



Patrice Durand

Arranger, Composer, Publisher, Teacher

About the artist

J'enseigne la guitare depuis de nombreuses années et j'écris par plaisir des arrangements ainsi que des pièces originales pour guitare seule et petits ensembles afin d'en faire profiter mes élèves. J'ai souvent puisé dans le Net

des partitions gratuites qui ont fait mon bonheur et je pense que c'est un juste retour des choses que de mettre à disposition une partie de mon travail d'écriture pour guitare. Je n'ai pas pour autant négligé les partitions éditées et j'ai plusieurs centaines d'ouvrages dédiés à la guitare qui mon nourris depuis plus de quarante ans et donné envie d'écrire à mon tour en toute modestie bien sur.

Certains enregistrements sont de moyenne qualité et j'ai quelquefois par paresse laissé jouer les applications en attendant que moi ou mieux quelqu'un d'autre ... (more online)

Artist page : www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-patdur21.htm

About the piece



Title:	Hammer Blues
Composer:	Durand, Patrice
Copyright:	Copyright © Patrice Durand
Instrumentation:	Guitar solo (notes and tabs)
Style:	Blues

Patrice Durand on free-scores.com



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Hammer Blues

Music by Patrice Durand

6/8

mf
let ring throughout

TAB

T
 A
 B

2 0 0 4 0 5 0 4 3 4 2 0 0 0 2 0 5 3 4

The image shows the first five measures of the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The notation is written for a guitar, with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff, and the guitar accompaniment is written on a six-string guitar staff below it. The guitar staff shows fret numbers for each note.

Measure 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time signature. The melody starts on a whole note G4 (F# on the staff), followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The guitar accompaniment shows fret numbers: 2, 1, 2, 0, 2.

Measure 2: The melody continues with a quarter note D5, a quarter note E5, a quarter note F#5, and a quarter note G5. The guitar accompaniment shows fret numbers: 3, 2, 3, 0, 3.

Measure 3: The melody continues with a quarter note A5, a quarter note B5, a quarter note C6, and a quarter note D6. The guitar accompaniment shows fret numbers: 2, 1, 2, 0, 2.

Measure 4: The melody continues with a quarter note E6, a quarter note F#6, a quarter note G6, and a quarter note A6. The guitar accompaniment shows fret numbers: 0, 2, 0, 2, 0.

Measure 5: The melody continues with a quarter note B6, a quarter note C7, a quarter note D7, and a quarter note E7. The guitar accompaniment shows fret numbers: 4, 4, 4, 0, 0.

1. 2.

TAB

3 3 2 2 1 0 1 2 2 1 2 0 1 0 2 0 (0)