

TI – Traitement d'Images Introduction à ImageJ Olivier Losson

Master ASE: http://master-ase.univ-lille1.fr

Master Informatique: http://www.fil.univ-lille1.fr

Spécialité IVI : http://master-ivi.univ-lille1.fr



Sommaire

1 – Présentation d'ImageJ

- ImageJ en quelques mots
- Types d'images
- Représentation des images

• 2 – Développement de *Macros*

- Présentation des macros
- Fonctions disponibles
- Limites et préconisation d'emploi

3 – Développement de Plugins

- Présentation des plugins
- Classes fondamentales de l'API
- Types de plugins et entrées d'un PlugInFilter
- Accès aux pixels
- Exemples

Sélection de références



ImageJ en quelques mots

Généralités

- Développé par le National Institutes of Health : http://rsb.info.nih.gov/ij/
- Logiciel libre, écrit en Java, dédié au traitement d'images
 - conseillé : JRE \geqslant 1.6
 - multi-plateformes, multi-threaded, applet ou application autonome
 - sources disponibles et architecture ouverte (extensibilité par plugins en Java)
 - communauté très active, surtout en imagerie biomédicale

Fonctionnalités en analyse d'images

- Lit/écrit de nombreux formats d'images et vidéos
 - types 8, 16, et 32 bits pour la plupart des formats d'images disponibles
 - manipulation des piles d'images (« images 3D »)
- Possibilités étendues d'analyse des images en standard
 - outils d'analyse : histogrammes, profils, ...
 - opérations ponctuelles et de voisinage, morphologiques, FFT, segmentation, ...
- Développement aisé de scripts (*macros*), *plugins* et interfaces graphiques



8-bit

16-bit 32-bit

8-bit Color

RGB Color

RGB Stack

HSB Stack

Types d'images (1/3)

- Profondeur (Image/Type)
 - Images en niveaux de gris
 - entiers positifs sur 8 bits $(0 \le I(x,y) \le 255)$
 - ▶ entiers positifs sur 16 bits $(0 \le I(x,y) \le 65535)$
 - flottants (réels) signés sur 32 bits (IEEE-754): $I(x,y) = (-1)^s \times 1.f \times 2^{(e-127)}$, où :
 - s: signe sur 1 bit (0 \Leftrightarrow nombre positif, 1 \Leftrightarrow nombre négatif)
 - f: fraction (ou mantisse) sur 23 bits (8 388 608 valeurs possibles)
 - e: exposant sur 8 bits (256 valeurs possibles)
 - Soit 2²³ valeurs entre 1 et 2, et presque une infinité entre 0 et 1

$$I(x,y) = (-1)^{1} \times 1.(2^{-2}) \times 2^{(124-127)} = -1.25 \times 2^{-3} = 0.15625$$

- Images couleur
 - 8 bits avec couleurs indexées (table de couleurs)
 - 32 bits (8 bits pour chaque canal $k \in \{\alpha, R, G, B\}$, soit $0 \le I^k(x,y) \le 255$)
- Piles d'images
 - Plusieurs images (mêmes type et dimensions) superposées dans la même fenêtre



Types d'images (2/3)

- Utilité des images 32 bits (float)
 - Seule possibilité pour représenter des valeurs négatives

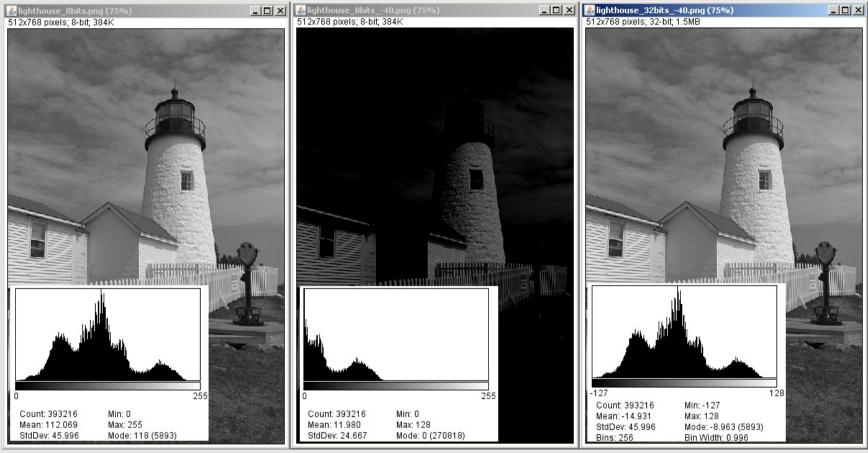


Image *I* sur 8 bits $(0 \le I(x,y) \le 255)$

 $I_2(x,y) \equiv I(x,y)-127$ $I(x,y) \leqslant 127 \Rightarrow I_2(x,y)=0$

 $I_3(x,y) \equiv (\text{float})I(x,y)-127$ les valeurs ≤ 0 sont représentées



Types d'images (3/3)

- Utilité des images 32 bits (float) (suite)
 - Seule possibilité pour représenter des valeurs non entières
 - Si $I_2(x,y) \equiv I(x,y)/2$ et $I_3(x,y) \equiv (\text{float})I(x,y)/2$,
 - $I(x,y)=27 \Rightarrow I_2(x,y)=13$ mais $I_3(x,y)=13.5$
- Quel type d'image utiliser pour éviter une perte de précision ?
 - Maintenir le « *type* » (= la profondeur) si possible : si entrée sur 16 bits, analyser les données sur 16 bits.
 - Si l'analyse requiert des valeurs signées ou non entières, utiliser des images sur 32 bits.
 - Éviter autant que possible les conversions répétées d'un type à l'autre.
 - Pour le stockage, ne pas utiliser de formats mettant en œuvre une compression avec pertes (tels que JPG).
- Conversions autorisées dans ImageJ :

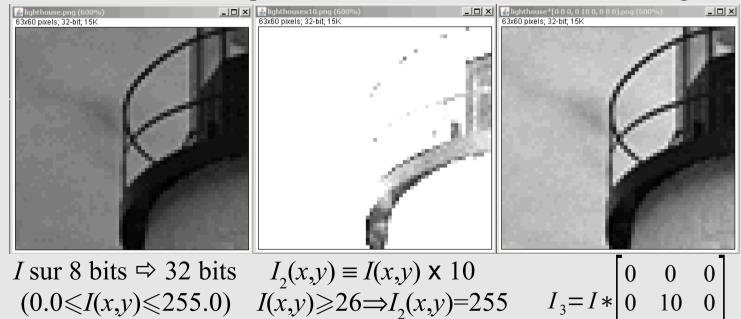




Représentation des images (1/5)

Affichage des images 16 et 32 bits

- Pour être affichées, ces données sont converties en 8 bits par fenêtrage.
 - La fenêtre définit la plage des niveaux de gris affichés (0 ou 255 hors plage).
- En pratique, pour afficher une image 16 ou 32 bits
 - les niveaux min et max sont calculés ; ils correspondent resp. à 0 et 255.
 - les niveaux de l'image sont remis à l'échelle sur 0..255.
 - Attention : certaines opérations saturent les niveaux à l'affichage, d'autres pas :

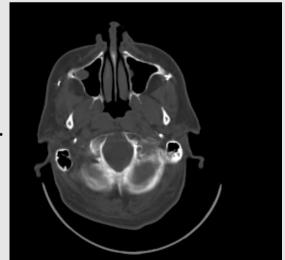


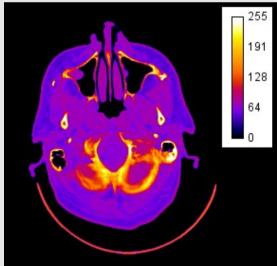
cf. ImageProcessor, méthode resetMinAndMax() Jniversité

Représentation des images (2/5)

Tables de couleur (LUT)

- Permet de représenter une image mono-composante en pseudo-couleurs.
 - Une différence de couleur dans une telle image représente une différence d'intensité, et non une différence de couleur, entre objets de la scène.
 - But : mettre en évidence des caractéristiques de l'image, car l'œil humain ne peut distinguer que 60 nuances de gris environ, mais plusieurs millions de couleurs.
 - Principe: à chaque niveau de gris est associée une couleur (R, G, B) dans une
 - table de couleurs ou palette (ang. Look-Up Table, LUT).
 - Les données de l'image ne sont pas modifiées; seule la représentation change.





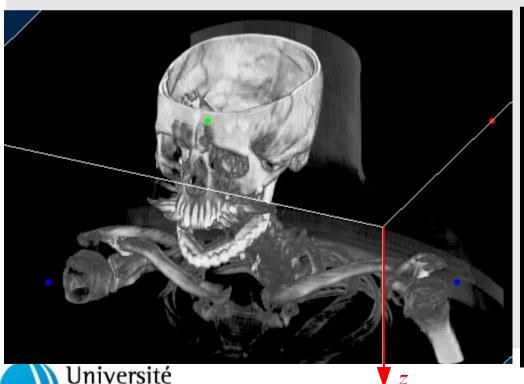
Plus d'info: http://www.macbiophotonics.ca/imagej/colour_image_processi.htm

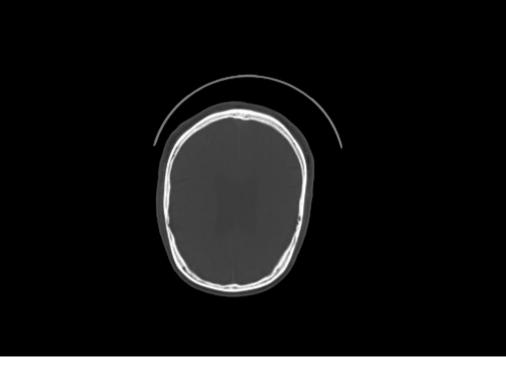


Représentation des images (3/5)

Piles d'images (stack)

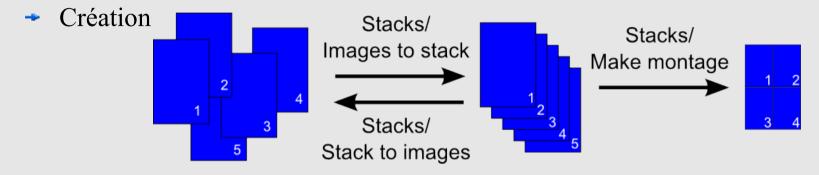
- Principe : *n* images (« *slices* ») de mêmes type et dimensions, dans une seule fenêtre (munie d'un sélecteur).
- Utilité : représentation
 - de l'évolution d'une scène dans le temps (t), ou
 - d'une série d'images acquises à différentes profondeurs (z)

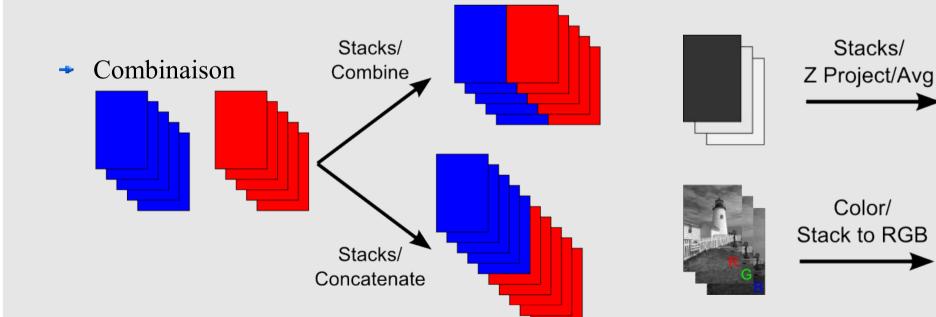




Représentation des images (4/5)

Piles d'images : utilisation







Représentation des images (5/5)

Images composites

- → Récemment introduit (ImageJ 1.38n, mars 07), et pas exploité par les plugins anciens.
- → Principe: semblable aux « couches » ou « calques ».

Avantages

- chaque canal est indépendant et peut être pris en compte ou pas pour l'affichage.
- chaque canal est clairement identifié par une couleur propre.
- chaque canal peut stocker des données 16 bits (8 en RGB). 1/3 (Red); 256x384 pixels; 16-bit; 5
- possibilité de fusionner plus de 3 canaux.
- visualisation directe de la fusion des canaux.

1/3 (Red); 256x384 pixels; 16-bit; 5 2/3 (Green); 256x384 pixels; 16-bit 3/3 (Blue); 256x384 pixels; 16-bit; 5











ges

Présentation des macros (1/2)

• Principe : écrire un programme (macro) en langage de script offrant :

- les structures de contrôle classiques (boucles, tests) ;
- toutes les opérations accessibles depuis les menus d'ImageJ;
- une écriture modulaire (fonctions utilisateur);
- des fonctionnalités de débogage.

But : Automatiser un ensemble d'opérations

- → Enregistrer une séquence d'opérations (Plugins/Macros/Record...)
- → Répéter ces opérations sur une autre image d'entrée (*Plugins/Macros/Run...*)
- Systématiser ces opérations sur un ensemble de fichiers images
- Paramétrer ces opérations (Plugins/Macros/Edit...)
 - en fonction des saisies de l'utilisateur
 - en fonction du contenu des images



Présentation des macros (2/2)

- But : automatiser un ensemble d'opérations (exemples)
 - Enregistrer une séquence d'opérations

```
open("./images/photo.tif");
saveAs("jpeg", "../images/photo.jpg");
run("Close");
```

Systématiser ces opérations sur un ensemble de fichiers images

```
liste = getFileList("./images/");
for ( i=0; ilength; i++)
   if ( endsWith(liste[i],".tif") ) {
      open( liste[i] );
      saveAs( "jpeg", "./images/"+File.nameWithoutExtension+".jpg" );
      run("Close");
   }
```

Paramétrer ces opérations en fonction des saisies de l'utilisateur

```
rep = getDirectory("Choix d'un répertoire");
liste = getFileList( rep );
for (i=0; i<liste.length; i++)
   if (endsWith(liste[i],".gif")) {
      open( liste[i] );
      saveAs( "jpeg", rep+File.nameWithoutExtension+".jpg" );
      run("Close");</pre>
```



Fonctions disponibles dans les macros

- Liste exhaustive: http://rsbweb.nih.gov/ij/developer/macro/functions.html
- Quelques exemples
 - Image

```
nImages; nSlices; // Nombre d'images ouvertes; nombre d'images dans pile courante getImageID(); getWidth(); getHeight(); // Identifiant, largeur, hauteur fenêtre selectImage(id); selectWindow(name); // Sélection fenêtre par identifiant ou nom pixelValue = getPixel(x,y); // Lit la valeur du pixel(x,y) (retourne un int) setPixel(x,y); // Écrit valeur (màj écran avec updateDisplay() ou en fin de macro) getSelectionBounds(x,y,width,height); // Lire le rectangle englobant la sélection
```

I/O, commandes ImageJ

```
print (chaine); // Affiche chaîne dans fenêtre Log (concaténation: +, cast: auto)
getNumber (prompt, defaultVal); getString (prompt, defaultStr); //Saisies
run (command[, options]); // Exécute une commande du menu ImageJ
setBatchMode (bool); // Mode « batch » (sans affichage) ou non
Ne pas afficher les fenêtres pendant l'exécution (bool=true) accélère jusqu'à 20x.
```



Limites et préconisations d'emploi

Limites des macros

- Médiocre temps d'accès aux pixels, même en mode « batch ».
- Nombre de fonctionnalités (opérations, interaction, débogage) limité.

Préconisations d'emploi

- Solution adaptée pour :
 - effectuer des opérations de mesures sur un ensemble de fichiers
 - plus généralement, systématiser des traitements pré-implémentés
 - développer rapidement des programmes prototypes avec interaction limitée :
 - utiliser l'enregistreur (*Plugins/Macros/Record...*) pour trouver les fonctions.
 - s'inspirer des nombreuses macros **exemples** (<ij>/macros).
- Solution peu adaptée pour :
 - effectuer des traitements systématiques (pixel à pixel), nécessitant un développement spécifique, d'images de grande taille
 - et/ou des applications avec interfaces utilisateur complexes.
- Envisager alors le développement de *plugins*.



Présentation des plugins

Définition

- → Module écrit en Java (classe) permettant d'étendre les fonctionnalités d'ImageJ.
- Utilise les classes de l'API ImageJ (http://rsbweb.nih.gov/ij/developer/api/).

Installation

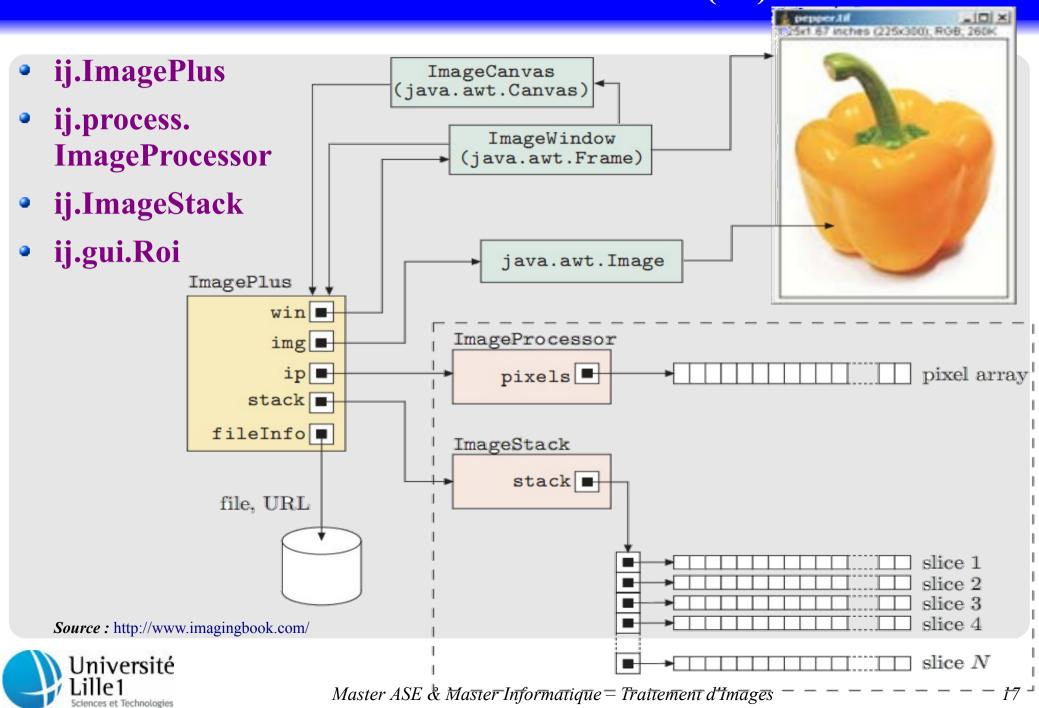
- Télécharger l'un des nombreux plugins sur http://rsbweb.nih.gov/ij/plugins.
- → Copier simplement le fichier .class ou .jar dans (un sous-répertoire de) <ij>/plugins.
- Redémarrer ImageJ pour que l'installation soit prise en compte (cf. menu Plugins)
- Remarques
 - Des plugins sont pré-installés dans <ij>/plugins.
 - Tout plugin doit contenir un **underscore** () dans son nom.

Développement

- Écrire un fichier .java contenant
 - un underscore dans son nom ;
 - une classe de même nom, implémentant l'interface PlugIn ou PlugInFilter.
- → Compiler ce fichier (*Plugins/Compile and Run*...) pour générer le fichier .class.
- Pour un développement et un débogage plus aisé, *cf.* wiki dans les références.



Classes fondamentales de l'API (1/2)



Classes fondamentales de l'API (2/2)

• ij.ImagePlus

- Représente une fenêtre contenant une image et permet d'interagir avec elle.
- Ses éléments sont accessibles par les méthodes d'instance, par exemple :
 - ImageWindow getWindow(): la fenêtre elle-même
 - ImageProcessor getProcessor(): le processeur traitant les données de l'image
 - ImageStack getStack(): la pile d'images (éventuellement réduite à 1 image)
 - Roi getRoi(): la région d'intérêt courante (zone sélectionnée)
 - ImageCanvas getCanvas () : le « canevas » utilisé pour représenter l'image dans la fenêtre (rectangle, facteur de zoom, ...) et en traiter les événements
 - ColorModel getColorModel(): le modèle couleur (ou la LUT) de représentation de l'image
 - Overlay getOverlay(): les éléments superposés à l'image
 - FileInfo getFileInfo(): le fichier image

• ij.process.ImageProcessor

- Classe abstraite permettant de traiter ou convertir une image.
- Ses sous-classes sont adaptées aux données contenues: ByteProcessor (et BinaryProcessor), ShortProcessor, FloatProcessor, ColorProcessor.
- → Rem.: l'image traitée n'est pas forcément affichée à l'écran.



Classes fondamentales de l'API (2/2)

• ij.ImagePlus

- Représente une fenêtre contenant une image et permet d'interagir avec elle.
- Ses éléments sont accessibles par les méthodes d'instance, par exemple :
 - ImageWindow getWindow(): la fenêtre elle-même
 - ImageProcessor getProcessor(): le processeur traitant les données de l'image
 - ImageStack getStack(): la pile d'images (éventuellement réduite à 1 image)
 - Roi getRoi(): la région d'intérêt courante (zone sélectionnée)
 - ImageCanvas getCanvas () : le « canevas » utilisé pour représenter l'image dans la fenêtre (rectangle, facteur de zoom, ...) et en traiter les événements
 - ColorModel getColorModel(): le modèle couleur (ou la LUT) de représentation de l'image
 - Overlay getOverlay(): les éléments superposés à l'image
 - FileInfo getFileInfo(): le fichier image

• ij.process.ImageProcessor

- Classe abstraite permettant de traiter ou convertir une image.
- Ses sous-classes sont adaptées aux données contenues: ByteProcessor (et BinaryProcessor), ShortProcessor, FloatProcessor, ColorProcessor.
- → Rem.: l'image traitée n'est pas forcément affichée à l'écran.



Types de plugins

• 2 interfaces définissant 2 types de plugins

- Un plugin implémentant l'interface PlugIn ne nécessite pas d'image en entrée.
- Un plugin implémentant l'interface **PlugInFilter** nécessite une image en entrée.

• Plugin implémentant PlugIn

→ 1 seule méthode appelée, qui implémente ce que réalise effectivement le plugin : void run (java.lang.String arg)

• Plugin implémentant PlugInFilter

la première méthode appelée initialise le plugin :

```
int setup(java.lang.String arg, ImagePlus imp)
```

- imp est l'image (i.e. la fenêtre contenant l'image) sur laquelle travaille le plugin
- retourne ce que le plugin attend en entrée (type(s) d'image, région d'intérêt, ...)
- → la seconde méthode implémente ce que réalise effectivement le plugin : void run (ImageProcessor ip)
 - ip est l'image (i.e. le processeur accédant aux pixels) sur laquelle travaille le plugin
 - la *fenêtre* contenant l'image n'est accessible dans run () que si elle a été préalablement stockée dans une variable d'instance à l'exécution de setup ()



Entrées d'un PlugInFilter

• La méthode setup () retourne une combinaison des constantes (int):

- → Types d'images : le plugin traite ...
 - DOES 8G: des images en niveaux de gris sur 8 bits (entiers positifs)
 - DOES 16: des images en niveaux de gris sur 16 bits (entiers positifs)
 - DOES_32 : des images en niveaux de gris sur 32 bits (flottants signés)
 - DOES RGB: des images couleur RGB
 - DOES_8C : des images couleur indexées (256 couleurs)
 - DOES ALL : des images de tous les types précédents
 - DOES STACK: toutes les images d'une pile (applique run () sur chaque image)
- Type d'action : le plugin ...
 - DONE : effectue seulement son initialisation setup(), sans appeler la méthode run()
 - NO CHANGES: n'effectue aucune modification sur les valeurs des pixels
 - NO UNDO: ne nécessite pas que son action puisse être annulée
- Paramètres d'entrées supplémentaires : le plugin ...
 - STACK REQUIRED : exige en entrée une pile d'images
 - ROI_REQUIRED : exige qu'une région d'intérêt (RoI) soit sélectionnée
 - SUPPORTS_MASKING : demande à ImageJ de rétablir, pour les *RoI* non rectangulaires, la partie de l'image comprise dans la boîte englobante mais à l'extérieur de la *RoI*



Exemple (1/2)

Inversion d'une image

```
// Importation des paquets nécessaires. Le plugin n'est pas lui-même un paquet (pas de mot-clé package)
import ij.*; // pour classes ImagePlus et IJ
import ij.plugin.filter.PlugInFilter; // pour interface PlugInFilter
import ij.process.*; // pour classe ImageProcessor
import java.awt.*; // pour classe Rectangle
// Nom de la classe = nom du fichier. Implémente l'interface PlugInFilter
public class Image Inverter implements PlugInFilter {
    public int setup(String arg, ImagePlus imp) {
        if (IJ.versionLessThan("1.37j")) // Requiert la version 1.37j d'ImageJ
            return DONE; // Ne pas appeler la méthode run ()
                 // Accepte tous types d'images, piles d'images et RoIs, même non rectangulaires
            return DOES 8G+DOES RGB+DOES STACKS+SUPPORTS MASKING;
    public void run(ImageProcessor ip) {
        Rectangle r = ip.getRoi(); // Région d'intérêt sélectionnée (r.x=r.y=0 si aucune)
        for (int y=r.y; y<(r.y+r.height); y++)
            for (int x=r.x; x<(r.x+r.width); x++)
                 ip.set(x, y, \simip.get(x,y)); // Complément bit à bit des valeurs des pixels
```



Accès aux pixels (1/3)

• Accès ponctuel à un pixel dans un ImageProcessor

- Avec vérification des coordonnées: int getPixel(int x, int y)
 - Retourne un entier sur 4 octets :
 - pour ColorProcessor, l'entier stocke les 4 composantes dans l'ordre αRGB .

 ou : int[] getPixel(int x, int y, int[] iArray). R alors en [0] (α inutilisé).
 - pour FloatProcessor, l'entier p contient les bits correspondant au flottant lu et doit être converti avec Float.intBitsToFloat(p).
 Ou: utiliser float getPixelValue(int x, int y).
 - Si x ou y hors limites, retourne 0 (et putPixel(x,y) n'a pas d'effet).
- Sans vérification des coordonnées (plus rapide): int get(int x, int y)
- Accès par coordonnée unique : int get(int pix_index)
 - utile si les coordonnées ne sont pas utilisées, ex. pour des opérations ponctuelles
 - $0 \leqslant pix_index \leqslant getPixelCount()$
 - pour FloatProcessor, utiliser an ImageProcessor.getf(pix index).
- Accès en écriture :
 - void putPixel(int x, int y, int value), putPixelValue(int x, int y, double value)
 - void set(int pix_index, int value), setf(int pix_index, float value)

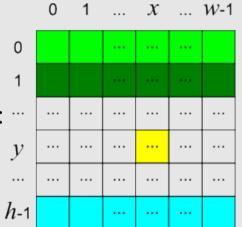


Accès aux pixels (2/3)

- Accès global aux pixels d'un ImageProcessor
 - → Accès aux pixels dans un tableau 1D: Object getPixels()
 - Nécessite une conversion, car le type du tableau dépend du type de processeur : if (anImageProcessor instanceof ColorProcessor) int[] pixels = (int[]) anImageProcessor.getPixels();

Le tableau retourné est mono

dimensionnel : ...







- Plus performant qu'un accès ponctuel (ex. getPixel()) à chacun des pixels.
- Cas part. d'un ColorProcessor: void getRGB (byte[] R, byte[] G, byte[] B)
- Object getPixelsCopy() retourne une copie des pixels (tableau undo).
- Accès aux pixels dans un tableau 2D
 - Pour un {Byte|Short|Color}Processor:int[][] getIntArray() // coords:[x][y]
 - Pour un FloatProcessor:float[][]getFloatArray()



hw-1

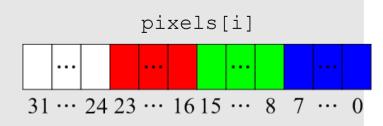
Accès aux pixels (3/3)

• Élimination du bit de signe

- Problème
 - Les méthodes d'accès (ponctuel ou global) aux pixels retournent des valeurs entières signées (byte, short, int); ex. byte \in [-128..+127].
 - Or le plus souvent, on souhaite des valeurs **positives** de luminance ([0..255], etc.).
- Solution: conversion en entier (int) non signé (positif) par masquage.
 - Exemple pour une image ip en niveaux de gris sur 8 bits (8G)

Exemple pour une image ip couleur sur 32 bits (RGB)

```
int[] pixels=(int[]) ip.getPixels();
...
int r=(pixels[i] & 0xFF00000)>>16; // rouge
int g=(pixels[i] & 0x000FF000)>8; // vert
int b=(pixels[i] & 0x0000FF); // bleu
```





Exemple (2/2)

Compter le nombre de couleurs différentes présentes dans une image

```
// Importation des paquets (non détaillée)
public class Color Counter implements PlugInFilter {
  ImagePlus imp;
  int colors;
  static int MAX COLORS = 256*256*256;
  int[] counts = new int[MAX COLORS]; // Histogramme des couleurs
  public int setup(String arg, ImagePlus imp) {
     this.imp = imp; // Rem.: pas utilisé dans run()
     return DOES RGB+NO UNDO+NO CHANGES; // Traite les images couleurs; pas d'annulation
  public void run(ImageProcessor ip) {
     int[] pixels = (int[])ip.getPixels();
     for (int i=0; i<pixels.length; i++)</pre>
        counts [pixels[i] & 0xfffffff] ++; // Masquage nécessaire car pixels[i] est signé
     for (int i=0; i<MAX COLORS; i++) { // Comptage des couleurs différentes
        if (counts[i]>0) colors++;
     IJ.log("Couleurs différentes : "+colors);
     if (colors<=64) { // Affichage des couleurs trouvées dans fenêtre Log (si elles sont moins de 64)
        IJ.log("Counts");
        for (int i=0; i<MAX COLORS; i++) {</pre>
          if (counts[i]>0) IJ.log(" "+Integer.toHexString(i)+": "+counts[i]);
```



Sélection de références

Livre et wiki

- W. Burger, M. J. Burge, *Digital Image Processing An Algorithmic Introduction using Java*, Springer 2008
 http://www.imagingbook.com/
- wiki : nombreuses ressources (FAQ, etc.), dont :
 P. Pirotte, « Include ImageJ into Eclipse to Develop Plugins »

Tutoriels

- plusieurs tutoriels, dont « *Programmation ImageJ* » (avec intro à Java) http://www.ijm.fr/imagerie/equipements-disponibles/traitement-et-analyse-dimages/imagej/
- → A. Podlasov, E. Aggenko, *Working and Development with ImageJ A student reference*, 2003. http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.78.4181&rep=rep1&type=pdf
- W. Bailer, Writing ImageJ PlugIns A Tutorial, 2006
 W. Burger, M. J. Burge, ImageJ Short Reference, 2007
 http://www.imagingbook.com/index.php?id=102
- ressources par J. Ross, dont « *Using and Writing Macros in ImageJ* », 2007 http://www.fmhs.auckland.ac.nz/sms/biru/facilities/analysis_resources.aspx

