

Atividade Prática

Link para repositório:
<https://github.com/RenanSGuedes/fa665>



Sumário

1	Composição padrão	3
2	Composições coloridas	5
3	Capturas de tela	6
4	Alvos sob diferentes perspectivas de tratamento	8

Lista de Figuras

1	Composição padrão na importação do banco de dados no RGB234	3
2	De cima para baixo temos uma composição cor verdadeira RGB432, seguida de uma composição falsa cor RGB564 e, por fim, uma captura da classificação supervisionada.	5
3	RGB432	6
4	RGB564	6
5	Classificação supervisionada	7
6	Pivôs centrais	8
7	Corpos d'água	8
8	Solo exposto com menor umidade	8
9	Solo exposto com maior umidade	8
10	Área urbana	8
11	Floresta plantada	9
12	Vegetação Natural	9

1 Composição padrão

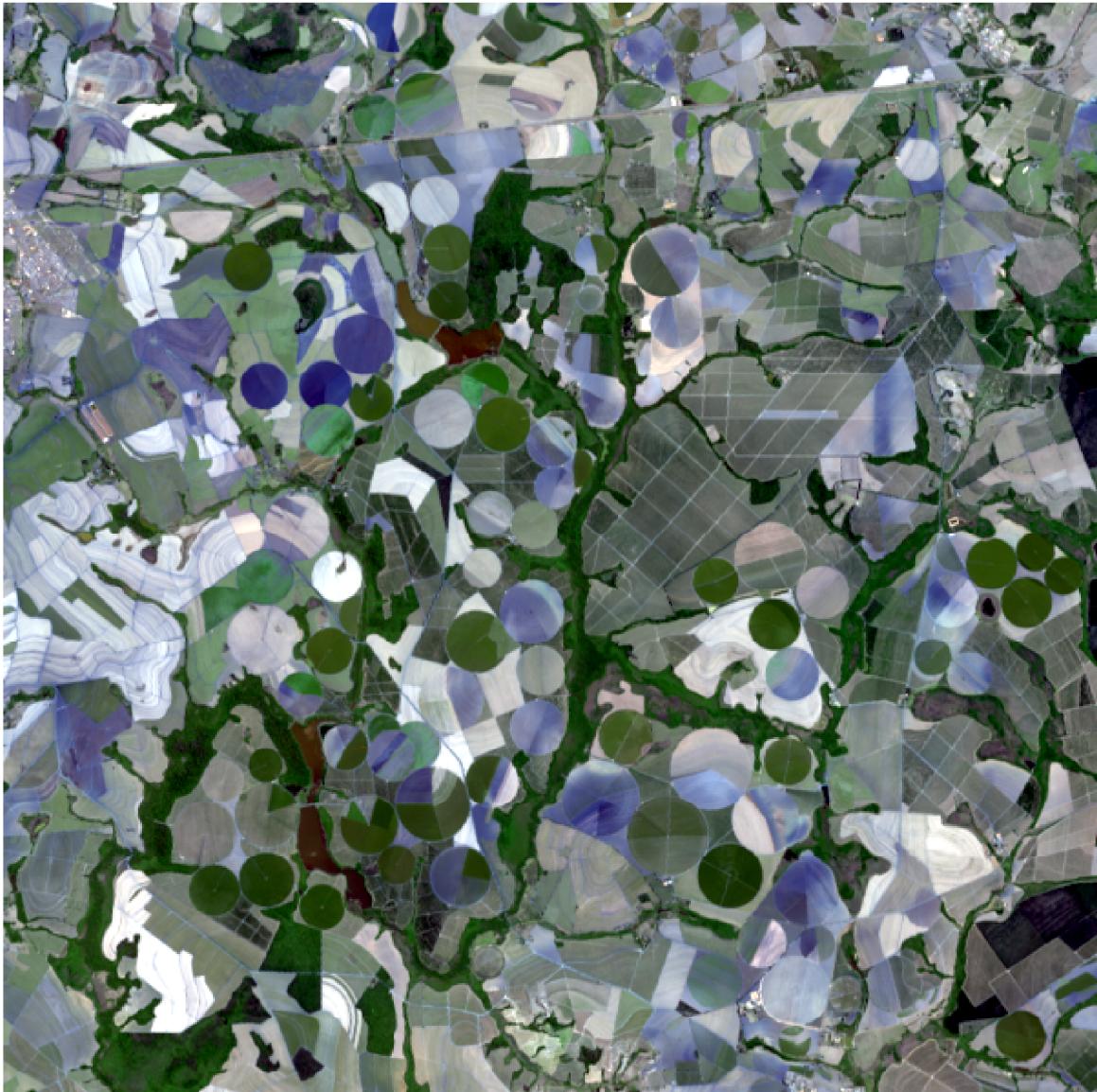


Figura 1: Composição padrão na importação do banco de dados no RGB234

2 Composições coloridas

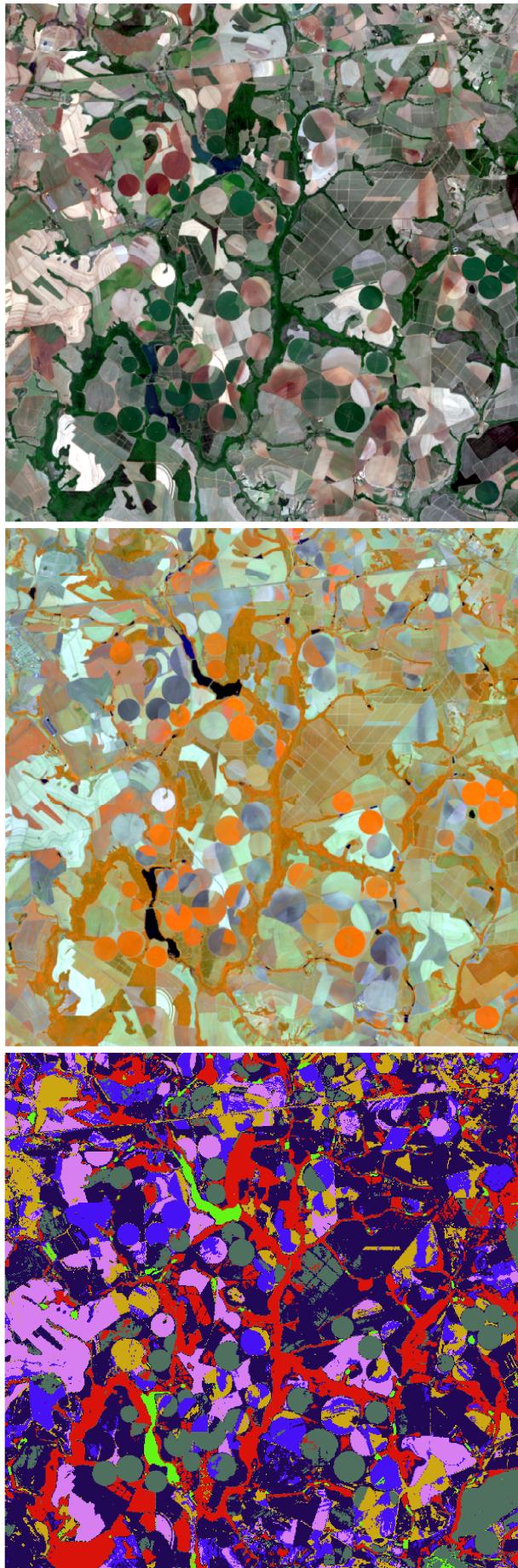


Figura 2: De cima para baixo temos uma composição cor verdadeira RGB432, seguida de uma composição falsa cor RGB564 e, por fim, uma captura da classificação supervisionada.

3 Capturas de tela

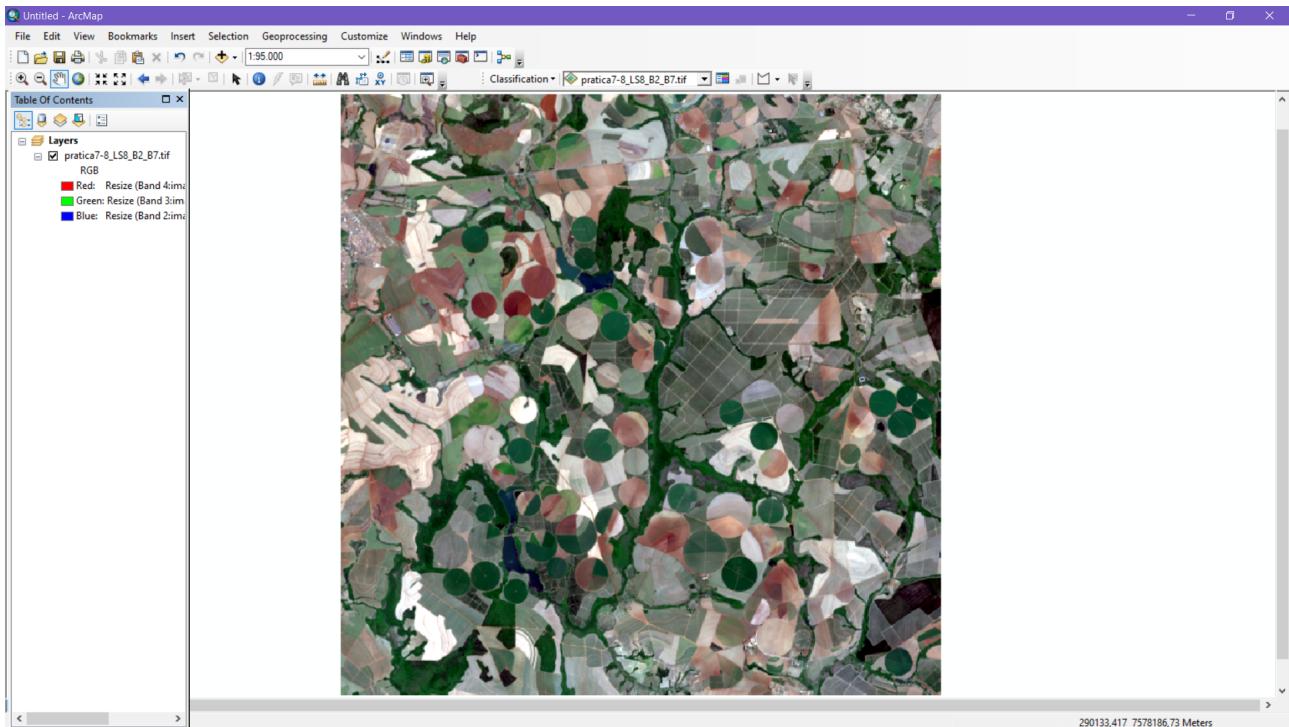


Figura 3: RGB432

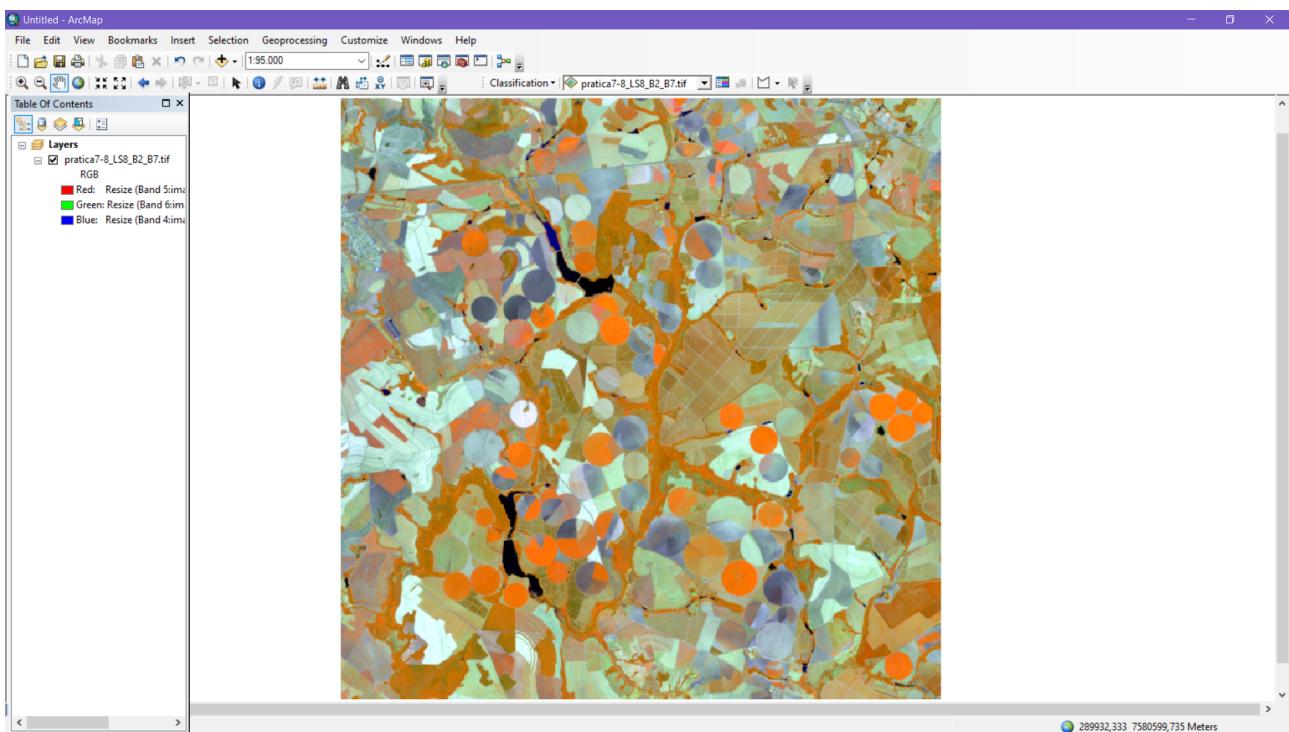


Figura 4: RGB564

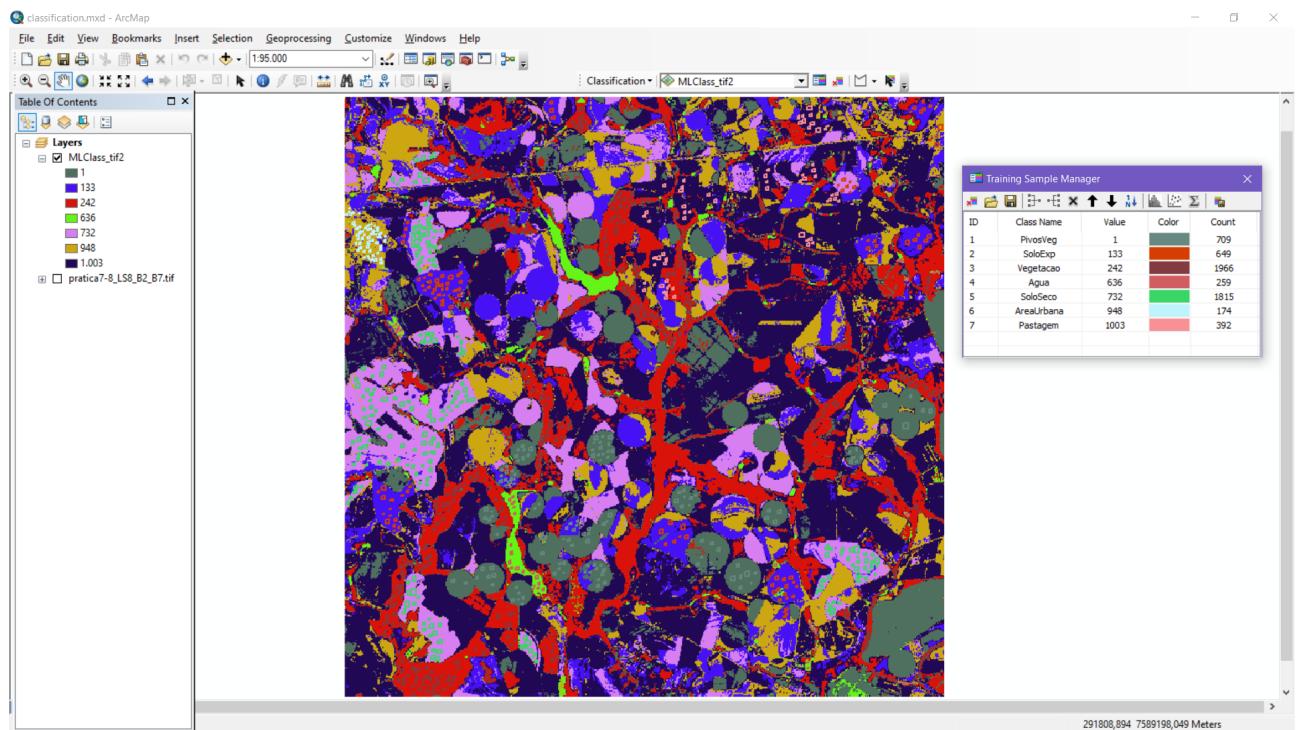


Figura 5: Classificação supervisionada

4 Alvos sob diferentes perspectivas de tratamento

Obs: Da esquerda para a direita temos uma composição cor verdadeira no RGB432, cor falsa no RGB564 e uma classificação supervisionada de máxima verossimilhança.



Figura 6: Pivôs centrais



Figura 7: Corpos d'água



Figura 8: Solo exposto com menor umidade



Figura 9: Solo exposto com maior umidade



Figura 10: Área urbana



Figura 11: Floresta plantada



Figura 12: Vegetação Natural