

Sonatina para Guitarra

Segundo Movimiento - Andante

Federico Moreno Torroba (Madrid 1891-1982)

Transcripción de Jesús Amaya para Guitarra Paso a Paso®

Dropped D

$$\textcircled{6} = \overline{\text{D}}$$

♩ = 43

Clásic@

f
let ring throughout

TAB

[illegible]

7

tr~

3

3

TAB

<12> - 14 - 10 - 12 - 9 (10) - 12 - 10 - 0 - 12

5

0 - 2 - 0 - 0 - 2 - 3 - 5

9

3

3

3

TAB

5 - 7 - 0 - 0 - 5 - 7 - 0 - 7 - 9 - 7 - 9 - 7 - 0

5 - 7 - 0 - 0 - 5 - 7 - 0 - 7 - 9 - 7 - 9 - 0 - 5 - 9

11

3

3

3

TAB

8 - 12 - 10 - 12 - 10 - 8 - 8 - 6 - 8 - 5 - 0 - 0 - 0 - 0

6 - 5 - 6 - 3 - 5 - 3 - 5 - 6 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0

13

3

3

3

TAB

5 - 3 - 5 - 6 - 0 - 0 - 2 - 0 - 3 - 2 - 4 - 0 - 0 - 3 - 2 - 0 - 3 - 6 - 5 - 7 - 6 - 5 - 7

3 - 0 - 3 - 2 - 0 - 3 - 6 - 5 - 7 - 6 - 5 - 7

15

TAB

9 10 12 7 17 14 16 12 10 12 9 10 9 7 7 0 7 6 7 7 <12>

17

T.H.

TAB

5 2 2 0 10 8 10 0 5 5 6 7 10 8 10 0 7 7 7 0 7 7 5

19

TAB

4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 0 2 3 5 7 10 8 7 2 3 5 7 10 8 7 9 7 0 0

21

TAB

8 7 8 7 10 8 11 13 9 7 9 7 8 10 8 7 9 7 8 9 10 0

23

T.H.

T 5 7 8 7 5 5 2 3 5 5 10 7 10
A 6 5 0 7 7 0 0 0 0 0 0 0 0
B 0 0 <12> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

25

T 7 5 7 5 3 3 5 7 10 8 7 5 5 7 5
A 4 0 5 <12> 4 3 7 11 9 7 0 <12>
B 0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

27

T.H. T.H. T.H.

T 3 0 2 0 2 0 2 4 2 4 2
A 4 0 0 0 0 0 0 4 0 4 0
B 5 <12> 4 <12> 4 <12> 0 0 0 0 0 0

29

T 0 2 2 4 2 3 7 10 10 9 10 7 10 9 10 7
A 0 0 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
B 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

