

Exercício 1

A partir do arquivo *cabecalhos.html*, crie um único arquivo CSS externo e insira os estilos e os códigos necessários para que tenha o aspecto da imagem que segue:

Aprendendo a trabalhar com títulos (cabecalhos - headings)

Vamos dar uma pequena amostra de como é fácil trabalhar com cabecalhos em suas páginas.

Quando você aprende a usar corretamente cada um dos cabecalhos, você está escrevendo páginas corretas do ponto de vista semântico. Isso quer dizer que suas páginas poderão ser, em um futuro bem próximo, localizadas pelo seu significado contextual.

Os parágrafos

Os parágrafos são indicados pelas tags "p" e "/p". Todo o conteúdo que você pretende usar no mesmo parágrafo deve ficar entre esses dois elementos. Mais adiante vamos aprender a trabalhar com imagens, que também ficam dentro dos parágrafos.

Os cabecalhos

Os cabecalhos são indicados pelas tags "h1" e "/h1", "h2" e "/h2", "h3" e "/h3", "h4" e "/h4", "h5" e "/h5", "h6" e "/h6". Se o título do seu conteúdo é o mais importante de todos, ele deve estar contido entre os elementos "h1" e "/h1". À medida que vai perdendo importância, o número vai aumentando de "h2" até "h6".

Importante!!

Não é obrigatório usar os headings em sequência, esta é apenas uma recomendação e uma boa prática. O importante é lembrar-se de que esses valores têm a ver com a importância que o título ou subtítulo tem no seu contexto de uso e de sempre manter o mesmo padrão ao longo de todas as páginas do seu site.

Referências – imagem: *cabecalhos_back.png*; fundo: #fff6d8; títulos: #906718; caixa importante: #d48b00; e régua: 3px dashed #d48b00.

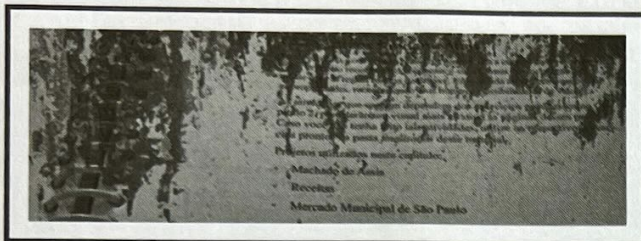
Exercício 2

A partir do arquivo *imagens.html*, criar um único arquivo CSS externo e inserir os estilos e os códigos necessários para que tenha o aspecto da imagem a seguir:

Estudando HTML

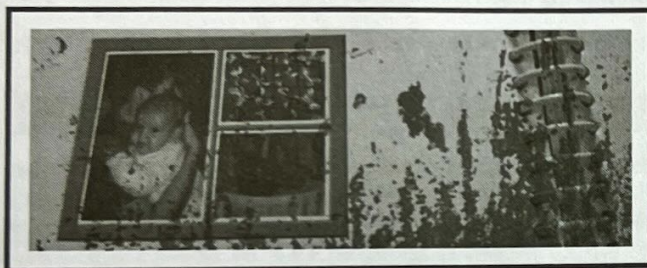
Nossos estudos começaram falando a respeito de um item muito sério que é a organização. Isso porque a linguagem HTML é responsável apenas pela marcação dos elementos na janela do navegador. O HTML não cria nada, ele manda buscar ou utiliza as letrinhas que você digita.

Parágrafos



Para colocarmos parágrafos, usamos os elementos "p" e "/p". Para fazer uma quebra de linha, mantendo o mesmo parágrafo, usamos o elemento "br". Temos ainda parágrafos especiais, denominados títulos, cabeçalhos ou headings em que são usados elementos de "h1" a "h6" e seus respectivos fechamentos de "/h1" a "/h6".

Imagens



Uma imagem aparece na janela do navegador pelo uso do elemento "img". Esse elemento possui o atributo "src", responsável pela localização da imagem. Para trabalhar melhor com a imagem, você pode colocá-la dentro das tags de marcação de parágrafo.

Referências – cor de fundo: #f0f0f0; cor do título, da barra de título e dos fios: #764e36.

Exercício 3

A partir dos arquivos *links_1.html* e *links_2.html*, crie um único arquivo CSS e insira os estilos necessários para que tenha o aspecto da imagem a seguir:

Página 01

Trabalhando com links

ir para a página Links 02

Senac São Paulo

mande sua mensagem (analaugomes@gmail.com)

Trabalhando com links em imagens

outra página

senac-sp

email

Página 02

Trabalhando com links

ir para a página Links 01

Senac São Paulo

mande sua mensagem (analaugomes@gmail.com)

Trabalhando com links em imagens

outra página

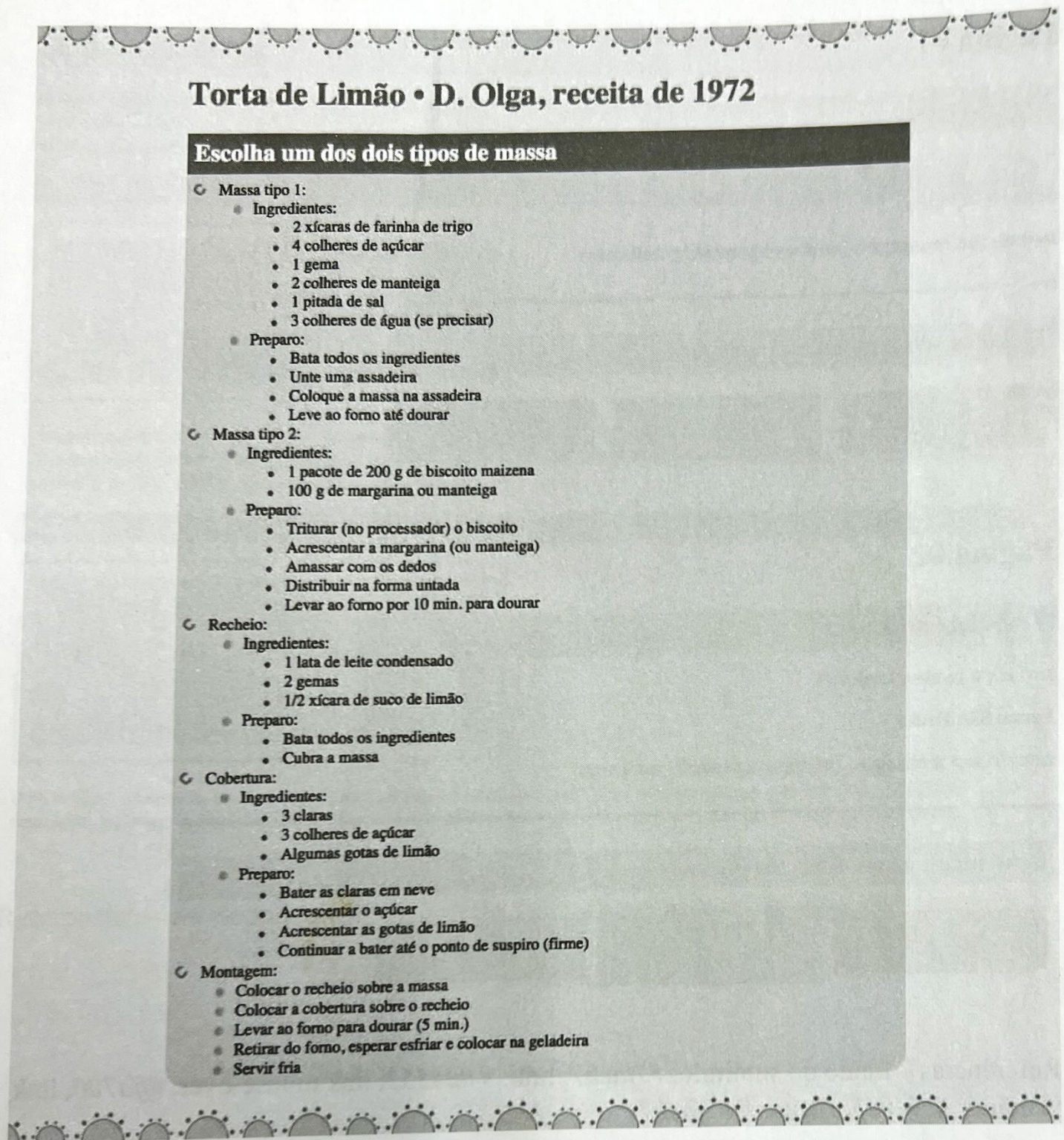
senac-sp

email

Referências – fundo do subtítulo: #7faeb7; link: #004552; link mouse-over: #ffa700; link visitado: #c9e0e5; régua: #7faeb7.

Exercício 4

A partir do arquivo *torta_limao.html*, crie um único arquivo CSS e insira os estilos necessários para que tenha o aspecto da imagem a seguir:



Referências – fundo: #ffffcb; imagens do fundo: *torta_limao_backS.png* e *torta_limao_backI.png*; título e cor da barra do título 2: #FF9900; fundo da lista: #daff95; itens de lista: *torta_limao_item1.gif*, *torta_limao_item2.gif* e *torta_limao_item3.gif*.