Marco Común de Competencia Digital Docente

Enero 2017 INTEF



Índice de contenidos

1. Introducción	2
2. Objetivos y líneas de actuación del proyecto	3
3. Conclusiones a la comparativa de marcos existentes.	5
4. Avances hacia el portfolio de la competencia digital docente	<mark></mark> 7
5. Visión general de la propuesta de DIGCOMP	
5.1. Definición de Competencia Digital	. <mark></mark> 8
5.2. Marco común de la Competencia Digital	<mark></mark> 9
5.3. Áreas y competencias	9
6. Marco general de competencia digital (Descripción por área <mark>s de</mark> la pr <mark>opue</mark> sta de JRC)de	
Área 1: Información y alfabetización informacional	
Área 2: Comunicación y colaboración	13
Área 3: Creación de contenidos digitales	18
Área 4. Seguridad	21
Área 5: Resol <mark>ución</mark> de probl <mark>emas</mark>	24
7. Desarrollo de <mark>los descri</mark> ptores <mark>de la</mark> Compete <mark>ncia</mark> Digital Docente en Niveles Co	ompetenciales
	_
A) Actualización de la propuesta en 3 niveles	
B) Desarrollo de descriptores en seis niveles competenciales	
Agrad <mark>ecimientos</mark>	
Anexo I: Gl <mark>osa</mark> rio	68
Referencias	70





1. Introducción

La competencia digital es una de las 8 competencias clave que cualquier joven debe haber desarrollado al finalizar la enseñanza obligatoria para poder incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, según las indicaciones del Parlamento Europeo sobre competencias clave para el aprendizaje permanente (Recomendación 2006/962/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, Diario Oficial L 394 de 30.12.2006). La competencia digital no sólo proporciona la capacidad de aprovechar la riqueza de las nuevas posibilidades asociadas a las tecnologías digitales y los retos que plantean, resulta cada vez más necesaria para poder participar de forma significativa en la nueva sociedad y economía del conocimiento del siglo XXI.

La estrategia "Replantear la Educación", que la Comisión Europea presentó en noviembre de 2012, destaca la importancia de formar en las competencias necesarias en la sociedad actual del siglo XXI y en entornos futuros, la necesidad de que la tecnología se aproveche plenamente y se integre de forma eficaz en los centros formativos, mejorar también el acceso a la educación a través de recursos educativos abiertos y las oportunidades sin precedentes que los nuevos medios ofrecen para la colaboración profesional, la resolución de problemas y la mejora de la calidad y equidad de la educación. La competencia digital es un pre-requisito para que los estudiantes de todas las edades puedan beneficiarse por completo de las nuevas posibilidades que ofrece la tecnología para un aprendizaje más eficaz, motivador e inclusivo (tal como se indica en "Education and Training Monitor 2013", pg. 19).

Los estándares educativos deben por tanto incluir el tipo de conocimientos y habilidades que pueden ayudar a los estudiantes al desarrollo de las nuevas competencias requeridas en la sociedad actual, que se ven potenciadas por la tecnología, especialmente aquellas relacionadas con la gestión del conocimiento. En una serie de aspectos, aquellas personas que sean responsables de la enseñanza de los estudiantes del nuevo milenio tienen que ser capaces de guiarlos en su viaje educativo a través de los nuevos medios. Los profesores necesitan un mensaje político claro en este sentido: el reconocimiento público de lo que se espera que hagan para desarrollar estas competencias como una prioridad en sus áreas o especialidades. Este reconocimiento público exigirá a su vez una atención preferente en los sistemas de formación de profesorado y el reconocimiento de su desarrollo profesional. La necesidad de asegurar una docencia de alta calidad se ha convertido en uno de los objetivos prioritarios del "Marco estratégico europeo de Educación y Formación" (ET 2020).

La formación en competencias es un imperativo curricular que en el caso de la competencia digital ha tenido hasta ahora una especificación poco desarrollada y diversa en sus descriptores al no existir un marco de referencia común. Desarrollar la competencia digital en el sistema educativo requiere una correcta integración del uso de las TIC en las aulas y que los docentes tengan la formación necesaria en esa competencia. Es probablemente este último factor el más importante para el desarrollo de una cultura digital en el aula y la sintonía del sistema educativo con la nueva "sociedad red". La conectividad y el equipamiento irán llegando a todas las aulas, pero será más complicado que haya un suficiente nivel generalizado de competencia digital docente si no hay un marco común de referencia que permita su acreditación generalizada (no como algo opcional o reservado para quienes tengan afición a las aplicaciones y dispositivos informáticos) y desarrollar un plan de formación coherente con una propuesta de indicadores evaluables que permita reforzar una de las áreas de la profesionalización docente peor atendidas en la formación inicial. Es algo que ya se ha hecho en otros países, aunque con diversos matices, orientaciones y niveles de concreción.



El proyecto de "Marco Común de Competencia Digital Docente" nace en 2012 con esa intención de ofrecer una referencia descriptiva que pueda servir con fines de formación y en procesos de evaluación y acreditación. Forma parte tanto del "Plan de Cultura Digital en la Escuela" como del "Marco Estratégico de Desarrollo Profesional Docente", cuyo conjunto de proyectos son resultado del proceso de reflexión compartida que el Ministerio abrió con la participación activa de las CCAA y ponencias en las que también participan expertos externos y responsables de diversas unidades del MECD. En las reuniones de los grupos de trabajo de Tecnologías del Aprendizaje (antiquo Comité TIC) y de Formación de Profesorado (anterior Comité Técnico de Formación), con representantes de todas las CCAA, se han presentado las correspondientes líneas de actuación de los proyectos, cuyo desarrollo tiene lugar en un espacio de colaboración, debate y decisión conjunta, de tal modo que las propuestas resultantes tengan dimensión estatal y la aprobación y consenso general. En 2013 se publica la v1.0 del borrador con propuesta de descriptores del Marco, que se revisa en febrero de 2014 en la Jornada de Trabajo sobre "Marco Común de Competencia Digital Docente" organizada en Valladolid en colaboración con la Consejería de Educación de Castilla y León. De las conclusiones extraídas en dicha Jornada, se publica en junio de 2014 la v2.0 del borrador de dicho Marco, que en octubre 2015 se traduce al idioma inglés.

En mayo de 2016 se reactiva la Ponencia de Competencia Digital Docente, que toma esa v2.0 como punto de partida para trabajar en el desarrollo de los descriptores competenciales de cada una de las Áreas del Marco y define los seis niveles competenciales que se presentan en una actualización denominada v2.1., de noviembre de 2016, del borrador del Marco, y que sienta las bases para el desarrollo tecnológico del portfolio de la competencia digital docente. Dicha actualización se somete a una validación a través de una encuesta en línea entre los días 30 de noviembre y 15 de diciembre de 2016, a la que responden responsables de CCAA, Universidades, miembros de European Schoolnet y JRC, así como otros expertos en materia de Competencia Digital Docente. Tras el análisis de las aportaciones de todos ellos, se actualiza el Marco de Competencia Digital Docente que se presenta en este documento.

2. Objetivos y líneas de actuación del proyecto.

La Ponencia del proyecto "Marco Común de Competencia Digital Docente" se constituyó en la sesión del 3 de diciembre de 2012, en la que se concretaron los siguientes objetivos:

Posibilitar que los profesores conozcan, ayuden a desarrollar y evalúen la competencia digital de los alumnos.

- Facilitar una referencia común con descriptores de la competencia digital para profesores y formadores.
- Ayudar a ser más exigentes en relación a la competencia digital docente.
- Permitir a todos disponer de una lista de competencias mínimas de docentes.
- Ayudar a que el docente tenga la competencia digital necesaria para usar recursos digitales en sus tareas docentes.
- Influir para que se produzca un cambio metodológico tanto en el uso de los medios tecnológicos como en los métodos educativos en general.

Los miembros de la Ponencia manifestaron que el marco común debe tener presente tanto la formación inicial como continua del profesorado.

En la sesión inicial ya se establecieron las siguientes líneas de actuación:

Línea 1: Propuesta de marco común de referencia.





- Línea 2: Plan de evaluación y acreditación de Profesores y de Centros.
- Línea 3: Impulso en paralelo a la formación docente en competencia digital.

En las siguientes sesiones, los miembros de la Ponencia acordaron trabajar en los siguientes entregables en relación con la primera línea de actuación:

- 1. Informe de análisis y conclusiones sobre marcos existentes (CCAA e internacionales) de competencia digital docente.
- 1.1. Elaboración y envío de encuesta a CCAA para recogida de datos.
- 1.2. Elaboración de análisis resumen de marcos internacionales sobre CDD.
- 1.3. Conclusiones de análisis de marcos descriptivos internacionales y de CCAA sobre CDD.
- 2. Borrador con propuesta de marco común de referencia de la competencia digital docente.

Se acordó trabajar sobre las 5 áreas de competencia digital propuestas en el proyecto DIGCOMP desarrollado por el entonces IPTS, ahora JRC Sevilla:

ÁREA 1: Información

ÁREA 2: Comunicación

ÁREA 3: Creación de contenidos

ÁREA 4: Seguridad

ÁREA 5: Resolución de problemas

La propuesta de marco común debe alcanzar el mayor consenso posible. Con el fin de que así sea, se propone que sea sometida a debate en una Jornada sobre Competencia Digital Docente con participación de las CCAA, expertos e investigadores y otras instituciones o agentes interesados que deseen hacer sus aportaciones, y que se celebra en febrero de 2014. De este modo, se podría superar otro posible condicionante limitador al buen desarrollo del proyecto; que la propuesta no tuviera suficiente reconocimiento y difusión para que sea utilizada con fines de formación y evaluación.

El debate y recogida de aportaciones permitió la elaboración de una propuesta de borrador de marco de competencia digital docente, v2.0, traducido al inglés en 2015, y que pudiera servir para abordar después las siguientes líneas de actuación del proyecto, relacionadas con evaluación, acreditación y planes de formación, las cuales se retoman en 2016.

El 23 de mayo de 2016 se reúnen de nuevo los miembros de la Ponencia en INTEF para seguir avanzando en la elaboración del Marco y la creación de un instrumento de acreditación de la Competencia Digital Docente. Es en esa sesión en la que se aborda la redacción de los descriptores competenciales nivelados para cada una de las 21 competencias de las 5 áreas de la competencia digital y se plantea el desarrollo del Portfolio de la Competencia Digital Docente como servicio en línea para acreditar y certificar la Competencia Digital de los Docentes.

En la siguiente sesión de fecha 18 de octubre de 2016, INTEF presenta a los miembros de la Ponencia, en la que están representadas 14 de las 17 CCAA, un prototipo de producto mínimo viable del Portfolio de la Competencia Digital Docente, en el que se incluyen ya 6 niveles competenciales y los descriptores desarrollados para las 21 competencias de cada una de las 5



áreas de la competencia digital docente; en la redacción de los descriptores se ha seguido la metodología de la versión 2 del Marco para la Competencia Digital del Ciudadano, de JRC Sevilla, y la nomenclatura de alguna de las áreas se ha actualizado, siguiendo también la línea europea.

Se trata de un servicio interoperable y en línea con las siguientes características:

- 1. Biografía de la Competencia Digital Docente: esta sección incluye la herramienta de autoevaluación de la competencia digital docente, que es la parte esencial del servicio, y cuyos descriptores competenciales divididos en 6 niveles, son los que se presentan en este Marco. Además, inluye un timeline que muestra la experiencia del docente en materia de pedagogía y didáctica digital
- 2. Portaevidencias: es el dossier del docente en materia de competencia digital, en el que el docente evidencia que el nivel alcanzado en la autoevaluación es real y contrastable.
- 3. Pasaporte de la Competencia Digital Docente: las dos secciones anteriores dan como resultado este pasaporte de la competencia digital, imprimible, actualizable y compartible, que el docente podría presentar en cualquier administración educativa o entidad, para su validación.

3. Conclusiones a la comparativa de marcos existentes.

En el "Informe de análisis y conclusiones sobre marcos existentes (CCAA e internacionales) de competencia digital docente", elaborado como parte de los trabajos del proyecto en 2013, y compartido en el espacio común de la Ponencia en CConectAA, se concluye que la situación existente es bastante diversa en cuanto a planes de desarrollo de la competencia digital docente y que se manifiesta una clara carencia de un marco de referencia común con estándares e indicadores que faciliten su evaluación y acreditación. Todas las CCAA tienen planes de formación TIC, pero no siempre esa formación ha propiciado una mejor competencia digital de los profesionales docentes; en pocos casos se toma como referencia unos estándares comunes relacionados con un marco de competencia digital. La referencia internacional más utilizada, cuando se utiliza alguna, es la propuesta por UNESCO (2008) de estándares sobre competencia en TIC para docentes. La "formación TIC" que en general se ha proporcionado ha estado principalmente centrada en los aspectos más instrumentales de la tecnología y no tanto en el uso real de los nuevos medios y recursos digitales en el aula o su función en el desarrollo profesional docente, la actualización continua y la generación de comunidades virtuales de aprendizaje y colaboración profesional en el uso de recursos educativos.

Según el informe TALIS (2009) y la "Encuesta europea a centros escolares sobre TIC en educación" (2013), España se encuentra en la primera posición europea en formación TIC en los últimos años en cuanto a mayor número de horas por docente de este tipo de formación; sin embargo, en las propias encuestas los docentes consideran baja su capacitación para una plena integración de los medios tecnológicos. Paradoja que sugiere la necesidad de replantear la eficacia de una formación TIC poco orientada en general a la inmersión digital del docente y la apropiación didáctica de los nuevos medios. Es muy baja la proporción de alumnos que tienen profesores que con frecuencia crean recursos digitales y participan en la página web del centro o en entornos virtuales de aprendizaje y medios sociales de colaboración profesional. Al mismo tiempo, podemos hablar ya de una generación que es nativa digital en España, donde más del 90 % de los alumnos desde los últimos ciclos de Educación Primaria ya poseen y utilizan sus propios dispositivos móviles y el ordenador conectado a Internet para realizar algunas tareas y disfrutar de su tiempo de ocio o comunicarse con sus amistades en entornos sociales. Más del 75% de esos alumnos tienen profesores que nunca o casi nunca se comunican online con sus familias, evalúan el uso de las TIC por los alumnos, valoran los recursos digitales de su materia o ponen en la Web tareas escolares dirigidas al alumnado.



El mencionado informe TALIS concluye que en muchos países "la educación está todavía lejos de convertirse en una "industria del conocimiento", para la cual se necesitan directores y profesores que actúen como una comunidad profesional, que tengan la autoridad para actuar, la información necesaria para decidir con acierto, y el acceso a sistemas de apoyo efectivo que les ayuden a afrontar los desafíos". Es clave para ello, y para que se puedan usar de forma habitual las nuevas tecnologías digitales en el aula, su capacitación en competencia digital. La importante carencia en esa capacitación se puede ya detectar en la formación inicial, que escasamente incluye en sus planes de estudio la formación en competencia digital del futuro docente. Tal como indican Gutiérrez, Palacios y Torrego (2010), "incluso los usuarios habituales de nuevas tecnologías ignoran su potencial didáctico y las posibles formas de integración en los currícula de la enseñanza obligatoria. La posibilidad de considerar las TIC como medios de expresión creativa, de participación democrática, queda lejos de las percepciones de los actuales estudiantes de Magisterio".

Con el fin de poder determinar qué formación es necesaria para esa capacitación en competencia digital, tanto en formación inicial como permanente, necesitamos la referencia de un marco común con suficiente reconocimiento, que especifique indicadores evaluables para cada área de competencia digital. Ninguno de los marcos revisados en el presente informe tiene un reconocimiento general consolidado. El más citado es el marco de estándares en competencia TIC de UNESCO (2008), que la propia institución ha reconocido que necesita una profunda revisión. Por otra parte, se valora positivamente la propuesta diversificada de estándares que propone la ISTE, que diferencia entre estándares para estudiantes, docentes y administradores educativos. Es la competencia digital de los docentes la que nos ocupa en nuestro proyecto.

La propuesta más reciente, y la única generada por la UE hasta ahora, es la del centro de investigación (Joint Research Centre) de la Comisión Europea, que en junio de 2016 ha publicado la versión 2.0 con los resultados del proyecto DIGCOMP (https://ec.europa.eu/jrc/en/digcompl), iniciado en 2010 con el objetivo de elaborar una propuesta de marco para la competencia digital de todos los ciudadanos europeos. El informe detalla los diversos aspectos de la competencia digital mediante una lista de 21 competencias descritas en términos de conocimientos, habilidades y actitudes, que han sido especificadas tras un proceso de recopilación de datos (incluyendo una revisión de los estudios existentes, análisis de casos y una encuesta en línea) que fueron sometidos a la consulta con las partes interesadas (mediante jornadas de análisis, debates online, aportaciones de expertos, presentaciones en seminarios y conferencias).

La v 1.0 de aquel Marco, resultado de más de dos años de trabajo con la participación de expertos de toda Europa, es el que se consideró en 2014 que debería servirnos en España como referencia común para hacer una adaptación aplicada a la función docente, con indicadores evaluables que puedan ser acreditados tras las correspondientes acciones formativas. Tomar como referencia un marco común europeo ya consensuado y de reciente elaboración parecía un buen punto de partida para alcanzar el mayor consenso posible en nuestro entorno.

En esa misma línea hemos seguido en 2016, actualizando el Marco Común de Competencia Digital Docente que aquí se presenta tomando como base, además de todas las aportaciones de los miembros de la Ponencia de Competencia Digital Docente, Universidades y expertos en la material, la versión 2.0 del Marco Europeo de Competencia Digital del Ciudadano que JRC publica en junio de ese mismo año.



4. Avances hacia el portfolio de la competencia digital docente.

Tras las conclusiones a la comparativa explicadas en el apartado anterior, se publica en octubre de 2014 la v2.0 del borrador del Marco consensuado, versión que se traduce al inglés en 2015 y sobre la cual se avanza a partir de mayo de 2016, hasta llegar una actualización 2.1., en noviembre de 2016, en la que se desarrollan los descriptores de cada una de las competencias de cada una de las cinco áreas, se redefinen los tres niveles generales de cada competencia, y se definen los seis subniveles competenciales. Esta versión 2.1 se somete a la validación de expertos entre el 30 de noviembre y el 15 de diciembre de 2016, y con las conclusiones extraidas se publica el nuevo Marco de la Competencia Digital Docente en 2017.



Figura 1 - Comparación de cambios en las áreas del Marco Común de Competencia Digital Docente.

Además, se desarrolla el portfolio de la competencia digital docente de cara a cumplir los objetivos de trabajo que en 2012 ya se había marcado la Ponencia, con la meta de que se pueda reconocer y acreditar el nivel de competencia digital del profesorado.



Para ello se crea la solución tecnológica alojada en http://portfolio.educalab.es en la que cada docente puede crear su biografía de la competencia digital docente, autoevaluarse de forma continua en dicha competencia y evidenciar de forma segura, en un dossier individual y actualizable, los trabajos que avalen su competencia digital docente, para generar así un **pasaporte de la competencia digital docente** que muestre a lo largo de su vida profesional, cómo va mejorando dicha competencia hasta alcanzar el máximo nivel.

5. Visión general de la propuesta de DIGCOMP.

El estudio DIGCOMP fue puesto en marcha por la Unidad JRC, bajo un acuerdo administrativo con la Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión, con el fin de contribuir a la mejor comprensión y desarrollo de la competencia digital en Europa.

El objetivo del proyecto era identificar descriptores exhaustivos de la competencia digital. El proyecto se inició en enero de 2011 y la publicación de su trabajo final se hizo en junio de 2016: DIGCOMP: A Framework for Developing and Understanding Digital Competence in Europe (https://ec.europa.eu/jrc/en/publication/eur-scientific-and-technical-research-reports/digcomp-20-digital-competence-framework-citizens-update-phase-1-conceptual-reference-model).

Con el estudio DIGCOMP se propuso crear un consenso a nivel europeo sobre los componentes de la Competencia Digital, mediante el desarrollo de un marco conceptual que pudiera servir de referencia para los marcos, iniciativas, currículos y certificaciones actuales.

5.1. Definición de Competencia Digital

La recomendación europea de 2006 señalaba la competencia digital como una competencia básica fundamental, con la siguiente definición:

"La Competencia digital implica el uso crítico y seguro de las Tecnologías de la Sociedad de la Información para el trabajo, el tiempo libre y la comunicación. Apoyándose en habilidades TIC básicas: uso de ordenadores para recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, y para comunicar y participar en redes de colaboración a través de Internet" (European Parliament and the Council, 2006).

En esta definición encontramos las principales habilidades de la competencia digital. La definición y la explicación de los componentes competenciales que se proporciona en la recomendación ofrecen una visión general de la competencia digital, siendo evidente que, cuando se usan herramientas digitales, las capacidades operacionales son una pequeña proporción del conocimiento necesario. A partir de la recomendación, la gestión de información, la comunicación en entornos sociales y la capacidad de usar Internet con fines de aprendizaje se han convertido en campos con gran relevancia, también para el pensamiento crítico, la creatividad y la innovación. No obstante, los dispositivos de acceso son cada vez más diversos, ya no solo accedemos desde los ordenadores que se mencionaban en 2006.

Como indica Ferrari (2012), los discursos sobre la alfabetización tienden a centrarse en el argumento de la decodificación y codificación, es decir, en la lectura y escritura, pero aquí preferimos referirnos a la competencia digital como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser funcional en un entorno digital. Por tanto, además de los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización de la lectura y escritura, podemos argumentar que la competencia digital requiere un conjunto nuevo de habilidades, conocimientos y actitudes. La adquisición de la competencia en la era digital requiere una actitud





que permite al usuario adaptarse a las nuevas necesidades establecidas por las tecnologías, pero también su apropiación y adaptación a los propios fines e interaccionar socialmente en torno a ellas. La apropiación implica una manera específica de actuar e interactuar con las tecnologías, entenderlas y ser capaz de utilizarlas para una mejor práctica profesional.

En líneas generales, la competencia digital también puede definirse como el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de información y comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad.

5.2. Marco común de la Competencia Digital

El marco DIGCOMP creado por JRC puede utilizarse como herramienta de referencia con el fin de rastrear las áreas y niveles a tener en cuenta en planes formativos. El esqueleto del marco DIGCOMP se estructura en cinco dimensiones descriptivas. Estas dimensiones reflejan un aspecto diferente de los descriptores y una fase de definición distinta.

Dimensión descriptiva 1: áreas de competencia identificadas.

Dimensión descriptiva 2: competencias pertinentes en cada área.

Dimensión descriptiva 3: niveles de dominio previstos para cada competencia.

Dimensión descriptiva 4: ejemplos de c<mark>onoc</mark>imientos, destrezas y actitudes aplicables a cada competencia (los ejemplos no se diferencian en niveles de dominio).

Dimensión descriptiva 5: ejemplos de aplicación de la competencia con propósitos diferentes, nos centramos en fines educativos y de aprendizaje.

Cada una de las 21 competencias que se han definido, se presenta en un formato tabular que incluye: una breve definición de la competencia, descriptores para los tres niveles de dominio, ejemplos de conocimientos, destrezas y actitudes relacionadas con la competencia, y ejemplos de posible utilidad de la competencia para fines específicos, aprendizaje, empleo, etc.

5.3. Áreas y competencias

Las áreas de competencia digital del Marco DIGCOMP 2.0 pueden resumirse de la siguiente forma:

- 1. **Información y alfabetización informacional**: identificar, localizar, recuperar, almacenar, organizar y analizar la información digital, evaluando su finalidad y relevancia.
- 2. **Comunicación** y **colaboración**: comunicar en entornos digitales, compartir recursos a través de herramientas en línea, conectar y colaborar con otros a través de herramientas digitales, interactuar y participar en comunidades y redes; conciencia intercultural.
- 3. Creación de contenido digital: crear y editar contenidos nuevos (textos, imágenes, videos...), integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas, contenidos multimedia y programación informática, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.
- 4. **Seguridad**: protección personal, protección de datos, protección de la identidad digital, uso de seguridad, uso seguro y sostenible.
- 5. **Resolución de problemas**: identificar necesidades y recursos digitales, tomar decisiones a la hora de elegir la herramienta digital apropiada, acorde a la finalidad o necesidad, resolver problemas conceptuales a través de medios digitales, resolver problemas





técnicos, uso creativo de la tecnología, actualizar la competencia propia y la de otros.

Las áreas 1, 2 y 3 son bastante lineales, mientras que las áreas 4 y 5 son más transversales. Esto significa que, mientras las áreas 1 a 3 tratan competencias que pueden volver a exponerse en términos de actividades y usos específicos, las áreas 4 y 5 se aplican a cualquier tipo de actividad llevada a cabo a través de medios digitales. Esto no significa que las áreas 1, 2, y 3 no estén interrelacionadas. Aunque cada área tiene su propia especificidad, hay varios puntos superpuestos y referencias cruzadas a otras áreas. El área 5, "Resolución de Problemas", es el área competencial transversal por excelencia, que en el marco es un área competencial independiente, pero, por otro lado, los elementos referentes a la resolución de problemas pueden encontrarse en cualquiera de las otras áreas competenciales. Por ejemplo, el área competencial "Información" (área 1), incluye la competencia "evaluar la información", que es parte de la dimensión cognitiva de la resolución de problemas. La comunicación y la creación de contenido incluyen varios elementos de la resolución de problemas (léase: interactuar, colaborar, desarrollar contenido, integrar y re-elaborar, programar, etc.). A pesar de incluir elementos referentes a la resolución de problemas en áreas competenciales de relevancia, se ha considerado necesario contar con una competencia independiente de resolución de problemas, por la relevancia que este aspecto cobra en el uso de tecnologías y medios digitales. Es necesario tener en cuenta que algunas de las competencias que se listan en las áreas 1 a 4 también pueden mapearse en el área 5.

Para cada una de las áreas de competencia anteriores, se ha identificado una serie de competencias relacionadas. El número de competencias en cada área varía desde un mínimo de 3 hasta un máximo de 6. Las competencias están numeradas; sin embargo, la progresión no se refiere a los diversos grados de progresión (los niveles de dominio se presentan en la Dimensión 3). La primera competencia en cada área es siempre la que incluye más aspectos técnicos: en estas competencias específicas, los conocimientos, destrezas y actitudes tienen procesos operacionales como componente dominante. También se incluyen habilidades técnicas y operacionales en cada competencia, aunque procurando siempre referirse a la funcionalidad y evitar la mención de herramientas específicas que puedan cambiar o dejar de usarse en un futuro próximo.

6. Marco general de competencia digital (Descripción por áreas de la propuesta DIGCOMP 2.0 de JRC)

Área 1: Información y alfabetización informacional

Descripción general:

Identificar, localizar, obtener, almacenar, organizar y analizar información digital, evaluando su finalidad y relevancia.

- 1.1. Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenido digital.
- 1.2. Evaluación de información, datos y contenido digital.
- 1.3. Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenido digital.

Dimensión 1	Información y alfabetización informacional
Denominación del área	







Dimensión 2	1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenido digital.			
Denominación y descripción de la competencia	Buscar información, datos y contenido digital en red y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante, seleccionar recursos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.			
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado	
Niveles	Soy capaz de buscar cierta información, datos y contenido digital en red mediante buscadores. Sé que los resultados de las búsquedas son	Sé navegar por Internet para localizar información, datos y contenido digital. Sé expresar de manera organizada mis necesidades de información y sé seleccionar la	Soy capaz de usar una amplia gama de estrategias cuando busco información, datos y contenido digital, y navego por Internet. Sé filtrar y gestionar la	
	distintos en función de los buscadores.	Información, los datos y el contenido digitalo.	información, los datos y el contenido digital que recibo.	
Dimensión 4			Sé a quién seguir en los sitios destinados compartir información en la red (ej. microblogging).	
Dimensión 4	Entianda cáma la informació	én an ganara y an diatribuya an lan n	andian digitales. En consciente de	
Ejemplos de conocimientos	la existencia de diferentes n	ón se genera y se distribuye en los n notores de búsqueda.	nedios digitales. Es consciente de	
	Sabe qué motores de búsq de información.	ueda o bases de datos responden	mejor a sus propias necesidades	
	Entiende cómo se puede encontrar información en diferentes dispositivos y medios de comunicación digitales.			
	Entiende cómo los motores de búsqueda clasifican la información.			
E: 1 1		mecanismo de alimentación de las f	uentes dinámicas de información.	
Ejemplos de habilidades	Ajusta las búsquedas en función de necesidades específicas. Puede seguir la información presentada a través de hipervínculos o de forma no lineal.			
	Utiliza filtros y agentes.			
	Puede buscar información utilizando palabras clave que limiten la cantidad de resultados.			
	Puede buscar información herramienta de búsqueda.	n precisa utilizando un vocabular	rio controlado específico de la	
	Posee habilidades estratégicas de gestión de la información para actividades orientadas a objetivos.			
	Puede modificar la búsqueda de información en función de cómo se construyen los algoritmos de búsqueda.			
Ejemplos de	Muestra una actitud proactiv	va hacia la búsqueda de informaciór	า.	
actitudes	Valora los aspectos positivos de las tecnologías para la obtención de información. Está motivado/a para buscar información para diferentes aspectos de su vida.			
	Muestra curiosidad sobre los sistemas de almacenamiento, gestión y distribución de información y sobre su funcionamiento.			
Dimensión 1	Información y alfabetización	n informacional		
Denominación del área				
Dimensión 2	1.2 Evaluación de la infor	mación, datos y contenidos digita	ales	







Denominación y descripción de la competencia	Reunir, procesar, comprender y evaluar información, fuentes de datos, y contenido digital, de forma crítica.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Sé que no toda la información, ni todo el contenido digital, ni todas las fuentes de datos que se encuentran en Internet son fiables.	Sé comparar diferentes fuentes de información, datos y contenido digital en red.	Soy crítico/a con la información/datos/contenido digital que encuentro y sé contrastar su validez y credibilidad.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Sabe analizar la información que obtiene. Evalúa el contenido de los medios de comunicación digitales. Valora la validez de los contenidos que encuentra en Internet o en los medios de comunicación, evalúa e interpreta la información. Entiende que la fiabilidad de las fuentes de información no es homogénea. Entiende las diferencias entre fuentes de información impresas y en línea. Entiende que las fuentes de información deben ser cotejadas.		
Ejemplos de habilidades	Sabe transformar información en conocimiento. Es capaz de manejar información dirigida al usuario. Evalúa la utilidad, puntualidad, precisión e integridad de la información. Es capaz de comparar, contrastar e integrar información de diferentes fuentes. Es capaz de distinguir la información fiable proveniente de fuentes poco fiables.		
Ejemplos de actitudes	Reconoce los límites de Internet como fuente de información. Es crítico/a con la información que encuentra. Es consciente de que, a pesar de la globalización, ciertos países están más representados en Internet que otros. Es consciente de que los mecanismos y algoritmos de funcionamiento de los motores de búsqueda no son imparciales a la hora de presentar la información.		

Dimensión 1	Inform <mark>ació</mark> n y al <mark>fabeti</mark> zación informacional		
Denominación del área			
Dimensión 2	1.3 Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenido digital		
Denominación y descripción de la competencia	Gestionar y almacenar información, datos y contenido digital para facilitar su recuperación; organizar información y datos.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Sé cómo guardar archivos y contenidos (ej. textos, imágenes, música, vídeos y páginas web).	Sé guardar y etiquetar archivos, contenidos e información y tengo mi propia estrategia de almacenamiento.	Sé aplicar diferentes métodos y herramientas para organizar los archivos, los contenidos y la información.
	Sé cómo recuperar los contenidos que he guardado.	Sé recuperar y gestionar la información y los contenidos que he guardado.	Sé implementar un conjunto de estrategias para recuperar los contenidos que yo u otros hemos organizado y guardado.
Dimensión 4			
Ejemplos de	Entiende cómo se alma	cena la información en diferente	es dispositivos/servicios. Conoce





conocimientos	diferentes medios de almacenamiento.		
	Conoce diferentes opciones de almacenamiento y es capaz de seleccionar la más apropiada.		
Ejemplos de habilidades	Estructura y clasifica la información y los contenidos según un esquema/método de clasificación		
Habilidades	Organiza la información y los contenidos digitales.		
	Descarga/sube y clasifica la información y los contenidos digitales.		
	Utiliza varios esquemas de clasificación para almacenar y gestionar los recursos digitales y la información.		
	Es capaz de utilizar servicios, programas y aplicaciones de gestión de la información.		
	Es capaz de recuperar y acceder a la información y a los contenidos almacenados previamente.		
Ejemplos de actitudes	Entiende los beneficios y carencias de los diferentes dispositivos/servicios de almacenamiento (en línea y almacenamiento local).		
	Es consciente de la importancia de las copias de seguridad.		
	Entiende la importancia de tener un esquema o sistema claro de almacenamiento de los recursos o información digitales.		
	Es consciente de las diferentes consecuencias de guardar contenido de manera privada o de manera pública.		

Área 2: Comunicación y colaboración

Descripción general:

Comunicarse en entornos digitales, compartir recursos por medio de herramientas en red, conectar con otros y colaborar mediante herramientas digitales, interaccionar y participar en comunidades y redes, concienciación intercultural.

- 2.1 Interacción mediante tecnologías digitales.
- 2.2 Compartir información y contenidos.
- 2.3 Participación ciudadana en línea.
- 2.4 Colaboración mediante canales digitales.
- 2.5 Netiqueta.
- 2.6 Gestión de la identidad digital

Dimensión 1	Comunicación y colaboración
Denominación del área	
Dimensión 2	2.1 Interacción mediante tecnologías digitales
Denominación y descripción de la competencia	Interaccionar por medio de diversos dispositivos y aplicaciones digitales, entender cómo se distribuye, presenta y gestiona la comunicación digital, comprender el uso adecuado de las distintas formas de comunicación a través de medios digitales, contemplar diferentes formatos de comunicación, adaptar estrategias y modos de comunicación a destinatarios específicos.







Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy capaz de interactuar con otros utilizando las características básicas comunicación (por ejemplo, teléfono móvil, voz por IP, chat, correo electrónico).	Soy capaz de utilizar varias herramientas digitales para interactuar con los demás incluso utilizando características más avanzadas de las herramientas de comunicación (por ejemplo, teléfono móvil, voz por IP, chat, correo electrónico).	Utilizo una amplia gama de herramientas para la comunicación en línea (e-mails, chats, SMS, mensajería instantánea, blogs, microblogs, foros, wikis). Sé seleccionar las modalidades y formas de comunicación digital que mejor se ajusten al propósito.
			Soy capaz de adaptar las formas y modalidades de comunicación según los destinatarios. Soy capaz de gestionar los distintos tipos de comunicación que recibo.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Es consciente de la existencia de diferentes medios de comunicación digital (por ejemplo, correos electrónicos, chats, voz por IP, videoconferencia, SMS).		
	Conoce cómo los mensajes y los correos electrónicos se guardan y se muestran.		
	Conoce el funcionamiento de varios paquetes de software de comunicación. Conoce los beneficios y las carencias de distintos medios de comunicación y sabe identificar su utilidad en función del contexto.		
Ejemplos de habilidades	Es capaz de enviar un correo electrónico, un SMS, escribir una entrada en un blog. Es capaz de encontrar y contactar con sus compañeros/as.		
	Es capaz de modificar la información con el fin de transmitirla a través de diversos medios (desde el envío de un correo electrónico hasta hacer una presentación de diapositivas).		
	Analiza a su público destinatario y puede adaptar la comunicación en función del mismo.		
	decidir a quién seguir en lo		
Ejemplos de actitudes	Siente seguridad y comodidad en la comunicación y expresión a través de medios digitales. Muestra disposición a utilizar un código de conducta apropiado al contexto.		
	·	os ligados a la comunicación en líne	
	Participa activamente en la	a comunicación en línea.	

Dimensión 1	Comunicación y colaboración		
Denominación del área			
Dimensión 2	2.2 Compartir a través de las tec	nologías digitales	
Denominación y descripción de la competencia	Compartir la ubicación de la información y de los contenidos encontrados, estar dispuesto y ser capaz de compartir conocimiento, contenidos y recursos, actuar como intermediario/a, ser proactivo/a en la difusión de noticias, contenidos y recursos, conocer las prácticas de citación y referencias e integrar nueva información en el conjunto de conocimientos existentes.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Sé cómo compartir archivos y contenidos a través de medios tecnológicos sencillos (por ejemplo, enviar archivos adjuntos a mensajes de correo electrónico, cargar fotos en Internet, etc.).	Sé cómo participar en redes sociales y comunidades en línea, en las que transmito o comparto conocimientos, contenidos e información.	Soy capaz de compartir de forma activa información, contenidos y recursos a través de comunidades en línea, redes y plataformas de colaboración.
Dimensión 4			







Ejemplos de conocimientos	Conoce los beneficios (para él/ella, así como para otros) de compartir contenidos e información co sus compañeros.	
	Es capaz de juzgar el valor del recurso digital que va a compartir y sabe a qué audiencia dirigirlo.	
	Sabe qué contenidos/conocimientos / recursos se pueden compartir públicamente.	
	Sabe cómo / cuándo reconocer o citar la fuente de un contenido en particular.	
Ejemplos de habilidades	Es capaz de comprobar el derecho de propiedad o derecho de uso de los contenidos digitales.	
	Sabe cómo compartir contenido que encuentra en Internet (por ejemplo, cómo compartir un vídeo en redes sociales).	
	Sabe cómo utilizar las redes sociales para difundir los resultados de su trabajo.	
Ejemplos de actitudes	Adopta una actitud proactiva en la distribución de los recursos, contenidos y conocimientos.	
	Tiene su propia opinión informada sobre prácticas de intercambio de información y recursos digitales, beneficios, riesgos y límites.	
	Tiene una opción informada sobre las prácticas de reconocimiento de recursos digitales.	
	Es consciente de la existencia de derechos de autor y de derechos de recursos digitales.	

Comunicación y colaboración		
2.3 Participación ciudadana en líne	ea	
		udadana. C- Avanzado
11.11		Participo activamente en los
	3	espacios en línea. Sé de qué
	aspectos básicos de los	manera me puedo implicar
pasivo de algunos (por ejemplo,	servicios en línea (por	activamente en línea y soy
. •	ejemplo, gobierno,	capaz de usar varios
		servicios en línea.
bancos.)	medicos, servicios).	
		n acciones democráticas (por
ejemplo, el lobby, peticiones, comunicación con el Parlamento).		
Es capaz de acceder a una serie de redes y comunidades específicas para distintos propósitos.		
The second secon		
	, redes y medios sociales pertin	entes, que correspondan a sus
intereses y necesidades.		
Saha y puede utilizar las distintes fu	asianalidadas da las radas, las	madiae digitales y les convisies
	icionalidades de las redes, los	medios digitales y los servicios
	tienen las tecnologías v los	medios digitales para la
participación ciudadana.		
Tiene una comprensión crítica de los medios sociales de comunicación y difusión digitales, redes y		
comunidades en linea.		
Se implica en los medios sociales de comunicación y difusión digitales, redes y comunidades en		
línea.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,
	2.3 Participación ciudadana en líne Implicarse con la sociedad mediante para el empoderamiento y el auto-de ser consciente del potencial de la tecresión de la tecnología se puede utilizar para interactuar con distintos servicios y hago uso pasivo de algunos (por ejemplo, comunidades en línea, gobierno hospitales, centros médicos, bancos.) Sabe que la tecnología se puede ejemplo, el lobby, peticiones, comun Conoce cómo las tecnologías y los reparticipación ciudadana. Es capaz de encontrar comunidades intereses y necesidades. Sabe y puede utilizar las distintas fur en línea. Es consciente del potencial que participación ciudadana. Tiene una comprensión crítica de los comunidades en línea.	2.3 Participación ciudadana en línea Implicarse con la sociedad mediante la participación en línea, busc para el empoderamiento y el auto-desarrollo en cuanto a las tecnolos ser consciente del potencial de la tecnología para la participación ciudilizar para interactuar con distintos servicios y hago uso pasivo de algunos (por ejemplo, comunidades en línea, gobierno hospitales, centros médicos, bancos.) Sabe que la tecnología se puede utilizar para línea (por ejemplo, comunidades en línea, gobierno hospitales, centros médicos, bancos.) Sabe que la tecnología se puede utilizar para la participación e ejemplo, el lobby, peticiones, comunicación con el Parlamento). Conoce cómo las tecnologías y los medios de comunicación puede participación ciudadana. Es capaz de acceder a una serie de redes y comunidades específica Es capaz de encontrar comunidades, redes y medios sociales pertin intereses y necesidades. Sabe y puede utilizar las distintas funcionalidades de las redes, los en línea. Es consciente del potencial que tienen las tecnologías y los participación ciudadana. Tiene una comprensión crítica de los medios sociales de comunicacion comunidades en línea. Se implica en los medios sociales de comunicación y difusión digit



Dimensión 1	Comunicación y colaboración		
Denominación del área			
Dimensión 2	2.4 Colaboración mediar	te canales digitales	
Denominación y descripción de la competencia	Utilizar tecnologías y medios para el trabajo en equipo, para los procesos colaborativos y para la creación y construcción común de recursos, conocimientos y contenidos		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy capaz de colaborar mediante algunas tecnologías tradicionales (por ejemplo, el correo electrónico)	Soy capaz de debatir y elaborar productos en colaboración utilizando herramientas digitales sencillas.	Soy capaz de utilizar con frecuencia y con confianza varias herramientas digitales y diferentes medios con el fin de colaborar con otros en la producción y puesta a disposición de recursos, conocimientos y contenidos.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Entiende que los procesos colaborativos fomentan la creación de contenidos. Entiende cuándo la creación de contenido puede beneficiarse de los procesos de colaboración y cuándo no. Entiende la dinámica del trabajo colaborativo y de proporcionar y recibir retroalimentación. Evalúa la contribución que realizan los demás a su trabajo. Entiende que distintas formas de colaboración en línea requieren asumir distintos papeles.		
Ejemplos de habilidades	Es capaz de utilizar las funciones de colaboración de los paquetes de software y de los servicios de colaboración basados en la web (por ejemplo, control de cambios, comentarios sobre un documento o recurso, etiquetas, contribución a las wikis, etc.). Es capaz de ofrecer y de recibir retroalimentación. Es capaz de trabajar a distancia con otros. Es capaz de utilizar los medios sociales para diferentes tipos de colaboración.		
Ejemplos de	Está dispuesto/a a formar parte de un equipo.		
actitudes	Busca nuevas formas de colaboración que no supongan necesariamente un encuentro físico previo.		

Dimensión 1	Comu <mark>nicación y c</mark> olaboración		
Denominación del área			
Dimensión 2	2.5 Netiqueta		
Denominación y descripción de la competencia	concienciado/a en lo referen	te a la diversidad cultural, s línea (por ejemplo, el cibera	interacciones en línea o virtuales, estar ser capaz de protegerse a sí mismo/a y a acoso), desarrollar estrategias activas para
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Conozco las normas básicas de conducta que rigen la comunicación con otros mediante herramientas digitales.	Entiendo las reglas de la etiqueta en la red y soy capaz de aplicarlas a mi contexto personal y profesional.	Soy capaz de aplicar varios aspectos de la etiqueta en la red a distintos espacios y contextos de comunicación. He desarrollado estrategias para la identificación de las conductas inadecuadas en la red.
Dimensión 4			





Ejemplos de conocimientos	Conoce las normas comunes de las interacciones digitales.
	Entiende las consecuencias de su propia conducta.
	Tiene conocimiento sobre cuestiones éticas en los medios digitales, como por ejemplo visitar páginas web inapropiadas y el ciberacoso.
	Entiende que diferentes culturas tienen diferentes prácticas de comunicación e interacción.
Ejemplos de habilidades	Tiene la capacidad de protegerse sí mismo/a y a los demás de las amenazas en línea.
	Es capaz de prohibir / denunciar abusos y amenazas.
	Ha desarrollado estrategias para hacer frente al ciberacoso y para la identificación de las conductas inadecuadas.
Ejemplos de	Tiene en cuenta los principios éticos de utilización y publicación de información.
actitudes	Posee una clara noción de lo que es el comportamiento adecuado en función de los medios de comunicación utilizados, del público destinatario y de las disposiciones legales vigentes.
	Muestra flexibilidad y adaptación a diferentes culturas de comunicación digital. Acepta y aprecia la diversidad.
	Tiene una actitud segura y prudente en las actividades digitales.

Dimensión 1 Denominación del área	Comunicación y colabor	ración		
Dimensión 2	2.6 Gestión de la ident	idad digital	<u> </u>	
Difficusion 2	2.0 Gestion de la ident	idad digital		
Denominación y	Crear, adaptar y gestion	nar una o varias ident	idades digitales, ser capaz de proteger la propia	
descripción de la	reputación digital y de	gestionar los datos	generados a través de las diversas cuentas y	
competencia	aplicaciones utilizadas.			
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado	
	Conozco los	Soy capaz de crear	Soy capaz de gestionar diferentes identidades	
Niveles	beneficios y los	mi identidad digital y	digitales en función del contexto y de su finalidad.	
	riesgos relacionados	de rastrear mi huella	Soy capaz de supervisar la información y los	
	con la identidad digital.	digital.	datos que produzco a través de mi interacción en línea, y sé cómo proteger mi reputación digital.	
Dimensión 4			illiea, y se como proteger mi reputación digital.	
Ejemplos de	Conoce los beneficios d	e tener una o varias ide	entidades digitales	
conocimientos		o torior and o variable	ormadoo digitaloo.	
	Entiende la interrelación	existente entre el mur	ndo dentro y fuera de la red.	
	Entiende que hay dist construcción de la propi		ueden contribuir positiva o negativamente a la	
Ejemplos de	Tiene la capacidad de pr	rotegerse a sí mismo/a	y a otros de las amenazas en línea a su reputación	
habilidades	digital.			
	Es capaz de construir un perfil que responda a sus necesidades.			
	Es capaz de rastrear su propia huella digital.			
Ejemplos de actitudes	Conoce las ventajas y los riesgos en relación con su presencia en línea.			
	No tiene miedo a revelar cierto tipo de información sobre sí mismo/a.			
	Tiene en cuenta la existencia de múltiples formas de expresar su propia identidad digital y su personalidad a través de los medios digitales.			





Área 3: Creación de contenidos digitales

Descripción general:

Crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas, contenidos multimedia y programación informática, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.

- 3.1 Desarrollo de contenidos digitales.
- 3.2 Integración y reelaboración de contenidos digitales.
- 3.3 Derechos de autor y licencias.
- 3.4 Programación.

Dimensión 1	Creación de contenidos digita	ales	
Denominación del			
área Dimensión 2	3.1 Desarrollo de contenido	os digitales	
Difficitsion 2	3.1 Desarrollo de contenido	os digitales	
Denominación y descripción de la competencia		es formatos, incluyendo contenidos r o ajena, expresarse creativamente a	
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy capaz de crear contenidos digitales sencillos (por ejemplo, texto, o tablas, o imágenes, o audio, etc.).	Soy capaz de producir contenidos digitales en diferentes formatos, incluidos los multimedia (por ejemplo, textos, tablas, imágenes, audio, etc.).	Soy capaz de producir contenidos digitales en formatos, plataformas y entornos diferentes. Soy capaz de utilizar diversas herramientas digitales para crear productos multimedia
			originales.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Conoce qué programa/aplicado Comprende cómo se crea simágenes)	tales pueden ser elaborados en divers ción es la que mejor se adapta al tipo o significado a través de formatos mu	de contenido que quiere crear. Itimedia (texto, audio, vídeo,
Ejemplos de habilidades	Es capaz de usar paquetes ba (texto, audio, vídeo, imágene	ásicos de herramientas para crear con s).	tenidos en diferentes formatos
	mapas mentales, diagramas)	taciones de conocimientos usando n Jia gama de medios para expresars	
Ejemplos de actitudes	Es capaz de editar contenido No se conforma con las form formas y formatos.	para mejorar el producto final. las habituales de creación de conteni	dos, sino que explora nuevas
	Entiende el potencial de las t conocimiento.	tecnologías y de los medios para la a	utoexpresión y la creación de



Aprecia el valor añadido de los nuevos medios digitales para los procesos creativos y cognitivos.
Es crítico/a en lo referente a la producción y al consumo de recursos y conocimiento a través de los medios de comunicación digitales y las tecnologías.
Se encuentra cómodo/a a la hora de crear contenidos digitales.
Se implica en la creación de contenidos.

Dimensión 1	Creación de contenidos digitale	es es	
Denominación del área			
Dimensión 2	3.2 Integración y ree	elaboración de contenidos digita	lles
Denominación y descripción de la competencia	Modificar, perfeccionar y comb nuevo, original y relevante.	inar los recursos existentes para	crear contenido y conocimiento
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy capaz de hacer cambios sencillos en el contenido que otros han producido.	Soy capaz de editar, modificar y mejorar el contenido que otros o yo mismo/a hemos producido.	Soy capaz de combinar elementos de contenido ya existente para crear contenido nuevo.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Contribuye al conocimiento de dominio público (por ejemplo, wikis, foros públicos, revistas). Sabe que los recursos pueden construirse a partir de diversas fuentes de información no secuenciales. Conoce diferentes bases de datos y recursos que pueden recombinarse y reutilizarse. Sabe que el contenido reutilizado debe indicar la identidad de su autor/a o autores.		
Ejemplos de habilidades	Es capaz de usar funciones de edición para modificar contenido de manera sencilla y básica. Es capaz de crear representaciones del conocimiento usando medios digitales (por ejemplo, mapas mentales, diagramas). Es capaz de utilizar las licencias adecuadas para la creación e intercambio de contenidos. Es capaz de combinar diferentes contenidos existentes para la creación de contenidos nuevos.		
Ejemplos de		ionar el contenido y los recursos q	
actitudes	Evalúa y valora el trabajo de los demás.		
	Conoce la existencia de reposi	torios (por ejemplo, de Recursos E	ducativos Abiertos – REA).

Dimensión 1	Creación de contenidos digitales		
Denominación del área			
Dimensión 2	3.3 Derechos de autor y licencias		
Denominación y descripción de la competencia	Entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy consciente de que algunos de los contenidos que utilizo pueden tener derechos de autor	Conozco las diferencias básicas entre las licencias copyright, copyleft y creative commons y soy capaz de aplicarlas al contenido que creo.	Conozco cómo se aplican los diferentes tipos de licencias a la información y a los recursos que uso y creo.
Dimensión 4			





Ejemplos de	Tiene en cuenta los principios que ar	niman la regulación de licencia	s para el uso y la publicación	
conocimientos	de información.			
	Entiende la normativa sobre derechos de autor y licencias.			
	Sabe que existen diferentes formas o	de licenciar la producción de p	ropiedad intelectual.	
	Entiende las diferencias entre las licencias copyright, creative commons, copyleft y dominio público.			
Ejemplos de habilidades	Sabe cómo licenciar su propia produ	cción digital.		
Habilidado	Sabe cómo encontrar información s licencias.	sobre normativa relacionada o	con los derechos de autor y	
Ejemplos de	Toma una postura crítica frente a ma	arcos legales y regulaciones.		
actitudes	Se comporta de manera independien	ite y asume la responsabilidad	de sus acciones y elecciones.	
Dimensión 1	Creación de contenidos digitales			
Denominación del				
área Dimensión 2	3.4 Programación			
Difficitsion 2	3.4 Frogramación			
Denominación y	Realizar modificaciones en program			
descripción de la competencia	dispositivos, entender los principios programa.	de la programacion, compre	ender que hay detras de un	
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado	
	Soy capaz de modificar algunas	Soy capaz de realizar	Soy capaz de realizar	
Niveles	funciones sencillas de <i>software</i> y de aplicaciones (configuración básica).	varias modificaciones a programas y aplicaciones.	varias modificaciones a programas y aplicaciones.	
Dimensión 4	r up noud.c.nob (conniguration backet).	programas y aphicaeichice.	programacy aphroacionics.	
Ejemplos de	Comprende cómo funcionan los siste	emas y los procesos digitales.		
conocimientos	Comprende cómo funciona el softwa	re.		
	Entiende los ecosistemas tecnológico	os.		
	Conoce los principios de arquitectura tras las tecnologías.			
Ejemplos de habilidades	Crea modelos complejos, simulaciones y visualizaciones del mundo real utilizando información digital.			
	Es capaz de codificar y programar dispositivos digitales.			
	Es capaz de cambiar la configuración	n básica de programas ya elab	orados.	
	Es capaz de aplicar configuraciones		as.	
Ejemplos de	Es consciente de la lógica existente e	en la programación.		
actitudes				



necesidades.

Es consciente de que puede aplicar configuraciones a la mayoría del software existente, y está dispuesto/a a establecer la configuración idónea en cada programa, en función de sus

Manifiesta interés sobre el potencial de las TIC para programar y crear productos finales



Área 4. Seguridad

Descripción general:

Protección de información y datos personales, protección de la identidad digital, medidas de seguridad, uso responsable y seguro.

Competencias:

Dimensión 1

- 4.1 Protección de dispositivos y de contenido digital.
- 4.2 Protección de datos personales e identidad digital.
- 4.3 Protección de la salud y el bienestar
- 4.4 Protección del entorno

Seguridad

Dimensión 1	Seguridad		
Denominación del área			
Dimensión 2	4.1 Protección de dispositivos		
Denominación y descripción de la competencia	Proteger los dispositivos y los contenidos digitales propios y comprender los riesgos y amenazas en red, conocer medidas de protección y seguridad.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy capaz de realizar acciones básicas para proteger mis dispositivos (por ejemplo, uso de antivirus, contraseñas, etc.).	Sé cómo proteger mis dispositivos digitales y actualizo mis estrategias de seguridad.	Actualizo frecuentemente mis estrategias de seguridad y sé cómo actuar cuando el dispositivo está amenazado.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Sabe que existen distintos riesgos asociados al uso de las tecnologías. Conoce las últimas estrategias para evitar riesgos. Entiende los riesgos asociados al uso de herramientas y dispositivos en línea.		
Ejemplos de	Es capaz de instalar un antivirus.		mirvos en inica.
habilidades	Es capaz de tomar medidas para di Es capaz de proteger diferentes dis etc.).		
Ejemplos de actitudes	Tiene una actitud positiva, aunque tecnologías en línea.	realista hacia los beneficios	y riesgos asociados al uso de las

Denominación del			
área			
Dimensión 2	4.2 Protección de datos per	sonales y privacidad	
Denominación y	Entender los términos habi	tuales de uso de los programas	s y servicios digitales, proteger
descripción de la	activamente los datos personales, respetar la privacidad de los demás, protegerse a sí mismo de		
competencia	amenazas, fraudes y ciberac	oso.	
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
	Soy consciente de que en	Sé cómo proteger mi propia	A menudo cambio la
Niveles	entornos en línea puedo	privacidad en línea y la de los	configuración de privacidad
	compartir sólo ciertos tipos	demás.	predeterminada de los servicios
	de información sobre mí		en línea para mejorar la







	mismo/a y sobre otros.	Entiendo de forma general las cuestiones relacionadas con la privacidad y tengo un conocimiento básico sobre cómo se recogen y utilizan mis datos.	protección de mi privacidad. Tengo un conocimiento amplio acerca de los problemas de privacidad y sé cómo se recogen y utilizan mis datos.		
Dimensión 4	Te				
Ejemplos de conocimientos	Entiende las condiciones de uso de los servicios en línea (por ejemplo, el hecho de que los proveedores de servicios utilicen los datos personales de los usuarios) y es capaz de actuar en consecuencia de forma prudente.				
	Sabe que muchos servicio comerciales de modo más o	s interactivos utilizan informaciór menos explícito.	n personal para filtrar mensajes		
	en el ámbito digital.	ección y la seguridad de datos. Con reden ver y seguir su propia huella	·		
	Sabe en qué medida los datos sobre su identidad digital pueden o no pueden ser utilizados por terceros.				
	Entiende el riesgo del robo de identidad y de otras credenciales.				
	Sabe cómo proteger la información relativa a otras personas de su entorno (como trabajador/a, padre o madre, docente, etc.)				
Ejemplos de	Es capaz de gestionar su ide	ntidad y huella digital.			
habilidades	Es capaz de actuar con prudencia en relación a cuestiones de privacidad.				
	Es capaz de localizar información en línea sobre sí mismo/a.				
	Puede eliminar o modificar in	formación de la que es responsable	e sobre sí mismo/a o sobre otros.		
Ejemplos de actitudes	Es consciente de los principios de privacidad en línea aplicables a sí mismo/a y a otros.				
	Es consciente del impacto y la longevidad que tiene la información digital a la hora de publica				
	Es capaz de aprovechar los consecución de objetivos dife	s beneficios de tener múltiples ide erenciados.	entidades digitales, dirigidas a la		
	Actúa de manera crítica cuar	ndo muestra información en línea so	obre sí mismo.		

Dimensión 1 Denominación del área	Seguri <mark>dad</mark>			
Dimensión 2 Denominación y descripción de la competencia	4.3 Protección de la sa Evitar riesgos para la sa la integridad física y el b	alud relacionados con el uso de la tecnología en	n cuanto a amenazas para	
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado	
Niveles	Sé cómo evitar el ciberacoso. Sé que la tecnología puede afectar a mi salud si se utiliza mal.	Sé cómo protegerme a mí mismo y a otros del ciberacoso y entiendo los riesgos para la salud asociados al uso de tecnologías (desde los aspectos ergonómicos hasta la adicción a las tecnologías)	Soy consciente del uso correcto de las tecnologías para evitar problemas de salud. Sé cómo encontrar un buen equilibrio entre el mundo en línea y el mundo tradicional.	
	Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Conoce las consecuencias del uso prolongado de tecnologías digitales.			
	Dispone de información	acerca de aspectos adictivos de los medios digi	tales.	





Ejemplos de habilidades	Es capaz de controlar los aspectos distractores del trabajo/vida digital.
	Es capaz de tomar medidas preventivas para proteger su propia salud y la de aquellos/as de quién es responsable.
Ejemplos de actitudes	Tiene una actitud equilibrada hacia el uso tecnológico.

Dimensión 1	Seguridad		
Denominación del área			
Dimensión 2	4.4 Protección del ento	orno	
Denominación y descripción de la competencia	Tener en cuenta el impacto de las tecnologías digitales sobre el medio ambiente.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Tomo medidas básicas de ahorro energético.	Entiendo los aspectos positivos y negativos del uso de la tecnología sobre el medio ambiente.	Adopto una postura informada sobre el impacto de las tecnologías en la vida diaria, el consumo en línea y el medio ambiente.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Es capaz de seleccionar medios digitales seguros y adecuados, que son eficientes y rentables en comparación con otros. Posee un esquema o mapa mental global acerca del funcionamiento del mundo en línea. Entiende las tecnologías que utiliza a un nivel suficiente para adoptar buenas decisiones de compra o contratación, por ejemplo, de dispositivos o de proveedores de servicios de Internet. Comprende el impacto medioambiental de los ordenadores y de los dispositivos electrónicos y conoce la forma de alargarles la vida útil reciclando sus componentes (por ejemplo, cambiando los discos duros).		
Ejemplos de habilidades	Es capaz de utilizar servicios digitales sin depender completamente de ellos. Sabe cómo utilizar el equipamiento digital de manera eficiente en cuanto a coste y a tiempo.		
Ejemplos de actitudes	Tiene una actitud positiva, aunque realista en cuanto a los beneficios y riesgos asociados con las tecnologías de la información. Entiende que el entorno digital puede hacer que las cosas vayan mejor o peor, todo depende de cómo lo utilicemos y de qué reglas sigamos.		
	Es consciente de los p digitales.	roblemas medioambientales relac	cionados con el uso de las tecnologías





Área 5: Resolución de problemas

Descripción general:

Identificar necesidades de uso de recursos digitales, tomar decisiones informadas sobre las herramientas digitales más apropiadas según el propósito o la necesidad, resolver problemas conceptuales a través de medios digitales, usar las tecnologías de forma creativa, resolver problemas técnicos, actualizar su propia competencia y la de otros.

- 5.1 Resolución de problemas técnicos.
- 5.2 Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas.
- 5.3 Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa.
- 5.4 Identificación de lagunas en la competencia digital.

Diametric 4	I 5 1 1/2 1 1 1		
Dimensión 1	Resolución de problemas		
Denominación del			
área			
Dimensión 2	5.1 Resolución de problemas téc	nicos	
Denominación y	Identificar posibles problemas técni		ción de problemas básicos hasta
descripción de la	la solución de problemas más com	plejos).	
competencia			
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
	Soy capaz de pedir apoyo y	Soy capaz de resolver	Soy capaz de resolver una
Niveles	asistencia	problemas sencillos que	amplia gama de problemas
	específica cuando las tecnologías	surgen cuando las	que surgen de la utilización de
	no funcionan o cuando	tecnologías no funcionan.	la tecnología.
	utilizo un dispositivo, programa o		
	aplicación		
Dimensión 4			
Ejemplos de	Conoce qué elementos hay en un	ordenador o en un dispositivo	digital. Sabe dónde buscar para
conocimientos	resolver un problema técnico.		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	Conoce fuentes de información y dónde buscar ayuda para la resolución de problemas técnicos.		
	Sabe dónde buscar información relevante para la resolución teórica y técnica de problemas		
	relacionados con el uso de recurso		
Ejemplos de	Utiliza una combinación variada		
habilidades	resolución de problemas, y actualiz	za de manera dinámica sus opo	iones y elecciones a lo largo del
	tiempo.		
	Es capaz de resolver un problema		uando la tecnología no funciona.
Ejemplos de	Adopta un enfoque activo para la solución de problemas.		
actitudes			
	Está dispuesto/a a pedir consejo c	uando surge un problema.	
	Puede pensar en alternativas cuar	ndo los problemas no pueden s	er resueltos y la tarea ha de ser
	realizada.		

Dimensión 1	Resolución de problemas
Denominación del área	







Dimensión 2	5.2 Identificación de nece	sidades y respuestas tecnológi	cas	
Denominación y descripción de la competencia	Analizar las propias necesidades en términos tanto de uso de recursos, herramientas como de desarrollo competencial, asignar posibles soluciones a las necesidades detectadas, adaptar las herramientas a las necesidades personales y evaluar de forma crítica las posibles soluciones y las herramientas digitales.			
Dimensión 3	A - Básico B- Intermedio C- Avanzado			
Niveles	Soy capaz de utilizar algunas tecnologías para resolver problemas, pero sólo para un número limitado de tareas.	Entiendo las posibilidades y los límites de la tecnología. Soy capaz de resolver tareas no rutinarias explorando las posibilidades tecnológicas.	Tomo decisiones informadas a la hora de elegir una herramienta, dispositivo, aplicación, programa o servicio para una tarea con la que no estoy familiarizado.	
	Soy capaz de tomar decisiones a la hora de escoger una herramienta digital para una actividad	Soy capaz de elegir la herramienta adecuada según la finalidad y soy capaz de evaluar la efectividad de la	Mantengo información actualizada de los nuevos desarrollos tecnológicos.	
	rutinaria.	misma.	Comprendo cómo funcionan las nuevas herramientas y soy capaz de evaluar de forma crítica qué herramienta encaja mejor con mis objetivos.	
Dimensión 4	mensión 4			
Ejemplos de conocimientos	Comprende el potencial y las limitaciones de los dispositivos y recursos digitales. Conoce la variada gama de tareas que se pueden realizar mediante el uso de las tecnologías. Conoce las tecnologías digitales más importantes o populares utilizadas por otras personas (por ejemplo, por colegas o por personas de reconocida experiencia). Tiene un conocimiento razonable acerca de las tecnologías disponibles, tanto en lo referente a sus fortalezas como a sus debilidades, y sobre las posibilidades que presentan de cara a servirle de apoyo en la consecución de sus metas personales.			
Ejemplos de habilidades	Es capaz de tomar decisiones informadas (con asistencia humana o tecnológica en su caso) acerca de qué tecnologías utilizar para lograr objetivos personalmente relevantes.			
Ejemplos de actitudes	Es capaz de elegir las tecnologías más adecuadas según el problema que desee resolver. Es consciente del valor que tiene conjugar el uso de las herramientas tradicionales con los medios digitales en red. Manifiesta interés en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.			
Evalúa de forma crítica las posibles soluciones utilizando herramientas digitales.				

Dimensión 1	Resolución de problemas		
Denominación del área			
Dimensión 2	5.3 Innovar y utilizar la tecnol	ogía digital de forma creativa	a
Denominación y descripción de la competencia	Innovar utilizando la tecnología, participar activamente en producciones colaborativas multimedia y digitales, expresarse de forma creativa a través de medios digitales y de tecnologías, generar conocimiento y resolver problemas conceptuales con el apoyo de herramientas digitales.		
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Niveles	Soy consciente de que puedo utilizar las tecnologías y las herramientas digitales con propósitos creativos y soy capaz de utilizar las tecnologías de forma creativa en algunos casos.	Soy capaz de utilizar las tecnologías para crear productos creativos y de utilizar las tecnologías para resolver problemas, por ejemplo, visualizar un problema).	Soy capaz de resolver problemas conceptuales aprovechando las tecnologías y las herramientas digitales. Soy capaz de contribuir a la generación de conocimiento a través de medios tecnológicos.
		Colaboro con otras personas en la elaboración de productos innovadores y	Soy capaz de participar en acciones innovadoras a través







		creativos, pero no tomo la iniciativa.	del uso de las tecnologías. Colaboro de forma proactiva con otras personas para crear productos creativos e innovadores.
Dimensión 4			
Ejemplos de conocimientos	la resolución de diferentes prob tiempo.	olemas y cambia de manera di s teóricos, de interés individual nismas.	enologías digitales y no digitales para námica sus elecciones a lo largo del o colectivo a través de herramientas ar los problemas teóricos.
Ejemplos de habilidades	Sabe cómo explorar la red, el m Es capaz de explotar el potencia Sabe cómo resolver problema pares). Es capaz de construir conocir digitales disponibles.	nercado, o su red en línea a la al tecnológico con el fin de idel s de forma individual y colec miento significativo a través o	hora de buscar soluciones.
Ejemplos de actitudes	Manifiesta disposición a explora Es proactivo/a a la hora de buso Es proactivo/a a la hora de reso Está abierto/a a revisar sus valo Entiende el potencial de las teo de conocimiento. Aprecia el valor añadido que los	car soluciones. olver problemas de forma colabores y actitudes de acuerdo a la chologías y de los medios para sonuevos medios dan a los proc	porativa. a situación. a la expresión propia y la generación

Di III	D 1 1/ 1 11		
Dimensión 1	Resoluc <mark>ión d</mark> e pro <mark>blema</mark> s		
Denominación del			
área			
Dimensión 2	5.4 Identificación de lagunas en la	competencia digital	
Denominación y	Comprender las necesidades de mejo	ora y actualización de la p	ropia competencia, apoyar a otros
descripción de la	en el desarrollo de su propia compete	ncia digital, estar al corrie	nte de los nuevos desarrollos.
competencia	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	3,	
Dimensión 3	A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
	Tengo ciertos conocimientos	Soy capaz de	Actualizo frecuentemente mis
Niveles	básicos, pero soy consciente de mis	aprender a hacer algo	necesidades en lo referente a la
	limitaciones en el uso de las	nuevo con las	competencia digital docente.
	tecnologías.	tecnologías.	
Dimensión 4			
Ejemplos de	Entiende el contexto más amplio de	las herramientas digitales	en una "era digital" caracterizada
conocimientos	por la globalización y las redes.		
	F g		
	Entiende la procedencia de las TIC, quien las desarrolla y para qué propósitos.		
	para de proposition		
	Tiene conocimiento directo y pericia en el uso de las tecnologías digitales más importantes		
	utilizadas en su área de conocimiento.		
	aaaaa on oa aroa ao oonoonnionto	•	







Ejemplos de habilidades	Posee la habilidad necesaria para actualizar el conocimiento sobre la disponibilidad de las herramientas digitales.
	Es capaz de mantenerse informado utilizando una combinación de búsquedas activas y de servicios personalizados de entrega automatizada de información.
	Es capaz de autorregular su aprendizaje referente a las tecnologías digitales.
	Es capaz de gestionar sus propias metas y de diagnosticar deficiencias en la competencia digital requerida para alcanzar dichas metas.
	Es capaz de ofrecer apoyo a otras personas para gestionar y diagnosticar necesidades.
	Es capaz de aprender e integrar las nuevas tecnologías emergentes.
	Es capaz de aprender cómo trabajar con cualquier nueva tecnología digital probándola y utilizando su guía de uso.
	Es capaz de adaptarse sin problemas a las nuevas tecnologías y de integrarlas en su contexto.
	Es capaz de transferir conocimiento.
	Incluye cada vez más instrumentos digitales en su vida diaria para aumentar la calidad de vida.
Ejemplos de actitudes	En general, se desenvuelve con soltura, lo que implica que está dispuesto/a a experimentar con las nuevas tecnologías y que es capaz también de rechazar las tecnologías inadecuadas.
	Reflexiona sobre sus propias habilidades y desarrollo digitales (la habilidad de ser consciente de su propia alfabetización digital y de reflexionar sobre su propia evolución en cuanto a este proceso).
	Mantiene una actitud positiva hacia el aprendizaje sobre tecnologías digitales emergentes.
	Es capaz de ampliar/actualizar competencias digitales de acuerdo con sus necesidades personales/profesionales.
	Es consciente de las tendencias generales dentro de los nuevos medios aunque no los utilice.



7. Desarrollo de los descriptores de la Competencia Digital Docente en Niveles Competenciales

Como resultado del trabajo desarrollado en 2016, en la Ponencia de Competencia Digital Docente, en torno a un Marco actualizado de Competencia Digital Docente, definido en niveles competenciales para cada una de las áreas descritas en DigComp2.0, INTEF concreta la siguiente propuesta:

- A) la actualización de la propuesta de descriptores de CDD para cada competencia en 3 niveles: **A (Básico)**, **B (Intermedio)**, **C (Avanzado)**.
- B) El desarrollo de los descriptores subdivididos en seis niveles competenciales (A1 C2) para cada una de las competencias de cada una de las cinco áreas.

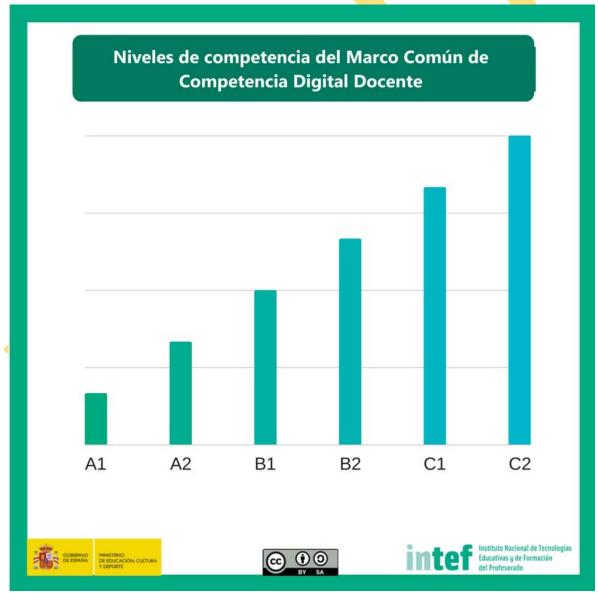
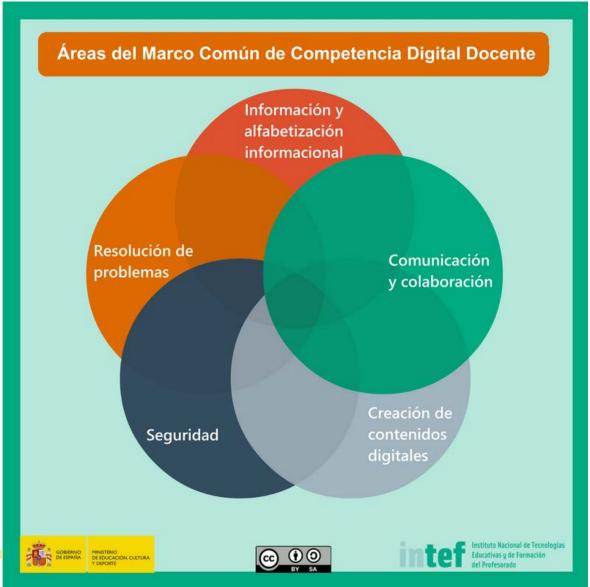


Figura 2 - Niveles de competencia del Marco Común de Competencia Digital Docente.





A) Actualización de la propuesta en 3 niveles



Figu<mark>ra 3</mark> - Áreas del Marco Común de Competencia Digital Docente.





Área 1: Información y alfabetización informacional

Descripción general:

Identificar, localizar, obtener, almacenar, organizar y analizar información digital, datos y contenidos digitales, evaluando su finalidad y relevancia para las tareas docentes.



Figura 4 - Área de información y alfabetización informacional.

Competencias:

1.1. Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales

Buscar información, datos y contenidos digitales en red y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.



A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que la red es una fuente de recursos para la docencia y recurre a ella para buscar información, datos, contenidos digitales.	Sabe navegar por Internet para localizar información y recursos educativos digitales en diferentes formatos de fuentes de información dinámicas y de interés para su labor	Sabe usar herramientas de búsqueda avanzada, así como filtros para encontrar información y recursos apropiados a sus necesidades docentes.
Sabe que los resultados de las búsquedas son distintos en función de los buscadores.	docente. Sabe expresar de manera organizada sus necesidades de información y sabe seleccionar la información más adecuada de toda la que encuentra, así como recursos que adapta para uso educativo.	Es capaz de diseñar una estrategia personalizada de búsqueda y filtrado de la información, los datos y los recursos digitales para la actualización continua de recursos, buenas prácticas y tendencias educativas.

1.2. Evaluación de información, datos y contenidos digitales

Reunir, procesar, comprender y evaluar información, datos y contenidos digitales de forma crítica.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que existe mucha información y recursos docentes en Internet, pero también que no todo lo que encuentra es fiable y puede ser reutilizado.	Conoce las licencias de uso que permiten la reutilización o difusión de los recursos que encuentra en internet.	Es crítico con las fuentes de información, los perfiles personales a los que sigue y las comunidades a las que pertenece.
Realiza una evaluación básica de las webs o recursos antes de utilizarlos en el aula mediante el análisis de algunos datos como el autor, la procedencia o el origen.	Evalúa la calidad de los recursos educativos que encuentra en Internet en función de la precisión y alineamiento con el currículo.	Cuenta con un procedimiento claro, eficaz y eficiente para evaluar la información.

1.3. Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenidos digitales

Gestionar y almacenar información, datos y contenidos digitales para facilitar su recuperación organizar información, datos y contenidos digitales.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Posee competencias básicas para el almacenamiento de información digital en su labor docente. Se siente capaz de organizar los recursos docentes, aunque es consciente de que no controla todos los dispositivos ni posibilidades para	Sabe guardar y etiquetar archivos, contenidos e información y tiene su propia estrategia de almacenamiento. Sabe recuperar y gestionar la información y los contenidos que ha guardado.	Dispone de una estrategia social, conectado a expertos, compañeros y alumnos a través de medios digitales, con métodos adecuados para organizar, almacenar y recuperar información para su uso educativo.
ello.		Combina el almacenamiento local con el almacenamiento en la nube, tanto para organizar la información digital en su proceso de actualización docente, como en el aula y a nivel de centro.





Área 2: Comunicación y colaboración

Descripción general:

Comunicar en entornos digitales, compartir recursos a través de herramientas en línea, conectar y colaborar con otros a través de herramientas digitales, interactuar y participar en comunidades y redes; conciencia intercultural.



Figura 5 - Área de información y alfabetización informacional.

Competencias:

2.1. Interacción mediante las tecnologías digitales

Interaccionar por medio de diversos dispositivos y aplicaciones digitales, entender cómo se distribuye, presenta y gestiona la comunicación digital, comprender el uso adecuado de las distintas formas de comunicación a través de medios digitales, contemplar diferentes formatos de



comunicación, adaptar estrategias y modos de comunicación a destinatarios específicos.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que la red es una fuente de recursos, aplicaciones y plataformas	Se comunica e interactúa sin dificultades a través de varias	Usa una amplia gama de aplicaciones y servicios de
para la comunicación en general, y	aplicaciones y servicios de	interacción y comunicación digital,
de forma particular con sus compañeros, alumnos, familias y	comunicación digital, tanto de manera síncrona como asíncrona.	de tipología variada, y tiene una estrategia de selección
administración educativa.	manera sinciona como asinciona.	combinada de uso de las mismas,
	Selecciona el medio de interacción	que adapta en función de la
Interactúa con otros utilizando las	digital adecuado en función de sus	naturaleza de la interacción y la
características básicas de las	intereses y necesidades como	comunicación digital que necesite
herramientas de comunicación.	docente, así como de los	en cada momento, o que sus
	destinatarios de la comunicación.	interlocutores necesiten.

2.2. Compartir información y contenidos digitales

Compartir la ubicación de la información y de los contenidos digitales encontrados, estar dispuesto y ser capaz de compartir conocimiento, contenidos y recursos, actuar como intermediario/a, ser proactivo/a en la difusión de noticias, contenidos y recursos, conocer las prácticas de citación y referencias e integrar nueva información en el conjunto de conocimientos existentes.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Comparte archivos y contenidos a	' '	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
través de medios tecnológicos	comunidades en línea, en las que	i <mark>nform</mark> ación, contenidos y recursos a
sencillos.	transmite o comparte	través de comunidades en línea,
	conocimientos, contenidos e	redes y plataformas de colaboración.
	informac <mark>ión</mark> .	

2.3. Participación ciudadana en línea

Implicarse con la sociedad mediante la participación en línea, buscar oportunidades tecnológicas para el empoderamiento y el auto-desarrollo en cuanto a las tecnologías y a los entornos digitales, ser consciente del potencial de la tecnología para la participación ciudadana.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que la tecnología se puede utilizar para interactuar con distintos servicios y hace un uso pasivo de algunos, en el ámbito educativo.	Utiliza activamente algunos aspectos de nivel medio de los servicios en línea para su profesión docente (por ejemplo, sedes electrónicas, sistemas de gestión educativa, etc.).	Es un usuario habitual y activo para la comunicación y participación en línea en cualquier tipo de acción social, política, cultural, administrativa. Es un sujeto que participa y expresa sus opiniones en distintos espacios virtuales educativos (redes sociales, periódicos, foros de debate, etc.).
		Desarrolla proyectos y actividades para formar al alumnado en la ciudadanía digital.



2.4. Colaboración mediante canales digitales

Utilizar tecnologías y medios para el trabajo en equipo, para los procesos colaborativos y para la creación y construcción común de recursos, conocimientos y contenidos.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Colabora, de forma muy sencilla, usando recursos y aplicaciones digitales que permiten el trabajo en equipo, con otros docentes para intercambio de archivos o la creación de documentos	Debate y elabora productos educativos en colaboración con otros docentes y con su alumnado, utilizando varias herramientas y a través de canales digitales, no muy	Es un usuario habitual de espacios digitales de trabajo colaborativo con sus otros docentes desempeñando distintas funciones: creación, gestión y/o
creación de documentos compartidos.	complejos.	participación. Utiliza con confianza y de forma proactiva varias herramientas y medios digitales de colaboración.
		Estimula y facilita la participación activa de su comunidad educativa en espacios colaborativos digitales integrando los mismos en su práctica docente.

2.4. Netiqueta

Estar familiarizado/a con las normas de conducta en interacciones en línea o virtuales, estar concienciado/a en lo referente a la diversidad cultural, ser capaz de protegerse a sí mismo/a y a otros de posibles peligros en línea, desarrollar estrategias activas para la identificación de las conductas inadecuadas.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Conoce las normas básicas de	Posee las competencias para	Aplica varios aspectos de la
acceso y comportamiento en las	comunicarse digitalmente	netiqueta a distintos espacios y
redes sociales y de la comunicación	siguiendo y respetando las normas	contextos de comunicación digital.
en medios y canale <mark>s digitales.</mark>	de netiqueta y es consciente y	
	respetuoso con la diversidad	Ha desarrollado estrategias para
Tiene conciencia de los peligros y	cu <mark>ltural en el</mark> ámbito de la	la identificación de las conductas
conductas inadecuadas en Internet	comu <mark>nicación</mark> digital.	inadecuadas en la red.
que pueden afectar a su alumnado,		
y de la necesidad de la prevención		
educativa.		

2.5. Gestión de la identidad digital

Crear, adaptar y gestionar una o varias identidades digitales, ser capaz de proteger la propia reputación digital y de gestionar los datos generados a través de las diversas cuentas y aplicaciones utilizadas.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Conoce los beneficios y los riesgos relacionados con la identidad digital.	Sabe crear su propia identidad digital y rastrear su propia huella digital.	Gestiona diferentes identidades digitales en función del contexto y de su finalidad.
	Gestiona datos generados en varios espacios, con varias cuentas, y en diversos canales digitales.	Es capaz de supervisar la información y los datos que produce a través de su interacción en línea, y sabe cómo proteger su reputación digital y la de otros.





Área 3: Creación de contenidos digitales

Descripción general:

Crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas, contenidos multimedia y programación informática, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.



Figura 6 - Área de creación de contenidos digitales.

Competencias

3.1. Desarrollo de contenidos digitales

Crear contenidos digitales en diferentes formatos, incluyendo contenidos multimedia, editar y mejorar el contenido de creación propia o ajena, expresarse creativamente a través de los medios digitales y de las tecnologías.



A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Busca, crea, guarda y edita contenidos digitales sencillos.	Produce contenidos digitales en diferentes formatos, como, por ejemplo, documentos de texto, presentaciones multimedia, diseño de imágenes, grabación de vídeo o audio, utilizando aplicaciones en línea.	Crea materiales didácticos digitales en línea en una amplia gama de formatos y los publica en espacios digitales muy variados (en formato blog, actividad o ejercicio interactivo, sitio Web, aula virtual, etc.).
	Promueve este tipo de producciones entre el alumnado del centro.	Desarrolla proyectos educativos digitales en los que hace partícipe a la comunidad educativa para que sean los protagonistas del desarrollo de contenidos digitales en distintos formatos y lenguajes expresivos.

3.2. Integración y reelaboración de contenidos digitales

Modificar, perfeccionar y combinar los recursos existentes para crear contenido digital y conocimiento nuevo, original y relevante.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Es consciente de que Internet es una	Conoce y utiliza repositorios y/o	Elabora actividades, materiales y
gigantesca biblioteca de recursos	bibliotecas de recursos y	recursos educativos digitales a
que puede reutilizar con fines	materiales en la red tanto de	<mark>part</mark> ir de la yuxtaposición o
educativos.	propósito general como educativo	<mark>rem</mark> ezcla de objetos digitales
		procedentes de distintos espacios
Busca y selecciona recursos y	Modifica y adapta recursos de	en línea, tanto propios como de
objetos digitales en la red con fines	otros o desarrollados por el mismo	otros autores.
educativos, los organiza en un	a las necesidades de aprendizaje	
espacio digital personal y realiza	de <mark>su alu</mark> mnado.	Genera espacios de enseñanza-
modificaciones sencillas.		aprendizaje propios en entornos
		virtuales e inserta distintos objetos
		digitales.

3.3. Derechos de autor y licencias

Entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Es consciente de que algunos contenidos distribuidos en Internet tienen derechos de autor.	Conoce las diferencias básicas entre licencias abiertas y privativas y cómo afectan a los contenidos digitales.	Conoce cómo se aplican los diferentes tipos de licencias a la información y a los recursos que usa y que crea.
Respeta los derechos de autor tanto para acceder como descargar archivos.	Desarrolla en el aula tareas y actividades destinadas a formar y concienciar al alumnado en el respeto hacia los derechos de autor de los contenidos distribuidos en Internet.	Desarrolla proyectos educativos destinados a que el alumnado publique sus contenidos con licencias de acceso abierto.

3.4. Programación

Realizar modificaciones en programas informáticos, aplicaciones, configuraciones, programas, dispositivos, entender los principios de la programación, comprender qué hay detrás de un programa.



A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Conoce los conceptos y fundamentos básicos de la informática y la tecnología móvil en la educación. Modifica algunas funciones sencillas de software y de aplicaciones, a nivel de configuración básica.	Realiza varias modificaciones a aplicaciones de programación informática educativa para adaptarlas a las necesidades de aprendizaje de su alumnado en lo que respecta al pensamiento computacional.	Modifica programas de código abierto, tiene conocimiento avanzado de los fundamentos de la programación y escribe código fuente Planifica y desarrolla, de modo habitual, proyectos educativos que implican que su alumnado modifique y/o elabore aplicaciones informáticas, genere juegos y/o cree máquinas autónomas.





Área 4. Seguridad

Descripción general:

Protección de información y datos personales, protección de la identidad digital, de los contenidos digitales, medidas de seguridad, uso responsable y seguro.



Figura 7 - Área de seguridad.

Competencias:

4.1. Protección de dispositivos

Proteger los dispositivos y los contenidos digitales propios, comprender los riesgos y amenazas en red y conocer medidas de protección y seguridad.



A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Realiza acciones básicas de protección de los distintos dispositivos digitales que utiliza (contraseñas, instalación de programas de antivirus, cuidado, carga de baterías, etc)	Busca información y actualiza sus conocimientos sobre los peligros digitales de sus dispositivos. Gestiona adecuadamente las medidas de protección de la tecnología utilizada en su práctica	Comprueba, revisa y actualiza sus dispositivos digitales para identificar fallos o vulnerabilidades de funcionamiento y buscar las soluciones adecuadas. Tiene estrategias de actuación
Establece medidas de protección de los contenidos propios guardados tanto en su dispositivo como en línea.	docente y en el proceso de aprendizaje de su alumnado.	sobre seguridad y protección de dispositivos con la comunidad educativa.

4.2. Protección de datos personales e identidad digital

Entender los términos habituales de uso de los programas y servicios digitales, proteger activamente los datos personales, respetar la privacidad de los demás, protegerse a sí mismo de amenazas, fraudes y ciberacoso.

A D/-:	D. Judama adia	O. Assessed
A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Es consciente de que en entornos en línea puede compartir sólo ciertos	Sabe cómo proteger su propia privacidad en línea y la de los	A menudo cambia la configuración de privacidad predeterminada de
tipos de información sobre sí mismo/a y sobre otros.	demás.	los se <mark>rvicio</mark> s en línea para mejorar la protec <mark>ción de</mark> su privacidad.
	Entiende de forma general las cuestiones relacionadas con la privacidad y tiene un conocimiento	Tiene un conocimiento amplio acerca de los problemas de
	básico sobre cómo se recogen y utilizan sus datos.	privacidad y sabe cómo se recogen y utilizan sus datos.
	Elabora actividades didácticas sobre protección digital de datos personales.	Desarrolla proyectos educativos destinados a formar al alumnado en hábitos digitales de protección y de respeto a la privacidad de los demás.

4.3. Protección de la salud

Evitar riesgos para la salud relacionados con el uso de la tecnología en cuanto a amenazas para la integridad física y el bienestar psicológico.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que la tecnología puede afectar a su salud si se utiliza mal.	Sabe cómo protegerse a sí mismo y a otros del ciberacoso. Entiende los riesgos para la salud	Es consciente del uso correcto de las tecnologías para evitar problemas de salud.
	asociados al uso de tecnologías (desde los aspectos ergonómicos hasta la adicción a las tecnologías).	Sabe cómo encontrar un buen equilibrio entre el mundo en línea y el mundo tradicional.

4.4. Protección del entorno

Tener en cuenta el impacto de las tecnologías sobre el medio ambiente.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe cómo reducir el consumo energético en el uso de dispositivos digitales y dispone de información	, , ,	Organiza estrategias de uso eficiente de dispositivos digitales y toma decisiones de compra y
sobre los problemas	medio ambiente y sabe optimizar	desecho adecuadas de acuerdo a



medioambientales asociados a su fabricación, uso y desecho.

la utilización de los dispositivos.

las actividades educativas que realiza con ellos.

Área 5: Resolución de problemas

Descripción general:

Identificar necesidades de uso de recursos digitales, tomar decisiones informadas sobre las herramientas digitales más apropiadas según el propósito o la necesidad, resolver problemas conceptuales a través de medios digitales, usar las tecnologías de forma creativa, resolver problemas técnicos, actualizar su propia competencia y la de otros.



Figura 8 - Área de resolución de problemas.



Competencias:

5.1. Resolución de problemas técnicos

Identificar posibles problemas técnicos y resolverlos (desde la solución de problemas básicos hasta la solución de problemas más complejos).

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Conoce las características de los dispositivos, herramientas, entornos y servicios digitales que utiliza de forma habitual en su trabajo como docente y es capaz de identificar un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento.	Resuelve problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales en sus tareas profesionales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.	Tiene un conocimiento suficientemente avanzado de las características de dispositivos, herramientas y entornos digitales que utiliza para poder resolver de forma autónoma los problemas técnicos cuando surgen. Ayuda a otros miembros de la comunidad educativa y colabora con ellos en la solución de problemas técnicos en el uso habitual de dispositivos, herramientas y entornos digitales. Utiliza espacios de aprendizaje colaborativo y participa en comunidades para encontrar soluciones a problemas técnicos.

5.2. Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas

Analizar las propias necesidades en términos tanto de uso de recursos, herramientas como de desarrollo competencial, asignar posibles soluciones a las necesidades detectadas, adaptar herramientas a las necesidades personales y evaluar de forma crítica las posibles soluciones y herramientas digitales.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Utiliza algunas herramientas y recursos digitales para atender necesidades de aprendizaje y resolver problemas tecnológicos relacionados con su trabajo docente habitual. Toma decisiones a la hora de escoger una herramienta digital para una actividad rutinaria docente.	Evalúa con sentido crítico las diferentes posibilidades que los entornos, herramientas y servicios digitales ofrecen para resolver problemas tecnológicos relacionados con su trabajo docente y selecciona la solución más adecuada a las necesidades de cada momento.	Toma decisiones informadas a la hora de elegir una herramienta, dispositivo, aplicación, programa o servicio para una tarea con la que no está familiarizado. Se mantiene informado y actualizado acerca de nuevos desarrollos tecnológicos. Comprende cómo funcionan las nuevas herramientas y es capaz de evaluar de forma crítica qué herramienta encaja mejor con sus objetivos de enseñanza-aprendizaje.

5.3. Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa

Innovar utilizando la tecnología digital, participar activamente en producciones colaborativas multimedia y digitales, expresarse de forma creativa a través de medios digitales y de tecnologías, generar conocimiento y resolver problemas conceptuales con el apoyo de herramientas digitales.



A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Sabe que puede usar las tecnologías digitales en su labor profesional habitual para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten las tareas de aprendizaje.	Utiliza las tecnologías digitales para analizar necesidades en su labor diaria, gestionar soluciones innovadoras, crear productos y participar en proyectos creativos, adaptando y complementando de forma dinámica los medios	Conoce una amplia gama de formas creativas e innovadoras de utilizar las tecnologías digitales para su aplicación en la labor docente y la actualiza de forma creativa de acuerdo con la evolución de los medios digitales y
En alguna ocasión las utiliza de forma creativa.	digitales que ofrece su organización para sus tareas docentes, aunque no toma la iniciativa.	las necesidades de aprendizaje. Participa activamente en comunidades profesionales de práctica que comparten iniciativas creativas e innovadoras de uso educativo de los medios digitales, difundiendo además las mejores prácticas e iniciativas en la comunidad educativa.

5.4. Identificación de lagunas en la competencia digital

Comprender las necesidades de mejora y actualización de la propia compet<mark>enc</mark>ia, apoyar a otros en el desarrollo de su propia competenc<mark>ia digital, estar al corriente de los nuevos</mark> desarrollos.

A - Básico	B- Intermedio	C- Avanzado
Identifica las carencias del alumnado en el uso de medios digitales con fines de aprendizaje así como las propias en cuanto al uso de tecnologías se refiere.	Busca, explora y experimenta con tecnologías digitales emergentes que le ayudan a mantenerse actualizado y a cubrir posibles lagunas en la competencia digital necesaria para su labor docente y desarrollo profesional.	Organiza su propio sistema de actualización y aprendizaje, realiza cambios y adaptaciones metodológicas para la mejora continua del uso educativo de los medios digitales, que comparte con su comunidad educativa, apoyando a otros en el desarrollo de su competencia digital.



B) Desarrollo de descriptores en seis niveles competenciales

A2

Consulto el tablón de

anuncios y novedades en

la web o blog del centro.

en

accediendo de un enlace

la

web

Navego

mucha

Área 1. Información y alfabetización informacional: Identificar, localizar, obtener, almacenar, organizar y analizar información digital, datos y contenidos digitales, evaluando su finalidad y relevancia para las tareas docentes.

Competencia 1.1. Navegación, búsqueda y filtrado de información, datos y contenidos digitales: buscar información, datos y contenidos digitales en red y acceder a ellos, expresar de manera organizada las necesidades de información, encontrar información relevante para las tareas docentes, seleccionar recursos educativos de forma eficaz, gestionar distintas fuentes de información, crear estrategias personales de información.

Niveles

Descriptores

A1

Sé que existen diferentes

tipos de buscadores y webs

donde encontrar recursos

Entiendo que en Internet se

encontrar

educativos.

puede

NIVEL A: Sabe que la red es una fuente de recursos para la docencia y recurre a ella para buscar información, datos, contenidos digitales.

Sabe que los resultados de las búsquedas son distintos en función de los buscadores.

NIVEL B: Sabe navegar por Internet para localizar información y recursos educativos digitales en diferentes formatos de fuentes de información dinámicas y de interés para su labor docente.

Sabe expresar de manera organizada sus necesidades de información y sabe seleccionar la información más adecuada de toda la que encuentra, así como recursos que adapta para uso educativo.

B2

Internet

recursos

compañeros de

B1

Sé navegar por Internet

para localizar información y

Cuando le pido al alumnado

que busque información en

fuentes de información.

recursos

diferentes

docentes

formatos

en

NIVEL C: Sabe usar herramientas de búsqueda avanzada, así como filtros para encontrar información y recursos apropiados a sus necesidades docentes.

Es capaz de diseñar una estrategia personalizada de búsqueda y filtrado de la información, los datos y los recursos digitales para la actualización continua de recursos, buenas prácticas y tendencias educativas.

C2

Selecciono y adapto

las necesidades de

alumnado v al currículo.

información que encuentro a

Identifico no solo recursos

también

recursos

distintos

sino

C1

información que me interesa para mi profesión docente.

En clase usamos herramientas

para encontrar y filtrar el flujo de

información

que encuentro

información en Internet.

la

Analizo

recursos

Entiendo que la red es una buena fuente de información y	Utilizo Internet para buscar información.	Utilizo herramientas para marcar v etiquetar	Utilizo herramientas de filtrado para seleccionar diferentes	Uso con frecuencia herramientas de búsqueda	Sé diseñar y aplico una estrategia personalizada de
,	,			411.	ı
recurro a ella para buscar	recursos y herramientas	info <mark>rmaci</mark> ón relevante para	tipos de recursos y encontrar	avanzada y filtros para	búsqueda y filtrado de la
cualquier recurso educativo.	de carácter profesional	mi labor docente.	información en diferentes	encontrar información y	información para la
	docente.		dispositivos y medios digitales	recursos docentes en distintos	actualización de recursos,
			que luego adapto para mi aula.	formatos para ponerlos en	buenas prácticas y
				práctica en mi aula	tendencias educativas.
Uso el correo electrónico para	Comparto información y	Sé los sitios webs donde	<mark>Sé u</mark> sar canales RSS y	Identifico recursos en la red para	Elaboro y participo en una
obtener información relativa a	recursos con mis	encontrar información	suscripciones para acceder de	incorporarlos a mi actividad	red de contactos con otros
mi centro educativo.	compañeros del centro	docente de utilidad, y a	forma más sencilla a la	docente, y elaboro un PLE	docentes para intercambiar
	por correo electrónico	veces busco y exploro para	información, así como gestionar	personal con los mejores	recursos e información de
	incorporando enlaces o	enc <mark>ont</mark> rar nuevos portales	esos flujos de información para	portales que conozco para	utilidad en la práctica
	adjuntando archivos en		mi actualización docente.	acceder más fácilmente a la	docente.
	diferentes formatos.			información que me interesa	



buenas

Navego

comparto

con mis

centro.

por

los

información docente relevante

Soy capaz de modificar la

búsqueda de información en





información y recursos para el aula y accedo a portales web recomendados.	a otro buscando recursos de diferentes características.	Internet, le recomiendo sitios donde buscar (buscadores, repositorios, webs especializadas, etc.).	función de los resultados, modificando las estrategias y las variables de búsqueda hasta obtener los resultados que necesito para mi actividad docente.	internet para filtrarlos según la fuente, el origen, las licencias de autor y la finalidad para mi labor docente.	prácticas en la red para incorporarlas a mi actividad profesional diaria.
Sé buscar la información que necesito en la bandeja de entrada de mi correo electrónico.	Uso palabras clave en diferentes buscadores y portales para acceder a la información.	Busco información utilizando palabras clave que limiten la cantidad de resultados.	Introduzco vocabulario específico, a veces en inglés, y combinaciones de vocabulario y símbolos para encontrar información relevante en mi práctica docente en las diferentes herramientas de búsqueda.	En Internet encuentro siempre lo que necesito a través de buscadores, filtros y participando en comunidades docentes.	Busco y filtro información, recursos y experiencias educativas de utilidad en las comunidades docentes en las que participo.
	de información, datos, cor	ntenidos digitales : Reunir, p <mark>ro</mark>	<mark>c</mark> esar, comprender y evaluar info <mark>r</mark> i	<mark>mación, d</mark> atos y contenidos digitales	de forma crítica.
Niveles					
NIVEL A: Sabe que existe mucha información y recursos docentes en Internet, pero también que no todo lo que encuentra es fiable y puede ser reutilizado. Realiza una evaluación básica de las webs o recursos antes de utilizarlos en el aula mediante el análisis de algunos datos como el autor, la procedencia o el origen.		reutilización o difusión de internet. Evalúa la calidad de los recur Internet en función de la p	ncias de uso que permiten la los recursos que encuentra en esos educativos que encuentra en precisión y alineamiento con el	NIVEL C: Es crítico con las fuente personales a los que sigue y pertenece. Cuenta con un procedimiento o evaluar la información.	las comunidades a las que
D i . i		currículo.			
Descriptores	100			~	00
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Sé que existe mucha información y recursos docentes en Internet accesibles a través de buscadores.	Conozco algunos portales web en los que encontrar recursos e información, y alguna vez los he analizado de forma básica antes de utilizarlos en el aula.	Mantengo una actitud crítica ante la información y recursos docentes que encuentro en Internet antes de ponerlos en práctica.	Evalúo la calidad de los recursos educativos que encuentro en Internet en función de la precisión y alineamiento con el currículo.	docentes para acceder a información filtrada y evaluada previamente por sus miembros, que después analizo y evalúo en profundidad.	Visito de forma recurrente diferentes espacios sociales donde sigo a perfiles de expertos y profesionales con los que comparto intereses informativos, que valora de forma crítica.
Entiendo que es necesario contrastar las fuentes de información y recursos educativos que encontramos en Internet.	A menudo delego la evaluación de la información en expertos a los que sigo a través de las redes, utilizando los recursos que estos comparten.	Entre varias fuentes soy capaz de elegir las más adecuadas atendiendo a mis necesidades profesionales.	Analizo la procedencia, fiabilidad, la autoría, así como la licencia de uso, de los recursos que encuentro en Internet antes de utilizarlos en mi práctica docente.	Trabajo con mi alumnado el análisis crítico de recursos y fuentes de información disponibles en la Red.	Mantengo una actitud crítica con las fuentes y perfiles personales a los que sigo en espacios sociales o comunidades docentes, y transmito esta actitud a mi alumnado.



Cuando busco recursos en la red me detengo en comprobar su origen y autoría.	Cuando encuentro recursos en Internet evalúo su interés intento seleccionar los más adecuados dependiendo de su origen, formato y otros datos.	e integridad de la información que busco para mi labor docente.	Analizo y evalúo las experiencias que encuentro en Internet de otros centros y maestros o profesores para incorporarlas a mis prácticas de aula.	Evalúo la adecuación al currículo de los recursos que encuentro comentándolos con mi claustro virtual para contrastar opiniones y experiencias.	Tengo una estrategia bien definida que combina recursos tecnológicos y no tecnológicos para evaluar la información optimizando el tiempo que dedico a esta actividad.
Realizo, en alguna ocasión, búsquedas de recursos educativos en los portales web oficiales del Ministerio de Educación y/o Consejerías.	Realizo, con cierta regularidad, búsquedas de recursos educativos en los portales web oficiales del Ministerio de Educación y/o Consejerías.	Comparo, contrasto e íntegro, regularmente información de diferentes fuentes según convenga para la utilidad en mi aula.	Conozco las licencias que permiten la reutilización y difusión de recursos en internet, y trato de utilizar en mi práctica docente recursos de uso libre.	Soy consciente en todo momento de la importancia de las licencias a la hora de elegir un contenido u otro para su utilización en el aula.	Cuando elaboro contenidos que comparto en la red, me preocupo por escoger una licencia que se ajuste al tipo de contenido y destinatarios al que va dirigido.
Valoro la utilidad para mi docencia de los recursos que encuentro o en Internet.	Valoro y evalúo la adecuación al currículo de los recursos que encuentro en Internet	Evalúo la adecuación al currículo de los recursos que encuentro comentándolos con mi claustro para contrastar opiniones y experiencias.	Estoy suscrito a listas de correo de portales web que envían regularmente información y recursos de utilidad para mi labor docente, los analizo y los evalúo.	docente que informa acerca de recursos de calidad educativa para luego evaluarlos y llevarlos	Desarrollo formación a otros docentes sobre los criterios de evaluación de la calidad de los recursos educativos en Internet.

Competencia 1.3. Almacenamiento y recuperación de información, datos y contenidos digitales: Gestionar y almacenar información, datos y contenidos digitales para facilitar su recuperación; organizar información, datos y contenidos digitales.

Niveles

NIVEL A: Posee competencias básicas para el almacenamiento de información digital en su labor docente.

Se siente capaz de organizar los recursos docentes, aunque es consciente de que no controla todos los dispositivos ni posibilidades para ello.

NIVEL B: Sabe guardar y etiquetar archivos, contenidos e información y tiene su propia estrategia de almacenamiento.

Sabe recuperar y gestionar la información y los contenidos que ha guardado

NIVEL C: Dispone de una estrategia social, conectado a expertos, compañeros y alumnos a través de medios digitales, con métodos adecuados para organizar, almacenar y recuperar información para su uso educativo.

Combina el almacenamiento local con el almacenamiento en la nube, tanto para organizar la información digital en su proceso de actualización docente, como en el aula y a nivel de centro.

A1	A2	B1	В2	C1	C2
Desconozco los sistemas	Entiendo cómo se			Comprendo los beneficios y	
de almacenamiento de todos los dispositivos que	almacena la información en diferentes dispositivos		que necesito antes de almacenar contenido de interés	riesgos de almacenamiento local y en línea, procurando	servicios para almacenar los
utilizo regularmente.	y utilizo algunos de ellos	conveniencia o no de	ya sea de forma pública o	transmitirlo al resto de mi	contenidos digitales que







Instituto Nacional de Tecnologías
Educativas y de Formación
del Profesorado

	para mis necesidades de aprendizaje	hacerlo de manera pública o privada.	privada.	claustro y al alumnado.	creamos en el centro como producto del proceso de aprendizaje.
Sé a quién debo recurrir en caso de que no sea capaz de recuperar información almacenada en un dispositivo, ya sea personal o del centro. Almaceno los recursos que	Sé que existen herramientas en línea para guardar y organizar información en diferentes formatos, pero no las he utilizado. Soy consciente de que es	Dispongo de un perfil con espacio disponible en un sistema de almacenamiento en la nube, y a veces guardo algunos archivos. Si estoy fuera de casa y	Procuro almacenar en línea aquellos documentos o archivos que ya he finalizado para poder recurrir a ellos en un futuro en caso de necesitarlo Utilizo los filtros y etiquetas en	Utilizo aplicaciones y extensiones instaladas en mi navegador para etiquetar y almacenar recursos en servicios en la nube. Uso diversos servicios web	Dispongo de una estrategia de almacenamiento tanto local como en linea que comparto con mi alumnado y con mi claustro virtual. Sé que, con mayor
me interesan para la clase de forma local, en carpetas de mi equipo.	posible archivar mensajes en el correo, aunque no es una práctica habitual en la gestión del mismo.	abro con el dispositivo móvil un mail de trabajo, que quiero revisar en casa con detenimiento, lo marco como "no leído".	el correo electrónico para organizar, y posteriormente recuperar con mayor eficacia, aquella información que necesite.	para administrar mis listas de lecturas, favoreciendo así mi acceso a la información y mi actualización docente.	frecuencia, las aplicaciones web disponen de una versión de escritorio en caso de fallas el dispositivo.
Organizo la información en carpetas en mi equipo, pero soy consciente de que podría hacerlo de una forma más eficiente para recuperar posteriormente la información.	No suelo transferir ficheros entre dispositivos móviles, y si lo hago la única opción con la que cuento es enviarlos por correo electrónico.	Dispongo y uso dispositivos portátiles y unidades de almacenamiento externo que me permiten transferir ficheros de un dispositivo a otro en caso de que falle Internet.	Cuando trabajo en los dispositivos del centro, almaceno todo lo que elaboro o descargo en ni unidad externa.	Entre mis herramientas favoritas se encuentran las de almacenamiento en nube mediante las que comparto documentos de todo tipo con mi centro educativo y alumnado.	Selecciono la información que puede resultar de interés para la comunidad educativa y la almaceno generalmente usando servicios sociales.
Alguna vez he eliminado sin querer un recurso educativo de mi interés, pero he sido capaz de restaurarlo desde la papelera.	Soy consciente de que se puede crear copias de seguridad de mis archivos para no perderlos por error, pero no suelo usarlas.	Alguna vez recibo archivos comprimidos y con cierta dificultad, he conseguido abrirlos.	Soy consciente de la importancia de comprimir archivos para optimizar el espacio de almacenamiento, ya que cada curso se genera una gran cantidad de contenidos digitales en el trabajo de aula.	Cuando se hace alguna actividad en el centro en la que se genera material multimedia, fotografías o vídeos, los almacenamos en la nube.	Uso diversas tecnologías de conectividad para la transferencia de ficheros e información entre dispositivos

Área 2. Comunicación y colaboración: comunicar en entornos digitales, compartir recursos a través de herramientas en línea, conectar y colaborar con otros a través de herramientas digitales, interactuar y participar en comunidades y redes; conciencia intercultural.

Competencia 2.1. Interacción mediante las tecnologías digitales: Interaccionar por medio de diversos dispositivos y aplicaciones digitales, entender cómo se distribuye, presenta y gestiona la comunicación digital, comprender el uso adecuado de las distintas formas de comunicación a través de medios digitales, contemplar diferentes formatos de comunicación, adaptar estrategias y modos de comunicación a destinatarios específicos.

Niveles

NIVEL A: Sabe que la red es una fuente de recursos, aplicaciones y plataformas para la comunicación en general, y de forma particular con sus compañeros, alumnos, familias y administración educativa.

NIVEL B: Se comunica e interactúa sin dificultades a través de varias aplicaciones y servicios de comunicación digital, tanto de manera síncrona como asíncrona.

NIVEL C: Usa una amplia gama de aplicaciones y servicios de interacción y comunicación digital, de tipología variada, y tiene una estrategia de selección combinada de uso de las mismas, que adapta en función de la naturaleza de la interacción y la



Interactúa con otros utilizando las características básicas de las herramientas de comunicación.		Selecciona el medio de interacción digital adecuado en función de sus intereses y necesidades como docente, así como de los destinatarios de la comunicación.		comunicación digital que necesite en cada momento, o que sus interlocutores necesiten.		
Descriptores						
A1	A2	B1	B2	C1 C2		
Dispongo, al menos, de una cuenta de correo electrónico que consulto varias veces a la semana tanto para enviar como recibir mensajes.	Consulto con bastante frecuencia mi correo electrónico para recibir mensajes de tipo profesional (Administración educativa, dirección del centro, otros docentes, etc.)	Consulto con frecuencia información profesional y realizo de vez en cuando y de forma pública comentarios en redes sociales educativas	Consulto frecuentemente información profesional y realizo a menudo y de forma pública comentarios en redes sociales educativas.	Me comunico siempre con mis estudiantes y/o familias a través del correo electrónico o de alguna red social.	Permanentemente estoy conectado e interacciono socialmente con mis estudiantes, las familias y mis compañeros a través de los distintos servicios de comunicación en línea.	
Consulto, al menos una vez por semana, mis cuentas para recibir mensajes de mi centro educativo y/o de mis compañeros.	Comparto información y recursos con mis compañeros del centro por correo electrónico con enlaces o adjuntando archivos en diferentes formatos.	Envío y recibo frecuentemente información y archivos de mis compañeros docentes bien por correo electrónico o por alguna red social.	Envío y descargo cualquier tipo de archivo elaborado por mí a diferentes públicos y en distintos soportes.	He creado un grupo específico para mi alumnado, dentro de una red social para que los estudiantes puedan comunicarse conmigo y entre ellos de forma constante.	Creo y gestiono redes de comunicación entre grupos de docentes para el desarrollo profesional.	
Utilizo al menos semanalmente mis cuentas en una o dos redes sociales.	Entro frecuentemente en las redes sociales en las que tengo cuenta, pero no participo de forma activa en las mismas.	Estoy inscrito en redes sociales educativas especializadas, pero participo poco en las mismas.	Me comunico, con frecuencia con mis estudiantes y/o familias a través del correo electrónico o de alguna red social.	He creado un grupo/comunidad específicos para mi alumnado, dentro de una red social y solicito a los alumnos actividades de aprendizaje que impliquen el uso de foros y de redes sociales.	Organizo proyectos, tareas y actividades de aula/centro que implican el uso de redes sociales para el trabajo colaborativo entre e inter estudiantes, aulas, centros.	
Tengo cuenta y utilizo los servicios de mensajería instantánea varias veces a la semana.	Dispongo de cuenta en varios servicios de mensajería instantánea que utilizo a diario para fines privados y profesionales.	Sé difundir o reenviar una información o mensaje recibido en un servicio de mensajería instantánea y en una red social tanto pública como privada.	Selecciono la herramienta o aplicación de comunicación más adecuada en función de sus destinatarios (sea el alumnado, el profesorado, las familias, la Administración, etc.)	Uso una estrategia de comunicación adaptada a cada tipo de público tanto en tiempo real como diferido	Diseño una estrategia de comunicación personalizada combinando varias aplicaciones y plataformas, en función de la naturaleza de la actividad formativa desarrollada.	
Valoro positivamente el potencial de Internet como herramienta de comunicación.	Me gusta estar conectado e intercambiar mensajes, informaciones y archivos	Soy consciente de que lo relevante es la comunicación entre las personas, no la herramienta	Me sorprende la cantidad y variedad de herramientas y aplicaciones que existen para la comunicación en	Busco y pruebo nuevas aplicaciones y herramientas de comunicación en línea siempre con el objetivo y la	Me actualizo constantemente y favorezco el desarrollo de valores interculturales en los estudiantes a través del uso	





	con otros usuarios.	o aplicación utilizada.	línea y las uso en función de mis objetivos docentes.	motivación de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.	de servicios y aplicaciones de comunicación digital.	
Competencia 2.2. Compartir información y contenidos digitales: Compartir la ubicación de la información y de los contenidos encontrados, estar dispuesto y ser capaz de comp conocimiento, contenidos y recursos, actuar como intermediario/a, ser proactivo/a en la difusión de noticias, contenidos y recursos, conocer las prácticas de citación y referencias e internueva información en el conjunto de conocimientos existentes.						
Niveles						
NIVEL A : Comparte archivos y of tecnológicos sencillos.	contenidos a través de medios	•	s sociales y comunidades en o comparte conocimientos,		NIVEL C: Comparte de forma activa información, contenidos y recursos a través de comunidades en línea, redes y plataformas de colaboración.	
Descriptores						
A1	A2	B1	B2	C1	C2	
Escribo y envío información en entornos digitales de comunicación.	Reenvío información recibida en entornos digitales bien a una persona o un grupo incorporando comentarios.	Uso y utilizo frecuentemente los mecanismos específicos de comunicación en las redes sociales en las que participo.	Soy un usuario que de forma habitual redistribuyo frecuentemente información que considera relevante en distintas redes sociales a modo de curador de contenidos.	Creo archivos y documentos en línea y los comparto por medios digitales con personas concretas otorgando distintos roles de usuario (editar, leer, realizar comentarios).	Publico regularmente información con contenido educativo relevante en las redes sociales.	
Utilizo Internet para acceder a información y a recursos educativos que otros docentes comparten conmigo.	Comparto enlaces a documentos o ficheros con la finalidad de difundirlos en espacios en línea.	Accedo sin dificultades a ficheros y documentos que hayan compartido conmigo en un espacio online restringido.	Soy seguidor de docentes y/o expertos que de forma frecuente difunden información de interés educativo en la Red y la difundo.	Animo a mis compañeros de profesión docente y a mis alumnos a evaluar, distribuir y diseminar información educativa valiosa en medios digitales.	Analizo, evalúo y valoro de forma crítica la información a la que tengo acceso por medios digitales para luego redistribuirla y difundirla en la red entre mis seguidores y personas a las que sigo.	
Establezco interacciones comunicativas en espacios virtuales.	Comparto conocimiento en espacios en línea con un número reducido de compañeros de profesión.	Difundo y reenvío mensajes, fotos, videos, enlaces y otro tipo de información en las redes sociales en las que participo con cierta frecuencia.	Soy consciente de la diversidad cultural existente en la comunicación en línea y soy respetuoso ante la misma a la hora de difundir y redistribuir información y contenidos digitales.	De forma regular reenvío y difundo mensajes, noticias o enlaces que considero de interés educativo en las redes sociales en las que participo.	Mantengo una actitud crítica con las fuentes y perfiles personales a los que sigo en espacios sociales o comunidades docentes.	
Sé compartir datos, archivos o informaciones en línea con una persona o grupo.	Comparto información y recursos con mis colegas a través de la red.	Tengo algunos contactos que, en ocasiones, redistribuyen mis mensajes y/o archivos en la red.	Siempre evalúo el interés y relevancia de una información o enlace antes de distribuirla.	Coopero y comparto con otros compañeros de forma habitual información y recursos a través de la red.	Colaboro a través de la red con un amplio número de colegas formando una red personal de aprendizaje (PLN).	
Utilizo Internet, en alguna ocasión, para trabajar de forma colaborativa con otros docentes.	Utilizo espacios en línea para el trabajo colaborativo con mis compañeros docentes.	Soy un usuario que a veces escribe opiniones y publica mensajes en redes sociales.	Uso de forma habitual los espacios en línea para compartir recursos y publicar mensajes en redes sociales.	Colaboro y comparto contenido relevante para mi amplia comunidad educativa de seguidores.	Selecciono, filtro y comparto contenido relevante para mi amplia comunidad educativa de seguidores.	





Tengo cuenta abierta en	Utilizo aplicaciones para	Accedo a mis aplicaciones y	Tengo un espacio personal	Establezco lazos	Dispongo de varios servicios y
aplicaciones que permiten	trabajar conjuntamente	las comparto con mis	de publicación online	profesionales y de amistad	espacios en la red donde, a
trabajar conjuntamente sobre	sobre un mismo archivo o	compañeros de profesión.	dedicado a la educación en	con algunas personas con los	modo de curador de contenidos,
un mismo archivo o	documento.		el que escribo alguna vez.	que interacciono casi todos	frecuentemente publico noticias
documento.				los días a través de	e informaciones sobre

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación

tecnologías

Competencia 2.3. Participación ciudadana en línea: Implicarse con la sociedad mediante la participación en línea, buscar oportunidades tecnológicas para el empoderamiento y el autodesarrollo en cuanto a las tecnologías y a los entornos digitales, ser consciente del potencial de la tecnología para la participación ciudadana.

Niveles

NIVEL A: Sabe que la tecnología se puede utilizar para interactuar con distintos servicios y hace un uso pasivo de algunos, en el ámbito educativo.

NIVEL B: Utiliza activamente algunos aspectos de nivel medio de los servicios en línea para su profesión docente (por ejemplo, sedes electrónicas, sistemas de gestión educativa, etc).

NIVEL C: Es un usuario habitual y activo para la comunicación y participación en línea en cualquier tipo de acción social, política, cultural, administrativa.

educación.

Es un sujeto que participa y expresa sus opiniones en distintos espacios virtuales educativos (redes sociales, periódicos, foros de debate, etc.).

Desarrolla proyectos y actividades para formar al alumnado en la ciudadanía digital.

A1	A2	B1	B2 C1		C2
Estoy registrado para acceder en línea a mis datos como docente en mi centro y/o administración educativa, pero no accedo normalmente.	Accedo en línea a mis datos como docente en mi centro y/o administración educativa.	Conozco y uso los diferentes accesos en línea para revisar mis datos como docente en mi centro y/o administración educativa	Con frecuencia realizo gestiones online de distintos productos y servicio relacionados con mi profesión docente.	Participo de forma activa en espacios virtuales relacionados con la ciudadanía digital que son de utilidad para mi profesión docente y para los procesos de enseñanza-aprendizaje.	Coopero junto a otros profesionales en espacios virtuales, de forma muy activa, relacionados con la ciudadanía digital y estrechamente ligados a la profesión docente y a los procesos de enseñanza-aprendizaje.
Soy consciente de que Internet me permite realizar gestiones con la administración educativa.	Dispongo de firma digital.	Utilizo mi firma digital para la tramitación de servicios administrativos educativos.	Habitualmente me relaciono, para aspectos de mi profesión docente, con los servicios públicos que necesito a través de los entornos digitales que éstos	para trabajar con mi alumnado el funcionamiento de la economía online y de la administración electrónica y	Organizo proyectos educativos y animo al alumnado a participar y expresarse adecuadamente como ciudadanos en espacios digitales.







		ponen a mi disposición como ciudadano.		
Conozco sitios web que Uso sitios web que me	Busco y leo documentos,	Participo en espacios web	Desarrollo actividades	Desarrollo y participo en
informan u ofrecen informan u ofrece		(periódicos, asociaciones,	didácticas para que mi	proyectos educativos con otros
recomendaciones sobre recomendaciones sobre		buscadores temáticos, etc.)	alumnado tome conciencia	profesionales de mi centro o de
aplicaciones y recursos aplicaciones y recurso		donde, en alguna ocasión,	de sus derechos y	otros centros dirigidos a
educativos educativos	la mejora de mi práctica	publico opiniones sobre mi	obligaciones como	desarrollar en los estudiantes la
educativos	docente	experiencia como	ciudadano de la sociedad	conciencia y competencia
	docente	ciudadano y/o profesional	digital	ciudadana digital, así como
		docente.	digital	valores interculturales.
Accedo a alguna que otra Conozco las aplicaciones	Uso dispositivos para	Uso mis dispositivos	Propongo actividades de	Soy miembro activo de alguna
aplicación para realizar complementos existente		continuamente para realizar	aula y/o centro en las que los	asociación o red de docentes
trámites administrativos para poder realizar trámite		trámites administrativos	alumnos son los	en línea, en las que participo
educativos. administrativos educativo		educativos en línea.	protagonistas de su propio	activamente y en las que
en línea con mi			aprendizaje, en relación con	disemino proyectos educativos
dispositivos.			la ciudadanía digital.	relacionados con la ciudadanía
			3	digital.
Competencia 2.4. Colaboración mediante canales digitale	s: Utilizar tecno <mark>logía</mark> s y medi <mark>os p</mark>	<mark>a</mark> ra el trabajo en equipo <mark>, pa</mark> ra lo	s procesos colaborativos y para	la creación y construcción común
de recursos, conocimientos y contenidos.				
Niveles				
NIVEL A: Colabora, de forma muy sencilla, usando recursos		ra productos educativos en		al de espacios digitales de trabajo
aplicaciones digitales que permiten el trabajo en equipo, co		centes y con su alumnado,		ocentes desempeñando distintas
otros docentes para intercambio de archivos o la creación de documentos compartidos.	utilizando varias herramientas y a través de canales digitales, no muy complejos.		funciones: creación, gestión y/o	o participación.
	ang.talos, tra trial, compression		Utiliza con confianza y de forma proactiva varias herramientas y	
				ón.
			_	
			Estimula y facilita la participación activa de su comunidad	
			educativa en espacios colaborativos digitales integrando los	
			mismos en su práctica docente	9.
Descriptores				
A1 A2			•	
Soy consciente de que a través Tengo cuenta abierta el	B1	B2	C1	C2
de Internet se pueden varias aplicaciones	Accedo sin dificultades a	Participo frecuentemente en	Otorgo distintos roles	Busco, pruebo y experimento
desarrollar tareas grupales espacios online de trabajo	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos	Participo frecuentemente en espacios o documentos	Otorgo distintos roles (edición, lectura,	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas
	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de
entre personas que están física colaborativo pero las us	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones	Participo frecuentemente en espacios o documentos	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios que invito a espacios	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan
entre personas que están física o temporalmente distantes. colaborativo pero las us esporádicamente.	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan potencial para mi docencia o la
	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios que invito a espacios	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan potencial para mi docencia o la colaboración con otros
o temporalmente distantes. esporádicamente.	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones en línea.	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los que me invitan.	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios que invito a espacios colaborativos en red.	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan potencial para mi docencia o la colaboración con otros compañeros de profesión.
o temporalmente distantes. esporádicamente. He participado en alguna He accedido en varia	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones en línea. En alguna ocasión he	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los que me invitan. Uso frecuentemente	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios que invito a espacios colaborativos en red.	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan potencial para mi docencia o la colaboración con otros compañeros de profesión. Participo con mi alumnado en
o temporalmente distantes. esporádicamente.	Accedo sin dificultades a documentos colaborativos en espacios y aplicaciones en línea. En alguna ocasión he creado un documento o	Participo frecuentemente en espacios o documentos compartidos en línea a los que me invitan.	Otorgo distintos roles (edición, lectura, comentarios) a los usuarios que invito a espacios colaborativos en red.	Busco, pruebo y experimento constantemente nuevas aplicaciones o recursos de trabajo colaborativo que tengan potencial para mi docencia o la colaboración con otros compañeros de profesión.





descargar algún archivo.	sin editarlos.	usuarios.	mis colegas docentes.	herramientas en línea.	
Puedo enviar y recibir archivos y carpetas adjuntos a través de aplicaciones y servicios para intercambiarlos con otros docentes.	Tengo experiencia de haber participado, en alguna ocasión, en debates en línea a través de aplicaciones o herramientas como los foros, los chats o las videoconferencias.	Tengo experiencia de haber participado, al menos una vez, en procesos de creación o revisión de documentos y carpetas a través de espacios en línea para la elaboración de proyectos educativos colaborativos.	Organizo actividades para estimular en el alumnado el uso de recursos en línea de trabajo colaborativo.	Considero relevante fomentar el desarrollo de la conciencia y valores interculturales en el alumnado cuando trabajan en espacios digitales compartidos.	Planifico y pongo en práctica en el aula tareas y actividades para que el alumnado conozca y experimente variadas herramientas de trabajo colaborativo en red.
Conozco que existen documentos o espacios compartidos a los que me pueden invitar a colaborar.	Soy capaz de descargar y/o subir archivos a espacios en línea (discos duros virtuales, sistemas de intercambio público de archivos y similares, etc).	Entro en un documento compartido para añadir comentarios.	Entro en un documento compartido para ver y rastrear el historial de las distintas versiones del mismo.	Creo y comparto documentos, doy permisos de edición o lectura y ayudo a mis compañeros a realizar dichas acciones.	Controlo, comparto y aplico diferentes documentos en línea para colaborar con mis otros compañeros de profesión.
Todavía siento alguna inseguridad ante las aplicaciones y espacios de intercambio y colaboración en línea	Con la ayuda de mis compañeros estoy empezando a sentirme más seguro con las aplicaciones y espacios de intercambio y	Cada vez siento más confianza y seguridad al utilizar aplicaciones y espacios de trabajo colaborativo en línea	Me siento seguro y con confianza cuando uso las aplicaciones y espacios de trabajo colaborativo en línea.	Me gusta mucho la colaboración en línea y siempre estoy animando y formando a mis compañeros y alumnos en ello.	Me encanta todo lo relacionado con la colaboración entre iguales a través de la red y ayudo a mis compañeros y a mis alumnos a encontrar

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado

Competencia 2.5. Netiqueta: Estar familiarizado/a con las normas de conducta en interacciones en línea o virtuales, estar concienciado/a en lo referente a la diversidad cultural, ser capaz de protegerse a sí mismo/a y a otros de posibles peligros en línea, desarrollar estrategias activas para la identificación de las conductas inadecuadas.

Niveles

NIVEL	A:	Conoce	las	normas	básicas	de	acceso	у
comport	tamie	ento en las	rede	es sociale	s y de la c	omu	nicación	en
medios	y ca	nales digit	ales.					

colaboración en línea.

NIVEL B: Posee las competencias para comunicarse digitalmente siguiendo y respetando las normas de netiqueta y es consciente y respetuoso con la diversidad cultural en el ámbito de la comunicación digital.

NIVEL C: Aplica varios aspectos de la netiqueta a distintos espacios y contextos de comunicación digital.

seguridad a la hora de hacerlo.

Ha desarrollado estrategias para la identificación de las conductas inadecuadas en la red.

Tiene conciencia de los peligros y conductas inadecuadas en Internet que pueden afectar a su alumnado, y de la necesidad de la prevención educativa.

Descriptores					
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Conozco y utilizo alguna	Soy consciente de que	Antes de enviar una	Utilizo de forma consciente y	Colaboro junto a mi	Manejo de manera consciente
convención o regla de	existen reglas o	comunicación digital la releo	selectiva emoticonos y	alumnado y mis compañeros	las diferentes reglas de
comunicación escrita e icónica	convenciones en la escritura	y reflexiono sobre la	símbolos para reforzar	de profesión en reforzar	escritura y comunicación
entre usuarios de Internet.	y comunicación online.	conveniencia de enviarla a	icónicamente mis mensajes.	icónicamente mis mensajes.	existentes en línea.
	,	su destinatario.			
Soy consciente de que existen	Conozco los términos de	Defino y caracterizo los	Leo información digital	Dispongo de información	He organizado en mi centro un







peligros por el uso de Internet.	correo basura o spam, el ciberacoso y otros similares aunque de forma muy general.	distintos usos inadecuados de Internet y sus efectos negativos sobre niños y jóvenes.	sobre la problemática de los acosos y usos perversos de Internet para estar actualizado.	sobre cómo detectar y actuar en caso de que se presente en mi alumnado algún caso de ciberacoso.	proyecto educativo destinado a formar y alertar al alumnado sobre los abusos y malos usos de Internet.
Sé que se existen casos de acosos y abusos entre jóvenes a través de Internet.	Conozco la problemática sobre el ciberacoso y me estoy formando para atajar posibles problemas.	Comparto y comento en clase con el alumnado noticias sobre casos reales de ciberacoso y acosos en la red	Selecciono y comparto con mis colegas del centro guías y documentación sobre los peligros y usos perversos de Internet.	He planificado y desarrollado con mi alumnado sesiones formativas sobre la netiqueta, el ciberacoso y otros abusos en Internet.	Soy capaz de identificar y actuar ante algún caso que se presente de ciberacoso entre el alumnado de mi clase.
Procuro escribir mis mensajes de forma respetuosa y sin ofensas hacia los demás.	Sé que existen variedad de emoticonos y <i>gifs</i> y en ocasiones los utilizo.	Conozco la existencia de los emoticonos y en alguna ocasión los he utilizado en mis mensajes.	Planteo debates en clases sobre la netiqueta y realizamos actividades en torno a ella.	Aplico las diferentes formas que existen para relacionarnos de forma correcta.	Controlo y aplico los protocolos correctos sobre la netiqueta y colaboro con mis compañeros para mejorarla.
Soy consciente de que, en ciertas situaciones sociales, debo poner en silencio o desconectar mis aparatos tecnológicos.	Nunca utilizo palabras o imágenes que puedan ser ofensivas o malinterpretadas por los destinatarios de mis mensajes.	Conozco las reglas básicas de educación cuando me comunico con mis iguales.	Evito utilizar palabras, frases, imágenes o videos que pudieran ser sexistas o racistas.	Estoy implicado en el desarrollo de programas educativos destinados al uso de la netiqueta en los niños y jóvenes.	Organizo actividades y proyectos educativos para desarrollar la conciencia y respeto intercultural en los estudiantes.
Me molesta cuando recibo o leo mensajes donde no se cuida la netiqueta.	Siento malestar y rechazo hacia cualquier tipo de discriminación, acoso o uso inadecuado de la tecnología.	Cuando siento malestar o rechazo procuro cambiar las cosas.	Considero relevante enseñar a mi alumnado a que aprendan a desconectarse conscientemente de la tecnología.	Entiendo que existen tipos de discriminación, acoso o uso perverso de la tecnología y trabajo actividades con el alumnado para solucionar los problemas.	Colaboro con mis compañeros activamente sin realizar tipo de discriminación, acoso o uso inadecuado de la tecnología.
generados a través de las divers			ide <mark>ntidad</mark> es digitales, ser capaz	de proteger la propia reputació	n digital y de gestionar los datos
Niveles Nivel A: Conoce los beneficios y los riesgos relacionados con la identidad digital. Nivel B: Sabe crear su propia identidad digital y rastrear su propia huella digital. Sestiona datos generados en varios espacios, con varias cuentas, y en diversos canales digitales. Nivel B: Sabe crear su propia identidad digital y rastrear su propia identidad digital y rastrear del contexto y de su finalidad. Es capaz de supervisar la información y los datos que para través de su interacción en línea, y sabe cómo protes reputación digital y la de otros.					
Descriptores	4.2	P.4	D2	C1	C2
He creado cuentas en distintos servicios, plataformas y aplicaciones de Internet de forma segura.	Conozco y comprendo el concepto de identidad digital y me lo aplico a la hora de navegar por la red.	Soy consciente de que la imagen que los demás tienen de mi está configurada por lo que escribo o publico en las redes sociales.	Utilizo un mismo nombre de usuario que me identifique como la misma persona en distintos servicios o redes sociales.	C1 Conozco y puedo definir el concepto de reputación digital.	Valoro de forma relevante y cuido la imagen o reputación digital que proyecto en las redes y espacios online en los que participo.





Dispongo de estrategias seguras a la hora de preservar la seguridad en los distintos servicios online que utilizo (por ejemplo, evito que coincida el nombre de usuario y la clave o contraseña).	Genero claves o contraseñas seguras que combinen números, signos y letras.	Cambio las claves de usuario de forma regular en los distintos servicios o plataformas.	Dispongo y aplico de una estrategia o protocolo personal seguro para generar (y poder recordar) las claves y contraseñas de mis distintas cuentas.	Tengo instalado en mis distintos dispositivos, software de protección o de firewall.	Aplico protocolos de protección en todas las acciones que realizo a través de la red y las enseño a los demás, en el aula y en el centro.
Nunca doy información personal y/o comprometida sobre mi identidad digital o la de otros (por ejemplo, mis claves o contraseñas a desconocidos).	Evito utilizar contraseñas fáciles de identificar (números o letras consecutivas, año nacimiento, nombre o apellido propio, etc.)	Evito repetir la misma contraseña en distintos servicios o aplicaciones online.	Accedo y gestiono sin dificultad mis cuentas, datos y claves personales desde cualquier dispositivo en cualquier momento y desde cualquier lugar.	Evito dar permiso a que unas aplicaciones o servicios online se apropien y gestionen mi identidad a través de las claves de usuario que poseen en otras cuentas. Enseño a mi alumnado a hacer lo propio.	Soy consciente de lo que son las cookies y cómo gestionarlas. Además, promuevo entre mis alumnos esa correcta gestión.
Soy capaz de completar mis datos de perfil de cuenta de usuario (foto, estudios, edad, etc.) en espacios, herramientas y servicios digitales.	Soy consciente de los peligros que supone el que se apropien o manipulen mis claves de identidad digital o mis dispositivos.	Solo proporciono datos personales en sitios seguros y de confianza.	Identifico con facilidad los mensajes masivos engañosos, a modo de estafas, que solicitan datos personales y/o abrir archivos adjuntos.	Cuando accedo a una cuenta o servicio personal desde un dispositivo ajeno nunca guardo en el mismo la contraseña, y siempre cierro dicha aplicación.	Utilizo software específico para almacenar y recuperar de forma segura las claves de mis cuentas.
He abierto perfiles en redes sociales sin configurar todas las opciones de privacidad.	Soy respetuoso con la identidad de mis destinatarios cuidando, cuando es preciso, el anonimato de los mismos.	Tengo activado en mis navegadores un nivel de protección seguro.	Cuido la mayoría de las veces la imagen que proyecto en la red e intento que mis compañeros de profesión y mis alumnos hagan lo mismo.	Controlo mi imagen en la red, teniendo en todo momento mucha seguridad de mi imagen en la red, y de la de los demás.	Evito publicar fotos, videos o textos que puedan dañar mi reputación personal y de los demás en el presente y/o futuro. Promuevo esta actitud entre mi alumnado y en mi centro.
Comparto mucha información por la red con personas conocidas.	Estoy empezando a preocuparme por mi privacidad y por la de mis iguales.	Estoy preocupado y concienciado con la gestión adecuada de mi identidad digital.	Nunca proporciono por medios digitales datos sensibles ni propios ni ajenos.	Busco información y me actualizo constantemente en el campo/ámbito de la gestión de datos en línea y de la identidad digital para ponerlo en práctica en el aula.	Desarrollo en clase proyectos educativos actividades formativas para que los estudiantes sepan crear y gestionar sus cuentas personales, así como su identidad digital.

Área 3. Creación de contenidos digitales: crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas, contenidos multimedia y programación informática, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.

Competencia 3.1. Desarrollo de contenidos digitales: Crear contenidos en diferentes formatos, incluyendo contenidos multimedia, editar y mejorar el contenido de creación propia o ajena, expresarse creativamente a través de los medios digitales y de las tecnologías.

Niveles





NIVEL B: Produce contenidos digitales en diferentes formatos,

NIVEL A: Busca, crea, guarda y edita contenidos

y relevante.



NIVEL C: Crea materiales didácticos digitales en línea en una

digitales sencillos.		como, por ejemplo, documentos de texto, presentaciones multimedia, diseño de imágenes, grabación de vídeo o audio, utilizando aplicaciones en línea.		amplia gama de formatos y los publica en espacios digitales muy variados (en formato blog, actividad o ejercicio interactivo, sitio Web, aula virtual, etc).	
		Promueve este tipo de prod	ducciones entre el alumnado del centro.	Desarrolla proyectos educativos di partícipe a la comunidad educativa protagonistas del desarrollo de cor formatos y lenguajes expresivos.	para que sean los
Descriptores	••				
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Conozco y utilizo, de forma básica, programas de procesadores de texto y/o de elaboración de presentaciones, casi siempre en local.	Edito textos y presentaciones de forma avanzada, pero fundamentalmente en local.	Creo, almaceno y edito con frecuencia todo tipo de ficheros de texto y presentaciones, tanto en línea como en local.	Habitualmente uso distintos programas y servicios de edición y creación de textos, presentaciones, en cualquier dispositivo, tanto en local, como en la nube, y los publico.	Fomento entre mi alumnado y en mi centro la creación digital de presentaciones, textos, que evalúo y de las que realizo seguimiento.	Participo con otros docentes en la creación compartida de documentos y presentaciones en línea, en diversas comunidades profesionales.
Guardo y almaceno en carpetas organizadas los documentos y presentaciones que elaboro, en mis dispositivos.	Guardo, almaceno y recupero documentos y presentaciones digitales elaborados por mí y por otros, tanto a nivel local, como en la nube.	Utilizo programas y servicios de edición de imágenes, material icónico, audio y vídeo tanto en local como en la nube para adaptar material digital y reaprovecharlo.	Diseño, creo y edito imágenes, material icónico, vídeos y audios propios, tanto en local como en la nube, y los publico.	Diseño y utilizo en mis clases y comparto con mis compañeros de centro materiales digitales empleando formatos y lenguajes icónicos y/o audiovisuales, como por ejemplo infografías, mapas conceptuales, podcast, vídeos.	Creo, desarrollo y mantengo espacios digitales en la nube destinados al aprendizaje, como blogs, sites, etc., en los que publico y comparto proyectos educativos que incluyen materiales digitales de tipología variada y fomento la participación de mi alumnado en los mismos.
A veces, busco en la red, tutoriales sobre cómo utilizar aplicaciones para la creación de contenidos educativos digitales.	Conozco el concepto PLE (Personal Learning Evironment) y me sirvo del mismo para el aprendizaje a la hora de editar contenido digital. Lo explicito/represento de forma detallada y ordenada.	Fomento que el alumnado se implique en la creación de material educativo digital que implique el diseño y la edición de textos, presentaciones, vídeos y audios, ayudándoles a crear su propio PLE.	Tengo un canal o espacio personal en servicios o aplicaciones en línea donde publico a lo largo del curso archivos de texto, de video, de presentaciones y/o grabación de programas de audio y vídeo en las que el alumnado ha estado implicado.	Planifico, desarrollo y evalúo actividades didácticas en línea que demandan que mis alumnos tengan que utilizar distintas herramientas de producción de contenidos (textos, mapas, nubes de palabras, hipertextos, vídeos, grabaciones audio, etc.). Además, fomento que el alumnado genere sus propios e-portafolios.	Colaboro con otros docentes y profesionales en la creación de portales o plataformas educativas abiertas en las que compartir materiales digitales creados.



Niveles

NIVEL A: Es consciente de que Internet es una gigantesca biblioteca de recursos que puede reutilizar con fines educativos.

Busca y selecciona recursos y objetos digitales en la red con fines educativos, los organiza en un espacio digital personal y realiza modificaciones sencillas.

NIVEL B: Conoce y utiliza repositorios y/o bibliotecas de recursos y materiales en la red tanto de propósito general como educativo.

Modifica y adapta recursos de otros o desarrollados por el mismo a las necesidades de aprendizaje de su alumnado.

NIVEL C: Elabora actividades, materiales y recursos educativos digitales a partir de la yuxtaposición o remezcla de objetos digitales procedentes de distintos espacios en línea, tanto propios como de otros autores.

Genera espacios de enseñanza-aprendizaje propios en entornos virtuales e inserta distintos objetos digitales.

Descriptores					
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Realizo búsquedas esporádicas en Internet de algún recurso de lectura o de video para mis clases	De vez en cuando busco recursos en la Red para mis estudiantes, pero selecciono solo aquellos que pudieran ser relevantes para las actividades de clase.	Frecuentemente busco, localizo materiales y recursos educativos en portales y repositorios especializados, que luego utilizo en mis clases.	Conozco y he utilizado en ocasiones, algún programa o aplicación que me ha permitido editar/modificar algún recurso o material educativo procedente de la Red	Utilizo frecuentemente aplicaciones o software para crear ejercicios o actividades interactivas online propias, a partir de la remezcla de otros objetos educativos digitales.	Fomento la remezcla de objetivos educativos digitales por parte de mi alumnado, a partir de productos elaborados por mi para involucrar a las familias.
Archivo/ almaceno de forma organizada en mis dispositivos recursos o archivos que he seleccionado para mis estudiantes	Archivo/ almaceno de forma organizada en mis dispositivos y en la nube recursos o archivos que he seleccionado para mis estudiantes	Casi siempre que descargo contenidos digitales para mis clases realizo alguna modificación sobre los mismos para adaptarlos a mis necesidades docentes y a los objetivos a alcanzar por parte de mi alumnado.	Cuando busco, selecciono y descargo/archivo/almaceno recursos o contenidos digitales, lo hago en función de su necesidad o adecuación concreta a las tareas de aprendizaje que voy a desarrollar en el aula con el alumnado.	remezcla de objetos digitales (murales o posters, presentaciones multimedia, líneas de tiempo, blogs, etc.)	Planifico didácticamente un espacio web o aula virtual para un curso o proyecto formativo en línea.
Conozco y accedo, en alguna ocasión, a alguna plataforma o portal de contenidos educativos (comercial o libre) para buscar archivos o recursos para mi docencia.	Conozco y accedo, frecuentemente a plataformas o portales de contenidos educativos de los que descargo y almaceno recursos educativos digitales para uso docente.	Reviso y actualizo con frecuencia las versiones de los materiales educativos descargados y adaptados.	El material educativo que selecciono para posterior adaptación y/o reutilización está siempre actualizado a la última versión encontrada en línea.	He participado, en alguna ocasión, en la creación colaborativa de recursos educativos digitales con los compañeros de mi centro, para los alumnos.	Participo con docentes de otros centros en proyectos de creación colaborativa de recursos y materiales didácticos en línea.
Soy capaz de incorporar enlaces activos a los textos o presentaciones que realizo para mis estudiantes	En alguna ocasión he modificado un poco algún archivo o recurso que he descargado de Internet para adaptarlo a las necesidades de mis alumnos.	Planifico actividades didácticas de aula para mi alumnado a partir de los recursos o contenidos que he seleccionado de Internet.	Planifico, diseño y elaboro objetivos digitales educativos abiertos, a partir de otros, para su posterior utilización en el aula.	Fomento el diseño y la elaboración de objetivos digitales educativos abiertos por parte de mi alumnado.	Fomento la creación colaborativa de objetivos digitales educativos abiertos inter-centros.







Considero						
adaptar a n	ni alun	nnado				
los mat	eriales	0				
recursos	didá	cticos				
digitales que encuentro						
en Internet.						

Incorporo a un documento o En alguna ocasión he Tengo presentación personal alguna imagen, video o archivo de sonido descargados legalmente de Internet. con fines educativos.

organizado actividades didácticas en línea para aue el alumnado elaborase un producto o contenido digital a partir de otros objetos digitales existentes en la Red.

mi propio espacio almacenaje en la nube de recursos o materiales didácticos digitales en los que organizo lo que selecciono de la red, lo que adapto y lo que planifico.

Dispongo de un espacio en Internet (blog, wiki, site, etc) donde publico mis producciones de contenidos educativos digitales y donde el alumnado también publica las suyas.

He promovido y colaborado con otros compañeros docentes en la creación de bibliotecas o repositorios compartidos de recursos educativos en línea.

Competencia 3.3. Derechos de autor y licencias: Entender cómo se aplican los derechos de autor y las licencias a la información y a los contenidos digitales.

Niveles

NIVEL A: Es consciente de que algunos contenidos distribuidos en Internet tienen derechos de autor.

Respeta los derechos de autor tanto para acceder como descargar archivos.

NIVEL B: Conoce las diferencias básicas entre licencias abiertas y privativas y cómo afectan a los contenidos digitales.

Desarrolla en el aula tareas y actividades destinadas a formar y concienciar al alumnado en el respeto hacia los derechos de autor de los contenidos distribuidos en Internet.

NIVEL C: Conoce cómo se aplican los diferentes tipos de licencias a la información y a los recursos que usa y que crea.

Desarrolla proyectos educativos destinados a que el alumnado publique sus contenidos con licencias de acceso abierto.

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Soy consciente de que la información, las aplicaciones, los audiovisuales o cualquier otro producto digital tienen derechos de autor que debo respetar	En alguna ocasión he consultado algún sitio web que ofrece informaciones y recomendaciones sobre los derechos de autor y su legislación	Cuando busco alguna imagen, sonido, video, texto o cualquier otro tipo de recurso educativo me preocupo en comprobar qué tipo de licencia de utilización posee, porque distingo entre licencias abiertas y privativas.	Siempre que utilizo algún contenido digital de otro autor para mi práctica profesional, respeto su licencia y cito su procedencia.	Conozco las diferencias entre licencias libres, privativas, así como los tipos de creative commons, copyright y copyleft.	Publico los contenidos digitales educativos que elaboro con licencias creative commons para el acceso libre y su reutilización por parte de la comunidad educativa.
Apoyo que en las organizaciones educativas se fomente el uso legal de los contenidos digitales.	Considero reprobable cualquier tipo de conducta de plagio o utilización ilegal de los contenidos digitales.	Habitualmente busco información y me actualizo sobre la normativa legal para la citación y reutilización de contenidos con derechos de autor.	Soy usuario habitual de recursos educativos abiertos elaborados por otros docentes y/o instituciones y respeto sus derechos de autor.	Valoro positivamente que el profesorado publique en Internet, con licencia libre, los materiales y recursos educativos que generamos.	Estimulo y animo a mi alumnado a que publique sus producciones digitales en Internet eligiendo la modalidad adecuada de licencias de creative commons.
Sé que existen contenidos educativos de dominio público que	Tengo en cuenta y trato de respetar las licencias de los contenidos digitales que	Solo reutilizo en mi práctica docente contenidos digitales que	Organizo y desarrollo en clase, actividades de aprendizaje destinadas al conocimiento de las normas	Desarrollo en el aula tareas y actividades destinadas a que el alumnado conozca, respete y	Planifico y desarrollo proyectos formativos de conocimiento y uso







puedo utilizar en mi docencia.	manejo en mi práctica profesional.	dispongan de licencia para ello.	legales, reflexión y análisis sobre el uso de los contenidos y producciones digitales, para concienciar y reflexionar sobre el plagio y la piratería digital.	utilice los distintos tipos de licencias de autor cuando crea y/o reutiliza contenidos digitales.	compartido sobre los derechos de autor en Internet, así como sobre licencias, con docentes y alumnado de mi centro y de otros centros.	
No distribuyo en la red contenidos con derechos de autor que haya descargado de sitios de acceso de pago.	Informo a mis compañeros del centro y a mis alumnos, de la necesidad de respetar los derechos de autor en las descargas de contenidos de Internet.	Apoyo que, desde las instituciones educativas, se estimule el compartir y facilitar el acceso libre al conocimiento.	Informo a las familias de que deben concienciarse de que sus hijos/as solo deben descargar ni utilizar contenidos ilegales de Internet en el hogar.	Planifico, colaboro y desarrollo proyectos formativos sobre los derechos de autor en Internet con compañeros y alumnado del centro, dirigidos a toda la comunidad educativa.	Participo como ponente en jornadas, seminarios o eventos de debate y reflexión sobre el uso de licencias y derechos de autor en Internet.	
Competencia 3.4. Prog comprender qué hay de		ones en programas informát	icos, aplicaciones, configuraciones, prog	ramas, dispositivos, entender los pr	rincipios de la programación,	
Niveles	nuo uo un programa.					
	s conceptos y fundamentos ca y la tecnología móvil en la	programación informática	s m <mark>odifi</mark> caciones a aplicacio <mark>nes</mark> de educativa para adaptarlas a las e de su <mark>alum</mark> nado en lo que resp <mark>ecta</mark> al	NIVEL C: Modifica programas conocimiento avanzado de los funo y escribe código fuente		
	Modifica algunas funciones sencillas de software y de aplicaciones, a nivel de configuración básica.				Planifica y desarrolla, de modo habitual, proyectos educativos que implican que su alumnado modifique y/o elabore aplicaciones informáticas, genere juegos y/o cree máquinas autónomas.	
Descriptores			•			
A1	A2	B1	B2	C1	C2	
Conozco y comprendo los fundamentos básicos de los dispositivos electrónicos (pc, tabletas, móviles) Internet	Comprendo conceptos como programación, arquitectura de ordenadores, y telecomunicaciones	Comprendo el funcionamiento de Internet, sus estándares y componentes tecnológicos	Tengo experiencía media en utilizar algún software para programar alguna aplicación digital para la realidad aumentada, la robótica y/o videojuegos	Conozco y comprendo los fundamentos avanzados de la informática, de las telecomunicaciones y de la ingeniería del software y sus aplicaciones educativas.	He impartido alguna acción formativa sobre programación y/o robótica educativa a otros docentes	
Sé que existen distintos lenguajes de programación informática	Me intereso y preocupo en buscar información para actualizarme en mis conocimientos informáticos y	Conozco algunas aplicaciones informáticas para el desarrollo de software, portales,	Soy consciente del potencial y posibilidades de la Inteligencia Artificial en la Educación	Soy un usuario habitual de aplicaciones para el desarrollo de videojuegos, de robótica y/o realidad aumentada, y fomento su uso en el aula.	Planifico, desarrollo y evalúo en línea algún proyecto educativo destinado a que el alumnado eros algún robet	
Illionnation	de tecnología educativa. Sé realizar pequeñas	herramientas web, apps y videojuegos educativos.		Utilizo, en mi práctica docente, los	alumnado cree algún robot, videojuego o aplicación empleando el lenguaje de programación. He programado y puesto en	







una tecnología digital	plantilla estándar para	educativos sencillos,	general y los pongo en práctica en mi	computacional que supongan	educativas para ser
pregunto a un	adaptarla a mis necesidades	usando herramientas en	actividad docente.	modelar y descomponer un	empleadas por otros
compañero docente o	docentes.	línea y/o software.		problema, procesar datos, crear	docentes, y he fomentado
a un usuario experto				algoritmos y generalizarlos, y lo	el pensamiento
				fomento entre mi alumnado.	computacional en mi
					centro.
He buscado	En alguna ocasión, he	Conozco experiencias	Busco solucione <mark>s a</mark> procesos	Soy miembro de una comunidad	Impulso y participo
información sobre	debatido en el aula con el	educativas innovadoras	informáticos, de programación, o	de do <mark>cente</mark> s expertos en	activamente en una
cómo incorporar la	alumnado sobre la	en programación y	sobre tecnología educativa de forma	programa <mark>ción</mark> y pensamiento	comunidad en línea de
programación	necesidad de adquirir y/o	pensamiento	autónoma en la red (en foros o redes	computacional con los que	docentes expertos en
informática y el	desarrollar conocimientos y	computacional y las he	de expertos y/o de usuarios	interaccion <mark>o p</mark> ara consultar o	programación y
pensamiento	procedimientos de	replicado en el aula en	informáticos).	compartir soluciones	pensamiento
computacional al	programación.	forma de actividad		informáticas.	computacional, y participo
currículo.		sencilla.			en proyectos educativos
					abiertos inter-centros.

Área 4. Seguridad: Protección de información y datos personales, protección de la identidad digital, de los contenidos digitales, medidas de seguridad, uso responsable y seguro.

Competencia 4.1. Protección de dispositivos: Proteger los dispositivos y los contenidos digitales propios, comprender los riesgos y amenazas en red y conocer medidas de protección y seguridad.

Niveles

NIVEL A: Realiza acciones básicas de protección de los distintos dispositivos digitales que utiliza (contraseñas, instalación de programas de antivirus, cuidado, carga de baterías, etc)

Establece medidas de protección de los contenidos propios guardados tanto en su dispositivo como en línea.

NIVEL B: Busca información y actualiza sus conocimientos sobre los peligros digitales de sus dispositivos.

Gestiona adecuadamente las medidas de protección de la tecnología utilizada en su práctica docente y en el proceso de aprendizaje de su alumnado.

NIVEL C: Comprueba, revisa y actualiza sus dispositivos digitales para identificar fallos o vulnerabilidades de funcionamiento y buscar las soluciones adecuadas.

Tiene estrategias de actuación sobre seguridad y protección de dispositivos con la comunidad educativa.

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Tengo instalado	Reviso y actualizo	Conozco y busco	Utilizo e instalo software	Utilizo y administro de forma	Mejoro la seguridad de mis
software de protección	frecuentemente el	frecuentemente información	específico (como antivirus,	avanzada diferente software (como	dispositivos digitales, los de
(como antivirus,	software específico de	en la red sobre nuevos riesgos	detectores de malware, etc.) y	antivirus, detectores de malware,	mis alumnos, los de mi centro
detectores de	protección en mis	que pueden correr mis	lo actualizo periódicamente	etc.), tanto en mis dispositivos	y los de mis compañeros
malware, antispam,	dispositivos digitales.	dispositivos digitales y llevo a	para evitar nuevas amenazas	digitales como en los del centro y/o	docentes, dando pautas y
correo no deseado,		cabo nuevas medidas de	existentes.	de mi alumnado y compañeros	consejos a sus usuarios para
etc.) en mis		se <mark>gurida</mark> d.		docentes.	prevenir posibles riesgos.
dispositivos digitales.					
Conozco los posibles	Estoy actualizado en lo	Entiendo y busco información	Consulto a expertos o	Manejo información actual amplia	Manejo y elaboro información
riesgos que pueden	que a nuevos riesgos que	adicional en la red sobre los	usuarios avanzados sobre los	sobre las mejores estrategias para	útil sobre medidas de







correr mis dispositivos digitales, pero no de forma actualizada.	pueden correr mis dispositivos digitales se refiere y utilizo esa información a nivel básico para establecer medidas de protección en los mismos.	riesgos, asociados al uso de herramientas en la nube y/o acceso a determinados sitios web, que corren mis equipos y trato de prevenirlos haciendo uso de diferentes estrategias.	nuevos riesgos que pueden correr mis dispositivos digitales, los de mis alumnos y los de mi centro, y soy autónomo aplicando nuevas medidas de seguridad en los mismos.	evitar riesgos en mis dispositivos digitales, en los de mi alumnado y en los del centro, y elaboro informaciones que pueden ser de utilidad a otros usuarios.	seguridad para dispositivos digitales, y las transmito a mis alumnos y/ compañeros docentes en forma de talleres y/o seminarios. Además, los difundo en comunidades profesionales de docentes en red.
Entiendo los riesgos que corren mis	Entiendo los riesgos, asociados al uso de	Utilizo contraseñas o patrones de desbloqueo en mis	Prevengo riesgos asociados al uso de herramientas en la	Conozco los riegos en profundidad, los evito en los dispositivos digitales	Diseño y llevo a cabo en mi centro y en otros centros,
dispositivos digitales	herramientas en la nube	dispositivos digitales y los de mi	nube y/o de acceso a	que utilizo, as <mark>ocia</mark> dos al uso de	proyectos educativos
asociados al uso de	y/o acceso a determinados sitios web.	alumnado; sigo recomendaciones de expertos y	determinados sitios web que corren los dispositivos de mi	herramientas online y acceso a	relacionados con los riesgos
herramientas y aplicaciones en la	que corren mis equipos y	cambio dichas contraseñas o	alumnado y los míos propios.	determinados sitios web, y publico en línea consejos sobre seguridad y	digitales, la protección de dispositivos digitales y en la
nube o en el acceso a	trato de prevenirlos	patrones periódicamente, en	aldiffiado y los fillos propios.	protección, además de compartirlos	nube, y los evalúo.
determinados sitios	haciendo uso de	herramientas en la nube y/o		con mis alumnos y/o compañeros	Trabb, y 100 ovarab.
web.	diferentes estrategias.	acceso a determinados sitios		docentes.	
	3	web.			
				los programas y servicios digitales,	proteger activamente los datos
	privacidad de los demás, prot	<u>egerse a sí mismo <mark>de am</mark>enazas, f</u>	raude <mark>s y ci</mark> beracoso.		
Niveles					
	de que en entornos en línea	NIVEL B: Sabe cómo proteger su	u propia privacidad en línea y la	NIVEL C: A menudo cambia la	
sobre sí mismo/a y sobre	iertos tipos de información	de los de <mark>más.</mark>		predeterminada de los servicios en l	inea para mejorar la protección
Sobre Si mismo/a y sobr	e ollos.	Entiondo do forma gonoral las	questiones relacionadas con la	de su privacidad.	
		Entiende de forma general las cuestiones relacionadas con la privacidad y tiene un conocimiento básico sobre cómo se recogen y utilizan sus datos.		Tiene un conocimiento amplio acerca de los problemas de privacidad y sabe cómo se recogen y utilizan sus datos.	
		Elabora actividades didácticas sobre protección digital de datos		Desarrolla proyectos educativos destinados a formar al alumnado en	
		personales.		hábitos digitales de protección y de demás.	
Descriptores					
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Soy consciente de que	Soy consciente de que	Aplico y renuevo estrategias de	Fomento entre mi alumnado	Elaboro informaciones de utilidad	, , , ,
el uso de Internet	todos mis datos	protección de datos personales	estrategias y hábitos de	para el alumnado y otros docentes	educativos de centro y con
conlleva peligros y	personales y los	en los servicios en línea en los	protección de datos	de mi centro sobre seguridad en la	
amenazas hacia mi	contenidos que publico	que estoy registrado y en mis	personales en sus dispositivos	red y protección digital de datos	en la red.
privacidad.	en la nube son	dispositivos (por ejemplo, no	y en los servicios en línea que	personales.	
	almacenados por la	repito nunca las mismas	usan en el ámbito educativo.		
	empresa o institución que oferta el servicio.	contr <mark>ase</mark> ñas de acceso).			
Comprendo los	Utilizo el nivel de	Informo y alguna vez planteo a	Promuevo en mis clases	Elaboro la política de uso	Comparto con otros
diferentes niveles de	privacidad adecuado de	mi alumnado actividades de	actividades de aula que	·	
uo			, 900		







privacidad que se	acuerdo a mis objetivos	reflexión sobre la necesidad de	impliquen de manera práctica	centro y la consensuo con todos los	pautas para la protección de
pueden configurar en	tanto en mis dispositivos	contar con estrategias de	la protección de datos	miembros de mi comunidad	la privacidad personal, tanto
los dispositivos	digitales como en los	protección segura de sus datos	personales en dispositivos y	educativa para su aplicación.	en sus dispositivos como en
digitales propios y en	servicios que uso en la	personales y de los contenidos	en la nube.		la nube, los publico y los
los servicios en la	nube.	que publican en la red.			difundo.
nube.					
Almaceno en local los	Almaceno y recupero de	Busco actividades de aula,	Diseño actividades de aula	Elaboro y comparto	Publico y comparto en
diferentes datos de	forma segura, los	sencillas, que promuevan el	para desarroll <mark>ar e</mark> n los	recomendaciones con el alumnado,	comunidades profesionales
acceso a mis cuentas.	diferentes datos de	respeto digital y la protección de	alumnos la concien <mark>cia cívi</mark> ca y	mis compañe <mark>ros d</mark> e centro, y las	de docentes proyectos
Sé que hay modos de	acceso a mis cuentas,	datos personales.	los valores democráticos en la	familias de mi alumnado sobre	educativos enfocados a
hacerlo en línea pero	mediante herramientas y		convivencia e interacción	cómo actuar <mark>ante</mark> situaciones de	identificar y actuar ante el
no los aplico.	apps seguras.		social con los demás en la red.	amenaza digital.	fraude digital.

Competencia 4.3. Protección de la salud: Evitar riesgos para la salud relacionados con el uso de la tecnología en cuanto a amenazas para la integridad física y el bienestar psicológico.

Niveles

NIVEL A: Sabe que la tecnología puede afectar a su salud si se utiliza mal	NIVEL	B:	Sabe	cómo	protegers	e a	sí	mismo	уа	otros	de
salud si se utiliza mal.	ciberac	oso).								

Entiende los riesgos para la salud asociados al uso de tecnologías (desde los aspectos ergonómicos hasta la adicción a las tecnologías).

NIVEL C: Es consciente del uso correcto de las tecnologías para evitar problemas de salud.

Sabe cómo encontrar un buen equilibrio entre el mundo en línea y el mundo tradicional.

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Conozco los riesgos que puede correr mi salud física y psicológica al utilizar de forma incorrecta la tecnología.	Conozco los riesgos que puede correr mi salud al utilizar de forma incorrecta la tecnología, y busco información en la red para mejorar el uso que hago.	Sé cuáles son los riesgos, tanto físicos como psicológicos, que puede tener el uso incorrecto de la tecnología y aplico estrategias de prevención cuando trabajo con mis dispositivos digitales y/o en la nube.	la comunidad educativa sobre cómo prevenir los hábitos en el uso de la tecnología que son perjudiciales tanto física como psicológicamente.	Manejo la tecnología con una actitud positiva y cercana, gestionando mis emociones cuando ocurren determinados problemas, y trato de transmitir esto a mi alumnado en el centro escolar cuando hacemos uso de los dispositivos digitales, elaborando con ellos materiales para saber cómo actuar en cada caso.	Comparto en comunidades profesionales de docentes hábitos de uso de la tecnología saludables, los fomento y los disemino en redes.
Conozco los hábitos posturales correctos y sé que un uso excesivo de la tecnología puede ser	Uso de forma adecuada la tecnología sin dejar que afecte a mi vida personal.	Cuido mis hábitos en cuanto a adopción de las posturas ergonómicas correctas ante los dispositivos digitales para evitar daños corporales.	Elaboro actividades de aula para fomentar la prevención de malos hábitos posturales y adicciones entre mi alumnado.	En clase siempre estoy atento a los comportamientos y hábitos posturales de mi alumnado con la tecnología con la intención de corregirla, si fuera necesario, así	Controlo el tiempo que paso trabajando en línea, con mis dispositivos y con los del centro escolar, elaborando una rutina de uso que incluye







adictivo.				como para intentar evitar adiciones potenciales.	descansos en pequeños intervalos y medidas para prevenir posibles problemas de salud.
Conozco la existencia de patrones de actuación para salvaguardar la salud de un uso inadecuado de tecnología.	Me informo, para su posterior puesta en práctica en las aulas, de los patrones de actuación más adecuados para salvaguardar la salud propia y de los otros de un uso inadecuado de la tecnología.	Desarrollo un patrón de actuación de aplicación rutinaria para acceder a la red evitando ciberacoso y cuidando mi identidad.	Explico a mi alumnado patrones de actuación en la red para evitar ciberacoso escolar y que cuiden su identidad.	Promuevo entre la comunidad educativa de mi centro patrones de actuación para aplicar al acceder a la red y que eviten el ciberacoso escolar a la vez que protegen su identidad.	Pongo en práctica patrones y pautas de actuación destinadas a evitar el ciberacoso escolar y a reforzar la seguridad en la red en mi centro.
Conozco los riesgos de adicción a la tecnología sobre todo para los usuarios más jóvenes.	Informo a mis alumnos de los riesgos de adicción a la tecnología y estoy atento a los casos que puedan producirse.	Trabajo en el aula con mis alumnos medidas para evitar los riesgos de adicción a la tecnología.	Utilizo un protocolo de detección de los riesgos que produce la adicción a la tecnología con mis alumnos e intento redirigirlos cuando encuentro casos.	Creo protocolos de detección y de actuación en casos de adicción a la tecnología que aplicamos en todas las aulas de mi centro.	Me coordino con equipos de otros centros para la creación y puesta en marcha de protocolos de detección y de actuación en casos de adicción a la tecnología.
Competencia 4.4. Prote	ección del entorno: Tener e	n cuenta el impac <mark>to de la</mark> s tecnolog	gías sobre el medio ambiente.		
Niveles					
	ducir el consumo energético	NIVEL B: Tiene opiniones in		NIVEL C: Organiza estrategias de	
	vos digitales y dispone de roblemas medioambientales ón, uso y desecho.	positivos y negativos del uso d ambiente y sabe optimizar la utili		digitales y toma decisiones de compra y desecho adecuadas de acuerdo a las actividades educativas que realiza con ellos.	
Descriptores	,				
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Sé que existen buenos hábitos TIC que permiten ahorrar energía cuando uso mis dispositivos.	Conozco y aplico de vez en cuando medidas básicas de ahorro energético en el uso de mis dispositivos.	Poseo información actualizada sobre los efectos negativos de las tecnologías en el medio ambiente, y elaboro algún breve material sobre ello que comparto con mi alumnado.	respetuosos con el medio ambiente.	Elaboro informes con aspectos a tener en cuenta en lo referente a la protección del medio ambiente, cuando el centro escolar adquiere nuevos dispositivos digitales.	Llevo a cabo junto con mis compañeros medidas de ahorro energético en el centro y diseñamos y proponemos proyectos digitales de concienciación ambiental para desarrollar en las programaciones anuales del centro escolar.
Alguna vez trato de ahorrar recursos energéticos en el uso de dispositivos digitales tanto en mi hogar como en mi centro escolar.	Intento ahorrar recursos energéticos, adquiriendo, si es posible, dispositivos digitales más eficientes y rentables en comparación con otros, así como desechar los antiguos	Pongo en práctica las recomendaciones que permiten ahorrar energía optimizando el uso de los dispositivos digitales propios y de los de mis alumnos.	Transmito, comparto y promuevo entre todos los miembros de mi comunidad educativa la necesidad de realizar usos sostenibles de las tecnologías.	Llevo a cabo propuestas didácticas, con mi alumnado destinadas a reciclar y reutilizar equipos en desuso del centro escolar para hacerles comprender la necesidad de ser respetuosos con el medio ambiente.	Difundo en otros centros escolares, en espacios digitales y en redes, buenos hábitos digitales que permiten ahorrar energía, alargar la vida de los dispositivos, adquirir equipos digitales







para reciclaje.				eficientes y desechar adecuadamente equipamiento obsoleto.
al máximo el material consumible (hardware, tinta, papel) se pueden máximo el materia consumible (hardware tinta, papel) para limitar e	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	promuevo entre mi alumnado recomendaciones para reducir el gasto en material	Llevo a cabo propuestas didácticas para transmitir a mi alumnado la necesidad de reducir el gasto en material consumible y conciencio sobre las ventajas medioambientales de imprimir solo lo necesario.	Difundo en otros centros escolares, en espacios digitales y en redes, buenos hábitos digitales que permiten reducir el gasto en material

Área 5. Resolución de problemas: Identificar necesidades de uso de recursos digitales, tomar decisiones informadas sobre las herramientas digitales más apropiadas según el propósito o la necesidad, resolver problemas conceptuales a través de medios digitales, usar las tecnologías de forma creativa, resolver problemas técnicos, actualizar su propia competencia y la de otros.

Competencia 5.1. Resolución de problemas técnicos: Identificar posibles problemas técnicos y resolverlos (desde la solución de problemas básicos hasta la solución de problemas más complejos).

Niveles

NIVEL A: Conoce las características de los dispositivos, herramientas, entornos y servicios digitales que utiliza de forma habitual en su trabajo como docente y es capaz de identificar un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento.

NIVEL B: Resuelve problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales en sus tareas profesionales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.

NIVEL C: Tiene un conocimiento suficientemente avanzado de las características de dispositivos, herramientas y entornos digitales que utiliza para poder resolver de forma autónoma los problemas técnicos cuando surgen.

Ayuda a otros miembros de la comunidad educativa y colabora con ellos en la solución de problemas técnicos en el uso habitual de dispositivos, herramientas y entornos digitales.

Utiliza espacios de aprendizaje colaborativo y participa en comunidades para encontrar soluciones a problemas técnicos.

iptores	

2000					
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Conozco las características	Conozco y manejo las	Antes de informar a los	Busco soluciones a	Resuelvo problemas técnicos	Dispongo de un espacio en línea
técnicas básicas de los	características técnicas de	resp <mark>ons</mark> ables TIC del	problemas técnicos en	complejos en el aula y en el	donde publico regularmente
dispositivos digitales y	los dispositivos digitales, y	centro de los problemas	entornos digitales que me	centro, de forma autónoma y/o	información acerca de
herramientas o	aplicaciones o programas en	técnicos, los intento	ayuden a resolverlos y a	ayudándome de las	soluciones para resolver
aplicaciones con las que	línea con los que trabajo en el	solucionar de forma	intentar ayudar a mi	herramientas que me ofrece la	problemas técnicos de
trabajo en el aula.	aula.	individual, ayudándome de	alumnado en el aula.	red.	dispositivos digitales y software
		tutoriales.			educativo.
Sé identificar un problema	Resuelvo problemas de poca	Resuelvo problemas	Resuelvo a nivel intermedio,	Ayudo y formo a mi alumnado y	Participo de forma activa en
técnico de los dispositivos	complejidad que surgen en el	técnicos habituales en el	y a veces de forma	a otros miembros de mi	comunidades virtuales
digitales y/o espacios,	aula para que no me impidan	aula con la ayuda de	autónoma, los problemas	comunidad educativa, tanto de	profesionales con otros
aplicaciones y entornos con	seguir con mi docencia.	compañeros docentes y/o	técnicos menos habituales	forma presencial como virtual	compañeros docentes buscando







los que trabajo en el aula, pero necesito ayuda para resolverlo si es complejo.		algún tutorial o manual en línea o impreso.	relacionados con dispositivos y entornos digitales que manejo en mi aula.	en la resolución de problemas técnicos.	soluciones de forma colaborativa.	
Sé que hay un responsable TIC en mi centro y me comunico con él para cuestiones relacionadas con la tecnología.	Informo a los responsables TIC del centro de aquellos problemas técnicos más complejos que no puedo resolver, explicando con claridad la incidencia.	Alguna vez he comunicado y resuelto problemas técnicos a través de vías de comunicación en línea.	Comunico y resuelvo con frecuencia las incidencias sobre problemas técnicos a través de vías de comunicación en línea de tipología variada, desde cualquier lugar, y en cualquier momento.	Colaboro con los responsables TIC del centro en la resolución colaborativa de los problemas técnicos, no sólo a nivel de mi aula, sino a nivel de centro.	Formo a mi comunidad educativa y a otras en diferentes estrategias para resolver problemas técnicos, a través de las redes y buscando soluciones compartidas.	
NIVEL A: Utiliza algunas he para atender necesidades problemas tecnológicos redocente habitual.	rramientas y recursos digitales de aprendizaje y resolver elacionados con su trabajo de escoger una herramienta inaria docente.	NIVEL B: Evalúa con sentido crítico las diferentes posibilidades que los entornos, herramientas y servicios digitales ofrecen para resolver problemas tecnológicos relacionados con su trabajo docente y selecciona la solución más adecuada a las necesidades de cada momento. NIVEL C: Toma decisiones informadas a la hora de ele herramienta, dispositivo, aplicación, programa o servicio para tarea con la que no está familiarizado. Se mantiene informado y actualizado acerca de nuevos des tecnológicos. Comprende cómo funcionan las nuevas herramientas y es carea.			ón, programa o servicio para una zado. ado acerca de nuevos desarrollos	
					erramienta encaja mejor con sus	
Descriptores						
A1	A2	B1	B2	C1	C2	
Selecciono aplicaciones digitales para resolver algunos problemas o necesidades profesionales habituales.	Utilizo herramientas y aplicaciones digitales para resolver mis problemas y necesidades profesionales, de forma habitual.	Busco, identifico, filtro, evalúo, y selecciono herramientas y recursos digitales para después aplicarlos en el aula de cara a una gestión eficaz de mi actividad docente.	Busco, identifico, filtro, evalúo, selecciono y adapto herramientas y recursos digitales para atender a las necesidades de aprendizaje del alumnado.	Evalúo de forma crítica las posibles soluciones a las necesidades tanto de mi alumnado como mías como docente, bien de forma individual, bien colaborativa a través de redes virtuales.	Diseño tareas mediante el uso de las tecnologías, las comparto con mis compañeros del centro, de forma virtual, y las actualizo de acuerdo a su retroalimentación.	
Conozco algunas tareas que se pueden realizar mediante el uso de las tecnologías para la mejora de la docencia y el aprendizaje.	De vez en cuando, uso entornos virtuales para resolver problemas docentes e identificar necesidades de aprendizaje.	Identifico las necesidades de mi alumnado en cuanto al desarrollo de su competencia digital realizo actividades de aula enfocadas a dicho desarrollo.	Diagnostico el grado de desarrollo de la competencia digital de mi alumnado y en función de ello diseño y desarrollo tareas y actividades en línea para mejorarlas.	Creo repositorios digitales para atender a las necesidades de mejora de mi competencia digital y la de mi alumnado.	Participo en redes virtuales, diseño estrategias de mejora del proceso de aprendizaje y las evalúo con la intención de responder a las necesidades de la comunidad educativa con respecto a su competencia digital.	





Conozco que existe la Sigo cursos tutorizados	n Participo en espacios	Me motiva el potencial	Me formo de manera habitual en	Organizo y desarrollo formación
				a docentes para que sepan
línea pero me cuesta instruccional sea pautado y	a línea de tipología variada,			
mucho realizar un curso atención tutor	II, con frecuencia.	suelo formarme con	participación en comunidades	adecúen a sus necesidades de
virtual. personalizada y continua.		regularidad en cursos de	profesionales de docentes y la	aprendizaje, las de su alumnado
		•	colaboración entre pares.	y las del resto de su comunidad
		docente, especialmente en		educativa.
		línea.		

Competencia 5.3. Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa: Innovar utilizando la tecnología, participar activamente en producciones colaborativas multimedia y digitales, expresarse de forma creativa a través de medios digitales y de tecnologías, generar conocimiento y resolver problemas conceptuales con el apoyo de herramientas digitales.

Niveles

NIVEL A: Sabe que puede usar las tecnologías digitales en su labor profesional habitual para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten las tareas de aprendizaje.

En alguna ocasión las utiliza de forma creativa.

NIVEL B: Utiliza las tecnologías digitales para analizar necesidades en su labor diaria, gestionar soluciones innovadoras, crear productos y participar en proyectos creativos, adaptando y complementando de forma dinámica los medios digitales que ofrece su organización para sus tareas docentes, aunque no toma la iniciativa.

NIVEL C: Conoce una amplia gama de formas creativas e innovadoras de utilizar las tecnologías digitales para su aplicación en la labor docente y la actualiza de forma creativa de acuerdo con la evolución de los medios digitales y las necesidades de aprendizaje.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación

Participa activamente en comunidades profesionales de práctica que comparten iniciativas creativas e innovadoras de uso educativo de los medios digitales, difundiendo además las mejores prácticas e iniciativas en la comunidad educativa.

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Utilizo los medios digitales	Selecciono y uso en el aula	Planifico y desarrollo	Participo a través de	Conozco y uso diferentes	Participo de forma activa en la
de forma habitual en mi	producciones digitales y	actividades digitales para	entornos virtuales en la	medios de expresión digital	creación colaborativa en línea de
profesión docente.	multimedia que considero	innovar mi metodología	creación de material	(blogs, revistas digitales,	materiales didácticos digitales
	valiosas p <mark>ara mi</mark> alumnado.	docente.	educativo digital para mi aula	páginas web, etc.), con el	innovadores y creativos.
			y/o centro.	alumnado y el profesorado,	
				tanto del centro escolar como	
				de otros centros escolares, de	
				forma creativa.	
Conozco algunas de las	Creo algún espacio en línea	Genero conocimiento con	Uso diferentes medios de	Conozco los procesos para	Frecuentemente creo objetos
formas de expresión digital	para mis alumno <mark>s com</mark> o	me <mark>dios dig</mark> itales en la	expresión digitales (blogs,	crear material digital de forma	multimedia y digitales de
más usadas en el ámbito	medio de expresión digital.	puesta en práctica de	poster, página web) para	colaborativa junto a mis	expresión y los comparto en la
educativo.		algunas actividades de	mostrar el trabajo de mi	compañeros a través de	red con la comunidad educativa
		aula.	alumnado.	entornos virtuales.	para que sean reutilizados por
					otros.
Conozco proyectos de	He utilizado actividades	He participado en algún	Participo en proyectos	Promuevo la participación de mi	Participo en redes virtuales de
innovación educativa	digitales de aula en mi	proyecto colaborativo	colaborativos digitales e	comunidad educativa en	aprendizaje junto a otros







digital desarrollados en centros. Sé que existen eventos	práctica docente, procedentes de proyectos de innovación educativa digital que he encontrado por la red. Busco soluciones	digital junto a mis compañeros del centro escolar. He asistido, alguna vez, a	informo al resto de mi comunidad educativa del potencial innovador de los mismos.	proyectos colaborativos digitales y pongo en marcha uno o más en mi centro cada año académico, en los que el alumnado es el protagonista. Fomento la participación de mi	compañeros de profesión, los animo a integrarse y generamos conocimiento de forma colaborativa a través de medios digitales. Participo regularmente en
docentes en línea de innovación educativa digital	innovadoras para mi práctica docente procedentes de	eventos docentes en línea (webinars, jornadas,	aula, con <mark>mi alu</mark> mnado, experiencias educativas	centro en eventos docentes en línea de innovación educativa	eventos docentes en línea, cursos, jornadas profesionales
que me pueden ayudar	experiencias expuestas en	seminarios, etc.) de	digitales innovadoras que he	que se traducen en impacto de	donde difundo y formo a otros
pero no asisto	eventos docentes en línea de	intercambio de	aprendido en la asistencia a	cambio meto <mark>doló</mark> gico en el	docentes en el uso creativo e
normalmente.	innovación educativa digital.	experiencias educativas digitales innovadoras.	eventos docentes en línea.	centro.	innovador de la tecnología y los medios digitales educativos.
su propia competencia digita	ción de lagunas en la compete I, estar al corriente de los nuevo		s necesidades de mejora y actua	alización de la propia competencia,	apoyar a otros en el desarrollo de
NIVEL A: Identifica las caren	cias del alumnado en el uso de	NIVEL R: Rusca evolora v	experimenta con tecnologías	NIVEL C: Organiza su propi	io sistema de actualización y
	de aprendizaje así como las		le ayudan a mantenerse		laptaciones metodológicas para la
propias en cuanto al uso de		actualizado y a cubrir posibl	es lagunas en la competencia		
		digital necesaria para su profesional.	labor docente y desarrollo	comparte con su comunidad ed desarrollo de su competencia dig	ucativa, apoyando a otros en el ital.
Descriptores					
A1	A2	B1	B2	C1	C2
Me informo a través de los compañeros de los últimos avances con respecto a las competencias digitales para mi mejora profesional.	Conozco los últimos avances con respecto a las competencias digitales, y de vez en cuando intento actualizarme.	Uso espacios digitales para mantenerme actualizado, de forma autónoma, de los últimos avances relacionados con las competencias digitales.	Conozco y participo en redes virtuales regularmente para estar informado de los últimos avances relacionados con las competencias digitales y mantenerme actualizado.	Promuevo, junto a otros compañeros de profesión, la participación activa en redes profesionales de actualización en línea, con la intención de mejorar de forma colaborativa nuestra competencia digital docente.	Colaboro, ayudo y formo a otros docentes en la mejora de su competencia digital docente.
Identifico las lagunas en	Identifico, analizo y busco	Planifico actividades de	Elaboro y desarrollo	Promuevo proyectos	Formo a otros miembros de la
competencia digital de mi	soluciones en la red para la	aula procedentes de	actividades de aula y/o de	educativos de centro en	comunidad educativa en la
		diferentes sitios web aus	anntra musiaran la	coloboroción con mio	actualización de ou competencia
alumnado. Aplico las tecnologías de la	mejora de las lagunas en la competencia digital de mi alumnado. Realizo a nivel básico,	diferentes sitios web que mejoren la competencia digital de mi alumnado. Aplico usos educativos de	centro que mejoren la competencia digital de los alumnos. Utilizo las TIC en el ámbito	colaboración con mis compañeros de profesión para mejorar la competencia digital de mi comunidad educativa. Organizo y aplico metodologías	actualización de su competencia digital y comparto soluciones para la mejora, en las redes. Promuevo adaptaciones





aprendizaje digital de mi en algunos aspectos mi	transmitir el conocimiento	en el que transmito el	un espacio digital educativo en	centros educativos.
alumnado. metodología y la forma de	generado con mi	conocimiento generado por	colaboración con todos los	
aprender de mi alumnado.	alumnado.	mi alumnado.	miembros de mi comunidad	
			educativa.	







Agradecimientos

Agradecemos la participación y colaboración a todos los responsables de las Comunicades Autónomas y a todos los expertos que han participado en algún momento en la Ponencia sobre Competencia Digital Docente que corordina el INTEF.

Además agradecemos también la colaboración y buena disponibilidad de los responsables en materia de Competencia Digital de JRC-Sevilla.





Anexo I: Glosario

(Este anexo es traducción de la v1 publicada por IPTS)

Algunos términos básicos que se utilizan en este informe están basados en definiciones aprobadas recientemente. El proyecto DIGCOMP tiene como objetivos apoyar el desarrollo de un marco y directrices, y para ello en varios aspectos se ha utilizado de referencia el Marco Europeo de Cualificaciones (EQF), incluyendo la definición de algunos términos básicos (Parlamento Europeo y Consejo, 2008).

Conocimiento

"Conocimiento" significa el resultado de la asimilación de información a través del aprendizaje. El conocimiento es el conjunto de hechos, principios, teorías y prácticas relacionadas con el campo de trabajo o estudio. En el contexto del Marco Europeo de Cualificaciones, el conocimiento se describe como teórico y/o fáctico.

Destrezas

"Destrezas" significa la habilidad para aplicar el conocimiento y utilizar técnicas para completar tareas y resolver problemas. En el contexto del Marco Europeo de Cualificaciones, las destrezas se describen como cognitivas (fundadas en el uso del pensamiento lógico, intuitivo y creativo) o prácticas (fundadas en la destreza manual y el uso de métodos, materiales, herramientas e instrumentos).

Actitudes

"Actitudes" se conciben como motivadores de rendimiento, las bases para un constante rendimiento competente. Incluyen valores, aspiraciones y prioridades.

Competencia

Hay dos definiciones de "competencia", ligeramente diferentes, en las recomendaciones recientes de política europea. En la Recomendación de Competencias Básicas, la "competencia" se define como una combinación de conocimiento, destrezas y actitudes apropiadas al contexto (Parlamento Europeo y Consejo, 2006). En la recomendación del Marco Europeo de Cualificaciones, la "competencia" se ve como el elemento superior de los descriptores del marco y se define como la capacidad demostrada para utilizar conocimientos, destrezas y habilidades personales, sociales y/o metodológicas, en situaciones de trabajo o estudio y en el desarrollo profesional y personal. Además, en el contexto del Marco Europeo de Cualificaciones, la competencia se describe en términos de responsabilidad y autonomía (Parlamento Europeo y Consejo, 2008).

Dimensiones

El concepto de "dimensión", como se utiliza en este trabajo, se ha tomado del marco eCompetencia para profesionales TIC. En ambos trabajos, la palabra "dimensión" se refiere a la estructura del marco, es decir, la forma en que se muestra



el contenido del marco. En este informe, se han identificado 5 dimensiones: la dimensión 1 se refiere a las áreas de competencia digital, la dimensión 2 a las competencias que corresponden a cada área, la dimensión 3 a los niveles previstos para cada competencia, la dimensión 4 a ejemplos de conocimientos, destrezas y actitudes necesarias que son relevantes en cada competencia y, finalmente, la dimensión 5 a la finalidad (o contexto) donde puede aplicarse cada competencia específica.

Finalidad

En este trabajo, la finalidad se refiere al contexto de aplicación de cada competencia. Las tecnologías digitales se utilizan cada vez más en diferentes ámbitos (en el trabajo, en el colegio, en casa) y con diferentes finalidades (entretenimiento, vida social, trabajo, aprendizaje). Por tanto, las finalidades descritas aquí, muestran cómo puede aplicarse una competencia específica en un contexto específico. En otras palabras, se traduce la descripción general de la competencia en un ejemplo de la vida real. Las finalidades identificadas son: Ocio; Social; Transacciones comerciales; Aprendizaje; Empleo; Ciudadanía; Bienestar. En este informe solo se han incluido descripciones de Aprendizaje y Empleo.

- Ocio: utilización de las tecnologías para cuestiones personales o de entretenimiento (los ejemplos incluyen: búsqueda de vuelos para vacaciones, juegos, lectura de libros digitales, visionado de vídeos en directo en la web, escucha de música a través de herramientas digitales);
- Social: interacción con amigos y compañeros con herramientas digitales (los ejemplos incluyen: envío de correos electrónicos o sms, participación en redes sociales, vinculación con otros a través de comunidades en red).
- Transacciones comerciales: utilización de recursos en línea para comprar y vender bienes, comercio electrónico, consumo en línea (los ejemplos incluyen: compra en línea de un billete de avión o de tren, compra de aplicaciones y software, compra y venta de bienes virtuales, como los elementos utilizados en mundos virtuales de entornos de videojuegos, participación en servicios de cliente a cliente);
- Aprendizaje: utilización de las tecnologías para el aprendizaje a lo largo de la vida (los ejemplos incluyen: el uso de software de referencia cuando se escribe un trabajo universitario, utilización de la Web para la búsqueda de información, uso de suscripciones especializadas para acceder a artículos científicos, utilización de comunidades en línea, como una red de intercambio de conocimiento);
- Empleo: utilización de tecnologías para realizar diferentes tipos de trabajo (los ejemplos incluyen: el uso de software para registrar los pedidos de los clientes en un bar y calcular la cuenta, utilización de hojas de cálculo para calcular un presupuesto, comprensión de la configuración inalámbrica de máquinas mecánicas);
- Ciudadanía: utilización de las tecnologías para formar parte activa de la vida cívica y utilizar los servicios (los ejemplos incluyen: banca en línea, administración electrónica y comercio electrónico);
- Bienestar: uso de las tecnologías para fines relacionados con la salud (los ejemplos incluyen: consultas médicas, revisión de información en red para cuestiones relacionadas con la salud, utilización de un rastreo de datos de registro del sistema acerca de actividades deportivas).



Referencias

- Ala-Mutka, K. (2011). Mapping Digital Competence: Towards a Conceptual Understanding. Sevilla: JRC-IPTS. Disponible (01/07/13) en: http://ipts.jrc.ec.europa.eu/publications/pub.cfm?id=4699.
- Castells, M. (2006). La sociedad red. Alianza Editorial.
- Official Journal of the European Union (2006). Recommendation of the European Union and of the Council of 18 December 2006 on key competences for lifelong learning (2006/962/EC). Disponible (30/12/2006) en http://eurlex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:L:2006:394:0010:0018:en:PDF
- Comisión Europea (2010a). Europe's Digital Competitiveness Report. Luxembourg.
 Disponible (01/07/13) en: http://ec.europa.eu/information society/digital-agenda/documents/
- Comisión Europea (2010b). A Digital Agenda for Europe, COM(2010)245 final. Disponible
 (27/09/13)
 en: http://eurlex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=CELEX:52010DC0245R%28
 01%29:EN:NOT
- Comisión Europea (2012). Rethinking Education. Disponible (08/08/13) en: http://www.mecd.gob.es/redie-eurydice/Prioridades-Europeas/Rethinking.html
- Comisión Europea (2013). Education and Training Monitor 2013. Disponible (08/08/13) en: http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-policy/progress_en.htm
- Comisión Europea (2013). Survey of Schools: ICT in Education. Benchmarking Access, Use and Attitudes to Technology in Europe's Schools. Disponible (08/08/13) en: http://www.eun.org/observatory/surveyofschools/
- Comisión Europea (2013). Survey of Schools: ICT in Education. Disponible (27/09/13) en: https://ec.europa.eu/digital-agenda/node/51275, con versión comentada en: "Encuesta Europea a centros escolares: las TIC en educación", blog INTEF: http://blog.educalab.es/intef/2013/04/25/encuesta-europea-a-centros-escolares-las-tic-en-educacion/
- Ferrari, A. (2012). Digital Competence in Practice: An Analysis of Frameworks. Sevilla: JRC-IPTS. Disponible (01/07/13) en: http://ftp.jrc.es/EURdoc/JRC68116.pdf.
- Ferrari, A. (2013). DIGCOMP: A Framework for Developing and Understanding Digital Competence in Europe. Sevilla: JRC-IPTS. Disponible (27/09/13) en: http://ipts.jrc.ec.europa.eu/publications/pub.cfm?id=6359
- Gutiérrez, A., Palacios, A. y Torrego, L.(2010). La formación de los futuros maestros y la integración de las TIC en la educación: anatomía de un desencuentro. Revista de Educación,
 Disponible
 (29/09/13)
 en: http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352 TIC.pdf
- International ICT Literacy Panel. (2007). Digital Transformation. A Framework for ICT Literacy: ETS. Disponible (01/07/13) en: http://www.ets.org/Media/Tests/Information_and_Communication_Technology_Literacy/ictrep_ort.pdf.
- Janssen, J., & Stoyanov, S. (2012). Online Consultation of Experts' Views on Digital Competence. Sevilla: JRC-IPTS. Disponible en: http://ipts.jrc.ec.europa.eu/publications/pub.cfm?id=5339
- Martin, A. (2006). Literacies for the Digital Age. In A. Martin & D. Madigan (Eds.), Digital Literacies for Learning (pp. 3-25). London: Facet.
- OCDE (2001). Learning to change. París. Disponible (01/07/13) en: http://www.oecd.org/internet/learningtochangeictinschools.htm
- OCDE (2010). PISA 2009 Results: What Students Know and Can Do. Students'





- performance in reading, mathematics and science. (Vol. 1). París: OCDE.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. On the Horizon, 9(5).
- Recomendación <u>2006/962/CE</u> del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]. Disponible (01/07/13) en: http://europa.eu/legislation_summaries/education_training_youth/lifelong_learning/c11090 e s.htm
- TALIS (2009), OCDE. Estudio Internacional sobre la Enseñanza y el Aprendizaje. Informe Español. Disponible (08/08/13) en: http://www.mecd.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/pdf-imprenta-25-oct-2010-estudio-talis.pdf?documentId=0901e72b805449dd
- UNESCO (2008). Estándares de competencia en TIC para docentes. Disponible (08/08/13) en: http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf
- UNESCO (2011). Alfabetización mediática e informacional. Currículum para profesores.
 Disponible (08/08/13) en: http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002160/216099s.pdf
- Kampylis, P.; Punie, Y.; Divine, J. (2015). Promoting Effective Digital-Age Learning. A European Framework for Digitally Competent Organisations. Disponible (15/11/2016) en http://educalab.es/documents/10180/579859/Marco-ENG.pdf
- Vuorikari, R.; Punie, Y.; Carretero, S.; Van den Brande, L. (2015). Dig Comp 2.0: The
 Digital Competence Framework for Citizens. Update Phase 1: The Conceptual Reference
 Model.
- INTEF (2016). Jornada sobre Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes. Disponible (24/05/2016) en http://educalab.es/intef/digcomp/digcomporg
- INTEF (2013). Plan de Cultura Digital en la Escuela. Disponible (16/04/2013) en http://blog.educalab.es/intef/2013/04/16/plan-de-cultura-digital-en-la-escuela/
- INTEF (2015). Marco de Competencia Digital Docente (versión en inglés). Disponible (13/10/2015) en http://blog.educalab.es/intef/2015/10/13/marco-comun-de-competencia-digital-docente-version-en-ingles

