

Romance pro křídlovku – literární interpretace

Richard Blažek 3.A

František Hrubín

František Hrubín byl český spisovatel, básník, dramatik, scénárista a překladatel žijící v letech 1910–1971. Dětství prožil v Lešanech v Posázaví, jehož krajinu inspirovala mnoho z jeho děl, například právě Romanci pro křídlovku. Spoluzaložil a redigoval dětský časopis Materídouška. Kritizoval spojení literatury a politiky, zastával se zakázaných autorů, za což byl sám občas zakazován. Psal zejména básnické sbírky, ale taky literaturu pro děti.

Charakteristika díla

Romance pro křídlovku spadá jako literární druh do kategorie lyricko-epické poezie, jedná se o romanci. Tématem básně je pomíjivost života a nesmrtelnost lásky.

Vrstva tematická

Děj/Fabule

František žije v Lešanech, kde se stará o starého dědečka a chodí s vesnickou dívkou Tonkou. Přijede pouť a František se zamiluje do Teriny od kolotočů, tu však má rád i Viktor, jenž pracuje u střelnice. František začne chodit s Terinou, ale zároveň se musí starat o dědečka po mrtvici. Terina za Františkem přijde s Viktorovou čepicí na hlavě, což Františka rozčílí a čepicí ji uhodí. Když příště přijede pouť, oznámí mu Viktor, že Terina v zimě zemřela na záškrť, tou dobou umírá také Františkov dědeček. O několik let později jdou František a Viktor navštívit Terin hrob

Syžet

Děj se vypráví zejména prostřednictvím vyprávění vlastních pocitů, což je lyrický prvek, přičemž lyrickým subjektem je František.

Prostředí

Celý děj knihy se odehrává v Lešanech v Posázaví v první polovině 20. století.

Vrstva kompoziční

Dílo užívá chronologickou kompozici s retrospektivními prvky (někdy jsou retrospektivní verše v závorce).

Vrstva jazyková

Dílo bylo je psáno spisovnou češtinou. Užívá velmi často metafor (křídla, mě žíznivě pije), přirovnání (jako svíčka, jako snubní kroužek), příležitostně také anafor (nic vědět, jako o motýlím stínu, nic neví jetelový květ).

Můj názor

V básni se často opakují některé verše, v nichž si František vzpomíná na minulost, což vede k tomu, že se dialogy často přerušují a opět navazují na jiném místě. V důsledku toho postrádá text koherenci a je špatně srozumitelný. To je však nejspíš autorův záměr, protože František Hrubín měl nejspíše dostatek literárních schopností k tomu, aby své dílo napsal srozumitelněji.

Použitá literatura

Knihy: Romance pro křídlovku

Autor: František Hrubín

Rok sepsání: 1962

Nakladatelství: Československý spisovatel

Vydání z roku: 1964