



# La regia tra estetica e drammaticità.

[Leggi qualcosa sul suo stile >](#)

## Il cinema di Sorrentino

Primo elemento che salta all’occhio con il cineasta napoletano, è certamente l’eleganza del suo cinema. La fotografia e ogni movimento di camera sono semplicemente splendidi, il che dà luogo a opere molto estetizzate. Non a caso Sorrentino è anche un regista richiestissimo per spot pubblicitari di “alto livello”. La sua capacità di trasmettere immagini bellissime e sensuali è indubbiamente notevole. A volte, se si prendono certe singole sequenze, viene da chiedersi come Sorrentino faccia a fare certe riprese. Questa capacità viene poi resa ancora più evidente dal fatto che Sorrentino nasce nel panorama cinematografico italiano, non certo ad Hollywood. Ovviamente la bellezza del suo cinema è aiutata anche dalla sua popolarità che gli garantisce una certa capacità produttiva.

