Los Goya 2015

# Estructura del proyecto

**/core** : directorio de librerías auxiliaries

**/cron** : directorio de cronjobs a ejecutar cíclicamente durante el tiempo que dura el evento.

**getTimelineData.php** : PHP para ejecución en una tarea programada que hace peticiones a Twitter e Instagram del usuario configurado (@lab\_rtvees) para recoger los posts del Timeline de ese usuario, tanto tweets y retweets como tweets de los usuarios a los que se sigue con estas cuentas. El resultado se almacena en:

/datafollow/data.php : resultado final de tweets/ig-posts.

/datafollow/timeline.json : Log

/datafollow/<timestamp-actual>.json : tweets/posts de la petición en el timestamp actual.

**Config.php** : Clase Config con acciones sobre la configuración del Timeline de las redes sociales (tw y ig).

**TwRest.php** : Clase TWREST usada por getTimelineData para recuperar y procesar los tweets del timeline del Lab.

**IgRest.php** : Clase IGREST usada por getTimelineData para recuperar y procesar los posts de Instagram del timeline del Lab.

**/css** : hoja de estilos del backoffice

**/data** :

**/datafollow** : ficheros JSON generados por el cron “getTimelineData.php” y utilizados para mostrar las secciones de FAVORITOS y STREAM de twitter en el Backoffice.

**/js** : javascript usado en el backoffice

**/properties** : ficheros de configuración y datos iniciales

**/radar** : radar social; parte pública de visualización del radar

**/** : raíz del proyecto

**generateJSON.php** :

**index.html** : Inicio de la aplicación de backoffice. HTML con maquetación del backoffice.

**monitor.html** : Inicio de aplicación auxiliar que monitoriza los Tweets que se van recogiendo con las tareas programadas.

**monitorprocess.php** : acciones de servidor que recogen la monitorización y se la pasan a monitor.html .

**twitterStream.php** :

**twtprocess.php** :

# Lupa – Alfombra roja

Se ha creado un Backoffice para uso interno que se utilizará para introducir, modificar y borrar los datos de la Alfombra roja:

* Imágenes de la galería, en ambos tamaños, normal y zoom.
* Texto que acompaña a la imagen
* Autor de la imagen

Los cambios que se hagan en este backoffice se actualizarán y visualizarán automáticamente en la portada de la alfombra roja.

Para acceder al backoffice de la alfombra roja hay que hacer una petición al navegador con la URL:

<http://lab.rtve.es/los-goya-2015/alfombra-roja/backoffice>

y añadiendo un parámetro de seguridad conocido y configurado internamente. Este parámetro es un string en formato MD5 con clave: **cbbabb7feaf39925552bb5690c64d16d**. Esta clave se comprobará en servidor y se admitirá o no el paso al usuario que intenta accederlo.

La URL de acceso correcto, por tanto, será:

Además se restringirá el acceso a este backoffice por robots de búsqueda en internet para que nadie pueda encontrar el acceso al propio backoffice. Esto se consegue a través del fichero “robots.txt” con la regla:

<http://lab.rtve.es/los-goya-2015/alfombra-roja/backoffice/?p=cbbabb7feaf39925552bb5690c64d16d>