



RÉMI RUCOJEVIC

Recherche alternance :
Développeur full-stack / chef de projet

@ remi.rucojevic@gmail.com
www.remiruc.com
+33 6 31 59 41 62
linkedin.com/in/rémi-rucojevic

Compétences

FRONT-END - UI / UX

- Concevoir un site web
- Développer son aspect visuel
- Prendre en compte et sublimer l'expérience utilisateur
- Utiliser un framework front de modèle MVC (Vue.js, Angular...)



HTML 5 / CSS 3 Three.js Javascript Vue.js

BACK-END

- Héberger un site web
- Développer ses fonctionnalités
- Gérer une base de données
- Utiliser un framework back de modèle MVC (Symfony, Laravel...)



PHP MySQL Ajax Symfony

GESTION DE PROJET

- Utiliser les méthodes agiles
- Utiliser des conventions de nommage
- Ecrire une documentation



Git Trello Photoshop Linux

LANGUES

Anglais A1 A2 B1 B2 C1 C2
Serbo-croate A1 A2 B1 B2 C1 C2
Japonais A1 A2 B1 B2 C1 C2

Expériences

Depuis juillet 2019

TENRI (PARIS - FRANCE) (EN FREELANCE)

Développeur web et UX/UI designer

- Conception et réalisation du nouveau site public (dispo en septembre 2019)
- Création d'un back office sur-mesure pour les employés
- Conseils les employés sur le référencement
- Le tout réalisé avec Laravel

Octobre 2018 - Juin 2019

IBM (PARIS - FRANCE)

Apprenti développeur front

- Intervient sur la création d'une appli web (WPA) pour vétérinaire
- Utilisation du framework Angular 6
- Pratique des méthodes Agiles

Avril 2018 - Juin 2018

TOOSLA (PARIS - FRANCE)

Stagiaire développeur full-stack

- Reprise du Back office et de l'API
- Correction de bugs
- Créations de nouvelles fonctionnalités
- Utilisation des frameworks Laravel et Angular.JS

Juillet-Août 2017

HÔTEL LAFORET (HAKUBA - JAPON)

Employé polyvalent en hôtellerie

Formations

2016 - 2018

UPEM IUT DE MEAUX

DUT MMI
(Métiers du multimédia et de l'internet)

2018 - 2019

GOBELINS, L'ÉCOLE DE L'IMAGE

Bachelor
Développeur Interactif

2019 - 2021

GOBELINS, L'ÉCOLE DE L'IMAGE

Master Design et
management de l'innovation
interactive - Lead technique

Portfolio

www.remiruc.com

Intérêts



Tennis



Technologie /
ingénierie



Culture
japonaise



Musique
étrangère



Géographie