

Oefen interview:

Geïnterviewde: Stan Wilmsen, 19 jaar, wonende in Noord-Limburg

Observant: Lars Brouns

Feedback: Teveel gesloten vragen, bij open vragen meer tijd geven aan de geïnterviewde om na te denken en te antwoorden i.p.v. het aanvullen, de geïnterviewde niet meer helpen met het zoeken naar antwoorden.

Aim: Hoe kunnen we mensen naar NOEK laten luisteren?

Target group: 25-40 jaar, Nederlands, Nederlandstalig, HBO, gemiddeld inkomen, op weg naar een gezin.

Geïnterviewde: Marike van Wijk

Vragen:

Demografisch

1. Hoe oud ben je?
49
2. Waar woon je?
IN EINDHOVEN
3. Hoe ziet je dag eruit?
VROEG OP, NAAR WERK, KOMT THUIS, KOOKT, ONTSPANNING
4. Wat doe je in je vrije tijd?
HUISELIJKE TAKEN, UITSTAPJES
5. Hoe hoog is je inkomen? **GEMIDDELD**
6. Welke beroep heb je? **PART-TIME PHILIPS PENSIOENFONDS SECRETARESSE**
7. Tot welke klasse behoort je? **MIDDENKLASSE**
8. Hoe sta je in het leven? **POSITIEVE BLIK, NIET GELOVIG**
9. Ben je getrouwd? Heb je een gezin?
GETROUWD, 2 KINDEREN

10. Naar wat soort muziek luister je? Via welke middelen luister je naar muziek? **POPMUZIEK, RADIO (THUIS, OP WERK, IN DE AUTO), SOMS VIA CD EN VERDER ALLEEN YOUTUBE IN DE VAKANTIE.**
11. Waarom luister je naar die muziek? **LEUKE MUZIEK, WANT ENGELSTALIG, KAN LEUK MEEZINGEN (DAT KAN NIET VIA KLASSIEKE MUZIEK BIJV.)**
12. Heb je altijd al naar dit soort muziek geluisterd? Sinds wanneer luister je naar dit soort muziek? **JA, SINDS MIJN JEUGD. KAN LEKKER MEEZINGEN, OOK SOUL SOMS LEUK, HIPHOP NIET**
13. Gaat het je om de tekst, klanken? **OM DE KLANKEN, DAN KAN IK MEENEURIËN.**

Foto Noek

Wat denk je dat haar muziekstijl is?

POP MUZIEK, WANT BEST STOERE FOTO, HEEFT GEEN PETJE OP ZOALS EEN RAPPER OFZO, ZIET ER NORMAAL UIT ALS EEN POPARTIEST

Waar denk je dat haar muziek over gaat?

ROMANTISCHE DINGEN, RELATIES

Wat vind je van haar kledingstijl/uiterlijk/voorkomen?

REDELIJK, ZIET ER BEST GOED UIT

Muziek Noek (EILAND IN DE ZEE)

Wat voel je bij deze soort muziek? Welke gevoelens roept deze muziek bij je op?

HEEL MOOI LIEDJE, IK HAD NIET VERWACHT DAT ZE NEDERLANDSTALIG ZOU ZINGEN. GOEDE STEM, MOOI RUSTIG LIEDJE.

Waar denk je dat het over gaat?

DE ZEE, DE NATUUR, LEKKER WEG VAN ALLE DRUKTE

Vind je deze muziek leuk?

AF EN TOE EEN RUSTIG NUMMER VIND IK BEST MOOI, IK ZOU ER NIET EEN HELE CD VAN KUNNEN LUISTEREN MET DEZELFDE RUSTIGE LIEDJES, MAAR DIT IS EEN MOOI LIEDJE.

Dus je houdt van afwisseling?

Ja

Optreden Noek

14. Wat vindt je van het optreden?

ZE STAAT VEEL ACHTER DE MICROFOON, WEER RUSTIGE NUMMERS. HET IS NU HEEL VERTELLERIG: "IK ZIT NU OP DE BANK, IK DRINK EEN GLAASJE WIJN, BLABLA". HET IS ALLEMAAL IETS TE VEEL UITLEGGEND. DAT ZOU MISSCHIEN ANDERS KUNNEN.

15. Wat vindt jij belangrijk aan een optreden?

DAT JE HET PUBLIEK KUNT ENTHOUSIASMEREN, EEN BEETJE OPZWEPEN EN DAT HOEFT NIET ALTIJD MET UPTEMPO NUMMERS TE ZIJN. JE KUNT EEN PAAR SNELLE NUMMERS HEBBEN EN DAT HET PUBLIEK HELEMAAL UIT ZIJN DAK GAAT EN DAARNA EEN MOOI KLEIN LIEDJE, EEN RUSTIG LIEDJE. DAT VIND IK HET LEUKSTE ALS IK NAAR EEN CONCERT GA DAN IS HET NIET ELKE KEER HETZELFDE SOORT LIEDJE, HETZELFDE SOORT STIJL, MEER AFWISSELING.

16. Zou je naar haar optredens willen gaan?

ZOALS IK HET NU HEB GEZIEN NEE, DAN ZOU IK HET LEUK VINDEN VOOR 10 MINUTEN OFZO EN DAARNA HEB IK HET WEL GEHOORD.

17. Wat vind je belangrijk bij een optreden?

INTERACTIE MET HET PUBLIEK, HEEN EN WEER LOPEN NIET DE HELE TIJD ACHTER DE MICROFOON. LOOP NAAR HET PUBLIEK OF ECHT NAAR IEMAND TOEZINGEN OF KIJKEN OF ZWAAIEN ALS HET BIJ DAT LIEDJE PAST NATUURLIJK.