



## Panduan Uji Kompetensi

# Skema Sertifikasi Junior Graphic Designer



www.lspsignal.id

## **DAFTAR ISI**

1.	Latar Belakang	2
2.	Persyaratan Dasar Pemohon Sertifikasi	2
3.	Hak Pemohon Sertifikasi dan Kewajiban Pemegang Sertifikat	2
4.	Persyaratan Sertifikasi	3
5.	Proses Sertifikasi	4
6.	Unit Kompetensi	5

## 1. Latar Belakang

Sertifikasi profesi merupakan upaya untuk memberikan pengakuan atas kompetensi yang dikuasai seseorang sesuai dengan Standard Kompetensi Kerja Nasional Indonesia (SKKNI), standar internasional atau standar khusus. Standar Kompetensi adalah pernyataan yang menguraikan keterampilan, pengetahuan dan sikap yang harus dilakukan saat bekerja serta penerapannya, sesuai dengan persyaratan yang ditetapkan oleh tempat kerja (industri).

Kompeten diartikan kemampuan dan kewenangan yang dimiliki oleh seseorang untuk melakukan suatu pekerjaan yang didasari oleh pengetahuan, ketrampilan dan sikap sesuai dengan unjuk kerja yang ditetapkan. Sertifikasi dilaksanakan dengan uji kompetensi melalui beberapa metode uji oleh asesor yang dimiliki lisensi dari BNSP. Uji kompetensi dilaksanakan di Tempat Uji Kompetensi (TUK). TUK LSP Signal Informatika Teknindo merupakan tempat kerja atau lembaga yang dapat memberikan fasilitas pelaksanaan uji kompetensi yang telah diverifikasikan oleh LSP Signal Informatika Teknindo.

## 2. Persyaratan Dasar Pemohon Sertifikasi

- 2.1 Telah menyelesaikan pendidikan Sekolah Menengah Atas (SMA) atau Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) / sederajat, atau;
- 2.2 Memiliki sertifikat pelatihan berbasis kompetensi yang sesuai dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer*,
- 2.3 Telah berpengalaman kerja pada lingkup yang sesuai dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer* minimal 2 tahun secara berkelanjutan.

# 3. Hak Pemohon Sertifikasi dan Kewajiban Pemegang Sertifikat

#### 3.1 Hak Pemohon

- 3.1.1 Memperoleh penjelasan tentang gambaran proses sertifikasi sesuai dengan skema sertifikasi.
- 3.1.2 Mendapatkan hak bertanya berkaitan dengan kompetensi.

- 3.1.3 Memperoleh pemberitahuan tentang kesempatan untuk menyatakan, dengan alasan, permintaan untuk disediakan kebutuhan khusus sepanjang integritas asesmen tidak dilanggar, serta mempertimbangkan aturan yang bersifat Nasional.
- 3.1.4 Memperoleh hak banding terhadap keputusan Sertifikasi.
- 3.1.5 Memperoleh sertifikat kompetensi jika dinyatakan kompeten.
- 3.1.6 Menggunakan sertifikat untuk promosi diri sebagai ahli dalam Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer*.

#### 3.2 Kewajiban Pemegang Sertifikat

- 3.2.1 Melaksanakan keprofesian sesuai dengan Skema Sertifikasi Junior Graphic Designer.
- 3.2.2 Menjaga dan mentaati kode etik profesi secara sungguh-sungguh dan konsekuen.
- 3.2.3 Menjamin bahwa sertifikat kompetensi tidak disalahgunakan.
- 3.2.4 Menjamin terpelihara kompetensi yang sesuai dengan sertifikat kompetensi.
- 3.2.5 Menjamin bahwa seluruh pernyataan dan informasi yang diberikan adalah terbaru, benar dan dapat dipertanggung jawabkan.
- 3.2.6 Melaporkan rekaman kegiatan yang sesuai Skema Sertifikasi Junior Graphic Designer setiap 6 bulan sekali.
- 3.2.7 Membayar biaya sertifikasi.

## 4. Persyaratan Sertifikasi

Peserta uji kompetensi harus melengkapi persyaratan yang sesuai dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer* yang meliputi:

- 4.1 Melengkapi isian formulir permohonan (FR-APL01) dan formulir asesmen mandiri (FR- APL02)
- 4.2 Menyerahkan persyaratan uji kompetensi
  - 4.2.1 Pas foto 3x4 background merah (3 lembar).
  - 4.2.2 Copy identitas diri KTP/KK (1 lembar).
  - 4.2.3 Copy ijazah terakhir (1 lembar).
  - 4.2.4 Copy sertifikat yang relevan dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer*, bila ada.

- 4.2.5 CV pengalaman / keterangan kerja yang relevan dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer*, bila ada.
- 4.2.6 Portofolio yang relevan dengan Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer*, bila ada.

### 5. Proses Sertifikasi

- 5.1 Calon peserta uji kompetensi mengajukan permohonan sertifikasi melalui TUK (Tempat Uji Kompetensi) yang telah diverifikasi oleh LSP Signal Informatika Teknindo atau langsung melalui LSP Signal Informatika Teknindo.
- 5.2 Calon peserta uji kompetensi melengkapi isian formulir permohonan (FR-APL01) dan formulir asesmen mandiri (FR-APL02) serta menyerahkan persyaratan uji kompetensi.
- 5.3 Calon peserta uji kompetensi akan disetujui sebagai peserta uji kompetensi apabila persyaratan dan bukti-bukti yang disertakan telah memadai sesuai dengan skema sertifikasi.
- 5.4 Asesor dan peserta uji kompetensi menentukan tempat dan waktu pelaksanaan uji kompetensi yang telah disepakati oleh kedua belah pihak.
- 5.5 Setelah proses uji kompetensi, Asesor merekomendasikan kompeten (K) atau belum kompeten(BK) berdasarkan bukti-bukti yang telah dikumpulkan selama proses uji kompetensi.
- 5.6 LSP Signal Informatika Teknindo mengadakan rapat pleno untuk memberikan keputusan hasil uji kompetensi berdasarkan rekomendasi dari Asesor Kompetensi dan bukti-bukti yang telah dikumpulkan selama proses uji kompetensi.
- 5.7 LSP Signal Informatika Teknindo menerbitkan Sertifikat Kompetensi Skema Sertifikasi *Junior Graphic Designer* bagi peserta uji kompetensi yang dinyatakan Kompeten di semua unit kompetensi yang diujikan.
- 5.8 LSP Signal Informatika Teknindo menerbitkan Surat Keterangan telah mengikuti proses uji kompetensi bagi peserta uji kompetensi yang dinyatakan Belum Kompeten.

## 6. Unit Kompetensi

#### 6.1. Daftar Unit Kompetensi

No	Kode Unit	Judul Unit
1	M.74100.001.02	Mengaplikasikan Prinsip Dasar Desain
2	M.74100.002.02	Menerapkan Prinsip Dasar Komunikasi
3	M.74100.005.02	Menerapkan <i>Design Brief</i>
4	M.74100.009.02	Mengoperasikan Perangkat Lunak Desain
5	M.74100.010.01	Menciptakan Karya Desain

#### 6.2. Rincian Unit Kompetensi

Kode Unit : M.74100.001.02

Judul Unit : Mengaplikasikan Prinsip Dasar Desain

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan sikap,

pengetahuan dan keterampilan yang dibutuhkan dalam

mengaplikasikan prinsip dasar desain.

El	emen Kompetensi	Kriteria Unjuk Kerja
1.	Menerapkan materi informasi yang berkaitan dengan pengetahuan dasar desain	<ul> <li>1.1. Sumber informasi ditentukan agar keabsahan informasi mengenai pengetahuan dasar desain sesuai dengan kebutuhan.</li> <li>1.2. Materi informasi dijelaskan secara sistematis sesuai dengantahapan kerja desain.</li> </ul>
2.	Menjelaskan pengetahuandasar seni rupa	<ul> <li>2.1. Definisi seni rupa dijelaskan secara teoritis dan melalui contoh karya.</li> <li>2.2. Elemen dasar yang terkandung dalam seni rupa diuraikan sesuai karakter dan penggunaannya masing-masing.</li> <li>2.3. Prinsip-prinsip dasar yang digunakan dalam pengolahan elemen desain/seni rupa dikaitkan sesuai dengan kebutuhan desain.</li> </ul>
3.	Menjelaskan pengertian dasar desain sebagai bagian dari lingkup seni rupa	<ul> <li>3.1. Perbedaan seni dan desain dijelaskan secara teoritis dan melalui contoh karya.</li> <li>3.2. Definisi Desain Grafis/DKV dibedakan dengan bidang desain lainnya.</li> <li>3.3. Fungsi utama dari Desain Grafis/DKV diuraikan secara sistematis.</li> <li>3.4. Prinsip dasar Desain Grafis/DKV dikaitkan sesuai dengan kebutuhan desain.</li> </ul>

El	emen Kompetensi	Kriteria Unjuk Kerja
4.	Mengaplikasikan	4.1. Pengetahuan <b>sejarah seni rupa dan desain</b>
	pengetahuan	dijelaskan secara verbal dan melalui visual.
	mengenaisejarah	4.2. <b>Ragam gaya desain</b> diaplikasikan sesuai Prinsip
	seni rupa dan	Dasar Desain.
	desain	

Kode Unit : M.74100.002.02

Judul Unit : Menerapkan Prinsip Dasar Komunikasi

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan sikap,

pengetahuan dan keterampilan yang dibutuhkan dalam

menerapkan prinsip dasar komunikasi.

El	emen Kompetensi	Kriteria Unjuk Kerja
1.	Menggali materi informasiyang berkaitan dengan pengetahuan dasar komunikasi	<ul> <li>1.1. Sumber informasi ditelusuri agar keabsahan informasi mengenai pengetahuan dasar komunikasi sesuai dengan kebutuhan.</li> <li>1.2. Materi informasi ditunjukkan secara sistematis sesuai dengan proses komunikasi.</li> </ul>
2.	Menjelaskan pengetahuan dasar komunikasi	<ul><li>2.1. Definisi dan prinsip dasar komunikasi diterangkan secara teoritis.</li><li>2.2. Fungsi komunikasi diuraikan secara sistematis.</li></ul>
3.	Membedakan komponen komunikasi	<ul> <li>3.1. Komponen komunikator dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.</li> <li>3.2. Komponen pesan dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.</li> <li>3.3. Komponen media dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis sesuai jenis jenisnya.</li> <li>3.4. Komponen komunikan dalam proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.</li> <li>3.5. Komponen pengaruh proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.</li> </ul>
4.	Menerapkan pengetahuandasar komunikasi visual	<ul><li>4.1. Definisi dan prinsip dasar komunikasi visual dijelaskan secara teoritis.</li><li>4.2. Proses dan cara komunikasi visual dilaksanakan sesuai tahapan.</li></ul>

Kode Unit : M.74100.005.02

Judul Unit : Menerapkan *Design Brief* 

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan sikap,

pengetahuan, dan keterampilan yang dibutuhkan dalam

menerapkan design brief.

Elemen Kompetensi		Kriteria Unjuk Kerja
1. Menyusun de brief		<ol> <li>Design brief untuk pengembangan konsep desain disusunberdasarkan project brief.</li> <li>Design brief untuk pihak ketiga disusun berdasarkan project brief.</li> </ol>
2. Melaksanaka design brief	2.: 2.: 2.: 2.:	<ol> <li>Proyek desain diuraikan secara komprehensif.</li> <li>Tujuan desain dinyatakan sesuai project brief.</li> <li>Ruang lingkup desain disimpulkan berdasarkan project brief.</li> <li>Khalayak sasaran ditentukan sesuai project brief.</li> <li>Media desain ditentukan sesuai tujuan desain.</li> <li>Waktu pengerjaan desain dilaksanakan sesuai jadwal.</li> <li>Pembagian tugas dan tanggung jawab dikerjakan sesuai proyek desain.</li> </ol>

Kode Unit : M.74100.009.02

Judul Unit : Mengoperasikan Perangkat Lunak Desain

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan sikap,

pengetahuan, dan keterampilan yang dibutuhkan dalam

mengoperasikan perangkat lunak desain.

Elemen Kompetensi		Kriteria Unjuk Kerja
1.	Memilih jenis perangkatlunak	1.1. <b>Perangkat lunak</b> yang relevan digunakan dijelaskan sesuai jenis-jenis dan perbedaan utamanya.
		1.2. Manfaat, karakter, keunggulan dan kekurangan dari tiap jenisperangkat lunak yang digunakan diuraikan secara teoritis dan melalui contoh karya.
		1.3. Perangkat lunak dipilih sesuai kebutuhan.
2.	Menetapkan perangkat lunak	<ul> <li>2.1. Fasilitas dalam perangkat lunak digunakan secara optimal sesuai fungsinya.</li> <li>2.2. Perangkat lunak yang sesuai dimanfaatkan untuk menghasilkan karya desain yang produktif dan hasil kerja yang optimal.</li> </ul>

Kode Unit : M.74100.010.01

Judul Unit : Menciptakan Karya Desain

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan sikap,

pengetahuan, dan keterampilan yang dibutuhkan dalam

menciptakan karya desain.

El	emen Kompetensi	Kriteria Unjuk Kerja
1.	Mengidentifikasi design brief atau project brief	<ul> <li>1.1. Kata kunci yang berkaitan dengan datadata awal dan kebutuhan <i>mood/</i> karakter visual ditetapkan melalui proses <i>brainstorming</i>.</li> <li>1.2. Konsep desain ditentukan berdasarkan kata-kata kunci.</li> <li>1.3. Karakter/<i>mood</i> visual dikembangkan sesuai arahan dari konsep desain.</li> </ul>
	Membuat sketsa karya Desain	<ul> <li>2.1. Sketsa thumbnail dikembangkan sesuai konsep kreatif yang telah ditentukan.</li> <li>2.2. Sketsa kasar dimodifikasi sesuai dengan sketsa thumbnail.</li> <li>2.3. Sketsa berwarna dikembangkan sesuai dengan sketsa kasar yang telah disesuaikan dengan design brief.</li> </ul>
3.	Mengembangkan wujudkarya desain	<ul> <li>3.1. Media karya desain ditentukan sesuai kebutuhan atau pesanyang ingin disampaikan.</li> <li>3.2. Elemen visualisasi karya desain ditentukan sesuai objektifpada project brief.</li> <li>3.3. Komposisi elemen visual/layout karya desain ditentukan sesuai dengan prinsip desain dan objektif</li> <li>3.4. Alternatif/variasi karya desain dikembangkan agar melengkapi kemungkinan pencapaian konsep yang strategis.</li> </ul>
4.	Mendiskusikan wujudkarya desain	<ul><li>4.1. Alternatif wujud karya desain didiskusikan kesesuaiannya dengan konsep desain.</li><li>4.2. Karya desain yang akan dijadikan purwarupa/ dummy</li><li>4.3. ditentukan sesuai hasil diskusi wujud karya desain.</li></ul>
5.	Menciptakan purwarupa/ <i>dummy</i> karya desain	<ul> <li>5.1. Material untuk purwarupa ditentukan sesuai dengan konsep desain</li> <li>5.2. Teknik pembuatan purwarupa ditentukan sesuai dengan konsep desain.</li> <li>5.3. Purwarupa diwujudkan secara rapi dan komprehensif sesuai dengan konsep desain.</li> </ul>