

ソードアート・オンライン ファーストガイド

川原 碓の描く究極のMMOヒロイック・サーガ。それが『ソードアート・オンライン』だ。ここでは巨大浮遊城《インクラッド》を舞台にした、黒い剣士キリトの冒険の筋道を今一度おさらいしてみよう!

「ソードアート・オンライン」の物語

『ソードアート・オンライン』(以下《SAO》)。

デジタル世界に《完全ダイブ》するという画期的なそのシステムは、瞬く間に世界を駆け巡った。

そのプレイヤーの一人キリトは、知り合った初心者プレイヤー・クラインとともに、

感概深くそのVRMMORPG(仮想大規模オンラインロールプレイングゲーム)の世界を楽しんでいた。

しかし——異変は起こった。現実へ戻るためのログアウトボタンが、突如消滅したのだ。

その直後、強制テレポートさせられた先でキリトたちをはじめとする《SAO》プレイヤーたちの前に、

《SAO》開発ディレクターにして天才ゲーマー、茅場晶彦を名乗る者が現われ、こう告げる……。

『諸君らにとって《ソードアート・オンライン》は
すでにただのゲームではない』

ゲームオーバー=現実での死。

開放は《インクラッド》のクリア=最上階までの攻略のみを条件に行われる……。

ゲームを楽しむため《SAO》の正式サービスに参加した延べ1万人は、
突如として終わりの見えない生死を懸けた戦いを強いられることになる。

月日は流れ——多くの人々が群れて活路を模索する中で、
《ソロプレイヤー》として単身インクラッドに挑み続ける者たちがいた。

キリトも、その中の一人として戦い続けていた——。

血盟騎士団のアスナをはじめとし、キリトはさまざまな人々との出会いをしながら
《インクラッド》の秘密に迫っていく……。

メインキャラクター紹介

アスナ

《閃光》の異名を取る、ギルド《血盟騎士団》の副団長。人当たりがよく、料理上手。またキリトに勝るとも劣らない剣の使い手で、主に細剣＝レイピアを使用する。



キリト

やや他人との係わり合いを苦手とするところがあり、パーティを組まずに《ソロプレイヤー》として活動する剣士。片手直剣＝ロングソードのスキルを極めており、普段は主にそれを生かして戦う。



クライン

ギルド《風林火山》に所属する剣士。キリトと《SAO》正式サービス開始直後に出会い、ゲームが遊びでなくなる瞬間をともにする。



エギル

第五十層にある都市、アルゲードの商人プレイヤー。キリトの顔なじみで、曰く「阿漕な商売をしている」らしい。



クラディール

アスナの護衛をする血盟騎士団のメンバー。アスナと仲よさげに話すキリトを敵視している。



ヒースクリフ

血盟騎士団団長。「ヒースクリフの十字盾を貫く矛なし」と言わしめるほどの鉄壁の防御を誇る。



SWORD ART ONLINE KEY WORD

002 巨大浮遊城 《インクラッド》

《SAO》の舞台となる浮遊城。全100層からなり、内部にはいくつかの街と多くの自然、そして広大な迷宮区画が存在する。迷宮区画のどこかにある階段を見つけ、ボスを倒し、次の階に向かうのがプレイヤーたちの目的である。——ゲームでの死が現実のものとなった後も。

KEY WORD

004 血盟騎士団

総勢30名ほどのインクラッド攻略を目指すギルド。規模としてはそれほど大きくないが、ヒースクリフやアスナをはじめ、個々の剣士としての能力が極めて高いため、強い勢力をもっている。

KEY WORD

001 ナーヴギア

ヘッドギアの形状をしたヴァーチャルリアリティ(VR)システム。延髄部で脳からの信号を遮断・吸収し、それを完全にデジタルデータに反映することで、仮想世界で体を動かす事はもちろんのこと、五感までもを伴わせての活動を可能とした。

KEY WORD

003 ソードスキル

《SAO》で魔法の代わりとして存在するもの。手にした武器による必殺技。非常に多彩で、ゲーム中に無限にあるのではないかとまことしやかに言われている。

KEY WORD

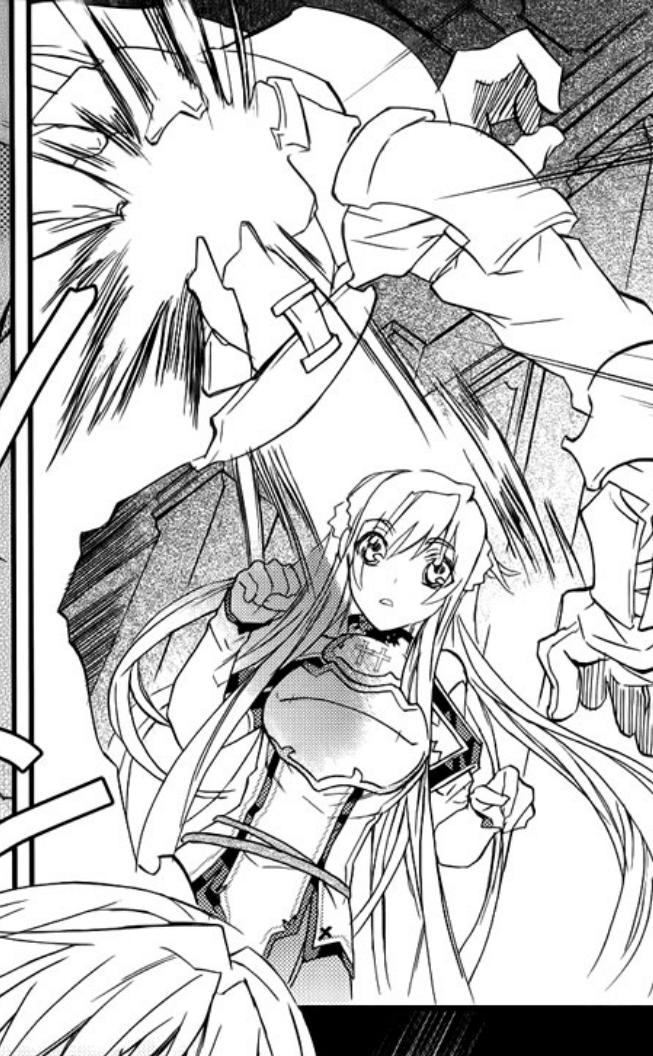
P.65から掲載の小説『バーサス』は、
4/10発売の電撃文庫『ソードアート・オンライン4 フェアリィ・ダンス』
までの設定に準拠しているぞ。読む前に必読!

Sí
esto

Fuese un
juego

¡Solo
un idiota
lo
jugaría!





ESTO
NUNCA
PASARÍA



LA
VIDA
DE UNA
PERSO-
NA.

DESVANE-
CIÉNDOSE
EN SOLO
UN
INSTANTE.



Todo
empieza
aquí- la
novela de
las aventuras
MMO de un
héroe,
desarrolladas
en el mundo
virtual
<<Aincrad>>
<<Aincrad>>
inicia -ahora!

SWORD ART ONLINE

作画：とーか

原作：川原 碓

キャラクターデザイン：abec

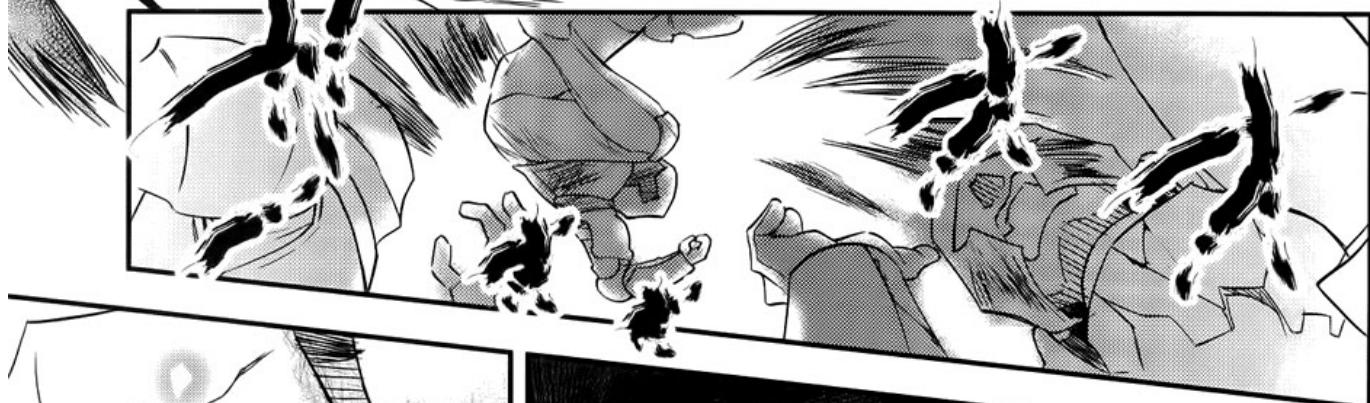
mmo = massive multiplayer online

¡DEBEMOS
RETROCEDER!
¡NO PODEMOS
GANAR DE ESTA
MANERA!

¿NO
SE DAN
CUANTA QUE
NUESTRAS
FUERZAS
YA HAN SIDO
DAÑADAS?

«EL EJERCITO»
NO CONOCE EL
SIGNIFICADO DE
“RETROCEDER”.

¡¡A LA
CARGA!!



ES
INÚTIL.

YA NOS
HAN
ACABADO...

YA NO
PODEMOS
CONTINUAR-

iASU-
NA!

ま
く

むか



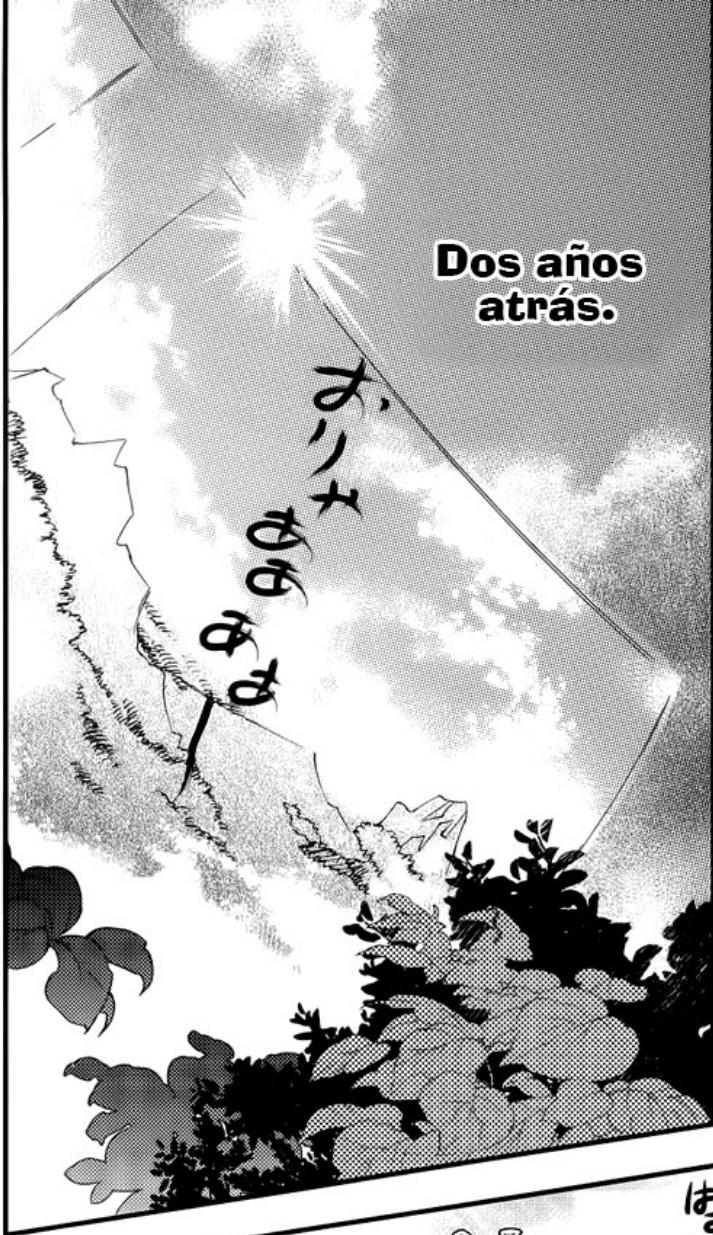


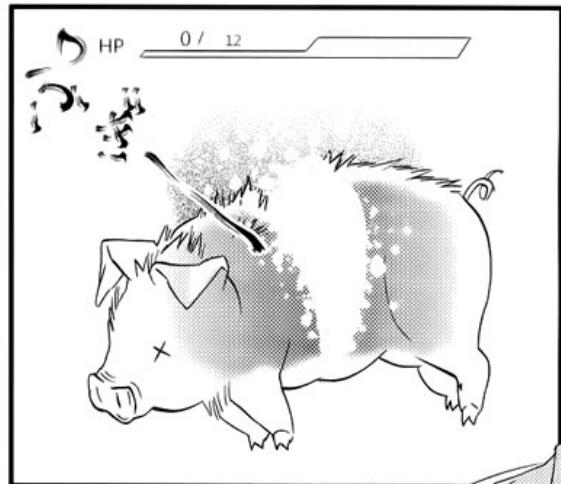
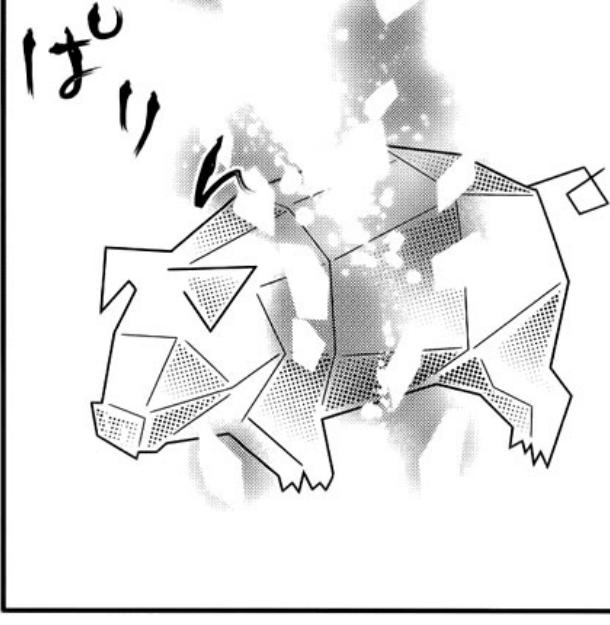


REGRESA-
REMOS
CON VIDA.

CONMIGO A
TU LADO
PARA
PROTEGERTE.

Dos años
atrás.







DICES "DENTRO", PERO NO ES
COMO SI TU ALMA HAYA SIDO
ABSORBIDA O ALGO.

DICES ESO SOLO PORQUE
JUGASTE EN EL BETA Y YA
TE HAS ACOSTUMBRADO.

ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE
HAGO UN
<<SUMERGIMIENTO COMPLETO>>

Me alegra
haber nacido
en esta era.

<<Sumergimiento completo>>

<<Nervgear>> no solo estimula la vista y el oído, también puede estimular el gusto, el olfato e incluso tacto, en otras palabras puede sumergir completamente al jugador en un mundo virtual. Sin embargo, su verdadero potencial radica en el hecho de que no solo envía sensaciones al jugador sino que también intercepta y manipula las señales enviadas por el cerebro del usuario.

Al usar <<Nervgear>> todas las señales enviadas por el cerebro son bloqueadas y procesadas de tal forma que solo afecten al avatar del mundo virtual, esto inmoviliza el cuerpo físico del usuario, de tal forma que no hay riesgo de correr hacia un muro en el mundo real mientras juegas en el virtual.

En mayo de 2022 una innovación conocida como

<<Nervgear>> revolucionó la industria de los juegos. Los humanos ahora podían realmente conectarse a un mundo virtual realista, a esto se le llamó <<sumergimiento completo>>.

<<Nervgear>>, solo tiene un método que cubre la mayor parte del rostro del jugador, millones de unidades de señal generan ondas electromagnéticas para estimular el cerebro del usuario.

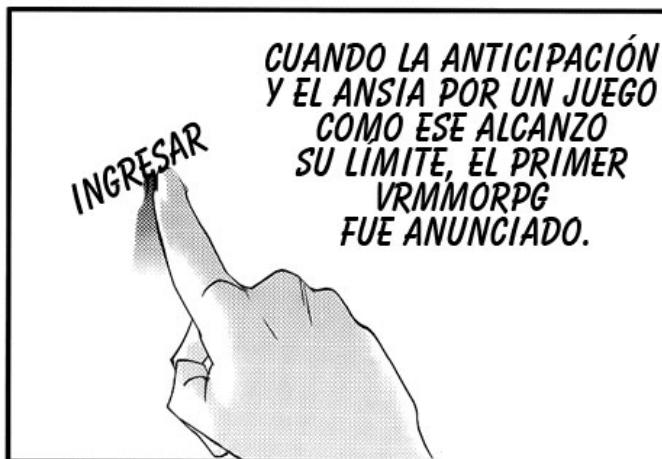
Nada de lo que el usuario ve o escucha en el mundo virtual viene de sus ojos u oídos. Todo es manipulado directamente hacia las partes respectivas de nuestro cerebro usadas para procesar cada uno de los cinco sentidos.

<<Sumergimiento completo>> justo como su nombre implica, sincroniza completamente los sentidos del usuario con el juego para proveerlos de una experiencia de inmersión completa.

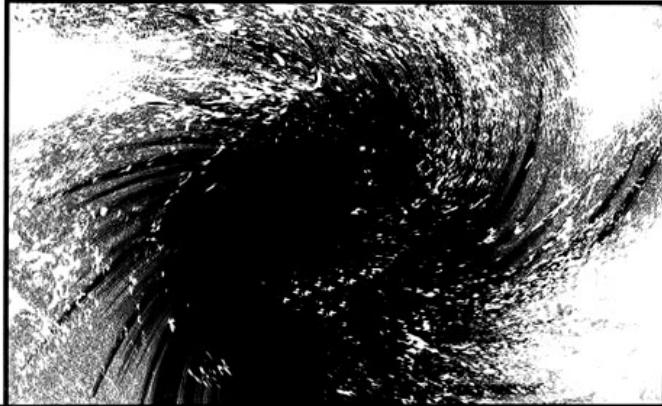
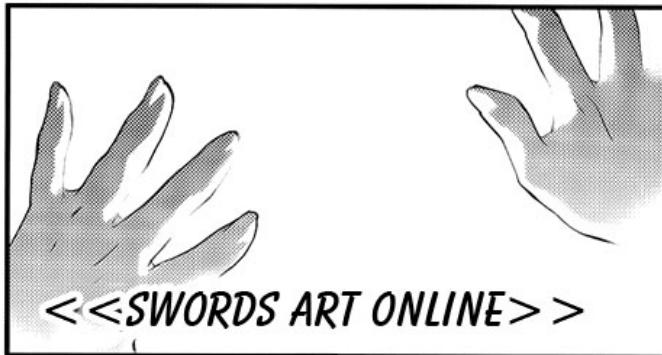
<<Nervgear>> es capaz de crear un verdadero mundo virtual.

El concepto de un <<sumergimiento completo>> cautivo el corazón de muchos jugadores. Sin embargo, debido a la innovación de la maquina en si, solo juegos tipo puzzle, educativos o ambientales fueron desarrollados, los jugadores verdaderamente adictos como yo fuimos desconectados.

Un juego en que permitiera a los jugadores ingresar a una red y crecer, pelear y vivir como un personaje propio-



La gran demanda de un MMORPG como ese hizo su creación inevitable.



Solo mil jugadores fueron elegidos de entre cientos de miles de aspirantes. Por dos meses a esas almas con suerte se les permitió experimentar días de ensueño en la versión beta de prueba.

Y HOY- DOMINGO, 6 DE NOVIEMBRE DE 2022, A LA 1 DE LA TARDE ES LA LARGAMENTE ESPERADA VERSIÓN PÚBLICA OFICIAL DEL JUEGO.

EL REGRESO DE << SWORDS ART ONLINE >>

Sin embargo, la magia, un elemento esencial en los juegos de rol fantásticos, no existe en este mundo. En lugar de eso hay incontables movimientos llamados << Sword Skills >>. Los jugadores se apoyan en estas habilidades, peleando contra guardianes formidables para así conquistar los 100 niveles de la torre.

<< Swords Art Online >> se desarrolla en << Aincrad >> un enorme mundo flotante - que incluye praderas, bosques villas e incluso mercados.



Wow, que expresión para un primer encuentro.



Así es como conocí a Cline.



¡SOY EL PRIMERO!

SI QUIERES PUEDO
PRESENTARTE.

PROMETÍ QUE ME
ENCONTRARÍA CON
UNOS AMIGOS DESPUÉS
DE ESTO.

Bueno, no quiero obligarte.
Siempre habrá otras
oportunidades después.

HMM...

¡POR SUPUESTO!, NO, ME
GUSTARÍA DECIR ESO, PERO
YA ES TIEMPO DE QUE ME
DESCONECTE PARA IR A COMER.

¿QUÉ QUIERES HACER
DESPUÉS?, ¿MATAR ALGUNOS
MONSTRUOS PARA
ACOSTUMBRARTE A TU
HABILIDAD?

OH, GRACIAS
ENTONCES.

QUE
TIPO
TAN
LISTO.

ORDENE PIZZA Y DEBERÍA
LLEGAR COMO A LAS 5:30.

SI QUE ESTÁS
PREPARADO.

DEBERÍA SER YO
QUIEN TE
AGRADEZCA.

Destello

MUY BIEN,
ENTONCES.

NOS VEMOS.

ESTE
TIPO
PODRÍA
SER
UN BUEN
LÍDER.

GRACIAS POR LO DE HOY,
CUENTO CONTIGO PARA LA
PRÓXIMA VEZ.

AUNQUE TEN CUIDADO,
YA QUE ALGÚN DÍA TE SUPERARE.



NO HAY BOTÓN
PARA SALIR.





CUANDO NOS SUMERGIMOS, NO PODEMOS MOVER NUESTROS CUERPOS, HASTA QUE NOS HAYAMOS DESCONECTADO.

Bien entonces, ¿NO PODEMOS HACER QUE ALGUIEN EN EL MUNDO REAL DESCONECTE EL CABLE O NOS quite el dispositivo por nosotros?

...AUNQUE YO VIVO SOLO, ¿QUÉ HAY DE TI?

OI OI, ESO NO PUEDE SER VER DAD, ¿CIERTO?

ES INÚTIL... NO HAY NINGÚN OTRO MÉTODO EN EL MANUAL...

QUE NO PODAMOS NI SALIR DEL JUEGO EN ESTE MOMENTO.

PERO MIERDA, ¿NO PODEMOS SIQUIERA SALIR SIN AYUDA?

ESTO NO ES UN SIMPLE BUG.

ESTO SERÁ UN TEMA SERIO PARA EL FUTURO DESARROLLO, PUESTO QUE EVITA QUE LOS USUARIOS PUEDAN DESCONECTARSE. AUNQUE ALGO ME MOLESTA. ¿POR QUÉ AUN NO HAN HECHO NINGÚN ANUNCIO OFICIAL?

TIENES RAZÓN, ESTO DEFINITIVAMENTE NO ES NINGÚN ERROR QUE UNA FAMOSA COMPAÑÍA DE JUEGOS COMO ARGUS PUDIERE HACER.

Es una emergencia, así que decirte un poco supongo que esta bien.

...YO VIVO CON MI MADRE Y MI HERMANA.

¿QUÉ EDAD TIENE TU HERMANA?

SI QUE ESTÁS RELAJADO.

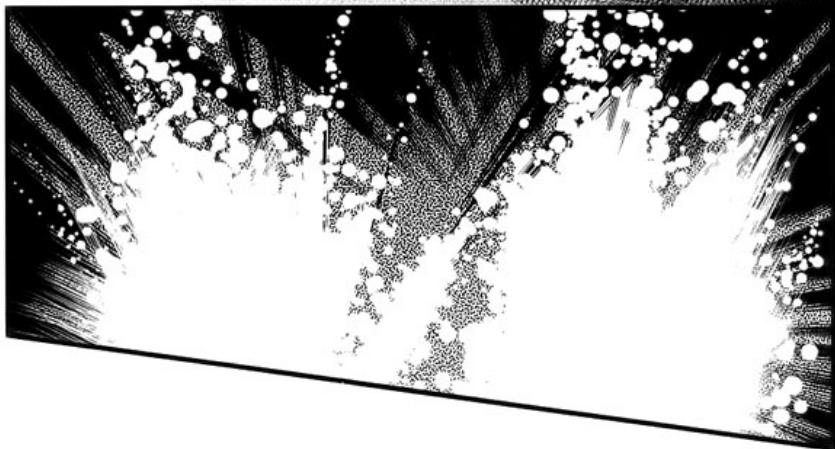
MIENTRAS QUE ES VERDAD QUE MI FAMILIA PUEDE AYUDARME A QUITARME EL DISPOSITIVO, AUN ASÍ ES BASTANTE EXTRAÑO.



SI EL PRIMER VRMMORPG <<SWORDS ART ONLINE>>, TIENE UN BUG TAN SERIO COMO ESE EN EL DÍA DE SU APERTURA, EL FUTURO PARA ESTE TIPO DE JUEGOS NO LUCE BIEN.



ENTONCES DURANTE ESTE LARGO PERÍODO DE TIEMPO...





ES UN ESPEJO, PERO
PARA QUE...

AH!

¿QUÉ ES ESTO?

NO TENGO IDEA.

Que
bien
luzco

¿ESTAS
BIEN
KIRITO?

AH,
ESTOY
BIEN.

¡OYE!

TÚ...
¡TÚ NO
ERES
KIRITO!

!?

AAHH

¡UWAHH!
MI
ROSTRO.

**¿Mi
rostro.
..?**

!!

**¿Que es lo que
esta pasando
exactamente?**

**¿QUE
DEMONIOS
ES ESTO!?**

**¿ERES
CLINE!?**

**¿ERES
TU,
KIRITO!?**



¡Soy... yo!?



ESTO
PUEDE
SER UN
JUEGO,
PERO
NO ES
UNA
BROMA.

NADIE
DEJARA
«AINCRAD»
HASTA QUE
HAYAN
COMPLETADO
LOS 100
NIVELES.

**La repentina
aparición de
un avatar
misterioso...
¿Cuán es su
identidad? ¿Y
que oscura verdad
se encuentra
detrás de sus
palabras?**

RICEBALICIOUS

Translator: Teaparty

Proofreader: Icarus no Wings

Editor: Mae

Quality Checker: Icarus no Wings

TEAPARTY:
KIRITO IS SO HANDSOME <33

<!TEAPARTY> WOW

<!TEAPARTY> ITS COMPLETELY SHOJO NOW!

<!TEAPARTY> THE FONT MAKES IT SEEM SO SHOJO!! D=<

<@MAE> WELL, IT SUITS THE STYLE >_>;

<!TEAPARTY>BECAUSE IT'S SHOJO?

