A FLITE OCULTA

Expondo a Nova Era

A HISTÓRIA DE SEMÍRAMIS E TAMUZ

- dezembro 28, 2016

Devo dizer primeiramente que essa história que está sendo postada nesse tópico "A Religião Secreta", será de extrema importância para posts futuros. Vocês verão como tudo que aprendemos foi manipulado ao extremo, principalmente o que diz respeito ao que a Igreja Católica Romana prega. Tudo será postado aos poucos e cada vez mais as peças do quebra-cabeça serão encaixadas em seus lugares. Dando continuidade sobre a história de Ninrode, Semíramis e Tamuz...

Semíramis é uma divindade que representa a Rebeldia e Liberdade. O curioso é que algumas vilas começaram a se rebelar contra os ensinamentos de Deus passados por Noé, quando Cuxe, pai de Ninrode, casou-se com Semíramis, e muito acredita-se que ela só apareceu justamente pouco antes daquela época. A mesma declarou ter vindo da Lua, e virou Deusa, possivelmente ela não era Humana.



Semíramis é adorada e cultuada pelo mundo todo, através de outros nomes e imagens.

Sua imagem pelo mundo têm forte influência dos maçons, e podemos vê-la em vários cantos, em notas de dinheiro, a Estátua da Liberdade (também chamada de Columbia) e às vezes ela lembra o desenho romano do Deus Sol Invictus (Mitra).

Também podemos ver Semíramis na pintura mundialmente famosa "A

liberdade guiando o povo", de Eugène Delacroix, sua pintura serviu de inspiração para a imagem da Liberdade nas notas de 50 e 100 reais. A pintura de Delacroix retrata uma mulher que seria a Liberdade personificada guiando os homens durante a Revolução Francesa (que foi um dos planos Illuminati), um conceito iluminista que era derivada da Maçonaria. Para conquistar a liberdade, é necessária a rebeldia, logo, se Semíramis plantou a rebeldia contra Deus se deve porque Deus existe.

Ninrode se rebelou contra Deus também, mas antes ele era fiel a Deus, a partir do momento em que casou com a própria mãe. Ele, por algum motivo, começou a desenvolver um ódio sem fim contra Deus, odiando-o por ter destruído o sistema antigo, como se ele tivesse experimentado antes, mas ele só nasceu bem depois.

O ódio era tanto que unificou/globalizou o mundo para lutar contra Deus, mas Deus frustrou seus planos colocando entre os homens a confusão, dividindo-os em línguas.

Como foram divididos em várias línguas diferentes, a história de Ninrode se espalhou contendo discrepâncias quanta a sua própria história, e assim nasceu Gilgamesh, Ninrode e Gilgamesh são os mesmos.

Semíramis, veio a Terra, induziu algumas vilas a rebeldia, teve seu filho Ninrode que resolveu problemas territoriais com parentes, e após isso virou Rei.

Existe uma analogia importante, pois Semíramis, "deu à luz a rebeldia", pois Ninrode em algumas línguas significa "rebelar-se", criando assim o Rebelde, que mobilizou o mundo contra Deus Criador.

A história não acaba aqui. Fica a pergunta: como o ódio de Ninrode por Deus nasceu de forma súbita? E como Semíramis conseguiu fazer isso? Bem, agora é uma teoria...

Na história de Gilgamesh (Ninrode), fala que este ser veio do cruzamento com um demônio ou espírito malígno, que por sua vez era perverso, o que bate perfeitamente com Ninrode, mas lembrando que Ninrode não era assim antes de casar-se com sua mãe. No conto de Gilgamesh fala de um grande dilúvio que ocorreu antes de Gilgamesh, que é extremamente semelhante ao de Noé, e que a humanidade foi recriada partindo daí, onde o Deus principal destruiu tudo insatisfeito com as atitudes dos homens.

Há uma analogia no qual Enkidu, o melhor amigo de Gilgamesh/Ninrode, por ter ajudado ele a se tornar uma boa pessoa, este seria uma representação da benevolência de Ninrode antes de ter se casado com a própria mãe. Ishtar/Semíramis se declara para Gilgamesh quando ele regressa de uma batalha no qual lutou ao lado de Enkidu, enfurecida por ter sido rejeitada, pede que o Deus Supremo dela envie o Touro Celestial, que é uma besta enorme no qual iria destruir tudo, mas antes disso Enkidu mata a besta, então Ishtar se enfurece e marca Enkidu para morrer após alguns dias, e de fato ele morreu.

A analogia trata Enkidu como se fosse a benevolência de Ninrode antes de casar-se com a mãe, e de alguma forma ela o corrompeu ou destruiu sua alma, colocando um espírito malígno no lugar. Nesse último caso, ela teve ao próprio filho com o propósito de usá-lo como "avatar" ou "receptáculo" de uma entidade, que segue a mesma teoria do Anticristo, que iria se rebelar contra Deus.

Na história de Gilgamesh/Ninrode, ele encontrou pedras com desenhos de antigos

deuses e etc, e recoineu todas (pois ele teve contato com varias culturas antes do dilúvio enquanto guerreava), porém para entendê-las, ele iria precisar de alguém para guiar nisso tudo. Sua mãe era a Deusa Ninsuna e seu pai o antigo rei Lugalbanda (que seria Cuxe). Sua mãe sendo Semíramis, aquela que veio da Lua, a deusa-peixe que sobreviveu ao dilúvio, ela poderia sim guiar o filho. Gilgamesh foi

o quinto monarca da primeira dinastia pós-diluviana de Uruk (Reino), reinando por 126 anos, e sendo sucedido por seu filho, Ur-Nungal (Tamuz, Hóruz, etc.) que reinou por 30 anos, há documentos que provam a existência de Gilgamesh.

Uma coisa interessante, é que nas representações de Semíramis, ela não parece totalmente humana, ela é gigante. Mesmo encurvada nota-se que ela passa facilmente da estatura dos homens, o que levanta a hipótese dela ser uma nephilim, que veio dos céus gerar um filho, para dar continuidade ao sistema dos Caídos. Analisando bem, o conto de Gilgamesh é praticamente o ponto de vista sobre como Samíramis criou Ninrode, e manipulou ele para iniciar a rebelião contra Deus. Consequentemente, Ninrode também não era humano e sabemos que os Caídos tiveram vários filhos e a estatura elevada era um traço marcante neles.

Vários historiadores já levantaram a hipótese de Ninrode/Gilgamesh ter sido um híbrido. Supostamente a tumba dele foi encontrada mas rapidamente o governo norte americano deixou tropas nas áreas possíveis onde ela poderia estar. E aqui surge uma outra teoria...

Bem, como podemos ver Ninrode teve vários nomes, mas pode ser que Ninrode na verdade seja um título. Na Bíblia refere-se a ele como rebelde apenas, não fala sobre sua história. Com isso, a cada falso deus que se levantou contra, ganhou o título de "Ninrode".

Por isso temos contos tipo o de Gilgamesh, porém o de Gigalmesh é o mais próximo do real, aparentemente.

O orientalista E. F. C. Rosenmüller escreveu o seguinte:

"O nome Ninrode deriva de [ma·rádh], 'ele se rebelou', 'ele desertou', segundo o significado hebraico." Rosenmüller explica ainda que "os orientais têm o costume de se referir muitas vezes às pessoas de destaque por outro nome dado após a sua morte, e por isso às vezes há uma notável harmonia entre o nome e os atos da pessoa".

ícone do Rei Rebelde, que se colocou contra Deus.

Semíramis está ligada de certa forma a guerra. Em Roma ela foi retratada como a Deusa Irene, que seria símbolo da paz que ocasionou na criação da Pax Romanac (a

Pax Romana é uma mobilização para constituir a Paz forçada em nações próximas e dominadas), ela era também a Deusa da Guerra, pois o desenho de ambas é bem semelhante. Semíramis virou também Columbia, Têmis, a deusa que simbolizava a justiça, também foi Artemis, Venus, Afrodite, etc.

Dentro da cultura grega e romana, ela era a mesma Deusa representada de várias formas para várias coisas como: amor, guerra, caça, fertilidade, casamento e etc.

A LENDA DE SEMÍRAMIS E TAMUZ:

Segundo o Wikipédia:

"De acordo com a lenda, sua mulher Semíramis conhecia a promessa feita de Adão e Eva que suscitaria um descendente da mulher para pisar a serpente e assim teve um filho supostamente de maneira milagrosa e lhe deu o nome de Tamuz. Este foi apresentado como o libertador prometido e assim começou a ser adorado juntamente com sua mãe, dando início a uma prática de adorar o filho salvador e a mulher escolhida para concebê-lo. Jeremias condenou a entrega de oferendas a Semíramis (também conhecida por Astarte), conhecida como "rainha do céu", como também a adoração a Tamuz que havia sido morto por um javali e supostamente ressuscitado."

Todo esse culto pagão se alastrou por toda a Mesopotâmia chegando até a Síria e a Canaã (parte do Egito e Israel). O uso de imagens de Semíramis segurando uma criança foi difundido chegando a Fenícia e a partir de lá, conquistou toda a terra. No Egito foram conhecidos como Ísis e Hórus, no panteão egípcio são Osíris e Ísis; na Grécia como Afrodite e Eros. Tamuz também é apresentado como Adonis; na Itália como Vênus e Cupido.

Todo o sistema religioso pagão da Babilônia teve ramificações, tendo relação estreita com outros deuses, sendo Tamuz associado a Baal e a Dagon o deus-peixe, também chamado de "guardião da ponte".

Vamos analisar mais algumas coisas sobre quem é realmente Semíramis.

Ela contou a lenda de Adão e Eva para Ninrode, pois ele desconhecia mesmo sendo da linhagem dele. Então, por que ela tentou copiar a lenda? Para manipular a história e o mundo. E quem seria capaz de manipular tão perfeitamente a história? Exatamente, Semíramis é a serpente OU enviada/filha dela, que virou deusa da rebeldia e liberdade. Em Apocalipse diz que é a serpente que está por trás de tudo, enganando todos.

No Éden tínhamos três seres quando a profecia fora proferida, Adão, Eva e a serpente.

Quem causou a rebeldia de Eva? A serpente. Quem levou Adão no mesmo caminho? A serpente através de Eva.

A serpente causou a rebeldia da humanidade desde o berço e com ajuda dos Caídos, tentaram implementar um sistema, tentaram destruir a linhagem de Eva, tudo para dominar a Terra. Deus destruiu seus planos, mas a serpente sobreviveu. Lembrando que Semíramis foi nomeada a deusa peixe que sobreviveu ao dilúvio, então, há grandes possibilidades sim dela ser a serpente.

Quando Semíramis casou com Cuxe, começou a rebeldia dos homens e ela deu à luz ao Ninrode: "Aquele Que Se Rebela", e se rebelou contra Deus, sendo o primeiro Anticristo da história. Ele unificou os povos para a Torre de Babel e ir contra o Criador Supremo, tudo manipulado pela Semíramis.

Após a morte de seu marido/filho Ninrode, ela começou a dizer que seu outro filho Tamuz era o prometido, tentando usurpar o lugar do Messias da lenda de Adão e Eva.

Deus frustrou os planos dela separando os homens através das línguas, por conta disso ela tratou de espalhar o conceito da sagrada família, cultura e celebrações a sua linhagem pelo mundo, para que tudo fosse distorcido e manipulado.



"Lúcifer conhecia todas as profecias do começo do mundo e não subestimava sua capacidade de imitá-las antecipadamente com suas imitações inversas a fim de tentar desacreditar os eventos reais no futuro como sendo baseados em suas imitações. Quando na realidade é ele quem imitou. Conhecendo as profecias como ele sempre fez.