

Arcadismo

O que é:

Foi um movimento literário europeu do século XVIII posterior ao Barroco e anterior ao Romantismo. Esse movimento também é conhecido como Neoclassicismo, caracterizou-se por retomar as temáticas da Antiguidade greco-latina e pela ênfase em descrições bucólicas da natureza

Aspectos:

Havia grande idealização da mulher, era racionalista, tinha linguagem simples e objetiva, grande influência do Iluminismo, opunha o Barroco, crítica à burguesia fuga do urbano através da poesia, uso de pseudônimos, temática cotidiana, pureza e ingenuidade humana.

Autores:

José de Santa Rita Durão (1722-1784)
Cláudio Manuel da Costa (1729-1789)
José Basílio da Gama (1741-1795)
Tomás Antônio Gonzaga (1744-1810)

No Brasil:

O Arcadismo teve sua principal representação brasileira em Minas Gerais, especificamente na cidade de Vila Rica, atual Ouro Preto. O Arcadismo no Brasil teve início, em 1768, com a publicação de Obras Poéticas, de Cláudio Manuel da Costa.

Expressões:

Fugere Urbem (fugir da cidade)
Inutilia Truncat (cortar o inútil)
Aurea Mediocritas (vida comum)
Locus Amoenus (refúgio ameno/agradável)
Carpe Diem (proveite o dia)

Para acessar mais informações:

