

Diseño adaptativo y animaciones

Diseño de Interfaces Web

Esta práctica se basa en combinar animaciones con diseño *responsive*. Debes partir de una estructura en HTML como la que se muestra más abajo. En la que tenemos ve un contenedor llamado **contenido** y en su interior una sucesión de cajas denominadas **panel**. Cada una de estos paneles está compuesto por un párrafo en el que se diferencian dos etiquetas **span**. La primera de ellas contiene solo la letra capital o primera letra y la segunda contiene el resto del contenido de dicho párrafo.

```
<div id="contenido">
  <div class="panel">
    <p><span class="primera">P</span><span>rimer párrafo. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur
      adipiscing elit. Nisi similique, quia fugit nam, quidem earum officia enim adipisci
      voluptatum numquam eaque consectetur possimus accusantium accusamus quod corporis
      deserunt porro asperiores?</span></p>
  </div>
  ....
</div>
```

Debes realizar un diseño adaptativo o *responsive* que muestre un cambio de diseño para pantallas grandes (de más de 400 píxeles) y pantallas pequeñas. Este cambio se reflejará en las animaciones que vamos a describir abajo y que debes asociar a diferentes elementos del DOM.

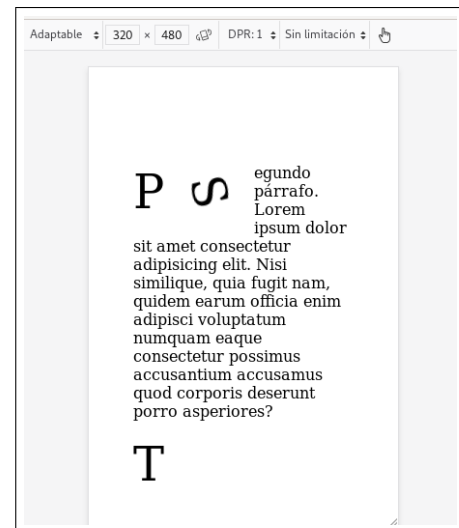
Diseño para pantallas grandes

Debes mostrar la letra capital de un tamaño mucho mayor que el del resto del párrafo tal y como se muestra en la figura. Además, esta letra debe rotar sobre si misma en sentido horario cuando el ratón se posicione encima del párrafo. Solo rotará la letra capital cuyo párrafo tenga el cursor encima. Los paneles además deben cargarse progresivamente al iniciar lá página. Esto quiere decir que se animarán para que aparezcan en la parte izquierda y vayan poco a poco a su posición normal o centrada en la página, su tamaño de letra crezca poco a poco, su transparencia disminuya hasta hacerse visible. Esta segunda animación debe durar aproximadamente 1 segundo.

P	rimer párrafo. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nisi similique, quia fugit nam, quidem earum officia enim adipisci voluptatum numquam eaque consectetur possimus accusantium accusamus quod corporis deserunt porro asperiores?
S	egundo párrafo. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nisi similique, quia fugit nam, quidem earum officia enim adipisci voluptatum numquam eaque consectetur possimus accusantium accusamus quod corporis deserunt porro asperiores?
T	ercer párrafo. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nisi similique, quia fugit nam, quidem earum officia enim adipisci voluptatum numquam eaque consectetur possimus accusantium accusamus quod corporis deserunt porro asperiores?

Diseño para pantallas pequeñas

Cuando la pantalla sea menor de 400 píxeles el diseño debe cambiar ligeramente. El desplazamiento inicial desde la izquierda de la pantalla debe mantenerse pero ahora solo serán visibles las letras capitales. El resto del contenido del párrafo debe quedar oculto a no ser que el ratón se posicione por encima de dicha letra. En ese caso, además de la rotación debe mostrarse también dicho párrafo. Cuando este párrafo se muestra puede desplazar al resto de letras capitales. En la figura inferior se muestra ambos escenarios. El de la izquierda ilustra la página recién cargada con tres párrafos ocultos y solo sus letras capitales¹. El de la derecha muestra como se ha dejado el ratón sobre la letra 'S', que además de rotar sobre si misma igual que en el escenario primero muestra el resto del párrafo que antes ocultaba.



Para **entregar esta práctica** sube todos los archivos que hayas utilizado a través del aula virtual (ficheros html o css). **No los comprimas en ningún formato**, nómbralos como quieras y súbelos de manera independiente cada uno de ellos antes de la fecha indicada. **Aporta también un pantallazo o captura de pantalla** para ver como queda cada escenario descrito en el enunciado.

¹La alineación horizontal de las letras en este caso es optativa. Si se muestran alineadas verticalmente también se considera válido