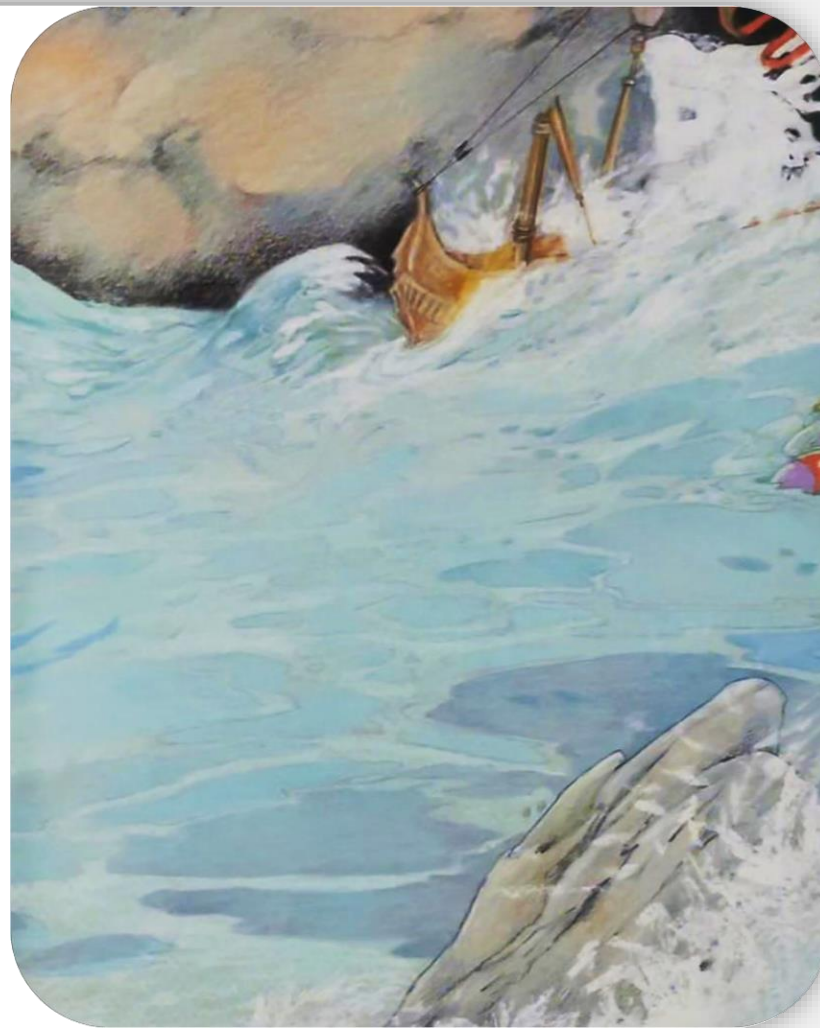


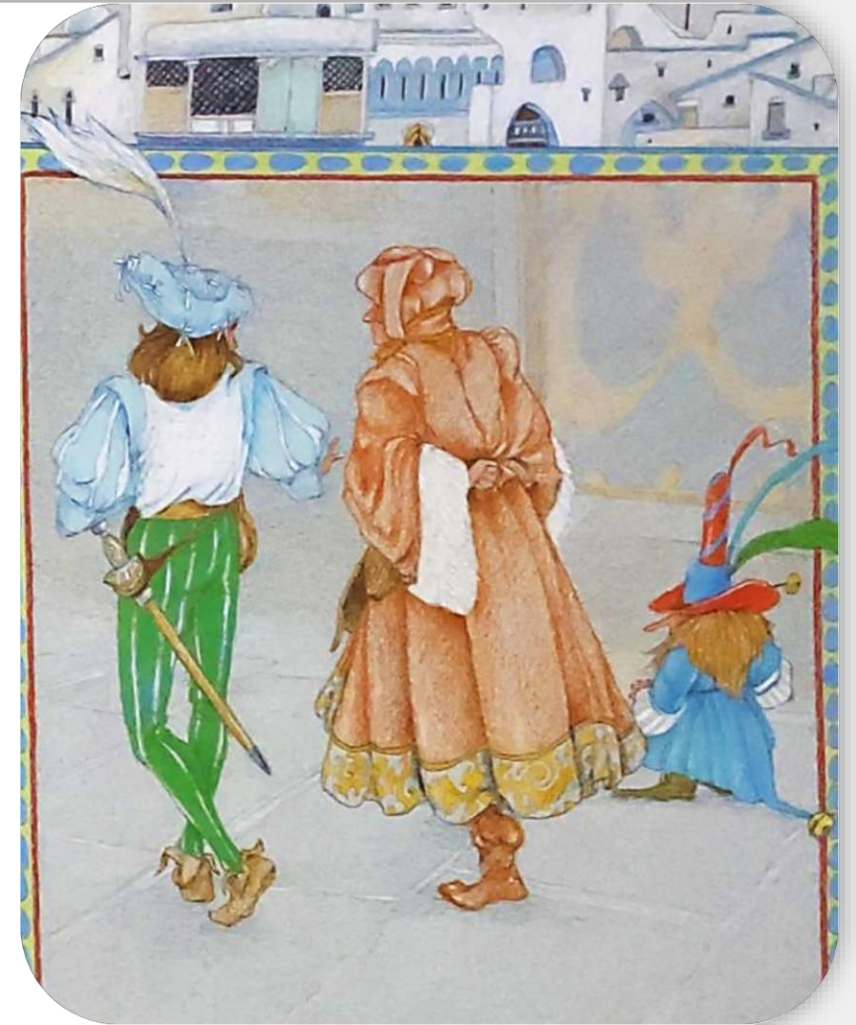
# Introdução dos personagens e situação inicial

Egeu, um mercador de Siracusa, revela sua tristeza por ter perdido sua esposa e um de seus filhos em um naufrágio. Ele está em Éfeso em busca de sua família perdida. O duque de Éfeso mostra compaixão e dá a Egeu um prazo para conseguir dinheiro suficiente para pagar sua fiança. No entanto, Egeu não conhece ninguém em Éfeso e está desesperado.



# Chegada de Antífolo de Siracusa e Drômio

Antífolo de Siracusa, filho de Egeu, chega a Éfeso acompanhado por seu escravo Drômio. Ambos estão alheios à presença de Egeu na cidade. Antífolo corre o risco de ser condenado à morte por ser um mercador de Siracusa. Ele decide enviar Drômio à estalagem com dinheiro para pagar a fiança, sem saber que existe um homem idêntico a ele em Éfeso.



# A confusão de identidades

Antífolo de Siracusa encontra o Drômio de Antífolo de Efeso, que é idêntico ao seu escravo. Eles compartilham o mesmo nome e aparência, o que leva a uma série de confusões. O Drômio de Efeso é constantemente confundido com o Drômio de Siracusa, causando situações cômicas e tumultuadas.





# Conflitos conjugais

Adriana, esposa de Antífolo de Efeso, se depara com Antífolo de Siracusa e o confunde com seu marido. Ela o acusa de trair seu amor e fica furiosa com a suposta infidelidade. Antífolo de Siracusa fica perplexo com a situação, pois nunca a conheceu antes. Luciana, irmã de Adriana, tenta acalmar a situação, mas Adriana permanece desconfiada e irritada.



# Desespero de Egeu

Enquanto isso, Egeu permanece sob a custódia do carcereiro, sem saber que seus filhos estão na mesma cidade que ele. Ele está desesperado, pois não tem esperanças de obter o dinheiro da fiança a tempo. A angústia de Egeu aumenta à medida que sua busca por sua família parece cada vez mais difícil.



# Desfecho e revelações

As confusões de identidade continuam, mas no final todos os personagens são reunidos. Egeu é finalmente encontrado por seus filhos, que descobrem que estão na mesma cidade que ele. As identidades são esclarecidas e os mal-entendidos são resolvidos. A peça termina com um final feliz, com a reconciliação da família e a resolução dos conflitos conjugais.

