Three Level Scale

Introdução

A **Three Level Scale** (Escala de Três Níveis) é uma técnica simples e eficaz para priorizar requisitos em projetos de software ou gestão de produtos. Ela classifica os requisitos em três categorias distintas com base em sua **importância** e **urgência**, permitindo que as equipes foquem no que é essencial para o sucesso do projeto.

A priorização é definida pela combinação de **importância** (contribuição para objetivos estratégicos) e **urgência** (necessidade de entrega imediata). Cada requisito é classificado em uma das quatro categorias, sendo três delas prioritárias:

	Importante	Não Importante
Urgente	Alta Prioridade	Não Fazer!
Não Urgente	Média Prioridade	Baixa Prioridade

Detalhamento das Categorias:

- 1. Alta Prioridade
- 2. Critérios: Requisitos importantes e urgentes.
- 3. Exemplos:
 - Necessários para conformidade legal ou contratual.
 - Capacidades críticas para o próximo lançamento (ex: funcionalidade essencial do MVP).
 - Impactam diretamente os resultados do negócio se não forem entregues.
- 4. Média Prioridade
- 5. Critérios: Requisitos importantes, mas não urgentes.
- 6. Exemplos:
 - Funcionalidades valorizadas pelos clientes, mas que podem ser adiadas para uma versão futura.
 - Melhorias que agregam valor, mas não bloqueiam o lançamento inicial.

7. Baixa Prioridade

8. Critérios: Requisitos não importantes e não urgentes.

9. Exemplos:

- Recursos "desejáveis" que os clientes podem viver sem (ex: temas personalizados).
- Melhorias incrementais sem impacto significativo no sucesso do produto.

10. Não Fazer!

- 11. **Critérios**: Requisitos **urgentes** (por pressão política ou stakeholders), mas **não importantes**.
- 12. Recomendação: Ignorar ou descartar, pois não contribuem para os objetivos estratégicos.

Metodologia

Após estudo da técnica, entramos em contato, e marcamos uma reunião, com um cliente. Desta forma, garantindo que relevância e peso real para as classificações de cada requisito. Na reunião foi utilizado um quadro virtual do Miro para auxílio visual.

Cronograma

A tabela 1 apresenta o cronograma da priorização e as funções dos membros responsáveis pela técnica.

Tabela 1: Cronograma do Three Level Scale.

Nome	Data	Função
Davi Camilo Menezes	04/05/2025	Mediador
Gabriel Henrique Castelo Costa	04/05/2025	Mediador
Pedro Everton de Paula	04/05/2025	Mediador
João Victor Marques	04/05/2025	Usuário do aplicativo

Fonte: Davi Camilo, 2025.

Gravação com Usuário



Tabela 2 - Priorização dos Requisitos

ID	Descrição	Prioridade	Rastreabilidade
RQ01	Exibir na tela inicial filmes em cartaz, com pôsteres, novidades e promoções.	ALTA	IS01, AI01
RQ02	Detectar localização automaticamente e permitir alteração manual.	NÃO FAZER	IS02, AI02
RQ03	Navegar por abas: Home, Filmes, Cinemas, Snack Bar, Club e Mais.	ALTA	A103
RQ04	Autenticar usuário por e-mail e senha.	ALTA	AI04
RQ05	Buscar filmes por nome.	ALTA	AI05
RQ06	Listar filmes em cartaz, pré-venda e futuros lançamentos.	ALTA	AI06

ID	Descrição	Prioridade	Rastreabilidade
RQ07	Exibir informações do filme (título, sinopse, gênero, duração, direção, elenco, distribuidor, origem).	NÃO FAZER	IS03, AI07
RQ08	Exibir sessões com data, horário, idioma, formato e sala.	ALTA	IS04, ST01, Al08, Q01
RQ09	Permitir compra de ingressos com cartão de crédito, débito ou Pix.	ALTA	IS05, Al14, Q02
RQ10	Armazenar cartões de pagamento cadastrados para uso em compras futuras.	NÃO FAZER	IS06
RQ11	Permitir compra de múltiplos ingressos em uma única transação.	ALTA	IS07
RQ12	Exibir mapa da sala com indicação gráfica de assentos ocupados, livres e especiais, e permitir seleção pelos usuários.	ALTA	IS08, AI09
RQ13	Exigir seleção de ao menos um assento antes de prosseguir.	MÉDIA	Al10
RQ14	Definir tipo de ingresso por assento (inteira, meia, convênio, voucher).	ALTA	Al11
RQ15	Integrar bomboniere ao app para compra antecipada de itens e retirada rápida.	MÉDIA	IS11, AI12
RQ16	Exibir resumo da compra e permitir aplicação de cupom de desconto.	ALTA	Al13, Al29
RQ17	Gerar QR Code e chave Pix para pagamentos via Pix.	MÉDIA	Al15
RQ18	Disponibilizar ingresso digital no app, eliminando a necessidade de	ALTA	IS09, ST03

ID	Descrição impressão.	Prioridade	Rastreabilidade
RQ19	Salvar automaticamente ingressos na seção "Meus Ingressos" após confirmação de compra.	ALTA	Al16
RQ20	Permitir criação de conta (nome, e- mail, senha, CPF) e login com Google/redes sociais.	MÉDIA	Al17, IS26
RQ21	Recuperação de conta: enviar link de redefinição de senha por e-mail, recuperar e-mail via CPF e redefinir com código.	ALTA	Al18, Al19, Al20
RQ22	Exibir histórico de filmes assistidos (data, horário, cinema) e histórico de compras na bomboniere.	BAIXA	IS13, IS14
RQ23	Filtrar filmes por categoria e exibir avaliações de público e plataformas externas.	NÃO FAZER	IS15
RQ24	Exibir trailers dentro do app.	BAIXA	IS16
RQ25	Oferecer fluxo de compra simplificado, com o mínimo de toques até a confirmação.	ALTA	IS17
RQ26	Permitir salvar ingressos na carteira digital do dispositivo (Google Wallet, Apple Wallet, etc).	BAIXA	IS18
RQ27	Permitir uso de pontos acumulados para desconto em ingressos e produtos.	NÃO FAZER	IS19, Q03
RQ28	Alertar usuário sobre pontos suficientes para ingresso grátis e antes da expiração.	NÃO FAZER	IS20

ID	Descrição	Prioridade	Rastreabilidade
RQ29	Sugerir cinemas com base no histórico de visitas e na localização atual.	MÉDIA	IS21
RQ30	Permitir que o usuário salve cinemas como favoritos.	MÉDIA	IS22
RQ31	Permitir notificações personalizadas (ex.: "avise-me quando o filme X entrar em cartaz").	BAIXA	IS23
RQ32	Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências.	NÃO FAZER	IS24
RQ33	Permitir alteração de preferências de idioma.	ALTA	IS25
RQ34	Disponibilizar área dedicada ao Cinemark Club: ingressos, pontos acumulados e validade.	MÉDIA	IS12
RQ35	Exibir notificações e promoções com título, descrição e validade.	MÉDIA	Al32
RQ36	Impedir avanço para pagamento com carrinho vazio.	ALTA	Al30
RQ37	Criar e editar perfil do usuário, gerenciar dados pessoais e métodos de pagamento.	ALTA	Al31
RQ38	Mensagens de erro claras e confirmações de ações para o usuário.	ALTA	ST05, IS37
RQ39	Exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas.	NÃO FAZER	IS15

ID	Descrição	Prioridade	Rastreabilidade
RQ40	Tempo de resposta de até 3 segundos em telas críticas (seleção de assentos, pagamento).	ALTA	IS29, Q09, Q12
RQ41	Garantir uptime de 99,5% para funções críticas.	ALTA	Al28
RQ42	Sistema responsivo e adaptável a diferentes tamanhos de tela (smartphone e tablet).	ALTA	Al24
RQ43	Interface intuitiva, com navegação fácil e boa usabilidade.	ALTA	IS28
RQ44	Interface acessível para pessoas com deficiência visual (leitores de tela) e baixo-visão.	ALTA	IS35, IS36, AI25, ST05
RQ45	Contraste de interface conforme WCAG A/AA.	ALTA	AI25
RQ46	Garantir legenda clara para cores e ícones no mapa de assentos.	NÃO FAZER	Al22
RQ47	Atualizar automaticamente o valor total conforme seleção de ingressos e produtos.	NÃO FAZER	Al23
RQ48	Proteger dados de pagamento e histórico do usuário com criptografia.	ALTA	IS32, Q10
RQ49	Autenticação por biometria ou PIN para operações sensíveis.	ALTA	IS33
RQ50	Notificações push customizáveis pelo usuário.	BAIXA	IS34
RQ51	Exibir mapa de assentos com indicação gráfica clara de ocupação	ALTA	IS31

ID	Descrição e disponibilidade.	Prioridade	Rastreabilidade
RQ52	Limitar quantidade máxima de 20 unidades por item no Snack Bar.	NÃO FAZER	Al26
RQ53	Manter informações da sessão (filme, data, hora e sala) visíveis em todas as etapas do fluxo de compra.	BAIXA	Al27
RQ54	Ocultar parcialmente o e-mail recuperado para segurança (exibir com asteriscos).	ALTA	Al33
RQ55	Validar e-mail e senha antes de criação ou redefinição de conta.	ALTA	Al34
RQ56	Remover automaticamente promoções expiradas da interface.	ALTA	Al35
RQ57	Validar dados pessoais no perfil antes de salvar.	ALTA	Al36

Conclusão

Dos 57 requisitos elicitados, 6 foram classificados com Baixa prioridade, 7 classificados com Média prioridade, 13 classificados como Não Fazer, e 31 classificados com Alta prioridade.

Bibliografia

WIEGERS, K; BEATTY, J. Software Requirements. 3. ed. Redmond: Microsoft Press, 2013.

Histórico de Versão

Versão	Data	Descrição	Autor(es)	Revisor(es)
1.0	04/05/2025	Criação do Documento	Davi	Todos
1.1	04/05/2025	Realização da Técnica e Registro dos Resultados	Pedro Everton, Davi Camilo e Gabriel Castelo	Arthur Evangelista
1.2	13/05/2025	Correção na Bibliografia	Pedro Everton	Gabriel Castelo
1.3	13/05/2025	Adição do cronograma da técnica, ajuste na tabela 2 e adição da rastreabilidade	Davi Camilo	Pedro Everton
1.3.1	14/05/2025	Correção do link da reunião	Gabriel Castelo	Pedro Everton