

Requisitos dos Exercícios:

- Cada exercício deve conter a estrutura básica de uma página HTML (HTML, HEAD e BODY);
- Cada exercício deve estar dentro de um arquivo .html (Ex: **exercicio-01.html**, **exercicio-02.html**, **exercicio-03.html** e etc)

1. Monte a estrutura de um documento HTML contendo as seguintes tags:

<HTML> <HEAD>

<TITLE> <BODY> <H1> <H2> <H3> <H4> <H5> <H6> (escreva algum título dentro de cada tag H)

2. Utilizando as tags <H1> e
 reescreva o texto abaixo em HTML:

AUSÊNCIA

Por muito tempo achei que a ausência é falta.
E lastimava, ignorante, a falta.
Hoje não a lastimo.
Não há falta na ausência.
A ausência é um estar em mim.
E sinto-a, branca, tão pegada, aconchegada nos meus braços,
que rio e danço e invento exclamações alegres,
porque a ausência, essa ausência assimilada,
ninguém a rouba mais de mim.
Carlos Drummond de Andrade

3. Reescreva a letra da música abaixo, em HTML, utilizando as tags: <H1>, <P> e

Alívio Imediato/ Ilex Paraguariensis (medley)

Hoje eu acordei mais cedo, tomei sozinho o Chimarrão
Procurei a noite na memória... Procurei em vão
Hoje eu acordei mais leve (nem li o jornal)
Tudo deve estar suspenso... Nada deve pesar

Ainda era noite, esperei o dia amanhecer
Como quem aquece a água sem deixar ferver
Hoje eu acordei, agora eu sei viver no escuro
<http://docente.ifsc.edu.br/lara.popov>
Até que a chama se acenda

Verde... Quente... erva... ventre... dentro... Entranhas
Mate amargo noite adentro estrada estranha
O melhor esconderijo
A maior escuridão
Já não servem de abrigo já não dão proteção
Holofotes iluminam a libido e o vírus
O poder, o pudor os lábios e o batom
Que a chuva caia como uma luva
Um dilúvio um delírio
Que a chuva traga alívio imediato
Que a noite caia, de repente caia,

Tão demente quanto um raio
Que a noite traga alívio imediato
Ilex paraguarienses
Relax... Agora, paciência

4. Utilizando as tags para fazer listas, faça as seguintes listas: , e

Lista não ordenada: Livros para o ENEM

- Grande Sertão: Veredas
- Capitães de Areia
- Manifesto da Poesia Pau-Brasil
- Triste Fim de Policarpo Quaresma
- Memórias Póstumas de Brás Cubas

Lista ordenada: Músicas para ouvir estudando

1. Beethoven: 5th Symphony
2. <http://docente.ifsc.edu.br/lara.popov>
3. Tchaikovsky: 1812 Overture
4. Mozart: Eine Kleine Nachtmusik
5. Bach: Toccata and Fugue
6. Rossini: William Tell Overture

5. Utilize outras tags HTML para fazer o exercício abaixo:

Negrito

<u>Sublinhado</u>

<i>Ítálico</i>

^{Sobrescrito}

_{Subescrito}

<small>Pequena</small>

Limpe seus ouvidos e se prepare para a lista que mostra várias músicas clássicas que você provavelmente conhece e nem sabia disso.

1. **Beethoven: 5th Symphony** Música de suspense e terror clássica. 5th Sym Aparecia no Mais Você quando a Ana Maria Braga provava uma comida. Apareceu também no filme: “Se eu fosse você”. Entre outras participações.
2. **Tchaikovsky: 1812 Overture** - Música de fanfarra, sinceramente, acho que não é tão conhecida assim, mas em todo caso está aqui marcando presença.
3. **Mozart: Eine Kleine Nachtmusik** - Pequena serenata, obrigatória para os fãs de clássicos. Presente também no rock na música Clássico de Tenacious D. Muita gente conhece.
4. **Bach: Toccata And Fugue** - Música de Impacto, presente em diversos filmes e até mesmo em desenho animado.
5. **Rossini: William Tell Overture** - Música de entrada de reis ou de cavalos. Presente em quase todos os cartoons como Piu-piu e Frajola, Tom e Jerry ou Pica-Pau. Filmes medievais antigos também possuem essa música. Importante ainda citar que o Mickey já regeu essa música em The Band Concert, o que particularmente tornou impossível para mim pensar nela sem lembrar de um tornado.

6. Utilizando as tag de e o link

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQE9A_S6BPxCDRp5WjMFEfXrpCu1ya2OO-Lw&s crie o seguinte visual



HTML é uma linguagem de marcação utilizada na construção de páginas na Web. Documentos HTML podem ser interpretados por navegadores

EXERCÍCIOS COM CSS

7. Utilizando CSS INCORPORADO crie a seguinte tela abaixo estilizando os elementos pela TAG:

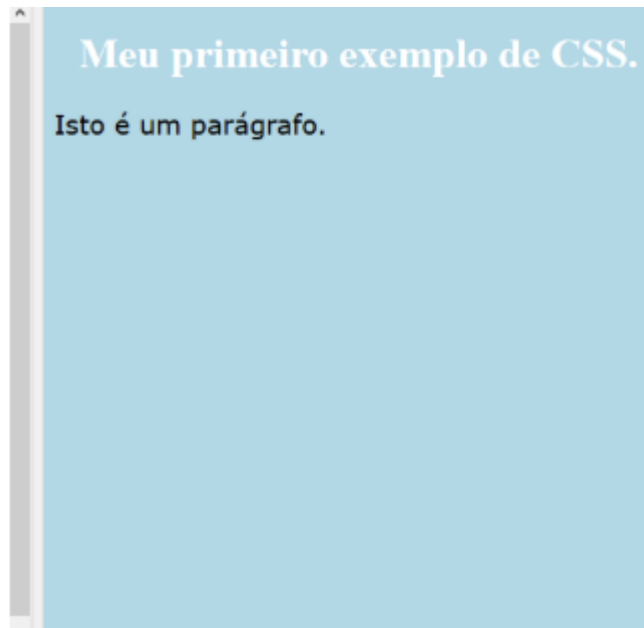
```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <style>
      body {
        background-color: lightblue;
      }

      h1 {
        color: white;
        text-align: center;
      }

      p {
        font-family: verdana;
        font-size: 20px;
      }
    </style>
  </head>
  <body>

    <h1>Meu primeiro exemplo de CSS.</h1>
    <p>Isto é um parágrafo.</p>

  </body>
</html>
```

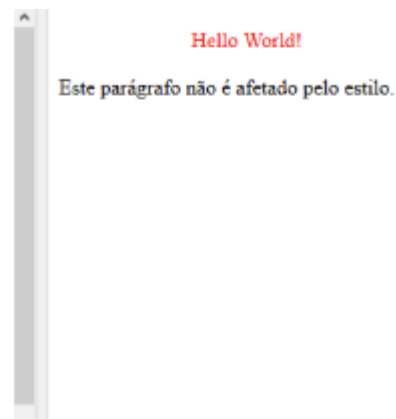


8. Utilizando CSS INCORPORADO crie a seguinte tela abaixo estilizando um elemento pela tag de ID:

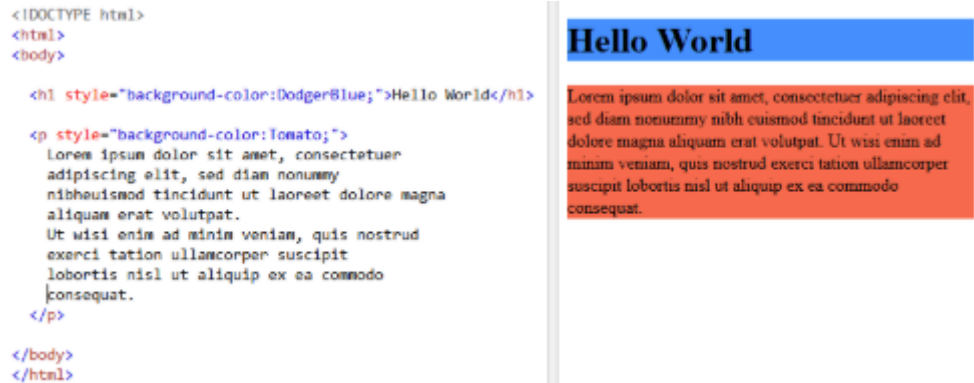
```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <style>
      #para1 {
        text-align: center;
        color: red;
      }
    </style>
  </head>
  <body>

    <p id="para1">Hello World!</p>
    <p>Este parágrafo não é afetado pelo estilo.</p>

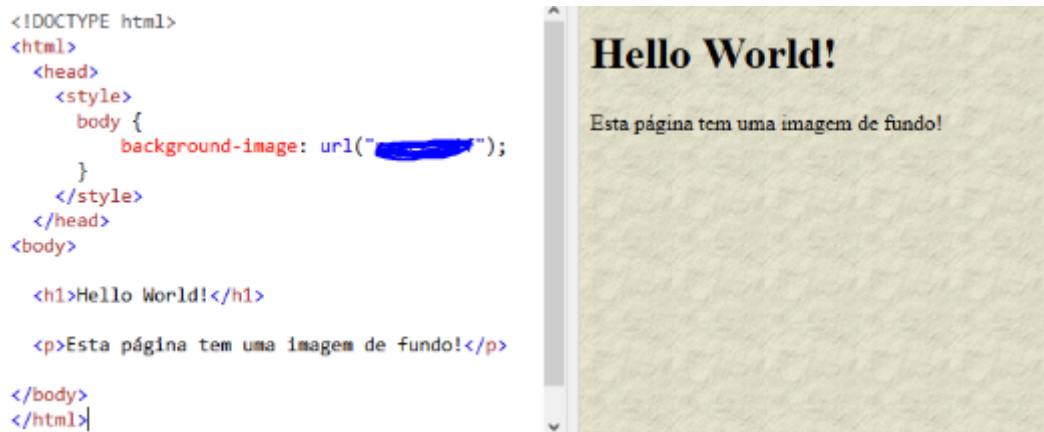
  </body>
</html>
```



9. Utilizando CSS INLINE crie a seguinte tela abaixo



10. Utilizando CSS INCORPORADO crie a seguinte tela abaixo estilizando o nosso elemento BODY com uma imagem de fundo



11. Utilizando CSS INCORPORADO crie a seguinte tela abaixo estilizando o nosso elemento DIV espaçamentos INTERNOS

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <style>
      div {
        border: 1px solid black;
        background-color: lightblue;
        padding-top: 50px;
        padding-right: 30px;
        padding-bottom: 50px;
        padding-left: 80px;
      }
    </style>
  </head>
  <body>

    <h3>Usando propriedades individuais do padding</h3>

    <div>Este elemento div tem um padding superior de 50px, padding direito
    de 30px, padding embaixo de 50px e padding esquerdo de 80px.</div>

  </body>
</html>
```

Usando propriedades individuais do padding

Este elemento div tem um padding superior de 50px, padding direito de 30px, padding embaixo de 50px e padding esquerdo de 80px.

12. Utilizando CSS INCORPORADO crie a seguinte tela abaixo estilizando o nosso elemento DIV com espaçamentos EXTERNOS

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <style>
      div {
        border: 1px solid black;
        margin-top: 100px;
        margin-bottom: 100px;
        margin-right: 150px;
        margin-left: 80px;
        background-color: lightblue;
      }
    </style>
  </head>
  <body>

    <h2>Usando propriedades individuais de margem</h2>

    <div>Este elemento div tem uma margem de cima de
    100px, direita de 150px, de baixo igual a 100px e da
    esquerda de 80px.</div>

  </body>
</html>
```

Usando propriedades individuais de margem

Este elemento div tem uma margem de cima de 100px, direita de 150px, de baixo igual a 100px e da esquerda de 80px.