

Cenários

Introdução

Os cenários são narrativas textuais que descrevem situações específicas de uso, detalhando as interações entre usuários e sistemas em contextos reais. Segundo Barbosa (2010), eles são ferramentas fundamentais no processo de design de Interação Humano-Computador (IHC), pois permitem compreender as necessidades, comportamentos e objetivos dos usuários, facilitando a concepção de soluções mais alinhadas às suas expectativas. Essas narrativas, escritas em linguagem natural, promovem o envolvimento de todos os stakeholders no processo de desenvolvimento, tornando-se instrumentos eficazes para a comunicação e validação de ideias durante as fases de projeto e avaliação de sistemas interativos.

No contexto do aplicativo Cinemark Digital, os cenários elaborados visam representar de forma detalhada como diferentes perfis de usuários interagem com o sistema para atingir objetivos específicos, como filtrar filmes por categoria, assistir a trailers ou consultar avaliações.

Metodologia

Os cenários foram criados a partir da análise dos [requisitos levantados](#) na fase de elicitação, mapeando fluxos de uso com base nas descrições de funcionalidades. Cada passo foi revisado internamente pela equipe, garantindo que todas as pré-condições, restrições e exceções estivessem contempladas.

3. Integrantes do grupo envolvidos

Tabela 13

Nome	O que fez
Artur de Camargos	Elaborou os Cenários dos requisitos RQ60 e RQ67 com suas respectivas tabelas (7 e 8)
Arthur Evangelista	Elaborou a Introdução, Metodologia e os Cenários dos requisitos RQ23 e RQ24 com sua respectivas tabelas (1 e 2)

Nome	O que fez
Davi Camilo	Elaborou os Cenários dos requisitos RQ32 e RQ58 com suas respectivas tabelas (5 e 6)
Euller Júlio	Elaborou os Cenários dos requisitos RQ59 e RQ33 com suas respectivas tabelas (3 e 4)
Gabriel Castelo	Elaborou os Cenários dos requisitos RQ29 e RQ30 com suas respectivas tabelas (9 e 10)
Tiago Antunes Balieiro	Elaborou os Cenários dos requisitos RQ26 e RQ39 com suas respectivas tabelas (11 e 12)

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#).

4.1 Cenário 1: Filtrar filmes por categoria e exibir avaliações

O primeiro cenário, apresentado na Tabela 1, faz referência ao requisito não-implementado [RQ23](#): Filtrar filmes por categoria e exibir avaliações de público e plataformas externas.

Tabela 1: Cenário de filtrar filmes por categoria e exibir avaliações

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário encontre filmes disponíveis por categoria e veja suas avaliações.
Contexto	Local: Tela inicial do aplicativo Cinemark Digital. Tempo: Aproximadamente 1 min. Pré-condição: Existirem filmes cadastrados para a categoria selecionada.
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.
Recursos	Internet; Smartphone com o aplicativo Cinemark Digital instalado.
Episódios	1. Usuário seleciona a opção de filtrar filmes na tela inicial. 2. Usuário escolhe a categoria desejada. 3. Aplicativo exibe filmes da categoria. 4. Sistema mostra avaliações de público e de plataformas externas.

Item	Descrição
Restrições	Usuário só pode filtrar categorias com filmes cadastrados. Aplicativo deve exibir avaliações em tempo real.
Exceções	Erro de conexão à internet: mensagem de falha ao carregar. Sem filmes na categoria: exibe "Nenhum filme disponível nesta categoria".

Autor: [Arthur Evangelista](#), 2025.

4.2 Cenário 2: Exibir trailers dentro do app

O segundo cenário, apresentado na Tabela 2, faz referência ao requisito não-implementado [RQ24](#): Exibir trailers dentro do app.

Tabela 2: Cenário de exibir trailers dentro do app

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário visualize trailers de filmes sem sair do aplicativo.
Contexto	Local: Página de detalhes do filme. Tempo: Aproximadamente 30 s. Pré-condição: Trailer disponível para o filme.
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.
Recursos	Internet; Dispositivo móvel com o aplicativo Cinemark Digital instalado.
Episódios	1. Usuário acessa detalhes do filme. 2. Aplicativo exibe botão "Assistir Trailer". 3. Usuário toca e reproduz trailer no player incorporado. 4. Usuário pode pausar, avançar ou fechar o trailer.
Restrições	Trailer deve reproduzir em alta definição compatível. Player deve suportar controles básicos.
Exceções	Erro de carregamento: exibe "Trailer indisponível no momento". Falha de rede: permite recarregar.

Autor: [Arthur Evangelista](#), 2025.

4.3 Cenário 3: Reservar salas para eventos

O terceiro cenário, apresentado na Tabela 3, faz referência ao requisito não implementado [RQ59](#): Reservar salas para eventos.

Tabela 3: Cenário de reservar salas para eventos

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário reserve uma sala de cinema para eventos privados, como aniversários, sessões fechadas ou encontros corporativos.
Contexto	Local: Menu "Mais" > Opção "Reservar Sala". Tempo: 3 a 5 minutos. Pré-condição: Usuário autenticado; existência de salas disponíveis.
Atores	Usuário autenticado.
Recursos	Internet; aplicativo Cinemark instalado em smartphone.
Episódios	1. Usuário acessa o menu "Mais" e clica em "Reservar Sala". 2. Escolhe data, horário e quantidade de pessoas. 3. Seleciona uma sala disponível. 4. Preenche os dados da reserva. 5. Confirma e realiza o pagamento.
Restrições	Reserva limitada a salas disponíveis; número mínimo e máximo de pessoas deve ser respeitado.
Exceções	Sem salas disponíveis: sistema sugere datas e horários alternativos. Falha no pagamento: sistema notifica erro e permite nova tentativa.

Autor: [Euller Júlio](#), 2025.

4.4 Cenário 4: Alterar preferências de idioma

O quarto cenário, apresentado na Tabela 4, faz referência ao requisito não implementado [RQ33](#): Permitir alteração de preferências de idioma.

Tabela 4: Cenário de alterar preferências de idioma

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário altere o idioma da interface do aplicativo para melhor compreensão e personalização da experiência.
Contexto	Local: Menu "Mais" > Configurações > Idioma. Tempo: Cerca de 1 minuto. Pré-condição: Usuário autenticado.
Atores	Usuário logado no aplicativo.
Recursos	Internet; aplicativo Cinemark instalado em dispositivo móvel.
Episódios	1. Usuário acessa a aba "Mais". 2. Entra em "Configurações". 3. Escolhe "Preferências de Idioma". 4. Seleciona novo idioma. 5. Confirma alteração e vê interface atualizada.
Restrições	O idioma escolhido deve estar disponível no sistema.
Exceções	Idioma não carregado corretamente: sistema mantém idioma anterior e exibe alerta.

Autor: [Euller Júlio](#), 2025.

4.5 Cenário 5: Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências

O quinto cenário, apresentado na Tabela 5, faz referência ao requisito não implementado [RQ32](#): Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências.

Tabela 5: Cenário de exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências

Item	Descrição
Objetivo	Oferecer ao usuário sugestões de filmes baseadas em seu histórico de visualização e preferências cadastradas.
Contexto	Local: Página inicial do aplicativo ou seção "Para Você". Tempo: Imediato após login. Pré-condição: Usuário possuir histórico de navegação ou ter informado preferências ao sistema.
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.
Recursos	Conexão com a internet; aplicativo Cinemark Digital instalado e logado com perfil pessoal.
Episódios	1. Usuário acessa o aplicativo. 2. O sistema analisa o histórico e preferências do perfil. 3. O sistema exibe recomendações personalizadas com base nesses dados. 4. Usuário pode explorar as sugestões apresentadas.
Restrições	Recomendação personalizada depende de dados mínimos no histórico. Filmes sugeridos devem estar em cartaz ou em pré-venda.
Exceções	Histórico vazio: sistema exibe sugestões populares ou mais bem avaliadas. Falha na análise de dados: exibe aviso "Não foi possível carregar recomendações".

Autor: [Davi Camilo](#), 2025.

4.6 Cenário 6: Fornecer comparação de preços entre cinemas

O sexto cenário, apresentado na Tabela 6, faz referência ao requisito não implementado [RQ58](#): Fornecer comparação de preços entre cinemas.

Tabela 6: Cenário de fornecer comparação de preços entre cinemas

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário compare os preços de ingressos e combos para um mesmo filme em diferentes cinemas.
Contexto	Local: Página de detalhes do filme ou seleção de sessão. Tempo: Aproximadamente 1 minuto. Pré-condição: Existência de múltiplos cinemas com o filme selecionado em cartaz.
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.
Recursos	Conexão com a internet; GPS habilitado (opcional para ordenar cinemas por proximidade); aplicativo Cinemark Digital atualizado.
Episódios	1. Usuário seleciona um filme. 2. O sistema lista cinemas que exibem o filme. 3. Usuário solicita comparação de preços. 4. O sistema apresenta tabela comparativa com valores de ingresso e combos.
Restrições	Sistema só compara preços entre cinemas Cinemark com dados atualizados. Preços devem incluir taxas e promoções aplicáveis.
Exceções	Cinema com dados indisponíveis: exibir aviso "Informações de preço indisponíveis para este cinema". Erro de rede: exibir mensagem "Falha ao carregar preços, tente novamente".

Autor: [Davi Camilo](#), 2025.

4.7 Cenário 7: Fornecer um Hub para crítica de filmes

O sétimo cenário, apresentado na Tabela 7, faz referência ao requisito não implementado [RQ60](#): Fornecer um Hub para crítica de filmes.

Tabela 7: Cenário para Fornecer um Hub para crítica de filmes.

Item	Descrição
Objetivo	Oferecer aos usuários do aplicativo Cinemark um espaço integrado para criar, compartilhilar e acessar críticas de filmes, promovendo interação social e auxiliando na decisão de escolha de filmes com base em opiniões de outros espectadores.
Contexto	O aplicativo Cinemark atualmente permite compra de ingressos, consulta de horários de sessões e visualização de trailers. No entanto, não há um espaço dedicado para críticas ou discussões sobre filmes. O Hub de Crítica visa preencher essa lacuna, incentivando a comunidade de cinéfilos a compartilhar análises, avaliações (como notas de 1 a 5) e debates, integrando-se às funcionalidades existentes (ex.: exibição de filmes em cartaz).
Atores	<p>Crítico: Usuário que escreve e publica críticas.</p> <p>Leitor: Usuário que consome críticas e interage com elas (curtidas, comentários).</p> <p>Administrador Cinemark: Responsável por moderar conteúdo e gerenciar o Hub.</p> <p>Sistema do Aplicativo: Processa e armazena críticas, notas e interações.</p>
Recursos	Internet; aplicativo Cinemark instalado em dispositivo móvel.
Episódios	<p>Acesso ao Hub de Críticas:</p> <ol style="list-style-type: none">1- Usuário abre o app e seleciona "Críticas" no menu de um filme.2- Sistema exibe críticas recentes e avaliação média.3- Usuário visualiza opiniões e decide assistir ao filme. <p>Publicação de uma Crítica:</p> <ol style="list-style-type: none">1- Trigger: Usuário clica em "Escrever Crítica".2- Ação: Preenche texto, adiciona nota, marca spoiler e publica.3- Resultado: Crítica é exibida no filme e em seu perfil. <p>Interação com Críticas:</p> <ol style="list-style-type: none">1- Trigger: Leitor curte ou comenta uma crítica.2- Ação: Sistema registra a interação e notifica o crítico.3- Resultado: Engajamento aumenta a visibilidade da crítica. <p>Moderação de Conteúdo:</p> <ol style="list-style-type: none">1- Trigger: Usuário denuncia uma crítica como inadequada.2- Ação: Administrador avalia e remove conteúdo ofensivo.3- Resultado: Crítica é excluída ou mantida, com feedback ao denunciante.

Item	Descrição
Restrições	<p>Técnicas:</p> <p>1- Limite de 500 caracteres por crítica para garantir objetividade.</p> <p>2- Latência máxima de 2 segundos para carregamento de críticas.</p> <p>Negócio:</p> <p>1- Críticas não podem conter promoção de concorrentes.</p> <p>2- Integração com o design atual do app (sem alterar fluxo de compra).</p> <p>Legais:</p> <p>1- Cumprimento da LGPD para armazenamento de dados de usuários.</p> <p>2- Proibição de discurso de ódio ou spoilers não marcados.</p>
Exceções	<p>1- Falha ao Publicar Crítica</p> <p>Causa: Perda de conexão com a internet.</p> <p>Ação: Sistema salva rascunho localmente e notifica o usuário.</p> <p>2- Crítica com Conteúdo Inadequado</p> <p>Causa: Filtro automático não detecta palavrões.</p> <p>Ação: Administrador remove manualmente após denúncia.</p> <p>3- Sobrecarga do Sistema</p> <p>Causa: Pico de acesso durante lançamento de um filme aguardado.</p> <p>Ação: Sistema prioriza carregamento de críticas mais relevantes (com base em curtidas).</p> <p>4- Avaliação de Filme Não Lançado</p> <p>Causa: Usuário tenta criticar um filme sem sessões disponíveis.</p> <p>Ação: Sistema bloqueia a publicação até a data de estreia.</p>

Autor: [Artur De Camargos](#), 2025.

4.8 Cenário 8: Tornar o acesso aos ingressos fácil e visível na interface, com botão dedicado ou atalho no menu inicial

O oitavo cenário, apresentado na Tabela 8, faz referência ao requisito não implementado [RQ67](#): Tornar o acesso aos ingressos fácil e visível na interface, com botão dedicado ou atalho no menu inicial.

Tabela 8: Tornar o acesso aos ingressos fácil e visível na interface, com botão dedicado ou atalho no menu inicial.

Item	Descrição
Objetivo	Facilitar e tornar visível o acesso à compra de ingressos no aplicativo Cinemark, garantindo que os usuários encontrem a funcionalidade de forma rápida e intuitiva, com um botão dedicado ou atalho direto no menu inicial.
Contexto	Atualmente, a compra de ingressos está disponível no aplicativo, mas sua localização não é imediatamente visível, exigindo múltiplos cliques ou navegação por menus. Essa mudança visa reduzir etapas e destacar a funcionalidade como prioridade na interface.
Atores	Usuário do Aplicativo: Cliente que deseja comprar ingressos. Equipe de Design/UX: Responsável por implementar a mudança na interface. Sistema do Aplicativo: Exibe o botão/atalho e direciona para a compra.
Recursos	Interface atualizada do aplicativo; Ferramentas de desenvolvimento front-end (ex.: React Native, Figma); Integração com a API de vendas de ingressos.
Episódios	Acesso Rápido ao Ingresso: 1- Usuário abre o app e visualiza o botão "Comprar Ingresso" no menu inicial. 2- Sistema redireciona para a seleção de filme, cinema e sessão. 3- Usuário conclui a compra em poucas etapas. Personalização de Atalho: 1- Trigger: Usuário pressiona e segura o ícone do app (atalho). 2- Ação: Sistema exibe opção "Comprar Ingresso" no menu de contexto. 3- Resultado: Redirecionamento direto para a página de compra.
Restrições	Técnicas: 1- O botão deve ser compatível com todas as versões do app (Android e iOS). 2- Tempo de carregamento da página de compra não pode exceder 3 segundos. Negócio: 1- O botão não deve sobrepor anúncios patrocinados. 2- Manter o padrão visual da marca (cores, tipografia). Legais:

Item	Descrição
	1- Acessibilidade garantida para usuários com deficiência visual (ex.: leitor de tela).
Exceções	<p>1- Botão Não Renderizado Causa: Falha no carregamento da interface. Ação: Sistema exibe mensagem "Recarregar Página" e loga o erro.</p> <p>2- Conectividade Interrompida Causa: Usuário perde internet durante o acesso. Ação: App salva progresso localmente e retoma ao reconectar.</p> <p>3- Serviço de Ingressos Indisponível Causa: API de vendas fora do ar. Ação: Sistema exibe mensagem educada e sugere tentar novamente mais tarde.</p>

Autor: [Artur De Camargos](#), 2025.

4.9 Cenário 9: Sugerir cinemas para o usuário

O 9º cenário, apresentado na Tabela 9, faz referência ao requisito não implementado [RQ29](#): Sugerir cinemas com base no histórico de visitas e na localização atual.

Tabela 9: Cenário de sugerir cinemas com base no histórico de visitas e na localização atual

Item	Descrição
Objetivo	Sugerir ao usuário cinemas próximos com base em seu histórico de visitas e localização atual
Contexto	Local: Tela inicial do aplicativo após o login Tempo: Após a abertura do app (até 10 segundos) Pré-condição: Localização ativada no dispositivo e histórico de visitas registrado no perfil do usuário
Atores	Usuário logado no aplicativo.
Recursos	Internet; aplicativo Cinemark instalado em dispositivo móvel; Histórico de visitas aos cinemas; GPS do dispositivo ativado; Banco de dados de cinemas

Item	Descrição
	ativos na cidade;
Episódios	1. Usuário abre o aplicativo 2. O sistema obtém a localização atual do usuário. 3. O sistema recupera o histórico de cinemas visitados anteriormente. 4. O sistema consulta cinemas próximos compatíveis com os estilos de visita anteriores. 5. O sistema ordena os resultados por proximidade e afinidade. 6. O sistema apresenta a lista personalizada ao usuário.
Restrições	Usuário deve autorizar previamente o uso da localização atual.
Exceções	Usuário sem histórico de visitas: O sistema exibe sugestões baseadas apenas na proximidade. Sem localização atual: O sistema exibe uma mensagem sugerindo que o usuário ative o GPS.

Autor: [Gabriel Castelo](#), 2025.

4.10 Cenário 10: Salvar cinemas como favoritos

O 10º cenário, apresentado na Tabela 10, faz referência ao requisito não implementado [RQ30](#): Permitir que o usuário salve cinemas como favoritos.

Tabela 10: Cenário de salvar cinemas como favoritos

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário marque cinemas específicos como favoritos para acessá-los rapidamente no futuro.
Contexto	Usuário visualiza detalhes ou listas de cinemas no aplicativo.
Atores	Usuário logado no aplicativo.
Recursos	Internet; aplicativo Cinemark instalado em dispositivo móvel; Interface de cinemas; lista de cinemas favoritos do usuário; Banco de dados de cinemas ativos na cidade;

Item	Descrição
Episódios	<ol style="list-style-type: none">1. O usuário navega pela lista ou detalhes de cinemas.2. O usuário clica no botão ou ícone "Favoritar" próximo ao cinema desejado..3. O sistema adiciona o cinema selecionado à lista de favoritos do usuário.4. O usuário recebe uma confirmação visual de que o cinema foi salvo.5. O usuário acessa posteriormente a lista de cinemas favoritos diretamente na interface principal do aplicativo.
Restrições	O usuário deve estar logado no sistema
Exceções	Se o cinema já estiver na lista de favoritos, o sistema informa que o cinema já foi adicionado anteriormente.

Autor: [Gabriel Castelo](#), 2025.

4.11 Cenário 11: Permitir salvar ingressos na carteira digital do dispositivo

O décimo primeiro cenário, apresentado na Tabela 11, faz referência ao requisito [RQ26](#): Permitir salvar ingressos na carteira digital do dispositivo (Google Wallet, Apple Wallet, etc).

Tabela 11: Cenário de permitir salvar ingressos na carteira digital do dispositivo.

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que o usuário adicione seu ingresso do aplicativo diretamente na carteira digital do dispositivo (como Google Wallet ou Apple Wallet) para facilitar o acesso ao ingresso.
Contexto	Local: Tela de detalhes do pedido ou confirmação de compra. Tempo: Imediato após a compra ou na tela de detalhes do ingresso. Pré-condição: Usuário tenha um ingresso válido e carteira digital compatível instalada.
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.
Recursos	Conexão com a internet; aplicativo Cinemark instalado e logado; carteira digital compatível instalada no dispositivo.

Item	Descrição
Episódios	<ol style="list-style-type: none">1. Usuário acessa o aplicativo e vai até "Meus Pedidos".2. Usuário seleciona um ingresso válido para salvar na carteira digital.3. O sistema apresenta a opção de adicionar à carteira digital.4. O usuário confirma a adição.5. O ingresso é adicionado à carteira digital do dispositivo.
Restrições	<p>O dispositivo do usuário deve ser compatível com a funcionalidade de carteira digital (Google Wallet ou Apple Wallet).</p> <p>O ingresso deve ser válido para ser adicionado à carteira digital.</p>
Exceções	<p>Falha ao adicionar o ingresso: exibir mensagem "Erro ao salvar na carteira digital".</p> <p>Carteira digital não compatível: exibir mensagem "Seu dispositivo não suporta esta funcionalidade".</p>

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#), 2025.

4.12 Cenário 12: Exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas

O décimo segundo cenário, apresentado na Tabela 12, faz referência ao requisito [RQ39](#): Exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas.

Tabela 12: Cenário de exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas

Item	Descrição
Objetivo	Permitir que os usuários vejam as avaliações de outros e também possam avaliar filmes, usando uma escala de 1 a 5 estrelas.
Contexto	<p>Local: Tela de detalhes do filme ou seção de avaliações.</p> <p>Tempo: Imediato após o carregamento da página do filme.</p> <p>Pré-condição: O filme deve ter sido lançado e ter avaliações disponíveis ou o usuário deve já ter assistido o filme.</p>
Atores	Usuário do aplicativo Cinemark Digital.

Item	Descrição
Recursos	Conexão com a internet; aplicativo Cinemark Digital instalado e logado; sistema de avaliação integrado.
Episódios	1. Usuário acessa o aplicativo e vai até a página do filme. 2. O sistema exibe as avaliações anteriores de outros usuários. 3. O usuário pode clicar nas estrelas para dar sua própria avaliação. 4. O sistema registra a avaliação e a exibe.
Restrições	A avaliação deve ser feita apenas por usuários que já assistiram ao filme. O sistema deve permitir a alteração da avaliação por um período de tempo após a primeira avaliação.
Exceções	Avaliação não registrada: exibir mensagem "Erro ao registrar avaliação, tente novamente". Falta de avaliações: exibir mensagem "Este filme ainda não possui avaliações".

Autor: [Tiago Antunes Balieiro](#), 2025.

Referências Bibliográficas

SOMMERVILLE, Ian. *Engenharia de Software*. 10. ed. Boston: Pearson Education Limited, 2016. Disponível em: <https://www.pearson.com/en-us/subject-catalog/p/software-engineering/P200000003258/9780137503148>. Acesso em: 18 maio 2025.

BARBOSA, Simone Diniz Junqueira; SILVA, Bruno Santana da; SILVEIRA, Milene Selbach; GASPARINI, Isabela; DARIN, Ticianne; BARBOSA, Gabriel Diniz Junqueira. *Interação Humano-Computador e Experiência do Usuário*. Autopublicação, 2021. Disponível em: <https://leanpub.com/ihc-ux> Acesso em: 18 maio 2025.

Histórico de Versão

Versão	Data	Descrição	Autor(es)	Revisor(es)
1.0	13/05/2025	Criação do Documento	Davi Camilo	Todos

Versão	Data	Descrição	Autor(es)	Revisor(es)
1.1	18/05/2025	Adição da introdução, metodologia, cenários 1 e 2, e referências	Arthur Evangelista	Artur de Camargos
1.2	18/05/2025	Correção nas Referências Bibliográficas	Euller Júlio	Artur de Camargos
1.3	18/05/2025	Adição dos cenários 3 (RQ59 - Reservar Sala) e 4 (RQ33 - Alterar Idioma)	Euller Júlio	Arthur Evangelista
1.3.1	18/05/2025	Correção no Cenário 3	Euller Júlio	Arthur Evangelista
1.4	18/05/2025	Adição dos cenários 5 (RQ32 - Exibir recomendações de filmes baseadas em histórico e preferências) e 6 (RQ58 - Fornecer comparação de preços entre cinemas)	Davi Camilo	Euller Júlio
1.5	18/05/2025	Adição dos cenários 7 (RQ60 - Cenário para Fornecer um Hub para crítica de filmes.) e 8 (RQ67- Tornar o acesso aos ingressos fácil e visível na interface, com botão dedicado ou atalho no menu inicial.)	Artur de Camargos	Tiago Antunes Balieiro
1.6	18/05/2025	Adição do cenário 9 (RQ29 - Sugerir cinemas com base no histórico de visitas e na	Gabriel Castelo	Arthur Evangelista

Versão	Data	Descrição	Autor(es)	Revisor(es)
		localização atual) e 10 (RQ30 - Salvar cinemas como favoritos)		
1.7	18/05/2025	Adição dos cenários 11 (RQ26 - Permitir salvar ingressos na carteira digital do dispositivo.) e 12 (RQ39- Exibir avaliações e permitir que usuários avaliem filmes com escala de 1 a 5 estrelas.)	Tiago Antunes Balieiro	Euller Júlio
1.8	26/05/2025	Adição da tabela de participantes	Tiago Antunes Balieiro	Artur de Camargos