

# PRENDA MINHA

FOLCLORE DO RIO GRANDE DO SUL

PARA VIOLÃO  
PARA GUITARRA  
PER CHITARRA  
FOR SPANISH GUITAR

Adaptação para violão de

A stylized, handwritten signature in black ink, likely belonging to Milton Kuyper, positioned below the text 'Adaptação para violão de'.

(COM LETRA)

A Rubens C. Rodrigues

# PRENDA MINHA

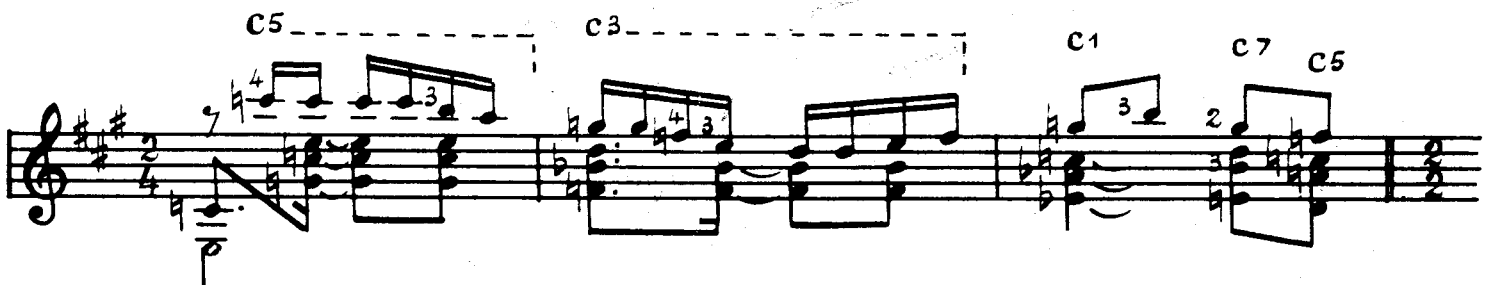
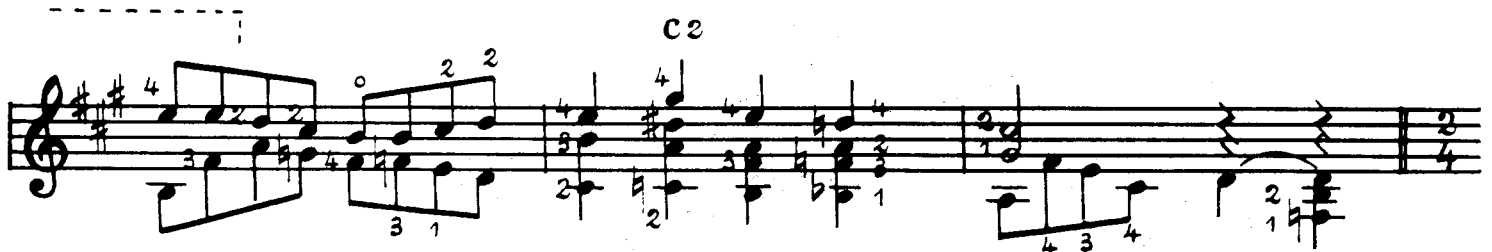
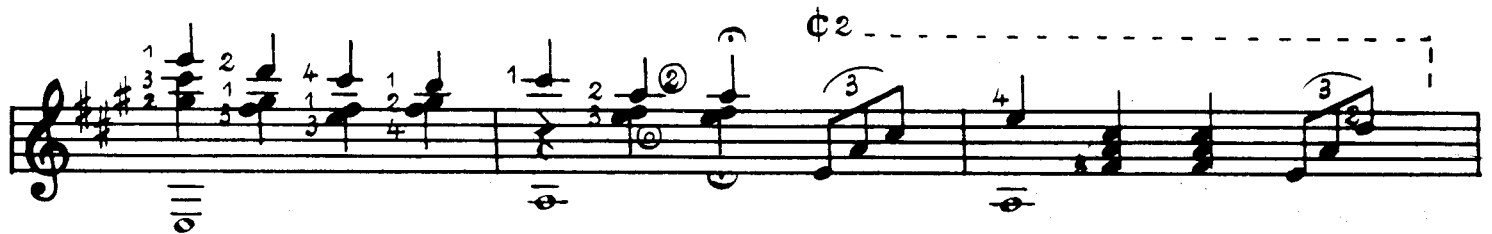
Canção folclórica do Rio Grande do Sul

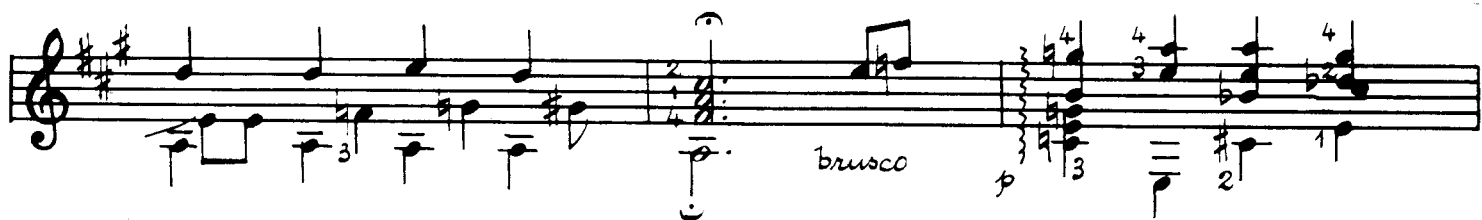
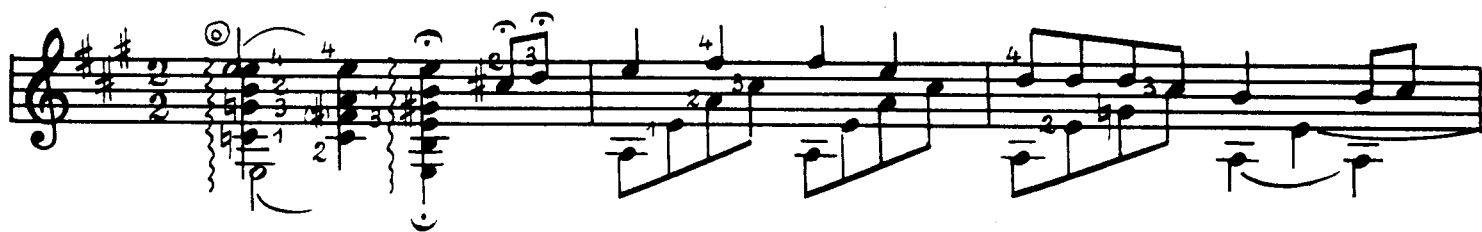
Adaptação para violão de

MILTON NUNES

VIOLÃO  
GUITARRA  
SPANISH GUITAR

C9





- I -

SOLO - Vou-me embora, vou-me embora,  
Prenda minha,  
Tenho muito que fazer,

CÔRO - Vou-me embora, vou-me embora,  
Prenda minha,  
Tenho muito que fazer:

SOLO - Tenho de ir para Rodeio,  
Prenda minha,  
No campo do bem querer.

CÔRO - Tenho de ir para Rodeio,  
Prenda minha,  
No campo do bem querer.

- II -

SOLO - Noite escura, noite escura,  
Prenda minha,  
Tôda noite me atentou.

CÔRO - Noite escura, noite escura,  
Prenda minha,  
Tôda noite me atentou.

SOLO - Quando foi de madrugada,  
Prenda minha,  
Foi-se embora e me deixou.

CÔRO - Quando foi de madrugada,  
Prenda minha,  
Foi-se embora e me deixou.