

FANTASIA No 1

para guitarra solista

Gentil Montañez

Arm. 8 $\frac{1}{2}$. .

7

V # 2 4

É É É É É É É É É É É É

á á á ná

1 2 3

É É

p 0

13

V #

É É É É É É É É É É É É

á á á á á á á á á á á á

1 2 3 4 5

19

V #

É É É É É É É É É É É É

á á á á á á á á á á á á

1 2 3 4 5

25

V #

É É É É É É É É É É É É

á á á á á á á á á á á á

1 2 3 4 5

31

V #

É É É É É É É É É É É É

á á á á á á á á á á á á

1 2 3 4 5

Arm. 8 $\frac{1}{2}$

37

V #

É É É É É É É É É É É É

á á á á á á á á á á á á

1 2 3 4 5

37


Key signature: F#


Time signature: C

37

First ending: $\tilde{A}^\#$

Second ending: $\tilde{A}^\#$

43 

49 

55

Handwritten musical score for 'The Rose Tree'. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4 (marked with a '4' below it), followed by a quarter rest, then a half note A4 (marked with a '2' below it), and a quarter note B4 (marked with a '0' below it). The melody continues with a quarter note C5 (marked with a '2' below it), a quarter note D5 (marked with a '3' below it), and a quarter note E5 (marked with a '4' below it). The melody then descends with a quarter note D5 (marked with a '3' below it), a quarter note C5 (marked with a '2' below it), and a quarter note B4 (marked with a '1' below it). The melody concludes with a quarter note A4 (marked with a '0' below it), a quarter note G4 (marked with a '1' below it), and a quarter note F#4 (marked with a '2' below it). The score includes various musical notations such as rests, accidentals, and fingerings. There are also some handwritten annotations, including a 'V' at the beginning and a 'p' below the first measure.

61

Handwritten musical notation for the 61st measure. The notation is on a single staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. The bass line consists of eighth and sixteenth notes. The measure is marked with a 'V' at the beginning and a '3' below the first note. The notation is written in a cursive, handwritten style.

73 

79 

85 

91 

97 

103 

109 

