

MILIK NEGARA

TIDAK DIPERDAGANGKAN

SWARA GUMRENGGENG KAE

Suara Gemuruh Itu



Penulis:

Nur'Aini Rahmawati

Penerjemah:

Amalia Nurbaiti

Ilustrator:

Edy Minto Prasaro



Suara Gemuruh Itu



Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Dilindungi Undang-Undang

Disclaimer: Buku Cerita Anak Dwibahasa ini adalah produk kegiatan Kelompok Kepakaran dan Layanan Profesional (KKLP) Penerjemahan Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah dalam bentuk Seleksi Buku Cerita Anak Dwibahasa. Buku ini disiapkan dalam rangka pemenuhan buku bacaan berbahasa daerah untuk konsumsi anak di Jawa Tengah. Kebinekaan bahasa daerah harus tetap dijaga dan dilestarikan di kalangan penutur muda, seperti anak-anak sekolah dasar (SD). Anak-anak itu merupakan tunas bahasa ibu yang menjaga bahasa daerah di lingkungan keluarganya dalam kebinekaan yang sekaligus turut menguatkan keberadaan bahasa Indonesia. Untuk itu, cerita anak dwibahasa dengan judul *Swara Gumrengqeng Kae / Suara Gemuruh Itu* hadir untuk pembaca.

Swara Gumrenggeng Kae Suara Gemuruh Itu

Dalam bahasa Jawa dan bahasa Indonesia

Penulis : Nur 'Aini Rahmawati
Penerjemah : Amalia Nurbaiti
Ilustrator : Edy Minto Prasaro
Penyunting : Farhati Riska Nofianti
Penelaah : Dr. Heru Kurniawan

Ria Winanti, M.Pd. Ginung Yogi Swastiko, S.Si.

Penanggung Jawab : Syarifuddin Penyelia : Agus Sudono Ketua Pelaksana : Kahar Dwi P. Tim Editorial : Ika Inayati

Umi Farida Sunarti Danang Eko P. M. Awali Slamet Priyono Sri Wiyono

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah

Jalan Diponegoro 250, Genuk Barat, Genuk, Kecamatan Ungaran Barat, Kabupaten Semarang 50512 Laman: https://balaibahasajateng.kemdikbud.go.id/

Cetakan Pertama, Oktober 2023

ISBN:

Isi buku menggunakan huruf Calibri 12 pt, vi + 18 hlm., 14 cm x 20 cm

Sambutan Kepala Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah

Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah telah menjadi bagian dari sebuah program prioritas nasional yang disebut dengan Gerakan Literasi Nasional (GLN). Gerakan yang dimulai sejak tahun 2016 ini bertujuan menumbuhkan budaya membaca. Penyediaan bahanbahan bacaan bermutu dan disukai pembaca menjadi salah satu upaya yang kami lakukan untuk mencapai tujuan tersebut.

Selain melalui penulisan bahan bacaan yang gagasannya bersumber dari kearifan lokal, penyediaan bahan bacaan tersebut kami lakukan melalui penerjemahan. Melalui program penerjemahan pada tahun 2023, telah dihasilkan 110 buku cerita anak terjemahan Jawa-Indonesia untuk pembaca jenjang B1, yaitu usia 6 s.d. 8 tahun.

Orang tua dan guru diharapkan bisa menjadi fasilitator kegiatan membaca anak-anak di rumah dan di sekolah. Kami berharap anak-anak menyukai isi cerita yang ada di dalam bahan bacaan ini, gemar membaca tumbuh sebagai perilaku mereka, dan mereka dapat berkembang dalam lingkungan budi pekerti yang luhur.

Ungaran, 6 Juli 2023 Salam,

Dr. Syarifuddin, M.Hum.



Atur Sapala

Manuk Walatuk nyucuki wit gedhe neng alas.
Keprungu swara gumrenggeng.
Swara mesin negori wit-witan gedhe.
Wit-witan gedhe rubuh.
Manuk walatuk kaget.
Apa sing arep ditindakna Manuk Walatuk?

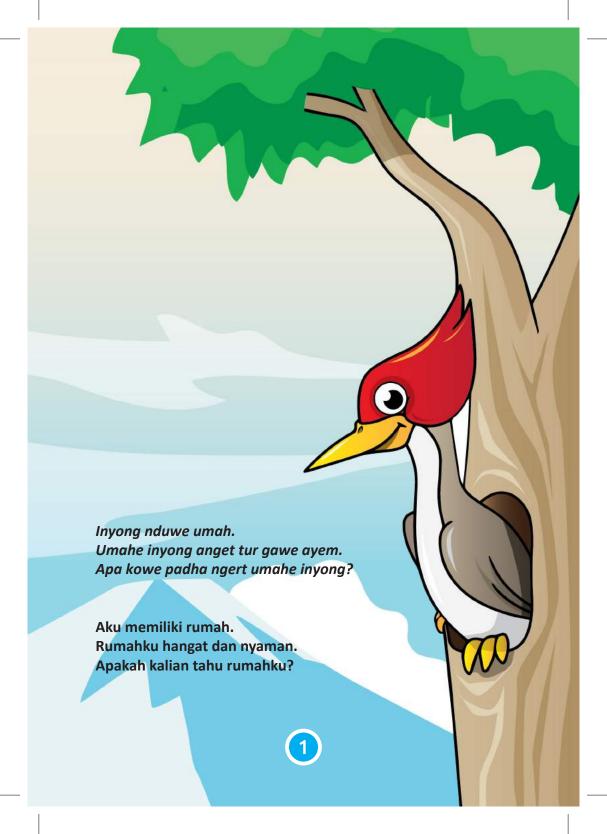
Sekapur Sirih

Burung Pelatuk mematuk pohon besar di hutan.
Terdengar suara gemuruh.
Suara mesin memotong pohon-pohon besar.
Pohon-pohon besar tumbang.
Burung Pelatuk terkejut.
Apa yang akan dilakukan Burung Pelatuk?

Daftar Isi

Halaman Judul	i
Halaman Hak Cipta	ii
Sambutan Kepala Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah	ii
Atur Sapala (Sekapur Sirih)	i۷
Daftar Isi	٧
Halaman Isi	1-16
Glosarium	17
Biodata	18



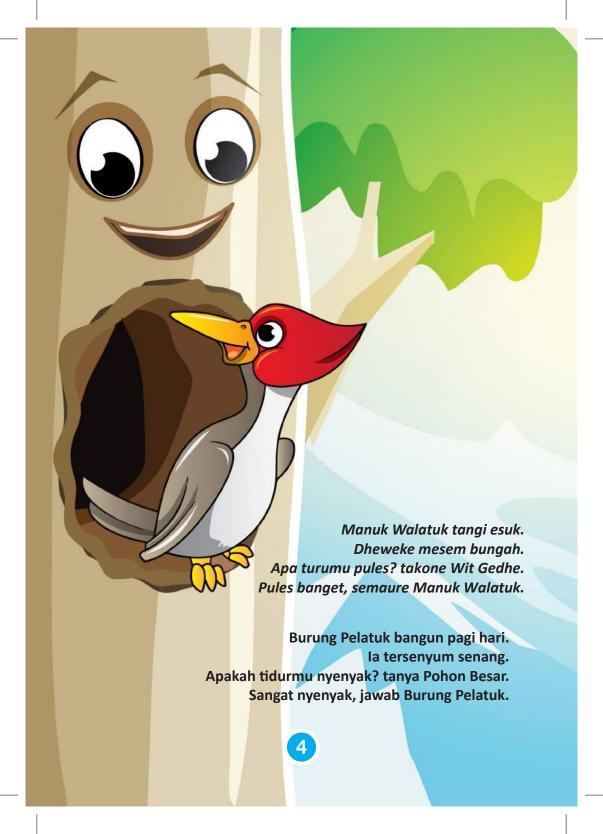




Bolongan wit gedhe dadi umahe inyong. Nang bolongan wit gedhe kae inyong manggon. Kowe padha wis ngert umahe inyong, mbok?



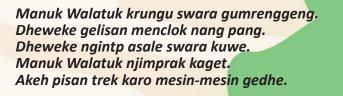
Lubang pohon besar jadi rumahku. Di lubang pohon besar itu aku tinggal. Kalian sudah tahu rumahku kan?











Burung Pelatuk mendengar suara gemuruh.
Ia segera hinggap di dahan.
Ia mengintip sumber suara itu.
Burung Pelatuk tersentak kaget.
Banyak sekali truk dan mesin-mesin besar.





Apa sing kudu tak tindakna?
Manuk Walatuk meneng sedhela.
Dheweke mesem bungah.
Inyong kudu nyelametna wit-witan gedhe kae.

Apa yang harus kulakukan?
Burung Pelatuk diam sesaat.
Ia tersenyum senang.
Aku harus menyelamatkan pohon-pohon besar itu!





Manuk Walatuk mabur nemoni kanca-kancane.

Dheweke aweh kabar.

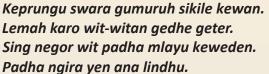
Aku sakanca bakal nulungi kowe, Wit Gedhe!

Burung Pelatuk terbang menemui teman-temannya. Ia menyampaikan pesan.

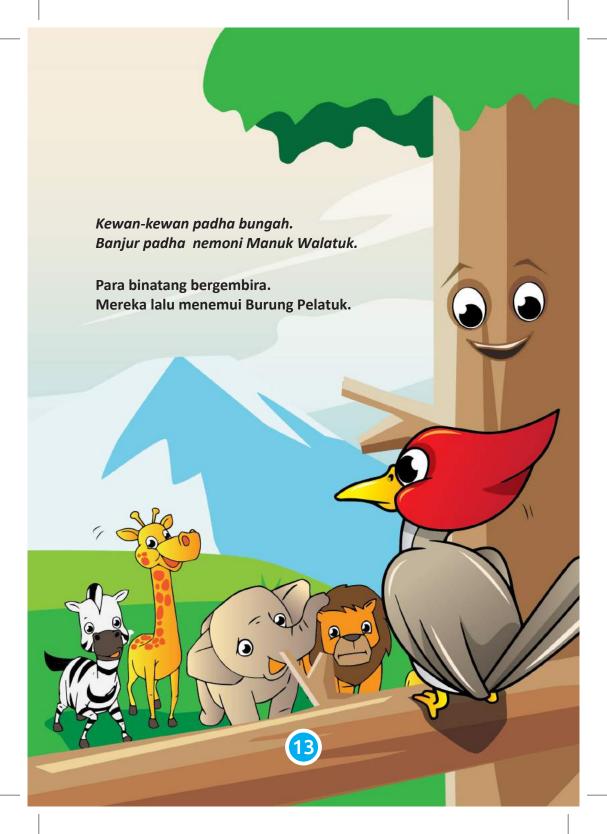


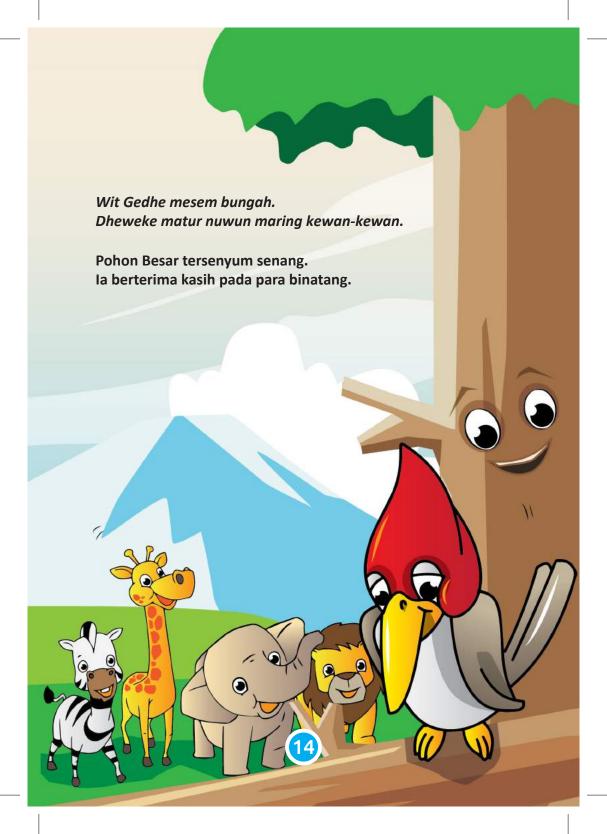


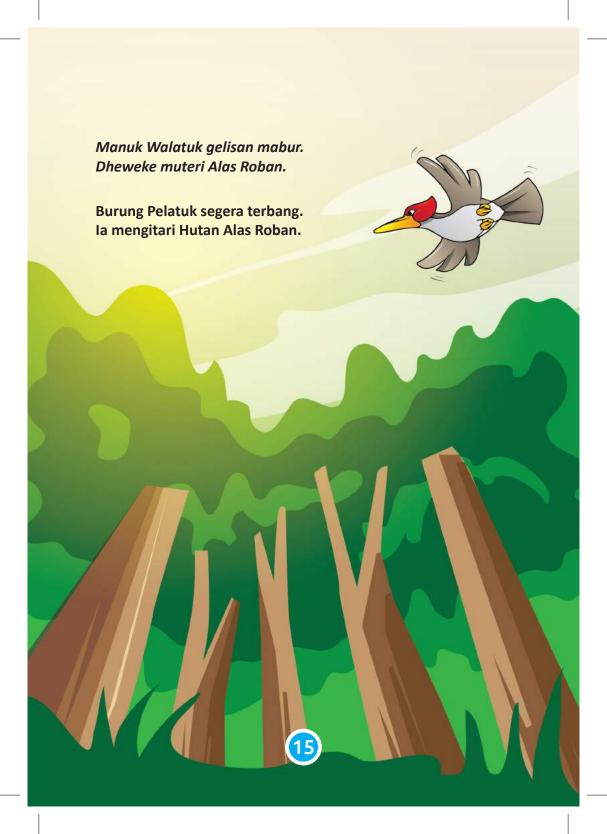














Glosarium

Alas Roban

Hutan yang berada di Jawa Tengah. Kini sebagian hutan tersebut dijadikan jalan raya.

Burung Pelatuk

Burung yang berlidah panjang dan berparuh kuat. Suka memakan larva dan serangga. Tinggal di lubang pohon.

Larva

Binatang kecil sejenis ulat yang belum menjadi serangga

Biodata



PENULIS

Nur 'Aini Rahmawati perempuan kelahiran Purwokerto 25 Desember 1997. Saat ini sedang menempuh pendidikan Pascasarjana Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini di UIN Prof.K.H.Saifuddin Zuhri Purwokerto. Sebagai pegiat literasi di Rumah Kreatif Wadas Kelir, penulis mulai menekuni dunia kepenulisan anak. Email: nurainirahma.r25@gmail.com.



PENERJEMAH

Amalia Nurbaiti lahir di Brebes, 12 Januari 1999. Telah menyelesaikan program Sarjana Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Profesor Kyai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto. Saat ini sedang menempuh pendidikan S-2 Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Profesor Kyai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto dan mengabdi sebagai relawan di Rumah Kreatif Wadas Kelir. Beraktivitas sebagai pengajar, periset, dan penulis buku bacaan anak. Email: amalianurbaiti121@gmail.com.



ILUSTRATOR

Edy Minto Prasaro lahir di Surabaya, 17 Juli 1980. Tinggal di Tulangan Sidoarjo. Telah menempuh pendidikan formal S-1 Ekonomi Manajemen Universitas Wijaya Putra Surabaya dan pendidikan nonformal Program Pendidikan dan Pelatihan Desain dan Ilustrasi di Jawa Pos 2001. Bekerja sebagai desainer dan ilustrator di Jawa Pos Grup dan freelance. Ilustrator dapat dihubungi melalui akun media sosial nggambardesain.



PENYUNTING

Farhati Riska Nofianti lahir di Purbalingga, 23 November 1996. Sedang menempuh Pendidikan S-2 Program Pendidikan Islam Anak Usia Dini di Universitas Islam Negeri Prof. KH. Saifuddin Zuhri Purwokerto. Saat ini aktif sebagai pegiat literasi di Rumah Kreatif Wadas Kelir sekaligus sebagai pengajar Program Kesetaraan di PKBM Rumah Kreatif Wadas Kelir. Kesukaannya terhadap dunia anak telah menghasilkan berbagai karya, baik berupa cerita anak, artikel dan juga hasil riset dibidang pendidikan anak usia dini. Pembaca bisa dihubungi melalui email farhati.ohanami@gmail.com.

Neng Alas Roban ana Manuk Walatuk.
Esuk-esuk dheweke lunga nggolet panganan.
Krungu swara gumrenggeng.
Dheweke ndeleng wit-witan gedhe ditegor.
Manuk Walatuk nelangsa. Dheweke kepengin nylameta Alas Roban.
Apa sing arep ditindakna Manuk Walatuk?

Di Hutan Alas Roban tinggalah Burung Pelatuk.
Pagi hari ia pergi mencari makanan.
Terdengarlah suara gemuruh.
Ia melihat pohon-pohon besar ditebang.
Burung Pelatuk sedih. Ia ingin menyelamatkan Hutan Alas Roban.
Apa yang akan dilakukan oleh Burung Pelatuk?

