PARO

尋找天使遺失的翅膀

當我第一眼看見阿蘇的時候,就確定,她和我是同一 類的。 我們都是遺失了翅膀的天使,眼睛仰望著只有飛翔才

能到達的高度,赤足走在炙熱堅硬的土地上,卻失去了人 類該有的方向。

裸的身體微微發光,她將手臂搭在我肩上,低頭看著我, 比我高出一個頭的地方有雙發亮的眼睛,燃燒著兩股跳躍 不定的火光.....

黑暗的房間裡, 街燈從窗玻璃灑進些許光亮, 阿蘇赤

「草草,我對你有著無可救藥的欲望,你的身體裡到 底隱藏著什麼樣的祕密?我想知道你,品嘗你,進入

你……」 阿蘇低沉喑啞的聲音緩緩傳進我的耳朵,我不自禁地

量眩起來……她開始一顆顆解開我的釦子,脫掉我的襯

我赤裸著,與她非常接近,這一切,在我初見她的剎那已經注定。 她輕易就將我抱起,我的眼睛正對著她突起的乳頭, 真是一對美麗得令人慚愧的乳房、在她面前,我就像尚未

躺在阿蘇柔軟的大床上,她的雙手在我身上摸索、游 移,像唸咒一般喃喃自語。

手指尖端輕輕飄揚。

「這是草草的乳房。 「這是草草的鼻子。」

…… 從眼睛鼻子嘴巴頸子一路滑下,她的手指像仙女的魔

發育的小女孩, 這樣微不足道的我, 有什麼祕密可言?

衫、胸罩、短裙, 然後我的內褲像一面白色旗子, 在她的

「草草的乳房。」 手指停在乳頭上輕輕劃圈、微微的顫慄之後、一股溫

棒、觸摸過的地方都會引發一陣歡愉的顫慄。

潤的潮水襲來,是阿蘇的嘴唇,溫柔的吸吮著。 最後,她拂開我下體叢生的陰毛,一層層剝開我的陰 部,一步步,接近我生命的核心。

「有眼淚的味道。」

阿蘇吸吮我的陰部我的眼淚就掉下來,在眼淚的鹹濕中達到前所未有的高潮,彷彿高燒時的夢魇,在狂熱中昏迷,在昏迷中尖叫,在尖叫中漸漸粉碎。

我似乎感覺到,她正狂妄地進入我的體內,猛烈的撞擊我的生命,甚至想拆散我的每一根骨頭,是的,正是她,即使她是個女人,沒有會勃起會射精的陰莖,但她可以深深進入我的最內裡,達到任何陰莖都無法觸及的深度。

我總是夢見母親, 在我完全逃離她之後。

那是豪華飯店裡的一間大套房,她那頭染成紅褐色的 長髮又蓬又捲,描黑了眼線的眼睛野野亮亮的,幾個和她 一樣冶豔的女人,化著濃妝,只穿胸罩內褲在房裡走來走 去、吃東西、抽菸,扯著尖嗓子聊天。

我。

眼睛只敢看著自己腳上的白短襪。一年多不見的母親,這 究竟是怎麼回事?她原本是一頭濃密的黑色長髮,和一雙 細長的單眼皮眼睛啊!鼻子還是那麼高挺,右眼旁米粒大 的黑痣我還認得,但是,這個女人看來是如此陌生,她身

「草草乖,媽媽有事要忙,你自己到樓下餐廳吃牛

我坐在柔軟的大圓床上,抱著枕頭,死命地啃指甲,

排、看電影,玩一玩再上來找媽媽好不好?」

上濃重的香水味和紅褐色的頭髮弄得我好想哭!

她揉揉我頭髮幫我把辮子重新紮好,塞了五百塊給

我茫然地走出來,在電梯門口撞到一個男人。

「妹妹好可愛啊!走路要小心。」 那是個很高大、穿著西裝的男人。我看見他打開母親

的房門,碰一聲關上門,門內,響起她的笑聲。 我沒有去吃牛排看電影,坐在回家的火車上只是不停

地掉眼淚,我緊緊握著手裡的鈔票,耳朵裡充滿了她的笑聲,我看著窗外往後飛逝的景物.....就知道,我的童年已

經結束了。

那年,我十二歳。 完全逃離她之後,我總是夢見她。一次又一次,在夢 中, 火車總是到不了站, 我的眼淚從車窗向外飛騰, 像一 整嘆息,天上的雲火紅滾燙,是她的紅頭髮。

「你的雙腿之間有一個神祕的谷地,極度敏感,容易 顫慄,善於汩汩地湧出泉水,那兒,有我極欲探索的祕 密。

「親愛的草草,我想讓你快樂,我想知道女人是如何 從這裡得到快樂的?」

阿蘇把手伸准我的內褲裡搓揉著,手持著菸,眯著眼 **腊朝著正在寫稿的我微笑。**

我的筆幾平握不穩了。

從前、我一直認為母親是個邪惡又淫穢的女人、我恨

她,恨她讓我在失去父親之後,竟又失去了對母親的敬

愛,恨她在我最徬徨無依時翻臉變成一個陌生人。 恨她即使在我如此恨她時依然溫柔待我,一如往昔。

遇見阿蘇之後我才知道什麼叫做淫穢與邪惡, 那竟是 我想望已久的東西, 而我母親從來都不是。

阿蘇就是我內心欲望的化身,是我的夢想,她所代表 的世界是我生命中快樂和痛苦的根源, 那是育孕我的子 宫, 脫離臍帶之後我曾唾棄它、詛咒它, 然而死亡之後它

卻是安葬我的墳墓。

「我寫作、因為我想要愛。」

我一直感覺到自己體內隱藏著一個封閉了的自我,是 什麼力量使它封閉的?我不知道;它究竟是何種面目?我 不知道; 我所隱約察覺的是在重重封鎖下, 它不安的騷 動,以及在我扭曲變形的夢境裡,在我脆弱時的囈語中,

在深夜裡不可抑制的痛苦下,呈現的那個孤寂而渴愛的自己。

我想要愛,但我知道在我找回自己之前我只是個愛無 能的人。

於是我寫作,企圖透過寫作來挖掘潛藏的自我。我寫 作,像手淫般寫作,像發狂般寫作,在寫完之後猶如射精 般將它們一一撕毀,在毀滅中得到性交時不可能的高潮。

第一篇沒有被我撕毀的小說是〈尋找天使遺失的翅膀〉,阿蘇比我快一步搶下它,那時只寫了一半,我覺得

無以為繼,她卻連夜將它讀完,讀完後狂烈地與我做愛。 「草草,寫完它,並且給它一個活命的機會。」

阿蘇將筆放進我的手裡,把赤裸著的我抱起,輕輕放 在桌前的椅子上。

「不要害怕自己的天才,因為這是你的命運。」

我看見戴著魔鬼面具的天才, 危危顫顫地自污穢的泥 濘中爬起, 努力伸長枯槁的雙臂, 歪斜地朝向一格格文字 的長梯, 向前, 又向前...... 曾經,我翻覆在無數個男人的懷袍中。

十七歲那年,我從一個大我十歲的男人身上懂得了性交,我毫不猶豫就讓他插入雙腿之間,雖然產生了難以形容的痛楚,但是,當我看見床單上的一片殷紅,剎那間心中萌生了強烈的快感,一種報復的痛快,對於母親所給予我種種矛盾的痛苦,我終於可以不再哭泣。

不是處女之後,我被釋放了,我翻覆在無數個男人的懷抱中以為可以就此找到報復她的方法......

我身穿所有年輕女孩渴望的綠色高中制服, 蓄著齊耳 短髮, 繼承自母親的美貌, 雖不似她那樣高, 我單薄瘦小 的身材卻顯得更加動人。

旁人眼中的我是如此清新美好,喜愛我的男人總說我 像個晶瑩剔透的天使,輕易的就攫獲了他們的心。

天使? 天知道我是如何痛恨自己這個虛假不實的外

貌,和所有酷似她的特徵。 我的同學們是那樣年輕單純,而我在十二歲那年就已 物件包裹著,四處游移,我們身上著了火,就著熊熊烈火 盡情翻滾, 恣意做愛。生命對我們而言是如此輕盈, 在旁 人眼中我們不過是一陣煙塵、誰也不會在意。

突然, 阿蘇鬆開我的手, 飛了出去, 我眼睜睜看著她 翩翩飛起, 愈飛愈高遠, 我卻無法掙脫束縛, 反而感覺到 周遭的壓力更加沉重......

「阿蘇!救我!」

我大叫著醒來, 只記得阿蘇從空中抛出一句話。

「草草、一切都得靠你自己了。」

醒來後發現自己置身於從前住的地下室裡。

書桌上散亂著寫滿字的稿紙、標題是「尋找天使遺失 的翅膀」、最後一張寫著大大的兩個字: THE END。

小說已經寫完了!阿蘇,你看,小說已經寫完了,我 大叫著,阿蘇呢? 為什麼我回到原來的地方,阿蘇卻不見 人影?小說裡明明白白寫著的、阿蘇究竟去了那裡? 我收拾好稿子, 決定去找她。

走出門外, 外頭陽光亮得好刺眼, 我呆立在十字路 口, 車子一輛輛自我面前飛逝, 紅燈亮完綠燈亮, 綠燈亮 完黃燈亮, 我注視著眼前來來往往的人群, 眼淚突然滑

想不起來,我竟然完全想不起阿蘇住在什麼地方?一 個線索都沒有, 什麼路, 幾號、幾樓, 完全不知道! 我努 力搜尋小說裡每一個細節, 沒有, 都沒有! 連她究竟叫什 麼都不知道!

信是怎麽回事? 我想起FK, 他一定知道阿蘇在那裡!

「阿蘇? 誰是阿蘇啊!漂亮的女人我一定不會忘記,

可是沒有一個叫阿蘇的啊! | FK的頭像波浪鼓似的搖晃著。

落。

「沒有沒有,沒有什麽阿蘇,草草你是不是喝醉 了? 1

我失去她了!我緊抱著稿子, 茫然地在街道上晃蕩,

我身上還殘餘著阿蘇腥羶的體味,那樣色情的味道,我怎 麼會弄錯了呢?

入夜後我回到自己的住處, 癱瘓在床上, 思索著關於 阿蘇的一切。

「我叫阿蘇。」

我仍清楚地記得阿蘇說話的聲音。低低啞啞的聲音, 笑起來狂妄而響亮,我們走在路上時,所有的男人都在看

她,而她的眼睛只注視著我,從頭到腳反覆打量我,彷彿 用目光將我的衣服一件一件剝光,看得我臉紅心跳,手足 無措。

「草草, 你怎麼能夠這麼美? 我看見你內褲就濕透了。」

她低頭附在我耳邊低聲地說,還輕輕咬了我的耳垂。 我仍記得阿蘇喜歡伏在我的小腹上,手指撫弄著我的 陰部、邊愛撫我邊唱歌。

「小羊兒乖乖,把門兒開開,

「快點兒開開,我要進來。」 我強忍著呻吟,顫抖著把歌接下去。 「不開不開不能開, 「你是大野狼,不讓你進來。」

臉,端詳了許久許久,深長地嘆了口氣。

我們就大笑著在床上翻滾,滾到地板上,發狂似地做

愛直到精疲力竭為止。 我記得,阿蘇第一次看我的小說,看完之後捧起我的

「唉! 「草草, 你真是令人瘋狂。」

我不是什麼都記得嗎?阿蘇,我的小說是為你而寫 的,但你到那兒去了?

不知過了多少天? 白天我總在街道上漫遊,在每一個 人身上尋找阿蘇的影子,夜裡則在床上反覆地溫習阿蘇的 氣息。

然而,漸漸地,我的記憶開始模糊,我幾乎無法確定

她是真正存在過,或者只是一場夢? 「在某個地方。」 我想起阿蘇說的,在某個地方,答案一定在那兒。 在什麼地方呢? 我必須找到它。我跳上公車、我坐上火車, 甚至, 我 可能搭上飛機。我不知道自己用了什麼方法、但我知道有 個聲音在呼喚我, 我正逐漸逼近它。 赫然我發現自己來到一座增場。 墳墓?原來我尋找的是一個墳墓。 我父親的墳墓旁立著另一座墳, 我走近它, 矗立在地 面上的大理石墓碑刻著幾個字: 「蘇青玉……」 蘇青玉, 那是我母親的名字。 母親,我回來了,逃離你多年之後我終於回來了。 我倒臥在母親的墓前宛如蜷縮在她的子宫, 我喃喃地 敘述著不曾對她表露的情意,彷彿牙牙學語般艱澀吃力。 在長期飄浮遊蕩之後,我第一次感到土地的堅實可靠,我 終於可以清楚的分辨我對母親的感情。

「我愛你,千真萬確。」 依稀聽見阿蘇的笑聲自天際響起......抬起頭,我看見 天上的雲朵漸漸攏聚成一個熟悉的形狀,左右搖擺,搖擺 著......

是一雙翅膀。//