

## **DEPAN RUANG SMK: PERSILANGAN SEJARAH, MITIASISME DAN KEHIDUPAN SOSIAL**



Sumber : Dokumentasi Pribadi

Bagian depan ruang SMK di kompleks Eks Karesidenan Pati menyimpan kisah yang unik, memadukan unsur sejarah nyata dengan cerita mistis yang diwariskan secara turun-temurun. Tidak hanya sekadar bangunan, tetapi juga sebuah ruang yang menjadi saksi perjalanan budaya dan kepercayaan masyarakat setempat. Di halaman depan, terdapat kisah tentang penjaga gaib berupa kuda putih yang diyakini bersemayam di bawah pohon sawo. Kehadiran kuda putih ini dipercaya melindungi kawasan, menjadikannya simbol penjaga yang setia atas keselamatan penghuni gedung. Tidak jauh dari sana, masyarakat juga mempercayai adanya harimau doreng dengan kaki yang selalu berdzikir: tasbih, tahmid, dan takbir. Simbolisme ini mencerminkan bagaimana nilai spiritual

dan kepercayaan lokal berpadu dengan ruang fisik gedung. Selain kisah mistisnya, kawasan ini juga sarat dengan fungsi sosial. Ruang tertutup di bagian depan dahulu merupakan mushola, tempat pegawai dan keluarga beribadah sebelum kemudian dialihfungsikan. Tak jauh dari sana terdapat Ruang Darma Wanita, sebuah ruang penting pada masa lalu yang menjadi tempat berkumpul dan beraktivitas ibu-ibu pegawai setiap bulan. Ruang ini menunjukkan peran aktif perempuan dalam kehidupan sosial pemerintahan. Di sekitar ruang tersebut juga berdiri Kamar Raja, yang dahulu menyimpan perabotan ukiran indah dan pernah ditempati tokoh penting seperti Sultan Hamengkubuwono IX. Sementara itu, fasilitas sehari-hari seperti kamar mandi pun mengalami perubahan. Dahulu hanya ada satu kamar mandi, namun kini dibagi menjadi dua untuk menyesuaikan kebutuhan. Dengan perpaduan antara kisah mistis, sejarah sosial, dan perubahan fungsi ruang, Depan ruang SMK menjadi bukti nyata bahwa bangunan bukan sekadar benda mati. Ruang SMK adalah ruang hidup, tempat bertemunya warisan budaya, spiritualitas, dan dinamika sosial yang terus berkembang dari masa ke masa.