken ik denk dat ik voor de plaatjes van de leerdoelen een api ga gebruiken zodat je iedere keer andere plaatjes te zien krijgt.

Toelichting design keuzes:

Ik heb in mijn portofolio een elegante stijl aan gehouden omdat ik retail fashion weer als uitgangspunt wou houden van mijn portofolio. Mijn grootste voorbeeld waren webshops zoals loro piana. Ik vind het design tijdloos omdat het de elegante stijl aan houd die ik graag zou willen gebruiken.

Iteratie 1: Portofolio:

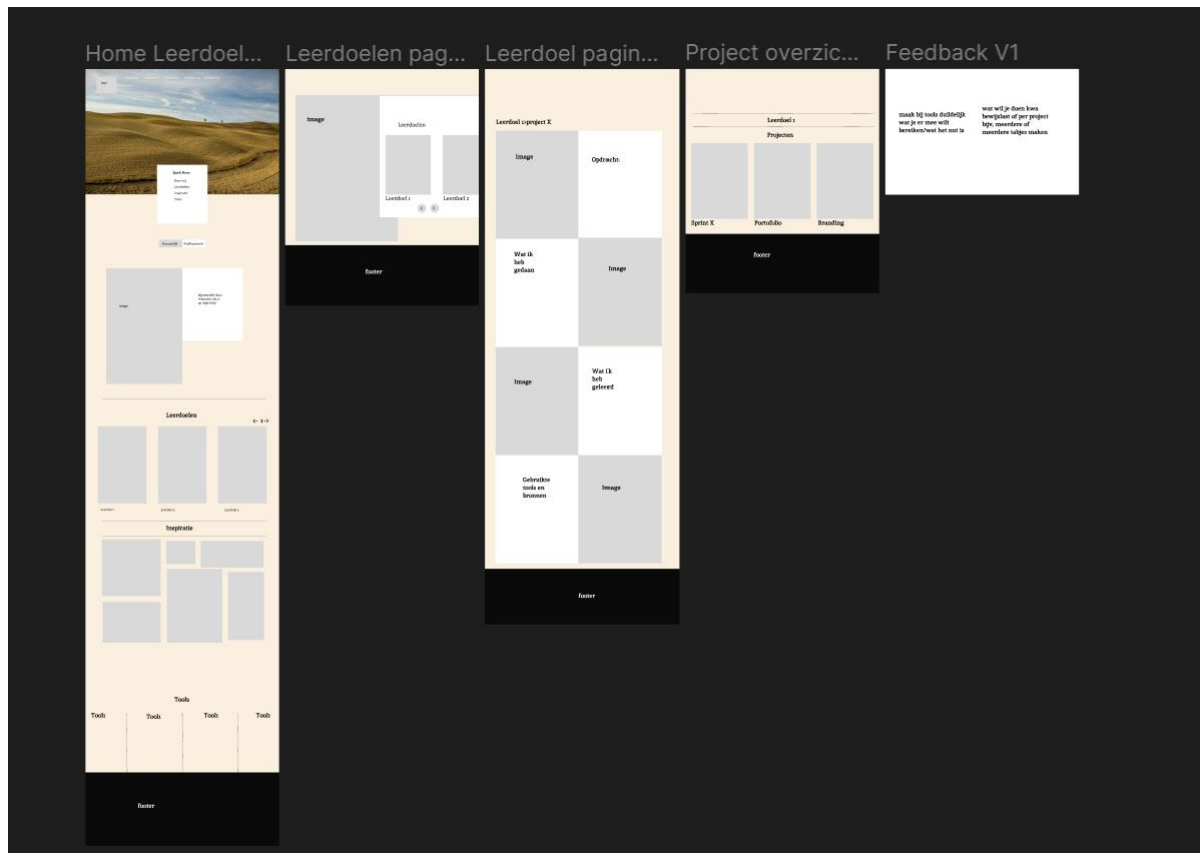


Feedback:

- maak bij tools duidelijk wat je er mee wilt bereiken/wat het nut is
- wat wil je doen kwa bewijslast of per project bijv, meerdere of meerdere tabjes maken

Iteraties Figma:

Versie 1:



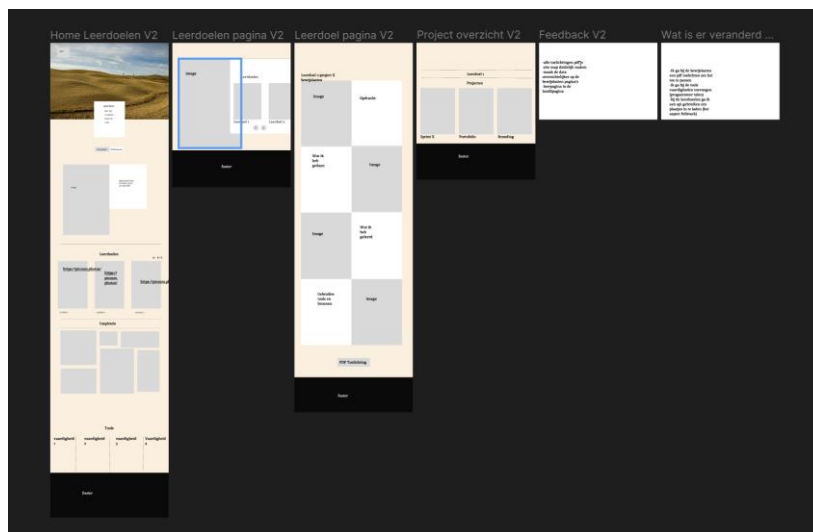
Toelichting:

eigenlijk heb ik gewoon wat rondgekeken in de modewereld om te zien wat in is, en daarnaast heb ik wat tijd doorgebracht op de website van Loro Piana, gewoon omdat ik het interessant vond. En toen dacht ik, waarom niet die twee dingen combineren in mijn ontwerpen? Dus ja, het is een beetje een mix van wat trendy is en wat ik cool vond op die website.

Feedback:

Maak duidelijk waar de tools voor gebruikt worden, dus maak dit concreet, wat wil je doen kwa bewijslast of per project bijv, meerdere of meerdere tabjes maken

Versie 2:



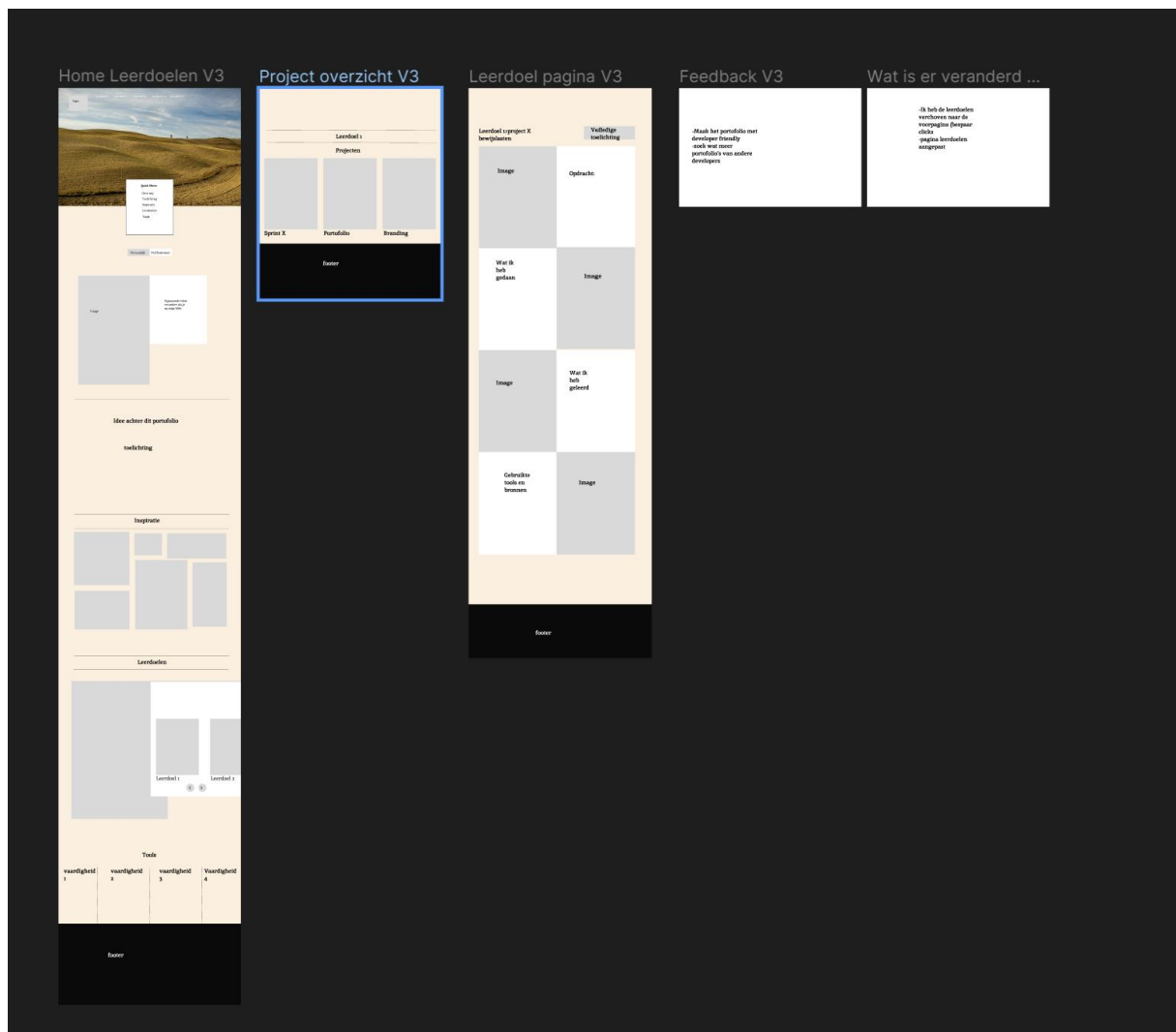
Toelichting/wat is er veranderd:

- Ik ga bij de bewijslasten een pdf toelichten om het toe te lichten (leerdoelen)
- bij de tools vaardigheden toevoegen (programmeer talen)
- bij de leerdooeelen ga ik een api gebruiken om plaatjes in te laden (het aspect fullstack)

Feedback:

- alle toelichtingen pdf'je
- site map duidelijk maken
- maak de data overzichtelijker op de bewijslasten pagina's
- leerpagina in de hoofdpagina

Versie 3:



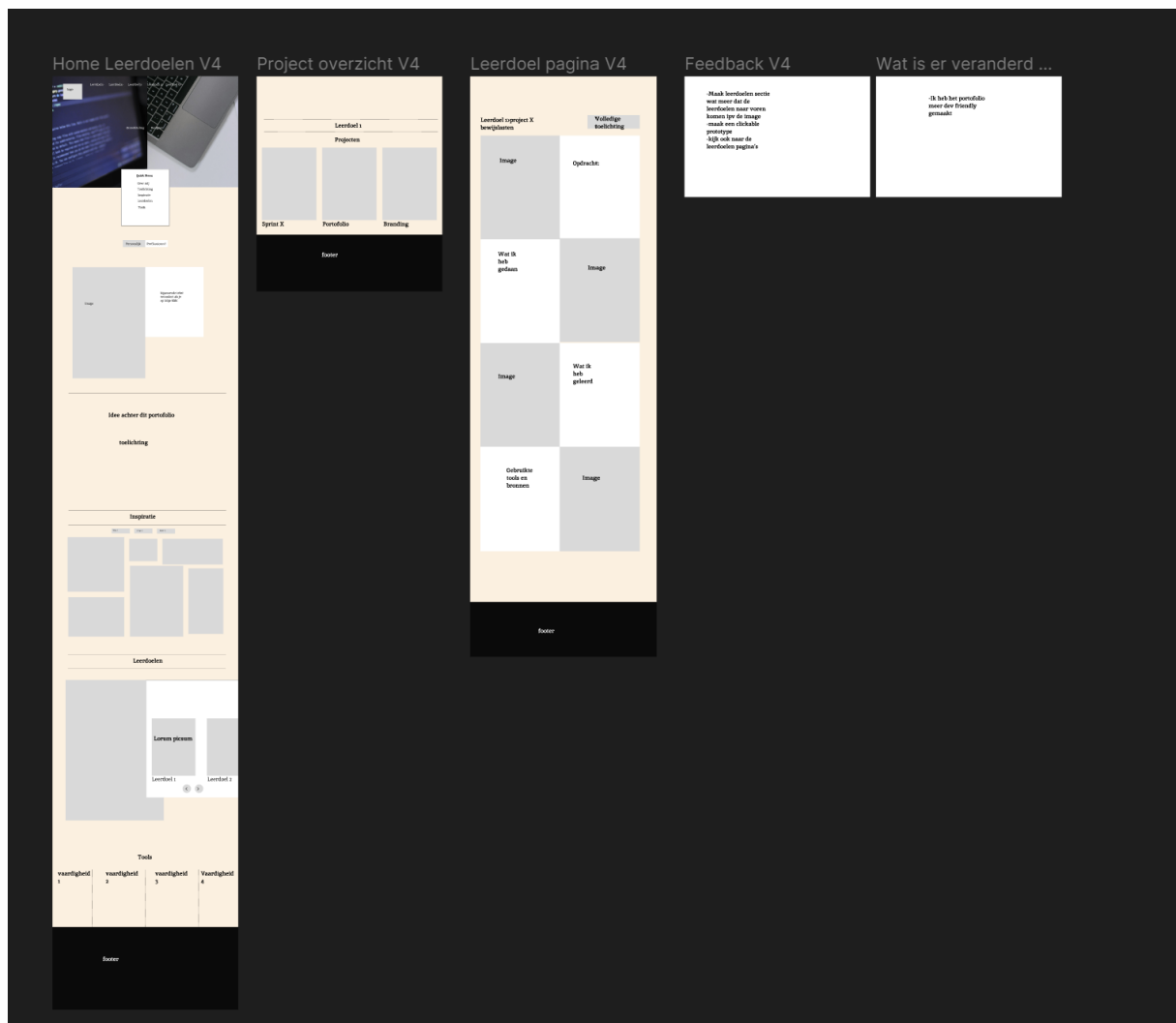
Toelichting/wat is er veranderd:

- Ik heb de leerdoelen verchoven naar de voorpagina (bespaar clicks
- pagina leerdoelen aangepast

Feedback:

- Maak het portofolio met developer friendly
- zoek wat meer portofolio's van andere developers

Versie 4:



Toelichting/wat is er veranderd:

-Ik heb het portfolio meer dev friendly gemaakt

Feedback:

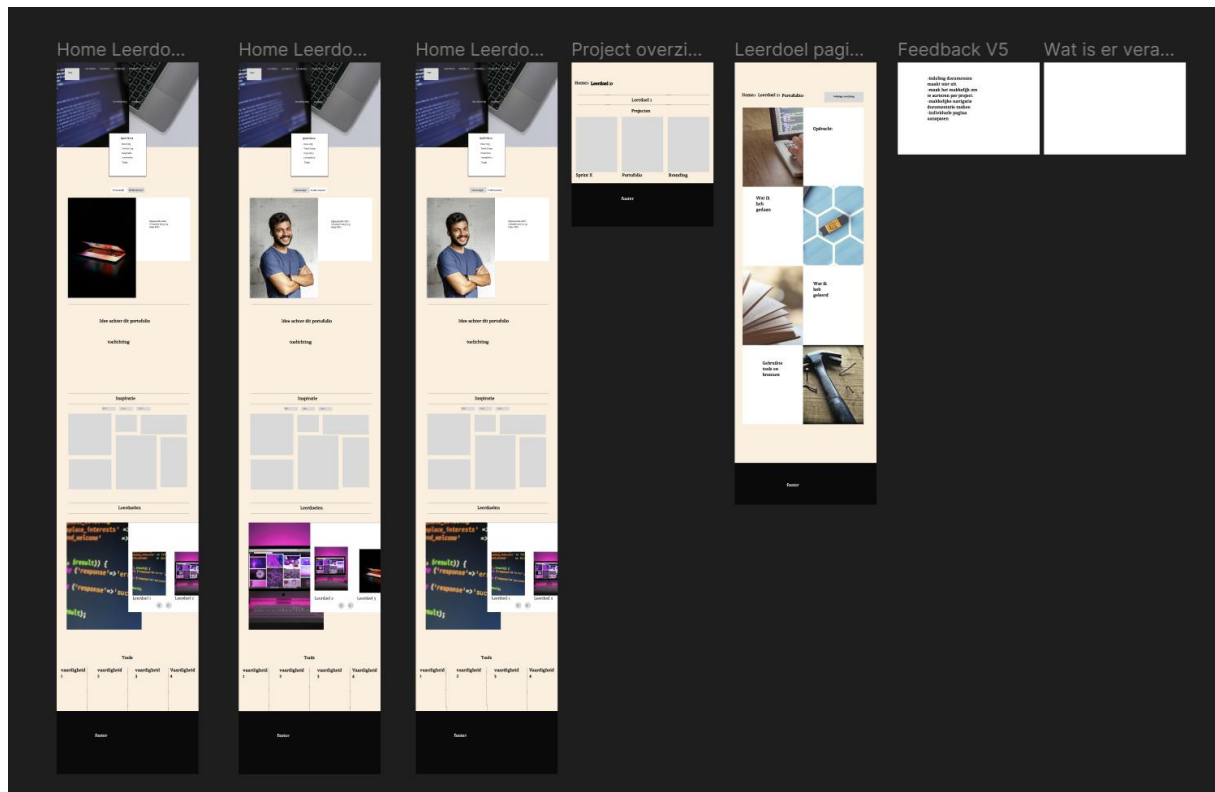
- Maak leerdoelen sectie wat meer dat de leerdoelen naar voren komen ipv de image
- maak een clickable prototype
- kijk ook naar de leerdoelen pagina's
- of ux of ui focussen (ux^[L]_[SEP])
- leerdoelen
- clickable prototype

Versie 5:

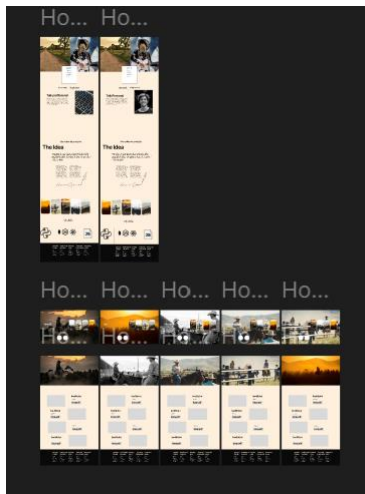
Figma file: <https://www.figma.com/file/g4Xs6Wvxm0hAzEd3BQmZpm/Portfolio-Prototype?type=design&node-id=0%3A1&mode=design&t=SkDyhNJBpOBQ6XOQ-1>

Toelichting:

Versie 5:



Versie 6 Final Design:



Toelichting/wat is er veranderd:

-Ik heb het portfolio meer dev friendly gemaakt

Ik heb inspiratie opgedaan bij andere developers:

<https://express.adobe.com/page/uMXmODG4I2QQB/>

<https://www.ariesmoross.com/>

<https://craig.black/>

<https://express.adobe.com/page/KNIGfUWGGQc69/>

<https://express.adobe.com/page/RUestmsVHFVcK/>

<https://www.ariesmoross.com/>

Feedback:

-Maak leerdoelen sectie wat meer dat de leerdoelen naar voren komen ipv de image

-maak een clickable prototype

-kijk ook naar de leerdoelen pagina's

-of ux of ui focussen (ux)

-leerdoelen

-clickable prototype

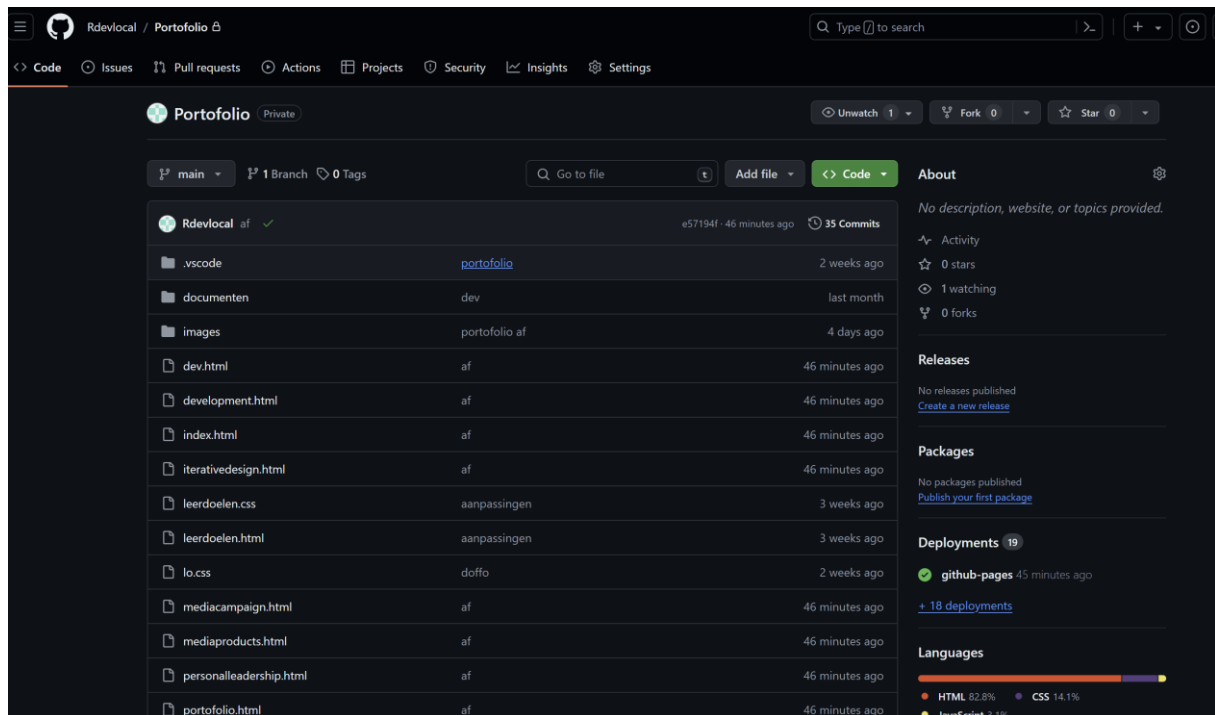
Leerdoelen:

Prototype testing: Ik heb mijn prototype getest om een final design te maken hier onder de resultaten

<https://my.survio.com/B7X8N4B6F5N7H4A6Q4W9/results>

Ontwikkeling en versiebeheer: Versiebeheer met Git was een integraal onderdeel van mijn ontwikkelingsproces. Het stelde me in staat om wijzigingen bij te houden,

samen te werken met andere teamleden en fouten snel op te lossen. Door een gestructureerde aanpak van ontwikkeling en versiebeheer te hanteren, kon ik efficiënter werken en de kwaliteit van mijn code behouden.



Typografie en logo-ontwerp: Het kiezen van de juiste typografie en het ontwerpen van een professioneel logo waren essentiële stappen om een consistente en herkenbare visuele identiteit te creëren voor mijn producten. Ik heb veel aandacht besteed aan het selecteren van typografie die past bij de stijl en boodschap van mijn merk, evenals het ontwerpen van een uniek logo dat mijn merkwaarden weerspiegelt.

Professionele standaard: Ik streef altijd naar het hoogste niveau van professionaliteit in mijn werk. Ik zorg ervoor dat al mijn producten voldoen aan professionele normen op het gebied van design, bruikbaarheid en prestaties. Dit helpt me om geloofwaardigheid en betrouwbaarheid uit te stralen bij mijn doelgroep.

Feedback verzamelen: Het verzamelen van feedback is een continu proces dat plaatsvindt gedurende het hele ontwikkelingsproces. Ik ben altijd open geweest voor feedback van gebruikers, klanten en collega's, en heb deze gebruikt om mijn producten te verbeteren. Door actief te luisteren naar suggesties en kritiek, kon ik waardevolle inzichten verkrijgen die me hebben geholpen betere beslissingen te nemen en verbeteringen aan te brengen.

Tijdmanagement: Effectief tijdmanagement is essentieel om projecten op tijd af te ronden en deadlines te halen. Ik heb tools en technieken gebruikt zoals agenda's, takenlijsten en time-tracking software om mijn werk te organiseren en productief te blijven. Dit heeft me geholpen om mijn projecten op schema te houden en succesvolle resultaten te behalen.

Tijdens de tweede Portfolio Review kreeg ik waardevolle feedback die me aanspoorde om mijn ontwerp verder te ontwikkelen en af te ronden. Ik realiseerde

me dat het belangrijk was om dit te doen om mogelijke complicaties met mijn leerdoelen te voorkomen. Deze feedback diende als een stimulans om mijn vaardigheden en ontwerpvaardigheden te verbeteren en te verfijnen.

Na deze review had ik een uitgebreid gesprek met Stan, waarin we mijn voortgang bespraken. We kwamen overeen dat het cruciaal was om mijn leerdoelen gestaag te behalen. Om deze reden stelde Stan voor dat ik me richtte op het afronden van minstens twee of drie van mijn leerdoelen tegen de tijd van de volgende review. Dit gesprek motiveerde me om mijn inspanningen te intensiveren en gericht te werken aan het behalen van deze doelen.

Om de bruikbaarheid van mijn portfolio te testen en te verbeteren, besloot ik een uitgebreide bruikbaarheidstest uit te voeren onder mijn medestudenten en vrienden. Ik ontwikkelde een testplan, selecteerde deelnemers en verzamelde uitgebreide feedback over verschillende aspecten van mijn portfolio, zoals navigatie, lay-out en inhoud. Deze test leverde waardevolle inzichten op die ik kon gebruiken om mijn portfolio verder te verbeteren en te optimaliseren.

Na grondige iteraties en implementatie van de feedback van de bruikbaarheidstest, heb ik mijn portfolio definitief gemaakt. Dit proces omvatte het aanbrengen van wijzigingen en verbeteringen om ervoor te zorgen dat mijn portfolio voldeed aan de hoogste normen van kwaliteit en professionaliteit. Ik besteedde extra aandacht aan details en zorgde ervoor dat elk aspect van mijn portfolio een weerspiegeling was van mijn vaardigheden en creativiteit.

In aanvulling op het verbeteren van mijn portfolio, besloot ik ook om een Git-repository op GitHub op te zetten om mijn projecten te beheren en te delen. Hoewel ik enkele uitdagingen ondervond met mijn schoolaccount, bleef ik vastberaden om dit obstakel te overwinnen en mijn projecten effectief te organiseren. Ik werkte aan het oplossen van de problemen met mijn account en zette door met mijn inspanningen om mijn werk te documenteren en te delen via Git.

Per leerdoel:

CMD Methods:

[Competitive Analysis](#)

[Design Pattern Search](#)

[Trend Analysis](#)

[Survey](#)

[Usability Testing](#)

[Mood Board](#)

[Persona](#)

[Requirements List](#)

Personal note:

Gedurende dit semester heb ik er een paar weken uit gelegen door het ziek zijn van mijn moeder