

Qual é a moral da cultura pop?

Friday, August 16, 2024

5:28 PM



Platão

A discussão sobre o que é o bem e o que é o mal, na verdade, remota desde Sócrates. Entretanto, com Platão, tem-se a seguinte pergunta:

- "É possível ensinar a virtude?"

Pergunta esta que não obteve uma resposta objetiva, que na verdade foi desviada a discussão de como se aprende. Isso se deve ao fato de que por muitas vezes, na filosofia, a pergunta costuma ser mais importante e interessante para a discussão do que a resposta.

Aristóteles

Tanto em sua obra "Ética A Nicômaco" quanto em "Ética A Eudemo", Aristóteles vai trabalhar a ideia de que a virtude sim pode ser ensinada. Nós podemos sim aprender o bem.

Como? Através da própria ação.

Virtude

Aristóteles ao definir "A virtude é aquilo que as pessoas virtuosas fazem" a princípio pode parecer uma mera definição rasa e circular, entretanto, Aristóteles quis mostrar com isso que a virtude, o bem e a ética são uma prática.

Não são um conjunto de normas ou leis, não é um código daquilo que você deve ser. É uma prática, uma prática que te faz bom, uma prática que está trabalhando em prol da pólis, da comunidade.

Portanto, a virtude está ligada ao bem da comunidade.

A educação

Ele aponta a educação como o principal instrumento para se ensinar a virtude, sendo esta então vital.

Caráter

É aquilo que se espera do ser baseado no seu hábito, sendo assim desenvolvido pela prática.

Por exemplo, o hábito de ser ético que constrói a virtude, logo, se presente, a virtude está ligada ao caráter.

O herói

Esperamos que, mesmo diante dilemas, heróis façam escolhas em prol da pólis. Esperamos isso baseado em seu caráter.

O vilão

O vilão também possui seu caráter. Mostrando que o caráter antecede a virtude, o vilão não é virtuoso mesmo possuindo seu caráter.

Ele possui caráter pois o caráter é aquilo que se espera do hábito dele.

A complexidade

Mesmo diante a todos estes conceitos, entende-se que jamais ser virtuoso é garantia de qualquer tipo de ação numa determinada situação. Seres humanos são extremamente complexos e por vezes contraditórios, possuímos uma determinada mutabilidade, fundamentos podem ser completamente alterados a depender a situação e oportunidades.

Desta forma, não podemos ter uma postura determinística nestes casos.