



Op:29.

2 me Livre d'Études.

Prix 3 Fr S

Bonnicher USimrock 2.













Lento assai.











Cette étude doit être jouée presque piano, mais on doit attaquer les cordes à l'endroit ou les vibrations sont prolongées.

Diese Studie muss beinahe piano gespielt werden, man muss aber die Seite an der Stelle anschlagen wo die Schwingungen am langsten anhalten.

La sixieme Corde en Ré.



Toute cette étude est en sons harmoniques: Les numeros indiquent la touche vis-à-visla quelle on produira les sons.

83

Diese ganze Studie ist in Harmonika Lauten (Flageolettonen.) Die Nummern zeigen den Griff an wo der verlangte Laut hervor zu bringen ist.





16.

Cette étude supose l'écolier assez familiarisé avec l'harmonie pour que les positions successives de la main gauche ne l'embarrassent nullement. Le but principal est d'habituer le pouce de la main droite à choisir la note convenable sans que la main change de place.

Diese Studie setzt einen Schüler voraus der bereits mit der Harmonie bekannt ist damit ihn die fortschreitende Stellungen der linken Hand nicht mehr irren. Der Hauptzweck ist den Daumen der rechten Hand zu gewöhnen die gehörige Note zu finden ohne dass die Hand ihren Plaz verändert.







