



# Cahier des charges

Festival des Films de Plein Air



Version : 0.1

Date de la dernière mise à jour : 1<sup>er</sup> août 2020

# Sommaire

[Festival des Films de Plein Air](#)

[Cadre du projet](#)

[Résumé du projet](#)

[Contexte de l'association](#)

[Enjeux et objectifs](#)

[Livrables](#)

[Benchmark](#)

[Considérations marketing](#)

[Cible principale](#)

[Référencement](#)

[Conception graphique](#)

[Brief créatif](#)

[Charte graphique](#)

[Spécifications fonctionnelles](#)

[Périmètre fonctionnel](#)

[Front office](#)

[Back office](#)

[Arborescence](#)

[Aperçu des contenus](#)

[Page d'accueil \(mobile\)](#)

[Page d'accueil \(ordinateur\)](#)

[Page d'actualités \(mobile\)](#)

[Page d'actualités \(ordinateur\)](#)

[Page de la liste des films \(mobile\)](#)

[Page de la liste des films \(ordinateur\)](#)

[Page d'inscription](#)

[Spécifications techniques](#)

[Choix technologiques](#)

[Accessibilité](#)

[Compatibilité navigateur](#)

[Types d'appareils](#)

[Service tiers](#)

[Suivi analytics : Google Analytics](#)

[Sécurité](#)

[Maintenance et évolutions](#)

[Budget](#)



# 1. Cadre du projet

## 1.1. Résumé du projet

Le commanditaire du projet Jennifer Edwards, organisatrice du festival des Films de Plein Air a exprimé les besoins suivants :

- donner des informations sur le festival par l'intermédiaire d'une présence en ligne
- permettre aux personnes intéressées de s'inscrire en amont sur le site web
- disposer d'une adresse professionnelle sans se soucier de l'hébergement

## 1.2. Contexte de l'association

L'association organisatrice vient d'être créée et dispose, par conséquent, d'un budget limité.

Elle a obtenu l'autorisation de projeter des films en plein air, au parc Monceau à Paris. Cette année, la projection aura lieu du 5 au 8 août, de 18 heures à minuit. L'accès sera gratuit.

## 1.3. Enjeux et objectifs

L'objectif de l'association est de "faire découvrir des films d'auteur au grand public", en diffusant ces films gratuitement.

Le site web doit être également un moyen d'informer la population de la tenue de l'événement ainsi que d'estimer le nombre de participants pour chaque soirée à l'aide d'un système de préinscription.

## 1.4. Livrables

Pour atteindre cet objectif, l'équipe d'OpenClassrooms livrera les éléments suivants : cahier des charges fonctionnel et technique, maquettes du site, site et formation à l'utilisation du site.

# 2. Benchmark

Festival du film en plein air, cinématique de Grenoble → <https://www.cinemathequedegrenoble.fr/festival/>



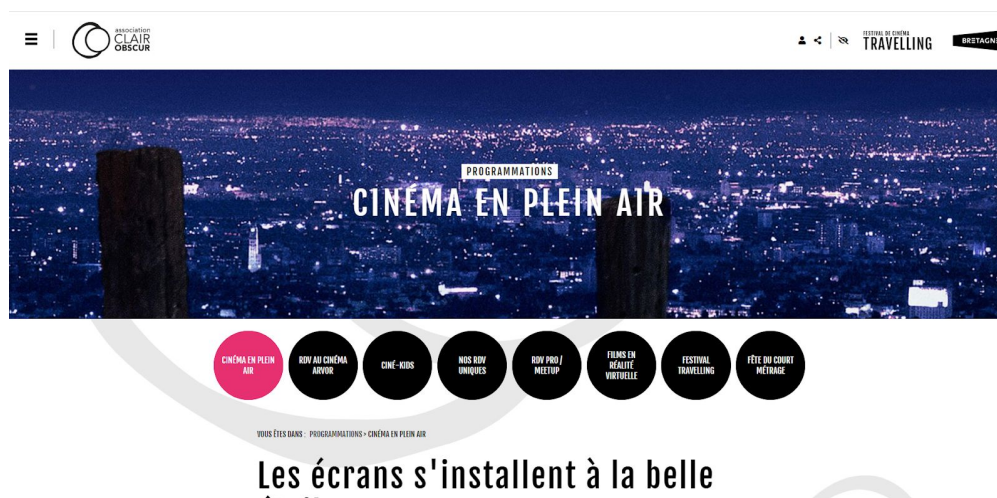
Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Navigation</li> <li>• Lisibilité</li> <li>• Actualités, listes de films</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pas de système de préinscription</li> <li>• Certaines images rognées</li> </ul>

Cinéma en plein air la Villette → [https://lavillette.com/programmation/cinema-en-plein-air-2020\\_e930](https://lavillette.com/programmation/cinema-en-plein-air-2020_e930)



Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Système d'inscription</li> <li>• Détail de programmation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charte graphique</li> <li>• Utilisabilité sur mobile</li> </ul>

Cinéma en plein air Clair Obscur → <https://www.clairobscur.info/Cinema-en-plein-air-2145-0-0-0.html>



Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisibilité (charte graphique, images)</li> <li>• Emploi du temps des projections</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Navigation</li> <li>• Pas de système de préinscription</li> </ul>

## 3. Considérations marketing

### 3.1. Cible principale

Caractéristiques socio-démographiques	Caractéristiques comportementales
<ul style="list-style-type: none"><li>• Origine : Parisiens, provinciaux ou étrangers en vacances</li><li>• Âge : Tous âges</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Archetype : homme/femme de toute profession et de tous milieux</li><li>• Motivation : découverte de films en profitant de l'extérieur</li><li>• Critère de sélection : passion pour le cinéma</li></ul>

### 3.2. Référencement

Le site se doit de respecter les bonnes pratiques du référencement, détaillées ici : <https://checklists.opquast.com/fr/seo/>.

Comme le site utilisera le CMS Wordpress, le plugin Yoast SEO pourra être utilisé afin de compléter les méta-descriptions et les méta-titres facilement. Il devra aussi être parfaitement accessible pour les personnes à mobilité réduite.

## 4. Conception graphique

### 4.1. Brief créatif

Le site doit être simple, avec des graphismes épurés et le contenu proposé doit ressortir clairement afin que l'utilisateur soit invité à se renseigner très précisément sur festival.

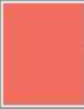

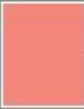

La palette de couleurs est donc constituée de couleurs chaudes classiques plutôt liées à l'action, ce qui concorde assez bien avec le fait d'aller voir un film en extérieur. De plus, le festival des Films de plein air se déroulera en plein été. Enfin, beaucoup d'autres sites utilisent des couleurs plus sombres, qui introduisent souvent un côté luxueux à un site web et à son propriétaire. L'objectif est justement aussi de s'écarter de ce luxe dans le cas des Films de plein air.

### 4.2. Charte graphique

Logo :

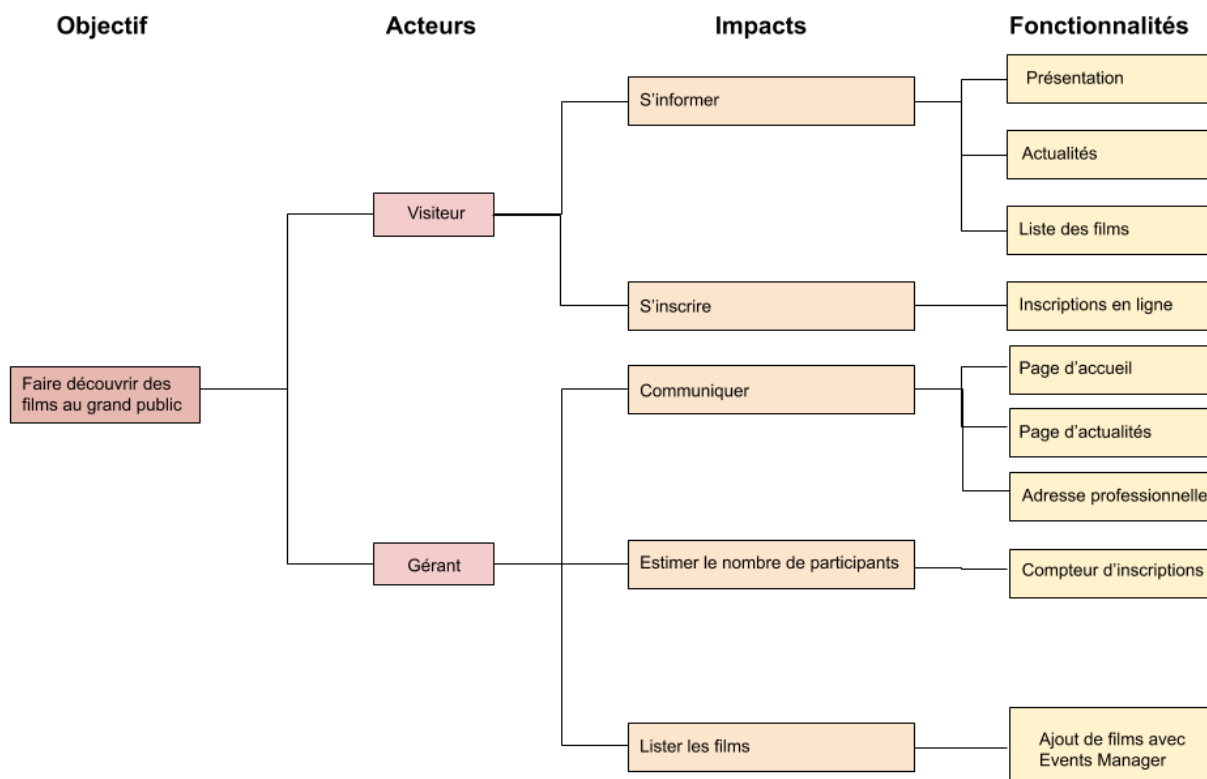


Palette de couleurs :

	#F36E60	Carnation
	100	
	#F699AF	Wewak
	100	
	#F4877C	Froly
	100	
	#FDC9B8	Light Apricot
	100	

## 5. Spécifications fonctionnelles

### 5.1. Périmètre fonctionnel



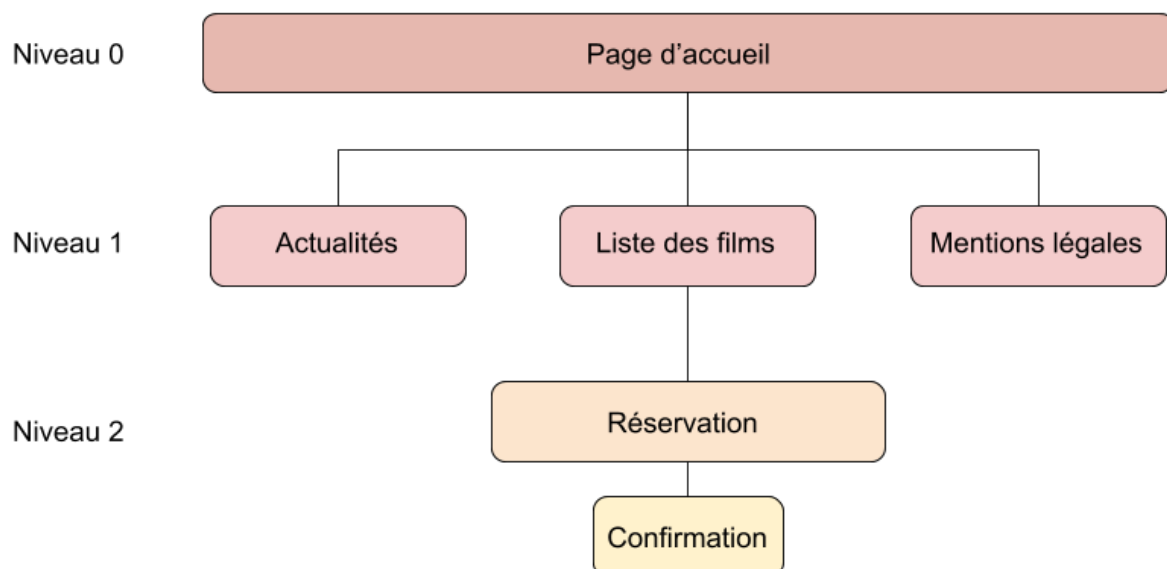
### 5.1.1. Front office

Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Présentation	Pas de contrainte particulière
Actualités	Pas de contrainte particulière
Liste des films	Ordonnée par dates et filtres
Inscription en ligne	Pas de contrainte particulière

### 5.1.2. Back office

Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Gestion Page d'accueil	Pas de contrainte particulière
Gestion Page d'actualités	Pas de contrainte particulière
Adresse professionnelle	Adresse en .com ou en .org
Compteur d'inscriptions	Compte chaque inscription en ligne en temps réel
Gestion des films	Liste contrôlable avec Events Manager

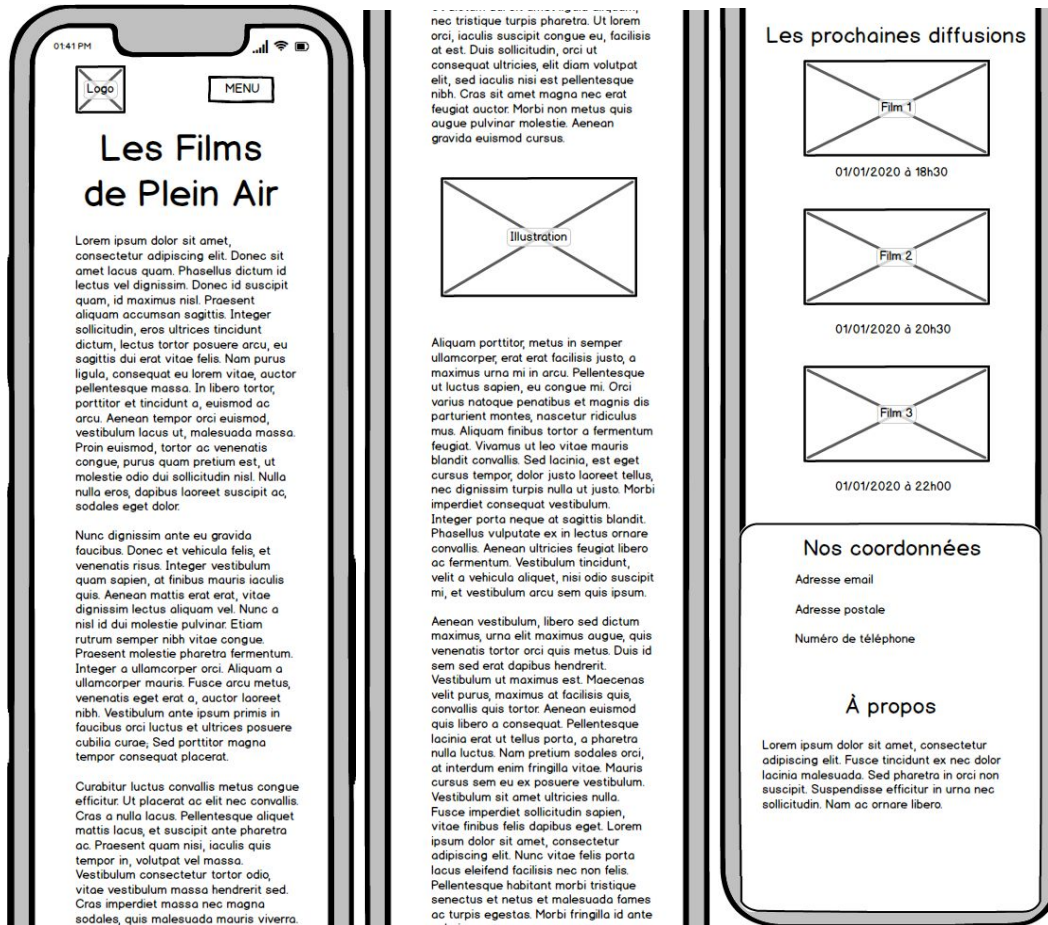
## 5.2. Arborescence



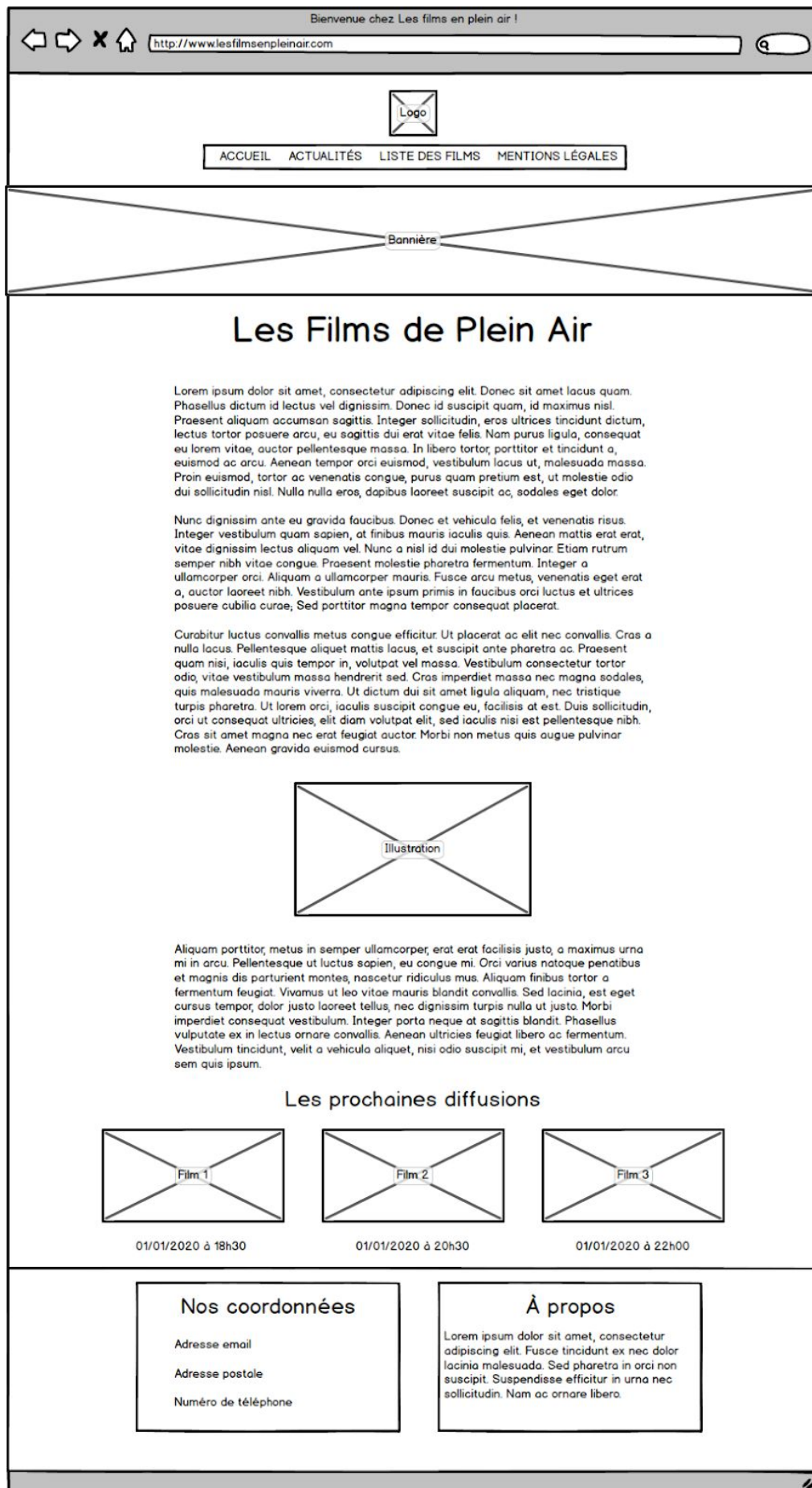


## 5.3. Aperçu des contenus

### 5.3.1. Page d'accueil (mobile)



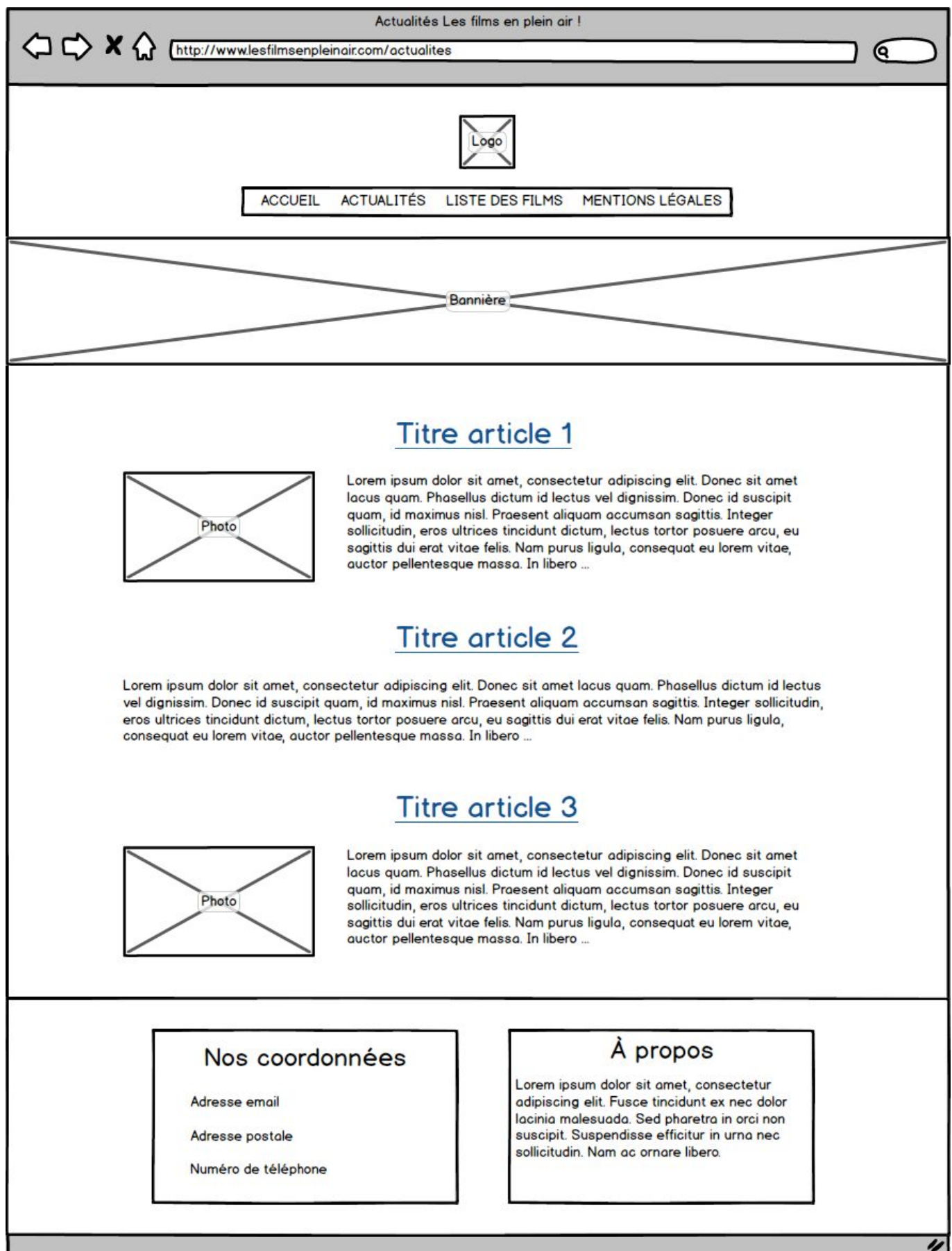
### 5.3.2. Page d'accueil (ordinateur)



### 5.3.3. Page d'actualités (mobile)

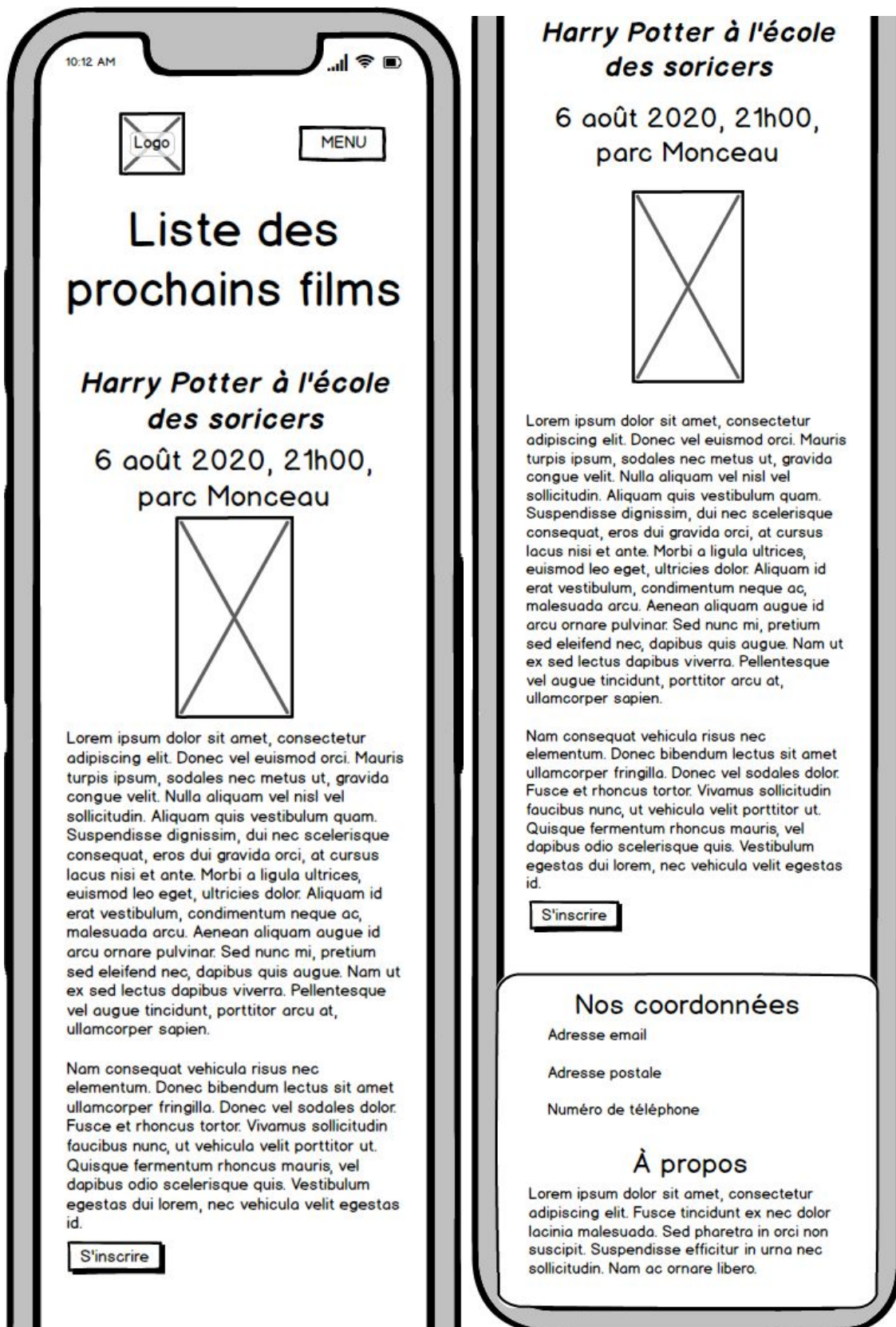


### 5.3.4. Page d'actualités (ordinateur)






### 5.3.5. Page de la liste des films (mobile)



### 5.3.6. Page de la liste des films (ordinateur)

Les prochains films



http://www.lesfilmsenpleinair.com/films

Q

Logo


ACCUEILACTUALITÉSLISTE DES FILSMENTIONS LÉGALES

Bannière

## Liste des prochains films

### *Harry Potter à l'école des sorciers*

6 août 2020, 21h00, parc Monceau



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec vel euismod orci. Mauris turpis ipsum, sodales nec metus ut, gravida congue velit. Nulla aliquam vel nisl vel sollicitudin. Aliquam quis vestibulum quam. Suspendisse dignissim, dui nec scelerisque consequat, eros dui gravida orci, at cursus lacus nisi et ante. Morbi a ligula ultrices, euismod leo eget, ultricies dolor. Aliquam id erat vestibulum, condimentum neque ac, malesuada arcu. Aenean aliquam augue id arcu ornare pulvinar. Sed nunc mi, pretium sed eleifend nec, dapibus quis augue. Nam ut ex sed lectus dapibus viverra. Pellentesque vel augue tincidunt, porttitor arcu at, ullamcorper sapien.

Nam consequat vehicula risus nec elementum. Donec bibendum lectus sit amet ullamcorper fringilla. Donec vel sodales dolor Fusce et rhoncus tortor. Vivamus sollicitudin faucibus nunc, ut vehicula velit porttitor ut. Quisque fermentum rhoncus mauris, vel dapibus odio scelerisque quis. Vestibulum egestas dui lorem, nec vehicula velit egestas id.

S'inscrire


### *Harry Potter à l'école des sorciers*

6 août 2020, 21h00, parc Monceau

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec vel euismod orci. Mauris turpis ipsum, sodales nec metus ut, gravida congue velit. Nulla aliquam vel nisl vel sollicitudin. Aliquam quis vestibulum quam. Suspendisse dignissim, dui nec scelerisque consequat, eros dui gravida orci, at cursus lacus nisi et ante. Morbi a ligula ultrices, euismod leo eget, ultricies dolor. Aliquam id erat vestibulum, condimentum neque ac, malesuada arcu. Aenean aliquam augue id arcu ornare pulvinar. Sed nunc mi, pretium sed eleifend nec, dapibus quis augue. Nam ut ex sed lectus dapibus viverra. Pellentesque vel augue tincidunt, porttitor arcu at, ullamcorper sapien.

Nam consequat vehicula risus nec elementum. Donec bibendum lectus sit amet ullamcorper fringilla. Donec vel sodales dolor Fusce et rhoncus tortor Vivamus sollicitudin faucibus nunc, ut vehicula velit porttitor ut. Quisque fermentum rhoncus mauris, vel dapibus odio scelerisque quis. Vestibulum egestas dui lorem, nec vehicula velit egestas id.

S'inscrire



#### Nos coordonnées

Adresse email

Adresse postale


Numéro de téléphone

#### À propos

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Fusce tincidunt ex nec dolor lacinia malesuada. Sed pharetra in orci non suscipit. Suspendisse efficitur in urna nec sollicitudin. Nam ac ornare libero.


### 5.3.7. Page d'inscription

Inscription {film}



http://www.lesfilmsenpleinair.com/events/{film}

Q



ACCUEIL   ACTUALITÉS   LISTE DES FILMS   MENTIONS LÉGALES


Bannière

# Inscription

Date : 06/08/2020  
Film : Harry Potter à l'école des sorciers  
Lieu : parc Monceau

Nom

Prénom

Nombre de places  
 

☐ Je consens à ce que mes données soumises soient recueillies et stockées  
comme décrit dans les Mentions légales

## Nos coordonnées

Adresse email

Adresse postale

Numéro de téléphone

## À propos

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
adipiscing elit. Fusce tincidunt ex nec dolor  
lacinia malesuada. Sed pharetra in orci non  
suscipit. Suspendisse efficitur in urna nec  
sollicitudin. Nam ac ornare libero.

## 6. Spécifications techniques

### 6.1. Choix technologiques

Besoins	Contraintes	Solution
Autonomie sur : <ul style="list-style-type: none"> <li>l'édition des actualités</li> <li>la gestion des projections</li> <li>le nombre d'inscriptions</li> </ul>	Temporelles : festival du 5 au 8 août. Budgétaire : budget limité de l'association.	L'utilisation d'une <b>solution CMS WordPress</b> est adaptée. La gestion de contenus sera ainsi assurée au sein de l'interface d'administration et des plugins prêts à l'emploi seront utilisés.

	Administration (/10)	Modules (/10)	Sécurité (/10)	Moyenne (/10)
Wordpress	9	8	8	8,3
Joomla!	6	8	7	7
Drupal	5	4	5	4,7
Squarespace	7	6	6	6,3
Jahia	9	6	6	7

Afin de proposer toutes les fonctionnalités identifiées dans l'impact mapping et nécessaires au bon fonctionnement de l'application, le site utilisera :

- le module [Events Manager](#)
- l'hébergeur [IONOS](#)
- le module [Yoast SEO](#) pour avoir un bon niveau de référencement
- le module [All In One WP Security & Firewall](#) qui permet de configurer la sécurité des comptes d'utilisateurs, de bloquer les tentatives de connexion malveillantes
- le module [ShortPixel Image Optimizer](#) qui permet d'optimiser automatiquement les images téléversées sur le site
- le module [MC4WP: Mailchimp for WordPress](#) dédié à la solution emailing
- le module [All-in-One WP Migration](#) permet de récupérer l'intégralité du site WordPress (la base de données, les extensions, les thèmes...).

Le nom de domaine [www.films-de-plein-air.org](http://www.films-de-plein-air.org) sera déposé au registre 1&1 et hébergé sur 1&1. Le renouvellement sera assuré par l'agence. L'extension .org peut aujourd'hui être utilisée sur tout type de sites. Néanmoins, il conserve une connotation organisationnelle. Il a donc surtout pour vocation à être utilisé pour des associations ou des organisations à but non lucratif. Il est ainsi particulièrement adapté dans ce cas.



## 6.2. Accessibilité

### 6.2.1. Compatibilité navigateur

Le site sera compatible avec les navigateurs suivants :

- **Internet Explorer**
- **Microsoft Edge**
- **Mozilla Firefox**
- **Google Chrome**
- **Safari**
- **Opéra**

### 6.2.2. Types d'appareils

Le site sera conçu de manière dite "responsive" pour qu'il assure une navigation optimale sur tous types d'appareils :

- **Téléphones mobiles**
- **Tablettes**
- **Ordinateur portables**
- **Ordinateur de bureau**

## 6.3. Service tiers

Suivi analytics : Google Analytics

## 6.4. Sécurité

L'accès aux comptes d'administration est réservé à Jennifer Edwards, l'organisatrice du festival, au chef de projet et au responsable technique

Un backup de la base de donnée est prévue et assurée par l'agence.

## 6.5. Maintenance et évolutions

La maintenance du site sera assurée par l'agence conformément au [contrat annuel de maintenance et d'assistance](#).

## 7. Budget

Quantité	Description	Coût
1	Création d'un site vitrine adapté à tous les écrans et équipé d'un système de réservation (sur base Wordpress)	2 400 €
1	Adaptation de la charte graphique pour le Web	300 €
1	Formation à la gestion des contenus sur Wordpress	250 €
1	Référencement	450 €
1	Contrat de maintenance et d'assistance (abonnement annuel)	200 €

**Total:**

**3 600 €**