

原神飞机大战主线剧情 v0.11

——丑角的阴谋/布洛妮娅的觉醒

(视频展示) 放女士死亡 cg:
(画面展示)
.....我死了?
.....雷神杀了我? 怎么会? 她也背叛天理了吗?
.....雷神怎么了?



(图片不用放)

什么崩坏宇宙啊~

我是冰之女皇的法杖，或者说，我是布洛妮娅。我作为冰神，和七神与天理一起，在 500 年前覆灭了坎瑞亚。在战争胜利后，我收留了当时坎瑞亚在至冬的外交使者——皮耶罗。没想到的是，皮耶罗在我疗伤之时，袭击了我，想要灭杀天理，覆灭七国，重新建立坎瑞亚的国度。而我则不得已使用秘法，进入到冰之女皇的权杖之中，成为现在的我。而皮耶罗借助坎瑞亚的魔偶技术，创造了现在坐在台上的冰之女皇，成为了他执掌冰之国度的傀儡。同时他还改变了冰之国度的信仰，从爱变成了不爱，想要慢慢吞噬掉冰之国度与其余六国。同时创建愚人众，监察各国。

百年前，已经创建了愚人众，成为了【丑角】的皮耶罗，遇到了炎之魔女——那想要用鲜血与火焰洗涤世间污秽的少女。

其他一些分析：[由意大利情景喜剧面具分析《原神》中的愚人众 - 知乎 \(zhihu.com\)](#)

那位爱唱歌的少女，在得知蒙德城鲁斯坦死讯时已经死去，剩下的空壳中只有对深渊的仇恨。【丑角】皮耶罗用冰之女皇的权杖治愈了炎之魔女，但是【丑角】皮耶罗没想到的是，醒过来的少女不再是炎之魔女，而是寄宿在冰之女皇法杖中的冰神——布洛妮娅。

[炽烈的炎之魔女 - 原神WIKI_BWIKI_哔哩哔哩 \(biligame.com\)](#)

1. 曾经梦想烧尽世间魔物的炎之魔女.....
2. 在炎之魔女行遍各地，用酷烈炙热的烈火焚烧魔物时，人们传说她放弃了人的血肉，体内奔流的是液态流火。

但即便是她，也曾经是少女，心中也曾有过爱与思慕，直到一把火将少女心中一切美好而柔弱的部分烧尽了。从此她成了史家不愿记载的魔女。

3. 因为选择了狱火的道路，她走过的原野都只余下灰烬。
即使她焚烧的都是害人的魔物，当远处的火光亮起时，人们都会紧闭门窗，驱逐炎之魔女。但这之于她无妨。

必须有人将所有伤痛烧尽，才能带来新的希望，她想。
不需要理解。不需要人慰藉。也不需要任何人的同情。
能明白炎之魔女无言寂寞的，只有落在她身旁的鸟儿。
4. 对于炎之魔女而言，这样的大帽子能屏断周围的芜杂，
在她早年求学时，得以心无旁骛地磨砺自己的火之力。

在她投身战斗后，不必看着被烈焰吞噬的魔物在狂舞中散成灰的模样。
在望向水面时，也不必看见自己因为烟雾与烈焰变得焦灼破碎的面容。
魔女就是这样盲目地持续燃烧的。
5. 百年前的灾厄到来时，少女失去了被许诺拥有的一切。
珍惜的人们、往昔的岁月、灿烂的未来，全部碎裂了。

从烟与余烬中，炎之魔女诞生了，用火灭却一切伤痛。
但这朵花始终烧不尽，始终保持着生机、柔软与湿润，
或许其中承载着的痛苦与美好记忆各是她的一体两面。
6. 燃烧的魔女还是少女时，灾厄尚未来临时，她远行前，
获赠的特制水時計。走完一周的时间等于她在教令院进修所需的时间。
当时计走完时，当她回到故乡时，赠她時計的人已经沦为灾厄的食粮。

少女的时间就此结束，炎之魔女的破灭之时就此开始，
直到世间一切魔物和世间一切魔物造成的痛苦被烧尽。

[终末嗟叹之诗 - 原神WIKI_BWIKI_哔哩哔哩 \(biligame.com\)](#)

「西方的风会带走酒的香气」

「山间的风带来凯旋的消息」

「远方的风牵动着我的心」

「沙沙唱着我对你的想念」

过去，有一名总是愁容满面的骑士。
只有这首歌才能使他眉头稍稍舒展，
只有在广场上唱这首歌的那位少女，
才能使他暂时忘却职责带来的重负。

但古国灾厄降临的腥臭最终传到了这片土地，
而飘荡在欢欣的风中的歌词也被毒龙的咆哮、
魔物撼动大地的脚步声、叹息声与烈焰撕碎。
不愿成为王的风之神听见了恸哭的声音，
为了守护故友梦想的，和风眷顾的青绿原野，
从长眠中醒转，与天空的湛青之龙一同战斗...
之余，骑士与骑士团也为了国土与家园而战。

当猛毒之龙殒命在冰封之山，湛青之龙长眠于尖塔古城时，
骑士却在谷地中流尽了鲜血。倒下时，他所挂念的只有——
「现在在远方求学的她，应当平安无事吧。真想再听听她唱的歌」
「至少艾伦德林与罗兰无恙。她归乡时，灾厄应该已经平息了吧」

称颂神、记载双龙之战的诗有许多，最终又慢慢佚失，
那位少女曾经爱唱的小曲，也在她返乡后，变了样子。
「蒲公英随着晨间的风远行」
「秋日的风带回收获的芬芳」
「但无论怎样的风」
「也不能再为我带来你的注视了」

泪水与歌声都枯竭后，少女决定挥霍生命之火，洗净世界的歪曲...

[无垢之花-旅行者创作平台-观测枢-原神wiki \(mihoyo.com\)](#)

「你真是不可思议呢。竟然以人类的躯体,承受着这样的力量。」

「你虽然自称已经流尽了眼泪与血,但只是用火填满了身体吧...」

「即使早已遍体鳞伤,但伤口和眼角只能流出铁水般炽热的火。」

「似乎离题了。我循着狼烟而来,是为了提出交易...」

「让吾等『陛下』的恩赐,熄灭啃噬你的火。如何?」

最初的愚者将「力量」交给了生命之火几乎枯竭的少女，

而她透过「妄念」看见污秽的过去与无垢的未来的界限...

我明白了,就用坚冰来替代我被抹消的过去，来熄灭常燃之火吧。

将漆黑的污垢、世界的伤痛、戴罪的人与兽,以沉默的冰洗净吧。

即使如此，苍白无垢的烈焰依然在她的心中熊熊燃烧...

「我与你、你的女皇的目的,是一致的。」

「洗净这个世界的歪曲之源:短视愚昧的诸神、污秽漆黑的深渊。」

「很好。无论要做什么都好,就让我成为实现我等目的的道具吧。」

「因为我啊,即使穿上了白衣,我全身上下早就沾满了不可能洗净的,死骸的油与灰啊。」

我成为了【女士】，但是碍于丑角的力量，我没办法阻止他的阴谋。无奈之下，只得作为至冬国的外交使臣出使国外。同时在面见神灵时，故意做出高傲的样子，同时显露部分冰之女皇的力量，给他们示警。没想到，巴巴托斯和摩拉克斯能领会到我的意图，雷神巴尔泽布却直接杀了我.....难道，雷神不再追随天理了吗？

「女士」**La Signora**

「你真是不可思议呢。竟然以人类的躯体，承受着这样的力量。」

「你虽然自称已经流尽了眼泪与血，但只是用火填满了身体吧...」

「即使早已遍体鳞伤，但伤口和眼角只能流出铁水般炽热的火。」

「似乎离题了。我循着狼烟而来，是为了提出交易...」

「让吾等『陛下』的恩赐，熄灭啃噬你的火。如何？」

最初的愚者将「力量」交给了生命之火几乎枯竭的少女，而她透过「**妄念**」（？）看见污秽的过去与无垢的未来的界限...

我明白了，就用坚冰来替代我被抹消的过去，来熄灭常燃之火吧。将漆黑的污垢、世界的伤痛、戴罪的人与兽，以沉默的冰洗净吧。

即使如此，苍白无垢的烈焰依然在她心中熊熊燃烧...

「我与你、你的女皇的目的，是一致的。」

「洗净这个世界的歪曲之源：短视愚昧的诸神、污秽漆黑的深渊。」

「很好。无论要做什么都好，就让我成为实现我等目的的道具吧。」

「因为我啊，即使穿上了白衣，我全身上下早就沾满了不可能洗净的，死骸的油与灰啊。」

from: [原神 Wiki - 至冬](#)

时间线上，雷神斩了女士是在旅行者旅行到稻妻之后，那么

不过幸好，跟随【丑角】这些年，我也学到了不少的玩偶技术，还可以重新制作出一个玩偶出来，附魂上去。

语气可以更改下风格，变成更加切合人物的性格以及愿望（比如复仇 / 探索未知之类的？感觉女士说话不会这么随便🤖

(此处可以捏脸/)

啊？

(制作完成)

我的这个新玩偶就叫做（String name=）吧。

此处好像是在稻妻的社奉行府邸，首先先想办法先利用人偶杀出社奉行吧。

为什么在社奉行啊

(开始剧情游戏)

关卡 1（体验游戏）
过了大厅，出门就可以离开社奉行了。

关卡 2（boss1：神里绫华/神里绫人开情况选择），在 boss 手下撑过 300s
终于撑过来了，神里一家果然恐怖，不过也在战斗中得到了他们的数据，只要想办法经历一下他们的过去，再由足够的材料，想必就可以制造他们的玩偶了吧（开启玩偶系统（选角色系统））

开启支线剧情 1——神里绫华/神里绫人的记忆。
稻妻都在雷神治下，或许雷神已经背叛天理，得想办法先回到璃月或者蒙德，通知巴巴托斯和摩拉克斯这个消息。

开启主线剧情 1——雷神的背叛？
关卡 xxxx
被通缉，打三奉行，最终通过坐船逃回璃月

开启主线剧情 2——璃月的旅行
关卡 xxxx
找到钟离，并与之交谈，发现钟离放权给了七星，钟离本身就不想管事情，所以让冰之女皇去找巴巴托斯或者七星，但是因为冰之女皇不知道七星态度，所以决定去蒙德找巴巴托斯

开启主线剧情 3——蒙德的回忆
关卡 xxxx
与巴巴托斯交谈，但是因为巴巴托斯崇尚的是自由，同时因为冰之女皇受到【女士】残魂的影响，对巴巴托斯印象很不好，打一架后各自散开，同时这是冰之女皇力量恢复的差不多了，于是准备回到稻妻，探查雷神是否真的背叛了稻妻。

开启主线剧情 4——雷神的救赎
关卡 xxxx
各种潜伏然后和雷神打了一架，把真正雷神的打了出来，发现之前杀女士的是玩偶，于是误会解开。洗白雷神，同时听从雷神的建议去枫丹寻求帮助。

开启主线剧情 5——枫丹求援