



**UnB - FCTE**

Faculdade de Ciências e Tecnologias em Engenharia



**conhecimento em movimento  
sociedade em transformação**

**Nome do Monitor:**

Grupo: 04      Aplicativo: Cadastro Único

**Integrantes do grupo:**

01 - Amanda Cruz

02- Gabriel Flores

03 - João Igor

04 - João Pedro

05 - João Vitor

06 - Julia Gabriela

07 - Ryan Augusto

**Data: 17/05/2025**

**Entrega da apresentação do projeto 2: Elicitação – Técnicas e Priorização**

|   | <b>Questão:</b><br><b>O github pages possui:</b>  | <b>Resposta</b><br>(Sim / Não / Incompleto) | <b>Versão, Data e hora da avaliação</b> |
|---|---|---|---|
| <b>Itens do Desenvolvimento do projeto.</b><br><br><b>Avaliar: o próprio Grupo e o Grupo +1</b> | 1 - O histórico de versão padronizado?  | Sim   | 17/05                                   |
|   | 2 – O(s) autor(es) e o(s) revisor(es) para cada artefato?   | Sim   | 17/05                                   |
|   | 3 - Referências bibliográficas e/ou bibliografia em todos os artefatos?   | Sim   | 17/05                                   |
|   | 4 - As tabelas e imagens possuem legenda e fonte e elas chamadas dentro dos texto?  | Sim   | 17/05                                   |
|   | 5 - Um texto fazendo uma introdução dos artefatos?  | Sim   | 17/05                                   |
|   | 6 - o cronograma executado com quem realizou cada artefato/atividade com as datas de início e fim da construção/realização do artefato/atividade. | Sim   | 17/05                                   |
|   | 7 - Ata(s) da(s) reuniões (com data, horário de início e do final, participantes, objetivo, atividades definidas etc).                            | Sim   | 17/05                                   |
|   | 8 – A gravação da reunião do grupo.   | Sim   | 17/05                                   |
|   | 9 - Vídeo de apresentação na categoria “não listado” no youtube?  | Sim   | 17/05                                   |
|   |   |   |   |



|   | <b>Questão:</b><br><b>O github pages possui:</b>   | <b>Resposta</b><br>(Sim / Não / Incompleto/Não se aplica) | <b>Versão, Data e hora da avaliação</b> |
|---|--|---|---|
| <b>Itens do conteúdo da disciplina.</b><br><br><b>Avaliar: o próprio Grupo e o Grupo +1</b> | <b>1 - A Especificação do Perfil do usuário com:</b><br>- idade (criança, jovem, adulto, terceira idade etc.);<br>- experiência (leigo/ novato, especialista);<br>- atitudes (tecnófilos, tecnófobos); e<br>- tarefas primárias (compra, venda)  | <b>Sim</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>2 - O artefato do Perfil do Usuário apresenta uma tabela com os participantes (membro da equipe) e o que foi desenvolvido por cada um deles no artefato.</b>  | <b>Não</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>3 - Na conclusão do artefato do Perfil do usuário explica a razão e onde esse conteúdo será utilizado no projeto? Por que o perfil de usuário foi definido no projeto?</b>  | <b>Sim</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>4 - Se foi utilizado questionário na elaboração do Perfil do Usuário, há uma tabela resumo dizendo onde, quando (período) que o questionário foi aplicado? Se o questionário foi aplicado em algum grupo telegram/whatsapp, no documento é apresentado o(s) nome(s) do(s) grupo(s) e uma justificativa desses grupos terem sido selecionados?</b>       | <b>Não</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>5 - Se foi utilizado questionário na elaboração do Perfil do Usuário, o questionário foi aplicado ao público alvo (perfil do usuário)?</b>  | <b>Não tem nenhuma menção sobre isso</b>                  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>6 - Se foi utilizado questionário na elaboração do Perfil do Usuário, é apresentado as perguntas do questionário no projeto?</b>  | <b>Sim</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>7 - Uma outra técnica além do questionário para auxiliar o perfil do usuário?</b>   | <b>Sim</b>  | <b>1.1 17/05</b>                        |
|   | <b>8 - A especificação das Personas?</b>   | <b>Sim</b>  | <b>1.3 17/05</b>                        |
|   | <b>9 - O artefato das Personas apresenta uma tabela com os participantes (membro da equipe) e o que foi desenvolvido por cada um deles no artefato.</b>  | <b>Não</b>  | <b>1.3 17/05</b>                        |
|   | <b>10 - As personas foram criadas baseadas nos dados do perfil do usuário?</b>   | <b>Sim</b>  | <b>1.3 17/05</b>                        |
|   | <b>11 - Cada persona possui:</b><br>- identidade: nome e sobrenome;<br>- idade e dados demográficos;<br>- foto;<br>- status: primária, secundária, outro stakeholder ou representa um antiusuário do seu sistema;<br>- objetivos: quais são os objetivos desta persona?<br>- habilidades: especialidade, educação, treinamento e competências específicas. | <b>Sim</b>  | <b>1.3 17/05</b>                        |



|  |   |   |           |
|--|---|---|-----------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- tarefas: em linhas gerais, quais as tarefas básicas ou críticas que a persona realiza? Qual é a frequência, importância e duração dessas tarefas?</li><li>- relacionamentos: entender com quem a persona se relaciona é importante, pois ajuda a identificar outros stakeholders;</li><li>- requisitos: de que a persona precisa? Inclua citações que ajudam a dar mais vida a essas necessidades;</li><li>- expectativas: como a persona acredita que o produto funciona? Como ela organiza as informações no seu domínio ou trabalho?</li></ul> |   |           |
|  | 12 - Antipersona que representa um perfil fora do escopo do público alvo (perfil do usuário) do sistema.  | Sim   | 1.3 17/05 |
|  | 13 - A maneira que as Personas foram elaboradas?  | Sim   | 1.3 17/05 |
|  | 14 - A referência bibliográfica sobre o conteúdo de Personas?   | Sim   | 1.3 17/05 |
|  | 15 - O Elenco de Personas? Quantas Personas no Projeto? O porquê dessa quantidade?  | Não   | 1.3 17/05 |
|  | 16 - O cronograma (data e horário) e local para realização da elicitação dos requisitos com o do cliente e/ou persona do projeto?   |   |           |
|  | 17 - Na conclusão do artefato da Persona explica a razão e onde esse conteúdo será utilizado no projeto? Por que as Personas foram definidas no projeto?  | Não   | 1.3 17/05 |
|  | 18 - Os requisitos foram elicitados com o cliente real?   | Não   | 1.3 17/05 |
|  | 19 - O artefato de cada técnica de elicitação apresenta uma tabela com os participantes (membro da equipe, papel e usuários - em anonimato) e o porquê da participação de cada um deles no artefato/técnica.  | Não   | 17/05     |
|  | 20 - Se os requisitos foram elicitados com a técnica de encenação (persona), o membro da equipe realizou antes a elicitação com um cliente real?  | Não foram elicitados com técnica de encenação | 17/05     |
|  | 21 - Foi apresentado um cronograma (data e horário) e local para realização da elicitação dos requisitos com o do cliente e/ou persona do projeto?  | Sim   | 17/05     |
|  | 22 - No mínimo quatro técnicas de elicitação foram utilizadas (quanto mais melhor)?<br>Técnica(s): Análise de Documentos / Observação / Entrevista / Análise de protocolo<br>Prototipação / Brainstorming //Entrevista em grupo / Storytelling / Análise de discurso / Introspecção / Etnografia / JAD / Questionários / Reuniões / Grupo Focal / Workshops   | Sim   | 17/05     |



**UnB - FCTE**

Faculdade de Ciências e Tecnologias em Engenharia



**conhecimento em movimento  
sociedade em transformação**

|  |   |                   |           |
|--|---|-------------------|-----------|
|  | / Outra técnica?  |                   |           |
|  | 23 - A gravação e o(s) registro(s) da elicitação dos requisitos (pré-rastreabilidade)?  | Incompleto        | 17/05     |
|  | A gravação da elicitação dos requisitos em uma reunião presencial?  | Não               | 17/05     |
|  | 24 - especifica se os requisitos que já foram implementados ou não.   | Sim               | 17/05     |
|  | 25 - Na especificação de requisitos através da técnica de análise da interface do sistemas, é apresentado a versão do aplicativo e cópias (prints) das telas de origem do requisito (rastreabilidade)   | Não foi utilizada | 17/05     |
|  | 26 - Na elicitação de análise de documentos é apresentada a versão do documento e é disponibilizada uma cópia digital dessa versão (.pdf)?  | Sim               | 1.3 17/05 |
|  | 27 - Uma consolidação de todos os requisitos em uma tabela apresentando a origem (rastreabilidade). Essa tabela será usado na priorização dos requisitos.   | Sim               | 1.1 17/05 |
|  | 28 - Nessa tabela do item 27, todo requisito possui ao menos uma fonte de origem?   | Sim               | 1.1 17/05 |
|  | 29 - Como requisito pode ser verificado na aplicação (critério de aceitação).   | Sim               | 17/05     |
|  | 30 - Um cronograma (data e horário) e local para realização da priorização dos requisitos com o do cliente e/ou persona do projeto?   | Não               | 17/05     |
|  | 31 - No mínimo quatro técnicas de priorização (quanto mais melhor)?<br>MoSCoW* / 100 \$* / First thing First / ROI / QFD / TQM / Outra técnica?<br><br>* A técnica de MoSCoW* / 100 \$* só devem ser utilizados no projeto após a utilização de outras duas técnicas de priorização no projeto. | Sim               | 17/05     |
|  | 32 - O artefato de cada técnica de priorização apresenta uma tabela com os participantes (membro da equipe, papel, (qual o perfil) - com o nome em anônimo).  | Não               | 17/05     |
|  | 33 - Os requisitos foram priorizados com o cliente real?  | Sim               | 17/05     |
|  | 34 - Se os requisitos foram elicitados com a técnica de encenação (persona), o membro da equipe realizou antes a elicitação com um cliente real?  | Não               | 17/05     |
|  | 35 - A gravação de todas as priorização?  | Não               | 17/05     |



|             |   |            |           |
|-------------|---|------------|-----------|
|             | A gravação da priorização dos requisitos em uma reunião presencial?   | Não        | 17/05     |
| Verificação | 36 - Uma lista de verificação do perfil do usuário com referência bibliográfica da fonte e com foto. A foto possui o texto marcado referente ao item de verificação?                              | Incompleto | 1.0 17/05 |
|             | 37 - Uma lista de verificação da personas com referência bibliográfica da fonte e com foto. A foto possui o texto marcado referente ao item de verificação?                                       | Incompleto | 1.0 17/05 |
|             | 38 - Uma lista de verificação das técnicas de elicitação utilizadas no projeto com referência bibliográfica da fonte e com foto. A foto possui o texto marcado referente ao item de verificação?  | Incompleto | 1.0 17/05 |
|             | 39 - Uma lista de verificação das técnicas de priorização utilizadas no projeto com referência bibliográfica da fonte e com foto. A foto possui o texto marcado referente ao item de verificação? | Incompleto | 1.0 17/05 |

Observações:

- Nenhum gravação das técnicas de elicitações são realmente fazendo a técnica em si, somente lendo o artefato, recomendo ter as gravações das técnicas
- Não há gravação na inspeção do grupo
- Na lista de verificação, não possui listas separadas e específicas

| 0  |  | Amanda | Gabriel | J. Igor | J. Pedro | J. Vitor | Julia | Ryan |
|--|--|--------|---------|---------|----------|----------|-------|------|
| Et<br>a<br>p<br>a<br>2                                       | Técnicas de elicitação presencial e com gravação                       | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Técnicas de elicitação remota e com gravação                           | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Técnicas de Priorização presencial e com gravação                      | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Técnicas de Priorização remota e com gravação                          | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Perfil de Usuário  | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 10    | 0    |
|  | Persona  | 5      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Técnica encenação (role playing) com Personas                          | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Participação da elaboração da lista de Verificação (ao menos um item). | 27     | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Participação da Inspeção do grupo com Gravação                         | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |
|  | Participação da Inspeção do grupo + 1 com Gravação                     | 1      | 1       | 1       | 1        | 1        | 1     | 1    |
| Total de participação nas técnicas - presencial com gravação |  | 0      | 0       | 0       | 0        | 0        | 0     | 0    |



**UnB - FCTE**

Faculdade de Ciências e Tecnologias em Engenharia



**conhecimento em movimento**  
**sociedade em transformação**

|   |    |   |   |   |   |    |   |
|---|----|---|---|---|---|----|---|
| Total de participação nas técnicas - remotas com gravação | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0 |
| Total de documentos elaborados:                           | 33 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 | 1 |