



"POR UNA CABEZA"

Letra de: ALFREDO LE PERA

Música de: CARLOS GARDEL

RE LA 7 RE

Por u-na ca — be — za de un no-ble po — tri — llo que jus-ti-en la
- ga — ños por u — na ca — be — za yo ju — ré mil

TPO. DE TANGO (♩ = 120)

RE m LA 7 Mi m

ra-ya a — flo — ja al lle — gar, y que al re-gre — sar pa — re — ce de —
ve-ces no vuel-vo a in — sis — tir mas sin un mi — rar me hie — real pa —

LA 7 RE

— cir, no ol — vi — dés her — ma — no, vos sa — bés, no hay que ju — gar.
— sar sus la — bios de fue-go o — tra vez quie-ro be — sar. Por u — na ca —
Bas — ta de ca —

LA 7 RE RE 7

— be — za me — te — jón de un dí — a de a — que — lla co — que — ta y bur — lo — na mu —
 — rre — ras se a — ca — bó la tim — ba un ti — nal re — hi — do ya no vuel — vo a

SOL C III SOL m RE C II Si m 7

— jer, que al ju — rar son rrien — do el a — mor que es — tá min — tien — do que ma en u — na ho —
 ver pe — ro si al — gún pin — go lle — ga a ser fi — ja el do — min — go yo me jue — go en —

LA 7 RE RE m LA m

— gue — ra to — do mi que — rer. —
 — te — ro que le voy a ha — cer. —

Por u — na ca — be — za

REFRAN

C III SOL m C I FA C III SOL m RE m

to — das las lo — cu — ras su bo — ca que be — sa bo — rra la tris —

MI 7 RE m 6 SOL^{dim.} LA RE m

— te — za cal — ma la a — mar — gu — ra. Por u — na ca —

0 1 3 0 1 3 1 0 2 2 0 1 1 3 5

LA m C III SOL m C I FA C III SOL m

be — za si e — lla me ol — vi — da que im — por — ta per —

5 5 3 3 0 1 1 1 3 3 3 1 3

RE m MI 7 LA 7 RE m

— der — me mil ve — ces la vi — da pa — ra que vi — vir. Cuantos de — sen —

3 2 3 0 1 3 0 0 2 3 0 2 3 1 3 4 5 6 7

De a y CODA

CODA

RE m

— vir.

3 1 3 3 0 0