



不想只当一般社员和水群啦！漫协有什么部门可以加入的吗？



问得好！漫协除了近百个兴趣小群外，目前共有六大部门，欢迎各位怀抱热情的成员加入！



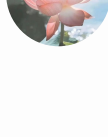
诶！？……六大部门？那是什么？



欢迎！我是【COS部】部长垂杨，cosplay是三次元与二次元的桥梁一把钥匙～相信加入漫协的你也刷到过许多关于COS的视频和图片，而我们COS部就是围绕cosplay开展一系列例如COS团片拍摄、冬日祭和百团游场、舞台剧等活动的兴趣部门～最首先告诉大家的是：cosplay的门槛并不高！如果你有出cos的兴趣，从美瞳假发服装到妆造摄影——任何不懂的都可以在群里问大家！大家会尽自己所能给你提供帮助滴～

COS部的主要分工如下：

- 活动组：
 1. cos团片拍摄！
(会组织新生团片拍摄欢迎加入(￣O￣)ノ，也可以提出自己感兴趣的主题)
 2. 冬日祭舞台剧演出！
 3. 可以和部门的小伙伴结伴参加漫展～
- 后勤组：
 1. 为COS团片拍摄等提供一些后勤帮助～(车饭报销)
- Tips
 1. COS部并没有严格的分组，后勤组一般都是不参与当次拍摄并且有时间的小伙伴们自愿参与，大家都可以参与到cosplay的活动中来，出自己想出的角色哦～
 2. 总的来说，COS部作为兴趣社团的兴趣部门，并没有什么规矩。欢迎大家积极加入，享受cosplay的乐趣，交到新朋友～



这里是【编辑部】部长鸭鸭鸭～

编辑部是以ACGN原创或同人内容生产为主要活动内容的兴趣部门，由撰写原创/同人文章的写手组和绘制原创/同人图的画手组两个小组组成。

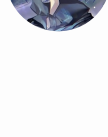
编辑部通过多种多样的部门活动，给大家提供丰富的交流和学习平台。在这里，你可以学习到许多写文和绘画技巧，自己产粮不是梦！

除了写文画画之外，编辑部还承担着我们社团的全部平面设计工作，包括大小活动用到的海报传单以及我社的年度社刊的编辑出版工作，欢迎对绘画写文有兴趣的同学加入！

编辑部主要活动：

- 画手：
 1. 线上的周题半月题和企划小活动、茶绘活动
 2. 线下约画交流
 3. 茶绘教室，连麦画画
- 写手：
- 月题、周题的日常小活动，自己写的文也可以发群里大家一起欣赏哦。

除此之外，寒暑假期间还会有写画手的联动企划活动，大家都可以携自家oc参与企划的各种互动故事！作品合集和小周边有机会在冬日祭摆摊贩卖！以及暑期一年一度的社刊制作，欢迎大家积极参与！



哇哦，是萌新！你好你好你好～～

这里是【演音部】部长九尾晨呀～欢迎大家来我们演音部！嘿嘿～>u<)

我们的（烟瘾）演音部是围绕着唱歌与配音这两个主要内容的部门，是漫协各大活动，像迎新晚会和冬日祭，出节目的主力军！（咱们真厉害.jpg）旗下有着歌姬组和配音组两个小组～

- 歌姬组：唱歌的好地方！大家可以在里面交流歌曲，分享自己唱歌的录音，还能约一些唱歌的企划，欢迎大家互勉呀～
- 配音组：顾名思义当然是配音的啦！大家会交流配音相关内容，有时也会自发一些配音小企划！哦对了，每年冬日祭的舞台剧也是配音组发光发热的大好机会哦～

顺带一提，在去年配音组的Re:START工作室正式成立啦！工作室的大伙会不定期（差不多每个月一次）发布配音作品！大家在B站上也能看到哦～

（快快去B站关注武汉大学动漫协会）叮——）欢迎大家来玩呀，restart需要你！（v∩l）

同时，演音部的大群是部门成员的开放讨论平台，平时的日常，喜欢的歌曲，精彩的番剧，唱歌的技巧什么的都可以发来聊天！聊的开心最重要！

(*'▽'*)♪（哦对了，演音部还会进行不定期的约k约饭活动，想来的大家赶快来哇！）

不用担心自己的声音不好哦，我们演音部欢迎所有有梦想的朋友！（。ò ∨ ó。）这里面的人个个都是人才喔，说话又好听.jpg（）演音部的大家都是很包容滴！只要有一颗想唱歌想配音的内心，那就快快来吧！演音部绝对适合你！



大家好呀～我是【夏樱乐团】的团长花桑！

(≥▽≤)💎

夏樱乐团是热爱音乐的小伙伴们们的聚集地，主要聚焦于ACG和jpop音乐，分为电声乐队和管弦组。

无论你是擅长电吉他、键盘、贝斯、架子鼓的电声派，还是钟情于小提琴、长笛等的管弦党，亦或是喜欢唱歌的Vocal担当，这里都有属于你的舞台！

过去一年里，夏樱乐团在大家的努力下创作了许多精彩的企划，从线上合奏到线下Live，从翻唱投稿到原创编曲，每一次活动都充满了惊喜与感动。新的一年，我们希望能和更多志同道合的朋友一起，继续探索音乐的无限可能！无论是组乐队、玩翻奏，还是单纯想结交同好、围观应援，夏樱乐团永远为你敞开大门～

乐团活动包括：

- 乐队孵化：自由组队，从经典ACG曲目到J-POP热曲，一起打磨属于你们的风格！
- 企划创作：合奏、翻唱、扒谱、编曲……只要你有想法，我们就能让它落地～
- 演出交流：漫协冬日祭，乐团路演，还有机会与外校乐团梦幻联动哦！
- 聚会团建：不定期的乐团角，轰趴团建，乐理小课堂等等的～

“音楽は楽しい魔法だよ。”在这里，技术不是门槛，热爱才是通行证。无论你是萌新还是大佬，相信夏樱乐团温暖的氛围都会让你找到归属感。期待和你一起，用音符书写属于我们的故事！



你好，我是【WOTA艺部】部长谛霞。

WOTA艺（光棒艺），最早起源于日式应援，如今已经发展成为一门舞蹈、运动、杂技三位一体的表演艺术。

WOTA艺打师们或凭借强劲的爆发力和身体控制，或凭借缭乱绚丽的光弧呈现，将歌曲中的情绪演绎得淋漓尽致。

- 群号for武大WOTA艺界限—幻光Lucas：876457677
- 幻光Lucas2023招新企划视频：

<https://www.bilibili.com/video/BV1Ac411u7Dc/>

WOTA艺部平时的活动包括：

1. 聚餐、周常练习、跑漫展团（厄）建（介）等。
2. 参与各种舞台表演，包括漫协冬/春日庆典，以及和外校合作闪击武汉各高校。
3. 平时不定期录制各种视频企划作品。
4. 此外，群内会不定期举办观影会，鉴赏（拷打）季度优秀/乐子动画。

无论你是没有任何基础的纯萌新、刚接触WOTA艺的初心者，还是艺龄x年的光棒大物，抑或是对日本偶像文化有兴趣的偶像宅，幻光Lucas大家庭都随时欢迎你的加入。



原来如此！漫协怎么什么都有啊，管理起来一定很累吧



其实并没有那么累啦（假的）！

虽然部门多、活动多，但正因为有一群热心的小伙伴们一起分工合作，大家各展所长，反而觉得很有成就感和归属感（这是真的！）

每次看到活动顺利举办、大家玩得开心，就觉得一切都很值得！如果你也想体验这种快乐，欢迎加入暗部呀～



听好了：

9月1日，漫协就此陷落。每个陷落的部门都将迎来一场漩涡，为这些故事带来全新的Beyond难度。

你所熟知的一切都将改变，你所熟悉的一切都将加诸Beyond的历练。

揭示的时刻已然到来。作为隐藏在最幕后的部门，【暗部】负责着漫协各种日常工作，如群聊管理，联系统筹各部门等。同时，暗部也负责为大型活动提供策划和保障，承载着让漫协正常运转的使命。

在具体工作上，暗部主要由三个分组构成：

- 秘书组：

主要负责会议纪要，活动记录，迎新审核，还有漫协的财政管理等工作，各种大型活动中也都能见到秘书组的身影～
- 线上组：

主要负责与漫协各平台的运营和各种形式的后期工作。前者如B站账号，微信公众号，QQ群/官号等，而后者包括音视频后期，图像处理等工作。

- 外联组

主要负责漫协各种外交事宜，包括跟其他本校学生组织的紧密联系和与外校学生组织的梦幻联动，以及商业合作交流等。

同时，在平和的日常，暗部也像是一个大家庭，大家推心置腹，畅所欲言，情感深厚。

在2025年，我们也会尽全力为大家带来更丰富多彩的活动和企划，我们时刻欢迎所有希望为漫协做出贡献，以及在活动组织，社团运营，新媒体技术等方面有兴趣和能力的各位加入暗部。

至此，一锤定音。

尘埃，已然落定。

#武汉大学动漫协会##WHUDAYS##漫协#