

## HINÁRIO 5 - FÓRMULAS DE COMPASSO

<b>Compasso</b>	<b>Hinos</b>											
<b>2/2</b> (10 hinos)	31	208	224	261	353	375	398	410	419	441		
<b>2/4</b> (10 hinos e 1 coro)	32	82	158	266	310	335	377	458	467	468	Coro 2	
<b>3/2</b> (1 hino)	408											
<b>3/4</b> (82 hinos)	9	12	17	18	25	34	39	43	48	59	62	64
	67	68	75	79	90	93	96	104	106	111	115	123
	144	146	148	157	172	178	182	184	186	195	211	227
	232	239	242	245	250	271	274	295	296	302	303	304
	348	350	352	354	357	359	363	365	367	371	373	385
	391	397	400	401	411	412	426	428	433	435	444	449
	462	464	466	479								
<b>C ou 4/4</b> (226 hinos e 5 coros)	1	2	3	6	10	11	13	19	20	26	28	29
	38	40	51	53	54	56	57	58	69	70	71	72
	74	80	84	85	87	88	89	92	94	95	99	100
	103	108	110	113	114	119	120	122	126	127	129	131
	134	135	140	143	147	149	150	151	152	153	155	156
	160	161	164	167	168	171	173	174	175	176	179	180
	185	187	188	189	190	194	198	200	201	203	204	207
	210	212	214	218	220	221	222	225	226	229	230	233
	235	236	241	243	244	249	251	252	253	254	255	258
	262	263	264	267	270	273	275	276	279	281	283	284
	286	289	290	291	292	298	299	300	301	305	307	309
	312	314	318	319	319	321	323	324	327	328	330	331
	336	337	338	343	345	349	355	356	358	360	364	366
	374	376	378	379	382	384	386	387	388	392	394	395
	402	403	404	405	406	407	409	413	414	416	420	423
	427	429	431	432	434	436	437	439	440	442	443	445
	447	450	452	455	460	461	463	465	469	470	471	472
	474	475	476	477	478	Coro 1	Coro 3	Coro 4	Coro 5	Coro 6		

HINÁRIO 5 - FÓRMULAS DE COMPASSO



## HINÁRIO 5 - TONALIDADES - HINÁRIO EM DÓ

Tonalidade	Hinos											
<b>Dó maior (sem acidente)</b> (55 hinos)	6	28	33	45	50	52	55	71	73	76	81	94
	103	116	130	155	158	170	172	175	201	211	215	220
	224	233	264	282	302	303	313	322	324	333	342	343
	348	351	358	364	372	375	386	388	390	401	403	415
	431	434	457	459	461	471	472					
<b>Sol maior (1 sustenido)</b> (77 hinos e 3 coros)	3	9	16	17	18	23	24	25	36	66	70	78
	88	96	99	101	106	108	115	124	131	137	139	149
	159	162	166	180	184	185	199	207	209	214	227	228
	230	231	232	243	245	251	253	256	259	269	271	277
	278	283	287	288	291	295	297	306	315	319	325	327
	329	334	352	353	354	363	368	406	407	409	410	419
	420	437	446	454	466	Coro 2	Coro 3	Coro 6				
<b>Re maior (2 sustenidos)</b> (40 hinos)	31	37	58	68	74	127	136	143	146	187	198	202
	203	226	229	234	248	250	262	263	286	300	312	336
	341	350	356	359	367	380	384	385	394	414	417	418
	436	441	444	470								
<b>La maior (3 sustenidos)</b> (8 hinos e 1 coro)	22	41	138	188	200	242	275	285	Coro 1			
<b>Mi maior (4 sustenidos)</b> (2 hinos)	289	429										
<b>Fá maior (1 bemol)</b> (48 hinos)	14	20	30	39	42	44	47	49	54	59	60	64
	104	107	125	133	135	140	142	197	208	223	235	239
	241	244	254	257	261	268	281	284	326	345	357	366
	383	399	402	412	413	424	428	430	440	453	460	468
<b>Si bemol maior (2 bemóis)</b> (65 hinos e 1 coro)	8	10	11	15	51	63	77	89	93	100	105	109
	114	123	128	129	132	153	165	168	173	178	182	190
	196	219	222	249	255	258	265	266	267	272	292	296
	298	299	310	316	318	320	323	328	332	337	338	378
	382	389	393	396	398	433	439	443	445	448	451	465
	474	476	477	479	480	Coro 5						

## HINÁRIO 5 - TONALIDADES - HINÁRIO EM DÓ

Tonalidade	Hinos											
<b>Mi bemol maior</b> <b>(3 bemóis)</b> <b>(92 hinos)</b>	1	2	7	12	21	27	34	35	38	43	48	53
	56	61	79	83	84	86	87	92	102	110	111	112
	113	119	120	121	134	141	144	154	156	160	163	164
	167	176	177	179	181	183	186	193	206	210	212	213
	221	225	236	237	252	260	270	274	276	280	293	294
	301	304	307	314	335	349	355	360	369	370	371	374
	376	395	400	411	416	421	422	426	427	435	438	447
	456	458	462	464	467	473	475	478				
<b>Lá bemol maior</b> <b>(4 bemóis)</b> <b>(75 hinos e 1 coro)</b>	4	5	13	19	26	29	32	40	46	62	72	75
	80	82	85	90	95	97	98	117	122	126	147	148
	150	151	152	157	161	169	171	174	189	191	192	195
	205	218	240	246	247	273	279	290	305	308	309	311
	317	321	330	331	339	344	346	347	362	365	373	377
	379	391	392	397	404	405	408	423	432	442	449	450
	452	463	469	Coro 4								
<b>Ré bemol maior</b> <b>(5 bemóis)</b> <b>(18 hinos)</b>	57	65	67	69	91	118	145	194	204	216	217	238
	340	361	381	387	425	455						