

اميرحسين احمدزاده

اسكرام مستر

کارشناسی : مهندسی صنایع در دانشگاه علم و صنعت ايران

مشخصات فردي

۲۹ سال سن:

جنسیت: مرد

شهر محل سكونت: تهران

مجرد وضعیت تاهل:

انجام شده خدمت سربازی:

اطلاعات تماس

۰۹۳۵۹۹۷۷۰۱ موبایل:

ایمیل:

ahmadzadeh.amirhossein@gmail.com شهرک پارس محل سكونت:

حقوق و سابقه کاری

۱۳/۵ سال میزان سابقه کاری:

۲۰ - ۱۵ میلیون تومان حقوق:

سوابق شغلي

اسفند ۱۴۰۱ تا فروردین ۱۴۰۲ (۱ ماه) اسكرام مستر

ایران تهران

اسکرام مستر پروژه راه اندازی فروشگاه پوشاک یزدباف پلاس در مجموعه نیایش مال توسط شرکت آوان طبق استاندارد های روز بین المللی

اسكرام مستر بهمن ۱۳۹۹ تا دی ۱۴۰۱ (۱ سال و ۱۱ ماه)

ایران تهران مهرشید پویا

> اسکرام مسترینگ دپارتمان صدا و موسیقی شرکت مهرشید در تولید بازی های رایانه ای برای مارکت داخلی و خارجی

> > آهنگسازی موسیقی متن و منو بازی ها

طراحی و اجرای افکت ها مناسب با نوع بازی و مسترینگ نهایی

تیر ۱۴۰۱ تا مهر ۱۴۰۱ (۳ ماه) معاون اجرایی پروژه

ایران تهران

معاون اجرایی پروژه پروژه راه اندازی فروشگاه اسپرت لند در مجموعه مهراد مال توسط شرکت آوان طبق استاندارد های

روز بين المللي

خرداد ۱۴۰۰ تا شهریور ۱۴۰۰ (۳ ماه) اسكرام مستر

مهندسی سازه های هندسی هائط ایران تهران

اسکرام مستر و مدیر محصول پروژه طراحی و نظارت بر ساخت « ترولی ارائه خدمات درسا»

فروردین ۱۳۹۱ تا شهریور ۱۴۰۰ (۹ سال و ۵ ماه) مدير پروژه

ایران تهران استوديو رايش

مدیریت میدانی طراحی و صدابرداری تیم های صدابرداری در صحنه

رهبری میدانی تیم های صدابرداری در پروژه های فیلم و سریال و

مستند ؛ در شرایط سخت (کوهستانی، دریایی ، برفی ،

بیابانی ، گرم و خشک)

اردیبهشت ۱۳۹۹ تا اردیبهشت ۱۴۰۰ (۱ سال) اسكرام مستر

موسسه فرهنگی هنری کارنامه ایران تهران

اسكرام مستر دپارتمان صدا پروژه « پلتفرم اختصاصی كارنامه »

اردیبهشت ۱۳۹۶ تا فروردین ۱۴۰۰ (۳ سال و ۱۱ ماه) طراح صدا و صداگذار

ایران تهران استوديو بهمن

طراح صدا و صداگذار

طراح افکت و امبینت (سریال تلویزیونی ، فیلم کوتاه ،

انیمیشن ، جشنواره داخلی و خارجی)

آهنگساز ،طراح صدا شهریور ۱۳۸۸ تا فروردین ۱۴۰۰ (۱۱ سال و ۷

استوديو رايش

تهیه باند بین الملل برای سریال ها و فیلم ها

طراحی صدا و صداگذاری فیلم ، سریال ، تیزر های

آهنگسازی، تنظیم و میکس و مسترینک ترک ها و آلبوم

های موسیقی و موسیقی فیلم

مهر ۱۳۹۸ تا آذر ۱۳۹۸ (۲ ماه) اسكرام مستر

ایران تهران معاونت فرهنگی نیروی زمینی ارتش

> بازیابی و بازسازی آرشیو موجود از شهید سیهبد صیاد شیرازی باز مانده از اوایل دهه هفتاد به سفارش معاونت

> > فرهنگی نیروی زمینی ارتش

طراح صدا و صداگذار

۲۰ فروردین ۲۰۴۱ بروز رسانی رزومه: شناسه کاربری:

JV-۲۰۰۵ΛΙV۶

ایران تهران

مهر ۱۳۹۲ تا خرداد ۱۳۹۴ (۱ سال و ۸ ماه)

دستیار ارشد صداگذار در تیم صداگذاری پروژه های متعدد سینمایی مدیریت افکت سالن در تیم صداگذاری پروژه های سينمايي سوابق تحصيلي 1141 - 11496 کارشناسی - مهندسی صنایع دانشگاه علم و صنعت ایران دورههای آموزشی ایزو ۱۰۰۹ دانشگاه علم و صنعت ایران ιμημ طول دوره: ۲ زبانهای خارجی عربی ا متوسط **انگلیسی** | بالاتر از متوسط نرم افزارها Microsoft Word | پیشرفته ا پیشرفته | Microsoft Powerpoint ا پیشرفته Microsoft Excel Adobe Illustrator | مقدماتی Post Production | متوسط Jira | متوسط MathType | مقدماتی **C+++** مقدماتی AutoCad | مقدماتی Adobe Premiere | مقدماتی Microsoft Outlook | مقدماتی Microsoft One Note | مقدماتی Microsoft Access | مقدماتی Microsoft Project | مقدماتی Primavera | مقدماتی Microsoft Visio | مقدماتی Solidworks | مقدماتی مهارتهای تکمیلی برقراري ارتباط موثر مدیریت پروژه چابک 💎 حل مسئله و تصمیم گیری طراحی فرآیندهای کسب و کار طراحی فرآیندهای سازمانی

ایران تهران

دربارهی من

استوديو مون

تحقیق گر،سطح معلومات عمومی بالا،روابط عمومی بالا،مسئولیت پذیر استراتژیست،برنامه ری،دقیق و ریزبین سخت کوش،انعطاف پذیری بالا در عین پایبندی به قوانین،استقبال از چالش ها و توانایی حل مشکلات در شرایط بحرانی،جدی و کوش،انعطاف پذیری بالا در عین پایبندی به قوانین،استقبال از چالش ها و تموزش شناخت انواع بیزنس ها از دید مهندسی مصر در رسیدن ایده آل به اهداف کاری،دارای سابقه طولانی کار تیمی و آموزش شناخت انواع بیزنس ها از دید مهندسی صنایع(طراحی ایجاد،طراحی سیستمها،کنترل پروژه،مدیریت سیستم و بهرهوری،بهینه سازی،منابع انسانی،لجستیک)و بروز رسانی مداوم اطلاعات.سابقه هدایت موفق انواع پروژه ها در کسب و کار های مختلف سازمانی،صنعتی،تجاری وهنری.مسلط به قوانین حقوقی،اداری و مناسبات رسمی. توانایی کار بر روی چند پروژه به صورت همزمان توانایی برگزاری و طراحی کمپین ها و نظارت بر اجرای آن مسلط به تمامی مراحل ساخت محتوای ویدئویی (اصول فیلم برداری ، صدابرداری ، نورپردازی ، کارگردانی و تهیه و ...)

