Элла проснулась, на календаре праздник: “Масленица”.

Она встала, приготовила блины, поставила на окно и пошла на праздник.

Элла вышла из квартиры, перед ней стоит выбор, пойти по лестнице или поехать на лифте.

Если Элла едет на лифте, то в лифте выключается свет, воспроизводится звук разрушения и лифт падает, Элла сразу появляется в начале дня.

Если она идет по лестнице, то все проходит гладко, но на выходе она замечает странную вещь: подъезд снизу раньше выглядел не так.

Есть выбор, пойти назад или выйти из подъезда.

Если Элла выходит из подъезда, то сразу же умирает и появляется в начале дня.

Если Элла выберет пойти назад, то она поднимется на этаж выше и подъезд снова видоизменится.

Перед ней 3 двери, за которыми неизвестно что.

Если Элла выбирает пойти в первую дверь, то она проваливается ???вверх???. Её засасывает и она появляется в начале дня.

Если Элла выбирает пойти во вторую дверь, то она появляется на празднике.

Она думает: “О! Удача.”, но тут весь мир становится красным и Элла начинает задыхаться, попадая снова в начало дня.

Если Элла выбирает пойти в третью дверь, то она выходит в какую-то комнату с кроватями.

Элла произносит: “О, чёрт, знакомое место…”. Это место оказывается спальней из её детского сада.

Она проходит до третьей кровати и под ней находит записку: “БЕГИ!”.

Элла должна добежать до конца коридора за 10 секунд. Запускается таймер, напрягающая музыка.

Если Элла не успевает добежать, то воспроизводится пронзительный звук и Элла снова в начале дня.

Если Элла успевает добежать, то оказывается, что её сбила машина и это было видением. Камера отдаляется, конец игры…