

雪山·雪人·山神·节日

郝 章 印 著



尼泊尔
风 情 记



雪山·雪人·女神·节日

——尼泊尔风情记

郝章印 著

世界知识出版社

封面设计：于名川

雪山·雪人·女神·节日

——尼泊尔风情记

郝章印 著

* * *

世界知识出版社出版

(北京外交部街甲31号)

中国戏剧印刷厂排版

河北省新城县印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 印张：4.75 插页：3 字数：102,000

1984年4月第1版 1984年第1次印制

印数：1—21,400

书号：170003·1037 定价：0.80元

K935.59

263095

作 者 的 话

尼泊尔位于白雪皑皑的喜马拉雅山脉的南麓，面积为145,305平方公里，人口15,020,451人。尼泊尔的国土虽然不大，但她却具有不少独特之点，她象一颗晶莹的珠宝，在世界民族之林中闪耀着奇光异彩。

尼泊尔素称“美丽的山国”，境内山峦起伏，雪峰林立，风光幽美，是世界上著名的登山胜地；

尼泊尔是个多民族国家，每个民族都有许多节日。有人说，尼泊尔“三天一庆，五天一节”，堪称名副其实的“节日之邦”；

尼泊尔历史悠久，文化古老，到处是文物古迹。在尼泊尔的首都加德满都，庙宇、殿堂、舍利、佛塔、石柱和雕像，随处可见。人们说那里“庙比房多”、“神像比人多”，因此她又有“露天博物馆”的美称。

尼泊尔是佛教创始人释迦牟尼的诞生地。尼泊尔还是世界上唯一崇拜“活女神”的国家。在尼泊尔北部的雪峰峡谷之中，不断传来雪人行踪的奇闻，这为她又增添了几分神秘色彩。

中国和尼泊尔是友好邻邦。中尼友谊源远流长。在尼泊尔流传着中国文殊菩萨开辟加德满都谷地，向尼泊尔人民传授文化知识的动人神话。中尼两国人民有一千多年的友好交往。1955年中尼两国建交之后，两国人民之间的传统友谊进一步得到发展。20多年来，我国专家和工程技术人员帮助尼

泊尔建成一批工程项目，使两国的友谊之花开得更加艳丽。

我在1978年至1982年期间，曾担任新华社驻尼泊尔记者。在此期间，尼泊尔的旖旎风光、灿烂文化、多彩多姿的风土民情，以及尼泊尔人民在工作和劳动中表现的勤劳、勇敢、善良等美德和对我国人民怀有的友好情谊，都给我留下了深刻难忘的印象。几年来，我陆续写了几十篇通讯、散记、游记、报道和知识小品，发表在我国的一些报刊上。现将这些零散的东西收集于此，奉献给读者，以增进对友好邻邦尼泊尔乃至南亚的了解。

郝章印

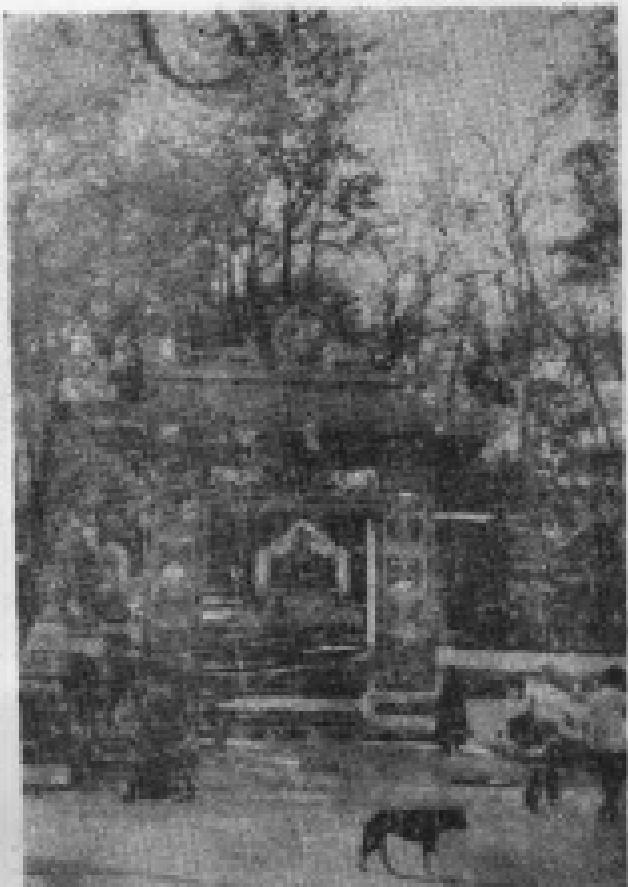
1983年8月于北京



尼泊尔国王比
兰德拉到我援
建的希托拉棉
纺厂视察



尼泊尔古代建筑——五层塔



大 梵 天 庙



活女神



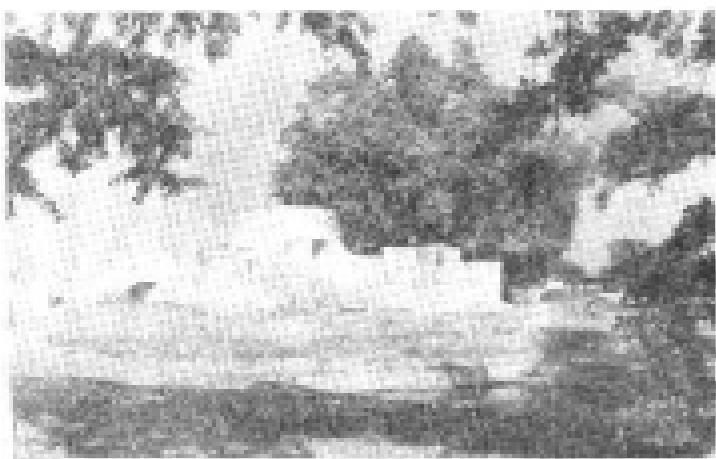
牛节小景



施瓦扬布寺



尼泊尔首都——加德满都



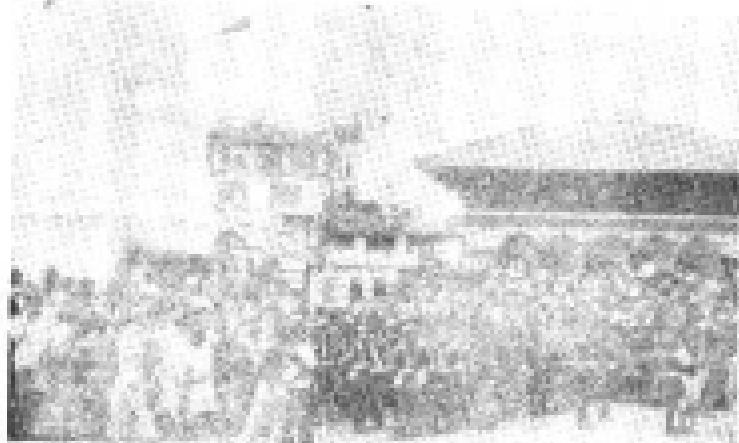
佛祖出生地兰毗尼



衙头塑像



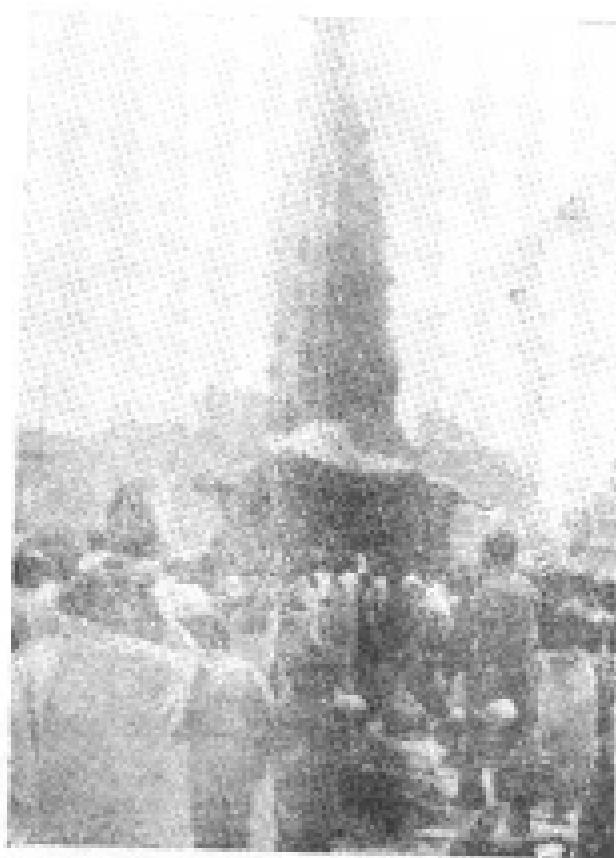
古代王宫



女神节盛况

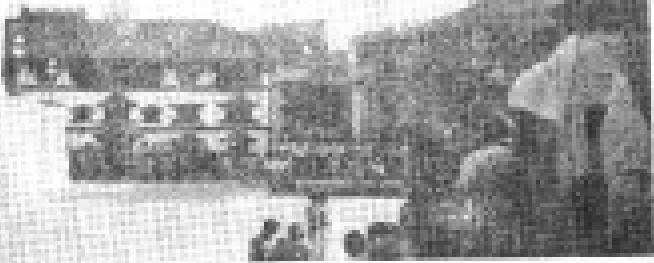


政府所在地

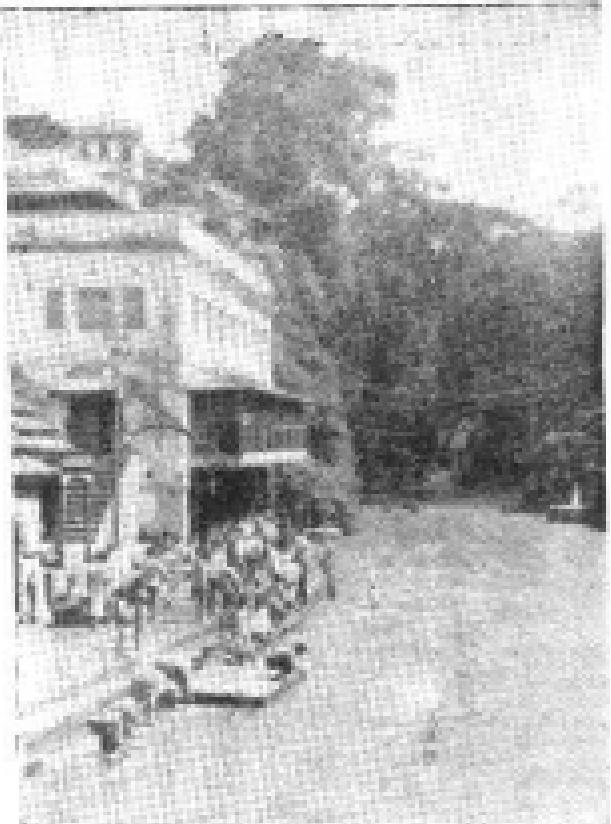


新王宫

~祈求丰收的“大车节”盛况



女神庙



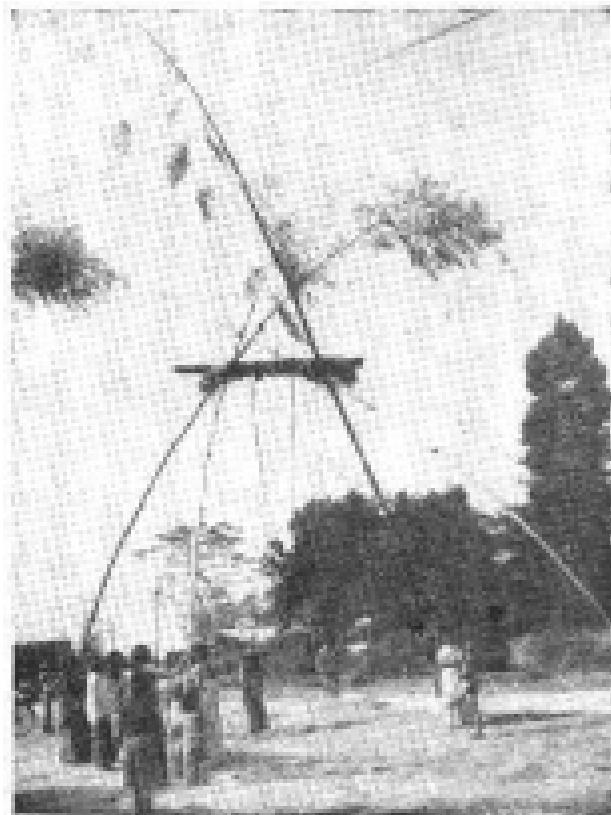
尼泊尔的“圣浴”



尼泊尔少女



尼泊尔国鸟——丹飞鸟



尼泊尔儿童喜爱的体育活动——打秋千

尼泊尔
日

尼泊尔
录

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1 美丽的山国尼泊尔 | 54 最长的选票 |
| 5 独特的礼仪 | 55 山国新姿 |
| 7 健身之道 | 58 特里布文大学 |
| 9 女神的命运 | 60 新闻事业 |
| 13 尼泊尔人生活点滴 | 62 尼泊尔发展经济作物生产 |
| 17 节日数不清 | 64 山国的交通 |
| 19 灯节 | 66 粮食自给 |
| 22 大车节 | 68 黄麻生产 |
| 25 杀生节 | 69 奶茶与神牛 |
| 27 德赛节 | 71 首都加德满都 |
| 29 赛马节和插秧节 | 73 雪峰皆奇伟 |
| 31 植树节 | 75 西部掠影 |
| 32 满红节 | 78 徒步旅行在山国 |
| 34 女神节 | 80 佛祖圣地兰毗尼 |
| 37 谢尔巴人 | 81 石头城廓尔喀 |
| 39 采访首次登上地球之巅的人 | 82 世界之颠空中游 |
| 43 登山热 | 85 茅屋旅社 |
| 45 尼泊尔人姓名趣谈 | 87 露天博物馆 |
| 47 廓戈利刀 | 89 旅游区博克拉 |
| 49 廓尔喀兵 | 91 印度教圣地——巴舒巴蒂庙 |
| 51 “雪人”之谜 | |

93	工艺名城帕坦	120	访北京白塔寺建筑师的故乡
95	旅游训练中心	123	尼泊尔人民心中的中国
96	王家植物园	125	中国教练在尼泊尔
98	廓喀纳公园	127	山国寄友情
99	鹿园	130	中尼边境地区见闻
102	在独角犀的故乡	134	尼泊尔和我国西藏
104	尼泊尔的鸟	136	友谊的结晶
106	山国果园	139	千里友谊行
109	尼泊尔婚俗	142	尼泊尔和中国货
113	尼泊尔对外关系	144	中尼边界桥
115	外国援助在尼泊尔		
117	释迦牟尼诞生地的今天		

美丽的山国尼泊尔

提起我们的友好邻邦——尼泊尔，人们不禁为“美丽山国”的自然风光所吸引，为灿烂的民族文化而赞叹。从尼泊尔的历史遗迹和秀丽的古建筑群中，还可以探索到中尼两国人民源远流长的友好往来，令人倍感亲切。

巍峨壮丽的喜马拉雅山脉在北面沿中、尼国境蜿蜒千里，气势磅礴。无数奇异的雪峰象一尊尊银塔拔地而起。世界上海拔8千米以上的十四座高峰中，就有八座在中、尼国境线一带或尼泊尔境内。它们是海拔8,848米的世界第一高峰珠穆朗玛峰(尼泊尔人称为萨加玛塔)，8,598米的第三高峰干城章嘉峰，8,501米的第四高峰洛茨峰，8,475米的第五高峰马卡路峰以及8,156米的马拿斯鲁峰，8,153米的卓奥约峰，8,137米的道拉吉利峰和8,090米的安那波那峰。另外，据统计，在尼泊尔境内还有五十座7千米以上的高峰，二百四十座6千米以上的高峰。至于4、5千米的山峰就更多了。那些矗立在中尼边境的高峰，是自古以来中尼人民友好历史的见证，两国人民的先驱们就是不畏艰险穿越喜马拉雅山群峰之间，在两国人民中撒播友谊的种子的。

珠穆朗玛峰是中、尼两国人民永恒友谊的象征。随着世界登山运动的发展，它为全世界登山家所神往。据统计，自1953年人类第一次向它进军以来，到目前为止，世界上已有120多名运动员登上了珠穆朗玛峰。其中，我国登山队两次

从北坡登上珠穆朗玛峰，其他登山队大都是从南坡尼泊尔一方登山的。他们战胜天险的业绩，为世人所称颂。

近年来，来尼泊尔登山和旅行的人接踵而至，与日俱增。每年有近百个外国登山队来尼泊尔登山，还有两万余徒步旅游者到尼泊尔观光山区风景。目前，尼泊尔已成为世界登山和游览胜地之一。

在尼泊尔的国土上，生活着多种民族和种族。这些民族和种族迄今还保留着古老的传统，形成了尼泊尔繁多的节日。尼泊尔究竟有多少节日，尚未看到精确的统计，但如果把各地、各族的节日统统算起来，说“三天一庆，五日一节”并不算夸张。仅官方公布的全国性节日，一年就有二十多个。

尼泊尔的许多节日带有浓厚的宗教色彩，但也有不少节日反映了劳动人民的生活、劳动和理想。从内容上讲，尼泊尔的节日一类是纪念历史名人、英雄人物或重大的历史事件的。如2月18日的国庆日或“国家民主日”，就是纪念1951年现任国王比兰德拉的祖父特里布文国王推翻拉纳家族世袭统治，颁布临时宪法，实行君主立宪的。1月11日的节日是纪念统一尼泊尔的国王普里特维·纳拉扬·沙阿诞生的。

另一类节日是反映各族人民的劳动和生活的。尼瓦尔人能歌善舞，谢尔巴人喜欢攀山，古隆、马嘉人骁勇奔放，还有一些民族爱好狩猎。许多节日就反映了他们的生活片段。如赛马节、牛节、洒红节。

最长的节日叫德赛节。这是一个欢庆善美战胜邪恶的节日，前后历时十天之久。这个节日主要根据传说拉姆神战胜恶鬼拉文和杜尔加神战胜恶鬼麦苏瑟的故事演变而来的。在这个节日期间，各家各户把自己的房院打扫得干干净净，装点一新。人们白天上街载歌载舞，尽情欢唱，还要杀鸡宰

羊，全家在夜间欢聚，小孩则利用假日放风筝。

如果说德赛节是反映人们的理想和向往的，那么6月的插秧节则反映了劳动的欢乐和幸福。每年在插秧节这一天，农家各户起得很早，男女农民赶着水牛，扛着犁杖，到田间插秧。在冬冬的鼓声中，人们边唱歌边插秧，既欢庆了节日，也进行了劳动。

尼泊尔是佛教创始人释迦牟尼的故乡。公元前623年，释迦牟尼出生在尼泊尔西南一个小村——兰毗尼。他所创立的佛教在中国、日本、南亚和东南亚地区广泛传播。据传说，公元249年，印度阿育王来到兰毗尼朝圣，并立碑纪念。可是中国高僧法显在公元406年到兰毗尼朝圣时，那里的佛堂庙阁已是瓦砾一片，阿育王树的纪念碑也早已被雷电击去碑顶，残缺不全。直到1956年，兰毗尼才开始重建。目前从加德满都到兰毗尼不仅通汽车，而且乘飞机也可前往。兰毗尼已开辟为尼泊尔的游览区之一。

中、尼两国人民的友好交往迄今已有1,500多年的历史。在晋代的法显访问了尼泊尔之后，唐朝的高僧玄奘于公元635年去尼泊尔朝拜了佛教创始人的诞生地。他们两人回国后曾著书立说，成为到尼泊尔来访的外国人中留有真实记录最早的人。在法显来到尼泊尔的同一年，尼泊尔高僧佛驮跋陀罗（汉名觉贤）也到了中国。在法显回国后，他们合作翻译了大批梵文佛经，成为中尼文化交流的开端。

在加德满都和其它一些地方，人们常常看到哈努曼即猴王神的石雕或壁画。哈努曼是力量的象征。传说猴王神能腾云驾雾，斩妖除邪。看到那些栩栩如生的石雕，人们不禁想到我国著名的古典神话小说《西游记》。在这部著作中，作家吴承恩生动地描绘了猴王孙悟空等随唐僧前往西天取经的

故事。猴王孙悟空也许和尼泊尔的猴王神有点远缘吧！

加德满都、帕坦和巴德冈可以称为“露天博物馆”。在这三个城市里，庙宇、佛塔、石柱、雕像，随处可见，集中了尼泊尔民族艺术和建筑的精华。宏伟的加德满都达庙，传说是用一根独木建成的。加德满都市的名字由此演变而来。在这里，还可以看到旧王宫的宏伟建筑，坐落在巴格玛蒂河畔的巴舒巴蒂印度教庙和市西部带有四对佛眼、金碧辉煌的施瓦扬布佛教寺院。帕坦又名“艺术城”。这里有数不胜数的庙、塔。其中以12世纪修建的“金寺”最为有名。巴德冈是尼泊尔古代艺术和建筑的发源地之一。最为有名的是马拉王朝于1427年建造的开着“五十个窗户”的王宫和1708年所建的象征尼泊尔艺术结晶的“五层塔”。

在加德满都中心有一座高两百英尺的圆柱型塔，巍然屹立，给人以庄重、肃穆和挺拔之感。这就是有名的比姆逊塔。比姆逊·塔帕是尼泊尔历史上一位赫赫有名的首相。在英国殖民主义者于1814年发动的侵略战争中，他曾领导尼泊尔人民进行过奋勇抵抗。比姆逊在保卫尼泊尔的独立和主权的战争中立下了不朽功绩。为了怀念他，人们以他的光辉名字给这个塔命名。多少年来，这座高塔一直成为尼泊尔人民保卫国家的独立和主权的象征。

独特的礼仪

尼泊尔人待人接物，迎宾送客，交朋结友，都很讲究礼貌。我在尼泊尔生活了四年，对这一点有很深的印象。尼泊尔的礼节是颇为独特的。比如，朋友相见，一般不握手，通常是彼此双手合十，举过胸前，然后互相问候：“纳马斯得”意即“您好”。分手时，也同样说一声：“纳马斯得”。但这时是表示“再见”之意。

按照尼泊尔传统，迎接贵宾时，大道上隔不多远要摆一对金光闪闪的黄铜罐。铜罐高两尺许，平时是妇女汲水的用器。迎宾时，铜罐内放进酸牛奶，上面插上鲜花，或摆上尺把长的鲜鱼，以示“吉祥”和“如意”。

每逢隆重集会，必点燃酥油灯。这种油灯，也用黄铜造成，高1米左右，外形古色古香。客人来临，主持欢迎仪式的人要亲自点油灯，以示带来温暖和光明，给宾主增添友好气氛。若在非正式场合，又是秋、冬季节，迎宾时则点燃篝火，为客人洗尘。在熊熊的烈火旁，主人还唱起富有抒情色彩的民歌，跳起欢乐的舞蹈。

在起居室里，尼泊尔人是不穿鞋的，进入室内要脱去鞋子，把鞋放在房门旁边。外出走访朋友，出发前都要检查一下袜子是否卫生，有无破损，否则就太不雅观了。在尼泊尔朋友家用餐，一般由客人自己动手取饭菜。第一次盛饭时，不可过量，因为习惯上都要盛两次饭的。如若只盛一次饭，

便被认为失礼。用过餐的餐具，不能放在桌子上，而是放在桌子下面或室内较不显眼的地方，以防他人错用。

尼泊尔人彼此交谈时，常常是摇摇头或摆摆头。摇头是表示赞同的意思。这和我国摇头表示不赞同的礼节相反。我初到尼泊尔时，觉得很奇怪，也产生过一些误解，以后才明白了。

到尼泊尔人家里作客，临别时，主人一般给客人送三件礼物：尼泊尔帽、廓戈利刀（一种弧形钢刀）和布鞋。尼泊尔人认为，人体最重要的部分是头部，送帽子给客人，表示对客人的尊敬和爱护。廓戈利刀被尼泊尔人视为国刀，以国刀相赠，表示祝客人一路平安。登程时再送一双布鞋，意为但祝客人归途顺利，前程似锦。

尼泊尔人晚辈见到长辈时，要跪下来吻长辈的脚，长辈就在晚辈的头上拍一下以示还礼。儿子见父亲，侄子见叔父，都要行这种礼。但遇见父亲的朋友就不必这样，只要弯腰鞠躬，受礼人摸一下对方的头就行了。

尼泊尔家庭妇女每逢重大节日，就得向丈夫的父、母、姐姐行晚辈敬礼——吻脚。但对丈夫的哥哥行礼时就要离他3、4尺远跪下，双手合十，两个大拇指合并在一起，下跪时，头还要碰到地面。妇女除非同非常熟悉的人，一般是不握手的。

在尼泊尔参观古庙时，决不能穿皮鞋或系皮带，或是带有任何皮制的东西。因为在尼泊尔，大大小小的庙宇大都供奉着印度教的神像，皮制品会被认为是触犯了神灵。

健 身 之 道

尼泊尔人面庞略显黝黑，身材不算高，但很能吃苦耐劳。特别是居住在山区的人，他们负重翻山，如履平地，甚为敏捷。

尼泊尔人有个好习惯，就是颇为讲究健身之道。以我在尼泊尔所见，他们健身之法大抵有日光浴、冷水浴和登山。

阳光灿烂，日照期长，是尼泊尔自然环境的一个特点。不知是否因为这一点，让幼儿晒太阳已成了尼泊尔自古流传下来的一种习惯。在加德满都，我常常看到，在住户家门前，在庭院里，那些不满周岁的孩子，在妈妈的护理下，赤条条地进行日光浴。她们把麻油一点一点地涂抹到孩子的身上，然后在阳光下给孩子按摩。天天如此，一直延续数月之久。产妇的妇女，在身体恢复时期，也用同样办法进行一段时间的日光浴。尼泊尔人认为，身上涂上油，让紫外线较强的日光照射，能够保护皮肤，增强身体的抵抗力。

尼泊尔人清早起床后，第一件事就是洗冷水澡。在加德满都的街道旁，公园里，甚至神庙附近，有许多露天浴池。一年到头，不分寒暑，都可看到人们来洗冷水浴，男的穿条裤衩，女的披块浴布。在加德满都一个公园里，迄今保留着一座18世纪中叶建立的大浴池。这个浴池有二十二个喷水龙头，同时可容上百人洗澡。遇到节假日，来公园游玩的人都喜欢在此洗个冷水澡。洗过澡，便寻一块草地，躺着晒太

阳。

尼泊尔大多数人都会登山。特别是谢尔巴、林布、马嘉、拉依等几个民族的青年，更是登山能手。被称为“雪山虎”的谢尔巴人，生活在喜马拉雅山的3、4千米的山坡上，从小练就一身攀山的本领。随着登山旅游事业的发展，有很多谢尔巴人充当登山队的背夫和向导。

近年来，登山运动已正式列为尼泊尔的重要体育项目，还成立了旅游训练中心和登山学校，培养为登山服务的专门人员。小学和中学也很重视登山活动，常在节假日组织学生从事登山和徒步旅行活动。

女神的命运

九月的尼泊尔，季风雨骤歇，金秋将至，碧空如洗，阳光灿烂，一山一水都显得分外秀丽。每年这时节，这个高山王国都要庆祝盛大的女神节——崇拜童女的节日。

尼泊尔素有“节日之邦”的称呼。一年到头大小节日不计其数。女神节是官方庆祝的节日，更是热闹非凡。

这天一清早，首都加德满都的市民就穿着节日盛装，拥向老王宫广场附近的女神庙前，等候观看“女神”出游。国王、王后、首相、大臣、社会名流及各国使节，也都来参加庆祝活动。下午三时许，军乐高奏，礼炮齐鸣。“女神”——一个经过化装，头上戴满金银首饰的女童，由祭司抱到装点一新的高轮彩车上。身穿古代服装的廓尔喀兵方队在彩车前开道，成千上万人组成的化装游行队伍跟随在彩车后面吹吹打打，载歌载舞，在热烈的气氛中浩浩荡荡地向闹市行进。市民、农民、职员狂热地尾随着“女神”车，大唱颂歌，乞求“女神”带来吉祥、好运和幸福。一年365天，只有这一天“女神”能外出和公众见面，其它的漫长岁月她都在庙中静静度过。

象我国西藏过去崇拜“活佛”一样，尼泊尔有崇拜“女神”的传统。除了首都之外，在附近的巴德冈、帕坦两城也都有女神庙，供奉着十来个称作“库马利”的活“女神”。这些“女神”是从信奉佛教的释迦族中选出来的。据说选择的

条件有三十个之多，主要几条是五官端正、眉目清秀、体无伤疤、胆大超人。在挑选时，四五岁的小女孩被关在满是青面獠牙偶像的阴森房间里，同时有人模仿鬼哭狼嚎来吓唬她。如果哪个女孩为之不惊，泰然自若，就被选中，立时成“神”。选中的“女神”被送到女神庙中由专人侍候，直到女孩长到10来岁来了月经，才宣告退位，变成凡人。奇怪的是，原来被崇敬的“女神”，退位之后却被人们认为是不吉祥的，因此尽管退位“女神”有貌有钱，也没有人敢娶之为妻，“女神”们多半是孤苦伶仃度过一生。

其实，“女神”的命运不过是过去尼泊尔妇女命运的一个缩影。按照尼泊尔传统观念，童女在结婚前都是神的化身。在家里，男孩有过，父母可打可骂。对女孩则不然。没出嫁的女孩，即使有错，父母也不责备一声，因为她们是“神的化身”。可是同样一个女人，一旦出嫁，社会地位就截然不同了。她不仅由“神”变成了凡人，而且还要做男人不做的家务和田间劳动。生儿育女自不必说，田里的插、管、收、藏等农活，几乎都由妇女承担。人们常可以看到尼泊尔妇女背着孩子在田间劳动，在工地干活，在市场营业。这还算不错，她们一旦丧夫，命运更为悲苦。过去寡妇不准改嫁，只好回娘家同父母生活。有的地方，寡妇还要为死去的丈夫殉葬，和死人一道活活焚烧，其惨状目不忍睹。

随着社会的前进，尼泊尔妇女的命运正在发生变化。前几年，尼泊尔电影公司拍了一部叫做《女神》的电影，描写“女神”和凡人恋爱的故事。影片反映了“女神”在女神庙与世隔绝的苦闷，退位后找不到情人的苦恼，并通过生动的情节说明，“女神”并非不祥之物，她们也是人，也有七情六欲，也和其他人一样，需要温饱，需要爱情。这个影片上

映后，曾一时轰动加德满都。因为它通过“女神”一生的遭遇，道出了广大妇女的心声。

近年来，尼泊尔妇女运动发展得较快，妇女的社会地位正在日益提高。尼泊尔政府已废除了虐待妇女的法律，并明文规定，男女平等，女子在国家建设中和男子享有同样的权利和义务。在1975年，尼泊尔设立了妇女训练中心，对妇女进行文化教育和管理家庭、教育子女以及参加社会活动的训练。几年来先后有数千人在训练中心受训。尼泊尔政府鼓励女子上学。国家规定对小学一至三年级学生实行免费教育，而对女孩子免费教育扩大到五年级。在边远地区，女子上学还可以得到国家的特殊补贴。现在尼泊尔还开设了女子中学，使许多女生受到高等教育。

随着文化知识的提高，尼泊尔妇女参加社会工作的越来越多。据统计，尼泊尔医务人员中妇女占百分之十七，教师中妇女占百分之十六，农业专家中妇女占百分之十五，而在旅馆老板中有百分之十四是妇女。女社会活动家还参加了全国竞选活动，有的当了评议员（相当于议员），有的当了大臣、副大臣，参与国家管理工作。

但是妇女参加社会工作并不是一帆风顺的，她们时常受到旧习俗的阻拦和挑战。例如，尼泊尔南部建成了一座纺织厂，招收了许多女工。可是在上夜班的问题上却遇到障碍。按照传统，妇女在夜间不准出门，更不准工作。厂经理和女工一道破除了这一旧习，安排了妇女上夜班。这一行动得到广大妇女的支持和赞同。此外，嫁妆制度也是尼泊尔妇女的一大灾难。女儿出嫁，父母须赠送许多彩礼，否则男方不娶。许多家庭为了嫁出女儿，弄得倾家荡产。这种陋习已引起社会、特别是有女儿的家长的不满。一些家长认识到，要

改变这一状况，首先要提高女儿的文化水平。因此，他们千方百计使自己的女儿多受教育，这样女儿出嫁时不仅可以少备甚至不备嫁妆，而且还可以使她们找到社会工作，减轻父母的负担。

尼泊尔人生活点滴

尼泊尔是世界上唯一的印度教国家。在尼泊尔首都加德满都的居民住宅区，隔不多远就有一座印度教庙。清晨，庙上传来阵阵清脆的钟声，居民便开始了一天的生活。

妇女起床后第一件事是在屋前的自来水管旁边沐浴洁身，然后手持花盆在院中采撷鲜花。她们采来的鲜花并不是拿来观赏的，而是碾成花泥，配以朱砂和米粉等物，为每个家庭成员在额头上点红点，即吉祥痣。家庭成员点了吉祥痣，才能外出活动。

尼泊尔人一般吃两餐饭。早餐居民通常吃奶茶和饼干。奶茶用鲜奶加茶叶、白糖煮沸而成。就如同北京人饮茶一样，尼泊尔人一年到头离不开奶茶。尼泊尔政府机关一般十时左右开始办公，商店、企业在十时开门营业。机关工作人员中午不休息，但政府机关在午餐时间免费供应一次奶茶，工作人员自备一些饼干，就算午餐了。尼泊尔人晚餐为正餐。居民以大米为主食，兼食面食、玉米等。尼泊尔人喜欢吃西红柿、洋葱、辣椒等蔬菜。甚至在国宴上都离不开这些东西。由于尼泊尔重视发展粮食生产，全国粮食已初步实现自给，每人平均口粮五六百斤，加上全国养牛多，一年四季有鲜奶供应，因此一般人家虽谈不上富裕，但温饱不成问题。

尼泊尔是多民族国家，各民族都有自己的民族服装。但政府官员有统一的礼服，也是尼泊尔的民族服装。现在城市

普通居民也穿这种礼服。这种服装的男服用白色细布做成，上衣为偏襟衫，下身为上粗下细的紧身裤。这身衣服穿在里面，再穿西服外套，不打领带。男人喜欢戴黑色或花布的尼泊尔制帽，脚上穿皮鞋。妇女通常穿色彩艳丽的纱丽。这种纱丽宽约为1米，长5、6米，缠在身上显得十分潇洒。已婚的妇女除点吉祥痣外，每天要在头发披缝洒朱砂红粉，此外，耳上要戴耳环，鼻边要嵌宝石，手腕上要戴一串串花花绿绿塑料手镯。这种手镯戴上后便不摘掉。只有在丈夫去世后，才把手镯砸碎，将发际红缝洗去，以表示守寡和对丈夫的哀悼。

尼泊尔城市居民多以开店铺经商或手工制作业。十时许，加德满都的商业区便喧闹起来。在老城狭窄的街巷中，店铺小摊密密麻麻，熙熙攘攘。店主在矮小的店房里盘腿而坐，频繁用手势同顾客讨价还价。虽然一些店铺开始使用小型计算机计算价格，但多数店主还习惯于笨重的天平式古秤。店铺中商品齐全，顾客既能买到大米、面粉、各种豆类，也能买到香烟、饮料、饼干和一些土特产。小贩在街道两旁摆摊，叫卖桔子、苹果、香蕉等水果。异样打扮的西方游客，不顾乱飞的蝇虫，一手交钱，一手品尝鲜果。近年来，尼泊尔积极发展民族工业，特别是努力生产各种日用消费品，已初步实现食糖、糖果、饼干、饮料、香烟等自给。但是，大多数商品还靠从外国进口。在超级市场，收录两用机、录音带、电冰箱、各类手表等，琳琅满目；金银首饰、雕刻古玩、毛料成衣，应有尽有。中国出产的暖瓶、搪瓷制品、各色毛线以及胶鞋、尼龙伞等小百货也很受顾客欢迎。但是市场上大部分商品还是印度货。近年来，日本、南朝鲜、泰国的商品也开始打进尼泊尔市场。尼泊尔有国营商店，也有私

人店铺，但营业人员对顾客都很热情。不管顾客买货与否，她们都是笑脸相迎，百问不厌。可是由于居民购买力很低，她们每天经售的商品数额有限，盈利也不多。

尼泊尔人很讲究礼节，一个人从出生到死，要为自己举行许多仪式。小孩除过生日，还要过满月，长到六个月时，还要举行有趣的喂饭仪式。在别的国家小孩长到一定时候断奶吃饭，本来是家中的私事。但在尼泊尔小孩第一次吃饭时要大事庆祝一番。特别在社会上有地位的人家，在小孩第一次喂饭时，不仅要邀请亲朋好友来参加，而且还要邀请政府会员和外交使节。小孩长到5、6岁第一次剃头时，也要举行同样的仪式，而且小孩要由舅舅剃头，别人一般不能代劳。

中国有句古话叫“人生七十古来稀”。在尼泊尔，全国平均寿命仅有45岁，妇女平均寿命就更低了。但是人一旦长寿，就要庆祝一番。尼泊尔人说，人寿命的极限为77岁。人活到77岁7个月7日7时，第一生命便告终结，如再能延年益寿，便为“返老还童”，开始新生。因此，活到这个时刻的老人要过“返老还童日”。这一天，大家要为他举行庆祝活动。有一次，尼泊尔一位老人举行返老还童庆祝活动，我也被邀请去参加。这个庆祝活动在一家饭店举行，老人的朋友来得很多，一些政府官员也前来参加。这次宴会由老人的儿子主持。在宴会上，大家举杯向老人祝贺，老人的儿子还讲了话。他说，他今天很高兴，看到他父亲开始了新的生命。他表示从这天起，他们全家要对老人担负起双重赡养义务，除了把老人当成老父侍候外，还要把他当成小婴儿一样倍加爱护。

尼泊尔还有一些不能登大雅之堂的风习，生人看来颇为荒唐。如在尼泊尔有崇拜阳具之风。在尼泊尔有专门供奉阳物（男性生殖器）的庙宇，不生育的妇女要常去朝拜。另外，

在许多印度教庙里，男女一丝不挂的春宫图比比皆是。对这些木雕或壁画，有的西方游客以为稀奇，大加拍摄；有的东方游客则以为有伤风化，不可思议；但是大多数当地人对此则习以为常，见之不怪。对此，尼泊尔人的解释是，色情对每个宗教信徒来说都是一个考验。只有当信徒对色情不存在邪念，见到有色情的东西目不斜视，才算经得住考验，才称得上虔诚的教徒。也许是由于宗教信仰的原因，这些不堪入目的雕刻和壁画虽然时有所见，但是很少听说有人受此感染而道德败坏。在尼泊尔街上，无论是白天还是夜晚，很少看到男女青年挽臂而行，或做出不文明的亲昵姿态，至于男女发生不正当关系的事例，就更不多闻了。

节日数不清

尼泊尔是一个多民族国家。各民族风习各异，因而尼泊尔有着繁多的节日。如果把各地、各族的节日统统算起来，说“三日一庆，五天一节”并不算夸张。仅官方公布的全国性节日，一年就有二十多个。

尼泊尔的节日也很奇特。全国性的节日有德赛节、灯节、洒红节、父亲节、母亲节、兄妹节，另外还有乌鸦节、蛇节、牛节、狗节等等。

这繁多的节日当中，“敬自己日”和“妇女节”是比较独特的。“敬自己日”同尼瓦尔人（尼泊尔的主要民族）的新年巧合，在每年11月间。节日这天，在尼瓦尔人居住区，家家户户张灯结彩。白天，人们成群结队，走街串巷，访亲拜友，互致节日祝贺。晚上，一家人在家里一字排开，盘腿而坐，每个人面前放着柑桔、青果、柠檬等供品。仪式通常由一家之主——母亲来主持。母亲先给每个人点红痣、撒黄粉、戴长命线；再向每人敬酒、献鸡蛋和干鱼等。酒要敬三巡。供品要在点燃着的油灯前吃完。席间，主持人还要焚香、放花炮，人们边吃边谈，气氛甚为热烈。结束时，大家互祝节日愉快，健康长寿。

“敬自己日”迄今已沿习1,100多年了。据说，加德满都原先居住着许多负债累累的穷人，后来有个人替大家还清了债，人们才过上人的生活。为了纪念这位大善人，尼瓦尔

人便创造了“敬自己日”，把人作为神加以崇拜。

一般说来，尼泊尔妇女的社会地位不高。女子未嫁时，还获得人们的尊敬，结婚以后，社会地位即一落千丈。“妇女节”是妇女们与传统的偏见对抗的节日。

每年尼历4月，“妇女节”一到，首都加德满都东面的巴舒巴蒂庙便成了妇女的天下。妇女们披着红色的纱丽，成群结队来到这里，对着印度教的毁灭之神——湿婆神唱赞歌，然后静坐，不吃不喝，在饥饿中度过一天一夜。大多数妇女都是为丈夫祝福，或者是为祈祷家庭和睦的。

“妇女节”历时三天。在斋戒的前一天，丈夫要为妻子准备一顿丰盛的饭菜，让妻子吃饱吃好。但是到巴舒巴蒂庙来斋戒的妇女中，并不是每个人都吃了饱饭的。有些平日在家中受尽丈夫和公婆欺凌的妇女，到了这个节日，仍是饥肠辘辘，但总算可以卸掉繁重的家务劳动。也有些妇女到神庙来“绝食”，借以对丈夫的欺凌表示反抗。她们空腹而来，静坐三日还不走。有时候，这种反抗还真使做丈夫的让步了，三番五次来劝说妻子回家，或派孩子来送饭。但妻子还是不理不睬，直到丈夫发誓今后不再欺负她们时，这场绝食斗争才告罢休。

斋戒之后，妇女们还要在巴舒巴蒂庙旁的圣河——巴格马蒂河中，用“圣水”沐浴。据说每人要往身上淋三百六十次水，才能洗去邪恶。

“妇女节”的第三天，当夕阳西下的时候，妇女们便带着对未来幸福生活的憧憬，兴高采烈地唱着歌，跳着优美的舞蹈，离开了神庙。

灯 节

每年10月末或11月初，尼泊尔农家收割完了稻谷，屋檐下挂出一串串耀人眼目的红辣椒。城市的市场上堆满了各种鲜果和蔬菜。城乡居民喜气洋洋，开始欢度传统节日——灯节。

灯节历时五天，每晚夜幕降临后，城乡沉浸在一片灯光火海之中。在首都，从新王宫到市内繁华的商业区，各楼房都挂满了串串彩灯，五颜六色的拱门搭在大街和各通衢上，横幅、彩旗迎风招展。与此同时，各庙、塔、舍利和殿堂也都布满了灯，大放光明。城乡居民的院落、房顶、阳台、门口，甚至道路两旁，也都点了蜡烛和酥油灯。千家万户，火树银花，光怪陆离，变化万千。“东风夜放花千树，更吹落，星如雨”。这句宋词仿佛成了尼泊尔灯节的写照。

颇为有趣的是，尼泊尔人在灯节之夜布灯、观灯，或逛市场、走亲访友，白日则为乌鸦、狗、牛、山和姐弟举办各种节日活动。

灯节的第一天为乌鸦节。在尼泊尔，白脖子乌鸦成群，一清早枝头或屋顶就落了乌鸦，哇哇哇地叫个不休。尼泊尔的乌鸦从不怕人，有的胆敢从小孩手中夺食。这种乌鸦还有保护同类的特性。一只乌鸦受害，成百只乌鸦就来喧闹，在空中飞翔盘旋，哇啼不已。加上，尼泊尔人传说乌鸦为地狱的使者，因此，虽然对乌鸦讨厌，但对它又有几分畏忌。在

乌鸦节这天，家家在早餐之前，用树叶缝成碟子，装上炒米、饼干等食品来喂乌鸦。家里大人还嘱咐小孩要爱护乌鸦，不可伤害它们。

灯节的第二天为狗节。在尼泊尔首都加德满都，几乎家家养狗，街上的野狗也不少。每年市政管理部门要派人打疯狗或给狗打预防针，以免传染疾病。但是在狗节这天，各家不仅要一天几遍给狗喂好食，而且要为狗在额头点吉祥痣，还要在它脖子上挂花环，感谢它为主人守门司户的功德。

灯节的第三天为敬牛节。尼泊尔人把母牛和带峰的牛视为神牛，严禁杀戮或伤害。理由是，牛为人类提供了奶、奶酪等食品，牛糞可用作燃料。因此牛是“大地的母亲”。尼泊尔人还常用牛粪和红土擦洗房屋，以保持其圣洁。在牛节这天，大家对牛更加敬重。主人一清早就给牛洗澡，给牛在额头点红，在牛角和牛尾上洒上朱砂红粉，并喂牛水果、青菜、甜食等好吃的东西。此外，家中男女老幼还要把自己的头贴在牛身上，或五体投地匍匐在牛的肚子下面，向牛祈祷和致节日祝贺。

灯节的第四天为敬山节。尼泊尔是个山国。山为居民提供了各种资源。居民还能在山上建房，免受洪水之害，因此尼泊尔人素来对山怀有友好之情。在敬山节，家庭主妇要用牛糞在家中堆一小山，山上放置用牛糞做的糕点、青草、水果，插上树枝，并在旁边布灯焚香，祝愿山林肥美，永远造福于人。

灯节的第五天为姐弟节。在这一天，不仅小孩，就是成人姐弟之间也要互送礼品，致节日祝贺。关于这个节日的由来，还有一段美好的传说。相传古时候，一家男孩生病，阎罗亲自来捉拿他。这个孩子的姐姐十分聪明，千方百计搭救

弟弟。她说，尼泊尔人有个习惯，在亲人上路时要为他送行。于是她一面款待阎罗，一面为弟弟举行了很长的欢送仪式。姐姐又是给弟弟点红、戴花环，又是点灯、敬青果，结果，阎罗抓人的时辰已过，这个仪式还没有完，阎罗只好空手而去。就这样，姐姐机智地搭救了弟弟。从此，尼泊尔人便开始庆贺姐弟节。

在这一天，姐姐在室内要在自己弟弟周围布上油灯，洒上圣水，在弟弟面前摆上核桃、鲜花，祝愿弟弟象核桃一样坚实，象鲜花一样美好。没有姐姐的人，要请邻人妇女代劳。这一天，国王、大臣也都要请自己的姐姐来一道欢度姐弟节。当国王的姐姐为国王在额头点上吉祥痣后，尼泊尔王宫便鸣放礼炮三十一响。此外，灯节恰逢加德满都谷地的尼瓦尔居民过新年，因此节上加节，更加热闹。当姐姐为每个人都点了吉祥痣，各家便举行家宴，合家大小相聚一堂，在一片欢乐中吃灯节饭，结束了灯节。

大 车 节

4、5月间，尼泊尔正值春夏之交，加德满都谷地万里无云，碧空如洗，天气干旱。这时，在古城帕坦的狭窄街巷里，一辆装饰华丽的古代木轮大车，在一名和尚的指挥下，由上百人用绳索拉着徐徐而行。这辆车上载着一座小庙，庙中供奉着马其亨德拉，即鱼王神。庙顶用竹杆搭起一个圆柱，耸天而立，约50英尺高，圆柱上插满松枝，顶上飘着尼泊尔国旗。这辆笨重的大车行走的路线，要按照星相家的推断而定，有时一天只行数百米远。但是，不管这辆车走到哪里，总是挤满了围观的人群，大车牵动着数以万计的人心，人们向大车呼喊、祈祷、膜拜，有的还自动走上去，义务拉一天绳索。这就是加德满都谷地热闹而引人入胜的节日——大车节的情景。

大车节又名鱼王节、宝衫节。它带有浓厚的宗教色彩，来源于古老的民间故事和神话传说。据说，这些故事的情节离奇复杂，头绪相当纷繁。一位西方学者花了几个月时间在尼泊尔采访著名的史学家和民间艺人，写了一本关于大车节长达270页的专著，也未能把这个节日详细的来龙去脉完全交待清楚。但是，简单说来，这个节日主要来自两个民间传说。

相传古时候，有个婆罗门妇女生了个男孩，由于这个孩子出生的时辰很凶，她就把这个孩子抛到海中。这个男孩被

一条鱼搭救，并在鱼肚子里长大。后来这个孩子成了鱼王神，掌管降雨和收成。大约1,400年前，尼泊尔连续发生12年干旱，土地龟裂，河道、水泉干涸，人畜因渴致死者无计其数。后来才发现，是鱼王神的弟子捉走了主管在谷地降雨的九条神蛇，才造成这场大旱。于是，国王请来鱼王神，让他的弟子放走神蛇，谷地才降大雨。从此尼泊尔人便开始庆祝鱼王节。

说来有趣，在尼泊尔，节日时不仅人与人之间要相互探望，就是神在节日时也要会面。你看，鱼王神的大车拉出后不久，从另一个小庙中，又拉来一辆小车，据说这辆小车中拉的是鱼王神的女儿——查库瓦戴维。这两辆车在谷地行驶数日后，要在帕坦的扎瓦拉克赫尔广场相会。

几天来，扎瓦拉克赫尔广场装饰一新。广场的一角，油灯齐明，大放光彩。广场四周的建筑上、大树上挤满了人群。持枪的廓尔喀兵乘坐巡车来来往往，好象有什么重大事件将要发生。原来，大车节的活动达到高潮时，加德满都谷地的僧侣要向人们展示一件稀世之宝——一件珍藏不知多少年的镶满宝石的黑坎肩。为了目睹这件宝衣，帕坦的女神要同公众见面，尼泊尔的国王、王后、首相、大臣，也都要来观看。

谈起这件宝衣，其中也有一段动人的故事。相传有一次，加德满都的蛇神之妻生了眼病，后来一个农民医生给她治好。为了感谢这个农民，蛇神赠给农民一件宝衫。后来，这个农民不慎，宝衫被魔鬼偷去。有一次大车节时，偷宝衫的小偷被抓获。但这件宝衫应归谁？经众神判决，这件宝衫由鱼王神保管。从此，每年在大车节时，这件宝衣要拿出来，让大家看。

那年我正在尼泊尔工作，我们也驱车前去观看。下午三

时许，我们来到广场，广场上早已人山人海，挤得水泄不通。我们只好站在车顶上观看。只见广场中心，廓尔喀兵列队肃立，红脸的鱼王神由僧侣抬着，在军乐和礼炮声中，正检阅士兵。当鱼王神被抬回大车时，观看的人群似潮水一般向大车涌去，他们向大车抛大米，掷钱。忽然，一名和尚跃到车上，人们定睛一看，他出示一个金色布袋。一个和尚帮他启开封漆，便取出一件宝光闪闪的黑坎肩。他把这件宝衣向观众展示，东西南北每个方向展示三次。之后，又把宝衣装入袋中，用火漆封好。过了一会，另一位和尚向车上的圆柱顶端攀登，人们战战兢兢，屏息而视，只见那和尚从上面抛下一个铜盘。据说，如果铜盘落地时，口朝下，就表明丰年，口朝上，预示歉年。

大车节结束了，人们拉着鱼王神和他女儿的神车，向远方走去。由于这年大车节时，抛落的铜盘是口朝下，因此，人们脸上都挂着笑容。一路上，人们尽情跳舞、欢唱，祝愿大车节的预言能得以实现，取得五谷丰收。

杀 生 节

鸡肉和羊肉，在尼泊尔被当作美味佳肴。居民逢年过节，把鸡、羊和水牛带到庙宇，在神像前宰杀，从不在自己家中屠宰，也不让屠宰场代劳。人们只能在祭祀之后，方可食用这些动物。

尼泊尔德赛节的第九天，是杀生的节日。这一天，平民百姓纷纷来到庙宇杀鸡宰羊。尼泊尔陆军总部也在首都加德满都老王宫附近的一座院子内，举行隆重的杀生仪式。我在尼泊尔工作期间，几乎每年都去看热闹。

杀生节那天，我们一大早就来到屠宰大院。这时，院子周围的楼顶和阳台上，早已挤满了人。荷弹持枪的廓尔喀兵沿院墙排列，院中两排彩旗迎风招展。彩旗之下放着刀剑，旁边点燃着一米来高的象征“吉祥”的黄铜酥油灯。灯前摆着常青果、朱红粉和鹅黄麦芽，据说这表示期待“和平、繁荣和昌盛”。

七时许，在军乐声中，手持刀剑的尼泊尔王家陆军军官，在院中排成方阵，挥舞刀剑，举行“战前宣誓”。这时牛羊已被赶进院中，几个彪形大汉把水牛拴在木桩上，其中一人拉着牛尾。一名司仪一边洒“圣水”，一边口中念念有词地祈祷。接着，雄壮的军乐声响了，一个军官举刀向水牛砍去，只听“咔嚓”一声，牛头滚落地一丈多远，鲜血直流。一个助手赶紧把牛头搬到彩旗前，另外几个助手拖着死牛

着彩旗转圈子，表示祭旗之意。在刀剑砍劈之下，两小时内，共有八头水牛和一百零八只公羊倒下。据说，这种杀生仪式在这里已有上千年的历史。

在这同时，加德满都的闹市通衢，机动车辆一律停止行驶，车头戴上花环，车身挂上彩带，车前摆上水果、大米、红粉等供品。一头头活羊，一只只公鸡在车前被宰杀，人们把鸡血和羊血洒在车头车身，以示祭车。

据说在古代，杀生节是为纪念杜尔加神战胜恶鬼麦苏瑟而举行的。现在它已成为尼泊尔军队增强胆识、锻炼斗志的重要活动。在这一天，不仅新任职的军官要试刀，退伍的军人也要重试刀法。人们相信，通过试刀和祭旗，军人练习武，会力量倍增。而司机祭车之后，则可行车万里，安然无恙。

德 赛 节

每年新谷上场之前，尼泊尔历6月望日的前十天，即公历9月末10月初，尼泊尔城乡人民喜气洋洋，以其独有的民族形式，欢庆一年一度的传统节日——德赛节。

德赛节很象我国的春节。在节日前夕，首都加德满都大街小巷打扫得干干净净，各家各户收拾得整整齐齐。节日期间，政府机关和学校一律放假，人们举行多姿多彩的庆祝活动，欢度佳节。德赛节前后共十天，是尼泊尔历时最长的节日之一。

在尼泊尔，羊肉被视为餐中珍品。为了使尼泊尔人民欢度德赛节，我国西藏牧民，依照中尼两国友好传统习惯，节日之前就赶着膘肥肉嫩的羊，翻山越岭，日夜兼程，赶到边界口岸，把羊只交给尼泊尔商人或用户，供尼泊尔人民节日食用。

德赛节的庆典仪式，多在夜间进行。节日的前九天，称为“九夜”。在“九夜”期间，青年们穿着节日的服装，十人一群，八人一伙，吹着笛子，敲着鼓板，沿街串巷，边走边唱，或踏着鼓点，应声起舞。欢乐气氛往往持续到午夜方休。在“九夜”时，各处圣泉、圣水、圣地，特别是流经首都的圣河巴格马蒂河畔，有成千上万的男女老幼，一起参加圣浴。德赛节的夜晚，圣河河畔更加热闹。西岸的印度教庙宇——巴舒巴蒂庙，灯火辉煌，香烟缭绕，善男信女，络绎

不绝。在圣河中洗过圣水浴的长者，还要从河中取一罐圣水回家，用来培育大麦芽。九天之后，鹅黄色的麦芽长到几寸长，老年人把它作为吉祥之物，送给家人或亲友。人们得到了麦芽，把它放在耳际、发间，认为这会使人焕发青春。

据说德赛节是欢庆胜利，纪念善美战胜邪恶的节日。关于它的来历，据说古时候，有个魔鬼叫麦苏瑟，变成一条公水牛，在人间横行，伤害生灵。后来，法力无边的杜尔加神将它杀死了。德赛节就是庆贺这件事。迄今，“九夜”结束时，按照传统，要举行盛大的宰杀水牛（魔鬼）仪式。在一个宰杀场内，军人列队出场，依次宰杀水牛。在军乐声中，军人手持廓尔喀刀，奋力向水牛砍去，一刀砍掉一个水牛头，观看的人们随即一阵喝采。此外，这一天，飞机、汽车一律停驶。主人用彩带、花环把它装点起来，再用活羊、活鸡的血溅在机前、车头。据说经过这样的祭典，飞机和汽车在新的一年中便可保证安全。

德赛节的第十日，是走亲访友的日子。平日里吵过嘴、打过架的人，也借节日之机，解除旧怨，重归于好。

赛马节和插秧节

一年一度的赛马节和插秧节，是山国尼泊尔两个意趣横生、别开生面的节日，它充满了强烈的生活气息，洋溢着浓厚的乡土色彩，从侧面反映了勤劳勇敢的尼泊尔人民的生活和劳动。

每当春夏之交，尼泊尔首都加德满都的洞尼克尔广场彩旗招展，装点一新。广场四周，人山人海，上自国王王后、名臣宿将、外交使节，下至商贾游人、平民百姓，都来观看尼泊尔军方举办的精彩马赛。

“洞尼”是一个妖怪的名字，“克尔”意为“草地”。传说在古代，“洞尼”妖怪居住在广场草地一带，经常出来伤人。尼泊尔人民和它展开搏斗，用精强的马队将妖怪踩死。为了纪念这一胜利，尼泊尔每年举行赛马节。

赛马节的场面煞是动人。在淘汰赛时，几十匹骏马疾驰如飞，呼啸而过，再现了古代尼泊尔勇士战斗的惊心动魄场面。在“钻火圈”和“跨越障碍物”赛时，群马时而急驰穿过层层浓烈的火焰，时而腾空越过道道高大的障碍。骑手们表现出驾驭骏马的高度技巧。整个比赛始终扣动着观众的心弦。广场四周不时爆发出热烈的欢呼声和喝彩声。比赛之后，国王亲自给优胜者颁发奖状，以示鼓励。

每年6月末雨季来临之前，加德满都谷地的农民开始欢度插秧节。由于这个节日是在田野里举行的，因此，人们又

称它为“田园节”。

这一天，农民闻鸡而起。早餐吃的是豆子和米做的象征吉祥的抓饭。据说，吃了这种饭，一辈子不挨饿。

午后，人们扛着犁杖，赶着水牛，来到田边。首先，青年男女以掷泥取乐，弄得从头到脚，遍体泥巴，面目难辨，然后开始插秧。插秧前，乐队击起咚咚的鼓声，唱起动听的民歌，农民伴随着歌声下田劳动。有时姑娘们激情满怀，互相对歌。直到夕阳西下，晚霞披彩，秧田里一片葱绿时，人们才结束了这一个欢快的劳动节日。

植 树 节

1977年，称为“节日之邦”的尼泊尔，日历上又增加了一个新的节日——植树节。每年在雨季到来之前(6、7月间)，尼泊尔全国开展一次为期一周的植树活动。

在植树节期间，上至首相大臣、各级官员，下至工农百姓、职员学生，都来植树。全国每年种树上百万株。

尼泊尔有句谚语：“森林是绿色的金子”。在六十年代之前，尼泊尔一半以上的土地被森林覆盖，堪称拥有大片绿色金子的美丽山国。

可是由于乱砍乱伐，20年间尼泊尔的绿色资源遭到破坏。据统计，尼泊尔的原始森林所剩不多，全国森林覆盖面积已不到国土总面积的百分之十五。

森林的破坏导致严重水土流失和山崩、泥石流等自然灾害的发生。有人估计尼泊尔每年约有2.5亿立方米的沃土被洪水冲走，成千上万顷良田被冲毁，变为荒原。植树节就是在这一背景下确定的。

为了合理地使用、管理森林资源，尼泊尔设立了森林和水土保持部。另外还建立了林学院，培养管理森林资源的专业人材。在森林部门的指导下，尼泊尔有近一半的县建立了苗圃站，每年在植树节时免费为植树者提供树苗。除了造林之外，尼泊尔政府还把一部分山林下放到基层村镇管理，这对保护山林也起到良好作用。

酒 红 节

我刚到尼泊尔时，有一次到街上去玩，遇到一件奇怪的事：一群孩子，有的手提一袋红粉，有的手拿一只水箭，在闹市之中，见人就抛红粉，放水箭，几个身穿白衣衫的过路人，身上被染得红一块，紫一块，脸上、额头，甚至头发上都是水珠和红粉。奇怪的是，这些行人对制造恶作剧的孩子既不生气，也不加以阻止，而是欣然报之一笑，挥手而去。我们正看得起劲，一个小孩竟然向我们掷来一水球，我们一时茫然不知所以，急忙驱车离去。后来经打听，才知道尼泊尔人正在欢度洒红节。

尼泊尔的洒红节在每年2月末3月初举行。节日开始那天，加德满都老王宫附近的广场上挤满了人，大家争相观看树立竹杆仪式。这个竹杆高约两丈余，顶端挂一彩幡。升杆时，乐队高奏，礼炮齐鸣，人们欢笑着向竹杆抛去一把把红粉。从此，洒红节正式开始，好事者都可以向自己的家人、邻居、亲友、甚至素不相识的人抛洒红粉，扔水球，以此来表示节日的祝贺。

关于这个节日的来历，有的说是起源于印度的民间故事，更多的人把这个节日同尼泊尔的民间传说联系起来。相传古时候尼泊尔有个国王，由于他心狠手毒，他的儿子普拉哈特便对他不恭。这下可气坏了这个国王，于是他开始对儿子进行百般折磨。可是由于他的儿子受到黑天神的保护，国

王的计谋均未得逞。国王有个姐姐是个女妖，造了一个火炉，企图把普拉哈特烧死。可是在黑天神的保护下，普拉哈特在火炉中安然无恙，大火却把女妖烧成了灰。据说，洒红节就是为了庆祝普拉哈特的胜利，欢呼女妖的焚身而举行的。

洒红节举行了多少年，没有一个人知晓。但据说，古时候，在宫廷也举行这种活动。尼泊尔在五十年代对外开放之后，外国游客增多，有些儿童也向外国人抛洒红粉，不过近年来这种作法已被禁止。此外，在节日期间，除了互抛红粉之外，增添了一些浪漫的色彩。例如，如果一个小伙子看上了某个姑娘，他就利用洒红节之机同姑娘接近。他走到姑娘门前，向居住在楼上的姑娘高唱：“楼上的姑娘我爱你，你不下楼我绝食”。如果这个姑娘看上了这个小伙子，她就会示意，与他私下约会。如果她讨厌这个小伙子，她就会顺口答道：“好好的大米我有一碗，碗里放着俩鸡蛋，等你大哥饱餐后，小心赏你一竹杆。”小伙子见自讨没趣，便另找他人。

洒红节前后持续一周。每天下午，小孩、青年成群结队，沿街串巷，洒抛红粉，施放水箭，投掷水球，弄得人人脸上染红，个个衣衫带彩。

节日在第八天结束。人们首先把老王宫前树立的竹杆拔掉，然后几个人把竹杆运到市中心的一个广场。待到夜色降临，广场上点起篝火，竹杆便被扔到烈火中。当天际染得一片彤红，高高的竹杆在火堆上化为灰烬时，人们高兴得跳起来，唱起来。因为人们相信，害人的妖魔已被烧死，一片光明展现在眼前。从此，新的生活已经开始，在次年洒红节到来之前，任何人不得再向他人抛洒红粉。

女神节

尼泊尔是世界上唯一的印度教国家。在印度教里，童女是圣洁的象征，受到人们的崇拜。尼泊尔国王出访，外国贵宾到来，尼泊尔外交部礼宾司都要安排五位童女到机场迎送，敬献花束，以示吉祥。更有趣的是，在尼泊尔首都加德满都还供奉着一位活女神。每年9月要举行盛大的女神节，让女神同公众见面。

女神是从尼泊尔释迦族童女中选出来的，每过十来年选一次。在尼泊尔王国，女神在名义上享有极高的权利。女神的一举一动，都被视为“吉”或“凶”的象征。人们崇拜女神，遇到家庭纠纷，邻居纷争，都要到女神庙让女神调停，求得女神的忠告，达成相互谅解，取得问题的解决。在女神节时，国王要请女神在自己的额头点吉祥痣，以得到治理国家一年的权力，否则国王就得不到人民的信任。

9月金秋将至，高山之国尼泊尔天高气爽，气候宜人，全国盛大的节日——女神节来到了。女神平日深居庙堂，大门不出，二门不迈，衣食起居，完全由专人侍候。在女神节时才出游，显示一番神威。女神节第一天，一清早老玉宫广场就挤满了围观的人群。在广场周围的通道上，廓尔喀兵三步一岗，五步一哨，守卫森严。在女神庙前，一辆装饰华丽的古代木轮大车在等候女神的到来。大车两旁还有两辆小车，一个乘坐象头神，一个乘坐恐怖之神白拉柏。他们是男

侍从，陪同女神出游。下午三时许，女神从庙堂由一僧侣抱着出来，双脚不得踩地。僧侣走过的道路也要用白纱铺上。待女神上车后，僧侣要在车前宰杀一头活羊，为神车送行。之后，三辆木车由人用绳索拉着徐徐而行。

女神车到老王宫前要稍作停留，因为尼泊尔国王、王后、首相、大臣、各国驻尼泊尔使节已在旧王宫长廊上等候女神的到来。女神车一到，乐队高奏，欢声四起，国王恭恭敬敬向女神致礼，并向女神赠一枚金币，以感谢女神授命他治国之恩。

女神节起源于哪一代，已不清楚。据说，它来自一个民间传说。相传尼泊尔有个国王，在同塔拉朱女神玩牌时产生了邪念。女神一气之下隐身而去。晚上国王做了一个梦，梦见女神对他说：“你荒淫无道，社稷将毁之一旦。你要保存江山，就要崇拜‘库马利’活女神，我就是她的化身。”从此，尼泊尔开始出现选活女神之风，以及庆祝女神节的活动。

女神节时，尼泊尔文艺工作者随着女神车队，载歌载舞，表演很多精采的文艺节目。其中以拉克舞最为引人。拉克舞是个独舞，扮演者头上戴着长假发，脸上罩着假面具，在人群中欢跳不停。据说古时候，有个人因道德败坏被人发现，于是他决定在节日时化装跳舞为自己赎罪。这个舞蹈由此而来。此外，在表演者中还有一人被绳索反绑，招摇过市，很引人发笑。关于这个节日也有一段神话传说。相传天上主管云雾的神仙英地拉听说加德满都谷地生长一种名叫“帕里贾”的花，十分艳丽好看。但是在天上却没有种植。于是他乔装打扮成普通人模样来到尼泊尔。但不巧在偷花时突然被人发现。于是人们用绳子把他绑起来，在街上游街示众。后

来英地拉母亲听说此事，就亲自下凡搭救儿子。加德满都居民得知天上神仙下凡，就把英地拉释放了。但是女神节时，一直保存着这个传统节目，以儆后人。

女神节前后持续八天。但是只有前三天女神乘车出游同市民会面。其它几天，人们或探亲访友，或携家人郊游，度过佳节。

谢尔巴人

在喜马拉雅山南麓中尼边界一带，雨量充足，气候宜人。界河波曲河两岸古树苍郁，奇峰叠翠，一幢幢木板盖顶的两层阁楼掩映在绿树丛中。这就是尼泊尔少数民族谢尔巴人居住的地方。

河的对岸是我国西藏自治区的樟木口岸立新村。居住的也是谢尔巴人。为了区别起见，我国的谢尔巴人通常译作“夏尔巴人”。

谢尔巴在藏语中，意思是“东方人”。据藏文“夏尔巴先祖世录”记载，他们的祖先居住在现在我国四川省金沙江东岸一带，后因战乱迁到中尼边界一带居住。夏尔巴人和谢尔巴人，虽然分居在两个国家，但是他们语言相通、风俗习惯一样，衣着装饰相仿，迄今仍可以相互通婚，因此保持着十分亲密的关系。每逢过年过节，尼泊尔的谢尔巴人和我国的夏尔巴人都相互往来，亲如一家。谢尔巴人把水果、大米、花椒、酥油从尼泊尔背来，我国的夏尔巴人则以茶叶、糌露酒、食油、衣物相送。在过新年时，他们还一起跳舞，互献哈达（一种长条形白纱布），用传统的礼节致节日祝贺。

谢尔巴人体格健壮，擅长高山攀登和背负。因此有“雪山虎”之称。随着登山事业的发展，谢尔巴人担当起外国登山队的向导、运输等工作，默默无闻地为国际登山事业贡献

力量。他们在登山服务中表现的不怕困难、吃苦耐劳、勇于攀登的精神，受到各国登山队的普遍赞扬，被人称为国际登山运动中的“无名英雄”。

其实，谢尔巴人不仅是称职的向导和背夫，也是著名的登山家。尼泊尔谢尔巴人谭京·诺尔盖是第一次登上珠穆朗玛峰的两个运动员中的一个。他于1953年5月29日和新西兰人埃拉利第一次登上珠峰。迄今，全世界已有120多名运动员登上珠峰，其中有十五人是谢尔巴人。按民族计算，谢尔巴人是登上珠峰人数最多的民族。此外，还有3名谢尔巴人两次登上珠峰，有1人三次登上珠峰，这在世界登山史上也是不多见的。

采访首次登上地球之巅的人

每当人们谈到前进道路上某个难关被攻克，科学进军中某个高峰被征服时，我就连想到首次登上世界第一高峰珠穆朗玛峰的尼泊尔登山家——谭京·诺尔盖。我们相见虽然是几年前的事了，但他的音容笑貌却一直留在我的脑海里。

那是1978年5月末，尼泊尔正在为庆祝人类登上珠穆朗玛峰（尼泊尔人称为萨加玛塔）25周年举办登山周，世界登山家云集尼泊尔首都加德满都。一天下午，我正在登山家的野营帐篷采访，尼泊尔旅游局的一位负责人陪着一个人走到帐篷前对我说：“这就是首次登上地球之巅的谭京先生。你们聊聊吧！”

前几天，我曾向尼泊尔旅游局提出申请，在登山周期间，给我安排采访一、二名登山家。可是我没有预料到，这次采访的对象是首次登上世界最高峰的人。我很兴奋，先同谭京先生合了影，接着就在帐篷前坐下攀谈起来。

谭京中等身材，脸盘黝黑泛红，刻着岁月风霜留下的皱纹。虽然当时他已64岁，但看上去精神矍铄，身骨硬朗。他由于长期同外国登山队打交道，已学会用英语交谈。他在1953年5月29日，同新西兰人埃拉利一道首次登上珠峰。

接受采访时，他开门见山地说，记者经常问他：埃拉利和你，是谁第一个登上世界最高峰的？他看了我们一眼，接着自我答道：“其实，这个问题对一个真正的登山家来

说，没有任何意义。因为谁都知道，登山运动是一项集体活动，没有队长的指导，没有后勤的支援，没有搬运人员的服务，在登山活动中，没有运动员之间的合作精神，取得攀登的成功根本不可能。”

停了一会他接着又说，如果有人非要问个水落石出，他可以坦白相告：当时埃拉利和他绳索相连，手和手相牵，几乎是同时登上了地球之颠。

当看到我们对此表示理解时，他很高兴，话题一转，谈起他自己的登山活动来。谭京是尼泊尔的谢尔巴人，从小生活在珠峰脚下的一个山村。小时候，他同父亲一道在山坡放牧牦牛，常听老人讲关于珠峰的神话传说。在尼泊尔语中“萨加玛塔”（即珠峰）意为“天庭之首”。老人们说，珠峰之顶就是天庭，各路神仙就住在那里。谭京说，他常赶着牛群，望着云雾缭绕的珠峰想，什么时候能爬上云端，亲眼看一看天庭是个什么模样该多好啊！18岁的那年，他家搬到印度大吉岭去住。在那里他遇到一个英国登山队，由于他对喜马拉雅山脉地区十分熟悉，就当上了这个登山队的向导。

谭京和登山队一道训练，学到一些登山的知识和技巧，对登山活动更加热爱。在这之前，英国队几次从我西藏地区向珠峰攀登，但均以失败而告终。这时英国队又转向南面，对珠峰发起新的进军。谭京说，在1953年之前，他同外国队一共对珠峰进行了五次攀登，没有一次取得成功。但是，攀登的失败并没有使他丧失信心。这几次攀登的收获是，他们发现了通上珠峰的最佳路线——南坳。1952年，尼泊尔已对外开放，一个瑞士登山队从尼泊尔一侧来攀登珠峰。谭京自告奋勇，作了这个队的队员。这次攀登在初春开始。用了一个多月时间，他同该队的兰伯特不用氧气登到了28,215英尺高度。这

个高度，在当时还没有人达到过。谭京说，当时，他们已望见珠峰的顶端，心里也很激动。但是这次攀登因没有携带足够的食品，又遇到了狂风，为了安全起见，只好望峰兴叹，惋惜之极，又退了回来。

次年，即1953年，一个英国登山队在队长约翰·亨特的带领下到尼泊尔攀登珠峰。这个登山队又向谭京发出邀请。谭京当时已39岁，前一年又刚刚对珠峰作过攀登。尽管有一些困难，但他还是欣然同意，又马不停蹄地踏上了新的征途。

由于20多年来他积累了丰富的登山经验，加上这次攀登也是走的南坳路线，他和新西兰运动员埃拉利配合默契，通力合作，经过一个多月的攀登，顺利地达到28,000英尺高度。从28,000英尺往上，攀登越来越困难，每前进一步都要付出巨大的代价。谭京说，为了准备一餐茶、饼干、沙拉鱼等简单早餐，有时要花费几个小时。为了向珠峰冲刺，他们建立了第六营地。他们在营地稍加休息，又开始前进。谭京说，从第六营地到峰顶，看上去只有一箭之地，但攀登起来，却象有千里之遥，没有尽头。经过冲刺，最后两个人一鼓作气，越过一个峭壁，翻过一道冰墙，成功地登上了地球之巅。他多年的梦想，终于实现。说到这里，谭京脸上充满了喜悦，好象又回到了当年的岁月中。他松了口气接着说：“真没想到，天庭竟如此之小，它仅能容下5、6个人。”

从人类1921年开始向珠峰攀登到1953年登顶成功的32年间，登山家共进行了十七次尝试，其中有12名登山家丧生。因此这次胜利在国际登山界引起很大反响，在登山史上写下了光辉的一页。为了表彰他们的功绩，当时的尼泊尔国王特里布文把埃拉利和谭京等人请到王宫接见，并向他们颁发了尼泊尔的最高勋章。

临别时，谭京意味深长地说：“值得受奖的应该是默默无闻为各国登山队服务的尼泊尔谢尔巴人。没有他们的帮助，首次登顶便不会成功。因此，他们才是地球之巅的真正征服者。我和埃拉利只不过是他们中的一员罢了。”

登 山 热

俗话说“靠山吃山”。尼泊尔境内高山重重，雪峰林立，峻岭连绵，这就为它发展别具一格的登山事业提供了天赋的便利条件。

1950年以前，尼泊尔还没有一座山峰对外开放。那时西方探险家对世界最高峰珠穆朗玛峰的几次攀登都是从中国西藏一侧进行的。随着尼泊尔对外开放，登山家纷至沓来，使尼泊尔成了世界主要登山胜地。

登山是一项耗费巨额资财，需要庞大后勤支持的大型运动项目。据尼泊尔有关部门统计，一个十人左右的中型登山队攀登一次珠穆朗玛峰，要花费价值25万美元的资财，为之服务的高山向导、搬运工人和联络人员要数百人之多。外国登山队登一次山，从入境进行适应训练，建立大本营，到登山成功，返回驻地，通常需要二三个月的时间。这就为尼泊尔兴建旅馆、发展交通运输、食品饮料等行业提供了条件。这些行业的发展，又提供了就业机会。据统计，尼泊尔每年为登山服务的人员有七万人之多。北部山区的谢尔巴人，过去住在高山坡上，以耕牧为主，生活很苦。如今由于从事登山服务事业，文化和物质生活都有了较大提高。

屹立在中国和尼泊尔边界上的珠穆朗玛峰，尼泊尔人把它叫做“萨加玛塔”峰，在尼文中的意思是“天庭之首”。早在本世纪二十年代它就成了世界登山家和探险家攀登和探

索的目标，但多次尝试，都以失败而告终。直到1953年5月，英国登山队的两名队员——新西兰人埃拉利和尼泊尔的谢尔巴人谭京·诺尔盖才第一次从尼泊尔一侧登上了地球之巅。

“天庭”的大门既开，登山队接踵而来。在六十年代初国际上出现了攀登珠穆朗玛峰的热潮。20年来，中国运动员从最难攀登的北坡两次登上珠峰，尼泊尔、英国、瑞士、美国、印度、日本、意大利、奥地利、西德、南斯拉夫、波兰、西班牙、法国、苏联等国家以及南朝鲜等地区的一百二十多名运动员从尼泊尔一侧登上了珠峰。

这些攀登各有特点，从道路选择到登山手段，一次比一次难度大，一次比一次花样新。1980年8月20日，意大利人梅纳斯开创了独自一人登上珠峰的奇迹；意大利、西德、法国和尼泊尔的运动员不用氧气登上珠峰，这在世界登山史上写下了光辉的一页。

在今后10年到20年中，国际上将兴起更大的登山热潮。据尼泊尔旅游部宣布，申请在尼泊尔一侧攀登珠峰的外国队已安排到1990年。现在获准攀登珠峰的共有十八个登山队。此外，在尼泊尔申请攀登其它山峰的外国队每年都在一百个左右。

尼泊尔人姓名趣谈

尼泊尔人的姓名很长。其中不仅包括本人的姓氏和名字，而且表现本人的爱好、意愿和信仰。由于尼泊尔是一个印度教国家，许多人还喜欢把印度教传说中神灵的名字作为自己姓名的一部分。

尼泊尔人的姓名通常分为三部分：首先是本名，或以神名为名；中间是爱好或理想，最后为姓。尼泊尔一位首相的姓名为苏尔亚·巴哈杜尔·塔帕。“苏尔亚”是他的名字，意为“太阳神”；“巴哈杜尔”意为“英雄”，可以说是他的志向，“塔帕”是其姓。尼泊尔人名叫克瑞士纳·普拉萨德·斯瑞斯塔的也不少，译成中文为黑天神·恩情·斯瑞斯塔。

印度教中，众神也有性别之分。因此，一般尼泊尔男子喜欢取护持之神毗湿奴化身的名字“克瑞士纳”、“拉姆”和“纳拉扬”等为己名。尼泊尔女子则多取童女神“库玛利”、女神“黛维”、财神“拉克西米”和智慧女神“沙拉瓦蒂”为己名。当然，也有例外，如有的男子是以湿婆之妻“杜尔加”命名的。

尼泊尔人的姓氏多半也有各种含义。有的表现祖先的职业，有的表现民族和种姓。如在尼泊尔的尼瓦尔人中，姓“奇特里卡”的，祖先是艺术家；姓“加普”的是农民；姓“纳皮特”的为理发师；姓“达卡母”的为工匠。姓“古隆”、“马嘉”、“拉依”的，则表示他们分别属于古隆

族、马嘉族和拉依族。

尼泊尔北部山区的少数民族取名方法同我国藏族相仿。目前以作登山向导和挑夫为生的谢尔巴人，常取名于出生日期：如叫“尼玛”的，生在星期日；叫“巴桑”的，生在星期五。此外，他们还喜欢取名于吉祥的字眼：如名叫“谭桑”的，表示长寿；叫“萨南”的，表示走运。

廓戈利刀

在尼泊尔到处可以看到一种弧形的钢刀，当地人称作廓戈利刀。每逢重大节日，威武的廓尔喀兵腰间佩戴上一柄廓戈利刀，显得英姿飒爽，气宇轩昂，颇有点古代武士之风。这种刀被誉为尼泊尔的国刀。

这种钢刀，大小不一，制作精美。在尼泊尔首都加德满都街头及一些名胜游览之处，廓戈利刀同金身佛像、首饰珠宝、古玩雕刻，并排陈列，颇受旅游者及收藏家们的喜爱。廓戈利刀大的一尺有余，杀鸡宰羊，砍柴切肉，都用得上，是军队野营和各家各户的必备品；小的长不盈寸，很象一件小巧玲珑的装饰品，别在西服领带上，结在帽檐上，也很好看。

尼泊尔人说，他们从生到死都和廓戈利刀有缘。婴儿呱呱坠地，产婆用这刀切割婴儿的脐带，然后把刀放置在婴儿身边，用它来防“邪”。新婚夫妇在举行结婚仪式的时候，花堂上也要挂着廓戈利刀，情侣以刀为证，海誓山盟，白头偕老，永不变心。至交好友分离时，或者外国友好代表团来访时，尼泊尔人也喜欢赠送廓戈利刀，以表示友谊。在殡葬仪式上，走在仪仗队前面的人要挥舞廓戈利刀为死者开道，使死者得以安息。

在尼泊尔北部山区，青年入伍当兵时，人们通常要送他一柄廓戈利刀，鼓励他长进，临行前，乡亲们欢聚一起，举

行送刀仪式，并请乡间乐师为入伍者唱歌。歌词唱道：

“廓戈利刀，
廓戈利刀，
尼泊尔青年佩在腰；
向前向前永向前，
视死如归不动摇。”

廓 尔 喀 兵

尼泊尔的廓尔喀兵，体格健壮，面庞黝黑，腰间佩戴着一柄弧形的廓戈利钢刀。他们个子虽小，却骁勇善战，吃苦耐劳，在两次世界大战中，曾驰骋欧洲战场，以赫赫的战绩为尼泊尔赢得了名声。

由于历史原因，尼泊尔允许英国和印度在本国招募廓尔喀兵。这就使尼泊尔成了世界上少有的几个输出雇佣军的国家之一。目前，在英军中服役的廓尔喀兵有7、8千人，服役期都在10年以上。多数人在文莱、香港等地及英国海外领地做警察。在印度军队中服役的廓尔喀兵有数万人之多，是印度陆军的主力之一。

外国在尼泊尔招收雇佣军是历史上形成的殖民主义产物。19世纪初叶，英国殖民主义者不断向亚洲掠夺殖民地，尼泊尔也成了它侵略的对象。但是英国人万万没有想到，在小山国尼泊尔竟遭到顽强的抵抗。手握廓戈利钢刀的尼泊尔廓尔喀兵，一次又一次给英国侵略军以沉重打击。后来由于实力悬殊，尼泊尔不得不在1816年接受英国人的不平等条约。英军挨了打之后，竟然看中了作战勇敢的廓尔喀兵。从那时起，英国便开始从尼泊尔招募雇佣军。

印度曾是英国的殖民地，独立后，也继承了英国在尼泊尔招兵的作法。1947年，三国签订了一项条约，英、印两国都可以在尼泊尔招兵。

尼泊尔的士兵为什么称为廓尔喀兵呢？过去有些资料认为，廓尔喀是尼泊尔的一个民族，这是一种误解。其实，廓尔喀是个地名，它位于尼泊尔北部深山重岭之中。两百年前，这里是一个小王国，后来逐渐强盛，统一了尼泊尔，建立了延续至今的尼泊尔沙阿王朝。在历史上，廓尔喀的士兵作战英勇，名声显赫。因而，廓尔喀便成了尼泊尔的代称，尼泊尔士兵也就称为廓尔喀兵。近年来，尼泊尔国内舆论对允许外国招募军队已有所批评，并呼吁及早结束这种不合理的历史现象。

“雪人”之谜

在喜马拉雅山南麓尼泊尔的旁博切寺里，一位身披袈裟的和尚，从柜里拿出一块珍藏多年的毛皮，皮上有着棕黑色的毛发。他对游人展示说，瞧！这就是“雪人”的头顶皮。

在尼泊尔的民间故事中，有大量关于智慧人战胜雪人的描述。现在加德满都的旅馆和旅行社，也喜欢以“雪人”命名，招徕顾客。近20多年来，雪人的传闻，吸引着探险家、登山家和游客，来这里寻觅雪人的踪迹。可是，关于雪人的传闻到底是怎么回事呢？

据尼泊尔报纸报道，1958年，美国登山队的1个队员，在喜马拉雅山南面一条小河旁，看到1个披头散发的雪人在吃青蛙；1975年，来自波兰的一支攀登珠穆朗玛峰的登山队，在该峰南面建立的大本营附近，发现了雪人的脚印。据说，在这之前，附近村庄的一名谢尔巴人姑娘，来此放牧牦牛，遇到了雪人。那个雪人身高约四五尺，满头棕黑头发，张牙舞爪地把姑娘打翻在地，还杀死了她的牦牛。

1980年，一支荷兰旅行队在尼泊尔北面拉母当地区徒步旅行时，在海拔4,550米的高处，发现一个奇特的脚印。这个脚印长18英寸，宽8.5英寸，据说是雪人的足迹。荷兰队给这个巨型脚印照了相。

生活在喜马拉雅山半坡的谢尔巴人关于目击雪人的传闻就更多了。1977年一名谢尔巴人赶着牦牛到高原草甸放牧，

中途遇到两个雪人。一个见有人来，就慌忙而逃，另一个却和放牧人搏斗起来，据传，雪人力气很大，把谢尔巴牧人打伤。第二天，村民到现场察看，不少人看到了搏斗在草地上造成的斑斑痕迹。

据说，雪人生活在海拔1千米以上到6千米雪线以下的山谷、林区，生活没有固定地点。雪人爱独处，有时两个结伙。据当地人说，雪人以食各种昆虫、植物根、野果和小动物为生。雪人生活的地域很广，从不丹、锡金、尼泊尔到我国西藏和喀拉昆仑山一带，都有目击雪人的传闻。

然而，传闻毕竟是传闻，由于缺乏确凿的证据，目前世界上对雪人是否存在，有两种截然不同的看法，一种是确信雪人的存在。生活在雪人出没地区的谢尔巴人等少数民族认为，就象世界上有虎豹豺狼一样，雪人的存在也无庸置疑。西方一些探险家根据拍到的雪人足迹照片，也推断可能存在雪人。但他们认为，雪人可能是类人猿或猿类人，或其他灵长目的一种——中国猿或古代巨猿的后裔。据当地目击者提供的材料，可能有三种雪人存在：一、特殊雪人身高约7、8尺；二、米切雪人身高约4、5尺；三、特尔马雪人，身体矮小，不加害于人。这些雪人满身长着棕黑色的毛发，头发很长，头部上宽下窄，面脸无毛，直立行走，受惊时也匍匐而行。

第二种看法否认雪人的实际存在。他们的理由是，许多年来，成百上千的登山队、旅行队在喜马拉雅山一带，除了拍摄的所谓雪人脚印照片之外，没有人拍到雪人的真实照片，更别说搞到雪人的标本了。对于雪人脚印，他们说可能是其他动物的脚印或山上落石在雪融化后造成的。一位英国学者甚至认为，雪人的脚印也可能是当地畸型人的脚印。

为了弄清雪人之谜，到目前为止，一些探险家、科学家，在喜马拉雅山地区，进行过两次专门考察。一次是锡金政府进行的。这次考察共分四组，考察地区局限于世界第三高峰——干城章嘉峰山麓。这次考察一无所获；第二次是一支美国雪人考察队1959年在尼泊尔境内进行的，历时一个半月，也以失败而告终。

但是，考察的失败，并未排除雪人存在的可能性。这是因为雪人出没的地方，交通不便，即使得到雪人活动的消息，待考察者赶到现场，雪人早已走得无影无踪。再说喜马拉雅山一带冬天大雪封山时间长，夏季雨季又长达三个多月，都给考察带来很多困难。因此，一些国家的探险家和科学工作者建议，应在一年之中选择最有利的季节，进行大规模、时间较长的考察；另一些人建议，应重金收购寺庙中和尚珍藏的所谓“雪人”骨骼化石，头顶皮等实物，进行化验和鉴定，以确定是否有雪人存在。美国马里兰大学已向尼泊尔政府提出申请，决定派遣一支大型雪人考察队，在喜马拉雅山南坡进行广泛考察，以便解开雪人之谜。

最长的选票

1981年5月9日，尼泊尔举行评议会大选。选举时使用的选票有近半米长，就选票长度而言，居世界选票之首。

这张选票采用的竞选标记也很特殊，从飞禽走兽，到花鸟鱼虫，从日常用品、生产工具到鲜果庄稼，分两行一字排开，共有46种之多。

这次选举是尼泊尔22年第一次举行的普选，由年满21岁的公民，直接投票选举112名全国评议员。全国评议会是尼泊尔最高的立法机构，共有评议员140名，其他28名是由国王亲自任命的。

在这次选举中，尼泊尔全国75个县中，共有1,096个人参加竞选。有一个县竞选人有46个，因此全国用的选票上只好用四十六个标记来表示不同的竞选者。

评议会在尼泊尔语中叫“潘查亚特”，意思是长老会。这原是农村中古老的解决民事纠葛的组织。1961年，这个传统的制度经过发展，在尼泊尔全国作为一种社会制度开始实行。目前尼泊尔评议会分村、县和全国三级，主要作用是组织国家经济建设。

去年12月份，尼泊尔第三次修改宪法，规定全国评议会由成年人普选产生，每个评议员任期为五年。大选后尼泊尔首相由评议员推选产生，组成新政府。

山国新姿

昔日文化、经济落后的尼泊尔，20多年来努力发展文教、卫生和具有山区特点的民族工业，取得了很大成绩，使山国的面貌展现新的姿容。

教育事业

在50年代之初，尼泊尔文化教育落后，是个“文盲之国”。当时，尼泊尔城乡人口为8百余万，全国只有8千名小学生。上学儿童仅占学龄儿童的百分之一。中学更是寥寥无几。全国仅有两个高等学校，还从属于外国的大学，在校学生250人。广大农民几乎全是文盲。

为了提高全民族的文化水平，尼泊尔政府重视发展文教事业，特别是小学和中学教育。据统计，尼泊尔每年从国家建设经费中拨出百分之十一的资金用于发展教育事业。从1975年起，对一至三年级的小学生实行免费教育。5年之后，又把接受免费教育的学生由三年级扩大到五年级。几年来，随着免费教育的实行，尼泊尔的小学教育得到迅速发展。到1981年为止，尼泊尔已有小学一万余所，在校学生达106万人，占全国学龄儿童总数的百分之八十七。与此同时，中学教育和扫盲工作也在发展。全国在校中学生已达50余万，农村中百分之二十以上的成年人已摘掉了文盲的帽子。

此外，尼泊尔还在1959年建立了一所综合性大学——特里布文大学。大学设农业、林业、医学、法律、人文和社会科学、梵文等十个学院。到1982年底，尼泊尔在校的大学生已有4万余人。

传统医学

尼泊尔使用草药和传统疗法治病已有上千年的历史。在尼泊尔国家博物馆保存的梵文著作中，就记载着尼泊尔人古时候用草药治病的事例。尼泊尔药用植物、动物和矿物资源十分丰富，已查明的计有一千五百余种。

为了保护和发展传统医药，尼泊尔在六十年代初成立了药用植物研究局，开展对全国药用植物的资源调查、培植和利用。尼泊尔还在全国建立了八个草药种植场，设立了八十余个草药供应点，向尼医提供草药。

此外，尼泊尔还建立了一所尼医学院，设立梵文、尼医疗史、生物、药物等几十个学科，专门培养尼医和传统草药研究人员。

目前，尼泊尔已能用草药生产两百余种成药，用来治疗肝炎、关节炎、心脏病、痔瘘等病，疗效显著。尼泊尔草药和草药成药使用量，已占全国医药用量总数的很大比重。

具有山区特点的工业

尼泊尔工业基础十分薄弱。在50年代，全国只有三四个工厂，设备陈旧，工艺落后，生产萧条。人民所需的日用品几乎全靠进口。从60年代起，尼泊尔开始有计划地发展本

国民族工业，经过10多年努力，到1980年底，全国已建成以国营企业为主的七个工业区，一百三十多个工厂。尼泊尔已能生产水轮机、太阳能加热器、半自动织布机以及水泥、钢材等建筑材料。此外，尼泊尔还能生产香烟、糖果、各种花布、饮料、肥皂和不锈钢餐具等。

在积极发展中小工业的同时，尼泊尔还大力发展投资少、见效快的乡村工业和家庭手工业。目前尼泊尔已建立了七十四万个乡村工业和家庭手工业单位，就业人员达1百万人。尼泊尔生产的地毯、毛织品、木雕、陶器、麻织品还远销十多个国家。近几年中，尼泊尔的工业产值已占国民经济总产值的百分之七左右。

特里布文大学

加德满都西南5公里的岗坡上，碧草如茵，环境幽静，一幢幢设计端方、错落有致的建筑引人注目。这就是尼泊尔高等学府——特里布文大学本部所在地。

特里布文大学创建于1959年，是由原来附属于外国大学的商业、法律、梵文和教育等几个学院合并而成的。大学创建后，尼泊尔政府从外国人手中收回了办大学的权利，用自己的师资力量自编教材，开始发展适合本国国情的高等教育。现在，特里布文大学已建成包括农业、生物、工程、教育、林业、医学、法律、科学、梵文、人文和社会科学以及商业、管理和行政等十个学院，并在全国各县附属近七十个分校。

为了使更多的学生受到高等教育，这所大学的一些院系在进行正常教育的同时，还招收了读早班和读夜班的学生。现在这所学校在校学生经常保持在4万人左右。全国百分之二十的高中应届毕业生都可以到这所大学读书。

近年来，尼泊尔政府进一步放宽办高等教育的政策，允许私人在大学的领导下，开办民办大学分校。现在民办大学分校已有二十多所，招收学生两万余人。这些学生毕业后，经大学统一考试，合格的学生和官办的大学毕业生享受同等待遇。

特里布文大学设立各种奖学金，奖励学习勤奋、成绩优异、富于创见的学生。校方根据学生的年终考试成绩，每月

发给他们相当于本国工人月薪的奖学金。

这所大学还设有实用科学、经济发展和管理以及尼泊尔和亚洲研究等三个研究中心，共有研究人员50余名。

本大学由国王比兰德拉亲自担任校长。国王每年要到学校视察工作，并主持校务工作年会，同教师一道研究教学中的重大问题。

新闻事业

尼泊尔地理位置比较偏僻，但对外界事物的了解并不闭塞。尼泊尔有一家电台，一个通讯社，两家官办报纸，每天用尼泊尔文和英文两种语言向居民播发重大的国际和国内新闻。由于尼泊尔民族通讯社抄收法新社和新华社播发的消息，因此消息很灵通。加德满都的居民有看报和听广播的习惯，国际上发生了什么重大事件，很快就在居民中传播开来。

尼泊尔官办的报纸，一家是英文报纸《新兴的尼泊尔报》，另一家是尼泊尔文报纸《廓尔喀新闻》。其它报纸均为私人小报，光在首都就有私人报纸三百多家。这些报纸的发行量多则五六千份，少则四五百份。其中以《祖国周刊》、《平民报》、《祖国日报》等较为有名。

尼泊尔政府对报纸一般不进行新闻检查。尼泊尔的新闻法也允许报刊就重大的国际事件，国内各项政策，各种政界人物发表自己的看法，甚至对首相大臣也可以撰文抨击，只要不进行人身攻击就行。但是对王室人员不允许发表任何议论，更不能攻击。颇为有趣的是，尼泊尔的报刊在每年8、9月间，“牛节”的这天，允许享受一天“充分的新闻自由”。在这一天，报刊可以针对时弊发表各种讽刺小品，进行抨击。清晨你打开报纸一看，各报头版刊登的新闻耸人听闻，使你瞠目结舌。这家报纸说，年内薪水大增，那家报纸讲，

某某首相已倒台，还有的报纸说，某项政策已经废除等等。其实这些都不是事实，而是各报就“牛节”享受“充分的新闻自由”之机，抒发一下本报的愿望和想法罢了。

在尼泊尔，在通讯社、电台和官办报纸工作的编辑和记者也允许为私人报刊、甚至为外国通讯社撰稿。有的记者上午在官方报纸工作，下午到私人报刊写稿。尼泊尔通讯社有的记者还兼任外国通讯社的报道员。至于对私人报刊的自由撰稿人，限制就更少了。我认识一位老记者，他同时为六家报纸写社论。我问他，这些报刊观点不同，你写社论时如何办？他说，这没关系。反正事实是一样的，发表议论时，我照各报不同的要求发表议论就是了。

尼泊尔的报刊对我国发生的重大事件十分关注。特别是尼泊尔的官方报纸，每天都根据法新社和新华社发布的消息，对我国进行报道。新华社加德满都分社还向官方和私人报纸提供有关中国的建设成就、风土人情、科技艺术、出土文物等方面的专稿、消息和图片。尼泊尔报刊采用率也很高，最多时一年采用八九十篇。每年在我国国庆时，尼泊尔电台还播送中国的专题节目，报刊还刊登介绍中国的文章，向我国人民致节日的祝贺。

尼泊尔有不少外国新闻记者。除新华社记者外，法新社、路透社、塔斯社、美联社、合众社、德新社、印度报业托拉斯等通讯社也在尼泊尔派驻记者，或雇尼泊尔人作报道员。

尼泊尔发展经济作物生产

尼泊尔在初步实现粮食生产自给的同时，近年来努力发展糖、茶、油菜籽、黄麻、生姜、小豆蔻等经济作物的生产，除满足国内部分需要外，还出口为国家换取了外汇。

尼泊尔全国75个县，几乎每个县都种植甘蔗。目前，全国甘蔗种植面积达两万三千余公顷，年产甘蔗三十六万余吨。在1971—1980年的十年间，由于种植面积的增加和单产的提高，尼泊尔甘蔗产量每年递增百分之七以上。现在尼泊尔共有四个糖厂，每年生产白糖两万多吨，除满足本国需要外，每年还有少量出口。

尼泊尔种茶已有上百年的历史。但是由于帝国主义和殖民主义剥削和掠夺，茶叶生产发展缓慢。近年来，尼泊尔政府在扩大国营茶场的同时，允许私人开办茶园，使茶树栽种面积逐年增加。据统计，到1980年，尼泊尔共种植茶树一千六百五十余公顷，年产茶叶一千一百余吨，能满足本国近一半的需要。尼泊尔计划在1985年以前使茶树种植面积扩大百分之五十，使茶叶产量提高一倍，力争实现茶叶生产自给。

由于尼泊尔政府采取发放农业贷款等措施，鼓励农民种植油菜籽、黄麻、生姜和小豆蔻等传统出口经济作物，近年来这些经济作物的种植面积和产量都有较大的提高。据统计，尼泊尔在1979—1980年度，生产油菜籽六万余吨；从70年代初以来，油菜籽年产量平均年递增百分之四以上。

在1977—1980年间，尼泊尔的生姜种植面积扩大了百分之六十五，生姜产量提高百分之五十四。目前尼泊尔的黄麻年产量达六点七万吨，比1970年增加一万余吨。在1979—1980年度，尼泊尔生产小豆蔻980吨，比1974—1975年度增加了近一倍。

与此同时，为增加农产品出口，尼泊尔政府还鼓励山区农民种植草药，发展养蚕、养蜂等事业，以增加家庭收入。

由于多种经济得到发展，尼泊尔出口的传统经济作物，从品种到数量都有明显增加。据统计，近年来，尼泊尔出口麻、小豆蔻等经济作物十多种，每年换取外汇34亿尼卢比。

山国的交通

据我国古书记载：“尼泊尔国山岳崎岖如骆驼背”。进入尼泊尔境内，果然山峰林立，谷壑纵横，呈现出山国的真面貌。诸多的群山对尼泊尔的交通带来许多不便，在一些山区，驴马驮、人背肩扛视为主要交通手段。就是在交通较为发达的城市，雨季一到，山崩石塌，道路堵塞，和外界联系也时常中断。

在过去20多年间，尼泊尔人民努力修筑山区公路，使昔日落后的交通状况得到初步改善。如今，尼泊尔已修建全天候公路两千余公里，使全国百分之五十以上的县通了汽车。现在，从尼泊尔首都加德满都出发，北至边境小镇科达里，南到边防城市比尔甘吉，东到工业城市比拉特纳加尔，西到中部城市博克拉，都有公路相通。在尼泊尔境内旅行，汽车或绕山盘行，或沿河岸而下，穿绿林，望雪山，越急流，风光幽美，空气新鲜，常常使人得到极大的精神享受，而忘记旅途的疲劳。

尼泊尔在发展公路交通的同时，还努力发展航空事业。现在，在尼泊尔全国七十五个县中，已建立大小机场六十多个，其中有三十五个县有定期班机。从加德满都到西部的达尔巴地区，沿途全是悬崖峭壁，乘车和徒步旅行需要一个多月时间才能到达。在达尔巴修建机场后，飞机只用十分钟便可到达。近年来，尼泊尔的一些山区县城修建了简易机场，

尼航经常运送供水设备、化肥、农药、良种、水泥以及救灾物资到偏僻的山区，帮助农民解决急需问题。

与此同时，尼泊尔不断发展国际航空事业，同各国取得联系。迄今，尼泊尔已同印度、斯里兰卡、泰国、孟加拉国、巴基斯坦、缅甸和中国等签订了航空协定。目前尼泊尔王家航空公司拥有大、小型飞机二十架，其中有大型客机两架，专飞国际航线。

从我国到尼泊尔，在古代都是西经西域（即今天的新疆），先到巴基斯坦、印度，然后由地势平坦的印、尼边境，进入尼泊尔腹地。1967年，连接我国西藏首府拉萨和尼泊尔首都加德满都的中尼公路，又称中尼友谊路，建成通车，从拉萨到加德满都只用两天多时间便可到达。

为了加强中、尼两国的空中联系，尼泊尔准备在世界屋脊——喜马拉雅山脉上架设一条“空中桥梁”，开设加德满都——上海，或加德满都——北京航线。那时，从北京到加德满都只需半日就可到达了。目前：我国外交人员和援外专家到尼泊尔一般不走陆路，而是搭班机取道仰光或曼谷，经印度加尔各答，到达加德满都。

粮食自给

尼泊尔是喜马拉雅山南麓的农业山国。长期以来，由于境内重峦叠嶂、土地贫瘠，给发展粮食生产带来一定的困难。尼泊尔政府多年来采取多种措施，坚持“把促进农业生产放在优先地位”，目前不但实现了粮食自给自足，而且还能每年出口粮食20万吨。

推广良种和增加施肥量是尼泊尔取得这一成绩的关键。尼泊尔主要的粮食作物是水稻、小麦和玉米，因为品种日益退化，产量很低。自60年代中期，尼泊尔就开始从菲律宾、墨西哥等地引进水稻、小麦和玉米的良种，经过精心培植，加上合理使用化肥和加强田间管理等措施，这几种作物的单位面积产量成倍增长。以前尼泊尔的水稻和玉米，每公顷仅产1吨，小麦不及1吨。使用良种和化肥后，水稻、小麦和玉米的产量每公顷达到3至4吨。目前小麦良种播种面积已占到全国小麦种植面积60—70%，玉米和稻米的良种播种面积各占20%左右。

尼泊尔境内水利资源十分丰富。10多年来，尼泊尔人民在南部兴建了卡马拉、纳拉扬尼和坎开等七大水利灌溉工程，并在北部、中部山区修架了许多输水管道，使全国灌溉面积达到了19万公顷，有力促进了粮食生产的发展。

为了保持良好的收成，尼泊尔在全国大部分县里建立了农业科研站、科研中心和实验农场。目前，尼泊尔从事农业

科研的专家共有200多人。他们除了进行一般研究外，还定期为农民举办各种类型的短训班，推广先进耕作技术和培养农业技术人才。

然而，对尼泊尔粮食生产自给有余的前景也不宜过于乐观。目前尼泊尔的人口增长速度已超过了粮食增长速度，因此，为了确保粮食自给有余，尼泊尔政府决定，在1980—1985年第六个五年计划期间，要继续坚持优先发展农业生产，特别是粮食生产的方针，力争粮食生产有较大增长，同时，要大力植树造林，防止水土流失，推行计划生育，节制人口增长，以使粮食增产的速度超过人口自然增长的速度。

黄 麻 生 产

黄麻是尼泊尔的主要经济作物。尼泊尔共产黄麻67,000吨，产量居世界第六位。

自1960年以来，尼泊尔出产的黄麻和各类麻制品，销售欧、美、亚、非四大洲十多个国家。每年黄麻出口收入占尼泊尔外汇总收入的三分之一以上。

位于尼泊尔东部的城市比拉特纳加尔是黄麻加工和生产的基地。这里有两个黄麻厂，都是30或40年代兴建的，生产的黄麻和黄麻制品质量不高，在世界市场上销路逐年下降。

为了改进黄麻生产和增加出口，近年来，尼泊尔政府通过科学实验，培育出几种产量较高、易于在低洼或高岗等不同地形生长的新品种，加以大面积推广。结果，黄麻产量由1970年的五万吨，提高到目前的六、七万吨。

在东部黄麻产区，政府先后帮助麻农兴建了上千个沤麻池塘，取代了从前的沤麻泥塘和污水沟。经过改进，减少了沤麻过程的损耗，提高了黄麻的色泽和质量。

尼泊尔自1976年以来，从亚洲开发银行贷款4百万美元，有计划、有步骤地对比回特纳加尔的两个老黄麻厂进行技术改造和部分机器更新，提高了生产和加工能力，改进了黄麻制品质量。过去，这两个老厂日加工和生产黄麻52吨，经过改革，提高到68吨。1980年，尼泊尔出口黄麻和麻制品3.7万吨，达到了历年出口的最好水平。

奶茶与神牛

在尼泊尔，无论在城里作客，还是到乡间采风，厚道的主人总是以奶茶招待来宾。这种奶茶用鲜奶加茶、糖煮沸而成，堪称杯中佳品。若值暑夏，喝上一杯奶茶清香爽口，沁人心脾，既解渴又消暑；若在严冬，一杯奶茶入口，又暖肚肠，又驱寒气，难怪尼泊尔人普遍喜欢用奶茶作饮料。

如同北京人喜欢以豆浆、油条作早餐一样，尼泊尔城市居民和官员常以一杯奶茶，几片饼干作为早点。学校、机关、工厂小憩时，师生、官员和职工也常有饮奶茶的习惯。由于尼泊尔城乡大量养牛，普遍设立牛奶加工和供应站，因此在尼泊尔城市一年四季随时都可以买到鲜奶。

尼泊尔是个山国，在发展农业的同时，很注重畜牧业的发展。据统计，尼泊尔共饲养牛一千余万头。其中奶牛约四五百头。每个尼泊尔农户平均养黄牛3.8头，水牛1.6头。在世界上三十多个最不发达的国家中，尼泊尔按人均养牛数首屈一指。

但是，由于宗教信仰的原因，在尼泊尔，黄牛被誉为“国兽”。脖后带驼峰的牛被视为“神牛”。尼泊尔法律规定，“神牛”和母牛受到法律保护，一律不得杀戮。不但如此，尼泊尔的神牛和母牛还不得用来驮运东西或耕田。牛吃饱睡足之后，可以在城里沿街串巷，四处蹓跶。“神牛”在街上“散步”，走到菜市场，可以大吃蔬菜，店主人很少驱

赶。有时神牛横卧马路，汽车来了也得绕牛而行，不得把牛撞伤。如汽车司机压死“神牛”，轻则关监坐牢，重则处以极刑。外国人在尼泊尔压死牛也要判刑。尼泊尔人把牛当作神明，每年要举行敬牛节活动，在敬牛节这天，人们用鲜花扎成花环，戴到牛脖子上，还要在牛头上点吉祥痣。许多人家把牛喜欢吃的蔬菜、水果放到自家门口，作为敬牛供品。

因此，在养牛过程中，牛老化现象严重。由于老牛不能更新，奶牛产奶量下降，公牛消耗过多的饲料，在一些地区，牛只过剩成了农民的负担。

随着社会的进步，尼泊尔人对牛的看法也在逐渐改变。在城市里，“神牛”的自由权受到限制。它们一般限于寺庙附近活动，不得进入闹市；在农村，过去牛死了，一般要埋掉，现在死牛也允许用来制革。近年来，尼泊尔还从北欧和大洋洲引进一批优良牛种，与本地牛杂交，培育生长快、产奶量高的良种母牛。在外国援助下，尼泊尔在一些山区的农业站还引进牧草良种，使草的产量成倍增加，从而增加了草场单位面积的养牛数量。在尼泊尔的几个五年国民经济发展计划中，一直把养牛和增加牛奶作为一项重要发展目标，以便让人民喝上更多的奶茶。

首 都 加 德 满 都

加德满都是美丽的山国尼泊尔的首都。在50年代之前，它象一颗珍珠深藏于沙丘一样，很少为世人注意。现在，随着尼泊尔对外关系的发展，这座古城已成为世界闻名的游览胜地。

加德满都历史悠久，古迹满城，素有“露天博物馆”之称。传说在古时候，加德满都谷地是一个湖，名叫“纳加达哈”，意为“龙潭”。据尼泊尔编年史记载，加德满都在12世纪中叶就已建成盛极一时的都会，当时名叫“康提普尔”，意思是“光明之城”。加德满都意思是“木头大厦”。

尼泊尔历代王朝在这里兴建了大批庙宇、佛塔、神龛、殿堂、寺院等，臻于形成目前的城市规模和布局。据统计，加德满都占地不过7平方公里，而立于街市和房屋之间的庙群和佛塔，竟有二百五十余座，确实令人叹为观止。在这些历史遗迹中，有金碧辉煌、屹立山颠的大梵天庙；有亚洲乃至世界最大的半月形实体建筑——大佛塔；有神猴门老王宫以及鼎鼎有名的印度教寺——巴舒巴蒂庙。这些古代庙群，布局严谨，气势雄伟，造型典雅，建筑艺术优美，充分显示了尼泊尔劳动人民的聪明才智和伟大创造力。如今，这些具有典型尼泊尔建筑艺术的历史古迹，每年吸引着数以十万计的国外游客前来参观游览，为人们研究尼泊尔的历史、文化、艺术和宗教等，提供了珍贵的历史资料。

加德满都，四周环山，青山叠翠。它北依喜马拉雅群山为屏障，以御风寒，南向印度洋，以迎暖流。因而，四季如春，气候宜人。终年平均温度在二十度左右。一年到头，阳光灿烂，绿树葱茏，有开不完的鲜花，堪称为山国的“春城”。

加德满都现有人口35万余人，是尼泊尔的政治、经济和文化中心。近20年间，这座古城发生了可喜的变化。

在50年代之初，加德满都街道狭窄，交通不便，卫生条件甚差。如今从日夜繁忙的机场到市区，马路宽广，车水马龙。中尼两国合建的环城公路，为古城增添了不少姿色。

城内繁华的新街就是城市建设不断发展的一个缩影。新街是尼泊尔首都的商业中心和部分政府机关的所在地。这里有尼泊尔王家航空公司、国家银行的大厦，有两家最大的政府报纸的办公大楼，还有现代化的蓝水晶旅馆和人群熙来攘往的超级市场。

加德满都原来完全是一个消费城市。1966年，这个城市的西北面的山下，出现了一片崭新的民族工业区——巴拉朱工业区。这个工业区有纺织、牛奶加工、制糖、饼干、家具制造、机械等四十八家工厂，每年为国家生产上百种商品。这个工业区1966年的年产值仅有340万卢比，现在达到了6千万卢比（尼币，12卢比合1美元）。

在六十年代以前，尼泊尔没有一个大学生是本国培养的。1959年，加德满都兴建起一所综合性大学——特里布文大学。目前，这所大学设有学院十所，研究中心三所，在全国还有近七十所分校。现在在校人数达到4万多人。

雪峰皆奇伟

尼泊尔是世界著名的“雪山之国”。由于高山隔绝，加上尼泊尔长期以来闭关锁国，世人对她了解甚少。50年代初，尼泊尔才开始对外开放，她犹如一颗出土的玉石，显露出璀璨夺目的光彩。

我们乘坐飞机，第一次进入尼泊尔境内时，向窗外望去，喜马拉雅群山横空出世，白雪皑皑，如冰塔玉墙，绵延千里。那利剑般的雪峰，飞泉似的冰川，衬托着蓝天、白云，浩瀚而壮丽。这雄奇瑰伟的景色，使我如痴如醉，惊叹着大自然的鬼斧神工。

尼泊尔究竟有多少山？据统计，世界上海拔在8千米以上的高峰共有十四座，而尼泊尔境内或边境上就有八座；还有7,600米以上的雪峰五十座，6千米以上的雪峰两百四十座，3、4千米的高峰简直不可胜数。

山多峰险，给了尼泊尔一种特殊的有利条件来发展登山旅游业，吸引着世界各地的游客和登山爱好者。这不仅解决了本国部分就业问题，并为发展国民经济开辟了财源。近年来，尼泊尔从登山旅游业中获得的外汇收入，占了全国外汇总收入的三分之一。

为了方便游客和登山爱好者，尼泊尔设立了三十多个旅行社，为旅游者和登山者提供帐篷、睡袋、食品，并配备向导引路。必要时，还有厨师、护士、搬运工为其服务。

尼泊尔还为年迈体弱或匆匆过往的游客安排“观山景”飞行活动。这种飞行每次历时近一小时，每天有几次班机。游客只需付35美元，便可以观看世界八大高峰的瑰丽景色和奇特的喜马拉雅山区风光。

目前，尼泊尔开放了一百二十二座山峰，让游客在春、秋、冬三季进行登山活动。20多年来，已有八百多个登山队和上万名登山运动员前来登山。昔日神秘的山国，已成为世界著名的登山胜地。

西部掠影

应尼泊尔移民局的邀请，我同“亚洲周刊”、合众社以及尼泊尔“廓尔喀新闻”的记者，曾在1980年采访了尼泊尔的巴尔迪等西部移民区，看到了尼泊尔政府和人民在改造自然、开发边疆等方面作出的不懈努力。

我们乘飞机西行，只用了一个半小时就来到尼泊尔西南部的重镇——尼泊尔甘吉。尼泊尔是个长条形国家，南北最宽的地方只不过两百多公里，最窄之处仅有100公里左右。但是由于它的山势、地势从北到南急剧下降，即从北部海拔7、8千米的雪山地带，降到3、4千米的高山草甸，再降到中部1、2千米的河谷地区，等到了同印度接壤的南部特莱平原地区，就只有海拔一两百米了。由于地势的急剧变化，南北气候也迥然不同。1月的加德满都，早已野草枯黄，寒气袭人，早晚穿件毛衣还有点凉意，而在南部的特莱平原上，此时正麦田青青，百花盛开，妇女披一身轻纱似乎还有点热。特莱平原原是人烟稀少、虎狼出没的荒野，如今这些地方已开发成为一年三熟的良田。尼泊尔的大米百分之八十以上就出产在这一带。特莱平原约两万平方公里，除远西部之外，大都开垦种稻，成为尼泊尔最大的粮仓。

从尼泊尔甘吉往西，我们改乘汽车而行，星夜赶路。我们有时候在猿猴啼鸣的原始森林中穿行数小时，有时趟水越过急流大川。经过两天跋涉，我们最后到了西部移民区。

这个移民区就是巴尔迪。这里安置的都是来自北部山区的少数民族。他们因水患、山崩等自然灾害造成无家可归。移民村的房屋多半为二层阁楼，楼下放东西，喂牛羊，楼上住人。楼前椰林簇拥，菜园成畦。村与村之间，由土马路相通，形成移民区。每个移民区实际上是个完整社会。它的组织管理机关是移民办公室。每个移民区由30到50个官员和工作人员组成，并由一人当经理抓总。办公室下设农业、信贷、供销等办事机构。据移民区的官员介绍，每个家庭只要有两人在16岁以上，就可得到3个比哈土地（1比哈约合10市亩）。农户用一比哈土地作为宅地和菜园，另外的土地为耕地。移民第一年由世界农粮组织免费供应口粮。此外，以无息贷款形式，每户居民还可领到价值为1千卢比（12卢比合1美元）的种子、肥料、农具以及家畜等。移民局规定，耕地在10年之内不得转让。农户前四年免交土地税，从第五年起，每比哈土地要向国家交3百卢比的土地税。10年内土地税不变。

移民区的官员由政府委派，他们的生活待遇比加德满都的官员要高。如经理的月薪为1千4百尼卢比，一般官员月薪为1千卢比。官员每年还可以享受休假一个月，病假十二天，事假十二天。

移民区共有人口7千余，办小学八所，中学三所，尚无高中。学龄儿童入学率为百分之八十。我们来到阿马迪小学。这个学校有教室十间，广场一个。学校有学生450人，由7位教师讲课。出人意外的是，这个偏僻小学也开设英语课。我们找来几个学生，想试一下他们的英语程度，结果几个学生都能用英语和我作简单交谈。

这个移民区有医疗所一座，有1名医生和3名助手。该所药柜中放的是西药和尼泊尔草药。医生主要在门诊室看病，

有时也带领助手到移民村宣传卫生知识和计划生育等。据介绍，移民区实行合作医疗制度，每个移民只要每年交18个卢比医疗费，全家的人就可以在此免费享受治疗。

移民区除种玉米、小麦等作物外，还种油菜、棉花等经济作物。尼泊尔历史上本来不种棉花。前几年移民局从美国引进一批棉花良种。经过几年试种，移民区的农民学会了种棉花。我们参观时，正值棉花成熟时节，房前屋后的棉田长着1米多高的棉株，棉桃满枝，开得白花花一地。移民区的管理人员说，1979年这个移民区共种棉田220比哈，收获了七十吨籽棉。

由于这个移民区种的是经济作物，因此农户的收入比尼泊尔其它地区的农民要高得多。这里每户农民年收入为1万卢比左右。我们看到不少农户家中饲养着十多头水牛，几十只羊，有个别农户家中还有手扶拖拉机、机井等生产资料。

徒步旅行在山国

在尼泊尔城镇街头或通往名川大山的崎岖山道上，经常可以遇到身背行囊的西方人。这些人或三五成群，或独自而行，边走边观光。他们就是人们常说的徒步旅行者。

住腻了闹市，坐厌了现代化的交通工具，到异国他乡走一走，呼吸一点新鲜空气，晒一晒太阳，观赏一下自然景色，确实别具情趣。为了满足这种游客的要求，早在六十年代初期，尼泊尔旅游部就别出心裁地开办了独特的旅游项目——徒步旅行，并且成立了徒步旅行社。

在西方，“徒步旅行”，一般是指乘坐牛车旅行。在尼泊尔则把到山区步行旅行或攀登海拔6,000米以下的登山活动，称作徒步旅行。尼泊尔是世界闻名的山国，在它的国境内和边境上，名山大川，比比皆是，数不胜数。这就为开办徒步旅行业务提供了良好的条件。

近年来，尼泊尔在北部山区开辟了五条大的旅行线。在通往名山的山道上广设旅店、酒馆、小吃店，并派出警力人员，负责游客的安全。尼泊尔地处喜马拉雅山南麓，自然风光旖旎，气候宜人。那海拔3,4千米平如镜面的高山湖泊，那兀然而立、千姿百态的雪岭、雪峰，那跳跃于枝头之上的珍禽异鸟，那盛开在山间的五彩缤纷的野花，在蓝天、白云、艳阳的衬托下，构成一幅幅独特的山区自然风俗画。一路上，旅游者可以观赏自然风光，也可以实地考察，了解民俗

民风。作一次徒步旅行，少则一两周，多则个把月。旅途上，虽然由于物质条件限制，难免受点劳苦，但是精神上得到的享受，心灵上得到的补偿，却是金钱难以买到的。

为了搞好徒步旅行活动，尼泊尔的徒步旅行社想方设法，为游客提供种种便利条件。旅客到达尼泊尔后，先到旅行社登记，旅行社根据旅行者的要求，提供便于携带的各种食品和饮料，如面包、饼干、奶粉、咖啡、奶酪等。另外，旅行社还为游客提供露宿的帐篷、睡袋、登山鞋和小药品。如游客需要，还给他们配以向导、背夫、炊事员和翻译等。

在尼泊尔，徒步旅行越来越受到人们的欢迎。近年来，每年到尼泊尔作徒步旅行的人就有2、3万人之多。由于他们在尼泊尔停留的时间较长，这不仅能使尼泊尔增加外汇收入，而且还促进了食品、饮料、旅游、工艺等行业的发展，为尼泊尔人提供了更多的就业机会。据统计，尼泊尔为旅游服务的人员已有7万多人。北部山区的谢尔巴人，过去以耕牧为生，生活很苦，如今由于从事旅游服务，文化和物质生活水平都得到很大提高。

佛祖圣地兰毗尼

尼泊尔的兰毗尼是著名历史古迹，离首都加德满都3百余公里。这是纪念佛祖释迦牟尼生母玛亚·黛维的女神庙，旁边是阿育王石柱。相传这里古时候是个馥郁芬芳的花园，佛教创始人释迦牟尼在这里诞生后，兰毗尼因此成为佛教圣地而驰名于世。公元前两百多年，印度孔雀王朝的阿育王到兰毗尼来朝圣，并立了石柱。石柱曾遭雷击而倒塌，现在这根是后来修复的。

兰毗尼圣地的主体部分是兰毗尼花园，占地二、三平方公里，周围有陪衬地约25平方公里。园中散落着佛祖生母庙、寺院、佛堂、佛塔等古建筑，生长着巨大的菩提树，地势开阔，环境优美，前去朝圣和游览的香客、游客逐年增多。

早在1,500多年前，我国晋代名僧法显就访问过佛祖故地，成为访尼外国人中有真实记载的第一个人。以后唐代高僧玄奘也访问过兰毗尼。

石 头 城 廓 尔 喀

廓尔喀是尼泊尔现在的沙阿王朝发祥地，位于加德满都西北面。早在公元1559年，这里就建立了独立的廓尔喀王国。到18世纪中叶，这个小王国逐渐强盛起来，国王普里特维·纳拉扬·沙阿击败了统治加德满都谷地的三个小王国——加德满都、帕坦和巴德冈的国君，于1769年统一了尼泊尔。

廓尔喀是一座具有数百年历史的石头城，走进街市，满眼是石头，石街、石墙、石房、石塔，别有一番景致。城内有居民上万人，市面熙攘，居民多以经商、缝纫、手工制作从业。

现存的廓尔喀旧王宫，是240多年前建设的。这一组气势磅礴，建造精美的建筑群，雄踞于高山之巅，北依悬崖峭壁，只有南面崎岖山道相通，形成“一夫当关、万夫莫开”之势，地形十分险要。

廓尔喀是尼泊尔著名的游览胜地，每年无数旅游者蜂拥而至，尽兴而归。这里古庙很多，远远近近，翻山越岭来廓尔喀朝拜进香的善男信女终年络绎不绝。

中、尼两国兴建的廓尔喀——纳拉扬卡公路，是打开廓尔喀，把这个名胜古迹同首都加德满都连接起来的一条重要公路。这条公路于1982年通车，廓尔喀欢迎更多的游客去那里观光。

世界之巅空中游

世界之巅的珠穆朗玛峰，是喜马拉雅山的主峰，海拔8848.13米，矗立在中尼两国接界的天地之间。自古以来，能登上这地球最高处的勇士，屈指可数。珠峰在亿万人们的心目中，始终是高不可及，异常神秘，富于无比的魅力。

尼泊尔王家航空公司适应人们观赏珠峰的愿望，开办了空中旅游班机。从首都加德满都每天开出一班航机，人多时增加到两班、三班。雨季暂时停止。往返飞行大约一小时。

“纳马斯得（您好）！”当我们登上飞机的时候，尼泊尔航空小姐在飞机舷梯口向大家合十问好。她穿着类似我国藏族妇女的服装，在我们中国旅客看来是格外亲切的。飞机起飞时，加德满都谷地笼罩着一层薄雾，乘客们纷纷埋怨自己运气不好，耽心虚此一行，难识庐山真面目。谁知飞了一会儿，一轮红日破雾而出，竟是一个晴空万里的好天气。向窗外望去，喜马拉雅山玉洁冰清，绵延千里，好一派脱尘超世的气势。

“喜马拉雅”，出自梵文，意为“冰雪之家”。的确，群山横空出世，白雪皑皑，云海沉浮，玉龙飞舞，那利剑似的是冰峰，那飞泉般的是冰川，壮观、磅礴、浩瀚、丰美。然而，就在这冰雪世界里，在山谷间却有一些碧蓝碧蓝的湖泊，还有银白闪亮的小溪。大自然的造就，竟是这般美妙！

“瞧！埃菲尔士峰！”是谁喊了一句，立刻机舱里哗

然，一片骚动。航空小姐赶忙用柔和的声调解释说：“各位旅客，请肃静。世界第一高峰萨加玛塔峰还没有到，……到时候我会提醒各位注意。”我们称之为珠穆朗玛峰的世界第一高峰，在他们却是另两个称呼。“萨加玛塔”是尼泊尔的叫法，意为“天庭之首”。埃菲尔士峰的称呼，虽然在国际上流行一时，在我国却是不采用的。1852年，印度人埃菲尔士来到喜马拉雅山脚下，声称是他第一个发现了珠峰，后来有人就以他的姓氏命名珠峰。事实上，早在这以前一个世纪，1717年（康熙56年），我国的《皇舆全览图》上已经把珠峰标作“朱母郎马阿林”了。这个名称是根据我国早有的藏语称呼音译纪录下来的，按意思讲，“朱母”是“女神”，“郎马”是“第三”，“阿林”是山峰，合起来便是“第三女神之峰”。“第三”，不是指高度排列次序，而是赞誉它是传说中最美好的“第三女神”的化身。

引起那位旅客冒叫一声的是世界第八高峰，它比珠峰要矮好几百米。后来，我们真的看到了珠峰，它在琼楼玉宇般的群峰之中，出人头地，象擎天柱一样巍然屹立。雪峰银岭，冰川雪帽，冰雪折皱，一切都清晰可辨。突然间，一缕缕云烟从山腰升起，霎时形成一条云带，把珠峰轻轻缠绕，披上薄纱的“第三女神”，显得既端庄秀丽又神幻莫测。此刻，许多旅客举起相机，拍下终身难见的镜头。

当我们看到珠峰的时候，也看到了在她身旁的世界第四高峰。随后的空中旅行，我们还看到了世界第五高峰和第三高峰。以后，飞机就沿原路返回了。世界十大高峰，先后看到了半数。倘若飞机继续前行西飞，还可以看到世界第六高峰、第九高峰和第十高峰。这真是一次机会难得、大开眼界的旅行。

尼泊尔旅游部门已计划把空中观赏珠峰的活动再发展一步，增开黄昏时刻的班机，落日余晖中的珠峰群岭，景色当更是瑰丽少见。这有待以后去欣赏了。

茅屋旅社

在尼泊尔南部原始森林的一侧，绿树丛中掩映着一片茅屋农舍。四周花木扶疏，院内曲径通幽。一条鹅卵石路可通往林区。院落一端的草亭里，狗、猴嬉逐，孔雀展翅。茅屋的墙上挂着鹿头、鹿角标本，室内摆着犀牛骨架，看上去俨然是个“猎人之家”。一问导游，才知道我们已到了奇特旺地区别有风趣的“茅屋旅社”。

奇特旺地区是尼泊尔国宝独角犀牛的产地。奇特旺自然保护区自70年代初对外开放以来，每年吸引成千上万的游客。尼泊尔旅游部门因地制宜，在这里建造了一些茅屋旅社，解决了游客的住宿问题。这些旅社虽然简陋，但却清洁卫生，且具有乡土风味，因此受到游客欢迎。令人惊奇的是，客室中还有卫生间，供应热水让人洗澡。可是，热水是哪里来的呢？原来这里装有太阳能加热器。它由1米见方的玻璃板、铁板和几条曲形管道组成，装一套太阳能加热器花费1百美元左右。一套装置可解决8个人的热水需用。

我们遇到来自加拿大、比利时、瑞典和澳大利亚等国的游客。他们对茅屋旅社的接待甚为满意。一位来自瑞典的游客说，他们出来并不图豪华的住所，而是为玩个痛快。只要食住卫生，投宿“寒舍茅屋”也心甘情愿。我们问，这里的旅社收费如何？答曰：双人间一宿收费90美元。这和尼泊尔首都加德满都豪华旅馆的收费几乎一样多。

茅屋旅社安排的游览节目，确也独出心裁。一曰乘象漫游。即2、3个人一组，每人花7、8美元，合乘一头大象在林中游一小时，或观犀牛，或看麋鹿，玩得倒也尽兴。二曰河上泛舟。奇特旺地区河道纵横，游客7、8人一组，泛船河上，观赏两岸风光，聆听百鸟啼鸣，确有奇趣。此外，旅社还安排了乘两牛抬扛车漫游，访少数民族之家等活动。

临别时，导游告诉我们，这些旅社开始是从旅游部门借款筹建的。如今已建造茅舍数十间，有经理1人，接送员1人，服务人员20人，每年接待上千名游客。旅社已还清了借款，实现经营自给，并开始盈利。我一边听介绍，一边不禁在想：看来办旅游不一定要盖高级旅馆，不一定搞洋接待设备。这些看上去很土的东西，不也能很好地接待游客吗？

露 天 博 物 馆

尼泊尔首都加德满都历史悠久，古迹满城，素有“露天博物馆”之称。城市里，庙宇、佛塔、石柱、雕像，随处可见。其中，以屹立在山颠的大梵天庙最为壮观，是尼泊尔建筑艺术宝库里的一件珍品。

在加德满都的西面，有一座绿树葱茏、风光秀丽的小山。山上佛塔林立，云霭缭绕，这就是尼泊尔著名的古迹——大梵天庙（又称施瓦扬布佛庙）所在地。山上因居住着靠吃供品生活的上千只猴子，故又叫做猴山。

大梵天庙在南亚遐迩闻名。每年有成千上万苦行僧和佛教徒从印度、斯里兰卡、不丹、泰国和日本等国以及尼泊尔各地来这里朝拜。从世界各地而来的游人和登山家，也以此为必游之地。

大梵天庙已有两千多年的历史。据说佛教创始人释迦牟尼的头发珍藏在这里，因而在南亚名气很大。说起它的历史，其中还有一段关于中国和尼泊尔古代友好交往的传说。

相传在古时候，加德满都谷地原是个湖泊，杳无人烟。印度教的大梵天神来到这里，在湖中播下一颗莲子，不久开出艳丽的荷花。荷花旁还有火炬一束，大放异彩。后来，文殊菩萨从中国来到这里，用剑劈开南面围湖的青山，谷地中的积水便从缺口流走。尼泊尔人才开始在干涸了的河谷地区居住。传说莲花和火炬消失在西面的山上，于是人们在山上

建了庙，纪念大梵天神和文殊菩萨。现在这里除了文殊菩萨庙外，还有一块石头，上面有一对清晰的脚印，传说是文殊菩萨从石山走过而留下的。为了报答文殊菩萨的恩德，迄今尼泊尔保持这样一种风习，在每年尼历9月5日立春时，做父母的要带着学龄儿童去拜文殊菩萨。

其实，这座庙群是尼泊尔历史上几个王朝连续兴建的。庙群坐西向东，依山而建，直达山顶，气势雄伟。东面山脚下有一道拱门，穿过拱门，是一条甬道，按一年三百六十五个昼夜之数，建有三百六十五级台阶。沿甬道排列的是石马、石象、石孔雀等珍禽异兽，造型精美。

寺庙的主体建筑在山顶上。中心塔为圆锥形，上端尖尖，竖着伞形华盖，周围镀金，金光灿灿。塔下端由无数转经筒包围。旁边点满酥油灯，和我国的藏庙一模一样。佛塔一侧还有石鼓一面，上刻龙、大象、马、羊等，如同我国西藏的12生肖。这可以说明，中尼两国早在古代便有文化和宗教的交往了。

旅游区博克拉

尼泊尔中部的博克拉，是一座具有典型喜马拉雅山区景色的小城。洁白的雪峰，明镜似的湖光，奇异的花草，把她点缀得如同一位古隆族少女一样美丽迷人。可是，这座风景如画的小城，由于高山阻拦，在连接首都的普里斯维公路通车之前，长期深锁山间，与世隔绝。

这条公路是中国援建的。它于1973年正式通车。从此博克拉便繁荣起来，变为尼泊尔的一个著名旅游区。目前，它拥有六个旅馆，四十多个客栈，每年接待数以万计的游客和徒步旅行者。

博克拉在尼泊尔语中是“湖水”的意思，使它驰名的正是秀丽的山色和湖光。它的东部是一座雪山，山顶上有两个雪峰，如同一条大鱼把尾巴甩到空中，故得名“鱼尾峰”。城的东西两侧各有湖一个。东面的姐妹湖景色很美，但基本上是个尚未利用的处女湖。西边的繁瓦湖是游客活动的中心。湖两面是葱郁的树林，东面是大片如茵的绿草。湖面水平如镜。晴日，湖边的亭阁、树木和远处的雪峰，倒映水中，如同琼楼玉宇的水晶宫一般，十分迷人。

博克拉一年四季阳光充足。许多西方游客到此是为了晒太阳的。博克拉冬季很短，日照期很长，几乎终年日光融融。游客沐浴着日光，或泛舟湖上，或畅游湖中，之后便躺到湖边草地上晒太阳、看书。我曾遇到一对联邦德国游客，他们到

博克拉来搞创作，在那里已居住了一年半，由于湖光引人，还不想离开。还有的游客是来观赏雪山的。他们可以徒步旅行，一路走一路看，也可以从旅行社得到良马，在湖边或林中策马漫游。

博克拉还有几个去处，也是游人必到之地。一是西北面的大峡谷。这个峡谷，西侧是世界第六高峰道拉吉利峰，东面是世界第十高峰安那普那峰，中间夹着甘达吉河，两峰对峙，形成纵深5千余米的峡谷奇观。这在世界名峡中，也是首屈一指。另外，博克拉的河流也很奇特。有一条河叫塞提河，河中流的是乳白色的水。这条河的一些河段，河面很窄，甚至野生动物可以跃过。但是走到河边，“只闻水声，不见流水”。原来，河床极深，从河岸到水面竟有60来米。还有的河段是暗河，裸露的地方是个黑洞，上面冒着团团白气，雾气腾腾。据考察，博克拉地下为石灰岩。由于河道落差大，石灰岩经过常年冲刷后，便形成这样奇特的自然地貌。

目前，博克拉有居民5万。这里除一个小型工业区外，还兴办了为游客服务的食品、饮料、手工艺等行业。为了促进博克拉的繁荣和发展，我国正在博克拉帮助尼泊尔兴建一项水利灌溉和发电工程。这项工程完工后，博克拉的大片良田将得到灌溉，城市居民将得到清洁的自来水和用上照明电。那时，博克拉将成为尼泊尔首都之外的最大旅游区。

印度教圣地——巴舒巴蒂庙

在尼泊尔首都加德满都东面巴格马蒂河畔，坡岗叠翠，林木葱郁，古刹成行，庙阁重重。这就是尼泊尔的著名风景区、南亚著名的印度教圣地——巴舒巴蒂庙建筑群所在地。

提起印度教，人们自然会联想到印度，因为印度是印度教的信奉国家之一。但是世界上唯独把印度教宣布为国教的国家不是印度，而是尼泊尔。在尼泊尔，印度教的信奉者占全国人口的百分之八十以上。巴舒巴蒂庙是供奉印度教神湿婆的。在尼泊尔的传说中，湿婆神头上长着三只眼睛，颈上缠着吓人的眼镜蛇，手中持着明晃晃的钢戟。他把创造、护持、毁灭三神合为一身，和妻子南近母大仙居住在喜马拉雅山南部中国西藏的“神山圣湖”的天国之中。

巴舒巴蒂庙是尼泊尔欢庆节日、进行宗教和社会活动的场所。由于流经这里的巴格马蒂河连着印度的“圣河”——恒河，因此，巴舒巴蒂庙一带成了尼泊尔的火葬中心。在巴格马蒂河西岸，建有一排焚尸台，尼泊尔人不管是王宫显要，还是百姓庶民，死后一律在此火化。火化前，死者要由家人抬着在河中进行最后一次“圣浴”，然后用黄布缠身，抬到堆满木柴的焚尸台上火化。火化后死者的骨灰撒入河中。当地人相信，死者由此便可以升天了。

为了用圣水洁身，尼泊尔人一年四季，不分寒暑来这里洗“圣水澡”的很多。特别是在每年2、3月间湿婆节期间，

这里成了南亚各国重要的宗教集会之地。成千上万的印度人、不丹人和孟加拉国人，长途乘汽车或搭班机云集于此，从事宗教活动。节日那天，这里人山人海，一片欢腾景象。妇女披一身艳丽的沙丽（南亚各国的妇女服装）、男人上身穿黑色西服、下身穿白色贴身裤。他们或颂歌于庙堂之内，或起舞于殿前。然后排着队到圣河中去“圣浴”。在庙堂附近，人们还可以看到留着长发、蓄着长须的苦行僧。他们身上涂着香灰，一丝不挂，盘腿坐在道边。人们熙来攘往，从他们身边走过，好奇的西方游客也来忙着为他们拍照。但是他们却泰然处之，一点也不感到害羞和脸红。据说，这一天为了给石雕的湿婆神洗澡，要倒掉成千升鲜牛奶和黄油；为了招待前来朝圣的苦行僧，庙上要准备上千斤的食品。

巴舒巴蒂庙是目前尼泊尔保存最好的印度教建筑群。这座庙群的主殿依水而建，步步升高，殿顶金光灿灿，巍峨端庄。殿两旁是舍利、古刹。四周高墙合围，门口由持枪的廓尔喀兵站岗。该庙规定，非印度教信徒不得入内。由于这座庙群守卫森严，颇有几分神秘色彩。但引人发笑的是，这座庙能限制非印度教徒，却限制不了善于攀缘的猴子。人们常看到，在庙宇旁边密林中居住的山猴，在光天化日之下翻墙偷吃供品。守卫人员只当没有看见，听之任之，无计可施。

近年来，为了接待来此观光的香客、游客，庙宇周围已兴建了客栈、店铺和旅舍。随着尼泊尔旅游事业的发展，巴舒巴蒂庙一带可望由宗教中心变成旅游胜地。

工艺名城帕坦

具有1,600年历史的帕坦，是尼泊尔最老的城市之一。它原名叫拉利特普尔，在尼泊尔语中意为“光明之城”。它还因为城中宫殿、庙宇的屋顶上有金光闪闪的装饰品，而得名“一千个金屋顶之城”。帕坦坐落在尼泊尔的“圣河”——巴格马蒂河南岸，和首都加德满都隔河相望。它以精美的木雕、古老的庙宇和院落而闻名四方。

帕坦有人口10万。它是擅长雕刻、绘画、镏金等工艺的尼瓦尔人居住的地方。尼瓦尔人从脸形到风俗习惯，甚至语言用词，都和中国人有不解之缘。如尼瓦尔人家中老人死了，儿女们要为他穿白衣、白鞋、戴白帽，表示悼念。尼瓦尔人的语汇中，“白菜”、“荔枝”、“坐”等，仍用汉语的语音。尼瓦尔人雕刻的龙、老寿星、弥勒和尚也和中国的传统工艺品十分相象。尼瓦尔人对中国人怀有特殊的友好感情，据说有两个原因：一是帕坦有一座具有西藏建筑艺术风格的大佛殿。传说它是1,600年前，一个从西藏来的和尚修建的；二是在13世纪，帕坦出了一个建筑大师阿尼哥，他曾到西藏修造黄金塔，在北京阜城门外修建白塔，并在中国做过大官。

加德满都谷地的殿堂、庙宇、佛塔是闻名遐迩的。而帕坦的古代建筑正是尼泊尔建筑艺术精华所在地。在帕坦的闹市之中，甚至居民住宅的小巷里，到处都是殿、宇、舍利、

石柱、神龛。据说帕坦共有99座带有金屋顶、雕着花木窗的宫殿式院落。每个建筑物的柱子、门窗上都刻满了神像、花鸟和神话故事。值得一提的是帕坦的窗户。这种窗户并不是用来通风的，而是一件精美的艺术品。窗户是用坚如铁石的木料刻成的，上面有的刻孔雀展翅，有的刻山水人物。我曾参观过一个工艺品制造厂，据说一个熟练的工匠，刻一个窗户要用半年时间。由于这种窗户完全是艺术品，因此贵宾来尼泊尔访问，尼泊尔也有赠送雕花木窗的习惯。

帕坦的古代建筑已列入联合国的重点保护文物之列。近年来尼泊尔政府也拨出巨款，加紧对这些古代建筑的修葺和保护。帕坦还建立了以雕刻、金工、绘画为主的工业区，生产出一批古代文物的仿制品，受到国际市场的欢迎。如今在老师傅的培育下，一代新的工匠正在成长。帕坦的工艺艺术不仅不会失传，而且必将开出新的艺术之花，使帕坦成为名副其实的“工艺之城”。

旅游训练中心

我们早就听说，尼泊尔的旅游服务人员服务周到、待客和善、彬彬有礼。我们慕名采访了尼泊尔旅馆管理和旅游训练中心，了解到他们培养工作人员的一些情况。

训练中心坐落在首都西郊。这个古代王宫式的中心，既象个小型旅馆，又象个专业学校。这个中心有旅馆的服务台、客厅、酒吧间和客房，也有学校的教室和图书馆。

这个中心创建于1972年，是为培养旅游和登山服务的各种专门人员而设置的。中心设有客室管理、备餐、食品饮料供应、导游和厨师训练等五个专业。学制为一年。训练中心还和各大旅馆保持密切联系，并根据他们的要求，设置讲授课程。中心的教师多半是大学讲师、旅馆的经理、厨师和管理人员。

学员经过考试才能到训练中心学习。学员要懂一门外语。在训练中心主要学为旅游服务的各种业务。如导游班，开设尼泊尔历史、地理、文化艺术、建筑、动物、植物和急救伤员等常识课。客房管理班则开设管理卫生、安全、装饰、待人接物等常识课。中心对学员从理论知识到业务实践两个方面进行教学。学员一般在中心学2至8个月专业课，然后分配到各旅馆、旅行社去进行实习。中心根据学员实习时对业务掌握的能力、服务态度和考核成绩情况，确定是否为他发结业证书。

这个中心创立10年来，已开办了几十期专业训练班，为国家培养出近两千名旅游工作者。

王家植物园

尼泊尔王家植物园位于首都加德满都东南15公里的富勒科基山下，海拔1,500米，占地70余公顷。园内有树木、花卉、小桥、流水、假山、亭台，环境幽静，空气清爽，尼泊尔人常到此郊游或欢度假日。

这里原是一片野林，1961年改为植物园。经过20多年经营，它已建成具有山国景色的植物园林。

园内分苗圃、温室、草药厂和研究所四部分，栽植尼泊尔各地的植物和花草上千种。来自世界一些地方的名花和佳木，园中也有种植。

3月是游园的美好时节。进得园来，只见鲜红的木瓜花开满枝头，十大功劳花一串一串挂在枝间，紫玉兰全树开花，迎春花争芳斗妍。最为引人的要算杜鹃花了，它开着红、黄、白色的大花。那红的血一样红，白的雪一样白。尼泊尔人特别喜欢它，把它推为百花之首，誉为“国花”。

尼泊尔的仙人掌品种繁多，多态多姿。在一座假山前，一棵仙人掌长得7.8米高，油绿油绿的，每个掌上还开着小黄花。但到暖房一看，同是仙人掌，其形态却大相径庭。这里的仙人掌都是盆栽的，有的严严实实，犹如青瓜；有的满身是白细茸毛，象个玩偶；有的掌长生枝，开出红、黄色的小花。

植物园的一角，是个草药场，栽培着尼泊尔上百种草药。

草药一畦一畦栽植，每畦都插一块木牌，标明草药的名称。有一畦叶子茂密的草药，称做獐牙菜，尼泊尔人用它制作成药，治疗感冒，疗效甚好。而在我国却用它治疗肝炎等疾病，也取得良好疗效。

在植物园的一侧有一座白色楼房，这就是植物园附属的研究所。这个研究所的一楼是尼泊尔经济作物陈列室，二楼是一排灰色铁柜，里面存放着十万张尼泊尔药用植物腊叶标本。每张标本上都记着这一植物的科属、土名、学名，医疗用途等。这些标本按恩格勒系统排列，它们是尼泊尔植物、药物工作者用十多年时间采集的成果。

植物园还有一处称为“友谊树”草坪。在这个草坪上生长得都是世界上闻名的秀木。它们是外国领导人访问尼泊尔时种植的。我国领导人邓小平、赵紫阳访问尼泊尔时种植的水杉和银杏都已成活，春来长出健壮的枝叶。为了使这些小树免受伤害，植物园的管理人员还在树的周围搭起一排木条篱笆，旁边树块木牌用英文写着植树人的姓名及种树的年月日。现在这两株幼树已成为中尼友谊的象征。每当我国代表团到尼泊尔访问时，都喜欢同尼泊尔朋友一道在树前合影留念，畅谈两国人民间的深厚友谊。

廓 喀 纳 公 园

尼泊尔在一些公园中，开辟乘象、骑马、驾车等旅游项目，颇受游客欢迎。

廓喀纳公园位于尼泊尔首都加德满都东北不远处。这里岗峦起伏，佳木葱茏，环境优美，园中生活着多种珍禽异兽。可是，由于以前管理不善，来园游客甚少。

近几年，该公园为发展旅游事业，修筑了道路，盖起了凉亭，设立了餐馆，游客逐年增多。近来公园又别出心裁，饲养大象六只、良马十二匹、添置游车两辆，供游客使用。游客进园来，乘坐大象遨游林中，一览园林风光；跃上骏马，可在草甸上驰骋，领略牧区生活；驾上游车，即可策马漫游，得以赏心悦目。

一次，记者来园采访参观，看到园中管理人员正在培植花草，营造客栈。经了解，他们正在准备迎接来园考察野生鸟兽和爱好体育锻炼的游客。公园经理高兴地对记者说：办旅游的关键在于经营，即使这弹丸之地，安排好了，游客自然会来，其发展前景也很广阔。

鹿 园

鹿，多半是结群而生的。但是象尼泊尔西部地区数千只沼泽鹿生活在一起的情景却属罕见。那么，这些鹿为什么要过集体生活呢？我们带着这个问题，到尼泊尔远西部苏格拉凡特鹿园去参观。

这个野生动物园方圆百里，一边是连绵的参天古木，一边是开阔的沼泽草原。我们的汽车刚进入林区，园中的“居民”就发现了我们。几只毛猴在树枝间跳来跳去，拼命地摇动树枝；三、五只麋鹿躲在林间，不时地向我们“窥视”；一只野鸡拖着绿尾巴，“咯咯”叫着向林中疾飞……。我们在林中穿行了一个小时，路过大象、虎豹和鳄鱼区，便来到方圆四五十里的草原上，这就是驰名的鹿园。

鹿园生活的是一种沼泽鹿。它是世界上最为稀有、珍贵的一种鹿。几年前，这里只有一千来只鹿，近年来由于尼泊尔政府采取严禁狩猎、设立保护区等措施，沼泽鹿很快繁殖起来，目前这种鹿已达到数千只。

沼泽鹿，形体庞大，形象威武。雄鹿约1.5米高，体重两百余公斤，头上顶着分枝的长角，走起步来象一个披挂的古代勇士。雌鹿形体矮小，同梅花鹿没有多大区别。

1月时分，草原上仍阳光灿烂，微风习习，没有一丝冬日景象。一眼望去，满目枯草，给人以空荡之感。草原上静悄悄的，突然远方出现了3、4处黑影。“鹿”！大家齐声叫起

来。我们的汽车向黑影的地方疾驰，卧在草丛中的鹿群惊醒了，霎时间，象天上掉下大块云朵一样，数千只鹿跳动着展现在我们眼前。

雄鹿“嗥嗥”地叫着，走在鹿群之首。母鹿和小鹿在后面尾随。这个庞大的鹿群，在草原上滚动，不知是惊奇，还是特意同我们作戏。我们走，它们也走；我们停，它们也停。高大的雄鹿引颈向我们张望，有时离我们只有四五十米远。但是，当我们再要接近它们时，雄鹿一声鸣叫，鹿群象一股势不可挡的波涛一样，便向远方奔驰去。我不禁赞叹鹿靠群居形成的巨大力量。

看到这大群可爱的鹿，我在想，前面不远的地方，不就是老虎居住的森林吗？虎鹿并居，岂能不斗。于是，我向陪同我们参观的鹿园管理人员提出这个问题。这位满脸皱纹、沉默寡言的尼泊尔老人，便打开话匣，对我们讲起沼泽鹿的繁衍史来。

原来草原上并不都是日光融融的升平景象。树林中的虎豹从来没有忘记来吞吃弱小的小鹿。原来在尼泊尔南部特莱平原上，生活着数以万计的沼泽鹿，后来由于环境的变迁，凶兽的吞噬，沼泽鹿几乎濒于绝迹。为了同猛兽决斗，得以生存，沼泽鹿便形成群居和分散相结合的生活方式。旱季到了，野草枯萎，草原上找不到隐身之地，沼泽鹿便结成上千只一伙的鹿群。待到野草没人，它们也过散居生活。据说，沼泽鹿在1、2月旱季时交配，在8、9月雨季时产仔，这时草原上沼泽地水面泱泱，绿草肥美，一代新鹿便在草丛中成长。尼泊尔老人说，他曾目睹过虎鹿相斗的情景，其场面十分壮观。鹿群一旦发现有虎豹来，便立即围拢到一起。威武的雄鹿前冲后围，母鹿、小鹿相聚在中间。一旦虎豹靠近，

机敏、勇敢的雄鹿便舞动着刀叉般的鹿角，奋不顾身地向虎豹冲去，吼叫不已。虎豹只身力单，抵挡不住，只好遁逃。

不觉天色近晚，我们依依不舍地离开了鹿群。归途中，草原上竟传来阵阵鹿鸣。我想，眼下正是旱季，说不定夜幕降临之后，虎豹又来侵扰鹿群。但当我想到尼泊尔老人刚才对我们的介绍，以及我们看到鹿群庞然威武的情景，我就坦然放心了。是啊，数千只鹿结合形成的力量是巨大的，个把虎豹来犯，它们是会有办法来对付的。

在独角犀的故乡

北京动物园有两头头长独角，身如披甲的稀有动物——独角犀。这种世界上濒于绝迹的动物，是尼泊尔王国政府送给我人民的珍贵礼物。它们的故乡在尼泊尔奇特旺自然保护区。

这个自然保护区位于尼泊尔南部，方圆约570平方公里。那里有茂密的森林，大片的牧草和丰富的水源，终年气候炎热。这正是犀牛理想的生活环境。

我们是乘骑大象到自然保护区参观的，因为象是陆地上的最大动物，骑着象参观比较安全。赶象人说，独角犀听觉强、视力差，靠近它时尽量少作声。我们穿丛林、越水溪、过草地，来到一条河边，看到一头大犀牛正在河中饮水。

据说独角犀性爱独处，只在泥塘边才能看到群犀。林中不远地方，有一泥塘，旁边搭有专为观看犀牛用的瞭望塔。登上瞭望塔，其时夕阳西下，阳光穿过密林，照得林间一泓水塘闪闪发光。只听“咯咯”一声，一只红冠绿尾野鸡从林中飞来。不一会，五、六头犀牛蹒跚而至。一到塘边就卧入泥水中不起。这时一群鸟飞来，落在犀牛背上，又叫又啄，闹个不休，犀牛毫不在乎。据说犀牛背上或肛门口有寄生虫，飞鸟啄食，正好帮了它的忙，因此犀牛对鸟十分好感，常伸着懒腰，任小鸟在身上取闹。

暮色降临，归途中，赶象人说，以前这个密林中有上千

头独角犀。由于殖民主义者乱加捕杀，独角犀逐年减少，到六十年代，所剩无几。现在，犀牛又重新繁殖起来，林中已有犀牛四百余头。

独角犀是尼泊尔的国宝。为了便于游人观赏，尼泊尔政府在林区设立了旅游点，并饲养了几十头大象供人乘骑。每年有成千上万游客来此观赏犀牛。

尼泊尔的鸟

说尼泊尔是百鸟之国，并不夸张。它地处喜马拉雅山南麓，从北到南只有两百多公里宽，却有寒带、温带、亚热带和热带四个迥然不同的气候带。加上境内山林茂密，层峦叠嶂，因此，很适合各种野生动物和鸟类的繁衍和生活。据有关部门统计，在尼泊尔生活的包括候鸟在内的禽鸟多达八百余种。

尼泊尔北部山高峰多，气候凛冽。在海拔2,400—4,500米的山坡和高山草甸上，生活着一种雉鸟，羽毛呈现多种颜色，当地人称作九色“丹飞”(danphy)，是一种十分耐寒的鸟。这种鸟，雌的体小圆浑，雄的体大丰满，大的丹飞可重达三公斤，双趾苍劲有力，头顶长出一撮羽毛，犹如帽缨，很好看。雉是登山家在高山能看到的唯一的鸟。尼泊尔人民十分喜欢它，列为国鸟。

在加德满都，白鹤特多。在新王宫附近有一所院落，几株高大的树上住了成百上千只白鹤。鹤巢挂满枝头，随风摇曳，宛如累累硕果。夏日清晨，群鹤出巢，鸣噪枝端，白花花满树，远看似花，近瞧是鸟，蔚为奇观，称为“鸟树”，甚是诱人。

尼泊尔南部多为热带丛林。丛林中，野生动物出没，林冠上，孔雀、鹦鹉等百鸟飞舞。近年来，尼泊尔旅行社为了满足西方游客对鸟的喜好，别出心裁，开办了“观鸟旅游”

业务。尼泊尔南部那拉亚尼河水面开阔，夹岸古木参天，生活着三百多种飞鸟。游客泛舟河上，一边欣赏幽美的自然风光，一边聆听百鸟啼鸣、令人流连忘返。

尼泊尔注意保护野生动物和禽鸟，在近十年间，先后在全国各地建立起总面积为4,300余平方公里的七个自然保护区。此外，在1973年，尼泊尔还制定了野生动物保护法，其中明文规定严禁扑鸟杀鸟。违反者，轻者罚款，重者判刑。尼泊尔还注意对孩子从小进行爱鸟护鸟教育，保护各种野生动物。每年来尼泊尔的游客很多，入境后，有关部门也告诉游客，不许扑杀鸟类。尼泊尔野生动物保护局表示，要把尼泊尔变成名副其实的百鸟乐园。

山 国 果 园

6月中旬正是尼泊尔桃熟梅黄的时节。记者来到加德满都市西南20公里的哥德瓦里果园。这里果树满园，果实累累。

尼泊尔地处喜马拉雅山脉南坡。全境大体可分为南部平原，中部河谷，北部山地三个地形区。从北到南宽度只有90公里到230公里之间，气候却迥然不同。北部的喜马拉雅山区，群峰终年白雪皑皑，气候寒冷；南部特莱平原，地势低，一年四季烈日炎炎，潮湿多雨，俨然热带风光；中部山区（即巴哈尔地区）为温带和亚热带气候。利用这种优越的自然条件，尼泊尔人民发展了水果生产。

可是栽植果树并不是一帆风顺的事。尼泊尔的果树研究人员付出了大量的辛勤劳动。在哥德瓦里果园里，尼泊尔果树种植专家阿·贝·斯瑞斯塔博士告诉记者说：“什么地方适合种植什么果树，什么果树需要什么样的自然条件，为了摸索和掌握这一规律，我们整整经历了15年之久。”

1952年，尼泊尔在卡卡尼建立了第一个果树研究站。起初，这个站的工作人员精心试植了一些从国外引进的苹果树苗。由于当时缺少栽培经验，没有掌握苹果树的生长规律，几年后，这些苹果树苗都死了。

1962年，尼泊尔技术人员在北部山区的大门、赫拉布和北大底三个地区又试种了一些品种良好的苹果树苗。经过多年

的努力，他们初步掌握了苹果树的生长规律。可是由于北部山区暴雨或冰雹的袭击，这些果苗又没有成活。之后，又经过几年的努力，终于在赫拉布地区栽种成功尼泊尔第一批苹果树。

尼泊尔果树专家15年的心血并没有白费。如今在海拔3千多米的内喜马拉雅山的南坡上，已经有很多果园。昔日是一片荒山的木斯塘、朱木拉、哈木拉、达拉帕和马南地区，如今已成为尼泊尔苹果的主要产区。在哈木拉，第一批种植成活的一棵苹果树，一年竟结了两万个苹果。这个消息在山区不胫而走，引起了当地农民种树的极大兴趣。这几年来，尼泊尔政府向这个地区共提供了二十多万棵苹果树苗。

在尼泊尔北部山区种植苹果树取得成绩，这是尼泊尔政府和人民10几年来，主要依靠自己的力量发展水果生产，取得可喜成绩的一个缩影。如今，尼泊尔从南到北，从东到西，已先后建设了二十三个果园和果树研究站。这些果园和研究站，从事各种果树的引进、培植嫁接、管理等工作，并且负责培育新品种、交流经验以及树苗的分配和推广工作。近年来，尼泊尔水果生产取得了可喜的发展。尼泊尔每年生产三千二百余万公斤苹果、桔子、菠萝、香蕉、木瓜、桃、梨、杏等各种水果，提供了四十多万株果树苗。

在蒙蒙的细雨中，斯瑞斯塔博士陪记者参观了这个果园的苗圃和园林，展现在眼前的是一片又一片的挂着试验标记的苗圃，一排又一排的果实累累的热带果树。一棵结满硕果的果树吸引了我们。这棵树的一侧正硕桃吐红，另侧枝头正青果含绿，而还有一侧是挂满蛋黄一般的果子，芳香扑鼻。斯瑞斯塔博士向我们介绍说，这棵树上又红又大的桃子是来自北美的品种，又黄又香的梅子来自北欧，而那种发青的是

一种尼泊尔土梅子。这三种不同的果木，经过嫁接，各自保持了原来的优点。类似这样的一棵树上结三种水果的果树在这个果园里并不罕见。

临别时，我们望着满坡碧透的果山，挥手向尼泊尔朋友告别，衷心祝愿他们获得硕果丰收。

尼泊尔婚俗

贝尔果姻缘

在尼泊尔首都加德满都及其周围农村里，居住着一个历史悠久的尼瓦尔族。这个民族迄今保留着一种奇特的风俗：姑娘在12岁之前办喜事。不过姑娘的对象不是青年小伙子，而是尼泊尔常见的一种果实——贝尔果。

尼瓦尔姑娘同贝尔果的姻缘是象征性的。姑娘长大后，还要选婿出阁。但是尼瓦尔人十分重视这种象征性的婚仪，操办时都很郑重其事。

我曾应邀参加过这种婚礼仪式。有一次，我随尼泊尔朋友到了“新娘”的家。房子中间放着矮矮的几桌，桌上是鲜花、炒米、红粉等等五光十色的结婚用品。几桌的一侧，十几个10岁左右的、打扮得花枝招展的小姑娘盘腿而坐。她们额上点着吉祥痣，手腕戴着手镯，一个个羞答答地低着头，偎在她们母亲或亲友的身边。这是集体举行“婚礼”。

主人双手合十，向我们问候，并示意让我们坐在来宾席上。一位尼泊尔朋友指着桌上那个银盘子中包着红绸的果子对我们说，那就是“新郎”。据说，贝尔果是经过精心挑选的。尼瓦尔人认为，果子选得端正，姑娘将来找的丈夫就会标致精明。

说话之间，乐队齐鸣，一位中年妇女拎着酒壶，给大家

斟喜酒。当大家端起酒杯向“新娘”及其父母祝贺时，司仪双手捧起了桌上的贝尔果，口中念念有词，象是在祝愿。念完后，把果子分别交给了“新娘”的双亲，婚礼便结束了。

贝尔果通常由新娘的父母珍藏，或放置到流经首都的一条圣河河底，埋藏起来。贝尔果皮青肉红，经年不烂。这象征着姑娘同贝尔果的姻缘，是百年之交，永不变的。至于同丈夫的结合，只是当作二婚。姑娘长大结婚之后，如果夫妇感情不合，或丈夫早逝，女家只要把男家在结婚时赠送的槟榔果退还，就算解除婚约，女子便可再嫁。

这种婚俗看来荒诞，其实它是尼瓦尔妇女追求婚姻自由的一种表现。有这样一种说法，在古代，尼瓦尔妇女死了丈夫，不仅不准改嫁，而且寡妇还被活活烧死，为丈夫殉葬。后来，聪明的尼瓦尔妇女为了追求婚姻自由，便在少女时代嫁给贝尔果，造成终身姻缘，然后再和真正的丈夫结婚，形成松散的婚姻。这样，就在一定程度上取得了婚姻自由权。

拜火与洗脚

婆罗门在尼泊尔是高贵种姓。在这个种姓中，新人佳偶进入洞房之前，必须履行拜火和洗脚仪式。

通常是傍晚时分，新郎由亲友陪同，在乐队的吹打声中来到新娘家迎亲。晚宴之后，僧侣便开始为新郎新娘举行拜火仪式。火堆通常点燃在院子中间，新郎新娘先互点吉祥痣，献花环，然后向火堆中抛掷大米，最后恋人一前一后，围着火堆转七圈。据说这样做有两层意思：一是让火作证，夫妻发誓白首偕老，永不变心；如若违背婚约，必遭火焚；二是认为火是力量的象征，夫妻拜火，将来可以得到粮食、

财富、奶牛、子孙、幸福、力量和忠诚。

嗣后，新郎新娘进行入新房的另一个重要仪式——洗脚。洗脚水通常放在银盆或铜盆里。新娘、新郎并排而坐，由新娘的母亲或女方近亲帮助洗脚，本人不得动手。洗完后，新娘要象征性地撩点水到嘴唇，以示今后对丈夫的忠贞。最后新娘的父母把女儿的双手放在女婿手中，让两人合掌结为夫妻。尼泊尔人说，水是生命之泉，夫妻同盆洗脚，如同绿树得到水的滋润一样，能结出美满幸福之果。

抢亲、服役及其它

在尼泊尔北部山区，居住着拉伊、林布、塔芒、马嘉等几个少数民族。这些民族的男子躯体剽悍，尚武善战。男女结合，主要以抢亲方式进行。如果一个小伙子看上了一个姑娘，他就趁姑娘到井边汲水或在田间劳动时，把她抢走，多半安置在亲友家中，3、4天之后才通知她的父母。同时派人带着酒、奶酪等礼品，到姑娘家求亲。如果姑娘的双亲同意这门亲事，就收下礼品，两家就可选定良辰，举行婚礼。如果女方不同意，男方要向女方赔偿一定数目的抢亲费。如果姑娘同意，父母不同意，姑娘和小伙子可先私奔，造成既成事实，然后再向父母求情，征得同意，再行结婚。

在尼泊尔南部特莱平原居住的塔鲁族人以务农为业。女家选婿时特别注重男子的劳动本领。一般在结婚前，小伙子要在女方的家中干2、3年农活，考验一番。如果小伙子“表现突出”，受到女方父母的喜爱，便可同他们的女儿结亲。

在尼泊尔北部山区居住的以农牧为业的古隆族，男女相爱，多是自由结合。在每个古隆族村落，一般都有一个类似

俱乐部的青年联系处。这是自古就有的，每年定期开放。在开放时男女相聚，可以自由谈情说爱。小伙子通常以邀请姑娘一起进餐的方式，试探姑娘的爱情。如果姑娘同意，两人就可以在餐桌上私定终身。然后男方再派人到女家求亲，以取得女家父母的同意。

尼泊尔对外关系

尼泊尔政府奉行和平中立和不结盟的对外政策，反对强权政治，支持民族解放运动，在国际事务中发挥着越来越大的作用。

尼泊尔主张国家不分大小、贫富或者强弱，都要一律平等。尼泊尔国王比兰德拉在谈到对外关系时曾指出：“和平共处五项原则是我们关系的基础，这些原则确保各国的独立和发展。”“我们不允许利用我们的国土进行敌视任何国家的任何活动，我们希望其它国家在这个原则上采取同样的立场。”遵循这一原则，尼泊尔在不结盟运动和第三世界团结反霸斗争中作出了贡献。

在国际关系中，尼泊尔反对使用武力、干涉别国内政的霸权主义，并提出各国的主权和领土完整要受到尊重。在柬埔寨和阿富汗问题上，尼泊尔要求外国军队立即无条件地从这两个主权国家撤出，让这两国人民在没有外来干涉的情况下，自己解决其内部事务。

尼泊尔是不结盟运动的创始国之一。它积极参加历次不结盟国家首脑会议，并为维护不结盟国家的团结和合作，使不结盟运动在国际舞台上发挥更大的作用，作出了应有的贡献。

尼泊尔渴望创造和平的国际环境，建设国家，发展自己独立的民族经济。早在1975年，比兰德拉国王就提出关于宣

布尼泊尔为和平区的主张。这一主张表达了尼泊尔政府和人民维护本地区和平和同邻国友好相处的真诚愿望。到目前为止，这一主张已得到包括中国、巴基斯坦、孟加拉国、朝鲜、斯里兰卡等二十多个国家的支持。

尼泊尔特别重视同邻国发展友好关系。近年来，尼泊尔国王五次访问印度，印度领导人也访问了尼泊尔。这些访问促进了两国关系的改善，加深了两国之间的谅解与合作。

尼泊尔同孟加拉国、巴基斯坦、斯里兰卡、不丹等国保持密切的友好关系。尼泊尔对南亚区域合作持积极态度。它为促成南亚区域合作外事秘书和外长会议的召开，作出了应有的贡献。

尼泊尔在同邻国、第三世界国家发展友好关系的同时，同日本、美国、西德、加拿大、英国等西方国家，也发展了友好合作关系，并在建设中争取得到它们的经济、技术援助。目前尼泊尔已同八十多个国家建立了外交关系。

尼泊尔是我国的友好邻邦。自古以来，中尼两国就友好相处。从公元四世纪起，中、尼两国在文化、经济等方面就开始密切接触。1955年8月1日，中尼两国正式建立外交关系。从此，两国在和平共处五项原则的基础上，发展了传统的友好关系。1960年，两国签订了和平友好条约；1961年，两国顺利地解决了边界问题，签订了中尼边界条约。之后，两国在政治、经济、文化等方面的友好合作关系，不断得到发展。特别是近年来，两国领导人多次互访，加强了两国之间的友谊和合作，在中尼友好史上揭开了新的篇章。

外国援助在尼泊尔

从50年代起，尼泊尔开始接受外国援助。近年来，外国对尼泊尔的援助额增长较快，在尼泊尔国民经济发展中起着重要作用。

据统计，1980—1981年度，外国对尼泊尔援助总额为8·6亿尼泊尔卢比，对尼泊尔总贷款额达6·64亿卢比（约12个尼卢比合1美元）。

世界上约有三十多个国家和地区向尼泊尔提供援助，其中援助数目较大的国家有印度、美国和中国。其它还有英国、日本、苏联、瑞士、联邦德国、法国、加拿大、波兰、科威特、以色列、澳大利亚、荷兰等。此外，联合国粮农组织、科教文组织、世界银行、亚洲银行、国际货币基金、联合国发展组织以及八国援尼团（美国、加拿大、联邦德国、日本、瑞士、英国、奥地利和法国）还向尼泊尔提供一些多边援助，其中以八国援尼团提供的援助数额最大。

就历年来对尼泊尔援助总额而言，印度居首位，美国、中国次之。近年来，日本对尼泊尔的援助也在增加。印度对尼泊尔的援助项目包括工农业、交通运输、水利工程、文教等方面。美国帮助尼泊尔建立了最大的国立医院——比尔医院。此外还在教育、科研、航空、公路等方面承担援助项目。20年来，我国援助尼泊尔建成二十多个工程项目，其中包括公路、水利工程、纺织厂、皮革厂、发电站等。苏联在

60年代帮助尼泊尔修建了糖厂、香烟厂、农具厂。之后10多年间援助停止。近年来，苏联对尼泊尔的援助开始恢复，答应在尼泊尔西部援建一座投资为3百万苏联卢布的松香、松节油厂。

驻尼泊尔的十五个联合国机构在尼泊尔第六个五年计划期间（1980—1985年）将提供1.2亿尼卢比的援助，并派遣人员深入尼泊尔内地，帮助尼泊尔安置移民，发展生产。

一般来说，外国的援助对尼泊尔的经济发展起了一定的促进作用。特别是我国对尼泊尔的无私援助，得到尼泊尔政府和人民的欢迎和好评。

但是，有的国家对尼泊尔的援助附带一些条件；有的援建工程质量不高；有的不从尼泊尔的实际情况出发，援助的项目使尼泊尔受益很小。还有的国家以援助为名，实则对尼泊尔的经济、文化进行渗透。

鉴于以上情况，尼泊尔政府已采取措施，保护和发展民族经济，以减少外援对尼泊尔经济带来的不良影响。

释迦牟尼诞生地的今天

尼泊尔南部的兰毗尼是佛教圣地。这个偏僻的地方因佛教创始人释迦牟尼在此诞生而驰名世界。

兰毗尼对我国读者来说，并不陌生。早在1,500多年前，我国晋代高僧法显就取道新疆，渡流沙，越葱岭，经印度来到兰毗尼，成为访尼外国人士中有真实记载的第一人。唐代名僧玄奘到西天取经并寻访佛祖故乡的传奇经历，在我国已成为家喻户晓的故事。古时到兰毗尼旅行，要翻越千山万水，历尽千难万险。今天的情况则大不相同了。从尼泊尔首都加德满都去兰毗尼，每天有班机往返，乘汽车只需半日即可到达。

法显《佛国记》和玄奘《大唐西域记》对兰毗尼的记述，反映了我国早期对尼泊尔的认识和了解。现在的情况已发生很大变化。在法显、玄奘访问尼泊尔时，兰毗尼一带是“空城十数，荒芜已甚，王城颓圮”；“人民疏稀，道路怖畏，白象狮子，不可妄行”。如今，兰毗尼所在的特莱平原，已开垦出大片良田，变成尼泊尔的最大粮仓。离兰毗尼不远的白拉瓦和布特瓦尔等地也已建成拥有数万人口的工业城镇。一次，我们从加德满都到兰毗尼旅行，一路上虽然越山川，过激流，穿林莽，但公路修得很不错。一路上看到稻香扑鼻的田园，布满牛羊的山坡，长满各种奇花异果的山岭，以及晶莹绮丽的喜马拉雅山雪峰，在红日、蓝天、白云

的陪衬下，把山国装点得异常美丽，令人心旷神怡，流连不已。

兰毗尼位于尼、印边境尼泊尔一侧，占地只有2、3平方英里，看去却显得很开阔，四周围着篱笆。我们到达时，已近中午，园内静悄悄的，游人和香客很少，佛园中只有10来个和尚在诵经文。我们在女神庙（即释迦牟尼生母玛亚·黛维庙）里，看到一座描绘佛祖出生情景的石雕，顺便了解到兰毗尼和佛陀的历史。

原来在两千五百多年前，兰毗尼西面29公里的地方有个小王国，叫迦维罗卫。净饭王是国君。有一天，他妻子玛亚·黛维在回娘家途中路过兰毗尼，在一棵菩提树下生了释迦牟尼。“释迦牟尼”是后人送给他的尊号，他原名叫乔答摩·悉达多。“释迦”是尼泊尔一个家族的称号，“牟尼”意为“圣者”，合起来就是“释迦族圣人”的意思。在女神庙旁，有一泓池水，明澈如镜。池边长着一棵叶茂枝舒的菩提树，树身有八九围粗（合十三、四米），倒影水中，绰约多姿。据说这里原是佛陀生母洗澡的地方。这棵树在法显的书中曾有记载。可是到两百余年后玄奘来访时，那棵树早已“枯悴”。传说毁于火灾，现在的树是后人补植的。

其实，经过两千余年的历史风霜，园中昔日盛极一时的庙堂、天祠、章阁、伽蓝等建筑物早已荡然无存。我们现在看到的女神庙、寺院、阿育王石柱以及佛陀舍利等，都是后来修建的。根据法显和玄奘的记载，尼泊尔考古局1967年至1972年间，在兰毗尼进行发掘，发现了陶制人头像、佛像、石雕和钱币等一批古代文物。另外发掘的神龛、舍利和寺院遗址及其残砖断瓦，对考证兰毗尼的历史，研究中、尼两国间古代的文化和宗教的交流，具有很高的文物价值。

兰毗尼的沧桑变化反映了佛教由兴至衰的历史过程。佛教产生于奴隶制的末期。当时由于社会矛盾激化，无法解决，便产生了企图解脱人间痛苦的“染净学说”。释迦牟尼就是其中的代表人物。他身为王子，却“深恶尘俗”，29岁时摆脱了厌倦的宫廷生活，进山修道。此后便创立了“众生平等”、“普渡世人”、“救苦救难”、“安贫净身”的佛教教义。由于尼、印两国毗连，佛陀在尼、印边界一带活动，使尼泊尔和印度都成为佛教发祥地。公元前2、3世纪印度孔雀王朝时，佛教已在尼泊尔、印度广泛流行，并向南传入斯里兰卡等国。孔雀王朝君阿育王是佛教的热烈倡导者。传说他曾亲自北上到兰毗尼朝拜，并在那里建立了阿育王石柱。可是，当玄奘在公元635年到兰毗尼时，佛教已处于衰落时期。在荒园中的阿育王石柱，已遭雷击，“其柱中折仆地”，无人过问。兰毗尼一带也变成“旷野荒林”，一片废墟。这种情况一直持续了很长的岁月。

为了保护历史古迹和发展宗教旅游，尼泊尔王国政府在联合国开发署和日本、泰国、斯里兰卡等国佛教组织和个人捐款的帮助下，从1968年起，开始了对兰毗尼的复兴建设。这项工程规模浩大，迄今各方筹资已达2,400万美元。建设工程将历时10多年，包括兴建兰毗尼村、王园、图书馆、纪念馆、旅店以及筑路、造林、供电等辅助项目。接待中心的一位官员告诉我们说，他们的目标是在1985年以前，把兰毗尼建成名副其实的文化、宗教、旅游中心。在复兴建设过程中，由于尼泊尔政府兼顾了宗教和旅游发展，近年来到这里的香客、游人逐年增加。据统计，仅1979年一年，就接待了1万余名外国宗教人士和游客。

访北京白塔寺建筑师的故乡

回北京休假，每当看到阜成门内秀丽端庄、巍然耸立的白塔时，我就会想到它的设计师和建造者——尼泊尔著名建筑工艺家阿尼哥。

在尼泊尔工作期间，我几次利用采访之便，试图越过历史的长河，去探索和了解阿尼哥的故乡、后嗣和有关他的传闻轶事。但是，因为年代久远，加之他早年离乡来华，长期在中国作“大司徒”，晚年又客死他乡，尼泊尔人对其人其事知晓者甚少。1981年6月初赵紫阳总理访问尼泊尔期间到帕坦市参观时，一位陪同的尼泊尔官员谈到，阿尼哥是帕坦人。其后，在一个夏日，我同一位正在致力于阿尼哥研究的尼泊尔朋友一起到帕坦对阿尼哥故乡作了一番探访。

帕坦具有1,600余年的悠久历史，是尼泊尔最古老的都会之一。它坐落在圣河巴格玛蒂河的南岸，和首都加德满都隔河相望。

据元史阿尼哥传记载，阿尼哥的原名叫八鲁布。公元1260年，元世祖忽必烈下令在西藏修建一座黄金塔。当时年仅17岁的尼泊尔工艺师阿尼哥应召率领80名工匠赴藏，用两年多功夫建成一座造型美观的黄金塔。阿尼哥的技艺才能受到赏识，来到元朝首都大都（即今北京）。在大都，忽必烈接见并命令他为喇嘛教的信徒在北京建塔。阿尼哥同中国工匠同心协作，用了8年功夫，在1279年建成了阜成门内的白塔。

阿尼哥的故乡帕坦是长于建筑、雕刻、绘画和工艺制作的尼瓦尔人集居之地。这座素有“露天博物馆”之称的古城果然名不虚传。走进它的大街小巷，塔、庙、庵等到处可见；金工银匠和古玩店铺比比皆是。其中，杜巴尔广场和古代老王宫以典型的尼泊尔建筑风格名闻四方，成为游客必到之地。这里的古代龙头喷水池历时千年，几经修葺，现在尚能使用；王宫庭院中有神猴护侍、神蛇盘绕的浮雕的古代国王浴池保存完好。具有二十一个塔尖、金光闪耀的黑天庙耸立在广场中心，塔壁上刻有印度史诗《罗摩衍那》和《摩诃婆罗多》的主要章节，千佛寺上雕刻的大小佛像栩栩如生。如今，帕坦的古代建筑已成为研究尼泊尔历史文化的珍贵文物。

我们由向导带领，穿过据说是17世纪修建的街巷，在城东北角深巷中拜访了负责文物保护的市评议员巴查里亚。他笑嘻嘻地告诉我们：自从联结尼泊尔首都加德满都和西藏首府拉萨的中尼友谊路在1967年以阿尼哥的名字命名以来，尼泊尔的一些学校、图书馆和幼儿园也相继以他的名字命名。现在阿尼哥这个名字在帕坦已经家喻户晓，成为尼中友谊的象征。

巴查里亚带领我们到一所庭院参观。这个别致的院落，一端是座古庙，周围已搭起脚手架，准备修缮。庙南面是新盖的三层楼房。旁边的旧楼半壁倒塌，楼板裸露，门窗坠地。巴查里亚说，据传，这就是当年阿尼哥的故居。他告诉我们：

“由于时间久远，已无真实可靠的历史资料可查，这所住宅只是凭传说推测出来的，至于他的家世，今人一无所知。”

原来，这一带居民传说，几百年前，这个楼上住的全是和尚，后来都应召到西藏修建庙塔。此外，一本梵文小册子也记载了此事。负责文物研究的人便据此作了以上推断。巴

查里亚还说，前几年，一户人家买下了这块地皮，打算拆楼造房，后来听说这座危楼是阿尼哥的旧居，就只拆了一半，造了新楼，留下一半，供人凭吊。

在这座传说的阿尼哥故居旁有一座藏式古庙。巴查里亚说：“这座藏庙传说是1,600年前建的，也许它是我们两国文化交往的最早见证。”

目前，古城帕坦已成为尼泊尔著名的旅游区。60年代中，它已发展成雕刻、绘画、金工和各种工艺品制作的新兴手工艺基地。在老艺人的传教下，一代新工匠正在成长。每年，他们生产出价值上千万卢比的各种精美工艺品，畅销国内外，不仅使阿尼哥时代的古老艺术重放异彩，而且给古城帕坦增添了新的光辉。

尼泊尔人民心中的中国

尼泊尔是我国的友好邻邦。在尼泊尔工作的中国同志，都能感受到尼泊尔人民对中国和中国人民的真挚深厚的友好感情。这种感情又往往同传说中的两国友好关系的历史有着密切的关系。

我们无论走到哪里，成年人见了，都会双手合掌，面带笑容，问候“纳马斯得”（您好）；儿童们见了，会亲昵地称呼您为“妈妈”，然后把右手举到耳际，道一声“斯拉木”（敬礼）。在尼泊尔语中，“妈妈”并非指母亲，而是舅舅。之所以对中国人用这种称呼，据说因为在尼泊尔历史上，曾经有一位布里库蒂公主嫁给了我国西藏王松赞干布，从此中尼两国成了邻居加亲戚，尼泊尔的儿童便开始称中国人为舅舅。这充分反映了中尼两国人民的友谊具有悠久的历史传统。

在尼泊尔的日常生活中，人们至今还保留着与中国有关的一些独特风俗。首都加德满都的儿童，在5、6岁上学之前，都要由父母领着，手捧鲜花和大米等供品，到城西面的庙中去拜文殊菩萨。据说，古时候，加德满都谷地是一片湖水。后来，从中国五台山来了个一手持剑、一手持经文的文殊菩萨。他挥剑在谷地南端劈开缺口，排干湖水，为人民创造了生存条件。他又诵念经文，把知识和智慧传给人民。为了纪念这位圣贤，加德满都修造了文殊菩萨庙，从此便产

生了儿童在启蒙时到庙上朝拜文殊菩萨的风俗。每当中国有代表团访问尼泊尔时，尼泊尔方面常常把一手持剑、一手拿经文的文殊菩萨铜像作为贵重礼品赠送给中国客人，以表示珍贵友好的情意。

新中国诞生以来，特别是1955年，中尼两国建交以后，两国间的传统友好关系，得到进一步巩固和增进。中尼两国在国际事务中相互支持，在经济、贸易、文化、体育等方面的友好往来日益增多。仅就两国间的经济合作而言，20多年来，在两国技术人员和工人的共同努力下，在尼泊尔完成的公路、电站、工厂等工程，就有二十来项。尼泊尔人民热情地说中国“纳木罗擦”（中国好），说中国是尼泊尔的“真正可信赖的朋友”。

中国教练在尼泊尔

在尼泊尔首都加德满都的达沙拉特体育馆里，无论是刮风下雨，还是严冬酷暑，每天一清早就沸腾起来，身穿运动服装的尼泊尔业余体育爱好者开始练功。在乒乓球室，他们挥臂对垒；在羽毛球馆，他们舞拍鏖战；在足球场，他们龙腾虎跃……运动员之中，不时闪动着中国教练的身影。他们受尼泊尔体委的邀请，正在帮助尼泊尔训练各种体育人材。

初夏的一天，尼泊尔电台和首都报纸报道了一则消息：中国要派出一名乒乓球教练到尼泊尔工作。由于中国乒乓球技术在国际体坛上享有盛誉，这个消息很快在加德满都传开。乒乓球教练来到尼泊尔后不几天，到尼体委报名参加训练的人就有上百人。因为人数较多，场地有限，只好将报名者分为四批，轮流训练。一时间，加德满都出现了一股“乒乓热”。

在培训中，语言不通是个不小的障碍。为了提高训练质量，中国教练决心在工作中学习外语。白天，他们在体育馆传授球技，示范表演，晚上回来，在住地努力学习英语。由于他们刻苦学习，外语的听、说能力提高较快。学了外语不仅对进行训练帮助很大，而且有利于思想沟通，和运动员建立起较深厚的感情。

有一次，一位中国教练由于训练过度疲劳，昏倒在运动场上，运动员立即用车把他送到医院。在住院期间，队员从

早到晚守护着他，体委的一名负责人还买了水果和点心到医院探望他，问长问短。

这件事使这位教练甚为感动，他亲眼看到了尼泊尔运动员对中国教练的真挚友好感情。

8月间，一个苏联羽毛球队到尼泊尔访问。这个球队自恃身材高大，身体素质好，球艺高超，对尼泊尔球队十分轻视。在比赛前练球中，中国教练和尼泊尔队员仔细观察了对方的训练情况，分析了他们的战略战术，制定了自己的作战计划。并鼓励大家增强胜利信心，打好这一仗。比赛开始之后，尼泊尔队员沉着应战，打得顽强认真。最后以四比一的好成绩，击败了苏联队。比赛结束后，在场的观众欢声雷动，热烈向中国教练和尼泊尔羽毛球队员鼓掌祝贺。尼体委主任沙哈走上来紧紧地握着中国教练的手说：“今天我太兴奋了。感谢你使我们取得这个荣誉。”

从1965年以来，中国先后向尼泊尔派出羽毛球、乒乓球、团体操和足球等项目的教练。十多年来，中国教练用辛勤的汗水，在尼泊尔运动员和体育工作者心中浇灌出艳丽的友谊之花。

山 国 寄 友 情

无论是在尼泊尔首都加德满都，还是在中国援助尼泊尔的建设工地，记者常听到人们谈论中尼两国人民相互帮助、真诚支援的动人故事。

白求恩大夫一样的朋友

1978年7月，尼泊尔雨季来临，大雨滂沱。一辆从游览区博克拉开往加德满都的中型客车在中途翻车。车翻落到河滩上，乘客被甩在陡峭的坡岸上，个个遍体鳞伤，情势严重。

中国驻尼泊尔孟岭的专家组闻讯后，立刻派出医生和工作人员前去抢救。他们以最快的速度赶到现场，同当地群众一道，把伤员从坡岸抬上公路，然后给伤员打急救针和包扎。他们一口气工作了两个多小时，对每个伤员都作了检查和急救。之后，中国专家组又派车把重伤员送到离出事现场上百公里的一家医院治疗。由于中国医生的抢救及时，13名受重伤乘客全部得救。

中国专家救人的事迹很快在尼泊尔人民和官员中广泛传开。不久，尼泊尔全国评议会派出3名官员，从首都专程赶到中国专家的驻地表示感谢。一位官员说：“你们在尼泊尔帮助我们搞建设，还救活了我们13个尼泊尔人。你们真是人们

常说的白求恩大夫一样的好朋友啊！”

索瓦的心愿

有一天，一位尼泊尔小姑娘把一棵树苗种在博克拉水利灌溉工程的中国专家组驻地。这是怎么一回事呢？原来这个小姑娘叫索瓦，她小时因发烧耳朵变聋。10多年来，小索瓦有耳朵听不到亲人的话，心里十分痛苦。索瓦的爸爸在水利工地工作，就带索瓦到中国援建组医疗室治疗。中国医生认真为索瓦作了诊断，然后对她用针灸和服药相结合的疗法进行治疗。3个月后，小索瓦便恢复了听力。当索瓦的父母看到孩子听到召唤时，高兴得热泪盈眶。为了报答中国专家的恩情，他们在尼泊尔最隆重的节日——德赛节时，把中国医生和几个专家请到自己家里，用丰盛的节日佳肴相款待。之后，他们又商定，让索瓦把一棵樱桃树苗栽到中国专家组医疗室门前，祝愿中尼两国人民之间的友谊象樱桃树一样开花、结出丰硕之果。

犀牛传友谊

有一次，尼泊尔政府得知，在50年代送给中国的犀牛因病死去，于是决定再捕捉一只犀牛送给中国人民。

尼泊尔派出20人组成的捕捉队，前往南部的犀牛产地捕捉。以前捕获幼犀，先得把母犀打死才行。为了保护这一珍贵动物，捕捉队这次决定采取打麻药枪的办法来捕捉。但是这样做带来一定危险，因为母犀一旦苏醒，可能伤害人。一次，捕捉人员给一只母犀打了麻药枪，但是由于麻药用量没

有掌握好，母犀突然猛醒，它一甩头，把一位工作人员甩出几米远。幸好母犀未全部清醒，才免于造成更大的伤害。

尼泊尔的工作人员为了中尼两国人民的友谊，冒着南方的酷热，在密林中工作了好多天才捕到一只幼犀。后来，尼泊尔动物园又对幼犀精心喂养和驯化，才由尼泊尔政府派出专机送给中国人民。

中尼边境地区见闻

中国尼泊尔边界联合检查工作人员，经过一年多的共同努力，顺利地完成了对两国边界的第一次联合检查工作。1980年9月，记者前往中尼边界地区进行采访，中尼两国人民友好相处，互相关心和友好合作的情景，给我们留下了深刻的印象。

联检结友情

1961年，中尼两国本着相互尊重、友好协商、互谅互让的精神，通过谈判，合情合理地解决了两国边界问题，签订了中尼边界条约，并在长达110多公里的边界上完成了竖立界桩的工作。1979年，中尼两国边界联合检查人员不辞辛苦，互相关怀，战胜了气候和其他方面的困难，完成了两国边界的首次检查工作。至今，许多动人的友谊故事，还在两国边民中流传。1979年10月中旬的一天，中尼边界联检第二小组的工作人员完成工作任务后，沿桑勤河走回驻地。由于下雪、路窄、道滑，尼方官员帕拉·潘迪不慎失足，从几十米高的岸上滑下去。就在这紧急的情况下，中国工作人员王青年及民兵连长普布顿珠，冒着生命危险，机智、迅速地跳到陡岸中间的一棵树杈上，用他们的身体，挡住了潘迪，然后一个推，一个拉，把潘迪救上了岸。上岸后，潘迪感动得落

下眼泪。他用尼泊尔的传统礼节，拉着两人的手，按他们的额头，表示敬意和祝愿。他说：“感谢你们救了我的生命。”尼泊尔工作人员和边民对中国方面工作人员也十分爱护和关心。

心坎上的彩虹

1980年，在中尼边界河东林藏布江上，兴建了第二座联结中尼两国的桥梁。这座桥坐落在群山急流之间，造型优美，气势雄伟，远远望去，犹如一条彩带飘在山间。它的建成成为两国边民增进贸易和两国人民扩大友好往来，创造了非常方便的条件。边民热情地称它为“架在边民心坎上的彩虹”。

大桥于6月初在群山峻岭的偏僻山区开工。中尼两国工人和工程技术人员为了早日把大桥建成，风餐露宿，日晒雨淋，展开了一场争时间抢速度的战斗。为了把长3.5米、重六十公斤的大梁和重两百公斤的钢索背到工地，中尼两国工人和技术人员侧着身子在崎岖险恶的山路上行走，终于及时把建桥的物资运到工地。建桥过程中，他们还克服了缺少施工机械设备等困难，提前一个月把大桥建成了。

大桥交付使用后，桥两头中尼两国国旗迎风招展。每天清晨，前往中国探亲或经商的尼泊尔边民和商人，三五成群，用牲口驮着粮食、皮张、水果、蔬菜等农副产品，笑逐颜开，从桥上走过。他们常常用手摸摸桥栏，再按一下自己的额头，表示对建桥者的敬意。

“喜马拉雅天接地，友情飞越高难计。”这是陈毅副总理1965年4月陪同周总理访问尼泊尔时写下的著名诗句。如今，这两句诗已成为中尼两国人民友好相处，相互合作的睦

邻关系的生动真实写照。

樟木口岸的“活菩萨”

樟木口岸位于中国西藏自治区与尼泊尔接壤的绿树葱茏的山坡上。它北通拉萨，向南穿过中尼边界友谊桥，可达尼泊尔首都——加德满都。这个地方是中尼两国边民重要的传统贸易点。1972年，中国在樟木地区建了一所医院，经常给尼泊尔边民看病，受到尼泊尔边民的普遍称赞，他们亲切地称呼中国医生是好“门巴”，“樟木口岸的活菩萨”。

在依山建筑的拥有两层楼房的樟木医院治疗室内，记者采访了在这里工作了八年的医生罗启学。他翻着病人的花名册对记者说：“你瞧，1972年时，来这里看病的尼泊尔边民只有4百来人。而今年7月到9月间，就有2,100多人来就医，每年来看病的人达五千多。”

1977年9月的一个深夜，3个尼泊尔边民从友谊桥那边背来一个17岁的青年。这个青年名叫卡利。经检查，他患的是肠梗阻，下腹内已化脓，生命危在旦夕。樟木医院的医务工作者立刻进行了会诊，决定连夜抢救。当时正赶上停电，他们就用手电照明，为病人动了三个多小时的手术，终于从死亡线上把病人救了过来。小卡利在医院住了一个来月，完全恢复健康后才回家。过了几天，小卡利背着一筐香蕉，提着一袋花生，和他妈妈一起来看望医生。卡利的妈妈噙着眼泪对中国医生说：“是你们救了我孩子的性命。你们就是樟木口岸的活菩萨啊！”樟木医院的“活菩萨”给边民治好了大量的胃病、肠胃炎、肺炎、小儿病、外伤、结核等常见病和慢性病。中国女医生扎西卓玛是一位谢尔巴人。她的家乡住

着谢尔巴人，同尼泊尔境内的谢尔巴人隔水相望。她又是第一个谢尔巴人医生，能直接同尼泊尔边民交谈。她除了为边民看病外，还热情地为其他医生、病人当翻译，被边民亲切地称为谢尔巴人的好“门巴”。

尼泊尔和我国西藏

中国和尼泊尔是“好朋友，好邻居”。中国西藏自治区和尼泊尔山水相连，双方的边境居民来往频繁，和睦相处，生动地体现了中尼两国的睦邻友好关系。

早在13世纪，中国西藏地区和尼泊尔就开始了来往。中尼两国建交后不久，签订了中国西藏自治区和尼泊尔之间的通商、交通和关于其他问题的协定。后来，中国又派出大批筑路工人，和尼泊尔工人共同奋战了四年，建成了举世闻名的中尼友谊路，把中国西藏自治区首府拉萨和尼泊尔首都加德满都联结了起来。

近年来，随着两国关系的发展，中国西藏自治区和尼泊尔之间的贸易额逐年增加。目前到中国西藏樟木口岸建立贸易联系的尼泊尔厂商已有一百多家。西藏自治区1979年从尼泊尔进口的商品总额比1978年增加了百分之十三以上。双方的贸易还将进一步扩大。

中尼边民之间的传统贸易也十分活跃。尼泊尔边民经常背着大米、水果、蔬菜和皮张等农畜产品到中国西藏边境供销社出售，或直接同西藏边民交换湖盐、胶鞋和棉、毛毯等日用品。每逢喜庆佳节，连接中尼两国的友谊桥头，更是热闹非凡。成群结队的尼泊尔边民、商人和官员，喜气洋洋地运来大米等物资，从西藏换回羊只等。每年德赛时节前夕，尼泊尔从西藏地区进口近万只活羊。

樟木是中国西藏自治区和尼泊尔之间的一个重要交通枢纽。在樟木自动电话交换楼、海关和旅馆等建筑工地上，可以看到头戴彩色和黑色小帽的尼泊尔边民和中国汉族、藏族工人一道并肩劳动。樟木新建项目需用的砖块、木料，主要是从尼泊尔进口的。由中国援建的、于1969年投产的尼泊尔哈里西迪砖瓦厂，为樟木地区的建设提供了一百二十余万块砖。

樟木医院为尼泊尔边民、商人和建筑工人治病的事例，已在边界地区传为佳话。现在每天来樟木医院就医的尼泊尔人有几十人。中国医务工作者热情地为尼泊尔朋友治病，受到尼泊尔边民的赞扬。樟木医院还计划扩建，这对两国边民是个喜讯。

友 谊 的 结 晶

尼泊尔是我国的友好邻邦。记者访问了几个中尼两国友好合作的工程。从所见所闻中深深地感受到：这些工程确实是中、尼两国工人和技术人员的友谊结晶。

“中 国 砖”

尼泊尔有一种砖，因质量良好而深受用户欢迎，十分畅销。这是我国援建的尼泊尔哈里西迪砖瓦厂和巴格达浦尔砖厂的产品。尼泊尔朋友把这种砖称之为“中国砖”。

这两个砖厂从投产以来经过尼泊尔技术人员和工人的努力，生产稳步上升，对促进当地建设事业和积累资金都起了一定作用。以哈里西迪砖瓦厂为例，从1970年到1979年的十年间，这个厂平均每年生产二千三百万块砖，五十六万片瓦，超过了设计能力百分之十以上，盈利3百万卢比（合人民币40多万元）。近年来，这个厂用积累的资金购置机器，扩建厂房，使生产能力进一步提高。

比兰德拉国王在视察哈里西迪砖瓦厂时，看到这个厂生产情况良好。他高兴地说：“这个厂是尼、中两国友谊的结晶，要把它很好地管理起来。”

“中国妈妈，再见！”

尼泊尔最大的纺织厂——希托拉纺织厂，一清早就喧腾起来。当一辆载着中国归国专家的面包车开到厂门时，数百名尼泊尔工人一拥而来，霎时间，五彩缤纷的鲜花撒满车身，芬芳的花环挂在中国专家的脖颈上。车开动了，一些纺织女工情不自禁地跟着已开动的汽车，边哭边喊：“中国妈妈，再见！”“中国妈妈，再见！”

希托拉纺织厂是中国于1975年至1978年援建的。工厂建成后，又根据尼方的要求，留下部分专家进行技术合作。为了搞好对纺织女工的培训，我国还专门派出四名女专家，来尼泊尔传授操作技术。一年多来，我国为尼方培训了数百名工人和技术人员。来厂之前，这些人大都是学生、农民和职员。在中国专家的帮助下，尼方人员经过刻苦学习、钻研，现在已基本掌握了从清花、梳棉、并粗一直到纺纱、织布和印染等技术。其中有250人已成为尼泊尔的第一代纺织女工，她们和中国女专家建立了深厚的友谊，称中国女专家为妈妈。她们说：“生我的是尼泊尔妈妈，教会我生产技术的是中国妈妈。”

同甘共苦

已完工的廓尔喀—纳拉扬卡公路，是中、尼两国工人和技术人员一道修筑的第四条山区公路。这条公路全长60多公里，盘旋在崇山峻岭、深沟大壑之间。沿途地质构造复杂，要修二十多座桥梁，三百多个涵洞。尤其是中途有一带地

段，一边是陡壁悬崖，一边是激流深川。中、尼两国工人和技术人员一道风餐露宿，冒雨顶暑，采用从山顶吊“云梯”的办法，层层劈山，在峭壁上进行铲石作业。经过八个多月的奋战，挖掉十几万土石方，在1公里多长、1百多米高的陡壁上，开出了一条道路。两年多来，他们克服了尼泊尔山区地形复杂、雨季长、塌方多和运输不便等困难，公路已建成。

一次，尼泊尔的工程和交通助理大臣古隆乘吉普车到公路视察，对公路的建筑质量和进展速度很满意。他称赞中国工程技术人员修路时表现出的坚韧不拔、勇于献身的精神和纪律性。

在修路中，尼泊尔工人把中国专家当成自己的亲人一样关心照顾。有一次，中国技术人员陈瑞祺在达隆底河修便桥时，因拦桥钢丝绳折断，落入水中。当时正值雨季，河水暴涨，浪涛咆哮，十分危急。这时，和他一道工作的尼泊尔工人巴哈杜尔，毫不犹豫，纵身急流，冒着生命危险去抢救，在其他尼泊尔工人协助下，很快就把陈瑞祺从水中救出。又有一次，一名中国援外人员工作时被毒蜂蛰伤，全身麻木，失去知觉。尼方工人连夜把他背过吊桥，送到加德满都治疗。由于抢救及时，我方人员安然脱险。这些难忘的事实，体现了尼泊尔人民对中国人民真挚的深厚情谊。

千里友谊行

1978年9月，我国西藏高原的农民正在金色的麦浪中挥镰收割，而位于喜马拉雅山南麓的近邻尼泊尔正是遍地稻花香。就在这丰收在望的美好时节，我国西藏友好访问团从拉萨出发翻山越岭，驱车经西藏靠近中尼边界的樟木口岸，踏上连结中尼两国边界河的“友谊桥”，在尼泊尔进行了两周的友好访问。

我国西藏地区和尼泊尔一山之隔，山水相连。中、尼两国人民自古以来就有着传统友谊。中尼两国自1955年8月1日建交以来，两国政府和人民之间的友谊不断巩固和发展。这次我国西藏地区第一次派出友好代表团访问尼泊尔，受到尼泊尔政府和人民的极大重视。尼泊尔报纸的社论和评论认为这次访问是继1978年2月份邓小平副总理访问尼泊尔以来的又一次重要访问。

尼泊尔土改国务大臣贾纳克·巴哈杜尔·沙阿，尼泊尔外交部的官员，以及尼一中文化协会，尼一中友好协会的朋友们冒雨从加德满都出发，驱车百余公里到“友谊桥”头迎接中国客人。访问团团员们踏上尼泊尔国土后，立即沉浸在一片热烈和友好的气氛之中。在美丽的山国之都——加德满都，在风景如画的游览名城——博克拉，在边防工业重镇——比拉特纳加尔和比尔干吉，在逶迤的山区和特莱平原，人们用一束束鲜花和一个个插着鲜花象征“吉祥”的黄铜罐

迎接来访的中国客人。

在一次欢迎宴会上，尼泊尔朋友风趣地说，中尼两国陆路上已有“友谊之路”相连，空中将有“友谊之航线”相通。两国从陆路到空中都紧密连结在一起了，加德满都和北京更近了。

在一次宴会上，1位白发苍苍的尼泊尔诗人把他多年来创作的诗集送给访问团作纪念。

在尼泊尔王家植物园，访问团看到邓小平副总理亲手在那里栽种的“中尼友谊树”正茁壮成长。

谈起中尼两国的传统友谊，特别是中国西藏地区人民和尼泊尔人民的友好往来时，尼泊尔朋友能绘声绘色地告诉你许多有趣的故事和传说。有一次在去帕坦工业区参观的途中，陪同参观的尼泊尔朋友把访问团带到加德满都市南部的一座吊索桥上。站在桥上向北望，只见滔滔的巴格玛蒂河从青山丛中的一个大约7、8米宽的缺口奔泻而出，滚滚向南流去。尼泊尔朋友说，这就是闻名的“砍一刀”峡谷。传说很古时候，尼泊尔的加德满都谷地是一个大湖泊，一片汪洋，杳无人烟。文殊菩萨从中国来到这里，看到这情况，便想排干湖水。他举起神剑劈开圆湖的青山，谷地中多年的积水便从这个缺口流出。尼泊尔人才开始在干涸了的谷地修房建庙。

中尼两国文化和经济的交流已有1,500多年的历史。早在公元406年，我国东晋时的高僧法显为了寻访佛祖释迦牟尼的诞生地曾到过尼泊尔。公元635年，中国唐朝高僧玄奘取道印度到尼泊尔寻访佛教圣地——兰毗尼。公元1260年，尼泊尔工匠阿尼哥曾带领80名工匠到西藏修建大金塔。他还参加建筑北京阜成门内白塔寺。为了纪念这位尼中建筑艺术交流的先驱者，尼泊尔政府把1967年中尼合建的从加

德满都通往中尼边境“友谊桥”的公路正式命名为阿尼哥公路。

如今中尼两国友好关系日益密切。访问团经由阿尼哥公路赴加德满都的途中，参观了中尼合建的发电能力为一万千瓦的逊克西水力发电站。在去博克拉的途中，看到了中尼合建的加德满都“环城公路”和加德满都—博克拉公路。公路在山间穿行，蜿蜒起伏。人们不难想见，建路时两国技术人员和工人付出了多么艰辛的劳动。在希托拉，访问团参观了中尼合建的棉纺厂。

访问团在尼泊尔六个城市里参观了帕坦，巴拉朱，希托拉和达朗四个工业区，参观了纺织、黄麻加工、发电、牛奶加工、制糖、制鞋、制板、手工艺、种子加工、林业、农业站、畜牧业等十几个项目。访问团高兴地看到，近年来尼泊尔在优先发展农业，充分利用本国资源发展中、小型民族工业中取得了可喜的成绩。

现在尼泊尔全国已建成七个工业区，三千多家中小型企业，工业产值已占国民经济总产值的百分之十七。全国已建设公路两千余公里。

尼泊尔很重视发展传统的手工业，同时又强调发展适合本国需要的中、小型民族工业。尼泊尔是一个文明古国，尼泊尔的金工、银工、雕刻等手工业历来有良好传统。近年来尼泊尔政府采取措施保护和促进传统工业、手工业的发展。许多小工厂、作坊因陋就简，就地取材，发挥技术和专长，生产出不少本国人民需要的产品。

尼泊尔生产的案桌、茶几、保险柜，以及黄铜工艺品、铝制器皿，不仅能满足本国的需要，而且还远销国外。

尼泊尔和中国货

在尼泊尔，中国商品以“价廉物美、经久实用”，受到城乡居民的普遍欢迎。

尼泊尔有专门经销中国货的国营贸易公司。这个公司有7百名职工，从60年代起就开始经营中国商品。目前经销的货物有各种笔、锁子、剪刀、电风扇、自行车、衣服、毛毯、成套机械设备等数百种商品。这个公司还在尼泊尔十四个大区和一半以上的县设立了分公司和经销点，在首都加德满都设立了三个中国货批发站和七百多个零售点。

另外，还有上百家尼泊尔商人从我广交会和西藏地区订购和经销中国商品。

尼泊尔是个内陆农业国。它的民族工业主要是加工工业和小型轻工业。除香烟、饮料等少数商品能初步自给外，尼泊尔全国1,500万居民需要的日用品，几乎全靠从外国进口。在七十年代之前，印度货充斥尼泊尔市场。印度、尼泊尔贸易额占尼泊尔对外贸易总额的百分之九十五。近几年来，尼泊尔实行“贸易多边化”政策，促进了它同其它国家贸易的发展。近年来，中尼贸易得到较快发展。1981年，中尼贸易额已占到尼泊尔对外贸易总额的百分之十五左右。中国成为尼泊尔除印度之外的第二大贸易伙伴。

中国商品在尼泊尔享有较高的声誉。我国的雨伞、各类鞋在尼泊尔特别畅销。1980年，尼泊尔从我国进口伞20万

打，胶鞋60万双。中国胶鞋已占尼泊尔进口鞋总数的百分之九十八。在尼泊尔，青年学生以穿中国鞋为时髦。在一些地区，新娘出嫁时以穿中国鞋为荣。尼泊尔登山、旅游向导也很喜欢中国鞋。此外，中国的自行车、儿童玩具、搪瓷产品、洗衣粉等百货也深受尼泊尔群众的喜爱。

中尼边界桥

连结中国和尼泊尔的第二条交通纽带——热索桥胜利竣工了。大桥通车前，我们怀着对大桥建设者的崇敬心情，从尼泊尔首都加德满都出发，取道樟木口岸的中尼边界友谊桥，驱车兼徒步四日，便到达桥头。

这座长86米，宽2.5米的吊索桥横跨在我国西藏自治区吉隆县热索地区中尼交界的东林藏布江上。

我们站在桥头眺望，只见奔腾咆哮的东林藏布江，穿山越岭，一泻千里；两岸青山，云雾萦绕，直插天际。

为了加强两国边民的友好往来和促进这一地区的经济发展，中尼两国政府决定联合兴建一座吊索桥。兴建边界桥的最大困难是建筑材料的运输问题。从吉隆县的吉隆区到大桥工地，只有一条25公里的羊肠小道。时而高坡陡起，时而悬崖急落，汽车无法通行。3.5米长的条条大梁、两百公斤重的根根钢索，全部要靠工人们一步步地背往工地。有时山道太窄，人们只能侧身行走。工人们风趣地说，“边界桥是用我们的肩膀支起来的”。

架设吊桥时，正值雨季。中、尼两国工人和技术人员，风餐露宿，密切合作，在缺乏施工机械的情况下，连续奋战3个月，比原计划提前三十天完成建桥任务。

热索桥是中尼人民友谊的又一象征。这一带居民称它为架在人们心坎上的“金桥”。每当尼泊尔人在桥上行走，总

要习惯地摸一摸桥栏，再按一下自己的额头，用他们传统的礼节，表示对修桥人的崇高敬意和美好祝愿。

如今，两国边民来往颇为频繁。尼泊尔人把他们生产的大米、白糖和皮张运到西藏，换回他们所喜爱的羊肉、湖盐和藏茶。藏民也常到尼方探亲访友，畅叙友情。