

Propuesta de formación para docentes y directivos de educación secundaria para promover el desarrollo integral de las y los adolescentes



PRESENTACIÓN



Invertir en la adolescencia es clave para acelerar y consolidar el desarrollo social y económico del país, lo cual contribuye a reducir la pobreza y la desigualdad.

El Estado peruano tiene el reto de brindar condiciones para que los casi 3.5 millones¹ de adolescentes entre 12 y 19 años que actualmente viven en el Perú, lleguen a su etapa productiva con la mejor preparación posible, sean capaces de ejercer una ciudadanía activa y vivan una vida en bienestar con pleno cumplimiento de sus derechos.

Por otro lado, en la adolescencia es posible mejorar aspectos no desarrollados en la primera infancia, referidos al bienestar adolescente: salud, protección contra la violencia, educación, participación y empleabilidad². Es necesario que los gobiernos inviertan lo suficiente y a la velocidad que se requiere para lograr el desarrollo de todo el potencial de las y los adolescentes.

La sociedad debe dejar de ver a los y las adolescentes como un problema y, más bien, debe mirarlos como una oportunidad, lo cual exige, entre otras cosas, cambiar la perspectiva con la que se viene brindando el servicio educativo. Implica mejorarlo desde la centralidad en los y las adolescentes.

El modelo de **Desarrollo Integral Adolescente (DIA)** plantea abordar la Secundaria como Experiencia de Vida (SEV). Esto significa que la secundaria debe propiciar espacios flexibles y diversos, cuyas relaciones reconozcan la individualidad del adolescente, afirmando su identidad y desarrollando aprendizajes altamente significativos.

Son tres las finalidades de una **Secundaria como Experiencia de Vida**, centrada en los y las adolescentes:

- ◆ El desarrollo personal, donde se afiance su identidad y autonomía, aparezca su singularidad y desarrollen habilidades socioemocionales.
- El ejercicio de una ciudadanía activa donde las capacidades para convivir, participar y deliberar los fortalezca como sujeto de derechos que contribuyen al bien común.
- El asumirse como sujetos productivos en cualquier esfera de la vida (conocimiento, técnico, arte, etc.) donde desarrollar su creatividad, el trabajo en equipo y la toma de decisiones para hacer lo que considera importante para integrarse positivamente a la sociedad.

_

¹ INEI. Censo 2017.

² UNICEF. Informe global 2018.

https://www.unicef.org/media/55871/file/Informe%20Anual%20de%20UNICEF%202018.pdf

En el marco del desarrollo integral adolescente, son necesarios cambios o transformaciones en aspectos constitutivos de la escuela, que contribuyan de una mejor forma a que se garanticen derechos y se potencie el desarrollo pleno de las capacidades de las y los adolescentes.

Al mismo tiempo, las transformaciones implican acciones con actores externos a la comunidad educativa, como parte del sistema en el que se inscribe la escuela, para asegurar su sostenibilidad.

Las transformaciones esperadas en las escuelas giran en torno a:

- Aprendizajes significativos y orientados a las necesidades e intereses de las y los adolescentes y su contexto.
- Prácticas institucionales democráticas que garanticen la participación de las y los estudiantes.
- Actores escolares reconocen, valoran e incluyen las identidades y las culturas de las v los adolescentes.
- Entornos de aprendizaje que promueven estilos de vida saludables.
- La convivencia en la escuela, un entorno de cuidado y protección.
- La articulación de la escuela con los otros actores sociales e institucionales de su territorio.

Es en este contexto que se enmarca la presente Propuesta de formación para docentes y directivos de educación secundaria para promover el desarrollo integral de las y los adolescentes, dirigida a docentes y directores de instituciones públicas y privadas de Educación Básica del nivel secundario, así como a especialistas de educación básica y al personal de bienestar de los MSE del ámbito rural.

La finalidad de esta propuesta es ofrecer herramientas y recursos que enriquezcan la reflexión y práctica de directores y docentes para que sean agentes capaces de contribuir con las transformaciones que permitirán el verdadero desarrollo integral de los y las adolescentes en sus escuelas.

La propuesta de formación comprende 4 cursos

Cada uno de ellos pone su énfasis en la contribución hacia algunas de las transformaciones propuestas por el modelo DIA-SEV y, al mismo tiempo, al desarrollo de las competencias del Marco del Buen Desempeño Docente (MBDD):

Curso	Contribución a transformaciones del modelo DIA- SEV	Contribución a las competencias del MBDD
Desarrollo Integral del Adolescente	Aporta a todas las transformaciones del modelo DIA-SEV.	Competencia 1 Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.
Aprendizaje basado en proyectos: Aprender de manera interdisciplinar y contextualizada	Aprendizajes significativos y orientados a las necesidades e intereses de las y los adolescentes y su contexto.	Competencia 2 Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación, en una programación curricular en permanente revisión. Competencia 8 Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.
Promoción de la participación protagónica adolescente	Prácticas institucionales democráticas que garanticen la participación de las y los estudiantes.	Competencia 1 Conoce y comprende las características Competencia 3 Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales. Competencia 6 Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del

Proyecto Educativo Institucional y así este pueda generar aprendizajes de calidad.

Competencia 9

Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.

Gestión de la convivencia

escolar



La convivencia en la escuela, un entorno de cuidado y protección.

Actores escolares reconocen, valoran e incluyen las identidades y las culturas de las y los adolescentes.

Marco del buen desempeño del director

Competencia 2

Promueve y sostiene la participación democrática de los diversos actores de la institución educativa, las familias y la comunidad a favor de los aprendizajes; así como un clima escolar basado en el respeto, el estímulo, la colaboración y el reconocimiento de la diversidad.

Competencia 9

Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.

Marco del buen desempeño del docente

Competencia 3

Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.

Competencia 9

Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.

1. Propósito y resultados esperados



La propuesta de formación para directores y docentes plantea un propósito y resultados esperados asociados a cada uno de los cursos que se desarrollarán:

a) Curso "DESARROLLO INTEGRAL DEL ADOLESCENTE":

Propósito:

Conocer los principales cambios que ocurren en la adolescencia, así como las dificultades psicológicas y sociales asociadas a dicha etapa y los retos específicos que enfrentan las y los adolescentes en distintos contextos culturales de nuestro país. De esta manera, se busca favorecer un acercamiento auténtico a las y los estudiantes de secundaria, que facilite un acompañamiento óptimo de su desarrollo en general y de sus aprendizajes en particular.

Resultados esperados:

- Distinguir los procesos de cambio y las continuidades que ocurren en la adolescencia estableciendo las tareas centrales del desarrollo en dicha etapa.
- ◆ Establecer las características y procesos centrales del desarrollo adolescente en cada uno de sus dominios (biológico, cognitivo, emocional y social).
- Identificar los factores socioculturales que afectan el desarrollo de la adolescencia en el contexto peruano, estableciendo las particularidades de los adolescentes en el Perú.
- Examinar críticamente las representaciones de los y las adolescentes que no se sostienen en evidencias, sino que constituyen sentidos comunes distorsionados y/o mitos no cuestionados asociados a la adolescencia.

b) Curso "APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: APRENDER DE MANERA INTERDISCIPLINAR Y CONTEXTUALIZADA":

Propósito:



Explorar las concepciones y creencias relativas al trabajo interdisciplinar y por competencias, revisar las prácticas pedagógicas y las oportunidades de mejora que supone diseñar experiencias de aprendizaje contextualizado o situado a manera de proyectos y apropiarse críticamente de las herramientas que permitan diseñar y gestionar proyectos de aprendizaje.

Resultado esperado:

 Identificar los procedimientos para diseñar proyectos de aprendizaje en el marco del enfoque por competencias con criterios de contextualización e interdisciplinariedad y la promoción del aprendizaje colaborativo y la indagación.

c) Curso "PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA ADOLESCENTE":

Propósito:

Reflexionar acerca de la manera en la que docentes, directores y especialistas, a través de sus acciones, planes o estrategias, están o no, favoreciendo a que las y los adolescentes participen genuinamente (participación protagónica) en los diversos espacios y momentos de la vida escolar, generando impacto en su comunidad.



Resultado esperado:

 Identificar y promover estrategias, espacios y herramientas de participación en las escuelas y/o comunidad, para fortalecer la participación protagónica adolescente y la convivencia democrática.

d) Curso "GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR":

Propósito:



Adquirir conocimientos y herramientas para la consolidación de IIEE seguras, acogedoras y protectoras de la integridad física, psicológica y sexual de sus estudiantes, de tal forma que permita su desarrollo pleno y el logro de aprendizajes para su vida, el trabajo y buen desempeño en la sociedad.

Resultados esperados:

- Reconocer el marco normativo del rol protector del Estado que garantiza la integridad y el desarrollo de aprendizaje de los NNA en escuelas seguras, acogedoras, libres de violencia y discriminación y a la convivencia escolar como componente de la gestión institucional y su importancia para el aprendizaje.
- Identificar las estrategias que fomentan la convivencia democrática, la participación, las relaciones saludables y el buen trato al interior de las instituciones educativas.
- Reconocer acciones para la prevención de situaciones de violencia más recurrentes en su IE.
- ◆ Identificar los Protocolos para la atención de la violencia escolar reportados en la IE.





2. Contenidos a desarrollar en los cursos

A través de cada uno de los cursos, se propone desarrollar los contenidos que se presentan a continuación, de forma esquemática. En los sílabos de cada curso, es posible encontrar la descripción detallada de dichos contenidos.

a) Curso "DESARROLLO INTEGRAL DEL ADOLESCENTE":

Número de horas: 120 horas



Unidad	Sesión
Unidad 1:	Sesión 1: ¿Qué es la adolescencia?
Definiciones y conceptos básicos	Sesión 2: Mitos y realidades sobre la adolescencia
Unidad 2: Desarrollo cognitivo en la adolescencia	Sesión 3: Desarrollo cerebral en la adolescencia
	Sesión 4: Desarrollo cognitivo en la adolescencia
	Sesión 5: Desarrollo cerebral en la adolescencia
Unidad 3: Desarrollo emocional en la	Sesión 6: Las emociones en la adolescencia
adolescencia	Sesión 7: Construcción de la identidad en la adolescencia
Unidad 4:	Sesión 8: Las relaciones familiares en la adolescencia
Desarrollo social en la adolescencia	Sesión 9: Las relaciones de amistad y de enamoramiento en la adolescencia
Integración	¿Cómo acompañar el aprendizaje adolescente?

b) Curso "APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: APRENDER DE MANERA INTERDISCIPLINAR Y CONTEXTUALIZADA":

Número de horas: 48 horas



Unidad	Sesión
Unidad 1: ¿Qué supone trabajar por competencias?	Sesión 1: Trabajo por competencias
Unidad 2: ¿Qué cambios hacer en nuestras prácticas docentes y en la cultura escolar?	Sesión 2: Cambios en prácticas docentes y cultura escolar
Unidad 3: ¿Cómo se realizan las experiencias de aprendizaje basado en proyectos?	Sesión 3: Diseño de experiencias y gestión del trabajo por proyectos

c) Curso "PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA ADOLESCENTE":

Número de horas: 48 horas



Unidad	Sesión
Unidad 1: Bases que sustentan la participación adolescente	Sesión 1: Adolescencia, derechos y oportunidades
Unidad 2: Mejorando la convivencia, los aprendizajes y la gestión educativa mediante la participación estudiantil	Sesión 2: Participación en el aprendizaje y la gestión
Unidad 3: Espacios para la representación estudiantil	Sesión 3: Instancias de participación estudiantil

d) Curso "GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR"

Número de horas: 64 horas



Unidad	Sesión
Unidad 1:	Sesión 1: Marco legal y paradigmas del desarrollo de niños, niñas y adolescentes
Educación para el bien común y la democracia	Sesión 2: Lineamientos para la convivencia escolar
Unidad 2:	Sesión 3: ¿En qué consiste la Promoción de la Convivencia escolar?
Promoción de la convivencia escolar	Sesión 4: Desarrollo personal y profesional de los docentes: autocuidado y desarrollo socioemocional
Unidad 3: Prevención de la violencia escolar	Sesión 5: ¿En qué consiste la prevención de la violencia escolar?
Unidad 4: Atención de la violencia escolar	Sesión 6: Atención de la violencia escolar



3. METODOLOGÍA



Los cuatro cursos de esta propuesta de formación proponen una metodología activa y participativa que propicia el aprendizaje, autoaprendizaje y la autonomía de los y las participantes.

Para lograr el éxito en cada curso se proponen tres tipos de actividades organizadas en una secuencia formativa que articula tres momentos: identifica, analiza y comprueba.

1. Identifica

En cada sesión se proponen actividades como visualización de videos, lecturas de casos, noticias que promueven y desencadenan procesos de reflexión sobre las experiencias docentes y acciones de su quehacer pedagógico.

2. Analiza

Enseguida el/la participante contrastará sus supuestos iniciales con los fundamentos teóricos, a través de la revisión de contenidos interactivos y materiales adicionales como textos seleccionados y notas de clase (resúmenes con ideas clave de cuestiones importantes).

3. Comprueba

Al término de cada sesión, el/la participante podrá verificar sus aprendizajes e identificar qué aspectos debe reforzar a través de la realización de **cuestionarios de autoevaluación**, de retroalimentación inmediata.

Al inicio de cada curso, el/la participante resolverá un **cuestionario de entrada**, no calificado, que le permitirá conocer el nivel de conocimiento con el que llega al curso. Este cuestionario de entrada estará en la plataforma **PerúEduca**.

Al término de cada curso, podrá verificar el logro del resultado esperado, realizando un **cuestionario de salida** basado en todos los contenidos desarrollados en el curso; este estará activo en la plataforma **PerúEduca** durante las últimas semanas del curso. Es de carácter obligatorio y debe completarse para obtener la constancia del curso.

Adicionalmente, al término de cada curso, las y los participantes recibirán un enlace a sus correos electrónicos para responder la encuesta de satisfacción de cada curso.

4. CERTIFICACIÓN



Al culminar cada curso, las y los participantes que hayan realizado todas las actividades programadas y hayan aprobado el cuestionario de salida con una calificación igual o mayor a 12, recibirán una constancia digital de participación por la cantidad de horas correspondientes a cada curso, a través de la plataforma:





MANUAL DE VISUALIZACIÓN OFFLINE PARA PRESENTACIONES INTERACTIVAS

Para acceder a las presentaciones interactivas de modo offline (sin acceso a internet), es necesario que previamente estas sean descargadas cuando el usuario tenga acceso a conexión estable a la red. Siga las indicaciones adjuntas en el siguiente enlace para realizar este proceso:

MANUAL DE DESCARGA OFFLINE - DIFODS

http://formacionenservicio.minedu.gob.pe/aulavirtual/OFFLINE_2021/Videos%20Tutoriales /MANUAL%200FFLINE.pdf

Una vez realizado el proceso de descarga, se presentan a continuación cuatro alternativas para la visualización offline de las presentaciones, según el dispositivo del que disponga el usuario³:

- 1. Ordenadores de escritorio o portátiles con sistema operativo Windows mac OS.
 - 1.1. Método 1: Acceso mediante Navegador Web (Windows mac OS).



1.2. Método 2: Acceso mediante ejecutable (archivo .exe).



- 2. Dispositivos móviles como tablets o smartphones Android & IOS.
 - 2.1. Método 1: Acceso mediante Navegador Web (Android IOS).



2.2. Método 2: Acceso mediante app Articulate Mobile Player.



1. ORDENADORES DE ESCRITORIO O **PORTÁTILES CON SISTEMA OPERATIVO** WINDOWS - MAC OS.



1.1 Acceso mediante Navegador Web:

Para acceder a los archivos de la presentación interactiva, primero se requiere descargar la aplicación WinRAR. Esta permitirá descomprimir el archivo empaguetado (.zip) de la presentación interactiva que se ha descargado.



³Ver el anexo al final del documento con la lista de navegadores web soportados por Articulate Storyline para evitar problemas de acceso, compatibilidad y navegación en la interfaz de las presentaciones.

- * En caso de tener un dispositivo como Mac o MacBook, puede usar otro descompresor como **The Unarchiver:**
 - Primero ingresa al ingresa al siguiente enlace:

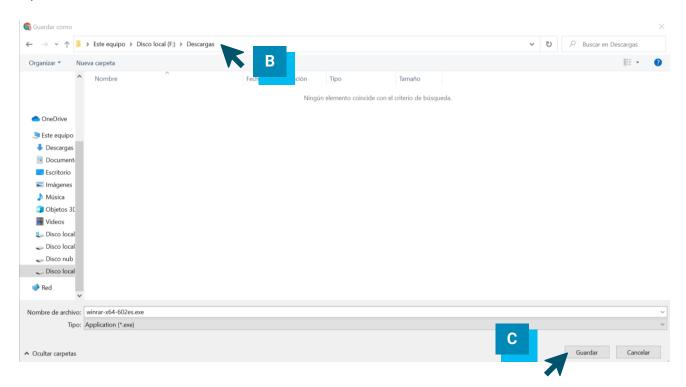
https://www.winrar.es/descargas - Windows

https://apps.apple.com/es/app/the-unarchiver/id425424353?mt=12 - mac OS

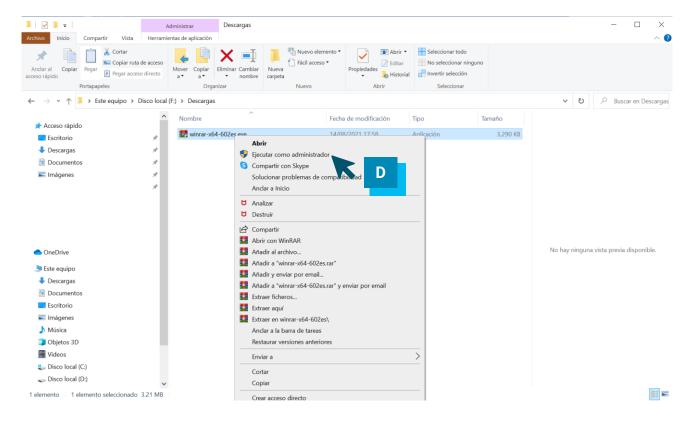
- Luego, sigue los pasos presentados a continuación para instalar la aplicación:
- a) Haz clic en el botón indicado para descargar el programa.



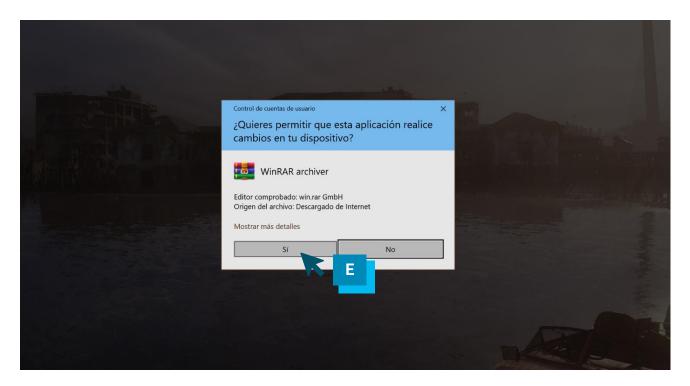
- b) Selecciona la ruta donde guardarás la descarga.
- c) Haz clic en Guardar.



d) Dirígete y a la ubicación donde guardaste el ejecutable del programa, haz clic derecho sobre él y luego clic en Ejecutar como Administrador.



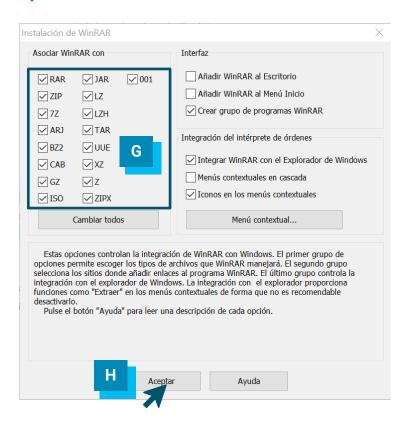
e) Haz clic sobre Sí.



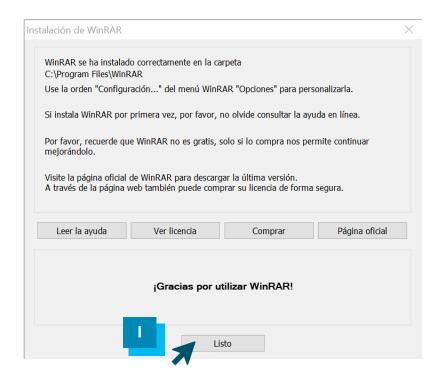
f) Haz clic en el botón Instalar.



- g) En la pestaña "Asociar WinRAR con" selecciona todas las pestañas
- h) Haz clic en aceptar.

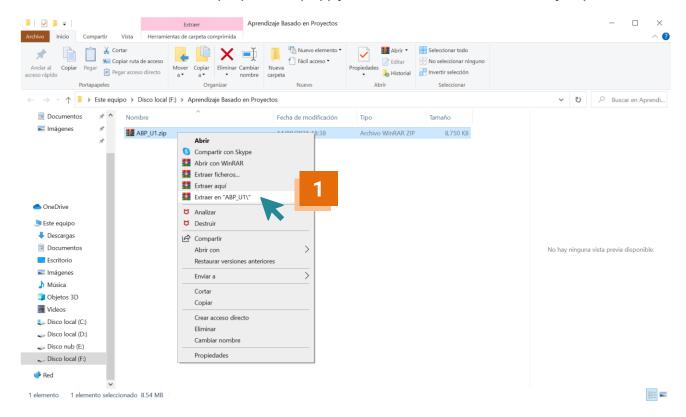


i) Para terminar, haz clic en Listo.

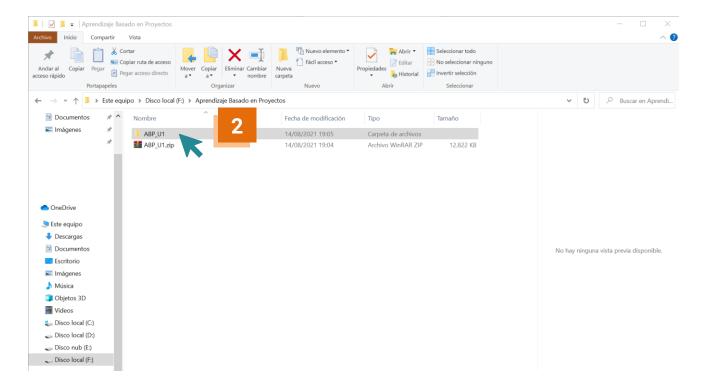


UNA VEZ INSTALADO EL PROGRAMA WINRAR...

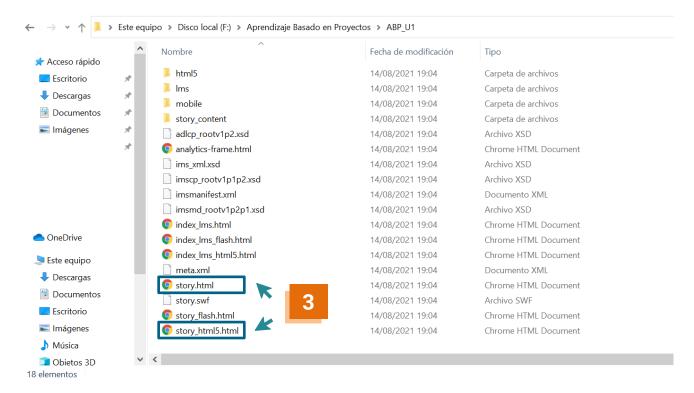
1) Dirígete a la ubicación donde guardaste la presentación interactiva. Luego haz clic derecho en el archivo empaquetado (.zip) y haz clic en "Extraer en". Por ejemplo:



2) Ingresa a la carpeta que se acaba de crear.



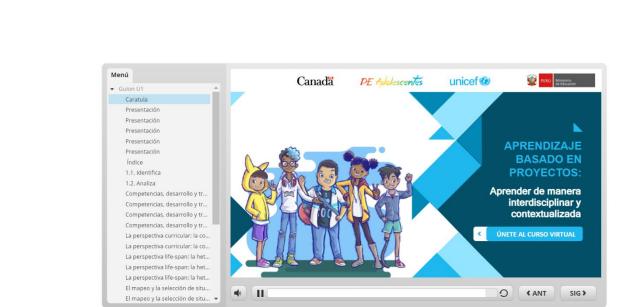
 Abre la presentación interactiva haciendo doble clic en alguno de estos dos archivos con extensión .html



4) Se abrirá una ventana en tu navegador, donde podrás visualizar la presentación:

← → C ① Archivo | F:/Aprendizaje%20Basado%20en%20Proyectos/ABP_U1/story_html5.html

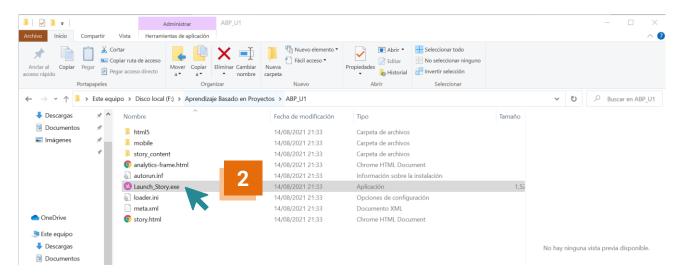
♠ ABP_U1



1.2 Acceso mediante Ejecutable (.exe):

Puedes acceder también a la presentación interactiva, sin la necesidad de un navegador web, si es que esta ha sido exportada con un ejecutable (solo Windows, opción recomendada para distribución por medio físico como CD):

- 1) Si la presentación se encuentra comprimida (.zip), repite los **pasos 1 y 2** del punto anterior para extraer el archivo comprimido (.zip) e ingresa a la carpeta que se crea al terminar el proceso. Sino, continúa al siguiente paso:
- 2) Haz doble clic sobre el archivo llamado Launch_Story.exe con este ícono 1:



3) Se abrirá una ventana del programa Articulate Storyline donde podrás visualizar la presentación interactiva:

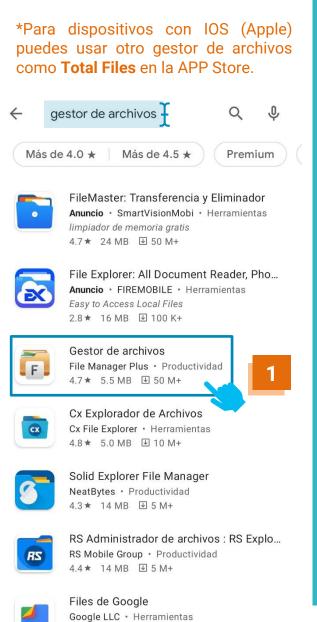


2. DISPOSITIVOS MÓVILES COMO TABLETS O SMARTPHONES ANDROID & IOS.

2.1. Acceso mediante Navegador Web:

Para dispositivos móviles se debe descargar primero una **aplicación gestora de archivos**, esta permitirá descomprimir el archivo empaquetado (.zip). Sigue los pasos presentados a continuación:

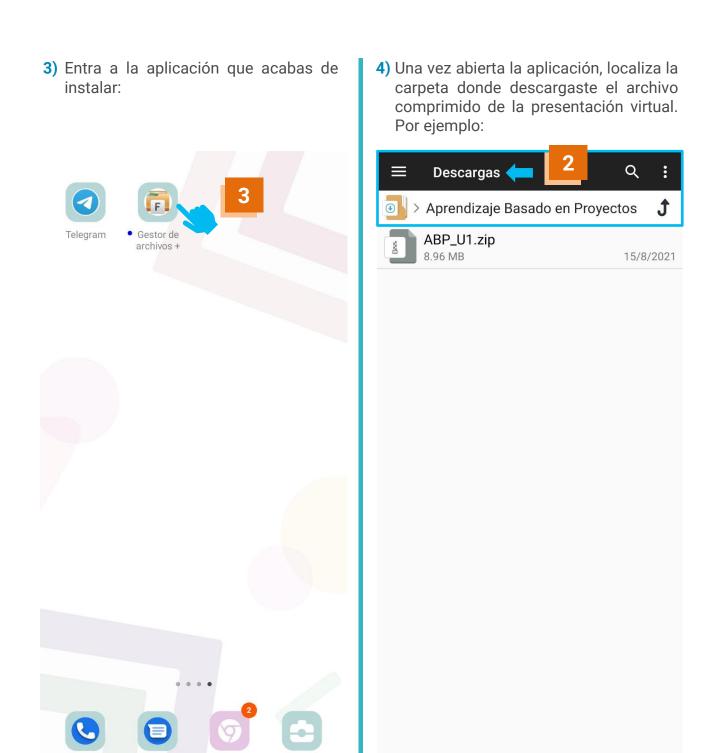
 Entra a Play Store, busca "gestor de archivos y toca sobre "Gestor de archivos: File Manager Plus":



▶ Instalado

2) Instala la aplicación:

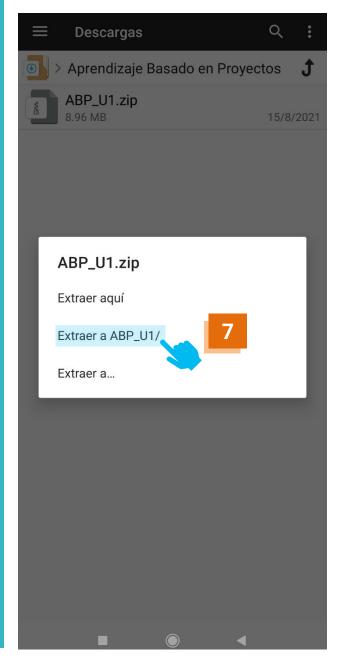




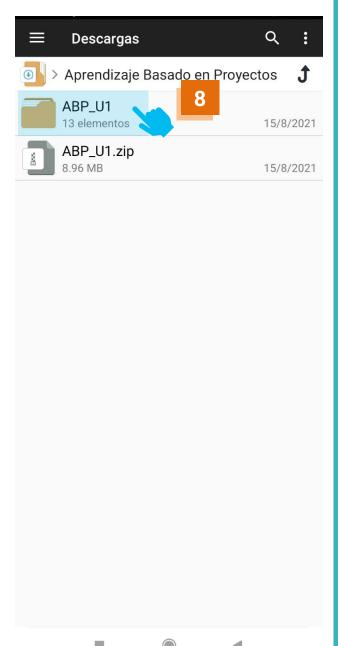
- 5) Mantén pulsado sobre al archivo comprimido (.zip) de la presentación interactiva para abrir el menú de acciones.
- 6) Luego, presionar en Ver más (*)y por último en Extraer:



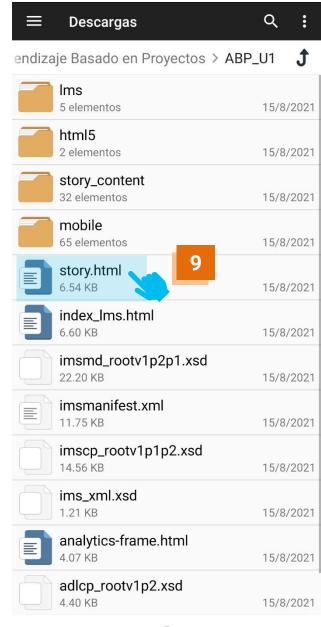
7) Presiona sobre "Extrar a...". Por ejemplo:



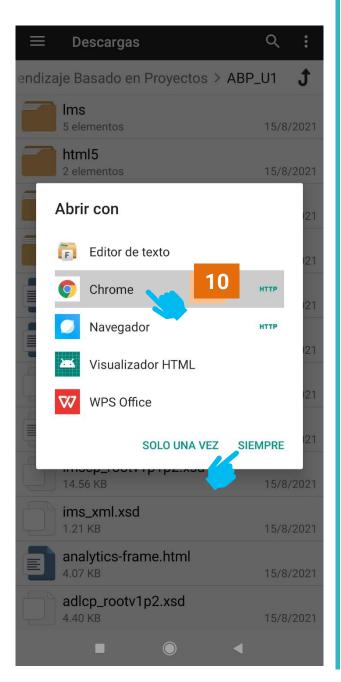
8) Presiona sobre la carpeta que se acaba de crear:



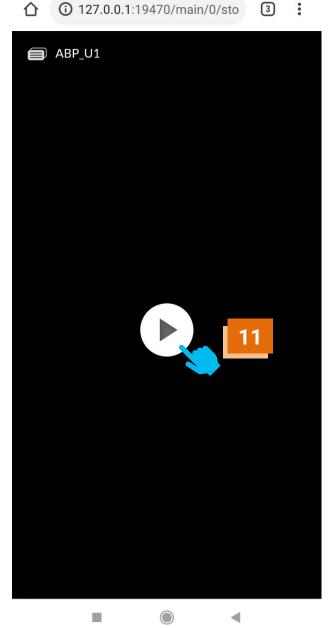
9) Presiona sobre el archivo "story.html":



10) Elige el navegador con el que prefieras abrir la presentación interactiva y luego presiona sobre Siempre. De preferencia elige siempre Chrome:



11) Se abrirá una ventana en tu navegador. Haz clic sobre el botón Play y podrás visualizar la presentación:



2.2. Acceso mediante app Articulate Mobile Player:

Como último método de visualización, se usará la app propia de **Articulate 360**, suite de aplicaciones con las que se desarrollan las presentaciones interactivas.

ilmportante!



Este método se recomienda solo como última opción, si es que ninguno de los anteriores funciona, ya que el soporte para la aplicación (actualizaciones, estabilidad, compatibilidad, entre otros) ha sido descontinuado por **Articulate 360**. Por este motivo, existe la posibilidad de que **ya no sea accesible a la brevedad.**

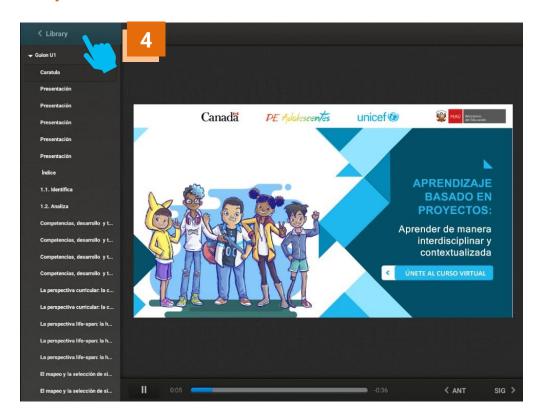
- Entra a Play Store, busca "Articulate Mobile Player" y presiona sobre Instalar:
- *En dispositivos con IOS tiene el mismo nombre en la APP Store.



- 2) Entra al enlace de la presentación interactiva que quieras descargar. Para poder hacerlo, debe estar activada en la plataforma la opción de "Permitir la descarga para la visualización fuera de línea". En este caso se usa como ejemplo la plataforma de Articulate, Review 360.
- 3) Presiona sobre el botón Launch:



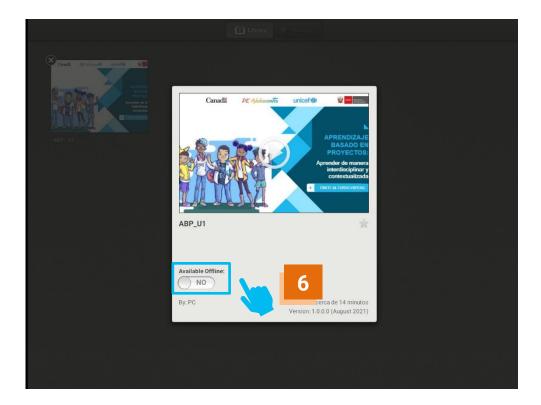
4) Se abrirá la aplicación Articulate Mobile Player con la presentación interactiva. Presiona sobre Library:



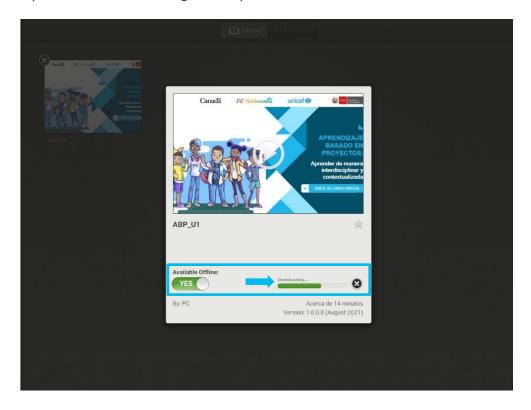
5) En la ventana **Library**, que se abrió, presiona sobre la miniatura de la presentación interactiva:



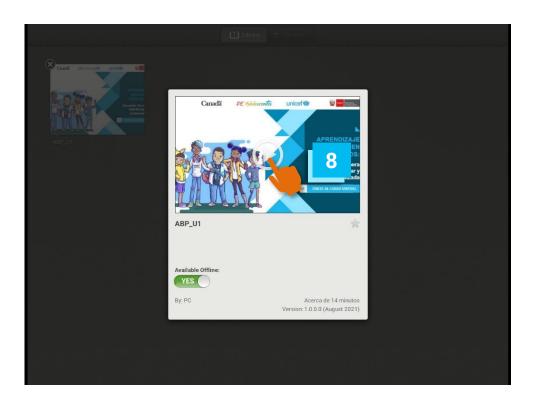
6) Se abrirá una ventana con la opción **"Available Offline"**. Presiona sobre esta para activar la descarga de la presentación para su disponibilidad fuera de línea:



7) Se activará la opción para la disponibilidad fuera de línea y el indicador se pondrá en verde. Espera a que termine la descarga de la presentación interactiva:



8) Cuando la barra de descarga haya terminado, la presentación interactiva ya estará disponible para su visualización fuera de línea. Ahora, presiona sobre el botón **play** sobre la miniatura de la presentación para poder verla:





ANEXO4

Navegadores HTML5

Windows Internet Explorer 11

Microsoft Edge (última versión)

Google Chrome (última versión)

Firefox (última versión)

Mac Safari (última versión)

Google Chrome (última versión)

Firefox (última versión)

Móvil Safari en Apple iOS 10 o posterior

Google Chrome en Apple iOS 10 o posterior

Google Chrome en Android OS 4.4 o posterior

Navegadores Flash

Windows Internet Explorer 11

Microsoft Edge (última versión)

Google Chrome (última versión)

Firefox (última versión)

Mac Safari (última versión)

Google Chrome (última versión)

Firefox (última versión)

⁴ Para más información, visita https://articulate.com/es-ES/support/article/System-Requirements-for-Articulate-Review