



CURRICULUM VITAE

4.- COMPETENCIAS LABORALES

- Pensamiento analítico y crítico.
- Organizar y delegar responsabilidades en un equipo de trabajo.
- Comunicación y escucha activa.
- Flexibilidad.
- Creatividad.

1.- RESUMEN PROFESIONAL

Soy profesional en la carrera de Diseño, Animación y Arte Digital, capaz de realizar animaciones tanto en el entorno 2D como en el 3D, a la vez de modelar y recrear objetos en el entorno tridimensional, tengo capacidades para poder operar en la área de producción audiovisual, la cual me gustaría aplicar, además de contar con habilidades para diseñar o modificar bajo los manuales de la respectiva empresa la identidad corporativa que la representa. Me suelo considerar bastante capaz y creativo para cumplir los retos que se me impongan en mi desarrollo profesional. Mi objetivo es obtener y aportar conocimientos invalables del área, crecer profesionalmente y tener una superación personal. Además, fomentar el crecimiento de la animación y arte digital dentro de México.

2.- DATOS PERSONALES

- Nombre: González Ayala Mauricio Alexis.
- Dirección: Ecatepec, Industrias Tulpetlac, CP 55-100.
- Correo: mauricio.gonzalezay@my.unitec.edu.mx
- No. Contacto: 556-878-9972.
- Edad: 23.
- Estado Civil: Soltero.

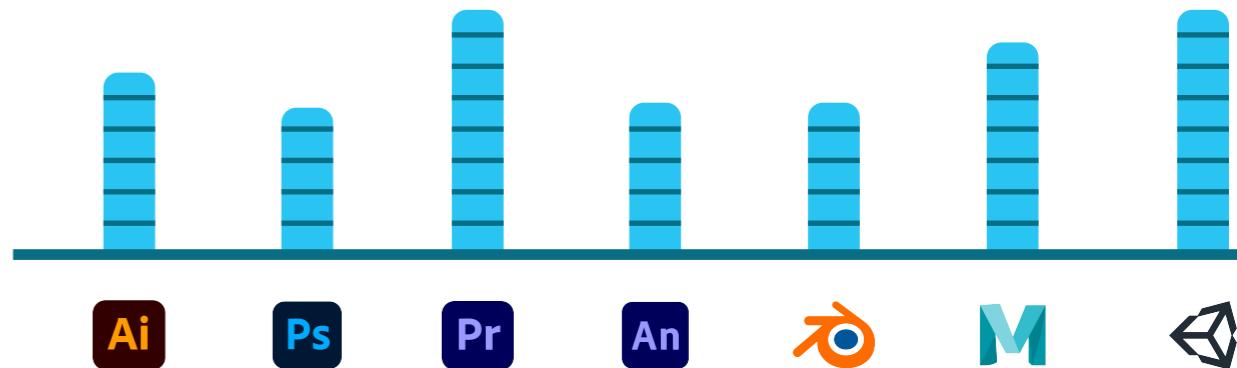
3.- FORMACIÓN ACADÉMICA

- Universidad: Universidad Tecnológica de México, campus Ecatepec.
- Carrera: Diseño, Animación y Arte Digital.
- Fecha de ingreso: Enero 2019.
- Cuatrimestre: Octavo.
- Turno: Vespertino.
- Estatus: Alumno.

5.- EXPERIENCIA PROFESIONAL

- E participado en la realización del cortometraje “La Entidad”, siendo parte en las áreas de desarrollo de script, storyboard, modelado, rigging, animación y postproducción.
- Participe en el desarrollo de la imagen corporativa de South City, rediseñando su identidad y realizando su manual correspondiente.
- También fui parte del proyecto “Taxin Mixtli”, desarrollando su publicidad y promoción en diversas redes sociales, a la vez diseñando su identidad corporativa.
- Fui desarrollador de la aplicación “Planetario Virtual 4D”, donde diseñe y optimice su uso para el público enfocado al área educativa.

6.- PAQUETERÍA



7.- IDIOMA

Inglés - Intermedio Superior

