

REPERTÓRIO DE MÚSICAS FÁCEIS

Esta é uma coletânea de músicas cifradas para o violão, em que foram selecionadas músicas populares **fáceis** de serem tocadas. Nesta seleção são apresentados alguns dos principais e mais simples **acordes** do violão, em posições fáceis, com ritmos e batidas facilitadas.

Tratando-se de uma coleção de músicas fáceis, este repertório é destinado àqueles alunos que estão iniciando seus estudos ao violão, ou àqueles alunos que já têm algum conhecimento do instrumento e estão aprendendo novas técnicas de execução. Também é destinado aos amantes da música, independente de serem iniciantes ou exímios instrumentistas, pois o bom músico sabe que uma música sempre transmite emoção e nunca é demais ao seu conhecimento.

As músicas aqui apresentadas foram cuidadosamente selecionadas e estão didaticamente ordenadas em níveis de dificuldade graduados.

Para facilitar o uso de alguns acordes é colocado ao lado da sua **cifra** o desenho da posição no braço do violão. Apesar desta facilidade, esse desenho não mostra a numeração dos dedos da mão esquerda e nem o **baixo** do respectivo acorde, devendo o aluno, em caso de dúvida, consultar o *quadro de acordes* na página **7** do método.

Tendo em vista a dificuldade de expressar ritmos graficamente, estabeleci algumas **“batidas”** convencionais e atribuí a elas nomes de ritmos conhecidos. Estas batidas são representadas da seguinte maneira:

↓ *toque para baixo* ↑ *toque para cima*

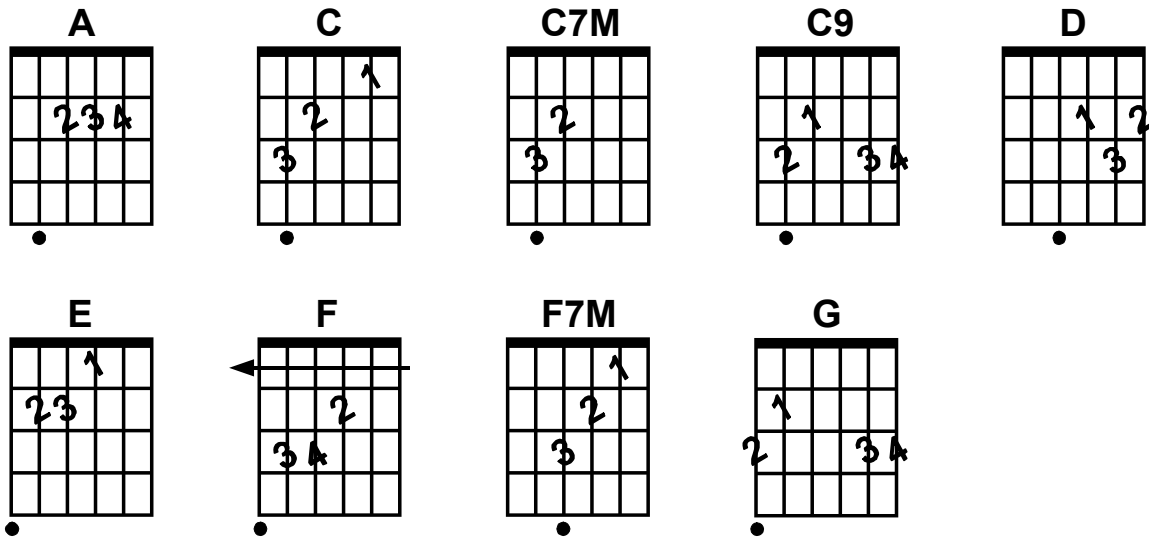
p *dedo polegar* **i** *dedo indicador* **ma** *dedos médio e anelar*

Desejo a você um grande sucesso em seu aprendizado, lembrando que este sempre caminha ao lado da dedicação e da vontade de aprender.

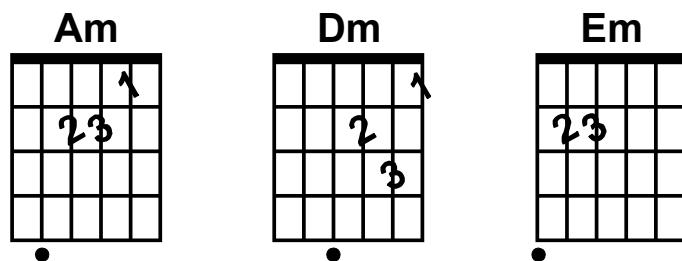
Eduardo Araújo

DESENHOS DOS ACORDES USADOS NO REPERTÓRIO

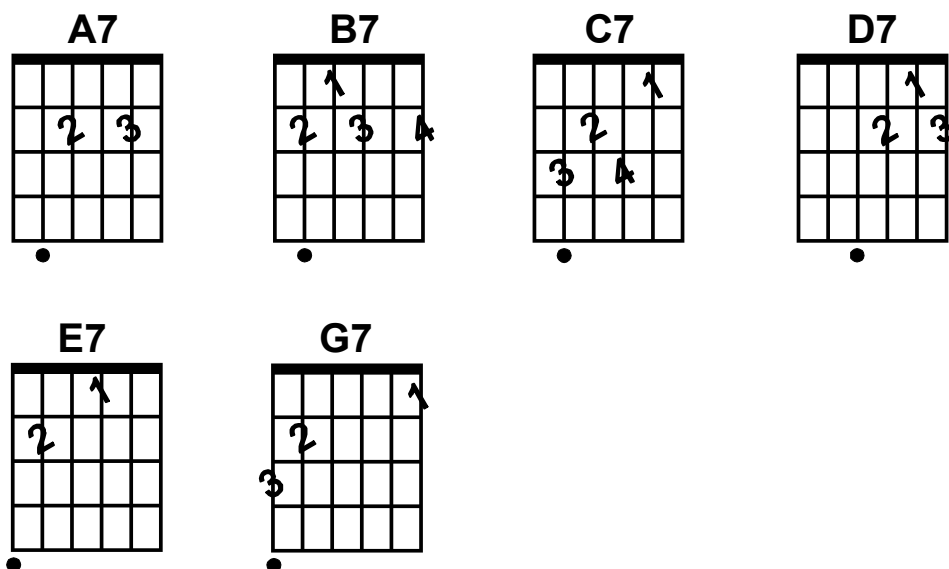
ACORDES MAIORES



ACORDES MENORES



ACORDES DE SÉTIMA



MÓDULO 1

Pag.

A Casa	12
Amigo Apaixonado	50
Asa Branca	13
Cabecinha No Ombro	26
Cabrobró	17
Cachaça	10
Catedral	44
Chalana	30
Chico Mineiro	32
Como Eu Quero	21
Conto De Fraldas	19
Debaixo Dos Caracóis Dos Seus Cabelos	18
Deus e Eu No Sertão	42
Do Seu Lado	38
É Proibido Fumar	22
Esta Chegando A Hora	11
Fada	36
Felicidade	20
Fio De Cabelo	28
Flores	16
Maluco Beleza	24
Mamãe Eu Quero	10
Medo Da Chuva	25
Não Chore Mais	48
O Sol	46
Pra Não Dizer Que Não Falei Das Flores	14
Será	40
Sorte Grande (Poeira)	15
Tocando Em Frente	34



www.escolaviolao.com

CACHAÇA

Carmem Costa e Colé

Ritmo: **BINÁRIO****VERSÃO FACILITADA**Você pensa que cachaça é águaCachaça não é água não,

Cachaça vem do alambique

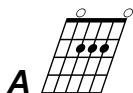
E água vem do ribeirao**MAMÃE EU QUERO**

Jararaca e Vicente Paiva

Ritmo: **BINÁRIO****VERSÃO FACILITADA**Mamãe eu quero, mamãe eu quero

Mamãe eu quero mamar,

Dá chupeta, dá chupeta

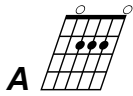
Me dá chupeta pro bebê não chorar

ESTÁ CHEGANDO A HORA

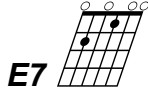
Henricão e Rubens Campos

Ritmo: TERNÁRIO

VERSÃO FACILITADA

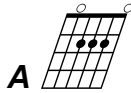


Quem parte leva saudades de alguém



Que fica chorando de dor

Por isso não quero lembrar



Quando partiu o meu grande amor

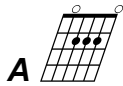
2x

	A		A		D
Ai,		ai, ai, ai			
	E7		E7		A
Está		chegando a		hora	
	A		A		E7
O dia já		vem raiando		meu bem	
	E7		E7		A
Eu tenho		que ir embora			

A CASA

Toquinho e Vinícius de Moraes

Ritmo: TERNÁRIO

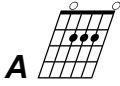


A

Era uma casa muito engraçada



E7



A

Não tinha teto, não tinha nada

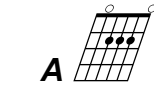
A

A

Ninguém podia entrar nela nao

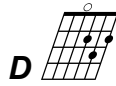


E7

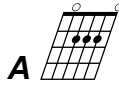


A

Porque na casa não tinha chão



D

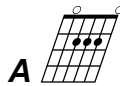


A

Ninguém podia dormir na rede

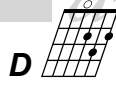


E7



A

Porque na casa não tinha parede



D

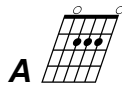


A

Ninguém podia fazer pipi



E7



A

Porque penico não tinha ali

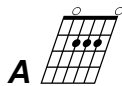
A

A

Mas era feita com muito esmero



E7



A

Na rua dos bobos, número zero

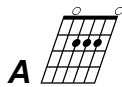
A

A

Mas era feita com muito esmero



E7





A


Na rua dos bobos, número zero



ASA BRANCA

Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira


VERSÃO FACILITADARitmo: **BINÁRIO**



A7  **D** 
Quando olhei a terra ardendo

A7  **A7**
Qual fogueira de São João



A7  **D** 
Eu perguntei ao Deus do céu, ai



E7  **A7** 
Por que tamanha judiação


A7 
La la, la la la la, la la la
A7
La la la la, la



A7  **D** 
Que braseiro que fornalha

A7  **A7**
Nem um pé de plantação



A7  **D** 
Por falta d'água perdi meu gado



E7  **A7** 
Morreu de sede meu alazão

A7 
La la, la la la la, la la la
A7
La la la la, la

A7  **D** 
Até mesmo a asa branca

A7  **A7**
Bateu asas do sertão

A7  **D** 
Então eu disse adeus Rosinha

E7  **A7** 
Guarda contigo meu coração

A7
La la, la la la la, la la la
A7
La la la la, la

A7 **D**
Hoje longe muitas léguas
A7 **A7**
Nesta triste solidão

A7 **D**
Espero a chuva cair de novo
E7 **A7**
Pra eu voltar pro meu sertão

A7
La la, la la la la, la la la
A7
La la la la, la

A7 **D**
Quando o verde dos teus olhos
A7 **A7**
Se espalhar na plantação

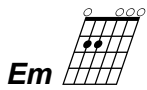
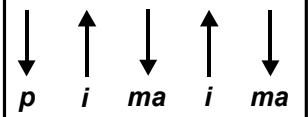
A7 **D**
Eu lhe asseguro não chore não viu
E7 **A7**
Que eu voltarei viu pro meu sertão

A7
La la, la la la la, la la la
A7
La la la la, la

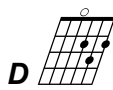
PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES

Geraldo Vandré

Batida: **GUARÂNIA**



Em



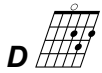
D

Caminhando e cantando



Em

e seguindo a canção

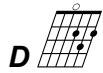


D



Em

Somos todos iguais, braços dados ou não

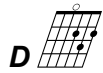


D



Em

Nas escolas, nas ruas, campos, construções



D



Em

Caminhando e cantando, e seguindo a canção

2X

REFRÃO

Vem, vamos embora

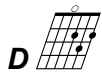


D



Em

Que esperar não é saber



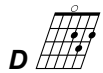
D

Quem sabe, faz a hora



Em

Não espera acontecer

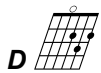


D



Em

Pelos campos há fome em grandes plantações

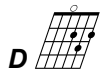


D



Em

Pelas ruas marchando, indecisos cordões

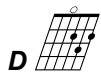


D



Em

Ainda fazem da flor seu mais forte refrão



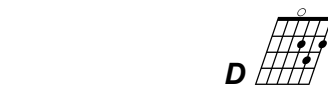
D



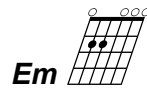
Em

E acreditam nas flores vencendo o canhão

REFRÃO ↑

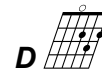


D



Em

Há soldados armados, amados ou não

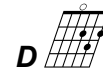


D



Em

Quase todos perdidos de armas na mão

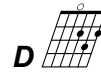


D



Em

Nos quartéis lhes ensinam uma antiga lição

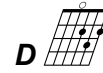


D



Em

De morrer pela pátria e viver sem razão



D

Vem, vamos embora



Em

Que esperar não é saber

D

Quem sabe, faz a hora

Em

Não espera acontecer

REFRÃO

Nas escolas, nas ruas, campos, construções

D

Em

Somos todos soldados, armados ou não

D

Em

Caminhando e cantando e seguindo a canção

D

Em

Somos todos iguais braços dados ou não

REFRÃO ↑

Os amores na mente, as flores no chão

D

Em

A certeza na frente a história na mão

D

Em

Caminhando e cantando e seguindo a canção

D

Em

Aprendendo e ensinando uma nova lição

D

Em

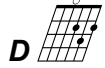
REFRÃO ↑

SORTE GRANDE (POEIRA)

Ivete Sangalo / Composição: Lourenço



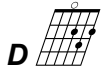
A minha sorte grande
Foi você cair do céu



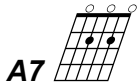
Minha paixão verdadeira



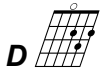
Viver a emoção
Ganhar seu coração



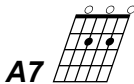
Pra ser feliz a vida inteira



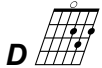
É lindo o teu sorriso
O brilho dos teus olhos



_ Meu anjo querubim

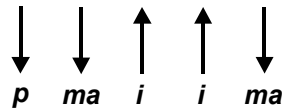


Doce dos meus beijos
Calor dos meus braços

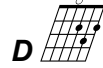


_ Perfume de jasmim

Batida: **POP**



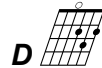
Chegou no meu espaço
Mandando no pedaço



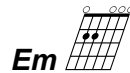
O amor que não é brincadeira



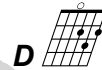
Pegou me deu um laço
Dançou bem no compasso



De prazer levantou poeira



Poeira,



Poeira,



Poeira,

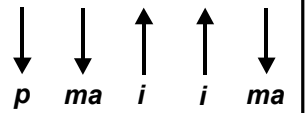


Levantou poeira

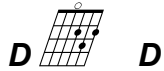
FLORES

Titãs / Música de Tony Bellotto, Sérgio Britto, Charles Gavin e Paulo Miklos

Batida: **POP-ROCK**



VERSÃO FACILITADA



Olhei até ficar cansado



De ver os meus olhos no espelho



Chorei por ter despedaçado



As flores que estão no canteiro



Os punhos e os pulsos cortados



E o resto do meu corpo inteiro



Há flores cobrindo o telhado



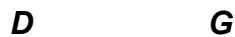
E embaixo do meu travesseiro



Há flores por todos os lados



Há flores em tudo que eu vejo



A dor vai curar essas lóstimas



O soro tem gosto de lágrimas



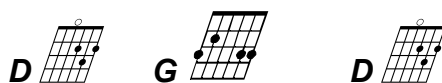
As flores têm cheiro de morte



A dor vai fechar esses cortes



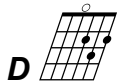
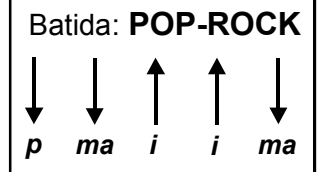
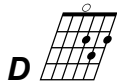
Flores, flores



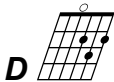
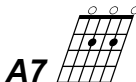
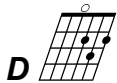
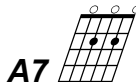
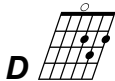
As flores de plástico não morrem

CABROBRÓ

Tianastácia / Música de Antônio Julio Nastácia

**D****D**Ouvi falar loucura vem de berço**D****D**Camarão bom é nascido em Cabrobró**D****D**A bebida é coisa que vira cirrose**D****D**E o cérebro derrete quando alguém cheira loló - ló**D****D**Meu pai falava pra eu andar sempre na linha**D****D**Só transar com camisinha pras "muié" não engravidar**D****D**Lança-perfume sustentava os meus neurônios**D****D**Eu descobri que Steinhaeger com cerveja faz pirar**G****G**Só não vacilo "bro"

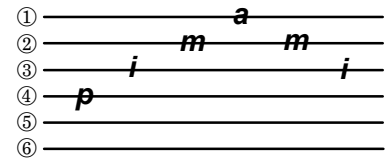
Escola de violão

**D****D**A natureza é implacável**A7****G**Se o cara nasce mané, cresce mané**D****D**Morre mané, mané!!!**A7****G**Se o cara nasce mané, cresce mané**D****D**Morre mané, mané!!!

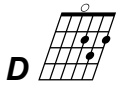
DEBAIXO DOS CARACÓIS DOS SEUS CABELOS

Roberto Carlos e Erasmos Carlos

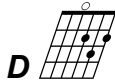
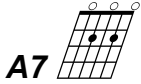
Ritmo: **DEDILHADO**



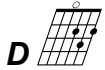
VERSÃO FACILITADA



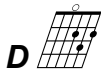
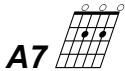
Um dia areia branca, seus pés irão tocar



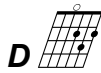
E vai molhar seus cabelos, a água azul do mar



Janelas e portas vão se abrir, pra ver você chegar



E ao se sentir em casa, sorrindo vai chorar



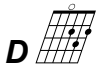
Debaixo dos caracóis dos seus cabelos

REFRÃO

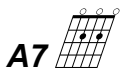
Uma história pra contar de um mundo tão distante

Debaixo dos caracóis dos seus cabelos

Um soluço e a vontade, de ficar mais um instante



As luzes e o colorido que você vê agora



Nas ruas por onde anda, na casa onde mora



Você olha tudo e nada lhe faz ficar contente



Você só deseja agora voltar pra sua gente

REFRÃO ↑



Você anda pela tarde, e o seu olhar tristonho



Deixa sangrar no peito, uma saudade um sonho



Um dia vou ver você chegando num sorriso



Pisando a areia branca que é seu paraíso

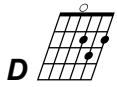
REFRÃO ↑

CONTO DE FRALDAS

Tianastácia / Música de Tom Zé

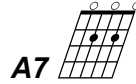
Batida: **POP-ROCK**

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma



D **D**
Penso que pena que seja pouco

D



Só penso em pensamento que pode te procurar

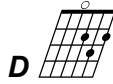
A7

De cá, de lá



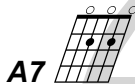
G **G**
Baile, beijinho, beijo, beijoca

G



D

O "B" da brincadeira, brinquedo balbuciar, ciar, ciar...



A7



G



D

D

Tintirintirin tintirintirin tintirin

A7

G

D

D

My love lua da lenda longe me leva lá

D

D

Pena que penso que seja pouco

D

A7

Só penso em pensamento que pode te procurar

A7

De cá, de lá

G

G

Baile, beijinho, beijo, beijoca

G

D

D

O "B" da brincadeira, brinquedo balbuciar, ciar, ciar...

2X

A7

G

D

D

Tintirintirin tintirintirin tintirin

A7

G

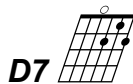
D

D

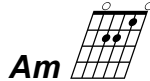
My love lua da lenda longe me leva lá

FELICIDADE

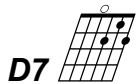
Lupicínio Rodrigues



Felicidade foi embora e a saudade do meu peito



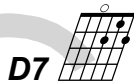
Ainda mora e é por isso que eu gosto lá de fora



Porque sei que a falsidade não vigora



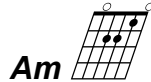
A minha casa fica lá de trás do mundo



Onde eu vou em um segundo



Quando começo a cantar



E o pensamento parece uma coisa à toa



Mas como é que a gente voa



Quando começa a pensar

Batida: **CANÇÃO**

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA

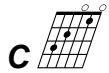
COMO EU QUERO

Kid Abelha / Música de Leoni e Paula Toller

Batida: **POP-ROCK**

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



C



G

Diz pra eu ficar muda faz cara de mistério

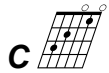


Am

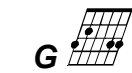


F7M

Tira essa bermuda que eu quero você sério



C



G

Tramas de sucesso mundo particular



Am



F7M

Solos de guitarra não vão me conquistar



Am



Em



F7M



F7M

Ho eu quero você como eu quero

(2 vezes)

C

G

O que você precisa é de um retoque total

Am

F7M

Vou transformar o seu rascunho em arte final

C

G

Agora não tem jeito “cê” ta numa cilada

Am

F7M

Cada um por si você por mim e mais nada



Am



Em



F7M



F7M

Ho eu quero você como eu quero

(2 vezes)

2X



Dm



F7M



C



G

_Longe do meu domínio “cê” vai de mal a pior



Dm



F7M



F7M



F7M

_Vem que eu te ensino como ser bem melhor



Am



Em



F7M



F7M

Ho eu quero você como eu quero

(2 vezes)


É PROIBIDO FUMAR



Skank / Música de Roberto Carlos e Erasmo Carlos



Batida: **ROCK**



↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



E7  **E7** **E7** **E7**
É proibido fumar – Diz o aviso que eu li

A7  **A7** **E7**  **E7**
É proibido fumar – Pois o fogo pode pegar



B7  **B7** 
Mas nem adianta o aviso olhar

A7  **A7** 
Pois a brasa que agora eu vou mandar
E7 **E7**
Nem bombeiro pode apagar
E7 **E7**
Nem bombeiro pode apagar

E7
Eu pego uma garota e canto uma canção
Nela dou um beijo com empolgação
Do beijo sai faísca e a turma toda grita:

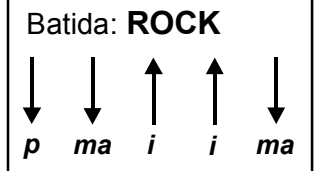
B7  **B7** 
_Que o fogo pode pegar

E7 **E7**
Nem bombeiro pode apagar
E7 **E7**
O beijo que eu dei nela assim
A7 **A7**
Nem bombeiro pode apagar
E7 **E7**
Garota pegou fogo em mim


B7  **B7** 
Sigo incendiando bem contente e feliz
A7 **A7**
Nunca respeitando o aviso que diz:
E7
Que é proibido fumar ...



É PROIBIDO FUMAR


Skank / Música de Roberto Carlos e Erasmo Carlos





VERSÃO FACILITADA


A7  **A7** **A7** **A7**
 É proibido fumar – Diz o aviso que eu li

D7  **D7** **A7**  **A7**
 É proibido fumar – Pois o fogo pode pegar

E7  **E7**
 Mas nem adianta o aviso olhar

D7  **D7**  **D7**
 Pois a brasa que agora eu vou mandar
A7 **A7**
 Nem bombeiro pode apagar
A7 **A7**
 Nem bombeiro pode apagar

A7 **A7**
 Eu pego uma garota e canto uma canção
A7 **A7**
 Nela dou um beijo com empolgação

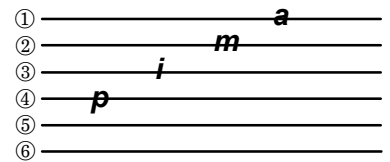
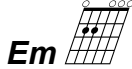
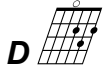
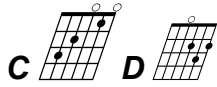
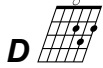
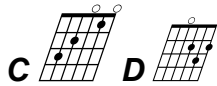
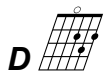
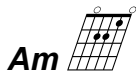
D7  **D7**
 Do beijo sai faísca e a turma toda grita:
E7 **E7**
 _Que o fogo pode pegar

A7 **A7**
 Nem bombeiro pode apagar
A7 **A7**
 O beijo que eu dei nela assim
D7 **A7**
 Nem bombeiro pode apagar
A7 **A7**
 Garota pegou fogo em mim

E7 **E7**
 Sigo incendiando bem contente e feliz
D7 **D7**
 Nunca respeitando o aviso que diz:
A7
 Que é proibido fumar ...

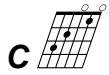
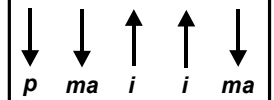
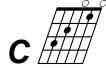
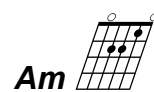
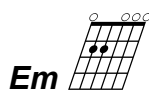
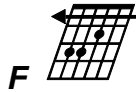
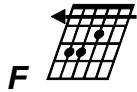
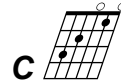
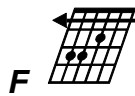
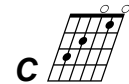
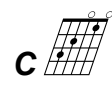
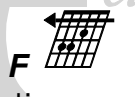
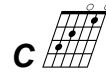
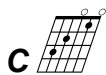
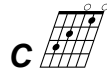
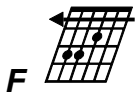
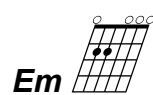
MALUCO BELEZA

Raul Seixas e Cláudio Roberto

Ritmo: **DEDILHADO****VERSÃO FACILITADA**Enquanto você se esforça pra serUm sujeito normal e fazer tudo igualEu do meu lado aprendendo a ser loucoUm maluco total na loucura real_Controlando a minha "maluquez"_Misturada com minha lucidez**REFRÃO**
2XEu vou ficar - arFicar com certeza maluco beleza**G****D****Em****E** esse caminho que eu mesmo escolhi**C****D****G****Em**É tão fácil seguir por não ter onde ir**Am****D**_Controlando a minha "maluquez"**Am****D**_Misturada com minha lucidez**REFRÃO**
2XEu vou ficar - arFicar com certeza maluco beleza(termina no **G**)

MEDO DA CHUVA

Raul Seixas e Paulo Coelho

VERSÃO FACILITADABatida: **POP-ROCK****C****G**É pena que você pense que eu sou seu escravo**G****C**Dizendo que eu sou seu marido e não posso partirComo as pedras imóveis na praia eu fico ao teu lado, sem saber**G****C7**Dos amores que a vida me trouxe e eu não pude viverR
E
F
R
Ã
O**F****F****C**Eu perdi o meu medo, meu medo, meu medo da chuva**F****F****C**Pois a chuva voltando pra terra traz coisas do ar**F****F****C**Aprendi o segredo, o segredo, o segredo da vida**G****G****C**Vendo as pedras que choram sozinhas no mesmo lugar**C****C****G****G**Eu não posso entender tanta gente aceitando a mentira**G****G****C****C**De que os sonhos desfazem aquilo que o padre falou**F****F****Em****Am**Porque quando eu jurei meu amor eu traí a mim mesmo, hoje eu sei**G****G****C****C7**Que ninguém nesse mundo é feliz tendo amado uma vez - uma vez

REFRÃO ↑

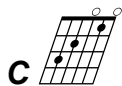
CABECINHA NO OMBRO

Paulo Borges

VERSÃO FACILITADA

Batida: **GUARÂNIA**

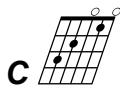
↓ ↑ ↓ ↑ ↓
p i ma i ma



C



G7



C

C

Encosta tua cabecinha no meu ombro e chora



F

F



C

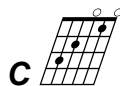
C

E conta logo a tua mágoa toda para mim



G7

G7



C

C

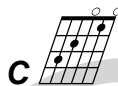
Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora



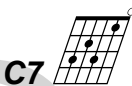
G7

G7

Que não vai embora



C



C7

Porque gosta de mim



F

F



C

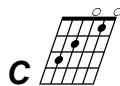
C

Amor eu quero seu carinho



G7

G7

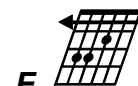


C



C7

Por que eu vivo tão sozinho



F

F



C

C

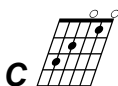
Não sei se a saudade fica ou se vai embora



G7

G7

Se ela vai embora



C

C

Porque gosta de mim

CABECINHA NO OMBRO

Paulo Borges

VERSÃO FACILITADA

Batida: **GUARÂNIA**

↓ ↑ ↓ ↑ ↓
p i ma i ma



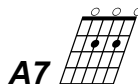
A



E7

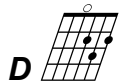


A



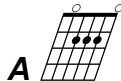
A7

Encosta tua cabecinha no meu ombro e chora



D

D



A

A

E conta logo a tua mágoa toda para mim



E7

E7



A

A

Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora



E7

E7

Que não vai embora

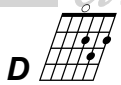


A



A7

Porque gosta de mim

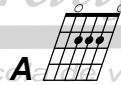


D

D

Amor

eu quero seu carinho



A

A



E7

E7

Por que

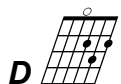
eu vivo tão sozinho



A

A7

A7



D

D

Não sei se a saudade fica ou se vai embora



A

A



E7

E7

Se ela vai embora



A

A

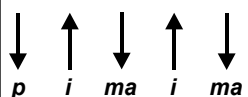
Porque gosta de mim





FIO DE CABELO



Marciano e Darci Rossi

VERSÃO FACILITADA



Batida: **GUARÂNIA**



A  **A**
 _Quando a gente ama
E7  **A** **A**
 Qualquer coisa serve para relembrar
A **A7** 
 Um vestido velho da mulher ama
D  **D**
 Tem muito valor
D **E7**
 Aquele restinho do perfume dela
A
 Que ficou no frasco
A
 Sobre a penteadeira
E7
 Mostrando que o quarto
E7 **A** **A**
 Já foi o cenário de um grande amor

E7  **E7** 
 E hoje o que eu encontrei
A
 Me deixou mais triste
A **E7**
 Um pedacinho dela que existe
D **A** **A**
 Um fio de cabelo no meu paletó
E7 **E7**
 Lembrei de tudo entre nós
A
 Do amor vivido
A **E7**
 Aquele fio de cabelo comprido
D **A**
 Já esteve grudado em nosso suor

A **A**
 _Quando a gente ama
E7 **A** **A**
 E não vive junto da mulher ama
A **A7**
 Uma coisa à toa é um bom motivo
D **D**
 Pra gente chorar
D
 Apagam-se as luzes
E7 **A**
 Ao chegar a hora de ir para a cama
A
 A gente começa a esperar
E7
 Por quem ama
E7
 Na impressão que ela
A **A**
 Venha se deitar

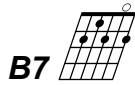
E7  **E7** 
 E hoje o que eu encontrei
A
 Me deixou mais triste
A **E7**
 Um pedacinho dela que existe
D **A** **A**
 Um fio de cabelo no meu paletó
E7 **E7**
 Lembrei de tudo entre nós
A
 Do amor vivido
A **E7**
 Aquele fio de cabelo comprido
D **A**
 Já esteve grudado em nosso suor

FIO DE CABELO

Marciano e Darci Rossi



E Quando a gente ama



B7 Qualquer coisa serve para relembrar



E Um vestido velho da mulher amada



A Tem muito valor



A Aquele restinho do perfume dela

E

Que ficou no frasco

E

Sobre a penteadeira

B7

Mostrando que o quarto

B7

Já foi o cenârio de um grande amor



B7 E hoje o que eu encontrei

E

Me deixou mais triste

E

Um pedacinhinho dela que existe

B7

A

E E

Um fio de cabelo no meu paletó

B7

B7

Lembrei de tudo entre nós

E

Do amor vivido

E

B7

Aquele fio de cabelo comprido

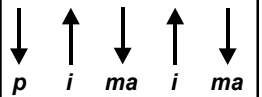
A

E

Já esteve grudado em nosso suor

VERSÃO FACILITADA

Batida: **GUARÂNIA**



E Quando a gente ama

B7

E

E

E não vive junto da mulher amada

E

E7

Uma coisa à toa é um bom motivo

A

A

Pra gente chorar

A

Apagam-se as luzes

B7

A

Ao chegar a hora de ir para a cama

E

A gente começa a esperar

B7

Por quem ama

B7

Na impressão que ela

E

E

Venha se deitar



B7 E hoje o que eu encontrei

E

Me deixou mais triste

E

B7

Um pedacinhinho dela que existe

A

E

E

Um fio de cabelo no meu paletó

B7

B7

Lembrei de tudo entre nós

E

Do amor vivido

E

B7

Aquele fio de cabelo comprido

A

E

Já esteve grudado em nosso suor

CHALANA

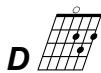
Mário Zan e Arlindo Pinto

VERSÃO FACILITADABatida: **GUARÂNIA**

↓	↑	↓	↑	↓
p	i	ma	i	ma

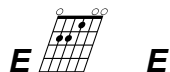
**A****A**Lá vai a chalana**E7****A****A**Bem longe se vai**A****A****A****E7****E7**Riscando o remanso do rio Paraguai

2X

**D****D**Oh! Chalana sem querer**A****A**Tu aumentas minha dor**E7****E7**Nestas águas tão serenas**E7****A****A**Vai levando o meu amor**A****A**E assim ela se foi**A****E7**Nem de mim se despediu**D****D**A chalana vai sumindo**E7****A**Lá na curva do rio**A****A**E se ela vai magoada**A****E7**Eu bem sei que tem razão**E7****E7**Fui ingrato eu feri**E7****A****A**O seu pobre coração

CHALANA

Mário Zan e Arlindo Pinto

VERSÃO FACILITADALá vai a chalanaBem longe se vai**E** **E** **E** **B7** **B7**Riscando o remanso do rio Paraguai

2X

A **A**

Oh! Chalana sem querer

E **E**

Tu aumentas minha dor

B7 **B7**

Nestas águas tão serenas

B7 **E** **E**

Vai levando o meu amor

E **E**

E assim ela se foi

E **B7**

Nem de mim se despediu

A **A**

A chalana vai sumindo

B7 **E**

Lá na curva do rio

E **E**

E se ela vai magoada

E **B7**

Eu bem sei que tem razão

B7 **B7**

Fui ingrato eu feri

B7 **E** **E**









O seu pobre coração









CHICO MINEIRO

Tonico e Francisco Ribeiro

Declamado:

Cada vez que me lembro do amigo Chico Mineiro, das viagens que eu fazia ele era meu companheiro. Sinto uma tristeza, uma vontade de chorar, lembrando daqueles tempos que não mais hão de voltar. Apesar de ser patrão, eu tinha no coração o amigo Chico Mineiro - caboclo bom e decidido, na viola dolorido, e era pião dos boiadeiros. Hoje, porém, com tristeza, recordando das proezas, das viagens e motins, viajamos mais de dez anos, vendendo boiada e comprando, por este rincão sem fim. Mas, porém, chegou um dia que o Chico apartou-se de mim.









 
Fizemo a última viagem
 
Foi lá pro sertão de Goiás
 
Fui eu e o Chico Mineiro
 
Também foi o capataz









 
Viajemo muitos dias
 
Pra chega em Ouro Fino
 
Aonde nós passemos a noite
 
Numa festa do Divino









VERSÃO FACILITADA









Batida: TOADA



 
A festa tava tão boa
 
Mas antes não tivesse ido
 
O Chico foi baleado
 
Por um homem desconhecido

 
Larguei de comprá boiada
 
Mataram o meu companheiro
 
Acabou-se o som da viola
 
Acabou-se o Chico Mineiro

 
Depois daquela tragédia
 
Fiquei mais aborrecido
 
Não sabia da nossa amizade
 
Porque nos dois era unido



 
Quando vi seus documento
 
Me cortou o coração
 
De sabê que o Chico Mineiro
 
Era meu legítimo irmão



CHICO MINEIRO

Tonico e Francisco Ribeiro

Declamado:

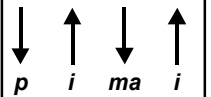
Cada vez que me lembro do amigo Chico Mineiro, das viagens que eu fazia ele era meu companheiro. Sinto uma tristeza, uma vontade de chorar, lembrando daqueles tempos que não mais hão de voltar. Apesar de ser patrão, eu tinha no coração o amigo Chico Mineiro - caboclo bom e decidido, na viola dolorido, e era pião dos boiadeiros. Hoje, porém, com tristeza, recordando das proezas, das viagens e motins, viajamos mais de dez anos, vendendo boiada e comprando, por este rincão sem fim. Mas, porém, chegou um dia que o Chico apartou-se de mim.



 **E**  **B7**
Fizemo a última viagem
B7 **A**
Foi lá pro sertão de Goiás
E **B7**
Fui eu e o Chico Mineiro
B7 **E**
Também foi o capataz



 **A**  **A**
Viajemo muitos dias
B7 **E**
Pra chega em Ouro Fino
E **B7**
Aonde nós passemos a noite
B7 **E**
Numa festa do Divino



VERSÃO FACILITADA



Batida: TOADA



 **E**  **B7**
A festa tava tão boa
B7 **E**
Mas antes não tivesse ido
E **B7**
O Chico foi baleado
B7 **E**
Por um homem desconhecido

 **A**  **A**
Larguei de comprá boiada
B7 **E**
Mataram o meu companheiro
E **B7**
Acabou-se o som da viola
B7 **E**
Acabou-se o Chico Mineiro

 **E**  **B7**
Depois daquela tragédia
B7 **E**
Fiquei mais aborrecido
E **B7**
Não sabia da nossa amizade
B7 **E**
Porque nos dois era unido

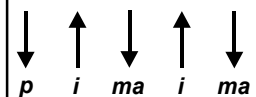
 **A**  **A**
Quando vi seus documento
B7 **A**
Me cortou o coração
E **B7**
De sabê que o Chico Mineiro
B7 **E**
Era meu legítimo irmão




TOCANDO EM FRENTE

Almir Sater e Renato Teixeira



VERSÃO FACILITADA

Batida: GUARÂNIA



  **D** **D**
Ando devagar
C  **C**
Porque já tive pressa, levo esse sorriso
G **G**
Porque já chorei demais
D **D**
Hoje me sinto mais forte
C
Mais feliz quem sabe
C **G**
Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
G **D** **D**
Eu nada sei



R
E
F
R
Ã
O

 **C**  **Am** **C**
_ Conhecer as manhas e as manhãs
Am **G** **G**
O sabor das massas e das maçãs
C **Am** **C**
_ É preciso o amor pra poder pulsar
Am **C**
É preciso paz pra poder sorrir
G **G** **G**
É preciso a chuva para florir

D **D**
Penso que cumprir a vida
C
Seja simplesmente
C
Compreender a marcha
G **G**
E ir tocando em frente
D **D**
Como um velho boiadeiro
C
Levando a boiada
C
Eu vou tocando os dias
G **G**
Pela longa estrada eu vou
D **D**
De estrada eu sou

REFRÃO ↑






D **D**
Todo mundo ama um dia
C
Todo mundo chora
C
Um dia a gente chega
G **G**
No outro vai embora
D **D** **C**
_ Cada um de nós compõe a sua história
C
Cada ser em si
G **G**
Carrega o dom de ser capaz
D **D**
E ser feliz




 **C**  **Am** **C**
_ Conhecer as manhas e as manhãs
Am **G** **G**
O sabor das massas e das maçãs
C **Am** **C**
_ É preciso o amor pra poder pulsar
Am **C**
É preciso paz pra poder sorrir
G **G** **G**
É preciso a chuva para florir

D **D** **C**
_ Ando devagar porque já tive pressa
C
Levo esse sorriso
G **G**
Porque já chorei demais
D **D** **C**
_ Cada um de nós compõe a sua história
C
Cada ser em si
G **G**
Carrega o dom de ser capaz
D **D**
E ser feliz

TOCANDO EM FRENTE

Almir Sater e Renato Teixeira

 **D**  **A**  **A**
 Ando devagar
 **G**  **G**
 Porque já tive pressa, levo esse sorriso
D **D**
 Porque já chorei demais
A **A**
Hoje me sinto mais forte
G
 Mais feliz quem sabe
G **D**
 Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
D **A** **A**
 Eu nada sei

R
E
F
R
Ã
O
 **G**  **Em**  **G**
 Conhecer as manhas e as manhãs
Em **D** **D**
 O sabor das massas e das maçãs
G **Em** **G**
 É preciso o amor pra poder pulsar
Em **G**
 É preciso paz pra poder sorrir
D **D** **D**
 É preciso a chuva para florir

A **A**
Penso que cumprir a vida
G
 Seja simplesmente
G
 Compreender a marcha
D **D**
 E ir tocando em frente
A **A**
Como um velho boiadeiro
G
 Levando a boiada
G
 Eu vou tocando os dias
D **D**
 Pela longa estrada eu vou
A **A**
 De estrada eu sou




REFRÃO ↑

VERSÃO FACILITADA

Batida: **GUARÂNIA**

↓ ↑ ↓ ↑ ↓
 p i ma i ma



A **A**
Todo mundo ama um dia
G
 Todo mundo chora
G
 Um dia a gente chega
D **D**
 No outro vai embora
A **A** **G**
 Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D **D**
 Carrega o dom de ser capaz
A **A**
 E ser feliz



R
E
F
R
Ã
O
 **G**  **Em**  **G**
 Conhecer as manhas e as manhãs
Em **D** **D**
 O sabor das massas e das maçãs
G **Em** **G**
 É preciso o amor pra poder pulsar
Em **G**
 É preciso paz pra poder sorrir
D **D** **D**
 É preciso a chuva para florir



A **A** **G**
Ando devagar porque já tive pressa
G
 Levo esse sorriso
D **D**
 Porque já chorei demais
A **A** **G**
 Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D **D**
 Carrega o dom de ser capaz
A **A**
 E ser feliz



FADA



Victor e Leo / Música de Victor Chaves

 **G** **G** **Em**  **Em**
Fada, fada querida
G **G** **Em** **Em**
Dona da minha vida

D  **D** **Em**  **Em**
Você se foi, levou meu calor
D **D** **Em** **D**
Você se foi, mas não me levou - ou


G  **G** **Em**  **Em**
Lua, lua de encanto
G **G** **Em** **Em**
Ouça, pra quem eu canto



D  **D** **Em**  **Em**
Ela levou minha magia,
D **D** **Em** **D**
Mas ela é minha alegria - a

C  **D** 
Vejo uma luz, uma estrela brilhar
G **Em**
Sinto um cheiro de perfume no ar
C **D**
Vejo minha fada e sua vara de condão
C **D** **G** **G**
Tocando meu coração

VERSÃO FACILITADABatida: **CANÇÃO**




↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p **ma** **i** **i** **ma**

G 
Madrugada de amor

Em 
 que não vai acabar
G 
Se estou sonhando,

Em 
 não quero mais acordar

C 
Minha história linda,

D  **G**  **D** 
 meu conto de amor



G
Algo aqui me diz
Em
 que essa paixão não é em vão
G
O meu sentimento é bem
Em
mais que uma emoção
C **D**
Eu espero o tempo que for,
C **D** **G** **G**
 minha fada do amor



 $\frac{1}{2}$ batida



↓ ↓
p **ma**



FADA





Victor e Leo / Música de Victor Chaves



 **C** **C**  **Am** **Am**
Fada, fada querida
C **C** **Am** **Am**
Dona da minha vida

 **G** **G**  **Am** **Am**
Você se foi, levou meu calor
G **G** **Am** **G**
Você se foi, mas não me levou - ou


 **C** **C**  **Am** **Am**
Lua, lua de encanto
C **C** **Am** **Am**
Ouça, pra quem eu canto



 **G** **G**  **Am** **Am**
Ela levou minha magia,
G **G** **Am** **G**
Mas ela é minha alegria - a

 **F**  **G**
Vejo uma luz, uma estrela brilhar
C **Am**
Sinto um cheiro de perfume no ar
 **F**  **G**
Vejo minha fada e sua vara de condão


 **F**  **C** **C**
Tocando meu coração

VERSÃO FACILITADA



 **C**
Madrugada de amor

 **Am**
 que não vai acabar
 **C**
Se estou sonhando,






 **Am**
 não quero mais acordar

 **F**
Minha história linda,



 **G**  **C**  **G**
 meu conto de amor

 **C**
Algo aqui me diz
 **Am**
 que essa paixão não é em vão
C
O meu sentimento é bem
Am
mais que uma emoção
F **G**
Eu espero o tempo que for,
F **C** **C**
 minha fada do amor

Batida: **CANÇÃO**

 **p**  **ma**  **i**  **i**  **ma**

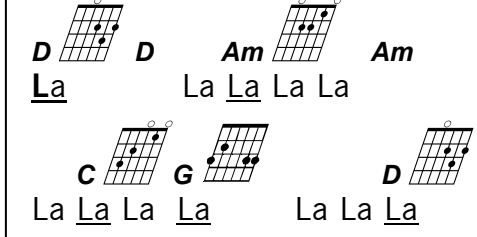
½ batida

 **p**  **ma**

DO SEU LADO

Jota Quest / Música de Nando Reis

2X



D D Am Am
La La La La
C G D D
La La La La La La La

Faz muito tempo, mas eu me lembro

você implicava comigo

Mas hoje vejo que tanto tempo
me deixou muito mais calmo

O meu comportamento egoísta
seu temperamento difícil

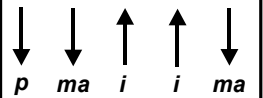
Você me achava meio esqisito
eu te achava tão chata

Mas tudo que acontece na vida
tem um momento e um destino
Viver é uma arte, é um ofício
só que precisa cuidado
Pra perceber que olhar só pra dentro
é o maior desperdicio

O teu amor pode estar
Do seu lado

VERSÃO FACILITADA

Batida: POP-ROCK



R
E
F
R
Ã
O
O amor é o calor
Que aquece a alma
O amor tem sabor
Pra quem bebe a sua água

E hoje mesmo eu quase não lembro
que já estive sozinho
Que um dia seria seu marido
seu príncipe encantado

Ter filhos, nosso apartamento
fim de semana no sítio
Ir ao cinema todo domingo
só com você ao meu lado

Mas tudo que acontece na vida
tem um momento e um destino
Viver é uma arte, é um ofício
só que precisa cuidado
Pra perceber que olhar só pra dentro
é o maior desperdicio
O teu amor pode estar do seu lado

REFRÃO ↑

D D Am Am C G D D
La La La La La La La La La La
D D Am Am C G D D
La La La La La La La La La La

DO SEU LADO

Jota Quest / Música de Nando Reis

2X

G G Dm Dm
La La La La
F C G G
La La La La La La

Faz muito tempo, mas eu me lembro

you implicava comigo

Mas hoje vejo que tanto tempo
me deixou muito mais calmo

O meu comportamento egoísta
seu temperamento difícil

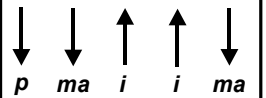
Você me achava meio esquisito
eu te achava tão chata

Mas tudo que acontece na vida
tem um momento e um destino
Viver é uma arte, é um ofício
só que precisa cuidado
Pra perceber que olhar só pra dentro
é o maior desperdício

O teu amor pode estar
Do seu lado

VERSÃO FACILITADA

Batida: POP-ROCK



R
E
F
R
Ã
O
O amor é o calor
Que aquece a alma
O amor tem sabor
Pra quem bebe a sua água

E hoje mesmo eu quase não lembro
que já estive sozinho
Que um dia seria seu marido
seu príncipe encantado

Ter filhos, nosso apartamento
fim de semana no sítio
Ir ao cinema todo domingo
só com você ao meu lado

Mas tudo que acontece na vida
tem um momento e um destino
Viver é uma arte, é um ofício
só que precisa cuidado
Pra perceber que olhar só pra dentro
é o maior desperdício
O teu amor pode estar do seu lado

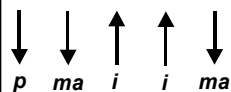
REFRÃO ↑

G G Dm Dm F C G G
La La La La La La La La La La
G G Dm Dm F C G G
La La La La La La La La La La

SERÁ

Legião Urbana / Música de Dado Villa-Lobos, Renato Russo e Marcelo Bonfá

Batida: **ROCK**



_Tire suas mãos de mim

 Eu não pertenço à você

 Não é me dominando assim

 Que você vai me entender

 Eu posso estar sozinho

 Mas eu sei muito bem aonde estou

 Você pode até duvidar

 Acho que isso não é amor

Será só imaginação?

Será que nada vai a contecer?

Será _ que é tudo isso em vão?

Será que vamos conseguir

 Vencer?

 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho!

_Nos perderemos entre monstros

 _Da nossa própria criação

 _Serão noites inteiras

 _Talvez por medo da escuridão

 _Ficaremos acordados

 Imaginando alguma solução

 _Pra que nosso egoísmo

 _Não destrua nosso coração

REFRÃO

Brigar pra quê?

 Se é sem querer

 Quem é que vai nos proteger?

 Será que vamos ter que responder

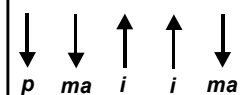
 Pelos erros a mais




 Eu e você

 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho



SERÁ

Legião Urbana / Música de Dado Villa-Lobos, Renato Russo e Marcelo Bonfá




Batida: **ROCK**

G  **D**  **Em** 



Tire suas mãos de mim

C  **G** 

Eu não pertenço à você

C  **D**  **Em** 

Não é me dominando assim

C  **G** 

Que você vai me entender

D **Em**

Eu posso estar sozinho

C **G**



Mas eu sei muito bem aonde estou

D **Em**



Você pode até duvidar

C **C**



Acho que isso não é amor


D

Am



Será só imaginação?


D

Am



Será que nada vai a contecer?


D

Am




Será que é tudo isso em vão?


D

Am

Será que vamos conseguir


Am

Em

Vencer?



C

Am

D

Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho!



G **D**
_Nos perderemos entre monstros
Em **C**
_Da nossa própria criação
G **D**
_Serão noites inteiras
Em **C**
_Talvez por medo da escuridão
G **D**
_Ficaremos acordados
Em **C**
_Imaginando alguma solução
G **D**
_Pra que nosso egoísmo
Em **C** **C**
_Não destrua nosso coração

REFRÃO



Brigar pra quê?

D  **D**


Se é sem querer

Em  **Em** **C**  **C**



Quem é que vai nos proteger?

G  **G** **D**  **D**




Será que vamos ter que responder

Em  **Em**

Pelos erros a mais

C  **C** **Em**  **Em**

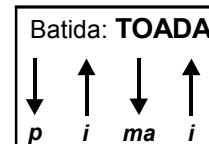
Eu e você



C  **Am**  **D**  **D** **G**





Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho!



DEUS E EU NO SERTÃO



Victor e Leo / Música de Victor Chaves








 **C**  **Am** **C** **Am**
 _Nunca vi ninguém viver tão feliz




 **F**  **G**  **C**  **G**
 Como eu no sertão
C **Am** **C** **Am**
 _Perto de uma mata e de um ribeirão



 **F**  **G** **C** **C**
 Deus e eu no sertão



 **Dm**  **G** **C** **Am**
 _Casa simplesinha rede pra dormir

 **Dm**  **G** **G** **C** **Am**
 _De noite um show no céu, deito pra assistir
 **F**  **G** **C**  **G**
 Deus e eu no sertão

C **Am** **C** **Am**
 _Das horas não sei, mas vejo o clarão

 **F**  **G** **C**  **G**
 Lá vou eu cuidar do chão
C **Am** **C** **Am**
 _Trabalho cantando a terra é inspiraçao
F **G** **C** **C**
 Deus e eu no sertão

 **Dm**  **G** **C** **Am**
 _Não há solidão, tem festa lá na vila

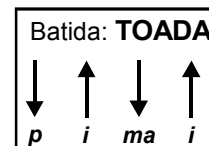
 **Dm**  **G** **G** **C** **Am**
 _Depois da missa vou ver minha menina



Dm **G** **C** **Am**
 _De volta pra casa queima lenha no fogão
Dm **G** **G** **C** **Am**
 _E junto ao som da mata vou eu e um violão



F **G** **C** **Am**
 Deus e eu no sertão
F **G** **C** **Am** **C** **Am** **C**
 Deus e eu no sertão





DEUS E EU NO SERTÃO



Victor e Leo / Música de Victor Chaves







 **G**  **Em** **G** **Em**
 _Nunca vi ninguém viver tão feliz

 **C**  **D** **G** **D**
 Como eu no sertão
G **Em** **G** **Em**
 _Perto de uma mata e de um ribeirão
C **D** **G** **G**
 Deus e eu no sertão

 **Am**  **D**  **G**  **Em**
 _Casa simplesinha rede pra dormir
Am **D** **D** **G** **Em**
 _De noite um show no céu, deito pra assistir
C **D** **G** **D**
 Deus e eu no sertão

 **G**  **Em** **G** **Em**
 _Das horas não sei, mas vejo o clarão
 **C**  **D** **G** **D**
 Lá vou eu cuidar do chão
G **Em** **G** **Em**
 _Trabalho cantando a terra é inspiração
C **D** **G** **G**
 Deus e eu no sertão

 **Am**  **D**  **G**  **Em**
 _Não há solidão, tem festa lá na vila
Am **D** **D** **G** **Em**
 _Depois da missa vou ver minha menina

Am **D** **G** **Em**
 _De volta pra casa queima lenha no fogão
Am **D** **D** **G** **Em**
 _E junto ao som da mata vou eu e um violão

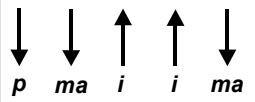
C **D** **G** **Em**
 Deus e eu no sertão
C **D** **G** **Em** **G** **Em** **G**
 Deus e eu no sertão

CATEDRAL

Zélia Duncan (versão) / Música de Tanita Tikaran

VERSÃO FACILITADA

Batida: CANÇÃO



G **C**
O deserto que atravessei

Am **D**
_Ninguém me viu passar

G
Estranha e só

C
Nem pude ver

Am **D**
_Que o céu é maior

C **C** **G** **G**
Tentei dizer, mas vi você

D
Tão longe de chegar

C **G** **G**
_Mas perto de algum lugar

G **C**
É deserto onde eu te encontrei

Am **D**
_Você me viu passar

G **C**
Correndo só, nem pude ver

Am **D**
_Que o tempo é maior

C **C** **G** **G**
Olhei pra mim, me vi assim

D
Tão perto de chegar

C **G** **G**
_Onde você não está

D **G**
_No silêncio uma catedral

D **G**
_Um templo em mim

D **G**
_Onde eu possa ser imortal

C
Mas vai existir

Am
Eu sei vai ter que existir

C **D** **D**
Vai resistir nosso lugar

G **C**
Solidão quem pode evitar

Am **D**
_Te encontro enfim

G **C**
Meu coração, é secular

Am **D**
Sonha e deságua dentro de mim

C **Am**
Amanhã devagar

D **D** **G**
Me diz como voltar uh, uh, uh

C **Am** **D**
_uh, uh, uh, uh

G
Se eu disser

C
Que foi por amor

Am **D**
_Não vou mentir pra mim

G
Se eu disser

C
Deixa pra depois

Am **D**
_Não foi sempre assim

C **C**
Tentei dizer

G **G**
Mas vi você

D
Tão longe de chegar

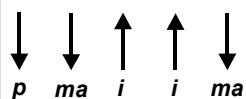
C **G**
_Mas perto de algum lugar

CATEDRAL

Zélia Duncan (versão) / Música de Tanita Tikaran

VERSÃO FACILITADA

Batida: CANÇÃO



D **G**
O deserto que atravessei

Em **A**
_Ninguém me viu passar

D
Estranha e só

G
Nem pude ver

Em **A**
_Que o céu é maior

G **G** **D** **D**
Tentei dizer, mas vi você

A
Tão longe de chegar

G **D** **D**
_Mas perto de algum lugar

D **G**
É deserto onde eu te encontrei

Em **A**
_Você me viu passar

D **G**
Correndo só, nem pude ver

Em **A**
_Que o tempo é maior

G **G** **D** **D**
Olhei pra mim, me vi assim

A
Tão perto de chegar

G **D** **D**
_Onde você não está

A **D**
_No silêncio uma catedral

A **D**
_Um templo em mim

A **D**
_Onde eu possa ser imortal

G
Mas vai existir

Em
Eu sei vai ter que existir

G **A** **A**
Vai resistir nosso lugar

D **G**
Solidão quem pode evitar

Em **A**
_Te encontro enfim

D **G**
Meu coração, é secular

Em **A**
Sonha e deságua dentro de mim

G **Em**
Amanhã devagar

A **A** **D**
Me diz como voltar uh, uh, uh

G **Em** **A**
_uh, uh, uh, uh

D
Se eu disser

G
Que foi por amor

Em **A**
_Não vou mentir pra mim

D
Se eu disser

G
Deixa pra depois

Em **A**
_Não foi sempre assim

G **G**
Tentei dizer

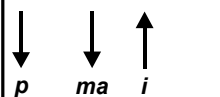
D **D**
Mas vi você

A
Tão longe de chegar

G **D**
_Mas perto de algum lugar

O SOL

Jota Quest / Música de Antônio Júlio Nastácia

VERSÃO FACILITADABatida: **BALADA**

D
Hey dor

A **A**
Eu não te escuto mais

C **C** **G** **G**
Você não me leva a nada
D **D**
Hey medo

A **A**
Eu não te escuto mais
C **C** **G** **G**
Você não me leva a nada

2X **D** **A** **A**
_ E se quiser saber pra onde eu vou
 G **G**
Pra onde tenha sol
D **D**
É pra lá que eu vou

D **D**
Hey dor
A **A**
Eu não te escuto mais
C **C** **G** **G**
Você não me leva a nada
D **D**
Hey medo

A **A**
Eu não te escuto mais
C **C** **G** **G**
Você não me leva a nada

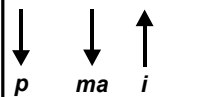
Repetir várias vezes **D** **A** **A**
_ E se quiser saber pra onde eu vou
G **G**
Pra onde tenha sol
D **D**
É pra lá que eu vou

O SOL

Jota Quest / Música de Antônio Júlio Nastácia

VERSÃO FACILITADA

Batida: **BALADA**



A **A**
Hey dor

E **E**
Eu não te escuto mais

G **G** **D** **D**
Você não me leva a nada
A **A**
Hey medo

E **E**
Eu não te escuto mais
 G **G** **D** **D**
Você não me leva a nada

2X **A** **A** **E** **E**
_ E se quiser saber pra onde eu vou
 D **D**
Pra onde tenha sol
A **A**
É pra lá que eu vou

A **A**
Hey dor
 E **E**
Eu não te escuto mais
 G **G** **D** **D**
Você não me leva a nada
A **A**
Hey medo
 E **E**
Eu não te escuto mais
 G **G** **D** **D**
Você não me leva a nada

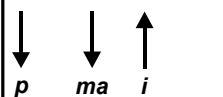
Repetir várias vezes **A** **A** **E** **E**
_ E se quiser saber pra onde eu vou
 D **D**
Pra onde tenha sol
A **A**
É pra lá que eu vou





NÃO CHORE MAIS

Gilberto Gil (versão) / Música de B. Vincent



VERSÃO FACILITADA

Batida: **BALADA**





   
No woman no cry



   
No woman no cry





 
_ Bem que eu me lembro

 
A gente sentado ali



 
_ Na grama no aterro



 
Sob o sol
   
_ Ob observando hipócritas

   
_ Disfarçados rondando ao redor

 
_ Amigos presos
 

Amigos sumindo assim
   





_ Pra nunca mais
 



_ Nas recordações
 
Retratos do mal em si



   
_ Melhor é deixar pra trás

   
Não não chore mais


   
Não não chore mais

 
_ Bem que eu me lembro
 

A gente sentado ali
 

_ Na grama no aterro
 





Sob o céu




   
_ Ob observando estrelas

   
_ Junto à fogueirinha de papel




 
_ Quentar o frio


 
Requentar o pão





   
_ E comer com você





  
_ Os pés, de manhã


Pisar o chão - eu sei

  
_ A barra de viver


Mas se Deus quiser

2X   
_ Tudo, tudo vai dar pé

Tudo, tudo, tudo vai dar pé

   
No woman no cry

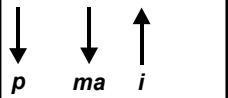
  
No woman no cry

NÃO CHORE MAIS

Gilberto Gil (versão) / Música de B. Vincent

VERSÃO FACILITADA

Batida: BALADA



G **D** **Em** **C**
_ No woman no cry

G **D** **G** **D**
_ No woman no cry

G **D**
_ Bem que eu me lembro

Em **C**

A gente sentado ali

G **D**
_ Na grama no aterro

Em C

Sob o sol

G **D** **Em** **C**
_ Ob observando hipócritas

G **D** **Em C**
_ Disfarçados rondando ao redor

G **D**
_ Amigos presos

Em **C**

Amigos sumindo assim

G **D** **Em C**

_ Pra nunca mais

G **D**
_ Nas recordações

Em **C**

Retratos do mal em si

G **D** **Em C**

_ Melhor é deixar pra trás

G **D** **Em** **C**
Não, não chore mais

G **D** **G** **D**
Não, não chore mais

G **D**
_ Bem que eu me lembro
Em **C**

A gente sentado ali

G **D**
_ Na grama no aterro
Em C

Sob o céu

G **D** **Em C**
_ Ob observando estrelas

G **D** **Em C**
_ Junto à fogueirinha de papel

G **D**
_ Quentar o frio

Em C

Requentar o pão

G **D** **Em C**
_ E comer com você

G **D** **Em**
_ Os pés, de manhã

C
Pisar o chão, eu sei

G **D** **Em**
_ A barra de viver

C

Mas se Deus quiser

2X $\left[\begin{array}{l} \textbf{G} \quad \textbf{D} \quad \textbf{Em} \\ \text{_ Tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé} \\ \text{_ Tudo, tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé} \end{array} \right.$

G **D** **Em** **C**
No woman no cry

G **D** **G**
No woman no cry

AMIGO APAIXONADO

Victor e Leo / Música de Victor Chaves



Pensando bem

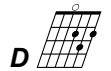
G

Eu gosto mesmo de você



D

Pensando bem quero dizer



D

Que amo ter te conhecido

G

G

D

Nada melhor que eu deixar você saber

D

Em

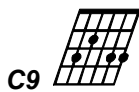
Pois é tão triste esconder

Am

D

D

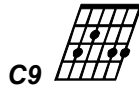
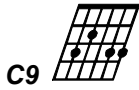
Um sentimento tão bonito



Hoje mesmo vou te procurar



_Falar de mim



Sei que nem chegou a imaginar



Que eu pudese te amar tanto assim

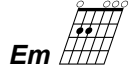
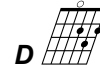
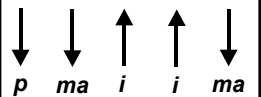
Na parte destacada a batida é:

Batida: **BALADA**

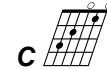


VERSÃO FACILITADA

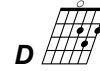
Batida: **POP-ROCK**



_Sempre fui um grande amigo seu



Só que não sei mais se assim vai ser



Sempre te contei segredos meus



Estou apaixonado por você

D

Em

Esse amor entrou no coração

C

G

Agora diz o que é que a gente faz

D

C9

Pode dizer sim ou dizer não

D

G

G

Ser só seu amigo não dá mais


AMIGO APAIXONADO


Victor e Leo / Música de Victor Chaves



VERSÃO FACILITADA

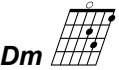

Batida: **POP-ROCK**

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

 **C**
Pensando bem

 **C**  **G**
Eu gosto mesmo de você

 **G**  **Am**
Pensando bem quero dizer

 **Dm**  **G** **G**
Que amo ter te conhecido

C **C** **G**
Nada melhor que eu deixar você saber
G **Am**
Pois é tão triste esconder
Dm **G** **G**
Um sentimento tão bonito

 **F**  **F**
Hoje mesmo vou te procurar

 **C**  **C**
_ Falar de mim




 **F**  **F**
Sei que nem chegou a imaginar



 **C**  **G**
Que eu pudesse te amar tanto assim

Na parte destacada a batida é:

Batida: **BALADA**

↓ ↓ ↑
p ma i


 **C**  **G**  **Am**
_ Sempre fui um grande amigo seu

 **F**  **C**
Só que não sei mais se assim vai ser

 **G**  **F**
Sempre te contei segredos meus

 **G**  **C**
Estou apaixonado por ocê

G **Am**
Esse amor entrou no coração

 **F** **C**
Agora diz o que é que a gente faz

G **F**
Pode dizer sim ou dizer não

G **C** **C**
Ser só seu amigo não dá mais