

## Debriefing

**Naam opdrachtgever:** Het Utrechts Archief (contactpersoon: Ellen Blom)

### De opdrachtgever

Het Utrechts Archief (HUA) bewaart en beheert historische bronnen van Utrecht en maakt deze toegankelijk voor publiek, onderzoekers en onderwijs. Ze ontwikkelen ook educatieve programma's voor verschillende doelgroepen, zoals mbo-studenten. Het doel is om geschiedenis begrijpelijk, aantrekkelijk en toegankelijk te maken.

### Achtergrond

HUA werkt aan een nieuw lesprogramma: 'De Schone Stad', waarin studenten leren hoe inwoners en bestuurders vroeger en nu samenwerken om Utrecht schoon te houden. Een belangrijk onderdeel van dit programma is de 19e-eeuwse leporello "Panorama van Utrecht" (1859), een 5,82 meter lange tekening van een wandeling rond het stadscentrum, waarin ook seizoenswisselingen zichtbaar zijn.

Omdat het fysieke werk kwetsbaar en lastig te gebruiken is in een klas, wil HUA een digitale, interactieve versie laten maken voor iPad en digibord.

### Opdracht

Kern van de opdracht:

- Ontwikkel een interactieve webapplicatie waarin gebruikers de historische leporello kunnen bekijken, verkennen en ontdekken.
- Ontwikkel een CMS waarmee medewerkers van HUA zelf content kunnen beheren.

Eindproduct / Media-uiting:

- Webapplicatie (touch-vriendelijk) voor iPad en digibord.
- CMS voor contentbeheer.
- Vormgeving volgens huisstijl van HUA.
- Inclusie van HUA-logo en een colofon-pop-up met informatie over de applicatie en makers.

## **Functionaliteiten en technische specificaties**

Voor de webapplicatie:

- Scrollen door de gehele panorama-afbeelding (drag met touch).
- In- en uitzoomen.
- Klikbare punten met extra informatie en aanvullende bronnen.
- Startscherm/pop-up met uitleg over het gebruik van de app.
- Optioneel: taalkeuze (NL / EN).
- Optioneel: omgevingsgeluiden (geen muziek).
- Optioneel: automatische scrollfunctie.
- Optioneel: mini-map om te zien waar je bent.
- Gebouwd met webtechnologie naar keuze (HTML/CSS/JS frameworks toegestaan).
- Geen video; functionele animaties toegestaan.
- Responsief ontwerp voor iPad, digibord en desktop.
- Touch-first, dus geen mouseover-interacties.

Voor het CMS:

- Gebruiksvriendelijk, eenvoudig inzetbaar voor medewerkers zonder technische kennis.

Mogelijkheden:

- Klikbare punten beheren.
- Afbeeldingen uploaden.
- Broninformatie wijzigen.
- Teksten van pop-ups en introducties aanpassen.
- Toegang beveiligd met login.

Toegankelijkheid:

- Voldoet aan WCAG 2.1 AA-richtlijnen.

Doelgroep

- Primair: mbo-studenten (16–25 jaar) die het lesprogramma volgen.
- Secundair: medewerkers, docenten en bezoekers van HUA die de app gebruiken of beheren via het CMS.

Kenmerken:

- Jongvolwassenen, gewend aan touch-apparaten.
- Behoefte aan duidelijke en laagdrempelige informatie.

## **Doelstelling**

De applicatie moet:

- De leporello aantrekkelijk en toegankelijk maken.
- Studenten inzicht geven in Utrecht in 1859.
- Het educatieve programma ondersteunen met gebruiksvriendelijke informatie.
- Een interactieve en visuele leerervaring bieden.

## **Mediakeuze**

De webapplicatie is gekozen omdat:

- Werkt op iPads en digiborden zonder installatie.
- HUA content via CMS zelf kan beheren.
- Studenten gewend zijn aan interactieve, visuele leerstijlen.
- Het materiaal toekomstbestendig en flexibel blijft door het CMS.

## **Kaders van het project (voorheen “randvoorwaarden”)**

- Volg de huisstijl van HUA (kleur, typografie, logo's).
- Afbeeldingen en bronnen komen uit het bestand “Bronmateriaal en info panorama”.
- Geen video; animaties alleen functioneel.
- Let op toegankelijkheid (WCAG).
- Touch-first ontwerp.
- Deadline: rond 8 december 2025.

## **Follow-up plan**

- Bespreken van vragenlijst en debriefing met Ellen Blom.
- Huisstijldocument ontvangen.
- Planning en oplevermomenten afstemmen.
- Start prototypefase na akkoord op de debriefing.
- Volgend contactmoment: na terugkoppeling opdrachtgever.