



DISEÑADORA GRÁFICA TEXTIL

# STATEMENT



Répétez-le (à voix basse si vous le souhaitez):

“Que mon enfant intérieur se réveille, mon enfant qui joue, mon enfant qui croit pouvoir tout faire, mon enfant courageux qui sait quoi faire malgré la peur, mon enfant qui me permet de me voir et de voir les autres avec bienveillance, quand on fait erreurs et non comme bourreaux. Pour que plus tard j’entre en communication avec mon adulte @ et le guide ; faisant de lui la carte “The Strategy” pour arriver là où il veut.

# ABOUT OF ROSA



Rosa est née au Pérou "le pays du soleil", et se considère comme une "citoyenne du monde". Graphiste et artiste textile, qui s'inspire de ce qu'elle voit et ressent, avec un regard réfléchi, tendre, surréaliste et avec des touches d'humour lorsque son clown se démarque. Son esprit de communiquer « l'humain » lui a fait gagner le concours d'art « 7 milliards d'actions », organisé par les Nations Unies dans son pays.

Son sens du souci du lieu où nous vivons, "Notre Planète" l'amène à utiliser comme matière première, la fibre douce et luxueuse de l'Alpaga Péruvien dans une partie de ses créations. En plus de cela, recycler et réutiliser ; puisque pour elle tout est transformable >>> "Réévaluer".

Ses muses inspirantes sont Gaudí, pour son sens d'être inspiré par la nature ; et Dalí, pour s'être connecté à cet humour salvateur qui l'accompagne depuis son enfance. Citant ses phrases préférées : « Pour bien faire les choses, l'amour d'abord, la technique ensuite » (Gaudí). "N'ayez pas peur de la perfection, vous n'y arriverez jamais" (Dalí). Et c'est ainsi qu'est né son patronyme artistique, où deux parents lui apprennent à continuer à jouer, à rire, à être courageux, à couler, à croire pour créer et continuer à se connecter avec la nature avec son empreinte très personnelle ; raconter des histoires de son Pérou bien-aimé fusionné avec





ENFANTS PERÚ  
**AMAZONE**  
BARCELONE

Mon amour pour Barcelone, le modernisme et la nature, fusionné avec “les traits fluides et sincères des tatouages peints de leurs propres mains des enfants de l’Amazonie péruvienne”, a donné vie à cette inspiration; qui est accompagné des initiales de Dalí et Gaudí (mes parents de l’art), ainsi que de Máximo Laura, un artiste textile péruvien, que j’admire pour son message et sa façon d’interpréter la vision andine du monde dans son art.



# DÉCOR & Emballage



TECHNIQUE : Marqueur fait à la main / Motif numérisé / Maquette assemblée.





TECHNIQUE: Marqueur fait à la main / Motif numérisé.





TECHNIQUE : Marqueur fait à la main / Motif numérisé.



# MODE & Accessoires



TECHNIQUE : Marqueur fait à la main / Motif numérisé  
/ Maquette assemblée.





TECHNIQUE : Marqueur fait à la main / Motif numérisé /  
Maquette assemblée.





TECHNIQUE : Marqueur fait à la main / Motif numérisé /  
Maquette assemblée.



M E R C I





 rosagauli