

REGULAMIN REKRUTACJI NA FESTIWAL KULTURA NIEPONURA 2022

§ 1. DEFINICJE

1. Regulamin określa sposób i zasady rekrutacji na Festiwal Kultura Nieponura edycję 2022 (zwany dalej Festiwalem).
2. Festiwal organizowany jest przez grupę Kultura Nieponura (zwaną dalej Organizatorem).
3. Partnerem Organizacyjnym jest Bednarska Szkoła Realna.
4. Osoba lub grupa biorąca udział w rekrutacji (zwana dalej Uczestnikiem/Uczestniczką rekrutacji) to każdy/każda, kto weźmie udział w procesie rekrutacji.
5. Rekrutacja ma na celu wyłonienie spośród Uczestników/Uczestniczek rekrutacji artystów/artystek i zespołów artystycznych (zwanymi dalej Twórcami/Twórczyniami), którzy/które w trakcie trwania Festiwalu zaprezentują publicznie swoje dzieła.
6. Komisja rekrutacji (zwana dalej Komisją) wybierze spośród Uczestników/Uczestniczek rekrutacji Twórców/Twórczyń.

§ 2. CELE

1. Festiwal ma na celu promowanie młodych artystów/artystek oraz popularyzację korzystania z legalnych źródeł kultury.
2. Festiwal skierowany jest do artystów/artystek indywidualnych, grup nieformalnych, zespołów szkolnych i pozaszkolnych.

§ 3. WARUNKI UCZESTNICTWA W REKRUTACJI

1. Do rekrutacji mogą przystąpić artyści/artystki działający/działające we wszystkich dziedzinach.
2. Uczestnikiem/Uczestniczką rekrutacji może zostać każdy/każda, kto urodził/urodziła się w latach 1996-2007. W przypadku zespołów przynajmniej 70% jego członków/członkiń musi spełniać wymogi wiekowe i żaden/żadna członek/członkini nie może być urodzony/urodzona przed 1996 r.
3. Aby uczestniczyć w rekrutacji, należy wypełnić zgłoszenie dostępne na stronie <http://kulturanieponura.pl/> od 14 marca do 17 kwietnia 2022 roku.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia oraz przedłużenia procesu rekrutacji.

§ 4. ROZSTRZYGNIĘCIE REKRUTACJI

1. W skład Komisji wchodzi pięciu przedstawicieli/przedstawicielek Organizatora.
2. Komisja zobowiązuje się do odpowiedzi na każde zgłoszenie najpóźniej tydzień po zamknięciu rekrutacji.
3. Komisja ma prawo do odrzucenia zgłoszenia.

§ 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

* Prawo do usunięcia danych nie jest bezwzględne – ma w sobie pewne ograniczenia. Administratorzy danych udostępniający je w Internecie (m.in. media społecznościowe), rozpatrując żądanie usunięcia danych, mogą uwzględniać istniejące ograniczenia techniczne oraz koszty ich realizacji. Ponadto występują też ograniczenia tego prawa wynikające z artykułu 17. ustępu 3. RODO – wśród których jest m. in. prawo do wolności wypowiedzi i informacji.

REGULAMIN REKRUTACJI NA FESTIWAL KULTURA NIEPONURA 2022

1. Wzięcie udziału w procesie rekrutacji jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przyjęcia Twórcy/Twórczyni i jego/jej pracy niespełniających wymogów ujętych Regulaminem.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.

§ 6. KONTAKT

e-mail: kulturanieponura@gmail.com

Facebook (Messenger): Festiwal Kultura Nieponura

<https://www.facebook.com/kulturanieponura/>

Instagram: kulturanieponura (<https://www.instagram.com/kulturanieponura/?hl=pl>)

§ 7. KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (zwanego dalej: RODO) informuję, że:

I. Administratorem danych osobowych Uczestników/Uczestniczek rekrutacji Festiwalu Kultura Nieponura jest Towarzystwo Przyjaciół I SLO ul. Raszyńska 22 02-026 Warszawa, NIP 5251574221, Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest p. Dariusz Oskroba, od@dag.pl, tel. +48 22 1007777, zwanym dalej TPISLO.

II. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest dobrowolna zgoda uczestnika/Uczestniczki rekrutacji wyrażona poprzez wypełnienie zgłoszenia zamieszczonego na stronie Festiwalu pod adresem <http://kulturanieponura.pl/>.

III. Dane osobowe Uczestnika/Uczestniczki rekrutacji (imię, nazwisko, email, telefon, wizerunek) będą zbierane w celu organizacji i realizacji oraz przechowywane w związku z archiwizacją dokumentacji związanej z projektem w ramach którego sfinansowano realizację Festiwalu, tj. przez okres maksymalnie 5 lat*.

IV. Uczestnikowi/Uczestniczce rekrutacji na Festiwal Kultura Nieponura przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody wyrażonej przed jej cofnięciem*; Ponieważ warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych i przesłanie formularza, to wycofanie tej zgody jest równoznaczne z rezygnacją z uczestnictwa w Festiwalu.

V. Uczestnikowi/Uczestniczce rekrutacji Festiwalu Kultura Nieponura przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z siedzibą w Warszawie przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;

VI. Podanie przez Uczestnika/Uczestniczce rekrutacji Festiwalu Kultura Nieponura danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne dla celów związanych z organizacją i realizacją wydarzenia, za wyjątkiem zgody na udostępnienie wizerunku administratorom spoza EOG.

* Prawo do usunięcia danych nie jest bezwzględne – ma w sobie pewne ograniczenia.

Administratorzy danych udostępniający je w Internecie (m.in. media społecznościowe), rozpatrując żądanie usunięcia danych, mogą uwzględniać istniejące ograniczenia techniczne oraz koszty ich realizacji. Ponadto występują też ograniczenia tego prawa wynikające z artykułu 17. ustępu 3. RODO – wśród których jest m. in. prawo do wolności wypowiedzi i informacji.

REGULAMIN REKRUTACJI NA FESTIWAL KULTURA NIEPONURA 2022

VII. Dane osobowe Uczestnika/Uczestniczki rekrutacji będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, jak i w sposób inny niż zautomatyzowany.

* Prawo do usunięcia danych nie jest bezwzględne – ma w sobie pewne ograniczenia. Administratorzy danych udostępniający je w Internecie (m.in. media społecznościowe), rozpatrując żądanie usunięcia danych, mogą uwzględniać istniejące ograniczenia techniczne oraz koszty ich realizacji. Ponadto występują też ograniczenia tego prawa wynikające z artykułu 17. ustępu 3. RODO – wśród których jest m. in. prawo do wolności wypowiedzi i informacji.