Portofolio Inspiratie:

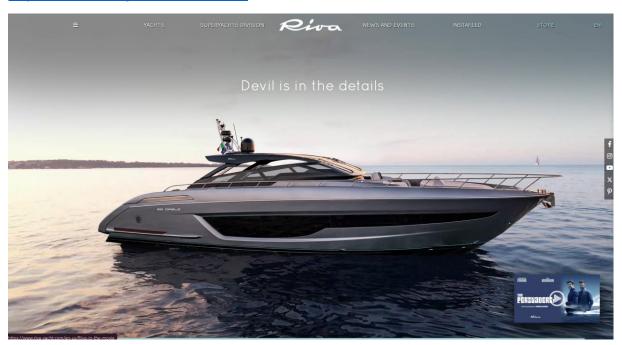
Als 1e ben ik mij gaan orienteren op andere website's/ inspiratie punten om te kijken wat een beetje mijn stijl zou zijn. Ik wou graag een beetje een luxe/elitaire uitstraling nabootsen. Ik heb hier onder wat inspiratie punten gezet:

Riva Yachts:

Wat me aanspreekt:

- -strak
- -minimalistisch

https://www.riva-yacht.com/en-us/

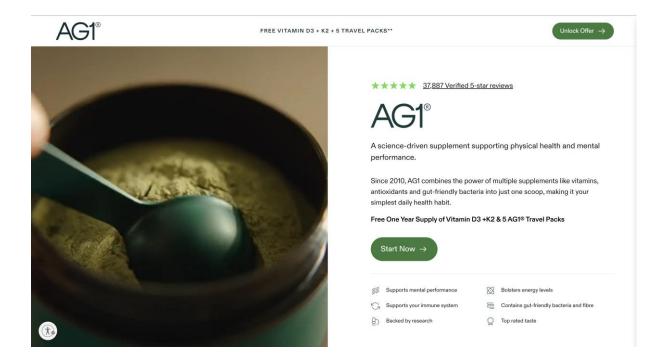


Athletic Greens:

Wat me aanspreekt:

- -interactief (veel plaatjes en beweging)
- -Leuk kleurgebruik (zwart,wit en groen)

https://drinkag1.com/

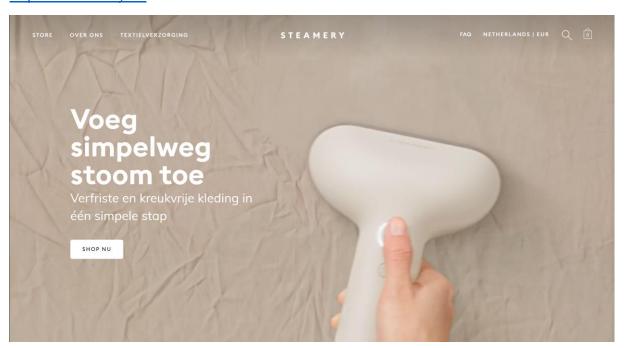


Seamery Stockholm:

Wat me aanspreekt:

- -strak
- -minimalistisch

https://Steamery.nl/

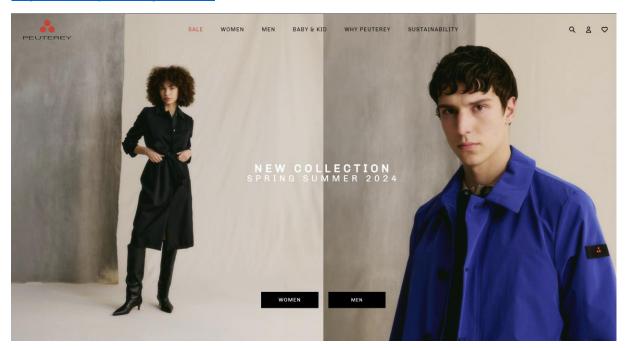


Peuterey:

Wat me aanspreekt:

-strak design

https://www.peuterey.com/nl/

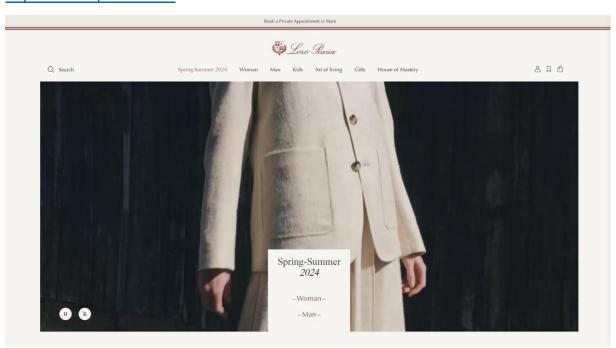


Loro Piana:

Wat me aanspreekt:

- -leuke kleuren
- -strak
- -frappant lettertype

https://nl.loropiana.com/



Conclusie/Designs

Mijn conclusie was na mijn onderzoek dat ik de website van Loro piana het meeste op mijn idealen vond aanslaan. Ik ben hierna ook verder gegaan met de designs met dit in gedachten. Ik ben gelijk begonnen met wat logo's en stylescapes ontwerpen in verschillende stijlen en verschillende kleuren. voor de lettertypes heb ik gekeken wat het lettertype was van loro piana en gevraagd aan chatgpt wat gelijksoorten lettertype zijn.(natuurlijk wel alleen de lettertype die ik zelf ook mooi vind.)

Visuals:

Kleur Cobalt, Beige/gebroken wit

Cobalt: #N715002

Beige: #N815001

Gebroken: #N715011

Bordeaux Rood: #N715027

Logo Styles/Designs:

Typografie: Bodoni

Rens van Dijk Rens van Dijk

Typografie: Bodoni

Rens van Dijk Rens van Dijk

Typografie: Bodoni

Typografie: Didot LP

Typografie: Didot LP

Rens van Dijk Rens van Dijk

Typografie: Didot

Rens van Dijk Rens van Dijk

Typografie: Cabin

Typografie: Cabin

Typografie: Cabin

Rens van Dijk Rens van Dijk

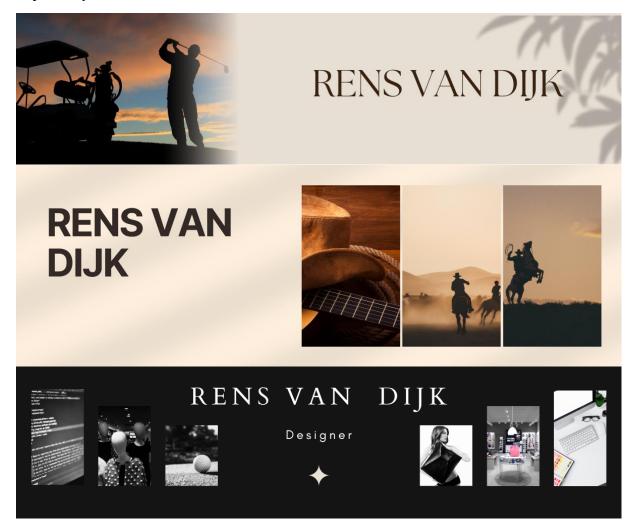
Typografie: Inter

Rens van Dijk Rens van Dijk

Typografie: Inter

Typografie: Inter

Stylescapes



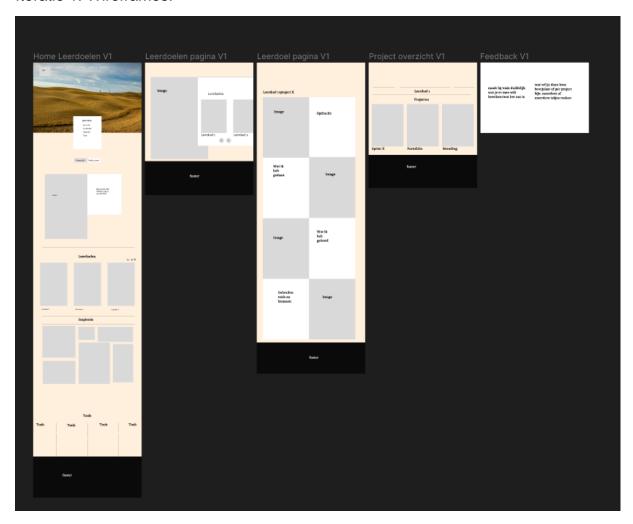
Info:

Mijn idee achter de stylescapes was een beetje om mijn hobbies te reflecteren ik golf graag, en ik ben actief in de retail/ecommerce branche, en ik luister graag naar country muziek.

Professional Identity:

Mijn doel met deze opleiding is om een Frontend Developer te worden. Ik zou graag wat meer willen leren van het creatieve aspect en me daar wat meer in willen verdiepen. Verder vind ik het ook leuk om applicaties te maken maar ik doe deze opleiding vooral om wat kundiger te worden als frontend dev.

Iteratie 1: Wireframes:

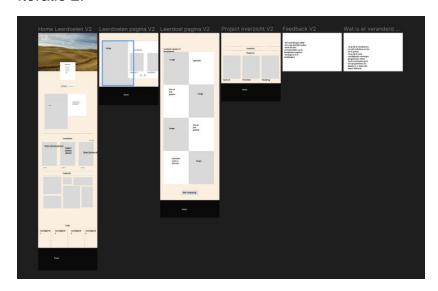


Insteek:

Ik ben begonnen met het maken van simpele wireframes om z.s.m. mijn designs te gaan testen, ze zijn voornamelijk geinspireerd op de website van loro piana:

- -maak bij tools duidelijk wat je er mee wilt bereiken/wat het nut is(wat wil je daar neerzetten zijn het programmeer talen, zijn het gebruikte tools zoals vsc om dit portofolio te verwezelijken)
- -wat wil je doen kwa bewijslast of per project bijv, meerdere of meerdere tabjes maken(hoe wil je je leerdoelen aan gaan tonen/maak het makkelijk)

Iteratie 2:

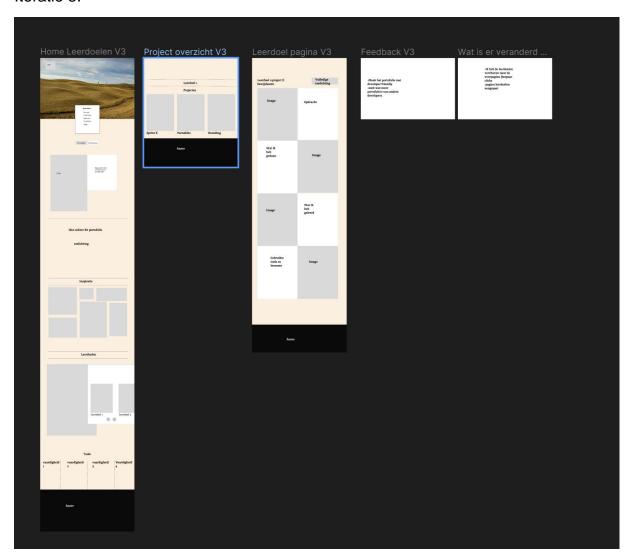


Toelichting/wat is er veranderd:

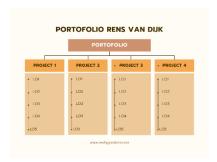
- -lk ga bij de bewijslasten in een pdf toelichten hoe ik mijn leerdoelen aantoon (bewijslast)
- -bij de tools vaardigheden toevoegen (progammeer talen)

- -maak het portofolio makkelijk navigeerbaar
- -site map duidelijk maken
- -maak de data overzichtelijker op de bewijslasten pagina's

Iteratie 3:



Sitemap:

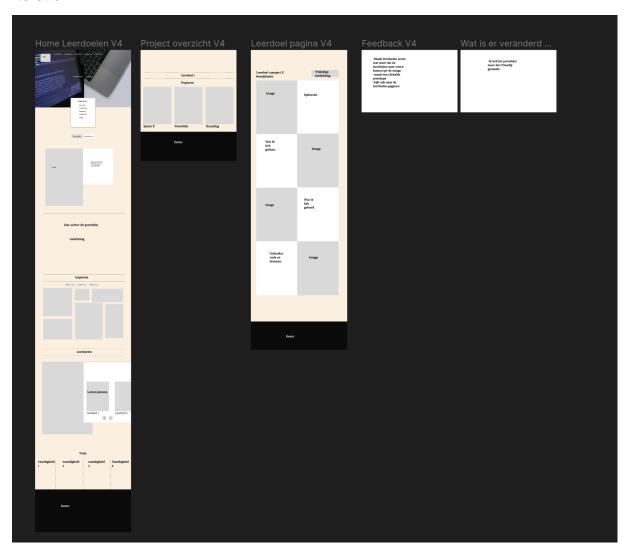


Toelichting/wat is er veranderd:

- -lk heb de leerdoelen verschoven naar de voorpagina (bespaar clicks,van het stukje feedback maak het wat meer navigeerbaar)
- -pagina leerdoelen aangepast naar dat de leerdoelen al op de pagina staan en de doelgroep/docenten niet steeds pdf's moeten openen

- -Maak het portofolio meer developer friendly, het is nu een broad website, het is niet jij maak het meer zoals een designer/devloper dat zou doen.
- -zoek wat meer portofolio's van andere developers

Iteratie 4:



Toelichting/wat is er veranderd:

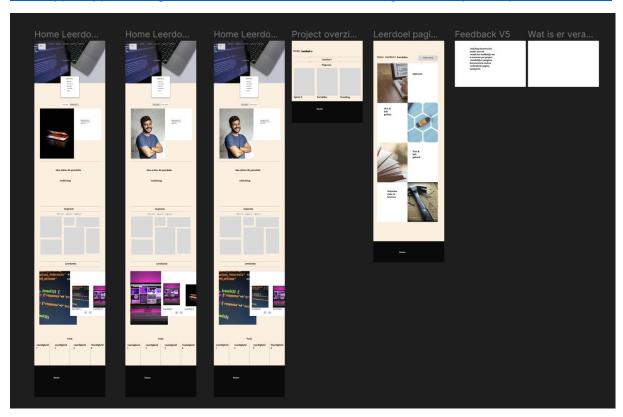
-lk heb het portofolio meer dev friendly gemaakt(plaatjes verander)

- -Maak leerdoelen sectie wat meer dat de leerdoelen naar voren komen ipv de image
- -maak een clickable prototype
- -kijk ook naar de leerdoelen pagina's, maak deze wat interessanter

Iteratie 5:

Figma file(clickable prototype):

https://www.figma.com/file/g4Xs6Wvxm0hAzEd3BQmZpm/Portofolio-Prototype?type=design&node-id=0%3A1&mode=design&t=SkDyhNJBpOBQ6XOQ-1



Toelichting:

Ik heb inspiratie opgedaan bij andere developpers (samen met stan):

https://express.adobe.com/page/uMXmODG4I2QQB/

https://www.ariesmoross.com/

https://craig.black/

https://express.adobe.com/page/KNIGfUWGGQc69/

https://express.adobe.com/page/RUestmsVHFVcK/

https://www.ariesmoross.com/

Feedback:

Het portofolio staat vol met stock footage, maak het van jou en zorg dat er een persoonlijk aspect in komt.

Iteratie 6 Final Design:



Toelichting/wat is er veranderd:

- -lk heb het portofolio meer persoonlijk gemaakt
- -lk had zelf veel moeite met het ombouwen van mijn portofolio naar mijn persoonlijke touch, dus stan heeft me geholpen met het Design

Ik heb inspiratie opgedaan bij andere developpers:

Bekeken portofolio's:

https://express.adobe.com/page/uMXmODG4I2QQB/

https://www.ariesmoross.com/

https://craig.black/

https://express.adobe.com/page/KNIGfUWGGQc69/

https://express.adobe.com/page/RUestmsVHFVcK/

https://www.ariesmoross.com/

Feedback:

- -Maak leerdoelen sectie wat meer dat de leerdoelen naar voren komen ipv de image
- -of ux of ui focussen (ux)
- -leerdoelen
- -clickable prototype

Survey:

Ik heb nog een survey gehouden om mijn design te valideren. Dit waren de vragen en dit waren de uitkomsten (getest met vrienden en familie:





3. Wat is jouw algemene feedback over de leerdoelen en projecten in het portfolio?

ANTWOORD	AANTAL	RATIO
goed	2	40%
ja wel goed leuke stijl	1	20%
misschien wat minder country wat meer leerdoel	1	20%
misschien wat minder	1	20%



5. Wat is jouw mening over de responsiviteit van de projecten in het portfolio?

ANTWOORD	AANTAL	RATIO
goed	1	20%
goed alleen die carousel kan wat beter	1	20%
goed hij werkt op mobiel	1	20%

6. Hoe vind je de presentatie van de leerdoelen en projecten in het portfolio?

4
3
2
1
0
Goed Matig Slecht

Open grafiek detail

Open grafiek detail



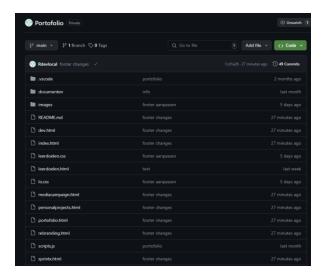
Conclusie: mijn Design is redelijk solide dus ik ben gelijk begonnen met het ontwikkelen.

Git:

Ik heb een Git opgesteld via github om mijn code te hosten Ik heb mijn commit messages netjes bij gehouden voor als ik (het is in dit geval niet zo) in een team zou moeten werken. Ik heb geen pipelines of branches op gezet omdat dat dus in dit geval niet nodig was. Mijn Code staat ook op gitlab maar ik heb in dit geval naar mijn github gelinkt aangezien dit makkelijker was.

Link github:

https://rdevlocal.github.io/Portofolio/index.html



Readme:

Ik heb een simpele readme opgesteld met hoe mijn git gecloned moet worden ik heb geen packages gebruikt dit heb ik er ook in vermeld ik heb de readme een beetje 'broad' gehouden omdat ik het ook niet te lastig wou maken (aangezien ik een semester 2 student ben) Ik heb hier ook meerdere keren Feedback op gehad.

```
A Preparation Communication Co
```

HTML/JS/CSS:

Ik heb voor mijn HTML/JS/CSS hieronder een aantal simpele maar ook lastigere stukjes neergezet en wat stukjes die ik van een youtube tutorial heb gepakt en daarna heb omgebouwd naar mijn eigen stijl. En wat ik daarvan heb geleerd.

Voor de Hero image heb ik gewoon heel simpel 2 plaatjes gepakt en die naast elkaar gezet:

```
div class='hero'>
 <div class="hero-one"></div>
 <div class="hero-two"></div>
 <h1 class="header-title"><span class="header-primary">Rens van Dijk</span></h1>
  margin: 0;
  padding: 0;
  box-sizing: border-box;
 hero {
width: 100%;
 height: 100vh;
text-align: center;
color: #CCC;
  text-transform: uppercase;
font-family: 'Merriweather', serif;
letter-spacing: 17.5px;
 hero-one {
  position: absolute;
  background-color: □black;
  height: 100vh;
  clip-path: polygon(0 0, 60vw 0, 40vw 100vh, 0 100vh);
  background-image: linear-gradient( \\ \Box rgba(\emptyset,\emptyset,\emptyset,.5), \\ \Box rgba(\emptyset,\emptyset,\emptyset,.5)), \\ url(\underline{images/designer.jpg}); \\
 background-size: cover;
background-repeat: no-repeat;
  background-position: center;
 hero-two {
position: absolute;
top: 0;
  right: 0;
  width: 60%;
  background-image: \ linear-gradient( \ \Box rgba(\theta,\theta,\theta,.2), \ \Box rgba(\theta,\theta,\theta,.5)), \ url(images/developer.jpg);
 background-size: cover;
background-repeat: no-repeat;
background-position: center;
```

De clip-path heb ik van stack overflow gehaald om de images mooi naast elkaar uit te lijnen en responsive hier ben ik wel even mee bezig geweest voordat ik dit uitgevonden had.

Daarna ben ik de about me gaan maken, ik ben begonnen met het opzoeken via w3schools hoe ik een aantal tabs kon maken:

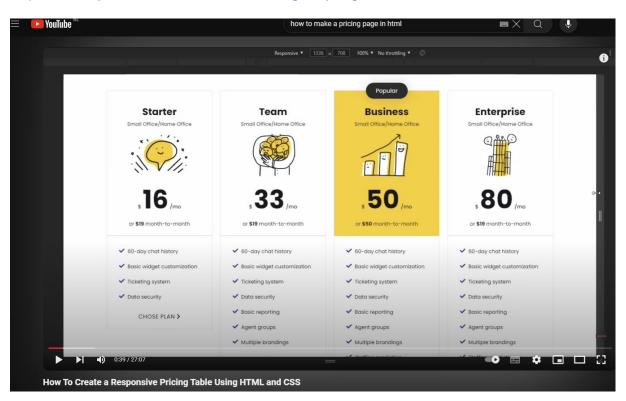
Dat was niet heel moeilijk aangezien dit gewoon tekst was:

Ik heb ook
br> gebruikt ik weet dat dit een vorm van gemak is maar ik zag dit als de snelste oplossing en eerlijk gezegd ook de meest logische aangezien het verschil niet heel groot is met margins

Hetzelfde voor het stukje over het idee achter dit portofolio dit was simpele tekst:

Daarna ben ik het stukje skills gaan maken ik heb express de variable names laten staan op pricing omdat ik hier mee wil aangeven wat mijn denk process was: Ik kon my skills video's niet vinden, of in ieder geval niet hoe ik ze wou realiseren. Toen ben ik gaan kijken naar pricing pages en kwam ik ook niet helemaal tegen wat ik zocht maar ik wist hoe ik het moest terug bouwen:

https://www.youtube.com/watch?v=HL8g113jN5g



De Footer heb ik van W3 Schools en daarna zelf nog een beetje aangepast:

```
<!-- Footer sectie -->
<footer class="footer">
 <div class="container">
   <div class="row">
     <div class="footer-col">
      <h4>Interactive media products</h4>
        <a href="portofolio.html">Portfolio</a>
        <a href="rebranding.html">Rebranding</a>
        <a href="mediacampaign.html">Media Campaign</a>
        <a href="dev.html">Dev</a>
        <a href="sprintx.html">Sprint X</a>
        <a href="LO1.html">Alle content Leerdoel</a>
      </div>
     <div class="footer-col">
      <h4>Development & version control</h4>
        <a href="portofolio.html">Portfolio</a>
        <a href="rebranding.html">Rebranding</a>
        <a href="mediacampaign.html">Media Campaign</a>
        <a href="dev.html">Dev</a>
        <a href="sprintx.html">Sprint X</a>
        <a href="LO2.html">Alle content Leerdoel</a>
     </div>
     <div class="footer-col">
      <h4>Iterative design</h4>
        <a href="portofolio.html">Portfolio</a>
        <a href="rebranding.html">Rebranding</a>
        <a href="mediacampaign.html">Media Campaign</a>
        <a href="dev.html">Dev</a>
        <a href="sprintx.html">Sprint X</a>
        <a href="LO3.html">Alle content Leerdoel</a>
      </div>
     <div class="footer-col">
      <h4>Professional standard</h4>
```

```
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Poppins:wght@300;400;500;600;700&display=swap');
body{
  line-height: 1.5;
  font-family: 'Merriweather', serif;
  margin:0;
  padding:0;
  box-sizing: border-box;
.container{
 max-width: 1170px;
  margin:auto;
.row{
 display: flex;
 flex-wrap: wrap;
  list-style: none;
.footer{
 background-color: □#000;
   padding: 70px 0;
.footer-col{
  width: 16%;
  padding: 0 15px;
.footer-col h4{
 font-size: 18px;
  color: ■#ffffff;
 text-transform: capitalize;
 margin-bottom: 35px;
 font-weight: 500;
  position: relative;
.footer-col ul li:not(:last-child){
  margin-bottom: 10px;
.footer-col ul li a{
 font-size: 16px;
  text-transform: capitalize;
  color: ■#ffffff;
```

Voor de leerdoelen pagina heb ik deze tutorial gekeken:

https://www.youtube.com/watch?v=OTjmnF27ADk



```
| International extension | Communication | Co
```

Bronnen en gebruikte youtube tutorials:

https://www.w3schools.com/

stack overflow

Leerdoelen pagina's:

Hier heb ik gewoon simpelweg een hero banner neergezet en daaronder 2 feature stukjes gemaakt om mijn leerdoelen makkelijk aan te tonen:

Comments:

Ik heb mijn comments in het nederlands gelaten en mijn variables in het engels omdat 2 redenen

- 1. De tutorials die ik volgde waren in het engels
- 2. Toen ik begon met het developpen van mijn portofolio wist ik niet of wij hem in het engels of het nederlands moesten maken omdat

Responsiveness:

Mijn insteek van de Development was vooral om een responsive portofolio te maken. Te zien op de video hier naar ik heb dit gewoon gedaan met de media query. Mijn insteek voor de user test was ook om een mobile versie te hebben.

```
@media (width > 650px) and (width < 900px) {
  .content {
   & .title
              { font-size: 1rem; }
   & .description { font-size: 0.7rem; }
   & button { font-size: 0.7rem; }
  .item {
   width: 160px;
   height: 270px;
   &:nth-child(3) { left: 50%; }
   &:nth-child(4) { left: calc(50% + 170px); }
   &:nth-child(5) { left: calc(50% + 340px); }
   &:nth-child(6) { left: calc(50% + 510px); opacity: 0; }
@media (width < 650px) {
 .content {
                 { font-size: 0.9rem; }
   & .title
   & .description { font-size: 0.65rem; }
   & button { font-size: 0.7rem; }
  .item {
   width: 130px;
   height: 220px;
   &:nth-child(3) { left: 50%; }
   &:nth-child(4) { left: calc(50% + 140px); }
   &:nth-child(5) { left: calc(50% + 280px); }
   &:nth-child(6) { left: calc(50% + 420px); opacity: 0; }
```

User Test:

Gebruikerstest voor Portfolio Website

Introductie:

Gebruiker 1: Wessel Wouters

Gebruiker 2: Florian Houtappels

Gebruiker 3: Gijs van der Looy

Gebruiker 4: Job van Dijk

Website Link: https://rdevlocal.github.io/Portofolio/index.html

Taak 1: Eerste Indrukken

Wat zijn je eerste gedachten over het ontwerp en de lay-out van de website?

(Gebruiker 1): Het ontwerp ziet er een beetje boerderij achtig uit. De lay-out is overzichtelijk.

(Gebruiker 2): Het design sprak me meteen aan. De kleuren waren aangenaam en pasten goed bij elkaar.

(Gebruiker 3): Het ontwerp is strak en professioneel. De lay-out maakte het gemakkelijk om door de website te navigeren.

(Gebruiker 4): Het design was eenvoudig maar effectief. Ik vond de kleuren rustgevend en passend bij een portfolio.

Vind je het kleurenschema aantrekkelijk en geschikt voor een portfolio website?

(Gebruiker 1): Ja, de kleuren zijn complementeren aan het design.

(Gebruiker 2): Ja, de kleuren waren aangenaam en pasten goed bij het doel van de website.

(Gebruiker 3): Ja, de kleuren waren professioneel en pasten goed bij het thema van het portfolio.

(Gebruiker 4): Ja, de kleuren waren rustgevend en maakten de website uitnodigend.

Taak 2: Navigatie

Kun je leerdoel 2 voor mij vinden vinden?

(Gebruiker 1): Ja, ik kon gemakkelijk allesvinden, vooral door de overzichtelijke footer.

(Gebruiker 2): Ja, ik kon gemakkelijk schakelen tussen de verschillende pagina's. Het menu was duidelijk en werkte goed op mijn mobiele telefoon.

(Gebruiker 3): Ja ik kan alles vinden doormiddel van de footer.

(Gebruiker 4): Ik had het wat moeilijk aan het begin maar ik kon het ook uiteindelijk vinden, de leerdoelen pagina is wat lastig als je voor het eerst op de pagina komt.

Was de website responsief en intuïtief op zowel desktop als mobiele apparaten?

(Gebruiker 1): Ja, de website werkte goed op zowel desktop als mobiel.

(Gebruiker 2): Ja, de website was goed aangepast voor zowel desktop als mobiel gebruik.

(Gebruiker 3): De website functioneerde soepel op alle apparaten, wat het navigeren gemakkelijk maakte.

(Gebruiker 4): De website menu was responsief en werkte zonder problemen, zelfs op mijn mobiele telefoon.

Taak 3: Inhoudsevaluatie

Hoe zou je de duidelijkheid en volledigheid van de "Over mij" sectie beoordelen?

(Gebruiker 1): De 'Over mij' sectie is een beetje mager.

(Gebruiker 2): De 'Over mij' sectie zegt niet zo veel maar het is duidelijk zat.

(Gebruiker 3): De 'Over mij' sectie was informatief maar wel wat kort.

(Gebruiker 4): De 'Over mij' sectie was beknopt.

Leverden de projectbeschrijvingen voldoende detail en context over het werk?

(Gebruiker 1): Ja, de projectbeschrijvingen waren gedetailleerd genoeg om te begrijpen wat er werd bereikt en wat er bedoelt werd.

(Gebruiker 2): De beschrijvingen van de projecten waren gedetailleerd en hielpen me het beter te begrijpen.

(Gebruiker 3): Ja, de projectbeschrijvingen waren gedetailleerd en gaven een goed beeld van de uitgevoerde werkzaamheden.

(Gebruiker 4): De projectbeschrijvingen waren informatief en gaven een goed beeld van de uitgevoerde werkzaamheden.

Taak 4: Gebruikerservaring

Waren er aspecten van de website die verwarrend of moeilijk te begrijpen waren?

(Gebruiker 1): Nee, alles was duidelijk en intuïtief; ik had geen problemen.

(Gebruiker 2): De website was zeer gebruiksvriendelijk. Ik kon snel vinden wat ik zocht zonder enige verwarring.

(Gebruiker 3): Ik vond de gebruikerservaring uitstekend. Alles was goed georganiseerd en gemakkelijk te begrijpen.

(Gebruiker 4): De website bood een prettige gebruikerservaring. Alles was goed gestructureerd en gemakkelijk toegankelijk.

Hoe zou je de algehele gebruikerservaring van de website beoordelen?

(Gebruiker 1): Ik zou het hoog beoordelen. Het was gemakkelijk te navigeren, visueel aantrekkelijk en voorzag in alle benodigde informatie.

(Gebruiker 2): De website bood een prettige gebruikerservaring. Alles was goed gestructureerd en gemakkelijk toegankelijk.

(Gebruiker 3): Ik zou de gebruikerservaring hoog beoordelen. Alles was duidelijk en gemakkelijk te begrijpen.

(Gebruiker 4): Ik vond de gebruikerservaring uitstekend. Alles was goed georganiseerd en gemakkelijk te navigeren.

Laatste aanpassingen(iteratie 7):

Na mijn laatste test heb ik nog de aanpassingen gemaakt aan de carousel (wat meer responsive gemaakt en mijn tekst nog wat aangepast bij de over mij

Personal note:

Gedurende dit semester heb ik er een paar weken uit gelegen door het ziek zijn van mijn moeder Vanaf de mei vakantie t/m einde semester

Formative assesment:

- 1: Bij assesment 1 heb ik mijn inspiratie laten zien en toelichting gegeven
- 2: Bij assesment 2 heb ik mijn prototype laten zien en De laatste Feedback gekregen voor het realiseren
- 3: Afwezig vanwege persoonlijke omstandigheden