

GUIDE BOOK FASHION DESIGN

KATEGORI: SMK

DESKRIPSI

Lomba Fashion Design dengan tema “**Inovasi Warisan Nusantara**”. Sebuah ajang kompetisi untuk menyatukan kekayaan budaya Indonesia dengan kreativitas design fashion modern. Kompetisi ini mengundang seluruh siswa/siswi SMK di seluruh Indonesia dari berbagai latar belakang untuk menciptakan karya-karya yang tidak hanya menonjolkan unsur tradisional, tetapi juga memadukannya dengan inovasi kontemporer dalam dunia fashion. Lomba ini bertujuan untuk membuka wadah bagi para designer muda untuk menunjukkan kreativitas dan bakat mereka dalam merancang busana yang bernilai seni tinggi. Peserta bebas berkreasi dengan mengeksplorasi berbagai motif, warna, dan teknik tradisional dari berbagai daerah di Indonesia, lalu menginterpretasikannya ke dalam design busana yang relevan dengan tren mode terkini. Karya yang diajukan dalam bentuk portofolio dan harus mencakup berbagai aspek penting, seperti sampul, pendahuluan, proyek/karya, deskripsi, visual, dan penutup.

MEKANISME LOMBA

TEMA LOMBA

Tema untuk cabang lomba Fashion Design adalah “**Inovasi Warisan Nusantara**” mendorong peserta untuk mengeksplorasi dan menafsirkan ulang elemen-elemen budaya tradisional Indonesia dengan pendekatan yang segar dan modern.

TIMELINE LOMBA

KEGIATAN	TANGGAL	TEMPAT
Pendaftaran	Gel. 1 : 15 September - 30 September 2024 Gel.2 : 1 Oktober - 15 Oktober 2024	<i>Online</i>
TM awal	Rabu, 16 Oktober 2024	<i>Online</i>
Pengumpulan Karya	Kamis, 17 Oktober 2024	<i>Online</i>
Penyisihan	Jumat, 18 Oktober 2024- Minggu, 25 Oktober 2024	<i>Online</i>
<i>Grand Opening</i>	Sabtu, 26 Oktober 2024	<i>Online</i> (Zoom atau Youtube)
Pengumuman	Minggu, 27 Oktober 2024	<i>Online</i> (Ig: VOC_2024)
TM (Finalis)	Selasa, 29 Oktober 2024	<i>Online</i> (Zoom)
Penerapan Karya ke Manekin	Jum'at, 15 November 2024	<i>Offline</i>
Grand Final (Penilaian)	Sabtu, 16 November 2024	<i>Offline</i>
Grand Closing ceremony dan Awarding (Pengumuman Juara)	Minggu, 17 November 2024	<i>Offline</i> (Auditorium UNS)

SYARAT & KETENTUAN LOMBA

KETENTUAN PESERTA

1. Peserta merupakan siswa/siswi aktif dari SMK di seluruh Indonesia.
2. Setiap peserta dapat mendaftar secara individu atau berkelompok (maksimal 3 orang per kelompok) dan diperbolehkan lintas jurusan.
3. Peserta wajib melampirkan bukti identitas pelajar (Kartu Pelajar) yang masih berlaku, sebagai bukti status pelajar.
4. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran, biodata peserta, dan biodata guru pendamping sesuai template berkas yang sudah disediakan panitia.
5. Setiap peserta/tim hanya diperbolehkan mengirimkan satu karya.
6. Peserta hanya diperbolehkan mengikuti satu lomba.
7. Peserta yang tidak memenuhi persyaratan dinyatakan gugur.
8. Peserta bersedia mengikuti seluruh rangkaian kegiatan yang telah dijadwalkan oleh panitia.

KETENTUAN KARYA

1. Karya yang diajukan merupakan hasil orisinal dan belum pernah dipublikasikan/diikutsertakan dalam lomba lain.
2. Setiap peserta wajib menerapkan setiap ketentuan dan struktur dalam pembuatan portofolio yang akan dijelaskan dibawah.
3. Setiap peserta wajib mengirimkan deskripsi singkat karya yang mencakup konsep design, bahan yang digunakan, dan inspirasi di balik design tersebut dalam bentuk portofolio.
4. Peserta dibebaskan untuk berkreasi dalam pembuatan portofolio dengan visual yang semenarik mungkin.
5. Design harus disertai dengan sketsa atau ilustrasi berwarna dalam bentuk digital yang jelas beresolusi tinggi dan dikonversi ke dalam format (PDF).
6. Karya yang dikirimkan menjadi hak milik peserta, namun panitia berhak menggunakan karya tersebut untuk keperluan promosi lomba dengan tetap mencantumkan nama designer.

HAK & KEWAJIBAN PESERTA

1. Peserta wajib mengikuti seluruh rangkaian acara dan peraturan yang ditetapkan oleh panitia.
2. Peserta bertanggung jawab atas karya yang dikirimkan dan menjamin bahwa karya tersebut tidak melanggar hak cipta pihak lain.

DISKUALIFIKASI

Peserta dapat didiskualifikasi jika terbukti melakukan plagiarisme atau pelanggaran terhadap ketentuan lomba.

ALUR & KETENTUAN PENDAFTARAN

1. Peserta melakukan pendaftaran secara online melalui formulir yang telah tersedia pada link di bawah uns.id/PENDAFTARANFDSMK
2. Peserta melakukan pembayaran sesuai dengan gelombang yang telah ditentukan sebagai berikut:

Gelombang 1 Rp 60.000

Gelombang 2 Rp 75.000

Pembayaran dapat dilakukan melalui transfer ke rekening :

Bank : Bank Rakyat Indonesia (BRI)

No rekening : 009701117542504

Atas nama : Adhila Paramitha Larasati

3. Pengisian Formulir Pendaftaran:

- Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran sesuai format yang telah disediakan panitia.
- Sertakan scan/screenshot bukti pembayaran pendaftaran
- Formulir pendaftaran yang telah diisi lalu dikirim pada link di bawah uns.id/PENDAFTARANFDSMK

ALUR & KETENTUAN PENDAFTARAN

4. Konfirmasi Pembayaran:

- Peserta wajib melakukan konfirmasi via WhatsApp kepada panitia maksimal 1x24 jam setelah pembayaran.
- Format konfirmasi:
VOC_Nama Lomba_Nama Lengkap Ketua_Tim_Asal Sekolah_Nama Pemilik Rekening/Penyetor
- Kirim format konfirmasi ke nomor WhatsApp panitia:
085747265298 (Dini)

PETUNJUK TEKNIS PEMBUATAN KARYA (BABAK PENYISIHAN)

1. Peserta membuat portofolio fashion design dengan tema “Inovasi Warisan Nusantara”
2. Peserta wajib mengirimkan portofolio design yang orisinil dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba apa pun yang sejenis dan belum pernah dipublikasikan.
3. Portofolio diketik menggunakan Bahasa Indonesia dalam format PDF, maksimal 10 halaman, dengan ketentuan:
 - Ukuran kertas A4
 - Margin kiri 3 cm, kanan 3 cm, atas 3 cm, bawah 3 cm
 - Font Times New Roman 12pt
 - Jarak antar baris: 1,5 spasi
 - Judul dan Subjudul:
 - Judul utama : Bold, ukuran huruf 14 pt, rata tengah
 - Subjudul : Bold, ukuran huruf 12 pt, rata kiri
 - Penomoran Bab : Angka romawi (I, II, III, dst)
 - Penomoran Subbab : Angka alfabet (A, B, C, dst)
 - Nomor halaman diletakkan di pojok kanan bawah.

PETUNJUK TEKNIS PEMBUATAN KARYA (BABAK PENYISIHAN)

4. Struktur Portofolio

- Sampul: Halaman sampul dibuat semenarik mungkin, namun tetap menyertakan logo SMK, logo VOC, nama peserta, asal instansi, dan elemen visual relevan yang mencerminkan karya anda.
- Pendahuluan: Pernyataan pembukaan yang memberikan gambaran umum tentang latar belakang karya dan keterampilan.
- Proyek/Karya: Sertakan visual berkualitas tinggi dan berwarna dari karya design yang dibuat menggunakan media portofolio digital, seperti : Ibis Paint X, Coreldraw, Photoshop, dsb.
- Deskripsi: Deskripsi singkat atau keterangan yang menjelaskan filosofi, makna/arti, konsep, proses, dan detail yang relevan. Termasuk menjelaskan palet warna yang dipilih.

5. Peserta dilarang membuat design yang mengandung SARA, diskriminasi rasial, gender, orientasi seksual, kebencian, kekerasan, pelecehan agama, serta konten ilegal, atau tidak etis.

6. Setelah membuat portofolio, peserta diharapkan dapat mengumpulkan hasil karya portofolio dalam format (PDF) melalui link berikut uns.id/PENGUMPULKADYAFDSMK2024

7. Apabila panitia menemukan kecurangan pada perlombaan ini, maka akan berakibat pada pengurangan penilaian hingga diskualifikasi.

ALUR TAHAP PENYISIHAN

1. Seleksi Administratif

Portofolio yang diterima akan diperiksa kelengkapannya sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan. Portofolio yang tidak memenuhi syarat administratif akan langsung didiskualifikasi.

2. Evaluasi Orisinalitas

Portofolio akan diperiksa untuk memastikan orisinalitas ide dan kontennya. Setiap indikasi plagiarisme akan menyebabkan diskualifikasi.

3. Penilaian Konten

Portofolio yang lolos seleksi administratif dan evaluasi orisinalitas akan dinilai berdasarkan kontennya.

4. Panel Penilai

- Portofolio akan dinilai oleh panel juri yang terdiri dari para ahli dan praktisi di bidang fashion design.
- Setiap juri akan memberikan skor secara independen dan skor akhir merupakan rata-rata dari semua skor yang diberikan oleh juri.
- Keputusan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

5. Pengumuman

Hasil penilaian tahap penyisihan akan diumumkan pada tanggal yang telah ditentukan melalui instagram resmi VOC : @voc_2024

ALUR TAHAP PENYISIHAN

6. Konfirmasi

Peserta yang dinyatakan lolos wajib melakukan konfirmasi ke nomor WhatsApp panitia, selambatnya 25 Oktober 2024, pukul 23:59 WIB.

KOMPONEN PENILAIAN TAHAP PENYISIHKAN

No.	Aspek Penilaian	Uraian	Bobot
1.	Kreativitas dan Originalitas	Menunjukkan ide-ide baru, orisinal, dan mencerminkan gaya dan identitas designer secara jelas.	30 Point
2.	Kualitas Teknikal	Kualitas gambar, sketsa, dan elemen teknis lainnya. Penggunaan alat digital dan media secara efektif, seperti Adobe Illustrator, Photoshop, Ibis Paint X, dll.	25 Point
3.	Kesesuaian dengan Tema	Keselarasan design dengan tema lomba. Penggunaan palet warna yang sesuai dan mendukung tema.	20 Point
4.	Keterbacaan dan organisasi	Keteraturan, tata letak, dan kemudahan navigasi portofolio. Kejelasan deskripsi dan informasi yang menyertai karya, termasuk ide dan inspirasi design.	15 Point
5.	Estetika dan Presentasi Visual	Kualitas estetika portofolio secara keseluruhan, termasuk tata letak, warna, dan penyajian visual.	10 Point

PETUNJUK TEKNIS PEMBUATAN KARYA (BABAK FINAL)

Peserta yang berhasil lolos dari babak penyisihan dan masuk ke babak final diwajibkan untuk membuat prototype design yang telah dibuat menggunakan manekin dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Peserta wajib menyiapkan kain yang telah diukur dan dipotong sesuai design.
2. Kain tersebut akan disusun dan dijahit sedemikian rupa oleh peserta sesuai dengan design karya yang telah mereka ajukan di babak penyisihan.
3. Peserta diberikan kesempatan untuk menyiapkan hasil karya design baju masing-masing di atas mannequin untuk pelaksanaan grand final. Dilaksanakan H-1 sebelum final pada tempat yang telah disiapkan oleh panitia.
4. Peserta yang sudah menyiapkan materi dan hasil karyanya akan mempresentasikan hasil karya fashion designnya di hadapan juri saat grandfinal.

ALUR TAHAP FINAL

1. Peserta yang lolos akan diundang ke UNS untuk mengikuti sesi presentasi secara offline di hadapan panel juri.
2. Peserta yang lolos ke tahap final wajib membawa design karya dalam bentuk prototype atau busana yang sudah jadi sesuai dengan konsep yang telah diajukan dalam portofolio.
3. Peserta diberikan kesempatan untuk menyiapkan hasil karya design baju masing-masing di atas mannequin untuk pelaksanaan final. Dilaksanakan H-1 sebelum final pada tempat yang telah disiapkan oleh panitia. (Panitia menyediakan mannequin yang dapat disewa oleh peserta)
4. Peserta dipersilahkan untuk membawa mannequin masing-masing. Namun, jika peserta tidak memiliki mannequin, peserta dapat menyewa mannequin kepada panitia di nomor narahubung yang tertera.
5. Pada saat presentasi final, peserta diperkenankan untuk berpakaian rapi sopan (Seragam batik sekolah)
6. Setiap peserta akan diberikan waktu maksimal 15 menit untuk mempresentasikan design mereka, termasuk penjelasan tentang inspirasi budaya, proses pembuatan, dan alasan pemilihan bahan serta teknik, serta tanya jawab dari juri terkait design mereka.
7. Peserta yang tidak hadir pada saat presentasi final dianggap gugur dalam babak final.

ALUR TAHAP FINAL

8. Hasil penilaian final akan diumumkan saat acara awarding, yang akan diadakan secara langsung di Auditorium UNS.
9. Pemenang akan menerima sertifikat penghargaan dan hadiah sesuai dengan kategori yang dimenangkan.

KOMPONEN PENILAIAN TAHAP FINAL

No.	Aspek Penilaian	Uraian	Bobot
1.	Kesesuaian dengan Tema	Kedalaman eksplorasi dan penerapan elemen budaya Nusantara dalam design. Keselarasan tema dan tren, Seberapa baik design mencerminkan tema serta relevansinya dengan tren mode saat ini.	30 Point
2.	Estetika dan Daya Tarik Visual	Penilaian umum terhadap tampilan akhir busana, termasuk tata letak dan visual presentasi.	30 Point
3.	Presentasi dan Tanya Jawab	Kejelasan dan persuasi dalam penyampaian konsep dan proses design. Kemampuan peserta dalam menjelaskan dan mempertahankan konsep des	40 Point

HADIAH

Juara I : Rp 1.500.000 + E - Sertifikat

Juara 2 : Rp 1.000.000 + E - Sertifikat

Juara 3 : Rp 750.000 + E - Sertifikat

Semua Peserta : E - Sertifikat

INFO

A. MEDIA

- Instagram : @voc_2024
- Email : vocationofthechampions@gmail.com

B. NARAHUBUNG (CP)

- +62 857-4726-5298 (Dini)