# VISUALITZACIÓ GRÀFICA INTERACTIVA (EE – UAB) - CURS 2021-22

# APRENENTATGE BASAT EN PROJECTES (ABPRJ) GRUP 02

# ACTA DE REUNIÓ NO. 9

### 2 DE DESEMBRE DE 2021

ASSISTENTS: Sergi, Martí, Ricard, Hernan, Guillem, Alex

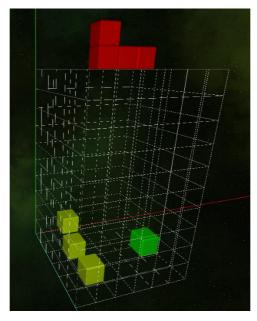
HORA D'INICI: 12:30

**LLOC: Aula Q5/1005** 

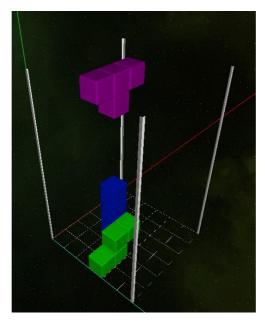
# 1. Aprovació de l'acta anterior.

Respecte l'acte interior s'han fet els següents canvis que no estaven previstos:

- Rotacions de les peces en openGL utilitzant quaternions. Fins ara es feien utilitzant Rotate()
- Rotacions de les coordenades a l'estructura de dades utilitzant quaternions. Fins ara es feien a mà.
- El Grid per mostrar el taulell es canvia per només mostrar la base i 4 columnes delimitadores
- S'ha afegit so al joc (música i efectes de so a alguns events)
- Pausar la caiguda de la peça cada 1 segon.



Il·lustració 1: Grid anterior



Il·lustració 2: Nou Grid

La resta queda tal i com s'havia planejat.

## 2. Discussió.

## Respecte a la feina feta:

La peça ja cau cada un segon.

S'ha corregit el offset entre el taulell i les peces. Aquestes apareixen també dins del taulell des d'un bon principi i en cap moment en surten.

Les comprovacions de moviment amb els límits del taulell funcionen correctament. La detecció de col·lisions amb blocs ja col·locats funciona correctament.

Quan es forma una fila, els blocs que la formen són esborrats correctament.

Respecte baixar els blocs superiors un cop esborrada la línia, funciona a mitges. Quan es tracta de línies separades entre elles, ho fa bé. Quan són dos línies que s'interseccionen també ho fa correctament, havent tingut en compte no baixar dos vegades el cub que les intersecciona. El problema, doncs, és quan hi ha dos línies que són paral·leles però una està sobre de l'altre. Només es baixa una vegada. Caldrà arreglar-ho per la pròxima sessió.

La càmera s'ha modificat per tal que miri al centre del taulell i està posicionada més a dalt.

S'ha aconseguit integrar totes les funcions fetes de forma individual. Per fer-ho s'ha hagut de modificar el valor que algunes retornaven, modificar l'estructura de dades, modificar el pivot i orientació de les peces en blender i crear algunes de noves funcions per poder cohesionar les dos existents. Havent fet això hem aconseguit que els moviments vists per pantalla fets amb openGL corresponguin als que es guarden a l'estructura de dades.

### Respecte a la feina feta però que no estava a l'acta

Com bé s'ha comentat a l'aprovació de l'acta anterior, ara es passa a detallar el que s'ha modificat.

Les rotacions de les peces per pantalla ja no es fan amb la funció rotate i la matriu de rotació. Ara s'utilitza quaterinions. S'ha hagut de fer aquest canvi degut a que després de fer rotacions, els eixos per translacions es canviaven i el joc es feia injugable.

La informació de cada peça que es guarda a l'estructura de dades també s'ha canviat. Fins ara, totes les rotacions s'havien calculat manualment per cada peça. És a dir, si cada peça té 4 rotacions, de mitjana cada peça té 4 cubs, i tenim 5 peces, s'havien hagut de calcular 4\*4\*5 = 80 posicions. Ara també s'utilitza els quaternions per aconseguir les noves posicions X,Y,Z de cada bloc d'una peça al fer les rotacions.

Havent fet els dos punts anteriors amb rotacions, se'ns obre la possibilitat de fer rotacions sobre un altre eix sense haver de dedicar tant de temps com s'havia dedicat al principi per fer el primer tipus de rotacions.

El grid ja no es mostra sencer. S'ha decidit fer-ho pel fet que el taulell es veia molt atapeït i dificultava veure la posició exacte de cada fila. Tenint la base dibuixada i 4 columnes delimitadores aconseguim el mateix objectiu i el taulell segueix quedant buit. Una altre raó per treure'l ha sigut que, degut a no tenir anti alyasing, les línies que es generaven es veien molt entretallades i quedava malament.

S'ha afegit una música de fons i sons quan una peça es mou, cau, colisiona, etc... Creiem que és un bon afegit, doncs no ha comportat gaire temps i dona una millor immersió.

Degut a que les peces cauen cada 1 segon, hem trobat molt difícil fer proves i debug. Per tant, s'ha hagut de programar una pausa que realment només para la caibuda de la peça, però permet seguir fent rotacions i moure-la.

# Respecte a la feina que queda:

Pausar el joc i no permetre fer cap moviment. La pausa actual es mantindrà, però en un altra key binding.

Adaptar controls a la posició de la càmera.

Solucionar el problema d'esborrar files quan hi ha dos que són paral·leles però a diferent alçada. Solucionar també el problema que quan s'esborra una línia, si els blocs que baixen creen una nova, que també s'esborri.

Crides a les rotacions de les peces sobre eixos X i Z. Integrar-ho a les rotacions de l'estructura de dades. Crear els key bindings. Assegurar-se que les col·lisions programades segueixen funcionant després dels canvis.

Detectar el game over

GUI i menús

Antialiàsing

Programars tests

# 3. Acords.

### Feina encarregada:

# Pausar del joc: Martí

Crearà una pausa que realment pausi tot el joc, no s'escolti la música del gameplay (pot passar a escoltar-se una altra música més calmada), no es puguin fer moviments, ni baixar peces. En essència, deixar el joc congelat. També caldrà mantenir la pausa actual que hi ha ara per poder seguir fent proves.

### Controls adaptats a la càmera: Sergi

Cal adaptar els controls a la càmera. Fins ara, independentment de la posició i orientació de la càmera, els controls són sempre els mateixos. Haurà de programar que quan la càmera es giri, per exemple, 180 garus, la tecla S passi a fer l'acció de la W, i la W l'acció de la S. És necessari per poder jugar movent la càmera i seguir sabent quin moviment farà cada tecla.

# Esborrar 2 pisos: Àlex i Hernan

Per poder solucionar els problemes d'esborrar línies paral·leles a diferent alçada, es decideix modificar la definició de les línies a esborrar. A part d'això, caldrà també modificar les funcions que detecten i esborren files per adaptar-les a la nova estructura.

```
vector<aEsborrar>
struct aEsborrar() {
   int xInici
   int yInici
   int zInici
   int xFinal
   int yFinal
   int zFinal
}
```

Il·lustració 3: Definició antiga que no permetia controlar els problema de dos linies paral.leles

```
int xInici = 0;
int xInici = 0;
int zInici = 0;
int xFinal = 0;
int zFinal = 0;
int nPisos = 2;
vector<int> y = { 2, 7 }
```

Il·lustració 4: Nova definició de les lines a esborrar

#### **Detectar Game Over: Martí**

Caldrà detectar quan una peça toca la part superior del taulell i indicar que s'ha perdut la partida. Si bé encara no està programat cap mode de puntuació, la funció es farà per fer fàcil una futura adaptació.

# Integrar estructura de dades i les rotacions amb quaternions: Martí

Si bé ja s'han fet les funcions que roten les peces utilitzant quaternions, no està integrat de ninguna manera. Caldrà crear els nous key bindings i fer que les noves posicions s'aconsegueixin a través de la funcions creades. També és necessari assegurar-se que aquesta nova manera de fer rotacions segueix sent compatible amb les comprovacions de col·lisions i límits dels taulells.

#### GUI i menús: Ricard

Caldrà que miri com crear i integrar menús o GUI. Serviran per mostrar una pantalla quan es pausi el joc o per mostrar puntuacions de les partides.

# **Anti-aliasing: Guillem**

Caldrà que implementi antialiàsing per millorar la visió de les línies diagonals.

# **Programar tests: Guillem**

És necessari que es programin situacions concretes propenses a donar error de codi per poder-les testejar. Són situacions molt difícils d'aconseguir jugant. Caldrà crear un seguit de funcions que inicialitzin el taulell amb unes peces ja col·locades per poder fer les proves amb rapidesa. Les situacions en qüestió encara estan per definir, serà durant les proves que també faci que veurà les que cal crear. Els responsables de fer l'eliminació de 2 files i de integrar els quaternions han de parlar amb ell per demanar-li els tests.

(les tasques referenciades en l'acta es troben marcades amb una X a la primera columna)

# Taula de disseny:

| DESENVOLUP<br>AMENT                                  | Descripció  | Responsable                                       | Participants  | Durada<br>(setmanes)    | Grau<br>Finalització |
|--|---|---|---|-------------------------|----------------------|
| Disseny de<br>l'estructures<br>de<br>Dades           | Portar (i evaluar) Possibles estructures de dades que continguin el projecte                                      | Alex Discussió oberta (tots) Dependència dinàmica |   | 100%                    |                      |
| Disseny de la<br>càmera en<br>l'entorn               | Valoració i decisió del<br>moviment de la<br>càmera per a obtenir<br>una bona experiència<br>de joc               | Martí oberta î                                    |   | Dependència<br>dinàmica | 100%                 |
| Disseny<br>models de<br>fitxes                       | Disseny de models<br>en <i>blender</i>  | Ricard - 1  |   | 1                       | 100%                 |
| Disseny i<br>implementació<br>del Taulell<br>(grid)  | Generar en blender<br>un taulell en forma de<br>reixa que delimiti<br>l'espai de joc i els<br>seus límits         | Guillem   | -   | 1                       | 100%                 |
| Disseny de<br>controls                               | Avaluar un "mapejat" de teclat, així com la possibilitat de fer servir controls alternatius (gamepad per exemple) | Sergi   | Discussió<br>oberta<br>(tots)                         | 1                       | 80%                  |
| Disseny i<br>decisió de<br>mecàniques<br>secundaries | Pensar i limitar les<br>mecàniques de joc<br>per a fer un joc unic<br>però funcional                              | Hernan  | Hernan  Discussió oberta (tots)  Dependencia dinamica |                         | 70%                  |

# Taula d'implementació:

| DESENVOLUP<br>AMENT  | Descripció  | Responsable        | Participants     | Durada<br>(setmanes)    | Grau<br>Finalització |
|--|---|--------------------|------------------|-------------------------|----------------------|
| Càmera i espai   | Creació d'una<br>Camara base i un<br>espai on assentar-la | Marti              | Marti            | Dependència<br>dinàmica | 100%                 |
| Subtasca:<br>Adaptar-la  | Adaptar l´entorn al d<br>Bloquejar eixos de mo<br>visió   | oviment i angle de | Marti            | 2                       | 100%                 |
| Subtasca:<br>Distància de la<br>càmera                           | Distància des d'on ve<br>un zoom in i                     |                    | Marti            | 2                       | 100%                 |
| Subtasca: Ajustar la càmera a les mides reals de l'entorn de joc | Ajustar la càmera als<br>implementats) per<br>comod       | Marti              | 1                | 100%                    |                      |
| Fitxes   | Disseny dels models<br>de les peces                       | Ricard             | Ricard<br>Hernan | 4                       | 100%                 |
| Subtasca:<br>Incorporar<br>importador                            | Incorporar/testing of d'objecte                           |                    | Ricard<br>Hernan | 1                       | 100%                 |
| Subtasca:<br>Passar de peça<br>a bloc                            | Canviar els fi  | Ricard<br>Hernan   | 1                | 100%                    |                      |
| Texturització<br>i entorn  | Disseny de les textures de les peces                      | Guillem            | Guillem<br>Sergi | 4                       | 100%                 |
| Subtasca:<br>Generar<br>textures base                            | Dibuixar/<br>Textures base pe                             | Sergi              | 1                | 100%                    |                      |
| Subtasca:<br>Importar<br>textures a<br>blender                   | Aconseguir importar les textures a blender i entorn       |                    | Guillem<br>Sergi | 1                       | 100%                 |
| Subtasca:<br>"Skybox"  | Modificar el "Skybo<br>d'acord amb el ter                 | Sergi              | 1                | 100%                    |                      |
| Subtasca:<br>Sons i música                                       | Posar sons  | i música           | Martí            | 1                       | 100%                 |

| Actualització | Traspassar la implementació de l'entorn | Ricard, | Dependència | 100%  |
|---------------|---|---------|-------------|-------|
| Entorn        | antic al nou                            | Hernan  | dinàmica    | 10076 |

| Programació<br>de la<br>funcionalitat<br>del projecte              | Programar les<br>mecàniques<br>principals del joc    | Equip Complet   | Equip<br>complet | 7    | 80%  |
|--|--|-----------------|------------------|------|------|
| Subtasca:<br>Programar<br>estructura de<br>dades                   | Programar i impleme<br>de dades                      | Alex            | 2                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Funció<br>genera una<br>peça                          | Programar la funció<br>peça en l'es                  | Ricard          | 1                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Moviment de<br>la peça                                | Programar el desp<br>peça en el tauler pe            | Ricard          | 1                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Guardar<br>moviment                                   | Guardar moviment<br>dade                             | Hernan          | 1                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Guardar<br>rotació                                    | Guardar la rotació a<br>dade                         | Martí           | 1                | 100% |      |
| Subtasca:<br>calcular<br>rotacions de<br>cada bloc de<br>cada peça | Calcular rotacions cada p                            | Martí           | 2                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Detecar límits<br>taulell                             | Programar funció q<br>una peça està fo               |                 | Martí            | 1    | 100% |
| Subtasca:<br>Col·lisions<br>Rotar                                  | Programar una fun<br>comprovar col·lisions<br>la ped | Marti           | 2                | 100% |      |
| Subtasca:<br>Col·lisions<br>Moure                                  | Programar una fun<br>comprovar col·lisi<br>moure la  | ons a l'hora de | Hernan,<br>Martí | 1    | 100% |

| Subtasca:<br>Baixar peça  | Funció que haurà de baixar la peça a<br>cada interval de temps                                   | Alex   | 1 | 100% |
|---|--|--------|---|------|
| Subtasca:<br>Creació<br>classe bloc a<br>partir de la<br>importació de<br>peces | Genera blocs corresponents a partir<br>de cada peça  | Sergi  | 1 | 100% |
| Subtasca:<br>Eliminar fila<br>(estructura<br>de dades)                          | Eliminació d'una fila quan esta plena  | Alex   | 1 | 70%  |
| Subtasca:<br>Baixar blocs<br>(estructura<br>de dades)                           | Tots els blocs superiors a una fila<br>eliminada baixen tantes posicions com<br>files eliminades | Hernan | 1 | 70%  |
| Subtasca:<br>Rotar amb<br>quaternions   | Programar la funció de rotar una peça<br>amb quaternions   | Sergi  | 1 | 100% |
| Subtasca:<br>rotar<br>ambquaterni<br>ons<br>estrcutura de<br>dades              | Programar que les rotacions a<br>l'estructura de dades també es<br>calculin en quaternions       | Sergi  | 1 | 100% |
| Integrar<br>funcions de<br>quaternions<br>al joc                                | Cridar i cohesionar les noves funcions amb quaternions   | Martí  | 1 | 20%  |
| Subtasca:<br>Pausa proves   | Funció per pausar la caiguda de<br>peces però seguir poder movent-les                            | Martí  | 1 | 100% |

| Subtasca:<br>Pausa<br>convencional | Programar un boto per aturar el joc i<br>que es quedi congelat    | Martí | 1 | 0% |
|------------------------------------|---|-------|---|----|
| Subtasca:<br>controls<br>dinàmics  | Adaptar controls per anar en funció de<br>la posició de la càmera | Sergi | 1 | 0% |

| Visualització<br>OpenGl                               | Representar<br>gràficament totes<br>les accions que<br>es van realitzant<br>durant el joc | Ricard   | Ricard,<br>Sergi | Dependència<br>dinàmica | 100% |
|---|---|--|------------------|-------------------------|------|
| Subtasca:<br>Instanciar<br>peces                      |   | ar per pantalla les<br>des a blender                               | Ricard           | 2                       | 100% |
| Subtasca:<br>Printar<br>Moviment                      | mostrades per   | ue mogui les peces<br>pantalla per a<br>moviment amb<br>a de dades | Ricard           | 1                       | 100% |
| Subtasca:<br>Convertir<br>peça a blocs<br>del taulell |   | n amb una col·lisió<br>sar els blocs que<br>eça al taulell         | Sergi            | 2                       | 100% |
| Subtasca:<br>Rotació<br>OpenGL                        | Rotació dels blocs<br>vis   | de la peça a nivell<br>ual   | Sergi            | 1                       | 100% |
| Subtasca:<br>Mostrar<br>taulell                       |   | tots els canvis que<br>est) per pantalla                           | Sergi            | 1                       | 100% |
| Antialiàsing  | Implementar   | <sup>r</sup> antialiàsing  | Guillem          | 1                       | 0%   |
| Integració de<br>funcions                             | Integrar els<br>elements per a<br>que funcionin en<br>un entorn ben<br>cohesionat         | Sergi  | Sergi, Marti     | 3                       | 90%  |

| Disseny de la interfície d'usuari | Ricard | Ri | 1 | 10% |
|-----------------------------------|--------|----|---|-----|
|-----------------------------------|--------|----|---|-----|

# Taula de test:

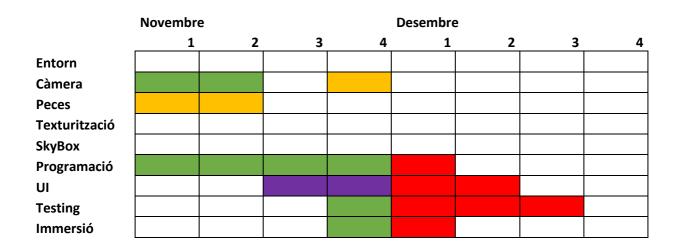
| TESTING                    | Descripció  | Responsable | Grau finalització |
|----------------------------|---|-------------|-------------------|
| Disseny de tests unitaris  | Disseny i enumeració de tests individuals dels elements, així com tests de funcionament conjunt entre funcionalitats concretes. | Guillem     | 100%              |
| Implementar tests unitaris | Implementar i programar tots els tests definits a la tasca superior.  | Guillem     | 0%                |
|                            |   |             |                   |
|                            |   |             |                   |
|                            |   |             |                   |
|                            |   |             |                   |
|                            |   |             |                   |
|                            |   |             |                   |

# **Timeline global:**

#### Estat actual:

- Verd: realitzat quan estava previst.
- Vermell: intenció de dedicar-hi temps en un futur.
- Groc: S'ha hagut de dedicar temps tot i no estar previst.
- Lila: Tot i estar previst, no s'hi ha pogut dedicar temps.

|               | Setembre |   |   |   | Octubre |   |   |   |
|---------------|----------|---|---|---|---------|---|---|---|
|               | 1        | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 |
| Entorn        |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Càmera        |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Peces         |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Texturització |          |   |   |   |         |   |   |   |
| SkyBox        |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Programació   |          |   |   |   |         |   |   |   |
| UI            |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Testing       |          |   |   |   |         |   |   |   |
| Immersió      |          |   |   |   |         |   |   |   |



S'acaba la reunió a les 14:30.

# **Signatures:**

Alex Castro Gastón

Sergi Bons Fuses

Guillem Centelles Pavon

Martí Caixal Joaniquet

Ricard Lopez Olivares

Hernán Capilla