

Forward-From

Introdução

A rastreabilidade do tipo Forward-From tem como objetivo documentar e evidenciar as conexões que partem dos requisitos identificados rumo aos artefatos gerados nas etapas posteriores do desenvolvimento de software, como casos de uso, cenários e léxico. Segundo Sayão e Leite (2005, p. 8), “...rastreabilidade *forward-from*, que liga requisitos a artefatos de desenho e implementação...”. Essa rastreabilidade para frente (forward) garante que todos os requisitos estejam sendo devidamente considerados nas fases seguintes, contribuindo para a verificação da cobertura dos requisitos, a manutenção da consistência do projeto e a facilidade de gerenciamento de mudanças. A seguir, são apresentados os vínculos estabelecidos entre os requisitos elicitados e os artefatos desenvolvidos, demonstrando a aplicação prática desse tipo de rastreabilidade no contexto do projeto.

Metodologia

Para a construção do artefato de rastreabilidade Forward-From, foram seguidos os seguintes passos: primeiramente, os requisitos previamente elicitados e aprovados foram analisados individualmente. Em seguida, cada requisito foi mapeado aos artefatos gerados nas fases subsequentes do desenvolvimento, como cenários, casos de uso e entradas do léxico. Esse mapeamento foi realizado com base na análise do conteúdo semântico de cada artefato, buscando identificar quais elementos do sistema foram diretamente influenciados ou derivados de cada requisito. Além disso, utilizamos como apoio os registros de reuniões, documentos de especificação e diagramas do projeto, a fim de garantir uma rastreabilidade coerente e completa. O resultado foi organizado em uma tabela, permitindo uma visualização clara dos vínculos estabelecidos entre os requisitos e os artefatos produzidos.

Integrantes do grupo envolvidos

Tabela 1

| Nome | O que fez |
|--------------------|---|
| Arthur Evangelista | Elaborou a rastreabilidade Forward-From dos Requisitos RQ10 , RQ11 , RQ12 , RQ13 , RQ14 , RQ15 , RQ16 , RQ17 , RQ18 . |

| Nome | O que fez |
|--|--|
| Davi Camilo | Elaborou a rastreabilidade Forward-From dos Requisitos RQ37 , RQ38 , RQ39 , RQ40 , RQ41 , RQ42 , RQ43 , RQ44 , RQ45 . |
| Euller Júlio | Elaborou a rastreabilidade Forward-From dos Requisitos RQ28 , RQ29 , RQ30 , RQ31 , RQ32 , RQ33 , RQ34 , RQ35 , RQ36 . |
| Gabriel Castelo | Elaborou a rastreabilidade Foward-From dos seguintes requisitos: RQ19 , RQ20 , RQ21 , RQ22 , RQ23 |
| Tiago Antunes Balieiro | Elaborou a Introdução, Metodologia, Tabela Modelo para rastreabilidade Forward-From e a rastreabilidade Forward-From dos Requisitos RQ01 , RQ02 , RQ03 , RQ04 , RQ05 , RQ06 , RQ07 , RQ08 , RQ09 . |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#) .

Matriz de Rastreabilidade

Legenda

A Tabela 2 apresenta a legenda com o significado de cada sigla utilizada nas tabelas de rastreabilidade a seguir. Essas siglas representam os diferentes artefatos produzidos ao longo do processo de Engenharia de Requisitos.

Tabela 2

| Legenda | Artefato |
|---------|---------------------------|
| US | História usuário |
| ST | Storytelling |
| UC | Casos de Uso |
| C | Cenários |
| L | Léxico |
| ES | Especificação Suplementar |

| Legenda | Artefato |
|---------|---------------------------------|
| AI | Análise de Interface de Usuário |
| INT | Introspecção |
| Q | Questionário |
| RF | Requisitos Funcionais |
| RNF | Requisitos não Funcionais |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#) .

Modelos

A tabela 3 apresenta o modelo a ser seguido para a rastreabilidade dos Requisitos Funcionais.

Tabela 3

| RFX | Descrição |
|--------------------------------------|--|
| Épico | EXX |
| Tema | Tema do Épico |
| História de Usuário | USXX Eu, como XXX, desejo XXX para XXX |
| Léxico | LXX |
| Casos de uso | UCXX |
| Cenários | CXX |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | Ex: QXX |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

A tabela 4 apresenta o modelo a ser seguido para a rastreabilidade dos Requisitos Não Funcionais.

Tabela 4

| RNFXX | Descrição |
|---------------------------|------------------|
| NFR | NFR XXXXXXXXXXXX |
| Especificação Suplementar | ES XXXXXXXXXXXX |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

Requisitos Funcionais

RQ01

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ01 | Exibir na tela inicial filmes em cartaz, com pôsteres, novidades e promoções. |
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS01, AI01 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ02

| | |
|-------------|--|
| RQ02 | Detectar localização automaticamente e permitir alteração manual. |
| Épico | E12 |

| | |
|--------------------------------------|---|
| RQ02 | Detectar localização automaticamente e permitir alteração manual. |
| Tema | Compra e Acompanhamento de Pedidos |
| História de Usuário | US15 Eu, como usuário, desejo que o aplicativo detecte automaticamente minha localização e permita alterá-la manualmente para ver sessões e cinemas próximos à minha região. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS02, AI02 |

Autor: **Tiago Antunes Balieiro.**

RQ03

| | |
|--------------------------------------|---|
| RQ03 | Navegar por abas: Home, Filmes, Cinemas, Snack Bar, Club e Mais. |
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI03 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ04

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ04 | Autenticar usuário por e-mail e senha. |
| Épico | E01 |
| Tema | Conta e Sessão do Usuário |
| História de Usuário | US35 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo autenticar-me com e-mail e senha, para acessar minha conta e benefícios pessoais. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI04 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ05

| | |
|---------------------|--|
| RQ05 | Buscar filmes por nome. |
| Épico | E02 |
| Tema | Exploração e Descoberta de Filmes |
| História de Usuário | US22 Eu, como usuário, desejo buscar filmes pelo nome para localizar rapidamente o conteúdo que desejo assistir. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| RQ05 | Buscar filmes por nome. |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI05 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ06

| | |
|--------------------------------------|---|
| RQ06 | Listar filmes em cartaz, pré-venda e futuros lançamentos. |
| Épico | E02 |
| Tema | Exploração e Descoberta de Filmes |
| História de Usuário | US23 Eu, como usuário, desejo visualizar listas de filmes em cartaz, em pré-venda e em breve lançamento para planejar melhor minhas idas ao cinema. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI06 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ07

| | |
|-------------|---|
| RQ07 | Exibir informações do filme (título, sinopse, gênero, duração, direção, elenco, distribuidor, origem). |
| Épico | E04 |
| Tema | Apoio à Decisão e Conteúdo Cinematográfico |

| RQ07 | Exibir informações do filme (título, sinopse, gênero, duração, direção, elenco, distribuidor, origem). |
|---------------------------------------|---|
| História de Usuário | US24 Eu, como usuário, desejo acessar informações detalhadas sobre o filme, como título, sinopse, gênero, duração, direção, elenco, distribuidor e origem para decidir se quero assisti-lo. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS03 , AI07 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ08

| RQ08 | Exibir sessões com data, horário, idioma, formato e sala. |
|---------------------------------------|--|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS04 , ST01 , AI08 , Q01 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ09

| RQ09 | Permitir compra de ingressos com cartão de crédito, débito ou Pix. |
|--------------------------------------|---|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS05, AI14, Q02 |

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

RQ10

| RQ10 | Descrição |
|---------------------|--|
| Épico | E03 |
| Tema | Compra e Acompanhamento de Pedidos |
| História de Usuário | US01 - Eu, como usuário, desejo que o aplicativo armazene cartões de pagamento já cadastrados para uso em compras futuras. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |

| RQ10 | Descrição |
|--------------------------------------|-----------|
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS06 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ11

| RQ11 | Descrição |
|--------------------------------------|---|
| Épico | E03 |
| Tema | Compra e Finalização |
| História de Usuário | US02 - Eu, como usuário, desejo comprar múltiplos ingressos em uma única transação, informando a quantidade de ingressos desejada para simplificar o processo de compra e torná-lo mais eficaz. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS07 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ12

| RQ12 | Descrição |
|-------|----------------------|
| Épico | E03 |
| Tema | Compra e finalização |

| RQ12 | Descrição |
|--|---|
| História de Usuário | US03 - Eu, como usuário, desejo que o aplicativo exiba um mapa da sala com indicação de assentos ocupados, livres e especiais para que eu possa escolher entre os assentos disponíveis. |
| Léxico | L23 |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS08 , AI09 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ13

| RQ13 | Descrição |
|--|---|
| Épico | E12 |
| Tema | Localização e Assentos |
| História de Usuário | US16 - Eu, como usuário, desejo ser obrigado a selecionar um assento antes de prosseguir com o pagamento para garantir que tenho lugar reservado na sala escolhida. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI10 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ14

| RQ14 | Descrição |
|--------------------------------------|--|
| Épico | E03 |
| Tema | Compra e finalização |
| História de Usuário | US04 - Eu, como usuário, desejo definir o tipo de ingresso por assento para selecionar cada ingresso como inteira, meia ou convênio. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI11 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ15

| RQ15 | Descrição |
|---------------------|------------------|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |

| RQ15 | Descrição |
|--------------------------------------|------------|
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS11, AI12 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ16

| RQ16 | Descrição |
|--------------------------------------|---------------|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI13, AI29 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ17

| RQ17 | Descrição |
|---------------------|---------------|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |

| RQ17 | Descrição |
|--------------------------------------|----------------------|
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI15 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ18

| RQ18 | Descrição |
|--------------------------------------|---|
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Não se aplica |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS09 , ST03 |

Autor: [Arthur Evangelista](#).

RQ19

| | |
|---------------------|--|
| RQ19 | Salvar automaticamente ingressos na seção “Meus Ingressos” após confirmação de compra. |
| Épico | E05 |
| Tema | Compra e Acompanhamento de Pedidos |
| História de Usuário | US26 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo que meus ingressos sejam salvos automaticamente na seção “Meus Ingressos” |

| | |
|--|--|
| RQ19 | Salvar automaticamente ingressos na seção “Meus Ingressos” após confirmação de compra. |
| | após a confirmação da compra para acessá-los facilmente quando precisar apresentá-los no cinema. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI16 |

Autor: [Gabriel Castelo](#).

RQ20

| | |
|--|---|
| RQ20 | Permitir criação de conta (nome, e-mail, senha, CPF) e login com Google/redes sociais. |
| Épico | E01 |
| Tema | Conta e Sessão do Usuário |
| História de Usuário | US07 Eu, como usuário, desejo criar uma conta informando nome, e-mail, senha e CPF ou fazer login via Google/redes sociais para acessar o aplicativo de forma segura e rápida. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI17, IS26 |

Autor: [Gabriel Castelo](#).

RQ21

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ21 | Recuperação de conta: enviar link de redefinição de senha por e-mail, recuperar e-mail via CPF e redefinir com código. |
| Épico | E01 |
| Tema | Conta e Sessão do Usuário |
| História de Usuário | US08 Eu, como usuário, desejo recuperar meu acesso ao aplicativo enviando um link de redefinição de senha por e-mail ou recuperando meu e-mail através do CPF para, então, redefinir minha senha com código para voltar a usar minha conta quando esquecer minhas credenciais. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI18 , AI19 , AI20 |

Autor: [Gabriel Castelo](#).

RQ22

| | |
|-------------|--|
| RQ22 | Exibir histórico de filmes assistidos (data, horário, cinema) e histórico de compras na bomboniere. |
| Épico | E01 |
| Tema | Conta e Sessão do Usuário |

| | |
|---------------------------------------|---|
| RQ22 | Exibir histórico de filmes assistidos (data, horário, cinema) e histórico de compras na bomboniere. |
| História de Usuário | US09 Eu, como usuário autenticado, desejo visualizar meu histórico de filmes assistidos (com data, horário e cinema) e meu histórico de compras na bomboniere para acompanhar meus registros, visualizar minhas compras e avaliar possíveis reembolsos. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS13 , IS14 |

Autor: [Gabriel Castelo](#).

RQ23

| | |
|---------------------|--|
| RQ23 | Filtrar filmes por categoria e exibir avaliações de público e plataformas externas. |
| Épico | E02 |
| Tema | Exploração e Descoberta de Filmes |
| História de Usuário | US10 Eu, como usuário, desejo aplicar filtros por categoria de filme e visualizar avaliações de público e plataformas externas para encontrar rapidamente produções de meu interesse com base em reviews confiáveis. |
| Léxico | L03 , L04 |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | UC01 |

| | |
|--|--|
| RQ23 | Filtrar filmes por categoria e exibir avaliações de público e plataformas externas. |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS15 |

Autor: [Gabriel Castelo](#).

RQ28

| | |
|--|--|
| RQ28 | Alertar usuário sobre pontos suficientes para ingresso grátis e antes da expiração. |
| Épico | E08 |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US27 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo receber alertas quando a quantidade de pontos permitir resgate de ingresso grátis e antes da expiração dos pontos para não perder a oportunidade de usá-los a tempo. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS20 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ29

| | |
|--------------------------------------|---|
| RQ29 | Sugerir cinemas com base no histórico de visitas e na localização atual. |
| Épico | E09 |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US30 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo receber sugestões de cinemas baseadas na minha localização e histórico de visitas para encontrar mais facilmente unidades relevantes para mim. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | C09 |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS21 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ30

| | |
|---------------------|---|
| RQ30 | Permitir que o usuário salve cinemas como favoritos. |
| Épico | E09 |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US28 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo salvar cinemas como favoritos para acessar rapidamente minhas unidades preferidas ao procurar sessões ou realizar compras. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | C10 |

| | |
|--|---|
| RQ30 | Permitir que o usuário salve cinemas como favoritos. |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS22 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ31

| | |
|--|--|
| RQ31 | Permitir notificações personalizadas (ex.: "avise-me quando o filme X entrar em cartaz"). |
| Épico | E09 |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US21 Eu, como usuário, desejo configurar notificações personalizadas como "avise-me quando o filme X entrar em cartaz" para não perder lançamentos que são de meu interesse. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | IS23 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ32

| | |
|-------------|---|
| RQ32 | Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências. |
| Épico | E09 |

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ32 | Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências. |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US19 Eu, como usuário, desejo visualizar recomendações personalizadas de filmes com base no meu histórico de navegação e preferências para descobrir novos títulos que são de interesse. |
| Léxico | L07 L08 |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | C05 |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS24 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ33

| | |
|--------------------------------------|---|
| RQ33 | Permitir alteração de preferências de idioma. |
| Épico | E11 |
| Tema | Configurações de Idioma |
| História de Usuário | US14 Eu, como usuário, desejo alterar as preferências de idioma do aplicativo para acessar o conteúdo em meu idioma de preferência. |
| Léxico | L2 |
| Casos de uso | UC06 |
| Cenários | C4 |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS25 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ34

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ34 | Disponibilizar área dedicada ao Cinemark Club: ingressos, pontos acumulados e validade. |
| Épico | E08 |
| Tema | Sistema de Fidelidade e Benefícios (Cinemark Club) |
| História de Usuário | US29 Eu, como usuário, desejo ter acesso a uma área dedicada ao Cinemark Club para visualizar meus ingressos, pontos acumulados e validade dos benefícios. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS12 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ35

| | |
|---------------------|---|
| RQ35 | Exibir notificações e promoções com título, descrição e validade. |
| Épico | E09 |
| Tema | Personalização da Experiência Cinemark |
| História de Usuário | US35 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo visualizar notificações e promoções com informações completas (título, descrição e validade) para poder aproveitar as ofertas disponíveis antes que expirem. |
| Léxico | Não se aplica |

| | |
|--|--|
| RQ35 | Exibir notificações e promoções com título, descrição e validade. |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI32 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ36

| | |
|--|--|
| RQ36 | Impedir avanço para pagamento com carrinho vazio. |
| Épico | E03 |
| Tema | Compra e Acompanhamento de Pedidos |
| História de Usuário | US38 Eu, como usuário do aplicativo Cinemark, desejo ser impedido de avançar para a tela de pagamento quando meu carrinho estiver vazio para evitar confusão durante o processo de compra. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI30 |

Autor: [Euller Júlio](#).

RQ37

| | |
|---------------------------------------|---|
| RQ37 | Criar e editar perfil do usuário, gerenciar dados pessoais e métodos de pagamento. |
| Épico | E01 |
| Tema | Gerenciamento de Perfil e Dados do Usuário |
| História de Usuário | US07 Eu, como usuário, desejo acessar e editar meu perfil, incluindo dados pessoais e métodos de pagamento, para manter minhas informações atualizadas e facilitar compras futuras no aplicativo. |
| Léxico | L23 |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitación de requisitos) | AI31 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ38

| | |
|---------------------|--|
| RQ38 | Mensagens de erro claras e confirmações de ações para o usuário. |
| Épico | E07 |
| Tema | Mensagens de Feedback e Confirmações Visuais |
| História de Usuário | US36 Eu, como usuário, desejo receber mensagens de erro compreensíveis e confirmações visuais sempre que realizar uma ação, para entender claramente o que aconteceu e como proceder dentro do aplicativo. |
| Léxico | L23 |
| Casos de uso | Não se aplica |

| | |
|---|---|
| RQ38 | Mensagens de erro claras e confirmações de ações para o usuário. |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | ST05 , IS37 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ39

| | |
|---|---|
| RQ39 | Exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas. |
| Épico | E04 |
| Tema | Avaliação de Filmes pelos Usuários |
| História de Usuário | US06 Eu, como usuário, desejo visualizar avaliações de outros usuários e registrar minha própria nota para os filmes em uma escala de 1 a 5 estrelas, para compartilhar minha opinião e usar o feedback da comunidade ao escolher um filme. |
| Léxico | L4 L22 L23 |
| Casos de uso | UC08 |
| Cenários | C12 |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS15 |

Autor: [Davi Camilo](#).

Requisitos Não Funcionais

RQ40

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ40 | Tempo de resposta de até 3 segundos em telas críticas (seleção de assentos, pagamento). |
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Desempenho em Telas Críticas de Compra |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS29, Q09, Q12 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ41

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ41 | Garantir uptime de 99,5% para funções críticas. |
| Épico | Não se aplica |
| Tema | Alta Disponibilidade em Funções Sensíveis |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI28 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ42

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ42 | Sistema responsivo e adaptável a diferentes tamanhos de tela (smartphone e tablet). |
| Épico | E09 |
| Tema | Responsividade em Diferentes Dispositivos |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI24 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ43

| | |
|---------------------|--|
| RQ43 | Interface intuitiva, com navegação fácil e boa usabilidade. |
| Épico | E09 |
| Tema | Interface Intuitiva e Navegação Facilitada |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | L13 L14 |
| Casos de uso | UC12 |
| Cenários | C8 |

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ43 | Interface intuitiva, com navegação fácil e boa usabilidade. |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS28 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ44

| | |
|--------------------------------------|--|
| RQ44 | Interface acessível para pessoas com deficiência visual (leitores de tela) e baixo-visão. |
| Épico | E09 |
| Tema | Acessibilidade para Usuários com Deficiência Visual |
| História de Usuário | Não se aplica |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | IS35, IS36, AI25, ST05 |

Autor: [Davi Camilo](#).

RQ45

| | |
|---------------------|--|
| RQ45 | Contraste de interface conforme WCAG A/AA. |
| Épico | E09 |
| Tema | Contraste de Interface Adequado às Diretrizes WCAG |
| História de Usuário | US37 Eu, como usuário com baixa visão, desejo que os textos e elementos da interface tenham contraste adequado, para que eu |

| | |
|--|--|
| RQ45 | Contraste de interface conforme WCAG A/AA. possa enxergar e utilizar o sistema com conforto e clareza. |
| Léxico | Não se aplica |
| Casos de uso | Não se aplica |
| Cenários | Não se aplica |
| Artefatos (elicitação de requisitos) | AI25 |

Autor: [Davi Camilo](#).

Referências Bibliográficas

SAYÃO, Miriam; LEITE, Julio Cesar Sampaio do Prado. Rastreabilidade de requisitos. Rio de Janeiro: Departamento de Informática, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2005. (Monografias em Ciência da Computação, n. 20/05). ISSN 0103-9741.

SERRANO, Milene; SERRANO, Maurício. Requisitos – Aula 26. Universidade de Brasília, Campus Gama (UnB Gama). Material de aula.

Histórico de Versão

| Versão | Data | Descrição | Autor(es) | Revisor(es) |
|--------|------------|---|--|--|
| 1.0 | 06/06/2025 | Criação do Documento | Pedro Everton | |
| 1.1 | 06/06/2025 | Adição da tabela de participantes, introdução, metodologia e modelo de tabela para rastreabilidade Forward-From de cada requisito | Tiago Antunes Balieiro | Pedro Everton |

| Versão | Data | Descrição | Autor(es) | Revisor(es) |
|--------|------------|---|--|--|
| 1.2 | 06/06/2025 | Adição da rastreabilidade dos requisitos RQ01 , RQ02 , RQ03 , RQ04 , RQ05 , RQ06 , RQ07 , RQ08 , RQ09 | Tiago Antunes Balieiro | Pedro Everton |
| 1.3 | 06/06/2025 | Adição da rastreabilidade dos requisitos RQ10 , RQ11 , RQ12 , RQ13 , RQ14 , RQ15 , RQ16 , RQ17 , RQ18 | Arthur Evangelista | Pedro Everton |
| 1.4 | 08/06/2025 | Adição da rastreabilidade dos requisitos RQ28 , RQ29 , RQ30 , RQ31 , RQ32 , RQ33 , RQ34 , RQ35 , RQ36 | Euller Júlio da Silva | Tiago Antunes Balieiro |
| 1.5 | 08/06/2025 | Adição da rastreabilidade dos requisitos RQ37 , RQ38 , RQ39 , RQ40 , RQ41 , RQ42 , RQ43 , RQ44 , RQ45 | Davi Camilo | Euller Júlio da Silva |
| 1.6 | 08/06/2025 | Ajuste na rastreabilidade de léxicos, casos de uso e cenários nos requisitos 37 a 45 | Davi Camilo | Euller Júlio da Silva |
| 1.7 | 08/06/2025 | Adiciona rastreabilidade dos requisitos: RQ19 , RQ20 , RQ21 , RQ22 , RQ23 | Gabriel Castelo | Euller Júlio da Silva |