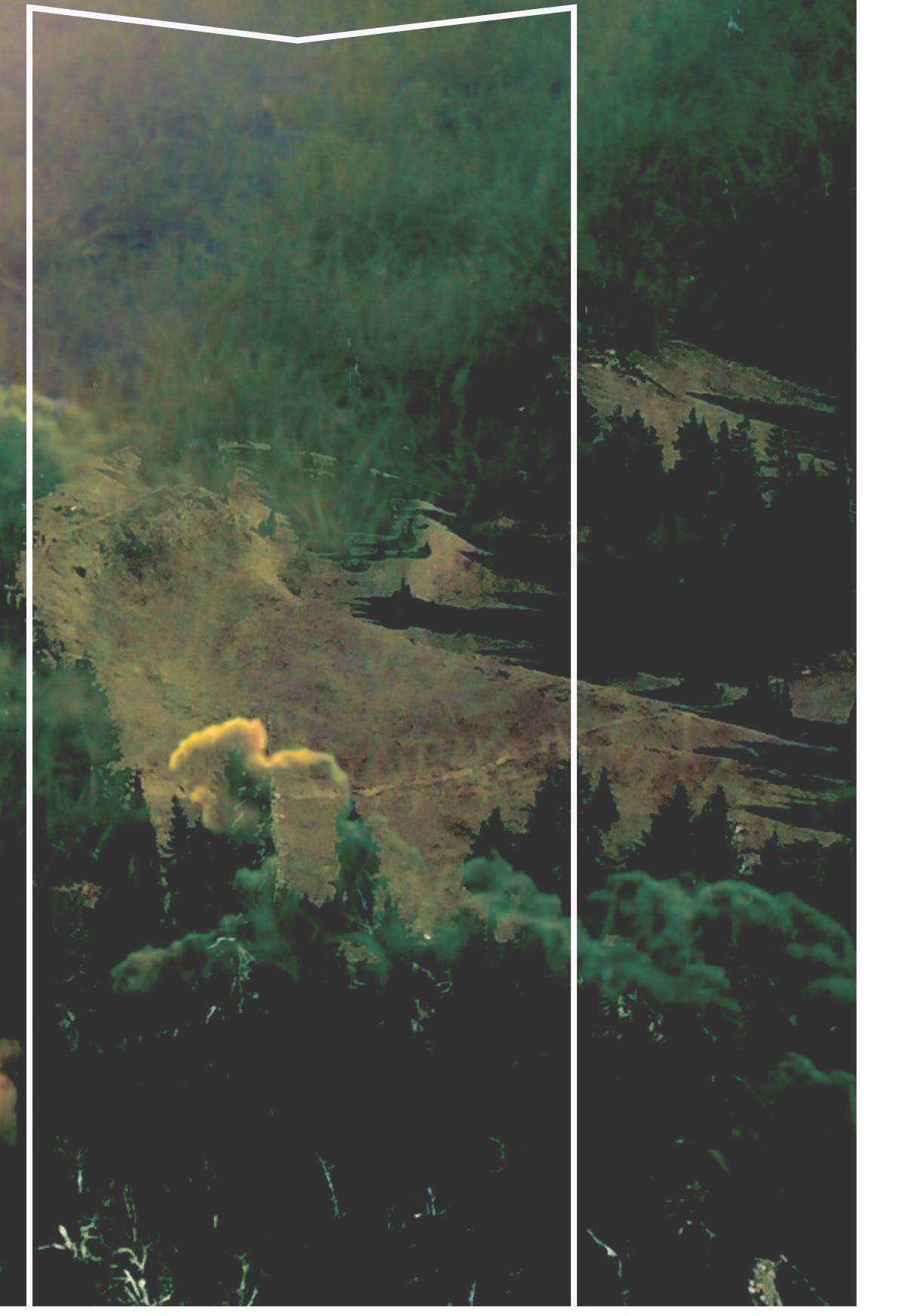




CON NOR FER NAN DEZ



Historias de Esta Tierra

- 1. Arabia**
 - 2. Kids**
 - 3. The Story of J.R. Cash**
 - 4. She Walked Away**
 - 5. Father Raff**
 - 6. A Din in my Lapsus**
 - 7. Be Here Now**
 - 8. Guampas Cruzadas**
 - 9. Ushuá Ias**
 - 10. China Alegre**
 - 11. Lobos**
 - 12. El Viaje de Ismael**
 - 13. Claridad: Escampa la Tempestad**
 - 14. Father Raff (Reprise)**
-

Grabado en Estudio Lobo de Lava

Productor: Isidro Tagliapietra

Foto portada: Ignacio Pouiller

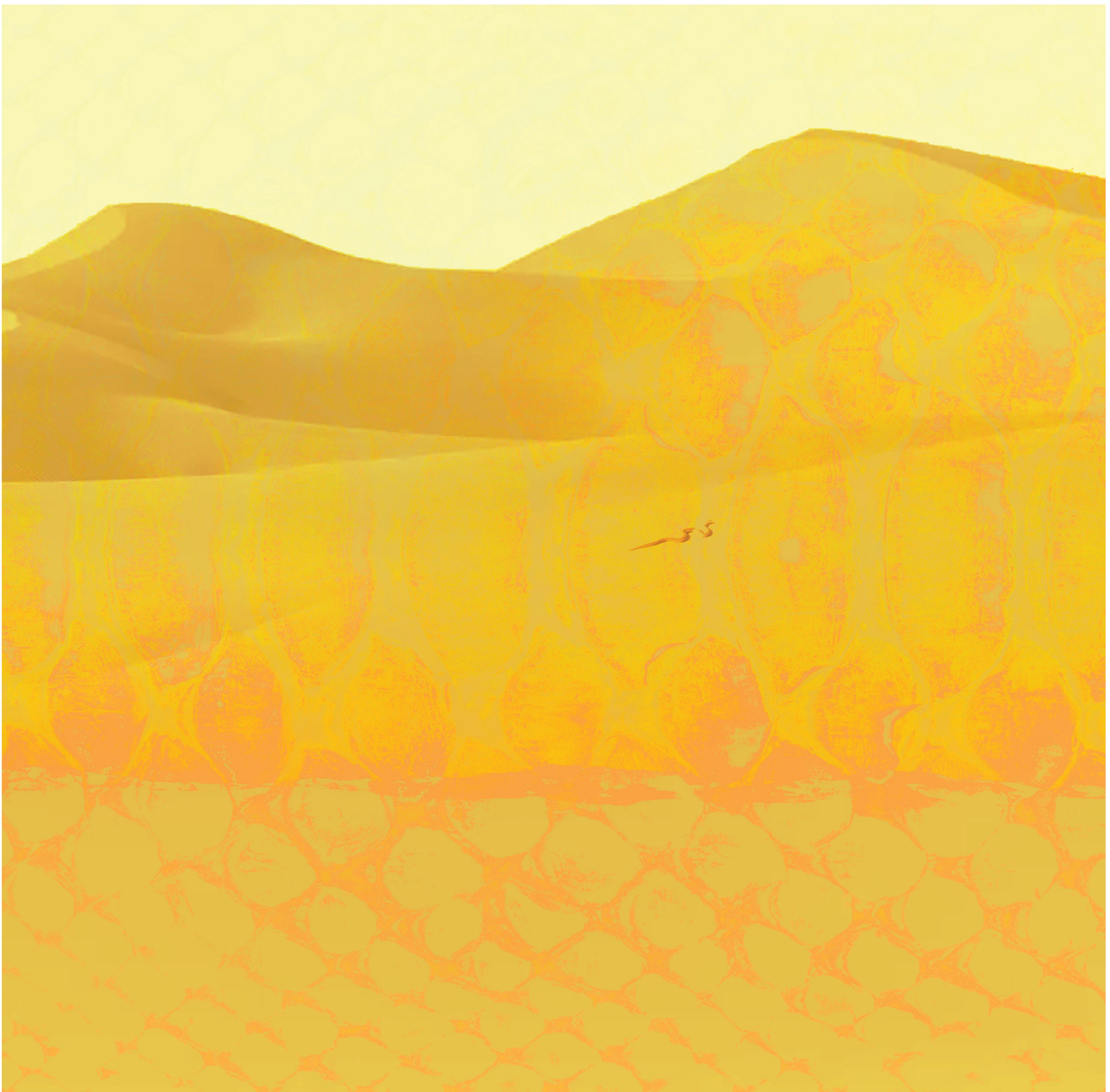
Foto contraportada: Juana Mauri

Diseño Gráfico e ilustraciones: Lorenzo Güller Frers

Todas las canciones escritas y compuestas por Connor Fernández.

Arabia

Batería: Augusto Epstein
Guitarras y bajo: Connor Fernández



Kids

Letra: Augusto Epstein & Connor Fernández

Batería: Augusto Epstein

Guitarras, bajo y voz: Connor Fernández

*This one goes around
Those people livin' blind
Ever since the clash
Ask'em: "Do you feel it?"*

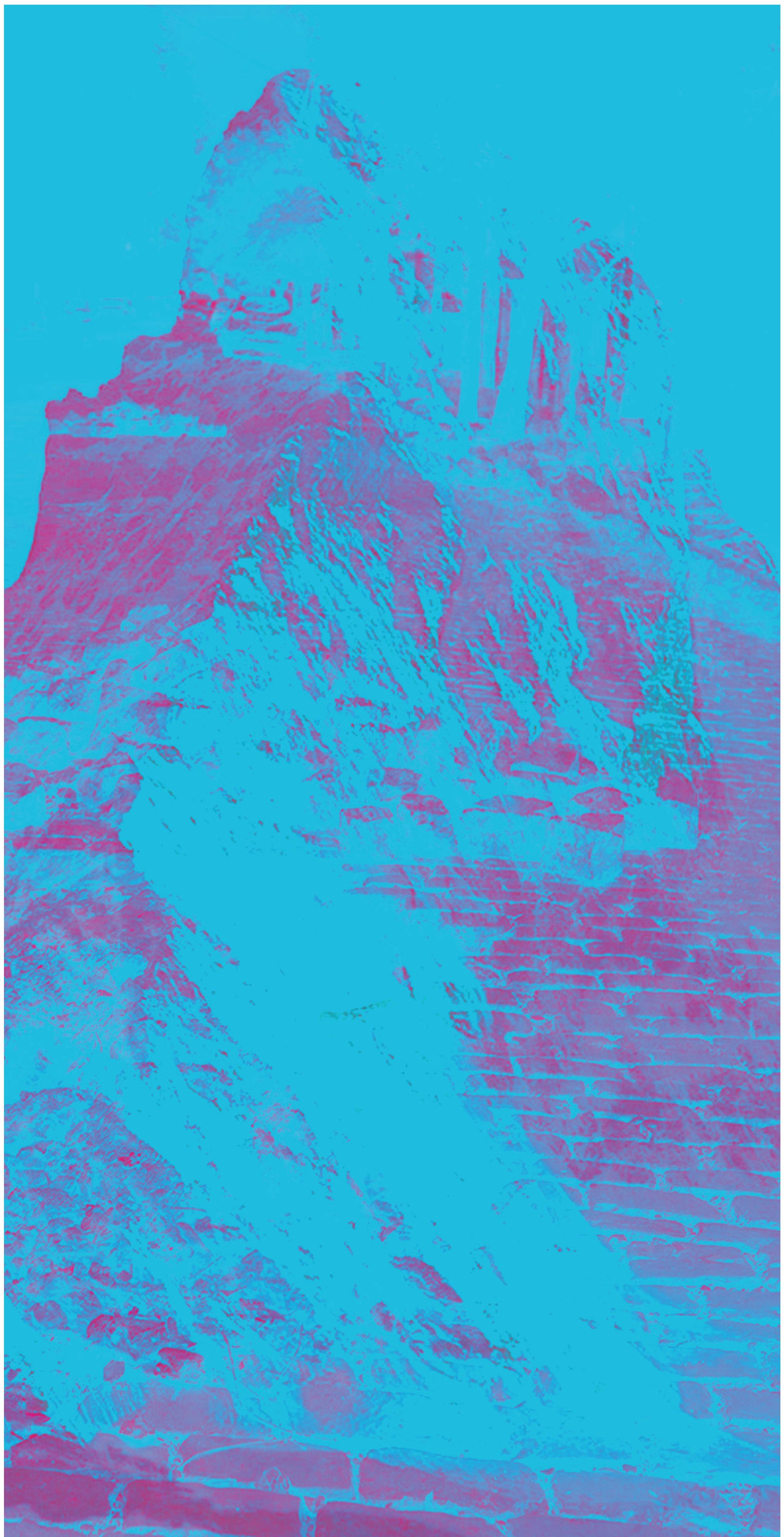
*Why the constant lies?
I'm asking if you want to
Ain't no waste of time
Hello Positive Spirit!*

*Keep moving on like you mean it
I don't wanna lie
Listen baby just for once
Won't you hear me?*

*Don't run for your life
Open wide your eyes
Much easier if you laugh
You start to believe us?*

*Surf that peaceful vibe
Always to be real
Joy, nature and life
C'mon c'mon hear it!*

*Kids moving on running freely
Try to express your love
Surely Heaven's quite above
You will reach it*



The Story of J.R. Cash

Letra: Connor Fernández

Batería y Percusión : Augusto Epstein

Bajo: Luis Biaus

Guitarras y voz: Connor Fernández

*Story of my life
My name is Johnny Cash
I'm from an old poor farm
Called Kingsland, Arkansas
Driven by the Blues
I only had to choose
Picked a rusty six-string cast
And travelled through the country*

*Jackson, Tennessee
I didn't meet Lou Reed
Just a bunch of reckless guys
Aimin' up to nothin'
A bag of Molly-Mall
N' pain will soon be gone
Don't wanna drift away
Don't leave me here just watchin'*

*But that that fun
That this may cause to you
I'm saying man
I ain't going to Kathmandu
Whatever says you child, whatever says that monkey
Don't wanna hear more lies, I ain't no just a junky
Whatever suits you mind
I just wanna play the Blues*

*So now back on the van
We sleepin' while we can
Forgot where is my home
Please take me to a bedroom
Like rolling down the dice
Our dream was on the rise
No matter where to go
We're playing Country music*

*But an angel came to soon
The one that they call June
She hooked even my soul
I was such a lucky bastard
With a baby on my arms
The show won't finish fine
I was forced to settle down
And live like the Ingalls family*

*But I ain't got time
To listen to all those cries
Just wanna run off
And grab my old guitar
I say it all the time: I'm just the Man in Black
Don't try to hold me down the luck is on my back
I'm saying this to you
Please take your money back*

The Story of J.R. Cash



She Walked Away

Letra: Connor Fernández

Batería: Augusto Epstein

Guitarra (solo): Isidro Tagliapietra

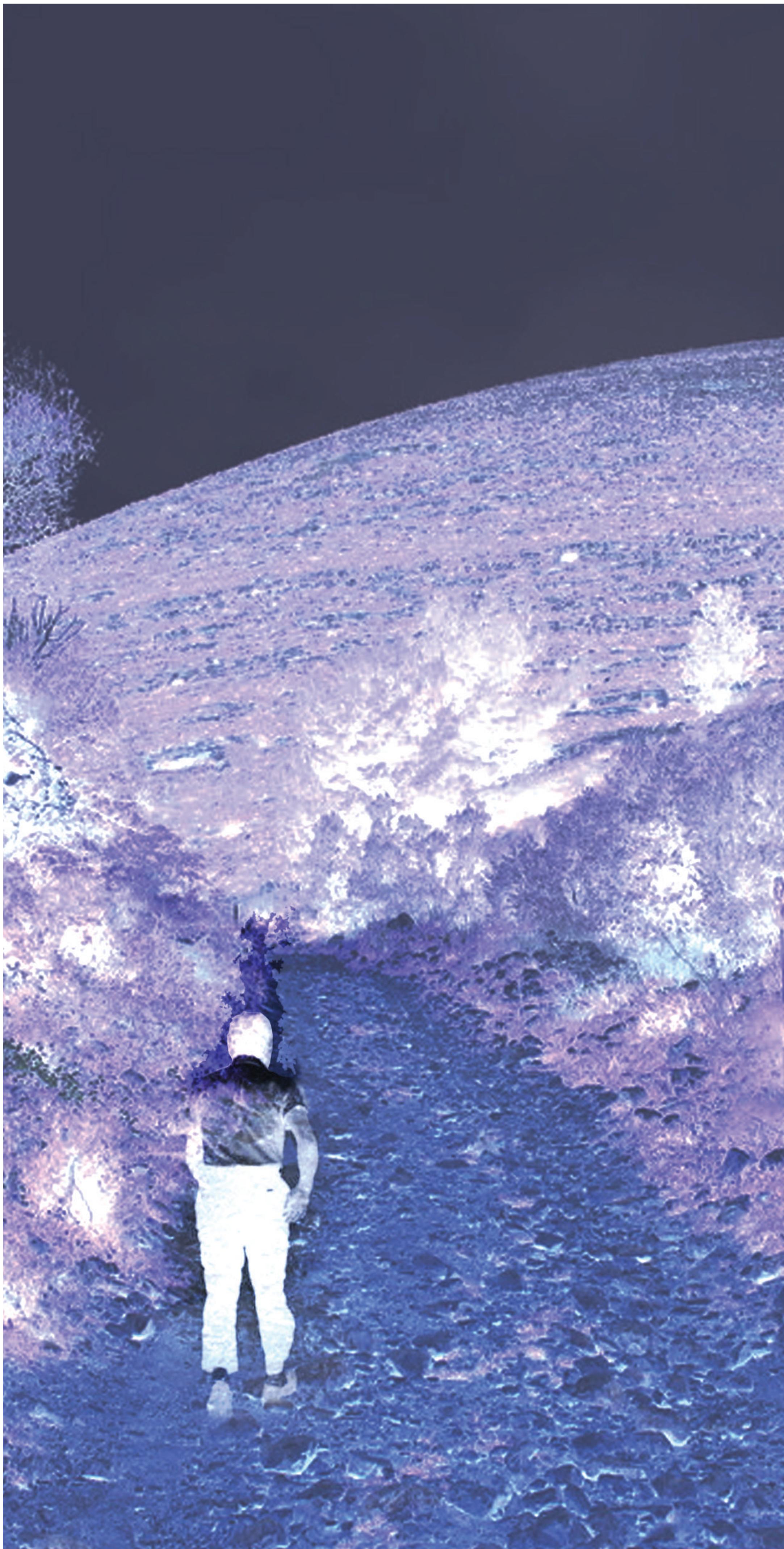
Guitarras, bajo y voces: Connor Fernández

*Listen when you're lonely
When you feelin' kinda tough you'd realize
There's no such a feeling like
The power of your heart
No! You will survive
Stop your day-dreaming boy*

*One night she walked away
She got tired of your head and all those lies
There will be a time when you'll forget
That lovely smile
Then you'll realize
It happened for a reason*

*All the things I liked about her
All those years that gave me joy
I will have to let you go
And start my world alone*

*It ain't easy to move on
But I know within my soul
Won't surrender to the void
And just walk again alone*



Father Raff

Letra: Connor Fernández

Guitarras, piano y voz: Connor Fernández

*When I awoke this morning
And saw the light o' the day
A bluebird singing calmly
The trees were shining there*

*The stillness of mind, the peace of your smile
Don't wanna leave this place
Heaven, it seems, a state you can reach
Wake up and give in to Love*

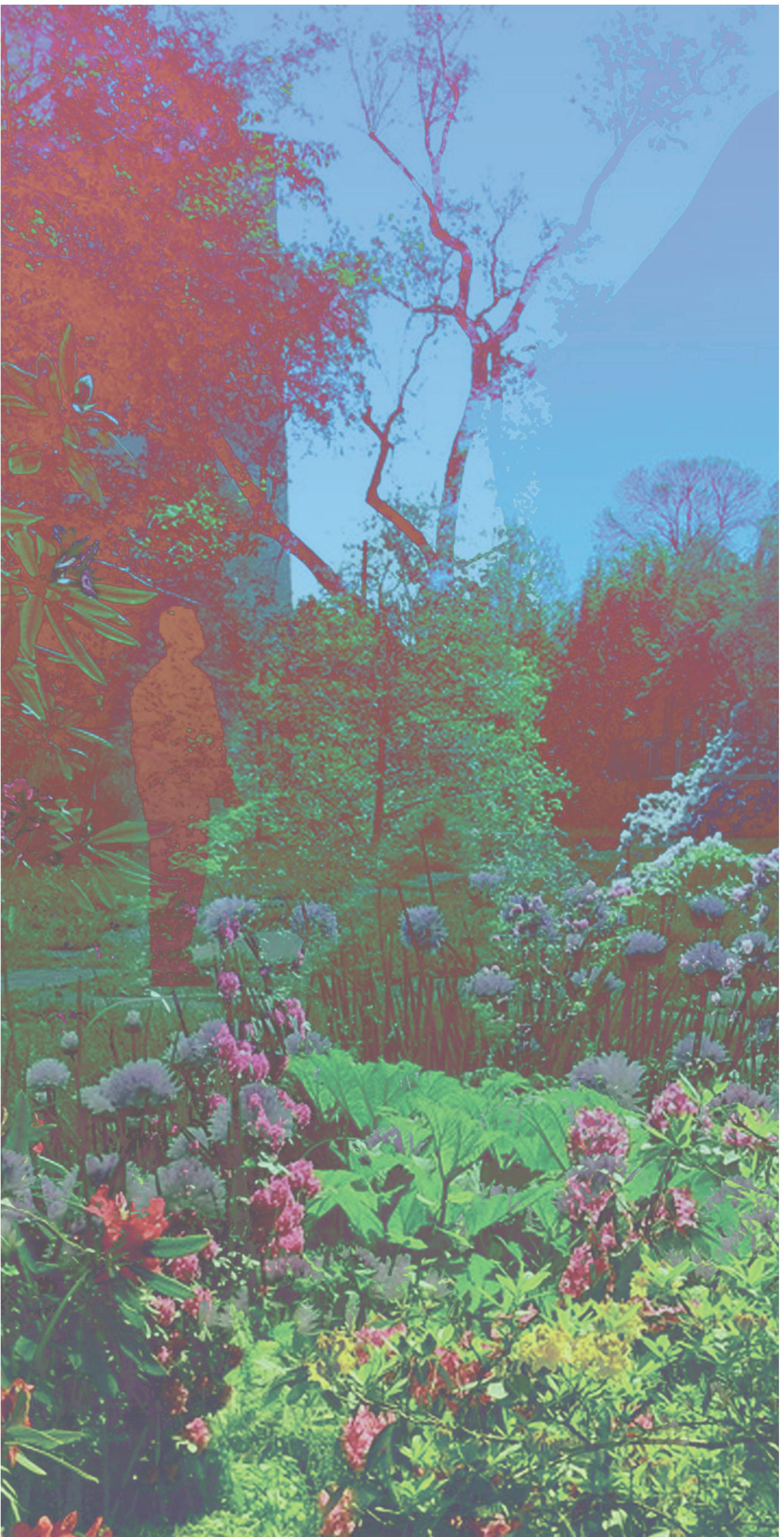
*A breeze came from the mountains
It brought the news again
Speakin' about a past life
Where joy was there to stay*

*I was wondering at last
'Bout the feel of your heart
And the angels you pray
That treat you okay*

*For once in my life
I will give you my light
Wont you take my soul
Tonight*

*My father once said:
“Just dream all the day
Don't hide and endure
The pain”*

*Whenever you cry
Try leave all behind
The rain will
Wash away*



A Din In My Lapsus

Percusión: Augusto Epstein
Guitarras y bajo: Connor Fernández



Be Here Now

Guitarras y voces: Connor Fernández



Guampas Cruzadas

Letra: Santiago Carabelli & Connor Fernández

Percusión: Augusto Epstein

Guitarra y voz: Connor Fernández

Armónica: Alejo Videla

Arreglos: Isidro Tagliapietra

*Cuando se va la flaqueza
Un mate con hierbas y aparece el sol
Dulce de leche en las muelas, alfajor de maicena
Guitarra y un son*

*Un gaucho mira desafiante
Celoso y errante, su china partió
Presencia de alguien conocido, Borges al oído
Contempla el rencor*

*Mi canto aviva el fogón
El gaucho afila el facón*

*El odio era incesante, el chango maleante
A Antonio invocó
No hay lugar para gualichos me dijo un buen grillo
Y luego partió*

*Olvidó la bondad de su tierra
Ahogado en penas, al Tata acudió
Entregau' en mano' al Destino
Blandió su cuchillo y al encuentro salió*

*En su tiempo Borges aplaudió
El final de su historia inventó*



Ushuá Las

**Letra: Connor Fernández
Batería y coros: Augusto Epstein
Guitarras, bajo, teclado y voz:
Connor Fernández**

*¿Cuándo estaremos centros aquí?
Busco entender lo insensato que fui
Cualquier dirección, no elijo el color
Cerrado*

*Miré en el ayer y sonréí
No había dolor, solo canción
Como un grito alado me enfurecí
La amo*

*Mientras yo canto por mi Patria
Bajo el sol de las Pampas
No hay lucidez en el Hombre
Solo codicia y rencor*

*Acudo a nuestros dioses ancestrales
Forjados por valentía y dolor
Pueblos libres dignos de alabanza
Olvidados, desahuciados por la civilización*



China Alegre

**Letra: Connor Fernández
Guitarras y voz: Connor Fernández**

*Dale chinita, dale ahí nomás
Que esos ojos siempre iluminen mi andar
Cuando la marea suba fuerte una vez más
Por favor rescátame de mi ceguera terrenal*

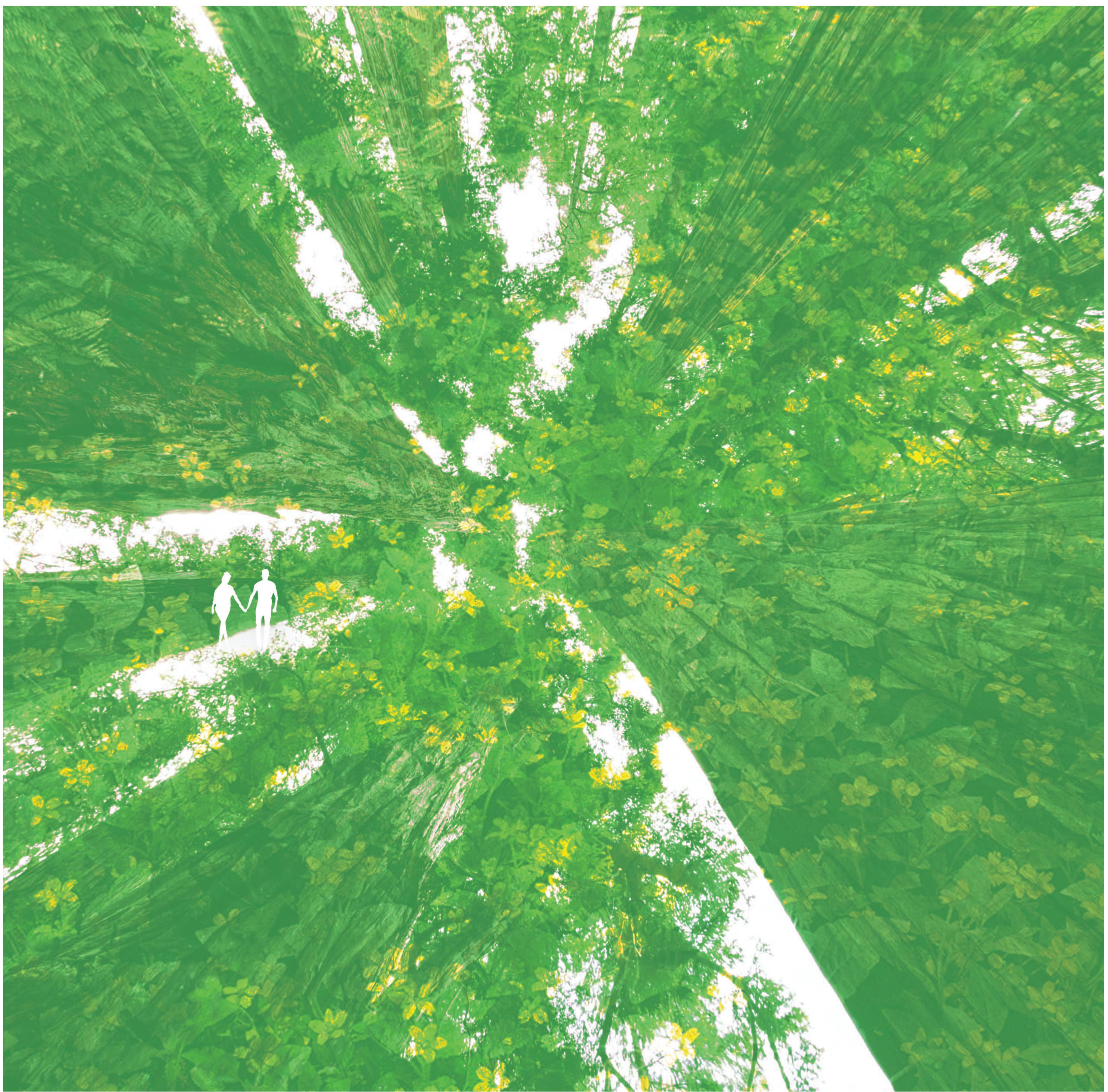
*Cuando trates de entenderme y solo encuentres tu verdad
Te recuerdo que mi amor es para siempre ya verás
Y al que busque ofenderte difamando tu esplendor
Los de afuera son de palo, yo robé tu corazón*

*Mi dulce chinita solo quiero expresar
El amor que te debo por tantas risas al pasar
Te busco y te encuentro, qué le va ser, soy soñador
El mundo es chiquito pa' que solo bailemos rocanrol*

*Y si el miedo asoma al Este, busca fuerza en tu interior
Sino llámame un rato que te levanto el bajón
“A cantar toda la vida” dijo fuerte un ciempiés
Caminemos un rato en patas, salgamo’ a recorrer*

*Fidelidad plena noble Ser
¿Por qué no cambias de parecer?
Ganas de vivir, ganas de vivir
No hay tiempo o interés a reflexionar
¿Para qué?
Este plano tiene múltiples colores que solo duran una vez*

China Alegre



Lobos

Letra: Federico Papp & Connor Fernández

Batería: Augusto Epstein

Percusión: Julián Domínguez

Bajo, guitarras, teclado, coros y voz:

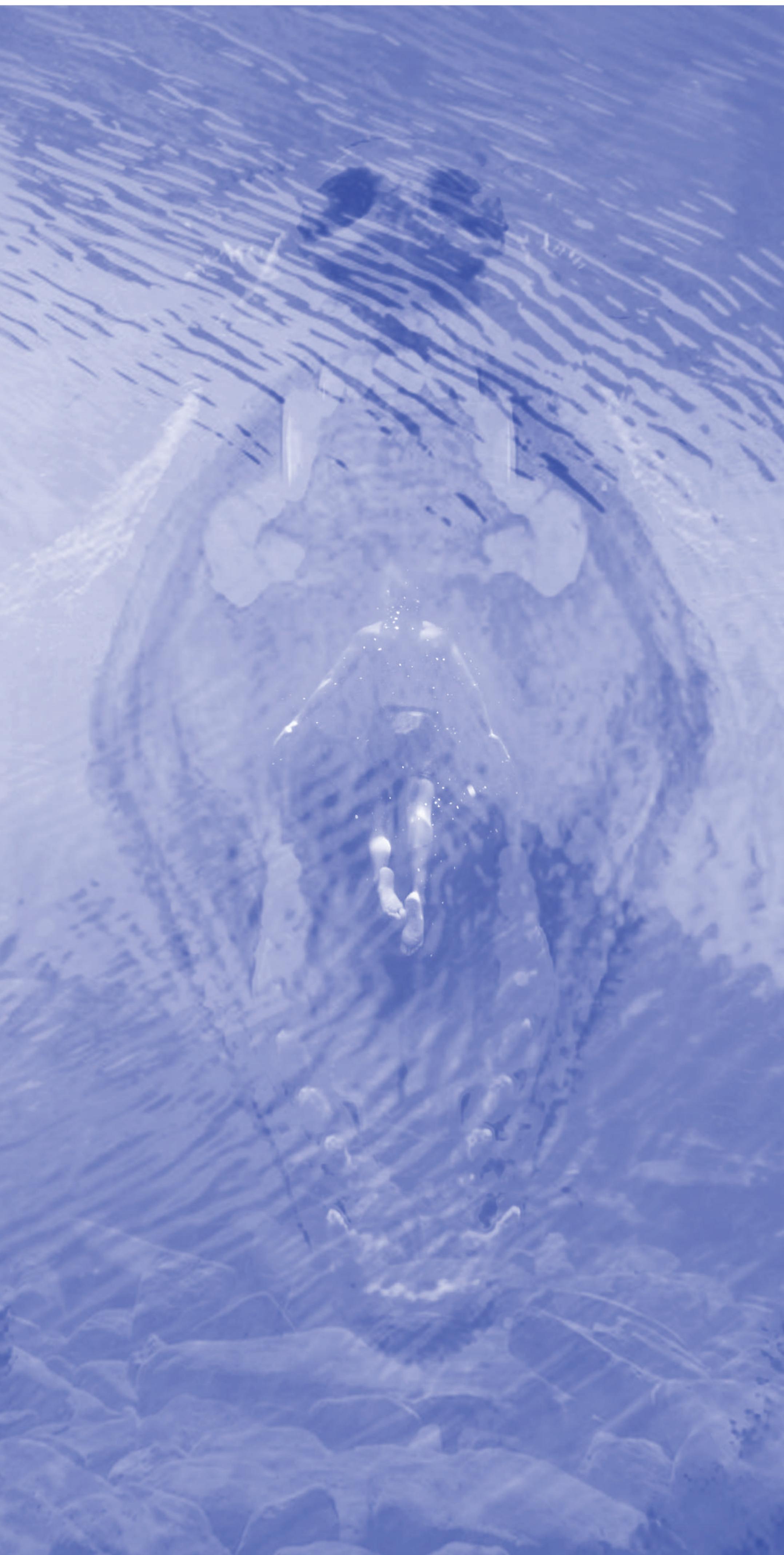
Federico Papp

Guitarras, coros y voz: Connor Fernández

*Ya pasaron las 10
Y no pude darme cuenta una vez más
¿Dónde estaré mientras estos lobos
Corren por detrás?*

*Nunca sabrás lo que me pasa
¿Cuándo estarás a mi lado para verme sangrar?
Mírame bien, el mal trago es evidente
Es repetición
El grito final
Mi corazón se marchita una vez más*

*Me inundaré entre el barro y el camino
Un manotazo de ahogado me puede salvar*



El Viaje de Ismael

Letra: Connor Fernández

Batería: Augusto Epstein

Voz (puente): Mariano Barreiro

Guitarras, bajo, coros y voz: Connor Fernández

*Yo creía que el camino podía andar
Más allá, más allá de un efímero ideal
¿Cuántas veces nos dijimos la verdad?
No, yo no voy a desertar*

*Dar comienzo a un nuevo día
La Luna y el Sol son tu compañía
Porque no dejo de pensar en nuestra vida existencial
Son los hechos del mañana*

*Dejé de correr y me entendí con el ayer
Soltando sin rumbo en un constante amanecer
Fueron días de glaciares y deshielo
Nadie te habla de un pasaje paralelo*

*¡Basta ya de sueños de libertad!
El Presente es tu Camino
Me prometo que lo haré, hoy lo voy a dejar ser
Solo busco entender*

*Dicen que no hay un fin material
Solo debo Estar y nada más
No me detendré, hoy lo lograré
Me entrego a mi Ser*

*Busco encontrar dentro de mi
Esa luz de ascensión
Me dejo llevar, el cauce dirá
Voy marchando al Sur*

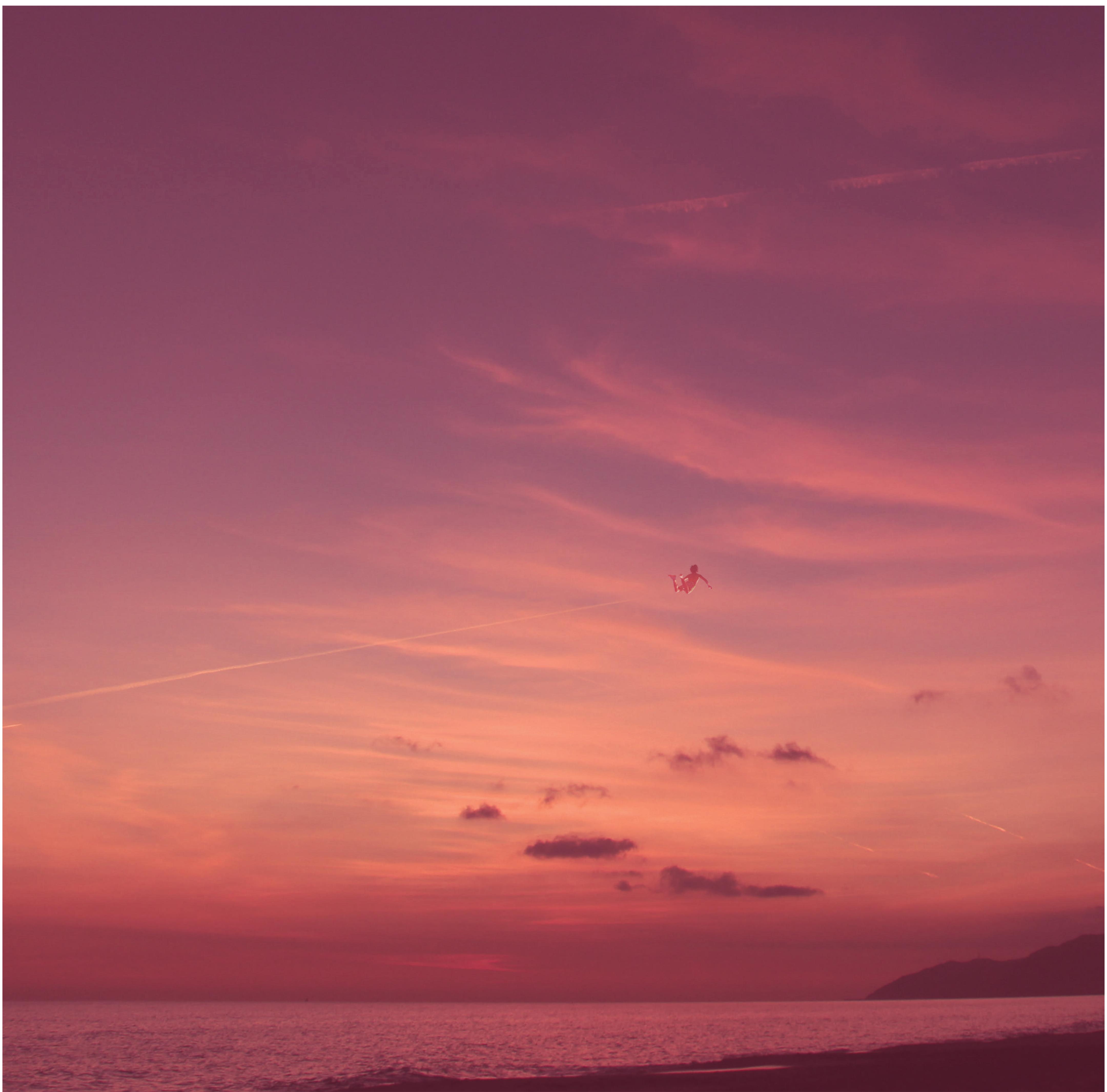
*¿Dónde me voy? ¿Dónde estaré?
Yo no sabía nada más
Ya estoy con vos, me quedo aquí
No es por un rato; un día más*

El Viaje de Ismael



Claridad: Escampa la Tempestad

Voz: Ignacio Pouiller
Guitarra y bajo: Connor Fernández



Father Raff (Reprise)

Letra: Connor Fernández

Batería: Augusto Epstein

Bajos: Federico Papp

Guitarra y voz: Connor Fernández

Father, where have you been?

I've wondered it all my life

You cheated, mistreated me

No one to play around

I tried to call your attention

For all the things that I've mentioned

Please come a confront your home

You're gonna be safe to live your life



Agradecimientos

Al Luifa Biaus, por los inicios, groove, amistad y lo que viene.

Al Caragol, por las charlas existenciales y la composición gaucha.

Al Largo Barreiro, por su risa eterna y prestar su excelentísima voz.

Al Neisho, por la filosofía, empuje y vivencias compartidas.

A Federico “Alberto” José Papp, por su niño interior intacto, cariño y participación fundamental en algunos temas.

Al Dr. Larras, por la mega buena vibe y diseño de la hostia.

A la Pipes Pouiller, que por tiempos de pandemia no pudo participar en la grabación.

Gracias por esos ensayos y tocadas en vivo.

A mi amada novia Pauli, por su lealtad, alegría incontrolable y acompañamiento para llevar adelante este sueño.

A Chichi Tagliapietra, por su inquebrantable PACIENCIA, lucidez, inteligencia y toque para hacer que este proyecto “suene” dignamente. Gracias por abrir las puertas de tu estudio siempre con la mejor onde.

Por último, a mi hermano Augusto Epstein, mejor conocido como Menta, por su pureza prístina y única, para fluir y conectar en incontables encuentros musicales. Toqué con varios bateros en mi vida pero nunca tuve tanta afinidad, sintonía, como con vos. Sin tu deslumbre y entrega, este CD nunca hubiera salido.

Espero que disfruten de al menos alguna parte del CD. Todas las canciones salieron de adentro. Son parte del inconsciente, emociones profundas, reflexiones, vivencias, ficciones.

Y más: “bajaron” desde arriba, una conexión directa con el Universo,

Dios, pongámole el nombre que quieran.

Esto es más que un sueño. Gracias Vida.

**CON
NOR
FER
NAN
DEZ**

