Tipologie di occhiali

1.1 Occhiali 3D attivi di tipo shutter

Un sistema 3D attivo di tipo shutter (ovvero ad immagini alternate) serve per visualizzare immagini 3D stereoscopiche. Funziona in modo da presentare l'mmagine destinata all'occhio sinistro bloccando contemporaneamente la visione dell'occhio destro, quindi presentando l'immagine all'occhio destro mentre viene bloccata quella per l'occhio sinistro, e ripetendo questo processo in modo così rapido che le interruzioni non interferiscano con la percezione delle due immagini come una singola immagine 3D. Un sistema 3D attivo di tipo shutter normalmente usa lenti shutter a cristalli liquidi (anche chiamati lenti LCD 3D). Ogni lente contiene uno strato di cristallo liquido che ha la proprietà di diventare scura quendo viene applicata una tensione elettrica, rimanendo altrimenti trasparente. Le lenti sono controllate da un segnale temporizzato che consente alle lenti di oscurarsi alternativamente sopra uno dei due occhi, in sincronia con la frequenza di aggiornamanto delle immagini di un sitema video. La sincronizzazione con l'apparato di visualizzazione può essere ottenuto per mezzo di un segnale che passa attraverso un filo oppure un segnale wireless trasmesso per mezzo di un trasmettitore a infrarossi, frequenze radio, Bluetooth o ottico. I sistemi 3D attivi vengono usati per film 3D in alcuni cinema (anche se la tecnologia più diffusa nei cinema è quella a luce polarizzata). Può essere usata per visualizzare immagini 3D images su monitor di tipo CRT, plasma, LCD e altri tipi di display video.

1.2 Occhiali 3D a luce polarizzata

Un sistema 3D a luce polarizzata utilizza occhiali con lenti polarizzate per creare l'illusione di immagini tridimensionali filtrando la luce che raggiunge ogni occhio. Per presentare immagini stereoscopiche e film 3D. due immagini vengono proiettate sovrapposte sullo stesso schermo o sul display attraverso diversi filtri polarizzatori. Lo spettatore indossa occhiali a basso costo che contengono una coppia di diversi filtri polarizzatori. Poiché ciascun filtro lascia passare solo la luce che è polarizzata nello stesso modo e blocca la luce polarizzata nella direzione opposta, ogni occhio vede un'immagine diversa. Questa tecnica è utilizzata per produrre un effetto tridimensionale proiettando la stessa scena in entrambi gli occhi, ma raffigurata da prospettive leggermente diverse.

1.3 Occhiali 3D ad Anaglifi

Anaglifo 3D è il nome dato all'effetto stereoscopico 3D realizzato per mezzo della codifica dell'immagine in ciascun occhio, usando filtri di diversi colori (di solito cromaticamente opposti), di solito rosso e ciano. Le immagini 3D con anaglifi contengono due immagini diversamente colorate, una per ciascun occhio. Quando vengono visualizzate attraverso gli "occhiali anaglifi" che filtrano l'mmagine per mezzo del "codice colore", ciascuna delle due immagini raggiunge un solo occhio, rivelando un'immagine integrata stereoscopica. La corteccia visiva del cervello crea la percezione di una scena tridimensionale. Le immagini anaglife hanno visto una recente rinascita a causa della presentazione di immagini e video su Internet, sui dischi Blu-ray, CD, e anche in stampa.



2 Powerwall

Powerwall è un sistema meno coinvolgente di Immersive Room . ma un sistema di visualizzazione powerwall significa che un incontro può coinvolgere un gran numero di colleghi per il lavoro collaborativo. Molte persone di diversi siti possono partecipare a una determinata recensione allo stesso tempo anche se viene monitorata una sola persona. Gli schermi larghi sono ideali per visualizzare modelli di grandi dimensioni, ad esempio un grande motore. Solitamente viene utilizzato per presentazioni o dimostrazioni VIP per scopi di vendita e marketing con partner commerciali Revisione ingegneristica e multidisciplinare. 20.000 franchi ogni 5 metri quadrati.

3 Cave(Cave automatic virtual Envirorment)

Un sistema di protezione virtuale immersiva consente agli utenti di:

- Analizzare i dati spazialmente correlati
- Concentrati sui dati con una soluzione di visualizzazione, software. calcolo e supporto completamente integrata
- Senti il modello 3D fluttuare nello spazio, mentre vedi le loro mani e altre persone
- · Navigare in ambienti a grandezza naturale

Una tipica installazione di Immersive Room include le seguenti tecnologie:

- Pareti di retroprojezione
- · Rilevamento di sensori nelle pareti
- · Piano di projezione giù
- video

Gli utenti di Camera immersiva indossano una coppia di occhiali VR che visualizzano un'immagine 3D tramite stereoscopia. L'effetto 3D viene visualizzato visualizzando due immagini, una per occhio, che consente al cervello di interpretare la profondità degli oggetti. Con l'aiuto di un sistema di tracciamento che registra le azioni della persona all'interno di una sala immersiva, il punto di vista dell'utente è definito per visualizzare le immagini con la giusta prospettiva. Il costo di un sistema cave è circa di Costo ~300.- CHF (135 Emittore. 175 Ricettore)

30.000 franchi.

3.1 Walking in the Virtual Environment

In una cave uso una sorta di tapis roulant. 400 franchi.

Motion Capture (MoCap)

4.1 Leap Motion e Kinect

Il Leap è una piccola periferica USB che è stata progettata per essere posta su una scrivania reale rivolta verso l'alto. Usando 2 telecamere e 3 LED infrarossi essa osserva un'area approssimativamente a forma di semisfera di circa un metro. Essa è progettata per identificare dita (o oggetti simili come una penna) con una precisione di 0.01 mm. Questa prodotto si differenzia dalla Kinect di Microsoft a causa dell'area di funzionamento più piccola e della migliore precisione: la kinect però è migliore da utilizzare per identificare movimenti in una stanza. In una dimostrazione al CNET viene mostrato 'The Leap' che adempie compiti come navigare in un sito web, usare il gesto pinch-to-zoom (pizzica p er zoomare), disegno di alta precisione e manipolazione di dati in 3D. Leap motion 80 dollari, kinect 200 dollari,

4.2 MYO

Sfruttare l'attività muscolare per fornire l'input del computer presenta molti vantaggi rispetto ai dispositivi simili a Kinect che utilizzano telecamere o sensori inerziali. Un nuovo dispositivo di input wireless basato sui gesti che funziona rilevando la firma elettrica delle contrazioni degli avambracci è ora disponibile per il pre-ordine da una nuova società a \$150. La fascia da braccio, soprannominata MYO, viene fornita con un'API per sviluppatori che consente di utilizzare completamente questa sofisticata apparecchiatura.

4.3 Marcatori passivi

Sistemi ottici passivi che usano marcatori ricoperti da materiale retroreflettivo che riflette la luce generata da camere posizionate nell'ambiente. Aggiustando il threshold della camera è possibile riconoscere solo parti abbaglianti ignorando il resto della scena. Più camere vedono lo stesso marcatore e più è possibile definire in maniera precisa la sua posizione nello spazio 3D (due camere minimo). Tale sistema implica tipicamente l'uso dalle 2 fino alle 48 camere per cui è parecchio costoso.

4.4 Radio Frequency (RF)

Descrizione I sistemi RF sono sistemi che rilevano la posizione dell'utilizzatore grazie a delle frequenze radio emesse, come i vecchi radar. Con la miglioria di guesti devices la precisione del rilevamento arriva una precisione di ~10mm.

Vantaggi

- Precisione alta sulla posizione anche a distanza elevata.
- Precisione mantenuta su oggetti/soggetti di grossa taglia.

Svantaggi

- · Facilmente occludibili con un ostacolo tra il rilevatore e l'entità da
- · Sconsigliati per motion capture ottimale perchè la precisione è troppo scarsa.

4.5 Ascension Flock of Birds

Tecnologia magnetica DC(Direct Current) pulsata per un monitoraggio dei movimenti corporei. È immune da metalli conduttivi non magnetici, è possibile utilizzare questo tracker intorno all'acciaio inossidabile, al titanio e all'alluminio senza errori di misurazione.

Vantaggi

- · Libertà dagli errori di blocco e occlusione.
- Non è necessario mantenere una linea visiva libera tra i sensori e il trasmettitore.
- Tracciamento simultaneo di tutti i sensori senza degrado nelle velocità di misurazione.
- Traccia la testa e le mani contemporaneamente senza ritardi.
- La copertura a lungo raggio è disponibile acquistando il trasmettitore a portata estesa (ERT / ERC).

Costo Prezzo: 1500 franchi circa

5 Head mounted display - Augmented Reality

5.1 Microsoft Hololens

Il visore si connette al proprio dispositivo mobile o ad un computer con sistema operativo Windows 10 per poter sincronizzare e avviare il dispositivo HoloLens. Dispone di sensori di movimento, tra cui un giroscopio, un magnetometro e un accelerometro. È acquistabile in Canada e negli Stati Uniti nella modalità di Development Edition al costo di 3000 dollari, la suite edition 5000 dollari. L'utente può interagire principalmente con la gesture "air tap" per aprire le app, selezionare gli oggetti e spostare gli ologrammi. Grazie ai sensori che tracciano i movimenti della testa è possibile spostare il cursore con lo sguardo. Il dispositivo supporta anche i comandi vocali, quindi alcune operazioni possono essere completate con l'aiuto di Cortana.

5.2 Google glasses

Google Glass è una marca di smart glass, un head mounted display (HMD) che ha la forma di un paio di occhiali. I Google Glass sono stati sviluppati da X (in precedenza Google X)[1] e sono un paio di occhiali dotati di realtà aumentata, tramite i quali è possibile visualizzare informazioni come sugli smartphone senza l'uso delle mani (hands-free). I Glass si operano tramite l'uso di comandi vocali. Il costo si aggira intorno ai 1000 dollari.

6 Head mounted display - VR

Un head-mounted display o HMD, è uno schermo montato sulla testa dello spettatore attraverso un casco ad hoc e può essere monoculare o binoculare.

6.1 Samsung Gear VR

Samsung Gear VR è un supporto per display montato come google cardboard. Ha insieme dei controller per interfacciarsi con il mondo virtuale.

6.2 Htc Vive

Questo dispositivo non solo permette di vedere il mondo virtuale mediante un visore ottico, ma grazie ad una nuova tecnologia chiamata "room scale" trasforma l'ambiente che circonda l'utente in uno spazio 3D in cui può muoversi quasi liberamente. Questa nuova tecnologia associ-

ata ad un tracking della testa preciso e a dei comandi di gioco che simulano il movimento delle mani, trasforma la realtà virtuale di HTC Vive in un'esperienza particolarmente immersiva, permettendo all'utente di interagire in maniera quasi completa col mondo di gioco. La versione PRO è dotato di display a risoluzione più elevata, ora con risoluzione 1440x1600 per-eye, insieme a una seconda fotocamera rivolta verso l'esterno, cuffie collegabili, un microfono per l'analisi dell'annullamento del rumore e un design rinnovato con una forma più "bilanciata", un peso più leggero e un quadrante di dimensionamento. Vive Pro utilizza connettori USB-C anziché USB-A. Comprende anche telecomandi che rintracciano il movimento delle mani, questi telecomandi hanno dei bottoni che servono per interfacciarsi con il mondo virtuale. Prezzo: 499 \$ Prezzo PRO: 1098 \$

6.3 Google Cardboard

Google Cardboard è una piattaforma di realtà virtuale (VR) sviluppata da Google per l'uso con un supporto per indossare un head-mounted display in realtà virtuale per smartphone. Gli utenti possono creare il proprio visore da componenti semplici e a basso costo utilizzando le specifiche pubblicate da Google oppure acquistarne uno prefabbricato. Prezzo: FREE o 8 CHF.

6.4 Oculus rift

L'Oculus Rift è il visore di realtà virtuale sviluppato da Oculus VR. Oculus Rift deve essere collegato a un computer per funzionare, un PC che deve avere una determinata potenza per gestire i giochi in realtà virtuale e i mondi virtuali proposti dagli sviluppatori. Può comprato con dei telecomandi chiamati Oculus Touch per detettare il movimento delle mani e per dare all'utente un modo per comunicare le proprie azioni/scelte agli utenti. Prezzo: 399 \$

7 Haptics

Dispositivo VR che da un feedback tattile che può anche essere una forza opposta che non ti fa chiudere la mano quando nel mondo virtuale prendi un oggetto. Un esempio di haptics che pero non ha la forza resistente è VR Glove chiamati Plexus che ha un feedback tattile. Prezzo 250\$.

7.1 Reactive Grip Motion Controller

Sono dei controller che hanno nel manico dei piatti magnetici che simulano le forze di frizione che si avrebbero quando terresti l'oggetto che nel mondo virtuale stai tenendo.



Prezzo: 78\$

7.2 Haptic Mask(bHaptics)

E' una fascetta che si mette in testa per sentire fisicamente un tocco in testa quando si riceve un colpo nel medesimo.

7.3 Haptic Sleeve(bHaptics)

Uguale a Haptic Mask, ma sento il feedback sul braccio.

7.4 Haptic Vest(bHaptics)

Uguale a Haptic Mask, ma sul busto.

Il prezzo dell'intera suit è 549 \$

8 Altre tecnologie

8.1 Artoolkit

ARToolKit is an open-source computer tracking library for creation of strong augmented reality applications that overlay virtual imagery on the real world. Prezzo: 100\$

8.2 Skybox

Descrizione Una Skybox è una tipologia speciale di texture che viene applicata all'iterno di un cubo, nel quale sarà contenuta la scena. Si utilizza per dare una texture ad elementi esterni o irraggiungibili dall'utente.

Vantaggi

- · Facile da implementare.
- · Facile codificare le coordinate delle texture anche a mano.
- · Facile e veloce da disegnare.

Svantaggi

- Si possono avere problemi con la prospettiva e soprattuto con gli angoli.
- Può essere difficile disegnare una Skybox del quale non si noti il cubo.

Costo Potenzialmente gratuita.

8.3 Skydome

Descrizione Una Skydome è come una Skybox ma invece che essere applicata su un cubo viene applicata su una semisfera.

Vantaggi

- È relativamente semplice disegnarla.
- · Flessibile perchè alto numero di vertici.
- · Meno problemi di prospettiva

Svantaggi

· Numero di vertici alto quindi più lenta.

Costo Potenzialmente gratuita.