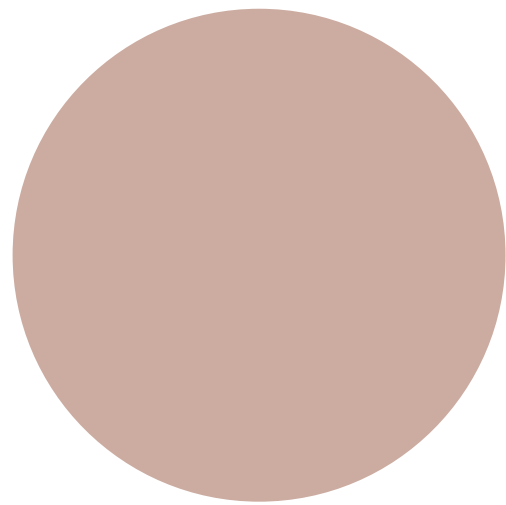
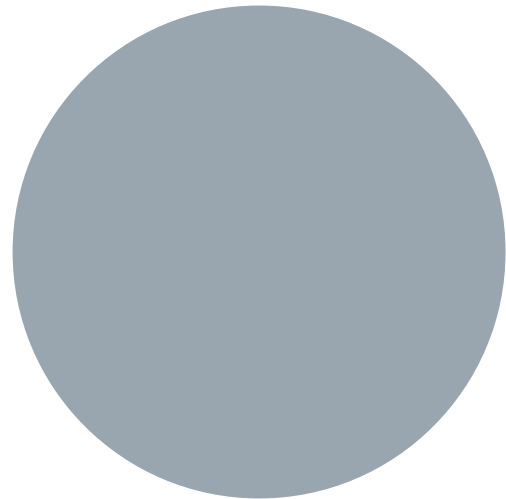
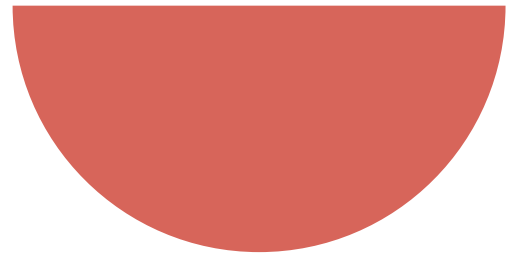
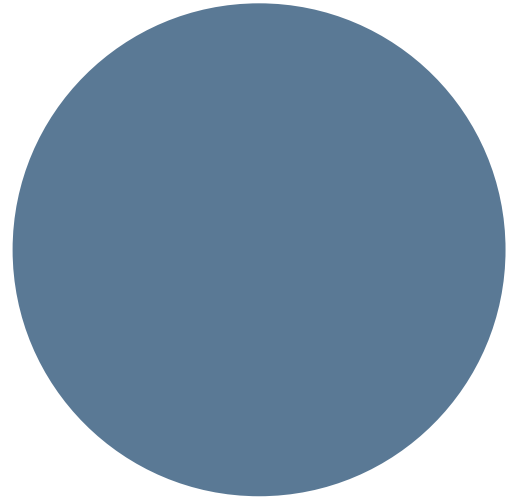


SolidSight

Kleurenpalet



Inleiding

De mens kan ongeveer 1 miljoen kleuren zien. Uit deze kleuren zullen 5-8 geschikte kleuren gekozen worden om de website van SolidSight mee samen te stellen.

Inhoudsopgave

Basiskleur	4
De '60-30-10' regel	5
Tinten	6
Iteratie #1	7
Iteratie #2	8
Iteratie #3	9
Bronnen	10

Basiskleur

Uit de 5 gekozen kleuren vertegenwoordigt één kleur ons product. Deze kleur zal worden gebruikt in ons logo en website.

Er wordt gekozen voor paars als basiskleur, want:

- Greenhouse Group, onze opdrachtgever en Solid, de techniek waarop SolidSight draait, hebben paars als basiskleur.
- Geen van de concurrenten (YouTube, Vimeo, etc.) gebruiken paars als hoofdkleur.
- Paars wordt onder andere geassocieerd met royalty, macht en autoriteit. Het idee van SolidSight is dat gebruikers de baas zijn over hun eigen data. Met paars komen deze kernwaarden goed naar voren.
- Paars kan rustgevend werken. Dit is wat SolidSight moet uitstralen.

Dit wordt onze basiskleur:



Er is gekozen voor deze paarse variant, omdat het een dominante kleur is dat goed zal opvallen op een witte achtergrond. Ook is zowel de basiskleur van Greenhouse Group als die van Solid aanwezig. Deze paarse variant is namelijk ontstaan door het fuseren van de twee basiskleuren.

#7C4DFF	
#7A46F7	
#773FEF	
#7538E7	
#7331DF	
#712AD7	
#6E23CF	
#6C1CC7	
#6A15BF	
#680EB7	
#6507AF	
#6300A7	

De '60-30-10' regel

Nu de basiskleur gekozen is, is het tijd om de andere kleuren te kiezen. Door de '60-30-10' regel op te volgen wordt er gezorgd voor een juiste verhouding tussen de kleuren op de SolidSight website.

Main

De main color wordt het vaakst gebruikt (60%) en moet aangenaam zijn voor de ogen. De main color is vaak (onderdeel van) de achtergrond. Er wordt gekozen voor een witte variant als main color. Dit is nodig, omdat de main color een goed contrast moet hebben met de paars basiskleur. Wit gaat met elke kleur goed samen.

Secondary

De secondary color (30%) moet in contrast staan met de main color om visuele interesse te creëren. De secondary color wordt gebruikt voor headers, sidebars/borders en tekst callouts.

Er wordt gekozen voor een zwarte variant als main color. Dit is nodig, omdat de main color een witte variant is en zo dus voor een goed contrast zorgt. Zwart is uitermate geschikt voor headers, tekst en borders.

Accent

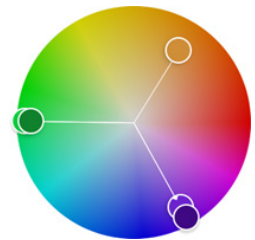
De accent color (10%) moet met zowel de main als secondary color in contrast staan omdat dit belangrijke elementen laat opvallen in de website. De 'accent' color wordt vaak gebruikt voor call-to-action gebieden, buttons en links. kleur goed samen.

Er wordt gekozen voor oranje als accent color, want:

- oranje is een kleur die een gevoel van haast of impuls kan creëren. Ideaal als de gebruiker aangezet moet worden tot actie.
- oranje staat in contrast met de paarse basiskleur



Dit is ongeveer hoe het 60-30-10 schema eruit komt te zien.



Triad kleurenschema van de paarse basis kleur.

Tinten

Volgens deze gids is het nodig extra secondary colors toe te voegen aan het kleurenpalet als je website veel verschillende soorten elementen bevat. Dit geldt voor de SolidSight website. Tints en shades van de main color en basiskleur kunnen hierbij helpen.

Een grijs tint helpt niet alleen met het vullen van elementen, maar ook met het creëren van contrast. Verder kan een sectie met grijs tint helpen (net als wit en zwart) de gebruiker rust te geven.

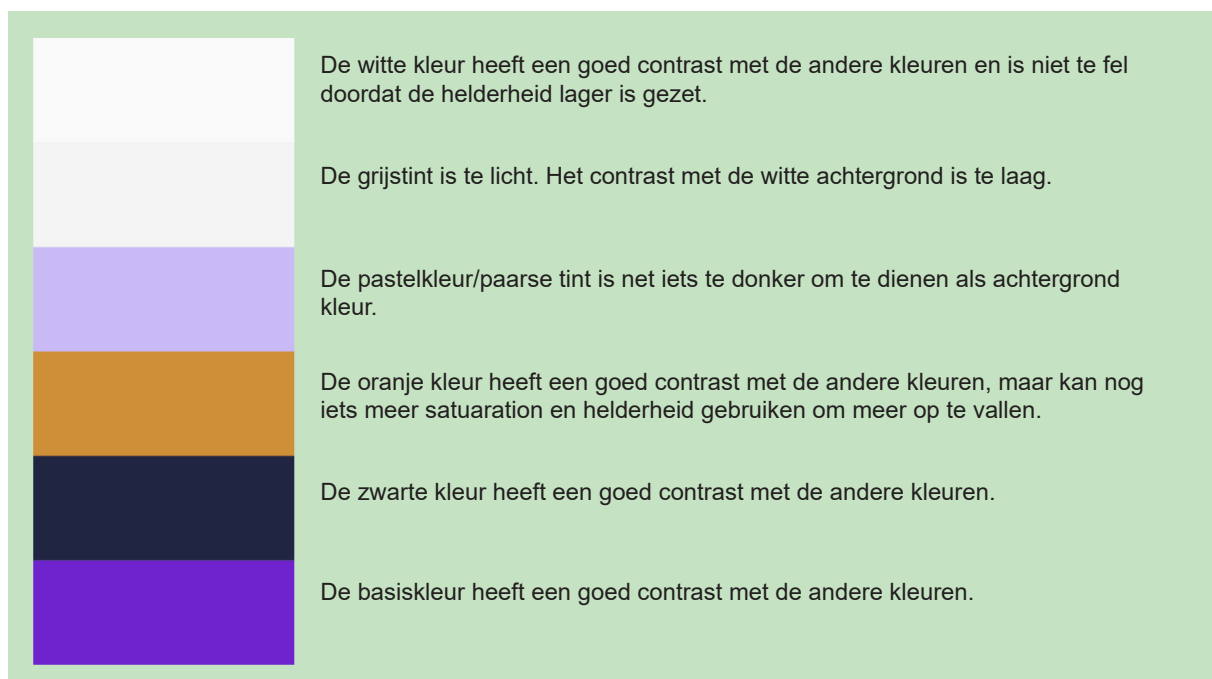
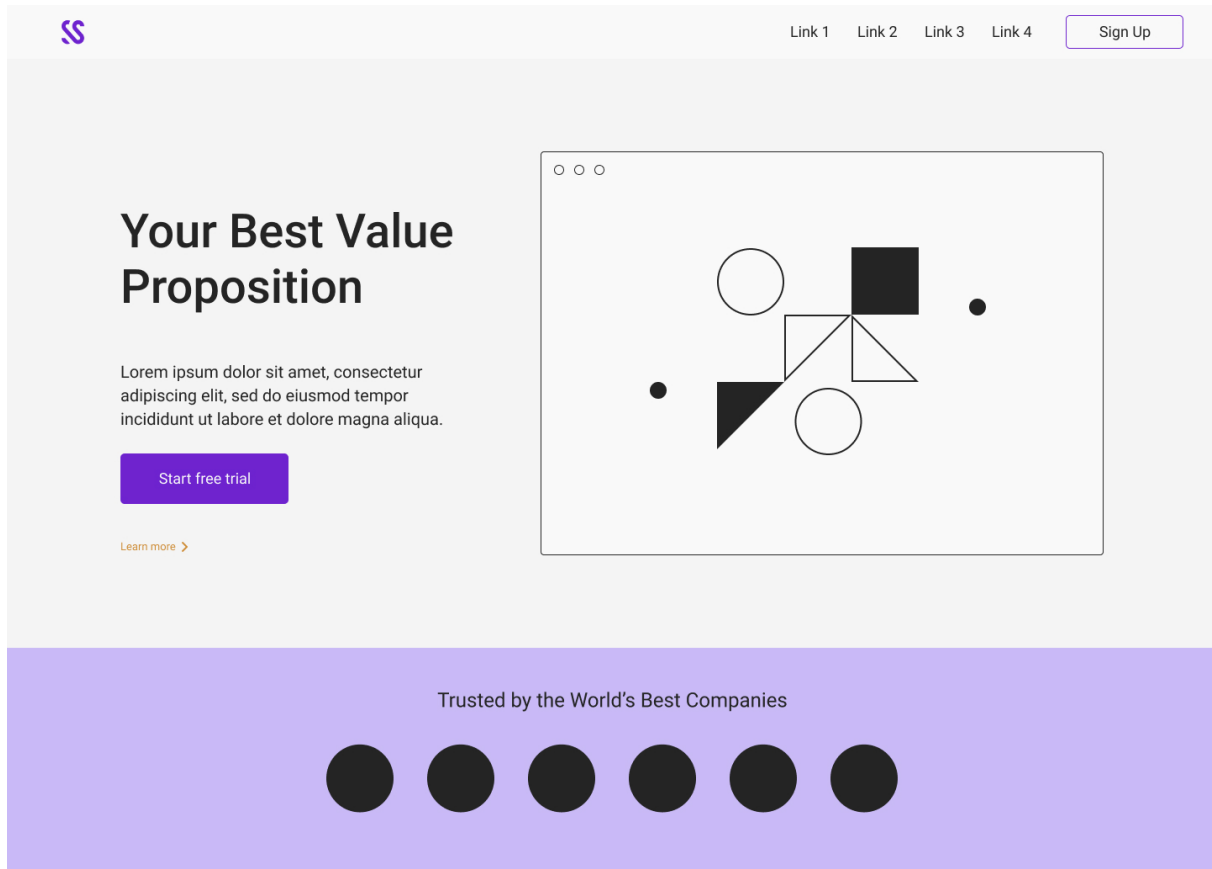
Een getinte versie van de basiskleur kan net als een grijs tint zorgen voor opvulling en contrast. Het grootste voordeel is echter dat een bepaald deel van de pagina 'gehighlight' kan worden t.o.v. de rest van de achtergrond (in dit geval wit). De getinte kleur kan bijvoorbeeld als achtergrond voor de navigatie dienen zodat de navigatie meer aandacht krijgt. Een getinte kleur is bovendien ook aangenaam voor het oog.



Een navigatiebalk met de verwerkte secundaire paarse kleur/tint.

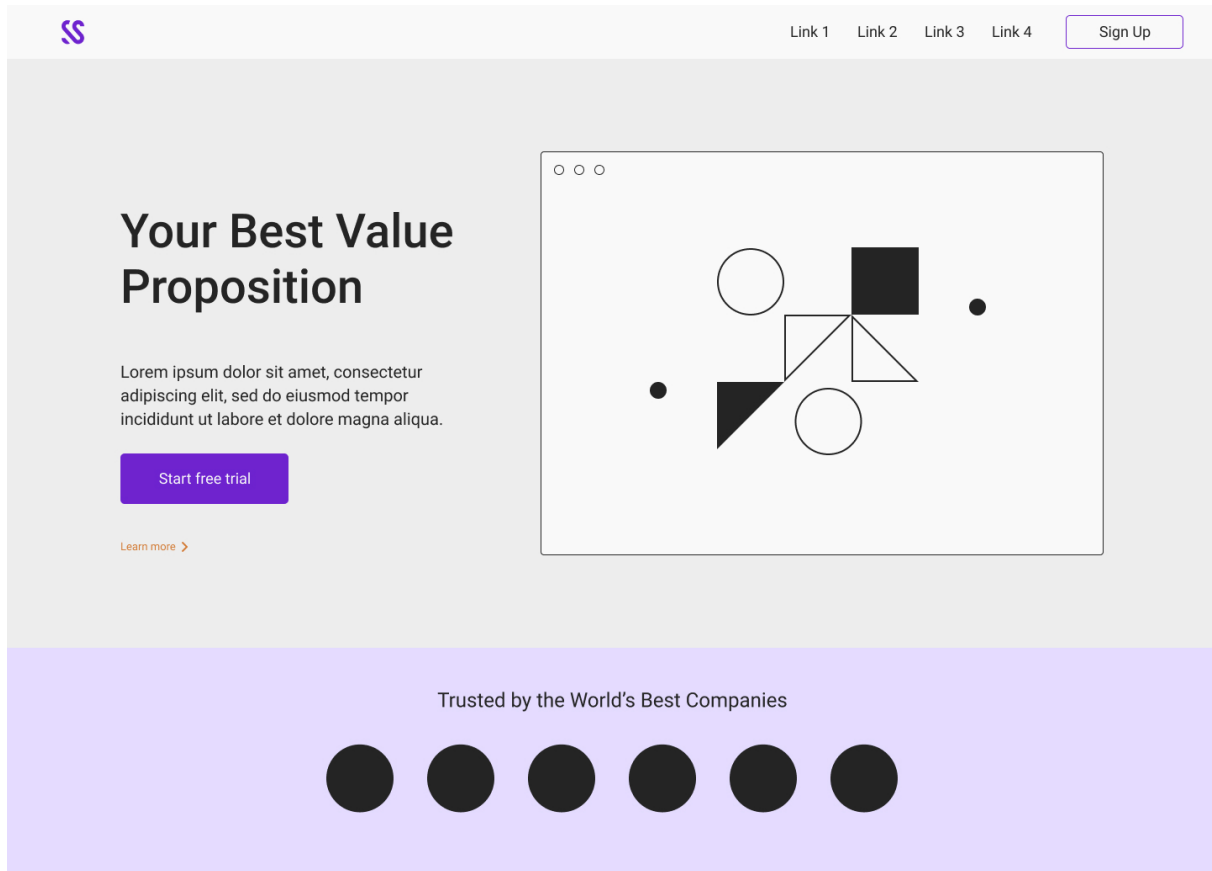
Iteratie #1

Nadat de kleuren in een wireframe zijn verwerkt, zie je dat het contrast niet overal goed valt.

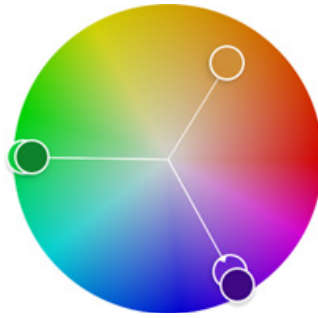


Iteratie #2

De kleuren zijn aangepast en opnieuw verwerkt in hetzelfde wireframe.



SolidSight heeft een website nodig met veel verschillende soorten elementen die de gebruiker allemaal op verschillende manieren moet bekijken en verwerken. Op dit moment bevat het kleurenpalet 3 neutrale kleuren (wit/grijs/zwart), 2 primaire kleuren (paars/oranje) en slechts 1 secundaire kleur (pastelpaars). Secundaire kleuren zijn nodig om minder belangrijke informatie te markeren bijv. een actief menu item, secundaire buttons, achtergrond en tekst. Om deze redenen moet er nog één extra secundaire kleur toegevoegd worden aan de SolidSight kleurenpalet.



Zoals eerder duidelijk werd, is groen net als oranje onderdeel van het triad kleurenschema van de paarse SolidSight basiskleur. Groen is dus een goede keuze als tweede secundaire kleur. In tegenstelling tot de oranje kleur moet de groene kleur minder opvallen, maar wel een goed contrast houden.



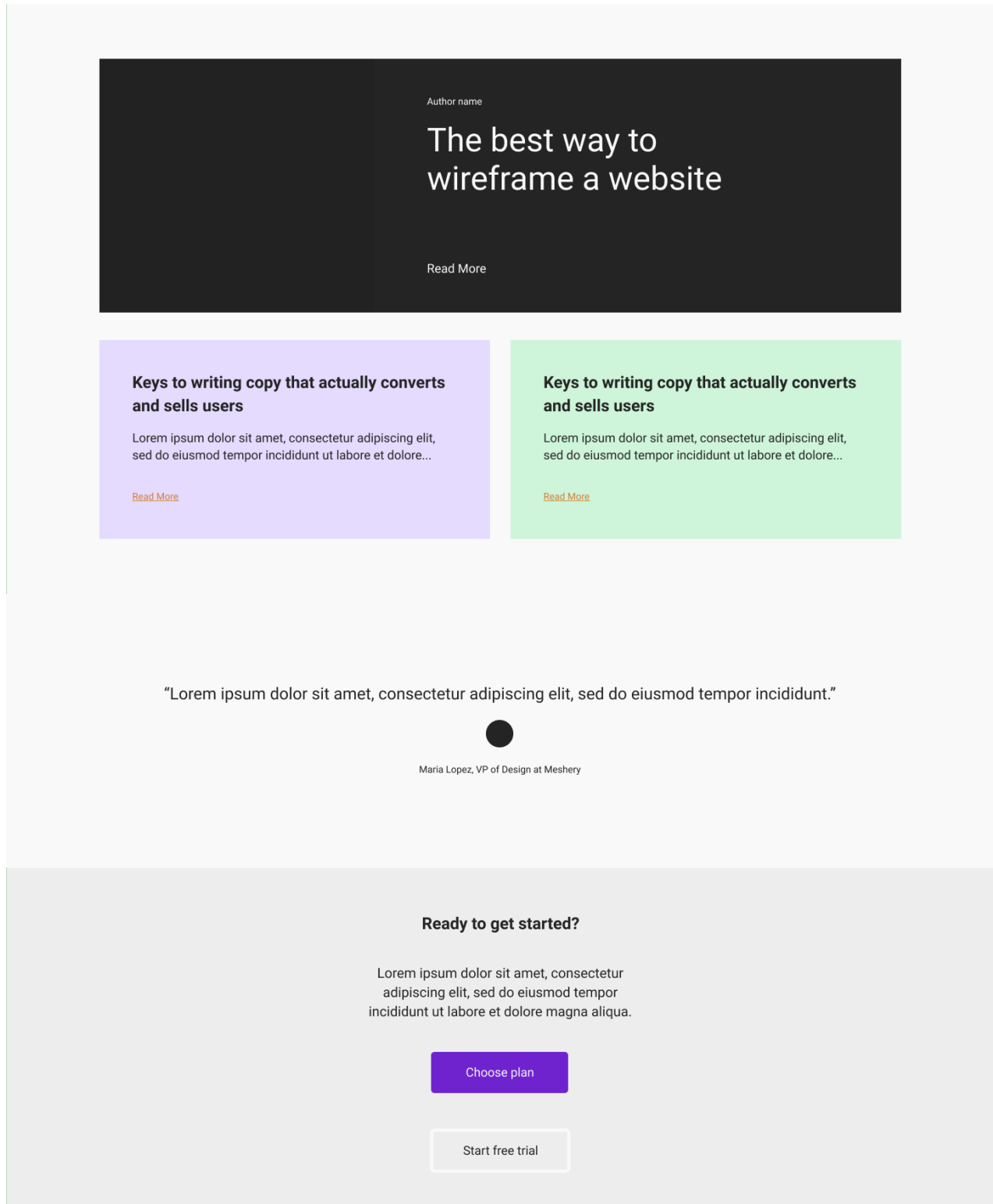
Een getinte/pastelkleur zorgt voor een goed contrast met zowel de neutrale kleuren als de primaire kleuren.

Dit is de uiteindelijke versie van het SolidSight kleurenpalet.



Iteratie #3

Het kleurenpalet wordt voor een laatste keer verwerkt in een wireframe. Dit wireframe laat de potentie zien van de kleuren.



Bronnen

Elizabeth, L. (2016, April 5). A Simple Web Developer's Color Guide. Retrieved from Smashingmagazine: smashingmagazine.com/2016/04/web-developer-guide-color/

Fleck, R. (2018, December 19). Choosing colors for web design: A practical UI color application guide. Retrieved from Dribbble: <https://dribbble.com/stories/2018/12/19/choosing-colors-for-web-design-a-practical-ui-color-application-guide>

Meyer. (n.d.). Color Blend. Retrieved from Meyerweb: <https://meyerweb.com/eric/tools/color-blend/#7C4DFF:6300A7:1:hex>

mmicreative. (n.d.). The 60-30-10 rule. Retrieved from mmicreative: <http://mmicreative.com/the-60-30-10-rule/>

Schäferhoff, N. (2019, December 18). 7 Rules for Website Color Schemes. Retrieved from WebsiteSetup: <https://websitesetup.org/website-color-schemes/>