

## Requisitos dos Exercícios:

- Cada exercício deve conter a estrutura básica de uma página HTML (HTML, HEAD e BODY);
- Cada exercício deve estar dentro de um arquivo .html (Ex: **exercicio-01.html**, **exercicio-02.html**, **exercicio-03.html** e etc)

### 1. Monte a estrutura de um documento HTML contendo as seguintes tags:

**<HTML> <HEAD>**

**<TITLE> <BODY> <H1> <H2> <H3> <H4> <H5> <H6>** (escreva algum título dentro de cada tag H)

### 2. Utilizando as tags <H1> e <BR /> reescreva o texto abaixo em HTML:

#### AUSÊNCIA

Por muito tempo achei que a ausência é falta.  
E lastimava, ignorante, a falta.  
Hoje não a lastimo.  
Não há falta na ausência.  
A ausência é um estar em mim.  
E sinto-a, branca, tão pegada, aconchegada nos meus braços,  
que rio e danço e invento exclamações alegres,  
porque a ausência, essa ausência assimilada,  
ninguém a rouba mais de mim.  
Carlos Drummond de Andrade

### 3. Reescreva a letra da música abaixo, em HTML, utilizando as tags: <H1>, <P> e <BR />

#### Alívio Imediato/ Ilex Paraguariensis (medley)

Hoje eu acordei mais cedo, tomei sozinho o Chimarrão  
Procurei a noite na memória... Procurei em vão  
Hoje eu acordei mais leve (nem li o jornal)  
Tudo deve estar suspenso... Nada deve pesar

Ainda era noite, esperei o dia amanhecer  
Como quem aquece a água sem deixar ferver  
Hoje eu acordei, agora eu sei viver no escuro  
<http://docente.ifsc.edu.br/lara.popov>  
Até que a chama se acenda

Verde... Quente... erva... ventre... dentro... Entranhas  
Mate amargo noite adentro estrada estranha  
O melhor esconderijo  
A maior escuridão  
Já não servem de abrigo já não dão proteção  
Holofotes iluminam a libido e o vírus  
O poder, o pudor os lábios e o batom  
Que a chuva caia como uma luva  
Um dilúvio um delírio  
Que a chuva traga alívio imediato  
Que a noite caia, de repente caia,

Tão demente quanto um raio  
Que a noite traga alívio imediato  
Ilex paraguarienses  
Relax... Agora, paciência

#### 4. Utilizando as tags para fazer listas, faça as seguintes listas: <UL> e <OL>

##### Lista não ordenada: Livros para o ENEM

- Grande Sertão: Veredas
- Capitães de Areia
- Manifesto da Poesia Pau-Brasil
- Triste Fim de Policarpo Quaresma
- Memórias Póstumas de Brás Cubas

##### Lista ordenada: Músicas para ouvir estudando

1. Beethoven: 5th Symphony
2. <http://docente.ifsc.edu.br/lara.popov>
3. Tchaikovsky: 1812 Overture
4. Mozart: Eine Kleine Nachtmusik
5. Bach: Toccata and Fugue
6. Rossini: William Tell Overture

#### 5. Utilize outras tags HTML para fazer o exercício abaixo:

<b>Negrito</b>  
<u>Sublinhado</u>  
<i>Itálico</i>  
<sup>Sobrescrito</sup>  
<sub>Subescrito</sub>  
<big>Grande</big>  
<small>Pequena</small>

Limpe seus ouvidos e se prepare para a lista que mostra várias músicas

clássicas que você provavelmente conhece e nem sabia disso.

1. **Beethoven: 5<sup>th</sup> Symphony** Música de suspense e terror clássica. 5<sup>th</sup> Sym Aparecia no Mais Você quando a Ana Maria Braga provava uma comida. Apareceu também no filme: "Se eu fosse você". Entre outras participações.
2. **Tchaikovsky: 1812 Overture** - Música de fanfarra, sinceramente, acho que não é tão conhecida assim, mas em todo caso está aqui marcando presença.
3. **Mozart: Eine Kleine Nachtmusik** - Pequena serenata, obrigatória para os fãs de clássicos. Presente também no rock na música Clássico de Tenacious D. Muita gente conhece.
4. **Bach: Toccata And Fugue** - Música de Impacto, presente em diversos filmes e até mesmo em desenho animado.
5. **Rossini: William Tell Overture** - Música de entrada de reis ou de cavalos. Presente em quase todos os cartoons como **Piu-piu** e **Frajola, Tom e Jerry** ou **Pica-Pau**. Filmes medievais antigos também possuem essa música. Importante ainda citar que o Mickey já regeu essa música em The Band Concert, o que particularmente tornou impossível para mim pensar nela sem lembrar de um tornado.