

ÍNDICE

<i>À Francesa</i>	65
<i>A Paz</i>	73
<i>À Sua Maneira</i>	12
<i>Amor I Love You</i>	14
<i>Beira Mar</i>	13
<i>Carla</i>	10
<i>Comida</i>	26
<i>Devolva-me</i>	69
<i>Epitáfio</i>	38
<i>Esperando Na Janela</i>	48
<i>Esquadros</i>	70
<i>Eu Nasci Há Dez Mil Anos Atrás</i>	6
<i>Eu Sei</i>	16
<i>Fixação</i>	56
<i>Garoto De Aluguel</i>	28
<i>Gitá</i>	30
<i>Gostava Tanto De Você</i>	24
<i>Lágrimas E Chuva</i>	61
<i>Lenha</i>	50
<i>Metamorfose Ambulante</i>	32
<i>Meu Erro</i>	40
<i>Nada Sei</i>	63
<i>Não É Fácil</i>	54
<i>Não Vá Embora</i>	52
<i>Noite de Prazer</i>	67
<i>O Passageiro</i>	58
<i>O Xote Das Meninas</i>	44
<i>Pra Dizer Adeus</i>	8
<i>Primeiros Erros</i>	60
<i>Resposta</i>	42
<i>Romaria</i>	4
<i>Tão Seu</i>	34
<i>Te Ver</i>	20
<i>Tempo Perdido</i>	18
<i>Tropicana</i>	46
<i>Tudo Que Vai</i>	59
<i>Um Certo Alguém</i>	64
<i>Vamos Fugir</i>	36
<i>Velha Infância</i>	2
<i>Você</i>	22

VELHA INFÂNCIA

Artista: OS TRIBALISTAS

VERSÃO FACILITADA

Tom: Am

Am

_Você é assim

Dm

_Um sonho pra mim

G

Am

_E quando eu não te vejo

Am

_Eu penso em você

Dm

_Desde o amanhecer

G

Am

_Até quando eu me deito

Am

Dm

_Eu gosto de você

G

Am

_E gosto de ficar com você

Am

Dm

_Meu riso é tão feliz contigo

G

Am

_O meu melhor amigo é o meu amor

Am

_E a gente canta

Dm

_E a gente dança

G

Am

_E a gente não se cança

Am

_De ser criança

Dm

_Da gente brincar

G

Am

_Da nossa velha infância

Am

Dm

_Seus olhos meu clarão

G

Am

_Me guiam dentro da escuridão

Am

Dm

_Seus pés me abrem o caminho

G

Am

_Eu sigo e nunca me sinto só

Am

_Você é assim

Dm

_Um sonho pra mim

G

Am

_Quero te encher de beijos

Am

_Eu penso em você

Dm

_Desde o amanhecer

G

Am

_Até quando eu me deito

Am

Dm

_Eu gosto de você

G

Am

_E gosto de ficar com você

Am

Dm

_Meu riso é tão feliz contigo

G

Am

_O meu melhor amigo é o meu amor

Am

_E a gente canta

Dm

_E a gente dança

G

Am

_E a gente não se cança

Am

_De ser criança

Dm

_Da gente brincar

G

Am

_Da nossa velha infância

Am

Dm

_Seus olhos meu clarão

G

Am

_Me guiam dentro da escuridão

Am

Dm

_Seus pés me abrem o caminho

G

Am

_Eu sigo e nunca me sinto só

Am

_Você é assim

Dm

_Um sonho pra mim

G

Am

_Você é assim

VELHA INFÂNCIAArtista: **OS TRIBALISTAS****VERSÃO FACILITADA**Tom: **Em***Em*

_Você é assim

Am

_Um sonho pra mim

*D**Em*_E quando eu não te vejo*Em*

_Eu penso em você

Am

_Desde o amanhecer

*D**Em*_Até quando eu me deito*Em**Am*_Eu gosto de você*D**Em*_E gosto de ficar com você*Em**Am*_Meu riso é tão feliz contigo*D**Em*_O meu melhor amigo é o meu amor*Em*

_E a gente canta

Am

_E a gente dança

*D**Em*_E a gente não se cança*Em*

_De ser criança

Am

_Da gente brincar

*D**Em*_Da nossa velha infância*Em**Am*_Seus olhos meu clarão*D**Em*_Me guiam dentro da escuridão*Em**Am*_Seus pés me abrem o caminho*D**Em*_Eu sigo e nunca me sinto só*Em*

_Você é assim

Am

_Um sonho pra mim

*D**Em*_Quero te encher de beijos*Em*

_Eu penso em você

Am

_Desde o amanhecer

*D**Em*_Até quando eu me deito*Em**Am*_Eu gosto de você*D**Em*_E gosto de ficar com você*Em**Am*_Meu riso é tão feliz contigo*D**Em*_O meu melhor amigo é o meu amor*Em*

_E a gente canta

Am

_E a gente dança

*D**Em*_E a gente não se cança*Em*

_De ser criança

Am

_Da gente brincar

*D**Em*_Da nossa velha infância*Em**Am*_Seus olhos meu clarão*D**Em*_Me guiam dentro da escuridão*Em**Am*_Seus pés me abrem o caminho*D**Em*_Eu sigo e nunca me sinto só*Em*

_Você é assim

Am

_Um sonho pra mim

*D**Em*

_Você é assim

ROMARIA

Renato Teixeira

VERSÃO FACILITADA

Tom: G

G *C* *G* *C*
 _É de sonho e de pó, _o destino de um só
G *Em* *B7*
 Feito eu perdido em pensamentos sobre o meu cavalo.
Em *A* *Em* *A*
 _É de laço e de nó, de gibeira ou jiló
Em *B7* *Em*
 Dessa vida, cumprida, a só.

Refrão
2X *Am* *D* *G* *Em*
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am *D* *G*
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida.

G *C* *G* *C*
 _O meu pai foi peão, _minha mãe solidão
G *Em* *B7*
 Meus irmãos perderam-se na vida a custa de aventuras.
Em *A* *Em* *A*
 _Descasei, joguei, investi, desisti
Em *B7* *Em*
 Se há sorte eu não sei nunca vi.

Refrão
2X *Am* *D* *G* *Em*
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am *D* *G*
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida.

G *C* *G* *C*
 _Me disseram porém, _que eu viesse aqui
G *Em* *B7*
 Pra pedir de romaria e prece paz nos desalentos.
Em *A* *Em* *A*
 _Como eu não sei rezar, _ só queria mostrar
Em *B7* *Em*
 Meu olhar, meu olhar, meu olhar.

Refrão
2X *Am* *D* *G* *Em*
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am *D* *G*
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida.

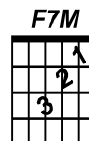
ROMARIA

Renato Teixeira

VERSÃO FACILITADA

Tom: C

C *F7M* *C* *F7M*
 _É de sonho e de pó, _o destino de um só
C *Am* *E7*
 Feito eu perdido em pensamentos sobre o meu cavalo.
Am *D* *Am* *D*
 _É de laço e de nó, de gibeira ou jiló
Am *E7* *Am*
 Dessa vida, cumprida, a só.



Refrão
2X

<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>Am</i>
Sou caipira Pirapora	Nossa Senhora	de Aparecida	
<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>C</i>
Ilumina a mina escura e	funda o trem da minha	vida.	

C *F7M* *C* *F7M*
 _O meu pai foi peão, _minha mãe solidão
C *Am* *E7*
 Meus irmãos perderam-se na vida a custa de aventuras.
Am *D* *Am* *D*
 _Descasei, joguei, investi, desisti
Am *E7* *Am*
 Se há sorte eu não sei nunca vi.

Refrão
2X

<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>Am</i>
Sou caipira Pirapora	Nossa Senhora	de Aparecida	
<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>C</i>
Ilumina a mina escura e	funda o trem da minha	vida.	

C *F7M* *C* *F7M*
 _Me disseram porém, _que eu viesse aqui
C *Am* *E7*
 Pra pedir de romaria e prece paz nos desalentos.
Am *D* *Am* *D*
 _Como eu não sei rezar, _ só queria mostrar
Am *E7* *Am*
 Meu olhar, meu olhar, meu olhar.

Refrão
2X

<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>Am</i>
Sou caipira Pirapora	Nossa Senhora	de Aparecida	
<i>Dm</i>	<i>G</i>	<i>C</i>	<i>C</i>
Ilumina a mina escura e	funda o trem da minha	vida.	

EU NASCI HÁ DEZ MIL ANOS ATRÁS

Raul Seixas / Paulo Coelho

Tom: G

2X $\left[\begin{array}{l} \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \\ \text{E não tem nada nesse mundo} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \quad \text{D} \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array} \right]$
 Eu vi Cristo ser crucificado C
 O amor nascer e ser assassinado $\text{G} \quad \text{Em}$
 Eu vi as bruxas, pegando fogo D
 Pra pagarem seus pecados - Eu vi $\text{G} \quad \text{G7}$
 Eu vi Moisés cruzar o Mar Vermelho C
 Vi Maomé cair na terra de joelhos $\text{G} \quad \text{E7}$
 Eu vi Pedro negar Cristo por três vezes $\text{A7} \quad \text{D}$
 Diante do espelho - Eu vi $\text{G} \quad \text{D}$

2X $\left[\begin{array}{l} \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \\ \text{E não tem nada nesse mundo} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \quad \text{D} \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array} \right]$
 Eu vi as velas se acenderem para o Papa C
 Vi Babilônia ser riscada do mapa $\text{G} \quad \text{Em}$
 Vi conde Drácula sugando sangue novo D
 E se escondendo atrás da capa - Eu vi $\text{G} \quad \text{G7}$
 Eu vi a arca de Noé cruzar os mares C
 Vi Salomão cantar seus salmos pelos ares $\text{G} \quad \text{E7}$
 Eu vi Zumbi fugir com os negros pra floresta $\text{A7} \quad \text{D}$
 Pro Quilombo dos Palmares - Eu vi $\text{G} \quad \text{D}$

Refrão ↗

Eu vi o sangue que corria da montanha C
 Quando Hitler chamou toda a Alemanha $\text{G} \quad \text{Em}$
 Vi o soldado que sonhava com a amada D
 Numa cama de campanha - Eu li $\text{G} \quad \text{G7}$
 Eu li os símbolos sagrados de umbanda C
 Eu fui criança pra poder dançar ciranda $\text{G} \quad \text{E7}$
 E quando todos praguejavam contra o frio $\text{A7} \quad \text{D}$
 Eu fiz a cama na varanda $\text{G} \quad \text{D}$

2X $\left[\begin{array}{l} \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \\ \text{E não tem nada nesse mundo} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \quad \text{D} \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array} \right]$
 Eu 'tava junto com os macacos na caverna C
 Eu bebi vinho com as mulheres na taberna $\text{G} \quad \text{Em}$
 E quando a pedra despencou da ribanceira D
 Eu também quebrei a perna - Eu também $\text{G} \quad \text{G7}$
 Eu fui testemunha do amor de Rapunzel C
 Eu vi a estrela de Davi brilhar no céu $\text{G} \quad \text{E7}$
 E pr'aquele que provar que estou mentindo $\text{A7} \quad \text{D}$
 Eu tiro o meu chapéu $\text{G} \quad \text{D}$

$\left[\begin{array}{l} \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \\ \text{E não tem nada nesse mundo} \quad \text{G} \quad \text{C} \quad \text{D} \quad \text{D} \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array} \right]$

EU NASCI HÁ DEZ MIL ANOS ATRÁS

Raul Seixas / Paulo Coelho

Tom: D

$\begin{array}{c} D \quad G \quad D \quad G \quad A \\ \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad _ \quad _ \\ D \quad G \\ 2X \quad \text{E não tem nada nesse mundo} \\ A \quad A \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array}$
 $\begin{array}{c} G \\ \text{Eu vi Cristo ser crucificado} \\ D \quad Bm \\ \text{O amor nascer e ser assassinado} \\ A \\ \text{Eu vi as bruxas, pegando fogo} \\ D \quad D7 \\ \text{Pra pagarem seus pecados - Eu vi} \\ G \\ \text{Eu vi Moisés cruzar o Mar Vermelho} \\ D \quad B7 \\ \text{Vi Maomé cair na terra de joelhos} \\ E7 \quad A \\ \text{Eu vi Pedro negar Cristo por três vezes} \\ D \quad A \\ \text{Diante do espelho - Eu vi} \end{array}$

$\begin{array}{c} D \quad G \quad D \quad G \quad A \\ \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad _ \quad _ \\ D \quad G \\ 2X \quad \text{E não tem nada nesse mundo} \\ A \quad A \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array}$
 $\begin{array}{c} G \\ \text{Eu vi as velas se acenderem para o Papa} \\ D \quad Bm \\ \text{Vi Babilônia ser riscada do mapa} \\ A \\ \text{Vi conde Drácula sugando sangue novo} \\ D \quad D7 \\ \text{E se escondendo atrás da capa - Eu vi} \\ G \\ \text{Eu vi a arca de Noé cruzar os mares} \\ D \quad B7 \\ \text{Vi Salomão cantar seus salmos pelos ares} \\ E7 \quad A \\ \text{Eu vi Zumbi fugir com os negros pra floresta} \\ D \quad A \\ \text{Pro Quilombo dos Palmares - Eu vi} \end{array}$

Refrão ↗

$\begin{array}{c} G \\ \text{Eu vi o sangue que corria da montanha} \\ D \quad Bm \\ \text{Quando Hitler chamou toda a Alemanha} \\ A \\ \text{Vi o soldado que sonhava com a amada} \\ D \quad D7 \\ \text{Numa cama de campanha - Eu li} \\ G \\ \text{Eu li os símbolos sagrados de umbanda} \\ D \quad B7 \\ \text{Eu fui criança pra poder dançar ciranda} \\ E7 \quad A \\ \text{E quando todos praguejavam contra o frio} \\ D \quad A \\ \text{Eu fiz a cama na varanda} \end{array}$

$\begin{array}{c} D \quad G \quad D \quad G \quad A \\ \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad _ \quad _ \\ D \quad G \\ 2X \quad \text{E não tem nada nesse mundo} \\ A \quad A \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array}$
 $\begin{array}{c} G \\ \text{Eu 'tava junto com os macacos na caverna} \\ D \quad Bm \\ \text{Eu bebi vinho com as mulheres na taberna} \\ A \\ \text{E quando a pedra despencou da ribanceira} \\ D \quad D7 \\ \text{Eu também quebrei a perna - Eu também} \\ G \\ \text{Eu fui testemunha do amor de Rapunzel} \\ D \quad B7 \\ \text{Eu vi a estrela de Davi brilhar no céu} \\ E7 \quad A \\ \text{E pr'aquele que provar que estou mentindo} \\ D \quad A \\ \text{Eu tiro o meu chapéu} \end{array}$

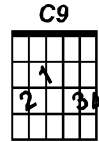
$\begin{array}{c} D \quad G \quad D \quad G \quad A \\ \text{Eu nasci há dez mil anos atrás} \quad _ \quad _ \\ D \quad G \\ \text{E não tem nada nesse mundo} \\ A \quad A \\ \text{Que eu não saiba demais} \end{array}$

PRA DIZER ADEUS

Tony Bellotto e Nando Reis (TITÁS)

Tom: G

G D C9 D C9
 _ Você apareceu do nada
G D C9 G
 E você mexeu demais comigo
G D C9 G
 Não quero ser só mais um amigo



D C9 D C9
Você nunca me viu sozinho
G D C9 G
 E você nunca me ouviu chorar
G D C9 G C9 D
 Não dá pra imaginar quando

2X $\left[\begin{array}{l} \textit{G B7 C} \\ \text{É } \underline{\text{c}}\text{edo ou } \underline{\text{t}}\text{arde } \underline{\text{d}}\text{emais} \\ \textit{G D C G} \\ \text{Pra } \underline{\text{d}}\text{izer } \underline{\text{a}}\text{deus pra } \underline{\text{d}}\text{izer } \underline{\text{j}}\text{amais} \end{array} \right.$

D C9 D C9
 Às vezes fico assim, pensando
G D C9 G
 Essa distância é tão ruim
G D C9 G
 Por que você não vem pra mim?

D C9 D C9
 Eu já fiquei tão mal, sozinho
G D C9 G
 Eu já tentei, eu quis chamar
G D C9 G C9 D
 Não dá pra imaginar quando

G B7 C
 É cedo ou tarde demais
G D C G
 Pra dizer adeus pra dizer jamais
G B7 C
 É cedo ou tarde demais
G D C D D C9 C9 D D C9 C9
 Pra dizer adeus pra dizer jamais

2X $\left[\begin{array}{l} \textit{G B7 C} \\ \text{É } \underline{\text{c}}\text{edo ou } \underline{\text{t}}\text{arde } \underline{\text{d}}\text{emais} \\ \textit{G D C G} \\ \text{Pra } \underline{\text{d}}\text{izer } \underline{\text{a}}\text{deus pra } \underline{\text{d}}\text{izer } \underline{\text{j}}\text{amais} \end{array} \right.$

G B7 G
 É cedo ou tarde demais

PRA DIZER ADEUS

Tony Bellotto e Nando Reis (TITÁS)

Tom: D

D A9 G A9 G
 _ Você apareceu do nada
D A9 G D
 E você mexeu demais comigo
D A9 G D
 Não quero ser só mais um amigo



A9 G A9 G
 Você nunca me viu sozinho
D A9 G D
 E você nunca me ouviu chorar
D A9 G D G A9
 Não dá pra imaginar quando

2X $\left[\begin{array}{l} \textit{D F\# G} \\ \textit{É cedo ou tarde demais} \\ \textit{D A9 G D} \\ \textit{Pra dizer adeus pra dizer jamais} \end{array} \right.$

A9 G A9 G
 Às vezes fico assim, pensando
D A9 G D
 Essa distância é tão ruim
D A9 G D
 Por que você não vem pra mim?

A9 G A9 G
 Eu já fiquei tão mal, sozinho
D A9 G D
 Eu já tentei, eu quis chamar
D A9 G D G A9
 Não dá pra imaginar quando

$\begin{array}{l} \textit{D F\# G} \\ \textit{É cedo ou tarde demais} \\ \textit{D A9 G D} \\ \textit{Pra dizer adeus pra dizer jamais} \\ \textit{D F\# G} \\ \textit{É cedo ou tarde demais} \\ \textit{D A9 G A9 A9 G G A9 A9 G G} \\ \textit{Pra dizer adeus pra dizer jamais} \end{array}$

2X $\left[\begin{array}{l} \textit{D F\# G} \\ \textit{É cedo ou tarde demais} \\ \textit{D A9 G D} \\ \textit{Pra dizer adeus pra dizer jamais} \end{array} \right.$

$\begin{array}{l} \textit{D F\# D} \\ \textit{É cedo ou tarde demais} \end{array}$

CARLAArtista: **LS JACK**Tom: **Em**

Em Am7
Eu cheguei a deixar
D
Vestígios pra você me achar
Em
Foi assim
Am7 D
Que entreguei meu coração devagar

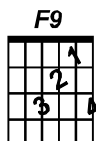
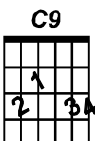
Em Am7
Eu tentei te roubar
D
Aos poucos pra você notar
Em
Que fui eu
Am7 D
Te gardei onde ninguém vai tirar

Em Am7
Do fundo dos meus olhos
D Em
Pra dentro da memória te leve
Am7 D
Amor você me tentou

Refrão da 1ª vez

G
Oh! Carla
C9 Am7
Eu te amei como já mais
D G
Um outro alguém vai te amar
C9 Am7
Antes que o sol pudesse acordar
D
Eu te amei
G C9 Am7
Oh! Carla
D Em Am7 D D
Oh! Carla

Em Am7
Eu cheguei a deixar... ↗

**Refrão da 2ª vez**

G
Oh! Carla
C9 Am7
Eu te amei como já mais
D G
Um outro alguém vai te amar
C9 Am7
Antes que o sol pudesse acordar
D
Eu te amei
(F9 F9 G G) C9 Am7 C9 D
Oh! Carla

Em Am7
Do fundo dos meus olhos
D Em
Pra dentro da memória te leve
Am7 D
Amor você me tentou

G
Oh! Carla
C9 Am7
Eu te amei como já mais
D G
Um outro alguém vai te amar
C9 Am7
Antes que o sol pudesse acordar
D
Eu te amei
G
Oh! Carla
C9 Am7
Eu te amei
D Em
Oh! Carla
Am7 D
Eu te amei
F9 F9 G
Oh! Carla

CARLAArtista: **LS JACK**Tom: **Bm**

Bm **Em7**
Eu cheguei a deixar
A7
Vestígios pra você me achar
Bm
Foi assim
Em7 **A7**
Que entreguei meu coração devagar

Bm **Em7**
Eu tentei te roubar
A7
Aos poucos pra você notar
Bm
Que fui eu
Em7 **A7**
Te gardei onde ninguém vai tirar

Bm **Em7**
Do fundo dos meus olhos
A7 **Bm**
Pra dentro da memória te leve
Em7 **A7**
Amor você me tentou

Refrão da 1º vez

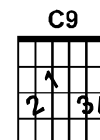
R **E** **F** **R** **Ã** **O**
D
Oh! Carla
G **Em7**
Eu te amei como jamais
A7 **D**
Um outro alguém vai te amar
G **Em7**
Antes que o sol pudesse acordar
A7
Eu te amei
D **G** **Em7**
Oh! Carla
A7 **Bm** **Em7** **A7** **A7**
Oh! Carla
Bm **Em7**
Eu cheguei a deixar... ↗

Refrão da 2º vez

R **E** **F** **R** **Ã** **O**
D
Oh! Carla
G **Em7**
Eu te amei como jamais
A7 **D**
Um outro alguém vai te amar
G **Em7**
Antes que o sol pudesse acordar
A7
Eu te amei
(**C9** **C9** **D** **D**) **G** **Em7** **G** **A7**
Oh! Carla

Bm **Em7**
Do fundo dos meus olhos
A7 **Bm**
Pra dentro da memória te leve
Em7 **A7**
Amor você me tentou

D
Oh! Carla
G **Em7**
Eu te amei como jamais
A7 **D**
Um outro alguém vai te amar
G **Em7**
Antes que o sol pudesse acordar
A7
Eu te amei
D
Oh! Carla
G **Em7**
Eu te amei
A7 **Bm**
Oh! Carla
Em7 **A7**
Eu te amei
C9 **C9** **D**
Oh! Carla



À SUA MANEIRA

Artista: CAPITAL INICIAL

Tom: Bm

Introdução: Bm G D A9

Bm G D A9 Bm G D A9
Ela dormiu no calor dos meus braços
 Bm G D A9 Bm G D A9
 E eu acordei sem saber se era um sonho
 Bm G D A9 Bm G D A9
Algum tempo atrás pensei em te dizer
 Bm G D A9 Bm G D A9
 Que eu nunca caí nas suas armadilhas de amor



Bm G D A9 Bm G D A9
Naquele amor a sua maneira
 Bm G D A9 Bm G D A9
Perdendo meu tempo a noite inteira

Bm G D A9 Bm G D A9
Não mandarei cinzas de rosas
 Bm G D A9 Bm G D A9
 Nem penso em contar os nossos segredos

Bm G D A9 Bm G D A9
Naquele amor a sua maneira
 Bm G D A9 Bm G D A9
Perdendo meu tempo a noite inteira

Bm G D A9 Bm G D A9
Ela dormiu no calor dos meus braços
 Bm G D A9 Bm G D A9
 E eu acordei sem saber se era um sonho
 Bm G D A9 Bm G D A9
Algum tempo atrás pensei em te dizer
 Bm G D A9 Bm G D A9
 Que eu nunca caí nas suas armadilhas de amor

Bm G D A9 Bm G D A9
Naquele amor a sua maneira
 Bm G D A9 Bm G D A9
Perdendo meu tempo a noite inteira

Bm G D A9 Bm G D A9
Naquele amor a sua maneira
 Bm G D A9 Bm G D
Perdendo meu tempo a noite inteira

A9 Bm G D
A noite inteira (4 vezes)

A9 Bm G D A9 Bm
 _ Ela dormiu no calor dos meus braços

BEIRA MAR

Zé Ramalho

Tom: G

G **Em**
 _Eu entendo a noite como um oceano
G
 Que banha de sombras o mundo de sol
C **Am**
 _Aurora que luta por um arrebol
Bm
 De cores vibrantes e ar soberano
Am
 Um olho que mira nunca um engano
Em
 Durante o instante que vou contemplar
D **Bm**
 _Além, muito além onde quero chegar
G
 Caindo a noite me lanço no mundo
A **F#**
 _Além do limite do vale profundo
Bm
 Que sempre começa na beira do mar
G **Em** (**G G Em Em**)
 _É na beira do mar

G
 _Oi! Por dentro das águas
Em
 Há quadros e sonhos
G
 E coisas que sonham o mundo dos vivos
C **Am**
 _Há peixes milagrosos, insetos nocivos
Bm
 Paisagens abertas, desertos medonhos
Am
 Léguas cansativas, caminhos tristonhos
Em
 Que fazem o homem se desenganar
D **Bm**
 _Há peixes que lutam para se salvar
G
 Daqueles que caçam no mar revoltoso
A
 _E outros que devoram com gênio
F#
 Assombroso
Bm
 As vidas que caem na beira do mar
G **Em** (**G G Em Em**)
 _É na beira do mar

G **Em**
 _E até que a morte eu sinta chegando
G
 Prossigo cantando beijando o espaço
C **Am**
 _Além do cabelo que desembaraço
Bm
 Invoco as águas a vir inundando
Am
 Pessoas e coisas que vão arrastando
Em
 Do meu pensamento já podem lavar
D **Bm**
 _No peixe de asas eu quero voar
G
 Sair do oceano de tez poluída
A **F#**
 _Cantar um galope fechando a ferida
Bm
 Que só cicatriza na beira do mar
G **Em** **G** **Em**
 _É na beira do mar
G **Em**
 Na beira do mar
G **Em**
 Na beira do mar êh boi, êh boi
G **Em**
 Na beira do mar
G **Em**
 É na beira do mar

G Em G Em G Em G

AMOR I LOVE YOUArtista: **MARISA MONTE**

Tom: G

GDeixa eu dizer que te amo**Bm**Deixa eu pensar em você**Am7**Isso me acalma**D7**Me acolhe a alma**C****Cm****G**Isso me ajuda a viver**G**Hoje contei pra as paredes**Bm**Coisas do meu coração**Am7**Passeei no tempo**D7**Caminhei nas horas**C****Cm****G**Mais do que passo a paixão**C****Cm****G**É um espelho _ sem razão**C****Cm****G**Quer amor _ fique aqui**G**Deixa eu dizer que te amo**Bm**Deixa eu gostar de você**Am7**Isso me acalma**D7**Me acolhe a alma**C****Cm****G**Isso me ajuda a viver**G**Hoje contei pra as paredes**Bm**Coisas do meu coração**Am7**Passeei no tempo**D7**Caminhei nas horas**C****Cm****G**Mais do que passo a paixão**C****Cm****G**É um espelho _ sem razão**C****Cm****G**Quer amor _ fique aqui**E7****Am7**Meu peito agora dispara**D7****G**Vivo em constante alegria**C****Cm****G**É o amor _ que está aqui

2x

Amor I love you**G****D7**Amor I love you**C**Amor I love you**Cm****G**Amor I love you**C****Cm****G**Amor I love you uh uh**C****Cm****G**Amor I love you uh uh**C****Cm****G**Amor I love you uh uh**C****Cm****G**Amor I love you uh uh

AMOR I LOVE YOUArtista: **MARISA MONTE**

Tom: D

DDeixa eu dizer que te amo**F#m**

Deixa eu pensar em você

Em7Isso me acalma**A7**Me acolhe a alma**G****Gm****D**Isso me ajuda a viver**D**Hoje contei pra as paredes**F#m**

Coisas do meu coração

Em7Passei no tempo**A7**Caminhei nas horas**G****Gm****D**Mais do que passo a paixão**G****Gm****D**É um espelho _ sem razão**G****Gm****D**Quer amor _ fique aqui**D**Deixa eu dizer que te amo**F#m**

Deixa eu gostar de você

Em7Isso me acalma**A7**Me acolhe a alma**G****Gm****D**Isso me ajuda a viver**D**Hoje contei pra as paredes**F#m**

Coisas do meu coração

Em7Passei no tempo**A7**Caminhei nas horas**G****Gm****D**Mais do que passo a paixão**G****Gm****D**É um espelho _ sem razão**G****Gm****D**Quer amor _ fique aqui**B7****Em7**Meu peito agora dispara**A7****D**Vivo em constante alegria**G****Gm****D**É o amor _ que está aqui

2x

D
A Amor I love you

A7
A Amor I love you

G
A Amor I love you

Gm **D**
A Amor I love you

G **Gm** **D**
A Amor I love you uh uh

G **Gm** **D**
A Amor I love you uh uh

G **Gm** **D**
A Amor I love you uh uh

G **Gm** **D**
A Amor I love you uh uh

EU SEI

Renato Russo (LEGIÃO URBANA)

Tom: D

D *Am*
Sexo verbal não faz meu estilo
Em
 Palavras são erros, e os erros são seus
G *D/F#* *Em*
 _ Não quero lembrar
A7(4) *A7*
 Que eu erro também

D *Am*
 Um dia pretendo tentar descobrir
Em
 Por que é mais forte quem sabe mentir
G *D/F#* *Em*
 _ Não quero lembrar
A7(4) *A7*
 Que eu minto também

D *G* *C9* *G/B*
 _ Eu _ sei

D *G* *C9* *G/B*
 _ Eu _ sei

D *Am*
 _ Feche a porta _ do seu quarto
Em
 Porque se toca o telefone, pode ser alguém
G *D/F#* *Em*
 _ Com quem você quer falar
A7(4) *A7*
 Por horas e horas e horas

D *Am* *Em* *Em*

G *D/F#* *Em*
 _ A noite acabou, talvez tenhamos
A7(4) *A7*
Que fugir sem você.

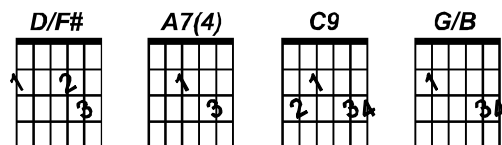
D
 Mas não, não vá agora
Am
 Quero honras e promessas
Em
 Lembranças e estórias

G *D/F#* *Em*
 _ Somos pássaro novo
A7(4) *A7*
Longe do ninho

D *G* *C9* *G/B*
 _ Eu _ sei

D *G* *C9* *G/B*
 _ Eu _ sei

D *G* *C9* *G/B* *D*



EU SEI

Renato Russo (LEGIÃO URBANA)

Tom: G

G *Dm*
Sexo verbal não faz meu estilo
Am
 Palavras são erros, e os erros são seus
C9 *G/B* *Am*
 _ Não quero lembrar
D7(4) *D7*
 Que eu erro também

G *Dm*
 Um dia pretendo tentar descobrir
Am
 Por que é mais forte quem sabe mentir
C9 *G/B* *Am*
 _ Não quero lembrar
D7(4) *D7*
 Que eu minto também

G *C9* *F9* *C/E*
 _ Eu _ sei

G *C9* *F9* *C/E*
 _ Eu _ sei

G *Dm*
 _ Feche a porta _ do seu quarto
Am
 Porque se toca o telefone, pode ser alguém
C9 *G/B* *Am*
 _ Com quem voce quer falar
D7(4) *D7*
 Por horas e horas e horas

G *Dm* *Am* *Am*

C9 *G/B* *Am*
 _ A noite acabou, talvez tenhamos
D7(4) *D7*
Que fugir sem você.

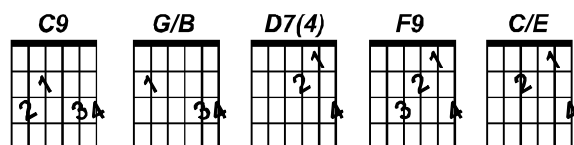
G
 Mas não, não vá agora
Dm
 Quero honras e promessas
Am
 Lembranças e estórias

C9 *G/B* *Am*
 _ Somos pássaro novo
D7(4) *D7*
Longe do ninho

G *C9* *F9* *C/E*
 _ Eu _ sei

G *C9* *F9* *C/E*
 _ Eu _ sei

G *C9* *F9* *C/E* *G*

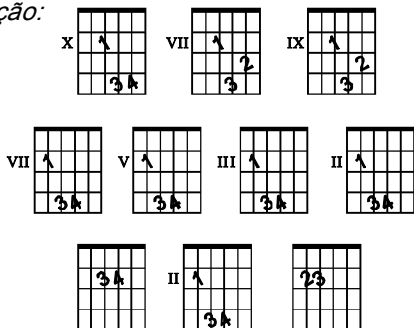


TEMPO PERDIDO

Artista: Renato Russo (LEGIÃO URBANA)

Tom: Em

Introdução:



C *Am*
 Todos os dias quando acordo
Bm *Em*
 _Não tenho mais o tempo que passou
C *Am*
 Mas tenho muito tempo
Bm *Em*
 Temos todo o tempo do mundo.

C *Am*
 _Todos os dias antes de dormir,
Bm *Em*
 Lembro e esqueço como foi o dia
C *Am*
 Sempre em frente
Bm *Em*
 Não temos tempo a perder.

C *Am*
 Nosso suor sagrado
Bm *Em*
 É bem mais belo que esse sangue amargo
C *Am*
 E tão sério

Bm Em
 E selvagem,
Bm Em
 Selvagem,
Bm Em
 Selvagem,

C *Am*
 Veja o sol dessa manhã tão cinza
Bm *Em* *C*
 _A tempestade que chega é da cor
Am *Bm Em*
 Dos teus olhos _ castanhos

C *Am*
 Então me abraça forte
Bm *Em*
 E me diz mais uma vez que já estamos
C *Am*
 Distantes de tudo:

Bm *Em*
 Temos nosso próprio tempo
Bm *Em*
 Temos nosso próprio tempo
Bm *Em*
 Temos nosso próprio tempo

C *Am*
 Não tenho medo _ do escuro
Bm *Em*
 _Mas deixe _ as luzes
C *Am*
 _Acesas
Bm Em
 Ago ra

C
 E o que foi escondido
Am
 É o que se escondeu
Bm
 E o que foi prometido
Em
 Ninguem prometeu
C *Am*
 Nem foi tempo perdido

Somos tão
Bm Em
 Jovens
Bm Em
 Tão jovens
Bm Em
 Tão jovens

TEMPO PERDIDO

Artista: Renato Russo (LEGIÃO URBANA)

Tom: Am

Introdução: F7M Dm7 Em7
Am G F Em Dm Em Am

F Dm

Todos os dias quando acordo

Em Am

_Não tenho mais o tempo que passou

F Dm

Mas tenho muito tempo

Em Am

Temos todo o tempo do mundo

F Dm

_Todos os dias antes de dormir

Em Am

Lembro e esqueço como foi o dia

F Dm

Sempre em frente

Em Am

Não temos tempo a perder

F Dm

Nosso suor sagrado

Em Am

É bem mais belo que esse sangue amargo

F Dm

E tão sério

Em Am

E selvagem

Em Am

Selvagem

Em Am

Selvagem

F Dm

Vveja o sol dessa manhã tão cinza

Em Am F

_A tempestade que chega é da cor

Dm Em Am

Dos teus olhos _ castanhos

F Dm

Então me abraça forte

Em Am

E me diz mais uma vez que já estamos

F Dm

Distantes de tudo

Em Am

Temos nosso próprio tempo

Em Am

Temos nosso próprio tempo

Em Am

Temos nosso próprio tempo

F Dm

Não tenho medo _ do escuro

Em Am

_Mas deixe _as luzes

F Dm

_Acesas

Em Am

Ago ra

F

E o que foi escondido

Dm

É o que se escondeu

Em

E o que foi prometido

Am

Ninguém prometeu

F

Dm

Nem foi tempo perdido

Somos tão

Em Am

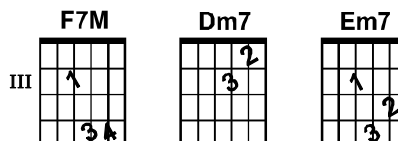
Jovens

Em Am

Tão jovens

Em Am

Tão jovens



TE VER

Samuel Rosa / Lelo Zaneli / Chico Amaral (SKANK)

Tom: A

Refrão

A
_ Te ver e não te querer
Bm7
_ É improvável, é impossível
A
_ Te ter e ter que esquecer
Bm7
_ É insuportável é dor incrível

A
_ É como mergulhar num rio
Bm7
E não se molhar
A
_ É como não morrer de frio
Bm7
No gelo polar
A
_ É ter o estômago vazio
Bm7
E não almoçar
A
_ É ver o céu se abrir no estio
Bm7
E não se animar

Refrão ↗

A
_ É como esperar o prato
Bm7
E não salivar
A
_ Sentir apertar o sapato
Bm7
E não descalçar
A
_ É ver alguém feliz de fato
Bm7
Sem alguém pra amar
A
_ É como procurar no mato
Bm7
Estrela do mar

Refrão ↗

A
_ É como não sentir calor
Bm7
Em Cuiabá
A
_ Ou como no Arpoador
Bm7
Não ver o mar
A
_ É como não morrer raiva
Bm7
Com a política
A
_ Ignorar que a tarde vai
Bm7
Vadia e mítica
↓
A Bm7
_ É como ver televisão e não dormir
A Bm7
_ Ver um bichano pelo chão e não sorrir
A
_ É como não provar o néctar
Bm7
De um lindo amor
A
_ Depois que o coração detecta
Bm7
A mais fina flor

Refrão

A
_ Te ver e não te querer
Bm7
_ É improvável, é impossível
A
_ Te ter e ter que esquecer
Bm7
_ É insuportável é dor incrível A

TE VER

Samuel Rosa / Lelo Zaneli / Chico Amaral (SKANK)

Tom: D

Refrão [
D
 _ Te ver e não te querer
Em
 _ É improvável, é impossível
D
 _ Te ter e ter que esquecer
Em
 _ É insuportável é dor incrível
]

D
 _ É como mergulhar num rio
Em
 E não se molhar

D
 _ É como não morrer de frio
Em
 No gelo polar

D
 _ É ter o estômago vazio
Em
 E não almoçar

D
 _ É ver o céu se abrir no estio
Em
 E não se animar

Refrão ↗

D
 _ É como esperar o prato
Em
 E não salivar

D
 _ Sentir apertar o sapato
Em
 E não descalçar

D
 _ É ver alguém feliz de fato
Em
 Sem alguém pra amar

D
 _ É como procurar no mato
Em
Estrela do mar

Refrão ↗

D
 _ É como não sentir calor
Em
Em Cuiabá

D
 _ Ou como no Arpoador
Em
Não ver o mar

D
 _ É como não morrer raiva
Em
 Com a política

D
 _ Ignorar que a tarde vai
Em
Vadia e mítica



D *Em*
 _ É como ver televisão e não dormir

D *Em*
 _ Ver um bichano pelo chão e não sorrir

D
 _ É como não provar o néctar
Em
 De um lindo amor

D
 _ Depois que o coração detecta
Em
 A mais fina flor

Refrão [
D
 _ Te ver e não te querer
Em
 _ É improvável, é impossível
D
 _ Te ter e ter que esquecer
Em
 _ É insuportável é dor incrível
] *D*

VOCÊArtista: **PARALAMAS DO SUCESSO**

Tom: A

A **Bm7**
Você é algo assim
C#m7
 É tudo pra mim
Bm7
 É como eu sonhava, baby

A **Bm7**
Você é mais do que sei
C#m7
 É mais que pensei
Bm7
 É mais que eu esperava, baby

A **Bm7**
Sou feliz, agora
A **Bm7** **C#m7**
Não, não vá embora não
Bm7 **C#m7**
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, nã
Bm7 **C#m7** **E7**
Embora não.

A **Bm7**
Você é algo assim
C#m7
 É tudo pra mim
Bm7
 É como eu sonhava, baby

A **Bm7**
Você é mais do que sei
C#m7
 É mais que pensei
Bm7
 É mais que eu esperava, baby

A **Bm7**
Sou feliz, agora
A **Bm7** **C#m7**
Não, não vá embora não
Bm7 **C#m7**
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, nã
Bm7 **C#m7** **E7**
Embora não.

A **Bm7**
Sou feliz, agora
A
Não, não vá
Bm7 **A**
Embora não

Bm7
 Vou morrer de saudades
A
 Não, não vá embora
Bm7
 Vou morrer de saudades
A
 Não, não vá embora

Bm7
 Vou morrer de saudades
A
 Vou morrer de saudades...
Bm7
 Vou morrer de saudades
A
 Vou morrer de saudades...



VOCÊArtista: **PARALAMAS DO SUCESSO**

Tom: C

C Dm7
Você é algo assim
Em7
 É tudo pra mim
Dm7
 É como eu sonhava, baby

C Dm7
Você é mais do que sei
Em7
 É mais que pensei
Dm7
 É mais que eu esperava, baby

C Dm7
Sou feliz, agora
C Dm7 Em7
Não, não vá embora não
Dm7 Em7
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, não
Dm7 Em7 G
Embora não.

C Dm7
Você é algo assim
Em7
 É tudo pra mim
Dm7
 É como eu sonhava, baby

C Dm7
Você é mais do que sei
Em7
 É mais que pensei
Dm7
 É mais que eu esperava, baby

C Dm7
Sou feliz, agora
C Dm7 Em7
Não, não vá embora não
Dm7 Em7
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, não
Dm7 Em7 G
Embora não.

C Dm7
Sou feliz, agora
C
Não, não vá
Dm7 C
Embora não

Dm7
Vou morrer de saudades
C
 Não, não vá embora
Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Não, não vá embora

Dm7
Vou morrer de saudades
C
 Vou morrer de saudades...
Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Vou morrer de saudades...

GOSTAVA TANTO DE VOCÊ

Edson Trindade

Tom: A

A Bm7

_ Não sei porque você se foi

C#m7

Quantas saudades eu senti

Bm7

E de tristezas vou viver

A

E aquele adeus não pude dar

Bm7

Você marcou na minha vida

C#m7

Viveu, morreu na minha história

Bm7

Chego a ter medo do futuro

A

E7(9/4)

E da solidão que em minha porta bate

A E7(9/4)

A E7(9/4)

E eu _ gostava tanto de você

A E7(9/4)

Gostava tanto de você

A Bm7

_ Eu corro, fujo desta sombra

C#m7

Em sonho vejo este passado

Bm7

E na parede do meu quarto

A

Ainda está o seu retrato

Bm7

Não quero ver pra não lembrar

C#m7

Pensei até em me mudar

Bm7

Lugar qualquer que não exista

A E7(9/4)

O pensamento em você

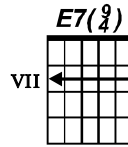
A E7(9/4)

A E7(9/4)

E eu _ gostava tanto de você

A E7(9/4) A

Gostava tanto de você



GOSTAVA TANTO DE VOCÊ*Edson Trindade*

Tom: C

C *Dm7*
 _Não sei porque você se foi
Em7
 Quantas saudades eu senti
Dm7
 E de tristezas vou viver
C
 E aquele adeus não pude dar

Dm7
 Você marcou na minha vida
Em7
 Viveu, morreu na minha história
Dm7
 Chego a ter medo do futuro
C *Dm7*
 E da solidão que em minha porta bate

C *Dm7* *C* *Dm7*
 E eu _ gostava tanto de voce
C *Dm7*
 Gostava tanto de voce

C *Dm7*
 _Eu corro, fujo desta sombra
Em7
 Em sonho vejo este passado
Dm7
 E na parede do meu quarto
C
 Ainda está o seu retrato

Dm7
 Não quero ver pra não lembrar
Em7
 Pensei até em me mudar
Dm7
 Lugar qualquer que não exista
C *Dm7*
 O pensamento em voce

C *Dm7* *C* *Dm7*
 E eu _ gostava tanto de voce
C *Dm7* *C*
 Gostava tanto de voce

COMIDAArnaldo Antunes / Marcelo Fromer / Sérgio Brito (**TITÃS**)

Tom: E

Introdução: **E7 A7****E7****Bebida** é água

Comida é pasto

A7

_Você tem sede de que?

E7 A7

Você tem fome de que?

E7**A gente** não quer só comida

A gente quer comida, diversão e arte

A7

A gente não quer só comida

E7 A7A gente quer saída para qualquer parte**E7****A gente** não quer só comida

A gente quer bebida, diversão e balé

A7

A gente não quer só comida

E7 A7A gente quer a vida como a vida quer**E7****Bebida** é água

Comida é pasto

A7

_Você tem sede de que?

Você tem fome de que?

E7**A gente** não quer só comer

A gente quer comer e quer fazer amor

A7

A gente não quer só comer

A gente quer prazer pra aliviar a dor

E7**A gente** não quer só dinheiro

A gente quer dinheiro e felicidade

A7

A gente não quer só dinheiro

A gente quer inteiro e não pela metade

E7**Bebida** é água

Comida é pasto

A7

_Você tem sede de que?

Você tem fome de que?

E7**A gente** não quer só comida

A gente quer comida, diversão e arte

A7

A gente não quer só comida

A gente quer saída para qualquer parte

E7**A gente** não quer só comida

A gente quer bebida, diversão e balé

A7

A gente não quer só comida

A gente quer a vida como a vida quer

E7**A gente** não quer só comer

A gente quer comer e quer fazer amor

A7

A gente não quer só comer

A gente quer prazer pra aliviar a dor

E7**A gente** não quer só dinheiro

A gente quer dinheiro e felicidade

A7

A gente não quer só dinheiro

A gente quer inteiro

E7 A7E não pela metade**E7**

_Desejo, necessidade, vontade

A7Necessidade, desejo,
necessidade...

COMIDAArnaldo Antunes / Marcelo Fromer / Sérgio Brito (**TITÃS**)

Tom: B

Introdução: **B7 E7****B7**

Bebida é água
Comida é pasto

E7

_Você tem sede de que?

B7 E7

Você tem fome de que?

B7

A gente não quer só comida
A gente quer comida, diversão e arte

E7

A gente não quer só comida

B7 E7A gente quer saída para qualquer parte**B7**

A gente não quer só comida
A gente quer bebida, diversão e balé

E7

A gente não quer só comida

B7 E7A gente quer a vida como a vida quer**B7**

Bebida é água
Comida é pasto

E7

_Você tem sede de que?

Você tem fome de que?

B7

A gente não quer só comer
A gente quer comer e quer fazer amor

E7

A gente não quer só comer

A gente quer prazer pra aliviar a dor

B7

A gente não quer só dinheiro
A gente quer dinheiro e felicidade

E7

A gente não quer só dinheiro

A gente quer inteiro e não pela metade

B7

Bebida é água
Comida é pasto

E7

_Você tem sede de que?

_Você tem fome de que?

B7

A gente não quer só comida
A gente quer comida, diversão e arte

E7

A gente não quer só comida

A gente quer saída para qualquer parte

B7

A gente não quer só comida
A gente quer bebida, diversão e balé

E7

A gente não quer só comida

A gente quer a vida como a vida quer

B7

A gente não quer só comer
A gente quer comer e quer fazer amor

E7

A gente não quer só comer

A gente quer prazer pra aliviar a dor

B7

A gente não quer só dinheiro
A gente quer dinheiro e felicidade

E7

A gente não quer só dinheiro

A gente quer inteiro

B7 E7

E não pela metade

B7

_Desejo, necessidade, vontade

E7

Necessidade, desejo,
necessidade...

GAROTO DE ALUGUELArtista: **ZÉ RAMALHO**

Tom: Am

*Am***Baby!***Em*Dê-me seu dinheiro que eu quero viver*Dm*Dê-me seu relógio que eu quero saber*E7*Quanto tempo falta para lhe esquecer*Am*Quanto vale um homem para amar você*Em***Minha** profissão é suja e vulgar*Dm*Quero um pagamento para me deitar*E7*Junto com você estrangular meu riso*Am*Dê-me seu amor que dele não preciso!

Em Dm E7
Ô, ô, ô, ô

*Am***Baby!***Em*Nossa relação acaba-se assim*Dm*Como um caramelo que chegasse ao fim*E7*Na boca vermelha de uma dama louca*Am*Pague meu dinheiro e vista a sua roupa*Em***Deixe** a porta aberta quando for saindo*Dm*Você vai chorando e eu fico sorrindo*E7*Conte pras amigas que foi tudo mal*Am*Nada me preocupa de um marginal!

Em Dm E7 Am
Ô, ô, ô, ô

GAROTO DE ALUGUELArtista: **ZÉ RAMALHO**Tom: **Em****Em****B**aby!**Bm**Dê-me seu dinheiro que eu quero viver**Am**Dê-me seu relógio que eu quero saber**B7**Quanto tempo falta para lhe esquecer**Em**Quanto vale um homem para amar ocê**Bm**Minha profissão é suja e vulgar**Am**Quero um pagamento para me deitar**B7**Junto com você estrangular meu riso**Em**Dê-me seu amor que dele não preciso!**Bm Am B7**
Ô, ô, **ô**, ô**Em****B**aby!**Bm**Nossa relação acaba-se assim**Am**Como um caramelo que chegasse ao fim**B7**Na boca vermelha de uma dama louca**Em**Pague meu dinheiro e vista a sua roupa**Bm**Deixe a porta aberta quando for saindo**Am**Você vai chorando e eu fico sorrindo**B7**Conte pras amigas que foi tudo mal**Em**Nada me preocupa de um marginal!**Bm Am B7 Em**
Ô, ô, **ô**, ô

D *Em*
 Às vezes você me pergunta
A7 *D*
 Por que é que eu sou tão calado?
F# *Bm*
 Não falo de amor quase nada
E7 *A7*
 Nem fico sorrindo ao teu lado

Bb *A*
 Você pensa em mim toda hora
Bb *A*
 Me come, me cospe e me deixa
Bb *A*
 Talvez você não entenda
Bb *A*
 Mas hoje eu vou lhe mostrar

G *D*
 Eu sou a luz das estrelas
G *D*
 Eu sou a cor do lunar
G *D*
 Eu sou as coisas da vida
C *D*
 Eu sou medo de amar

G *D*
 Eu sou o medo do fraco
G *D*
 A força da imaginação
G *D*
 O blefe do jogador
C *G* *D*
 Eu sou, eu fui, eu vou

(Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá)

G *D*
 Eu sou o seu sacrifício
G *D*
 A placa de contramão
G *D*
sangue no olhar do vampiro
C *D*
 E as juras de maldição

G *D*
 Eu sou a vela que acende
G *D*
 Eu sou a luz que se apaga
G *D*
 Eu sou a beira do abismo
C *G* *D*
 Eu sou, o tudo, e o nada

D *Em*
 Por que você me pergunta?
A7 *D*
 Perguntas não vão lhe mostrar
F# *Bm*
 Que eu sou feito da terra
E7 *A7*
 Do fogo da água e do ar

Bb *A*
 Você me tem todo dia
Bb *A*
 Mas não sabe se é bom ou ruim
Bb *A*
 Mas saiba que eu estou em você
Bb *A*
 Mas você não está em mim

G *D*
 Das telhas eu sou o telhado
G *D*
 A pesca do pescador
G *D*
 A letra "A" tem meu nome
C *D*
 Dos sonhos eu sou o amor

(continua) ↗

Gitá (continuação)

$\begin{matrix} G & D \\ \text{Eu } \underline{\text{sou}} & \text{a dona de } \underline{\text{casa}} \\ G & D \\ \text{Nos "peg-pagues" do } \underline{\text{mundo}} \\ G & D \\ \text{Eu } \underline{\text{sou}} & \text{a mão do } \underline{\text{carrasco}} \\ C & G & D \\ \text{Sou } \underline{\text{raso}}, & \underline{\text{largo}}, & \underline{\text{profundo}} \end{matrix}$

(Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá)

$\begin{matrix} G & D \\ \text{Eu } \underline{\text{sou}} & \text{a mosca da } \underline{\text{sopa}} \\ G & D \\ \text{E o } \underline{\text{dente}} & \text{do } \underline{\text{tubarão}} \\ G & D \\ \text{E } \underline{\text{sou}} & \text{os olhos do } \underline{\text{cego}} \\ C & D \\ \text{E a } \underline{\text{cegueira}} & \text{da } \underline{\text{visão}} \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & D \\ \text{É, mas eu } \underline{\text{sou}} & \text{o amargo da } \underline{\text{língua}} \\ G & D \\ \text{A } \underline{\text{mãe}}, & \text{o pai, o } \underline{\text{avô}} \\ G & D \\ \text{O } \underline{\text{filho}} & \text{que ainda não } \underline{\text{veio}} \\ C & G & D \\ \text{O } \underline{\text{início}}, & \text{o } \underline{\text{fim}}, & \text{e o } \underline{\text{meio}} \\ C & G & D \\ \text{O } \underline{\text{início}}, & \text{o } \underline{\text{fim}}, & \text{e o } \underline{\text{meio}} \end{matrix}$

$\begin{matrix} C & G & D \\ \text{Eu sou o } \underline{\text{início}}, & \text{o } \underline{\text{fim}}, & \text{e o } \underline{\text{meio}} \\ C & G & D \\ \text{Eu sou o } \underline{\text{início}}, & \text{o } \underline{\text{fim}}, & \text{e o } \underline{\text{meio}} \end{matrix}$

METAMORFOSE AMBULANTE

Raul Seixas

Tom: A

Introdução: A G D D E E A A (solo)

G D A A

Ah, ah, ah (3X)

G D

Eu prefiro ser

A A

Essa metamorfose ambulante.

G D

Eu prefiro ser

A

Essa metamorfose ambulante.

G D

_Do que ter aquela velha opinião

A

Formada sobre tudo

G D

_Do que ter aquela velha opinião

(A G A C A G E G E G E)

Formada sobre tudo

A G D

_Eu quero dizer

A A

Agora o oposto do eu disse antes

G D

Eu prefiro ser

A

Essa metamorfose ambulante.

G D

_Do que ter aquela velha opinião

A

Formada sobre tudo

G Bb

_Do que ter aquela velha opinião

A F

Formada sobre tu _do

C C

Sobre o que é o amor

D

D

Sobre que eu nem sei quem sou

D

C

Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou

D

C

Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor

D

C

Lhe tenho amor, lhe tenho horror

D C A

Lhe faço amor, eu sou um ator.

G D

É chato chegar

A

A

A um objetivo num instante

G D

Eu quero viver

A

Nessa metamorfose ambulante

G D

_Do que ter aquela velha opinião

A

Formada sobre tudo

G Bb

_Do que ter aquela velha opinião

A

F

Formada sobre tu _do

C

C

Sobre o que é o amor

D

D

Sobre o que eu nem sei quem sou

D

C

Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou

D

C

Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor

D

C

Lhe tenho amor, lhe tenho horror

D

C

A

Lhe faço amor, eu sou um ator.

A G D

_Eu vou desdizer

A

A

Aquilo tudo que eu lhe disse antes

G D

Eu prefiro ser

A

Essa metamorfose ambulante

G D

_Do que ter aquela velha opinião

A

Formada sobre tudo

G D

_Do que ter aquela velha opinião

A

Formada sobre tudo

METAMORFOSE AMBULANTE

Raul Seixas

Tom: E

Introdução: E D A A B7 B7 E E (solo)

D A E E
Ah, ah, ah (3X)

D A
 Eu prefiro ser
 Essa metamorfose ambulante.

D A
 Eu prefiro ser
 Essa metamorfose ambulante.

D A
 _Do que ter aquela velha opinião
 Formada sobre tudo
 _Do que ter aquela velha opinião
 (E D E G E D B D B D B)
 Formada sobre tudo

E D A
 _Eu quero dizer
 Agora o oposto do eu disse antes

D A
 Eu prefiro ser
 Essa metamorfose ambulante.

D A
 _Do que ter aquela velha opinião
 Formada sobre tudo
 D F
 _Do que ter aquela velha opinião
 E C
 Formada sobre tu _do

G G
 Sobre o que é o amor
 A A
 Sobre que eu nem sei quem sou

A G
 Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou
 A G
 Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor
 A G
 Lhe tenho amor, lhe tenho horror

A G E
 Lhe faço amor, eu sou um ator.

D A
 É chato chegar

E E
 A um objetivo num instante
 D A
 Eu quero viver

E
 Nessa metamorfose ambulante
 D A
 _Do que ter aquela velha opinião

E
 Formada sobre tudo
 D F
 _Do que ter aquela velha opinião
 E C
 Formada sobre tu _do

G G
 Sobre o que é o amor
 A A
 Sobre que eu nem sei quem sou

A G
 Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou

A G
 Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor

A G
 Lhe tenho amor, lhe tenho horror
 A G E
 Lhe faço amor, eu sou um ator.

E D A
 _Eu vou desdizer
 E E
 Aquilo tudo que eu lhe disse antes
 D A
 Eu prefiro ser

E
 Essa metamorfose ambulante
 D A
 _Do que ter aquela velha opinião

E
 Formada sobre tudo
 D A
 _Do que ter aquela velha opinião
 E
 Formada sobre tudo.

TÃO SEU

Samuel Rosa / Chico Amaral (SKANK)

Tom: G

G
 _Sinto sua falta
 Am
 Não posso esperar tanto tempo assim
 C
 O nosso amor é novo
 G
 É o velho amor ainda e sempre

G
 _Não diga que não vem me ver
 Am
 _De noite eu quero descansar
 C
 Ir ao cinema com você
 G
 Um filme à toa no Pathé

G
 _Que culpa a gente tem de ser feliz
 Am
 _Que culpa a gente tem, meu bem
 C
 O undo bem diante do nariz
 G **B7**
 Feliz aqui e não além

R
E
F
R
Ã
O

E **B7** **C#m**
 Me sinto só me sinto só
 A
 Me sinto tão_ seu
E **B7** **C#m**
 Me sinto tão me sinto só
 A
 E sou teu

E **B7** **C#m**
 Me sinto só me sinto só_
 A
 Me sinto tão_ seu
E **B7** **C#m**
 Me sinto tão me sinto só_
 A **A** **Am** **Am** **G**
 E sou teu

G
 _Eu faço tanta coisa
 Am
 Pensando no momento de te ver
 C
 A minha casa sem você é triste
 G
 E a espera arde sem me aquecer

G
 _Não diga que você não volta
 Am
 _Eu não vou conseguir dormir
 C
 À noite eu quero descansar
 G **B7**
 Sair à toa por aí

REFRÃO

G
 _Sinto sua falta
 Am
 Não posso esperar tanto tempo assim
 C
 O nosso amor é novo
 G
 É o velho amor ainda e sempre

G
 _Que culpa a gente tem de ser feliz
 Am
 _Eu digo eles ou nós dois
 C
 O undo bem diante do nariz
 G **B7**
 Feliz agora e não depois

REFRÃO

TÃO SEU

Samuel Rosa / Chico Amaral (SKANK)

Tom: C

C
_Sinto sua falta
Dm
Não posso esperar tanto tempo assim
F
O nosso amor é novo
C
É o velho amor ainda e sempre

C
_Não diga que não vem me ver
Dm
_De noite eu quero descansar
F
Ir ao cinema com você
C
Um filme à toa no Pathé

C
_Que culpa a gente tem de ser feliz
Dm
_Que culpa a gente tem, meu bem
F
O mundo bem diante do nariz
C *E7*
Feliz aqui e não além

**R
E
F
R
Ã
O**

A *E* *F#m7*
Me sinto só me sinto só
D
Me sinto tão_ seu
A *E* *F#m7*
Me sinto tão me sinto só
D
E sou teu

A *E* *F#m7*
Me sinto só me sinto só_
D
Me sinto tão_ seu
A *E* *F#m7*
Me sinto tão me sinto só_
D *D* *Dm* *Dm* *C*
E sou teu

C
_Eu faço tanta coisa
Dm
Pensando no momento de te ver
F
A minha casa sem você é triste
C
E a espera arde sem me aquecer

C
_Não diga que você não volta
Dm
_Eu não vou conseguir dormir
F
À noite eu quero descansar
C *E7*
Sair à toa por aí

REFRÃO

C
_Sinto sua falta
Dm
Não posso esperar tanto tempo assim
F
O nosso amor é novo
C
É o velho amor ainda e sempre

C
_Que culpa a gente tem de ser feliz
Dm
_Eu digo eles ou nós dois
F
O mundo bem diante do nariz
C *E7*
Feliz agora e não depois

REFRÃO ↗

VAMOS FUGIR

Gilberto Gil / Liminha

Tom: A

^A
Vamos fugir,
^E
Deste lugar, baby
^{F#m}
Vamos fugir
^D
To cansado de esperar
^E ^{F#m}
Que você me carregue

^A
Vamos fugir,
^E
Prouto lugar, baby
^{F#m}
Vamos fugir
^D
Pronde quer que você vá
^E ^{F#m}
Que você me carregue

^A
Pois diga que irá
^E ^D
Irajá, Irajá
^D
Pra onde eu só veja você
^A
Você veja a mim só

^E ^D
Marajó, Marajó
^D
Qualquer outro lugar comum
^A
Outro lugar qualquer

^E ^D
Guaporé, Guaporé
^D
Qualquer outro lugar ao sol
^A
Outro lugar ao sul

^E ^D
Céu azul, céu azul
^D
Onde haja só meu corpo nu

Junto ao seu corpo nu

^E ^D
Uh, uh, uh, uh
^E ^D
Uh, uh, uh, uh

^A
Vamos fugir,
^E
Prouto lugar, baby
^{F#m}
Vamos fugir
^D
Pronde haja um tobogã
^E ^{F#m}
Onde a gente escorregue

^D
Todo dia de manhã
^E ^{F#m}
Flores que a gente regue

^D
Uma banda de maçã
^E ^{F#m}
Outra banda de reggae

^A
Vamos fugir

VAMOS FUGIR*Gilberto Gil / Liminha*

Tom: C

^C
Vamos fugir,
^G
Deste lugar, baby
^{Am}
Vamos fugir
^F
To cansado de esperar
^G ^{Am}
Que você me carregue

^C
Vamos fugir,
^G
Prouto lugar, baby
^{Am}
Vamos fugir
^F
Pronde quer que você vá
^G ^{Am}
Que você me carregue

^C
Pois diga que irá
^G ^F
Irajá, Irajá
^F
Pra onde eu só veja você
^C
Você veja a mim só

^G ^F
Marajó, Marajó
^F
Qualquer outro lugar comum
^C
Outro lugar qualquer

^G ^F
Guaporé, Guaporé
^F
Qualquer outro lugar ao sol
^C
Outro lugar ao sul

^G ^F
Céu azul, Céu azul
^F
Onde haja só meu corpo nu
Junto ao seu corpo nu

^G ^F
Uh, uh, uh, uh
^G ^F
Uh, uh, uh, uh

^C
Vamos fugir,
^G
Prouto lugar, baby
^{Am}
Vamos fugir
^F
Pronde haja um tobogã
^G ^{Am}
Onde a gente escorregue

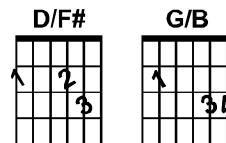
^F
Todo dia de manhã
^G ^{Am}
Flores que a gente regue

^F
Uma banda de maçã
^G ^{Am}
Outra banda de reggae

^C
Vamos fugir

EPITÁFIOArtista: **TITÁS**

Tom: G

Introdução: **G D/F# Em G7 C C Cm Cm G****G D/F# Em G7**_Devia ter amado mais
C CmTer chorado mais**G**
Ter visto o sol nascer**G D/F# Em G7**_Devia ter arriscado mais
C CmE até errado mais**G**
Ter feito o que eu queria fazer**C Cm G E7**_Queria ter aceitado
A7 DAs pessoas como elas são**C Cm G E7**_Cada um sabe a alegria
Cm GE a dor que traz no coração**G G/B Am7**_O acaso vai me proteger
Cm GEnquanto eu andar distráido**G/B Am7**O acaso vai me proteger
CmEnquanto eu andar**G D/F# Em G7 C C Cm Cm G****G D/F# Em G7**_Devia ter complicado menos
C CmTrabalhado menos**G**
Ter visto o sol se pôr**G D/F# Em G7**_Devia ter me importado menos
C CmCom problemas pequenos**G**
Ter morrido de amor**C Cm G E7**_Queria ter aceitado
A7 DA vida como ela é**C Cm G E7**_A cada um cabem alegrias
Cm GE a tristeza que vier**G G/B Am7**_O acaso vai me proteger
Cm GEnquanto eu andar distráido**G/B Am7**O acaso vai me proteger
CmEnquanto eu andar**G G/B Am7**_O acaso vai me proteger
Cm GEnquanto eu andar distráido**G/B Am7**O acaso vai me proteger
CmEnquanto eu andar**G D/F# Em G7**_Devia ter complicado menos
C CmTrabalhado menos**G**
Ter visto o sol se pôr

EPITÁFIOArtista: **TITÁS**

Tom: D

Introdução: D A9/C# Bm D7 G G Gm Gm D

D A9/C# Bm D7

_Devia ter amado mais
G GmTer chorado maisD
Ter visto o sol nascer

D A9/C# Bm D7

_Devia ter arriscado mais
G GmE até errado maisD
Ter feito o que eu queria fazer

G Gm D B7

_Queriu ter aceitado
E7 A7As pessoas como elas são

G Gm D B7

_Cada um sabe a alegria
Gm DE a dor que traz no coração

D D/F# Em7

_O acaso vai me proteger
Gm DEnquanto eu andar distráido

D/F# Em7

O acaso vai me proteger
GmEnquanto eu andar

D A9/C# Bm D7 G G Gm Gm D

D A9/C# Bm D7

_Devia ter complicado menos
G GmTrabalhado menosD
Ter visto o sol se pôr

D A9/C# Bm D7

_Devia ter me importado menos
G GmCom problemas pequenos
DTer morrido de amor

G Gm D B7

_Queriu ter aceitado
E7 A7A vida como ela é

G Gm D B7

_A cada um cabem alegrias
Gm DE a tristeza que vier

D D/F# Em7

_O acaso vai me proteger
Gm DEnquanto eu andar distráido

D/F# Em7

O acaso vai me proteger
GmEnquanto eu andar

D D/F# Em7

_O acaso vai me proteger
Gm DEnquanto eu andar distráido

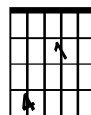
D/F# Em7

O acaso vai me proteger
GmEnquanto eu andar

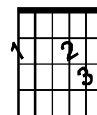
D A9/C# Bm D7

_Devia ter complicado menos
G GmTrabalhado menosD
Ter visto o sol se pôr

A9/C#



D/F#



MEU ERRO

Hebert Viana

Tom: A

Introdução: E G#m7 A A → (3 vezes)
 E G#m7 A A Am Am

E G#m7
Eu quis dizer, você não quis escutar
 A Am
 Agora não peça, não me faça promessas
 E G#m7
 Eu não quero te ver, nem quero acreditar
 A Am
 Que vai ser diferente que tudo mudou

G#m7 C#m7
Você diz não saber o que houve de errado
 A Am
 E o meu erro foi crer que estar ao seu lado

E G#m7 A E G#m7
Bastaria, _ ah! meu Deus era tudo que eu queria
 A Am
 Eu dizia o seu nome não _ me abandone

E G#m7
Mesmo querendo eu não vou me enganar
 A Am
 Eu conheço seus passos, eu vejo os seus erros
 E G#m7
 Não há nada de novo, ainda somos iguais
 A Am
 Então não me chame não olhe pra trás

G#m7 C#m7
Você diz não saber o que houve de errado
 A Am
 E o meu erro foi crer que estar ao seu lado

E G#m7 A E G#m7
Bastaria, _ ah! meu Deus era tudo que eu queria
 A Am E G#m7
 Eu dizia o seu nome não _ me abandone jamais

A Am E G#m7
 _ Não me abandone jamais
 A Am E G#m7
 _ Não me abandone jamais
 A Am E G#m7
 _ Não me abandone jamais
 A Am E
 _ Não me abandone jamais

MEU ERRO

Hebert Viana

Tom: A

Introdução: A C#m7 D D → (3 vezes)
 A C#m7 D D Dm Dm

A C#m7
Eu quis dizer, você não quis escutar
 D Dm
 Agora não peça, não me faça promessas
 A C#m7
 Eu não quero te ver, nem quero acreditar
 D Dm
 Que vai ser diferente que tudo mudou

C#m7 F#m7
 Você diz não saber o que houve de errado
 D Dm
 E o meu erro foi crer que estar ao seu lado

A C#m7 D A C#m7
 Bastaria, _ ah! meu Deus era tudo que eu queria
 D Dm
 Eu dizia o seu nome não _ me abandone

A C#m7
Mesmo querendo eu não vou me enganar
 D Dm
 Eu conheço seus passos, eu vejo os seus erros
 A C#m7
 Não há nada de novo, ainda somos iguais
 D Dm
 Então não me chame não olhe pra trás

C#m7 F#m7
 Você diz não saber o que houve de errado
 D Dm
 E o meu erro foi crer que estar ao seu lado

A C#m7 D A C#m7
 Bastaria, _ ah! meu Deus era tudo que eu queria
 D Dm A C#m7
 Eu dizia o seu nome não _ me abandone jamais

D Dm A C#m7
 Não me abandone jamais
 D Dm A C#m7
 Não me abandone jamais
 D Dm A C#m7
 Não me abandone jamais
 D Dm A
 Não me abandone jamais

RESPOSTA

Nando Reis / Samuel Rosa (SKANK)

Tom: G

G Eb(+5)

_ Bem mais que o tempo

Que nós perdemos

C(3)

_ Ficou pra trás, também

*Eb(3)*O que nos juntou*G Eb(+5)*_ Ainda lembro que eu estava lendo*C(3)*

_ Só pra saber

*Eb(3)*O que ocê achou

Em Em(7M)
 Dos versos que eu fiz
C G C_G C C
 E ainda espero resposta
G C_G C C

G Eb(+5)

_ Desfaz o vento

O que há por dentro

C(3)

_ Desse lugar

*Eb(3)*Que ninguém mais pisou*G*

_ Você está vendo

*Eb(+5)*O que está acontecendo?*C(3)**Eb(3)*_ Nesse caderno sei que ainda estão

Em Em(7M)
 Os versos seus
C
 Tão meus que peço

Em Em(7M)
 Nos versos meus
C
 Tão seus, que esperem
G

Que os aceitem*Am7*Em paz eu digo que eu sou*C9**G*O antigo do que vai adiante*Am7*Sem mais eu fico onde estou*C9**G**C_G**C**C*Prefiro continuar distante*G**C_G**C**C**G**Eb(+5)*

_ Bem mais que o tempo

Que nós perdemos

C(3)

_ Ficou pra trás, também

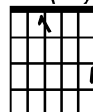
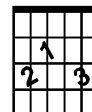
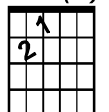
*Eb(3)*O que nos juntou*G**Eb(+5)*_ Ainda lembro que eu estava lendo*C(3)*

_ Só pra saber

*Eb(3)*O que ocê achou

Em Em(7M)
 Dos versos seus
C
 Tão meus que peço

Em Em(7M)
 Nos versos meus
C
 Tão seus, que esperem
G
 Que os aceitem

*Am7*Em paz eu digo que eu sou*C9**G*O antigo do que vai adiante*Am7*Sem mais eu fico onde estou*C9**G*Prefiro continuar distante...*Eb(+5)**C(3)**C9**Eb(3)**Em7(M)*

RESPOSTA

Nando Reis / Samuel Rosa (SKANK)

Tom: D

D **D(+5)**
 _ Bem mais que o tempo
 Que nós perdemos
G
 _ Ficou pra trás, também
Bb9
 O que nos juntou

D **D(+5)**
 _ Ainda lembro que eu estava lendo
G
 _ Só pra saber
Bb9
 O que ocê achou

Bm **Bm(7M)**
 Dos versos que eu fiz
G **D** **G_D** **G** **G**
 E ainda espero resposta
D **G_D** **G** **G**

D **D(+5)**
 _ Desfaz o vento
 Ô que há por dentro
G
 _ Desse lugar
Bb9
 Que ninguém mais pisou

D
 _ Você está vendo
D(+5)
 O que está acontecendo?
G **Bb9**
 _ Nesse caderno sei que ainda estão

Bm **Bm(7M)**
 Os versos seus
G
 Tão meus que peço

Bm **Bm(7M)**
 Nos versos meus
G
 Tão seus, que esperem
D
 Que os aceitem

Em7
 Em paz eu digo que eu sou
G **D**
 O antigo do que vai adiante
Em7
 Sem mais eu fico onde estou
G **D** **G_D** **G** **G**
 Prefiro continuar distante
D **G_D** **G** **G**

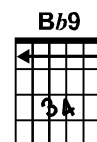
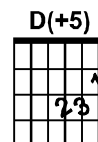
D **D(+5)**
 _ Bem mais que o tempo
 Que nós perdemos
G
 _ Ficou pra trás, também
Bb9
 O que nos juntou

D **D(+5)**
 _ Ainda lembro que eu estava lendo
G
 _ Só pra saber
Bb9
 O que ocê achou

Bm **Bm(7M)**
 Dos versos seus
G
 Tão meus que peço

Bm **Bm(7M)**
 Nos versos meus
G
 Tão seus, que esperem
D
 Que os aceitem

Em7
 Em paz eu digo que eu sou
G **D**
 O antigo do que vai adiante
Em7
 Sem mais eu fico onde estou
G **D**
 Prefiro continuar distante...



O XOTE DAS MENINAS

Artista: **MARISA MONTE**

Tom: G

G D G
Mandakaru quando fulorá na seca
Dm G7 C
E um sinal que a chuva chega no sertão
Cm Bm
Toda menina que enjoa da boneca
E7 A7
É sinal de que o amor
D7 G G7
Já chegou no coração
C Cm Bm
Meia comprida não quer mais sapato baixo
E7 A7
Vestido bem cintado
D7 G
Não quer mais vestir gibão

Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar
Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar

Am D7 G
De manhã cedo já tá pintada
B7 Em
Só vive suspirando sonhando acordada
B7 Em
O pai leva ao doutor a filha adoentada
B7
Não come nem estuda
Em
Não dorme nem quer nada

Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar
Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar

Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar
Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar

Am D7 G
Mas o doutor nem examina
B7
Chamando o pai do lado
Em
Lhe diz logo em surdina
B7
Que o mal é da idade
Em
E que pra tal menina
B7
Não há um só remédio
Em
Em toda medicina

Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar
Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar

Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar
Am B7 Em
Ela só quer só pensa em namorar

O XOTE DAS MENINAS

Artista: **MARISA MONTE**

Tom: C

C F C
Mandakaru quando fulorá na seca
Gm C7 F
E um sinal que a chuva chega no sertão
Fm Em
Toda menina que enjoa da boneca
A7 D7
É sinal de que o amor
G7 C C7
Já chegou no coração
F Fm Em
Meia comprida não quer mais sapato baixo
A7 D7
Vestido bem cintado
G7 C
Não quer mais vestir gibão

Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar

Dm G7 C
De manhã cedo já ta pintada
E7 Am
Só vive suspirando sonhando acordada
Bm7(-5) E7 Am
O pai leva ao doutor a filha adoentada
Bm7(-5)
Não come nem estuda
E7 Am
Não dorme nem quer nada

Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar

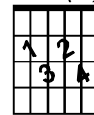
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar

Dm G7 C
Mas o doutor nem examina
E7
Chamando o pai do lado
Am
Lhe diz logo em surdina
Bm7(-5)
Que o mal é da idade
E7 Am
E que pra tal menina
Bm7(-5)
Não há um só remédio
E7 Am
Em toda medicina

Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar

Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar
Dm E7 Am
Ela só quer só pensa em namorar

Bm7(-5)



TROPICANAArtista: **ALCEU VALENÇA**Tom: **Em**

Em *Bm*
_Da manga rosa quero gosto e o sumo
Am B7 Em
 Melão maduro sapoti joá
Em Bm
 Jaboticaba seu olhar noturno
Am B7 Em
 Beijo travoso de umbú cajá

D C G
 Pele macia, é carne de caju
D C G
 Saliva doce, doce mel, mel de uruçu

F#m B7 Em
 Linda morena fruta de vez temporana
F#m
 Caldo de cana caiana
B7 Em
 Vem me desfrutar

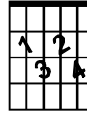
F#m B7 Em
 Linda morena fruta de vez temporana
F#m
 Caldo de cana caiana
B7 Em
 Vem me desfrutar

Em Bm
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Am B7 Em
 Ai, ai, ai, ai

Em Bm
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Am B7 Em
 Ai, ai, ai, ai...

TROPICANAArtista: **ALCEU VALENÇA**Tom: **Am**

Am *Em*
_Da manga rosa quero gosto e o sumo
Bm7(-5) *E7* *Am*
 Melão maduro sapoti joá
Am *Em*
 Jaboticaba seu olhar noturno
Bm7(-5) *E7* *Am*
 Beijo travoso de umbú cajá

Bm7(-5)

G *F* *C*
 Pele macia, é carne de caju
G *F* *C*
 Saliva doce, doce mel, mel de uruçu

Bm *E7* *Am*
 Linda morena fruta de vez temporana
Bm
 Caldo de cana caiana
E7 *Am*
Vem me desfrutar

Bm *E7* *Am*
 Linda morena fruta de vez temporana
Bm
 Caldo de cana caiana
E7 *Am*
Vem me desfrutar

Am *Em*
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Dm *E7* *Am*
Ai, ai, ai, ai

Am *Em*
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Dm *E7* *Am*
Ai, ai, ai, ai...

ESPERANDO NA JANELA

Artista: GILBERTO GIL

Tom: D

Introdução: (D A7 D A7 D)

Ainda me lembro do seu caminhar **A7**
 Seu jeito de olhar eu me lembro bem **D**
 Fiquei querendo sentir o seu cheiro **A7**
 É da daquele jeito que ela tem **D**

O tempo todo eu fico feito tonto **A7**
 Sempre procurando mais ela não vem **D**
 E esse aperto no fundo do peito **A7**
 Desses que o sujeito não pode agüentar **D**
 Esse aperto aumenta o meu desejo **A7**
 E eu não vejo a hora de poder lhe falar **D G D**

Refrão

Por isso eu vou na casa dela ai **Em A7**
 Falar do meu amor pra ela va **F#m7 B7**
 Ta me esperando na janela ai ai **Em A7**
 Não sei se vou me segurar **D B7**
 Por isso eu vou na casa dela ai **Em A7**
 Falar do meu amor pra ela vai **F#m7 B7**
 Ta me esperando na janela ai ai **Em A7**
 Não sei se vou me segurar **D G D**

A7 D A7 D...

ESPERANDO NA JANELA

Artista: GILBERTO GIL

Tom: A

Introdução: (A E7 A E7 A)

Ainda me lembro do seu caminhar ^{E7}
 Seu jeito de olhar eu me lembro bem ^A
 Fiquei querendo sentir o seu cheiro ^{E7}
 É da daquele jeito que ela tem ^A

O tempo todo eu fico feito tonto ^{E7}
 Sempre procurando mais ela não vem ^A
 E esse aperto no fundo do peito ^{E7}
 Desses que o sujeito não pode agüentar ^A
 Esse aperto aumenta o meu desejo ^{E7}
 E eu não vejo a hora de poder lhe falar ^{A D A}

Refrão

Por isso eu vou na casa dela ai ^{Bm7 E7}
 Falar do meu amor pra ela vai ^{C#m7 F#7}
 Ta me esperando na janela ai ai ^{Bm7 E7}
 Não sei se vou me segurar ^{A F#7}
 Por isso eu vou na casa dela ai ^{Bm7 E7}
 Falar do meu amor pra ela vai ^{C#m7 F#7}
 Ta me esperando na janela ai ai ^{Bm7 E7}
 Não sei se vou me segurar ^{A D A}

E7 A E7 A...

LENHAArtista: **ZECA BALEIRO**

Tom: C

Introdução: (C G F C)

^G
 Eu não sei dizer
^F
 O que quer dizer
^C
 O que vou dizer
^G
 Eu amo ocê
^F
 Mas não sei o que
^C
 Isso quer dizer

^G
 Eu não sei por que
^F
 Eu temo em dizer
^C
 Que amo ocê
^G
 Se eu não sei dizer
^F
 O que quer dizer
^C
 O que vou dizer

^G
 Se eu digo pare
^F
 Você não repare
^C
 No que possa parecer
^G
 Se eu digo siga
^F
 O que quer que eu diga
^C
 Você não vai entender

^G
 Mas se eu digo venha
^F
 Você traz a lenha
^C
 Pro meu fogo acender

G F C C G F C C

^G
 Se eu digo pare
^F
 Você não repare
^C
 No que possa parecer
^G
 Se eu digo siga
^F
 O que quer que eu diga
^C
 Você não vai entender

^G
 Mas se eu digo venha
^F
 Você traz a lenha
^C
 Pro meu fogo acender...

^G
 Mas se eu digo venha
^F
 Você traz a lenha
^C
 Pro meu fogo acender...

LENHAArtista: **ZECA BALEIRO**Tom: **G**Introdução: (**G D C G**)

^{**D**}
 Eu não sei dizer
^{**C**}
 O que quer dizer
^{**G**}
 O que vou dizer
^{**D**}
 Eu amo ocê
^{**C**}
 Mas não sei o que
^{**G**}
 Isso quer dizer

^{**D**}
 Eu não sei por que
^{**C**}
 Eu temo em dizer
^{**G**}
 Que amo ocê
^{**D**}
 Se eu não sei dizer
^{**C**}
 O que quer dizer
^{**G**}
 O que vou dizer

^{**D**}
 Se eu digo pare
^{**C**}
 Você não repare
^{**G**}
 No que possa parecer
^{**D**}
 Se eu digo siga
^{**C**}
 O que quer que eu diga
^{**G**}
 Você não vai entender

^{**D**}
 Mas se eu digo venha
^{**C**}
 Você traz a lenha
^{**G**}
 Pro meu fogo acender

2x

D C G G D C G G

^{**D**}
 Se eu digo pare
^{**C**}
 Você não repare
^{**G**}
 No que possa parecer
^{**D**}
 Se eu digo siga
^{**C**}
 O que quer que eu diga
^{**G**}
 Você não vai entender

^{**D**}
 Mas se eu digo venha
^{**C**}
 Você traz a lenha
^{**G**}
 Pro meu fogo acender...

^{**D**}
 Mas se eu digo venha
^{**C**}
 Você traz a lenha
^{**G**}
 Pro meu fogo acender...

NÃO VÁ EMBORA

Artista: **MARISA MONTE**

Tom: Am

Introdução: Am Dm

Am

_E no meio de tanta gente

Dm

Eu encontrei você

Am

Entre tanta gente chata

Dm

Sem nenhuma graça - você veio

Dm7

_E eu que pensava

C

Que não ia me apaixonar

Dm7

C

Nunca mais na vida

Am

_Eu podia ficar feio

Dm

Só perdido

Am

_Mas com você

Dm

Eu fico muito mais bonito

Mais esperto

Dm7

_E podia estar tudo agora

C

Dando errado para mim

Dm7

C

Mas com você dá certo

Dm7

C

Por isso não vá embora

Dm7

Por isso não me deixe nunca,

C

Nunca mais

Dm7

Por isso não vá,

C

Não vá embora

Dm7

Por isso não me deixe,

Am

Nunca, nunca mais

Am Dm (4x)

Am

_Eu podia estar sofrendo

Dm

Caído por aí

Am

Mas com você

Dm

Eu fico muito mais feliz

Mais esperto

Dm7

_Eu podia estar agora

C

Sem você

Dm7

Mas eu não quero

C

Não quero

Dm7

C

Por isso não vá embora

Dm7

Por isso não me deixe nunca,

C

Nunca mais

Dm7

Por isso não vá,

C

Não vá embora

Dm7

Por isso não me deixe,

Am

Nunca, nunca mais

Am Dm (4x) → C

Dm7

C

Por isso não vá embora ...

Dm7

Por isso não me deixe nunca,

C

Nunca mais

Dm7

C

Por isso não vá embora ...

Dm7

Por isso não me deixe nunca,

C

Nunca mais

NÃO VÁ EMBORA

Artista: MARISA MONTE

Tom: Em

Introdução: Em Am

Em

_E no meio de tanta gente

Am

Eu encontrei você

Em

Entre tanta gente chata

Am

Sem nenhuma graça - você veio

Am7

_E eu que pensava

G

Que não ia me apaixonar

Am7

G

Nunca mais na vida

Em

_Eu podia ficar feio

Am

Só perdido

Em

_Mas com você

Am

Eu fico muito mais bonito

Mais esperto

Am7

_E podia estar tudo agora

G

Dando errado para mim

Am7

G

Mas com você dá certo

Am7

G

Por isso não vá embora

Am7

Por isso não me deixe nunca,

G

Nunca mais

Am7

Por isso não vá,

G

Não vá embora

Am7

Por isso não me deixe,

Em

Nunca, nunca mais

Em Am (4x)

Em

_Eu podia estar sofrendo

Am

Caído por aí

Em

Mas com você

Am

Eu fico muito mais feliz

Mais esperto

Am7

_Eu podia estar agora

G

Sem você

Am7

Mas eu não quero

G

Não quero

Am7

G

Por isso não vá embora

Am7

Por isso não me deixe nunca,

G

Nunca mais

Am7

Por isso não vá,

G

Não vá embora

Am7

Por isso não me deixe,

Em

Nunca, nunca mais

Em Am (4x) → G

Am7

G

Por isso não vá embora ...

Am7

Por isso não me deixe nunca,

G

Nunca mais

Am7

G

Por isso não vá embora ...

Am7

Por isso não me deixe nunca,

G

Nunca mais

NÃO É FÁCIL

Artista: **MARISA MONTE**

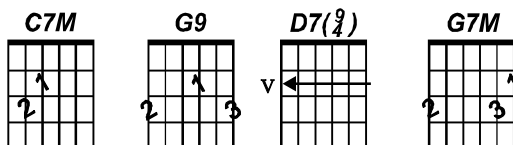
Tom: G

C7M
 Não é fácil
G9
 Não pensar em você
C7M
 Não é fácil
G9
 É estranho
C7M
 Não te contar meus planos
D7(4°)
 Não te encontrar
G9
 Todo dia de manhã enquanto eu
D7(4°)
 Tomo meu café amargo
G9
 É ainda boto fé de um dia
D7(4°)
 Te ter ao meu lado
C7M
 Na verdade
G9
 Eu preciso aprender
C7M D7(4°)
 Não é fácil
G9
 Não é fácil
G7M
Onde você anda
 Onde está você
G7M
Toda vez que saio
 Me preparo
G9
 Pra talvez te ver
C7M
 Na verdade
G7M
 Eu preciso esquecer
C7M D7(4°)
 Não é fácil
G9
 Não é fácil

C7M
 3x **U**h uh uh uh uh
G7M
Uh uh uh uh uh
C7M **D7(4°)**
Uh uh uh uh uh uh

G9
 Todo dia de manhã enquanto eu
D7(4°)
 Tomo meu café amargo
G9
 É ainda boto fé de um dia
D7(4°)
 Te ter ao meu lado
C7M
 O que eu faço
G9
 O que eu posso fazer?
C7M D7(4°)
 Não é fácil
G9
 Não é fácil

G7M
Se você quisesse
 la ser tão legal
G7M
Acho que eu seria mais feliz
G9
 Do que qualquer mortalal
C7M
 Na verdade
G7M
 Não consigo esquecer
C7M D7(4°)
 Não é fácil
G9
 É estranho



NÃO É FÁCIL

Artista: **MARISA MONTE**

Tom: E

A7M
 Não é fácil
E9
 Não pensar em você
A7M
 Não é fácil
E9
 É estranho
A7M
 Não te contar meus planos
B7(9/4)
 Não te encontrar

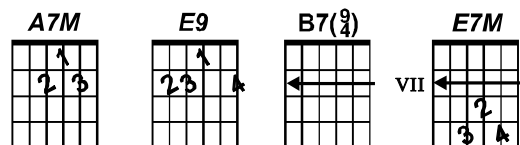
E7M
 Todo dia de manhã enquanto eu
B7(9/4)
 Tomo meu café amargo
E7M
 É ainda boto fé de um dia
B7(9/4)
 Te ter ao meu lado
A7M
 Na verdade
E9
 Eu preciso aprender
A7M B7(9/4)
 Não é fácil
E9
 Não é fácil

E9
Onde você anda
 Onde está você
E9
Toda vez que saio
 Me preparo
E9
 Pra talvez te ver
A7M
 Na verdade
E9
 Eu preciso esquecer
A7M B7(9/4)
 Não é fácil
E9
 Não é fácil

3x **A7M**
Uh uh uh uh uh
E9
Uh uh uh uh uh
A7M **B7(9/4)**
Uh uh uh uh uh uh

E7M
 Todo dia de manhã enquanto eu
B7(9/4)
 Tomo meu café amargo
E7M
 É ainda boto fé de um dia
B7(9/4)
 Te ter ao meu lado
A7M
 O que eu faço
E9
 O que eu posso fazer?
A7M B7(9/4)
 Não é fácil
E9
 Não é fácil

E9
Se você quisesse
 Ia ser tão legal
E9
Acho que eu seria mais feliz
E9
 Do que qualquer mortalal
A7M
 Na verdade
E9
 Não consigo esquecer
A7M B7(9/4)
 Não é fácil
E9
 É estranho



FIXAÇÃO

Beni / Leoni / Paula Toller (KID ABELHA)

Tom: Em

Introdução: Em C9 D9

Em C9 D9

Seu rosto na TV

Em C9 D9

Parece um milagre

Em C9 D9

Uma perfeição

Em C9 D9

Nos mínimos detalhes

Em C9 D9

Eu mudo o canal

Em C9 D9

Eu viro a página

Em C9 D9

Mas ocê me persegue

Em C9 D9

Por todos os lugares

B7

C9

Eu vejo seu pôster na folha central

A9

D

Beijo tua boca te falo bobagens

Em C9 D

Fixação - seus olhos no retrato

Em C9 D

Fixação - minha assombração

Em C9 D

Fixação - fantasmas no meu quarto

Em C9 D

Em C9 D9

Fixação - I want to be alone

Em C9 D9

Em C9 D9

Preciso de uma chance

Em C9 D9

De tocar em ocê

Em C9 D9

Captar a vibração

Em C9 D9

Que sinto em sua imagem

Em C9 D9

Fecho os olhos pra te ver

Em C9 D9

Você nem percebe

Em C9 D9

Penso em provas de amor

Em C9 D9

Ensaio um show passional

B7

C9

Eu vejo seu pôster na folha central

A9

D

Beijo tua boca te falo bobagens

Em C9 D

Fixação - seus olhos no retrato

Em C9 D

Fixação - minha assombração

Em C9 D

Fixação - fantasmas no meu quarto

Em C9 D

Em C9 D

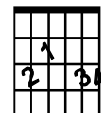
Fixação - I want to be alone

Em C9 D

Em C9 D9

Em C9 D9

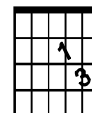
C9



A9



D9



FIXAÇÃO

Beni / Leoni / Paula Toller (KID ABELHA)

Tom: Bm

Introdução: B⁵ G⁹ A⁹

B⁵ G⁹ A⁹

Seu rosto na TV

B⁵ G⁹ A⁹

Parece um milagre

B⁵ G⁹ A⁹

Uma perfeição

B⁵ G⁹ A⁹

Nos mínimos detalhes

B⁵ G⁹ A⁹

Eu mudo o canal

B⁵ G⁹ A⁹

Eu viro a página

B⁵ G⁹ A⁹

Mas você me persegue

B⁵ G⁹ A⁹

Por todos os lugares

F#

G

Eu vejo seu pôster na folha central

Em A⁹

Beijo tua boca te falo bobagens

Bm G A⁹

Fixação - seus olhos no retrato

Bm G A⁹

Fixação - minha assombração

Bm G A⁹

Fixação - fantasmas no meu quarto

Bm G A⁹ B⁵ G⁹ A⁹

Fixação - I want to be alone

B⁵ G⁹ A⁹

Bm G A⁹

Preciso de uma chance

Bm G A⁹

De tocar em você

Bm G A⁹

Captar a vibração

Bm G A⁹

Que sinto em sua imagem

Bm G A⁹

Fecho os olhos pra te ver

Bm G A⁹

Você nem percebe

Bm G A⁹

Penso em provas de amor

Bm G A⁹

Ensaio um show passional

F#

G

Eu vejo seu pôster na folha central

Em A⁹

Beijo tua boca te falo bobagens

Bm G A⁹

Fixação - seus olhos no retrato

Bm G A⁹

Fixação - minha assombração

Bm G A⁹

Fixação - fantasmas no meu quarto

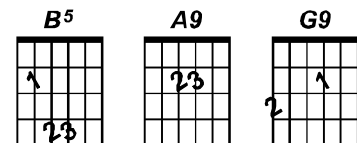
Bm G A⁹ Bm G A⁹

Fixação - I want to be alone

Bm G A⁹

B⁵ G⁹ A⁹

B⁵ G⁹ A⁹



O PASSAGEIRO

Artista: CAPITAL INICIAL

Tom: Am

Introdução: Am F C9 G4 (5 vezes)

Am F C9 G4 Am
 _ Eu sou passageiro
 F C9 G4 Am
 Eu rodo sem parar
 F C9 G4 Am
 Eu rodo pelos subúrbios escuros
 F C9 G4 Am
 Eu vejo estrelas saírem do céu
 F C9 G4 Am
 É o claro e o vazio do céu
 F C9 G4 Am F C9 G4
 Mas essa noite tudo soa tão bem

Am F C9 G4 Am
 _ Entre no meu carro
 F C9 G4 Am
 Nós vamos rodar
 F C9 G4 Am
 Seremos passageiros à noite
 F C9 G4 Am
 E veremos a cidade em trapos
 F C9 G4 Am
 E veremos o vazio do céu
 F C9 G4 Am
 Sob os cacos dos subúrbios daqui
 F C9 G4
 Mas essa noite tudo soa tão bem

Am F C9 G4

Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 La la

Am F C9 G4 Am
 _ Olha o passageiro
 F C9 G4 Am
 Como, como ele roda
 F C9 G4 Am
 Olha o passageiro
 F C9 G4 Am
 Roda sem parar

F C9 G4 Am
 Ele olha pela janela
 F C9 G4 Am
 E o que ele vê?
 F C9 G4 Am
 Ele vê sinais no céu
 F C9 G4 Am
 E ele vê as estrelas que saem
 F C9 G4 Am
 E ele vê a cidade em trapos
 F C9 G4 Am
 E ele vê o caminho do mar

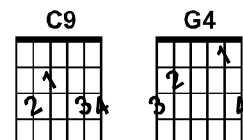
F C9 G4 Am
 E tudo isso foi feito pra mim e você
 F C9 G4 Am
 Tudo isso foi feito pra mim e você
 F C9 G4 Am
 Simplesmente pertence a mim e você
 F C9 G4 Am
 Então vamos rodar e ver o que é meu

F C9 G4

2x [Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 Cantando la la la la la la la la
 Am F C9 G4
 La la

Am F C9 G4

Am F C9 G4 Am
 _ Eu sou passageiro
 F C9 G4 Am
 Eu rodo sem parar
 Am F C9 G4 Am
 _ Eu sou passageiro
 F C9 G4 Am
 Eu rodo sem parar
 F C9
 Eu sou passageiro

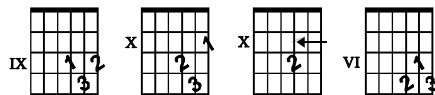


TUDO QUE VAI

Artista: CAPITAL INICIAL

Tom: A

Introdução:



A9 A7M

Hoje é o dia

D

Dm6

Eu quase posso tocar o silêncio

A9 A7M

A casa vazia

D

Dm6

Só as coisas que você não quis

A9

A7M

Me fazem companhia

D

Dm6

Bm

Eu fico à vontade com a sua ausência...

D

Bm

D

Dm6

Eu já me acostumei a esquecer

A9

Tudo que vai

A(+5)

D

Deixa o gosto, deixam as fotos

E

A9

Quanto tempo faz

A(+5)

D

Deixam os dedos, deixa a memória

E

Eu nem me lembro

A9 A7M

Salas e quartos

D

Dm6

Somem sem deixar vestígio

A9

A7M

Seu rosto em pedaços

D

Dm6

Misturado com o que não sobrou

A9

A7M

Do que eu sentia

D

Dm6

Bm

Eu lembro dos filmes que eu nunca vi...

D

Bm

D

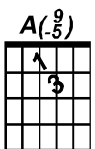
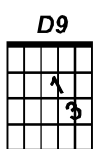
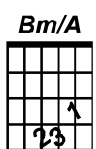
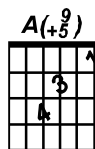
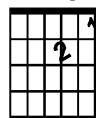
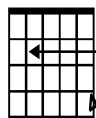
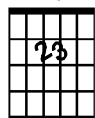
Dm6

Passando sem parar em algum lugar

A9

A7M

Dm6



A9

Tudo que vai

A(+5)

D

Deixa o gosto, deixam as fotos

E

A9

Quanto tempo faz

A(+5)

D

Deixam os dedos, deixa a memória

E

A9

Eu nem me lembro mais

A(+5)

D

Fica o gosto, ficam as fotos

E

A9

Quanto tempo faz

A(+5)

D

Ficam os dedos, fica a memória

E

A9

Eu nem me lembro mais (introdução)

A9

Quanto tempo,

Bm/A

D9 Dm6

Eu já nem sei mais o que é meu

A9

A(-5)

D9 Dm6

Nem quando, nem onde

A9

Tudo que vai

A(+5)

D

Deixa o gosto, deixam as fotos

E

A9

Quanto tempo faz

A(+5)

D

Deixam os dedos, deixa a memória

E

A9

Eu nem me lembro mais

A(+5)

D

Fica o gosto, ficam as fotos

E

A9

Quanto tempo faz

A(+5)

D

Ficam os dedos, fica a memória

E

A9

Eu nem me lembro mais

2x

A(+5)

D

Eu nem me lembro mais

E

A9

Eu nem me lembro mais

PRIMEIROS ERROS

Artista: **CAPITAL INICIAL**

Tom: D

Introdução: (D9 E/D) (D9 A/C# G/B)

D9 A/D D9
_Meu caminho é cada manhã
A/D Bm
Não procure saber onde estou
B7(9/4) Bm
Meu destino não é de ninguém
A7(4) D9
Eu não deixo os meus passos no chão

A/D D9
Se voçê não entende, não vê
A/D Bm
Se não me vê, não entende
B7(9/4) Bm
Não procure saber onde estou
B7(9/4) G7M
Se o meu jeito te surpreende
A/D G7M
Se o meu corpo virasse sol
A/D Em
Se minha mente virasse sol
E4 Em
Mas, só chove e chove
E4
Chove e chove

D9 A/C# G/B (2 vezes)

D9 A/D D9
_Se um dia eu pudesse ver
A/D Bm
Meu passado inteiro
B7(9/4) Bm
E fizesse parar de chover
B7(9/4) G7M
Nos primeiros erros
A/D G7M
O meu corpo viraria sol
A/D Em
Minha mente viraria sol
E4 Em
Mas, só chove e chove
E4
Chove e chove

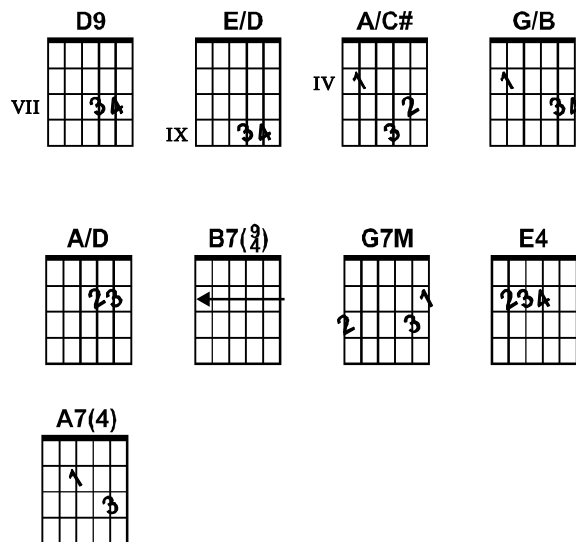
D9 E/D (2 vezes)

D9 A/D D9
_Se um dia eu pudesse ver
A/D Bm
Meu passado inteiro
B7(9/4) Bm
E fizesse parar de chover
B7(9/4) G7M
Nos primeiros erros

3x [G7M A/D G7M
_O meu corpo viraria sol
A/D Em
Minha mente viraria sol
E4 Em
Mas, só chove e chove
E4
Chove e chove

D9 A/C# G/B (2 vezes)

D9 E/D D9



LÁGRIMAS E CHUVA

Artista: KID ABELHA

Tom: Am

F9 G Am (2 vezes)

F9 G Am
La, la, la, la, la, la, la, la, la (2 vezes)

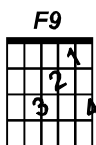
F9 G Am
La, la, la, la, la, la, la, la, la
F9 G
La, la, la, la, la, la, la,

Am
Eu perco o sono e choro
Sei que quase desespero
F9
Mas não sei porque
Am
A noite é muito longa
Eu sou capaz de certas coisas
F9
Que eu não quis fazer

G
Será que alguma coisa
F9
Nisso tudo faz sentido
G
A vida é sempre um risco
F9
Eu tenho medo

Am
Lágrimas e chuva molham
O vidro da janela
F9
Mas ninguém me vê
Am
O mundo é muito injusto
Eu dou plantão dos meus problemas
F9
Que eu quero esquecer

G
Será que existe alguém
F9
Ou algum motivo importante
G
Que justifique a vida
E
Ou pelo menos esse instante



F9 G Am
Eu vou contando as horas
F9 G Am
E fico ouvindo passos
F9 G Am
Quem sabe o fim da história
F9
De mil e uma noites
G F9 G Am
De suspense no meu quarto
F9 G Am
F9 G Am F9

Am
Eu perco o sono e choro
Sei que quase desespero
F9
Mas não sei porque
Am
A noite é muito longa
Eu sou capaz de certas coisas
F9
Que eu não quis fazer

G F9
Será que existe?
G E
Alguém no mundo

F9 G Am
Eu vou contando as horas
F9 G Am
E fico ouvindo passos
F9 G Am
Quem sabe o fim da história
F9
De mil e uma noites
G
De suspense no meu quarto
F9 G F9 G Am
— — no meu quarto uh, uh

La, la, la, la...

LÁGRIMAS E CHUVA

Artista: KID ABELHA

Tom: Em

C9 D9 Em7 (2 vezes)

C9 D9 Em7
La, la, la, la, la, la, la, la, la (2 vezes)

C9 D9 Em7
La, la, la, la, la, la, la, la, la
C9 D9
La, la, la, la, la, la, la,

Em
Eu perco o sono e choro
Sei que quase desespero
C9
Mas não sei porque
Em
A noite é muito longa
Eu sou capaz de certas coisas
C9
Que eu não quis fazer

D9
Será que alguma coisa
C9
Nisso tudo faz sentido
D9
A vida é sempre um risco
C9
Eu tenho medo

Em
Lágrimas e chuva molham
O vidro da janela
C9
Mas ninguém me vê
Em
O mundo é muito injusto
Eu dou plantão dos meus problemas
C9
Que eu quero esquecer

D9
Será que existe alguém
C9
Ou algum motivo importante
D9
Que justifique a vida
B
Ou pelo menos esse instante

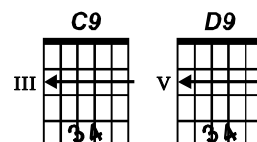
C9 D9 Em7
_Eu vou contando as horas
C9 D9 Em7
_E fico ouvindo passos
C9 D9 Em7
_Quem sabe o fim da história
C9
De mil e uma noites
D9 C9 D9 Em7
De suspense no meu quarto
C9 D9 Em7
C9 D9 Em7 C9

Em
Eu perco o sono e choro
Sei que quase desespero
C9
Mas não sei porque
Em
A noite é muito longa
Eu sou capaz de certas coisas
C9
Que eu não quis fazer

D9 C9
Será que existe?
D9 B
Alguém no mundo

C9 D9 Em7
_Eu vou contando as horas
C9 D9 Em7
_E fico ouvindo passos
C9 D9 Em7
_Quem sabe o fim da história
C9
De mil e uma noites
D9
De suspense no meu quarto
C9 D9 C9 D9 Em
_ _ no meu quarto uh, uh

La, la, la, la...



NADA SEI

Artista: KID ABELHA

Tom: D

Introdução: D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9 (2X)

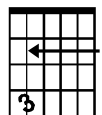
D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 _Nada sei _dessa vida
 Em7 A9
 _Vivo sem saber
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 _Nunca soube, nada saberei
 Em7 A9
 _Sigo sem saber

Em7 A9
 Que lugar me pertence
 Em7 A9
 Que eu possa abandonar
 Em7 A9
 Que lugar me contém
 Em7 A9
 Que possa me parar

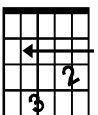
G D
 Sou errada, sou errante
 Em7
 Sempre na estrada
 A9
 Sempre distante
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 Me deixar
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9
 Me deixar

D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 _Nada sei _desse mar
 Em7 A9
 _Nado sem saber
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 _De seus peixes _suas perdas
 Em7 A9
 _De seu não respirar

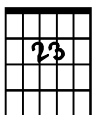
F#m7/C#



Bm7/A



A9



Em7 A9
 Nesse mar os segundos
 Em7 A9
 Insistem em naufragar
 Em7 A9
 Esse mar me seduz
 Em7 A9
 Mas é só pra me afogar

G D
 Sou errada, sou errante
 Em7
 Sempre na estrada
 A9
 Sempre distante
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 Me deixar
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9
 Me deixar

D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9

G D
 Sou errada, sou errante
 Em7
 Sempre na estrada
 A9
 Sempre distante
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo...
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A
 Me deixar passar -
 Em7 Gm7
 Vou errando enquanto o tempo
 D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9
 Me deixar

D F#m7/C# Bm7 Bm7/A Em7 A9

D F#m7/C# Bm7

UM CERTO ALGUÉM

Lulu Santos / Ronaldo Bastos

Tom: A

A C#7 F#m
_Quis evitar seus olhos
F#m(7M) G Bm7
Mas não pude reagir
G E4 E E4 E
_Fico à vontade então

A C#7 F#m
_Acho que é bobagem
F#m(7M) G Bm7
A mania de fingir
G E4 E E4 E
_Negando a intenção

Bm7 C#m7 Dm6
_Quando um certo alguém
A F#m
Cruzou o teu caminho
C#m7 E4 E E4 E
E te mudou a direção

A C#7 F#m
_Chego a ficar sem jeito
F#m(7M) G Bm7
Mas não deixo de seguir
G E4 E E4 E
_A tua aparição

Bm7 C#m7 Dm6
_Quando um certo alguém
A F#m
Desperta o sentimento
C#m7 E4 E
É melhor não resistir
E4 E A
_E se entregar

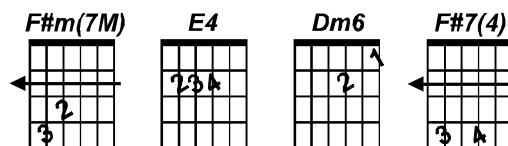
F#m C#m7 E4 E
Me dê a mão, vem ser a minha estrela
A F#m C#m7 E4 E
_Complicação, tão fácil de entender
A F#m C#m7 E4 E
_Vamos dançar, luzir a madrugada
A F#m C#m7 E4 E
_Inspiração pra tudo que eu viver
E4 E A
_ô, ô, ô, ô

A C#7 F#m
_Acho que é bobagem
F#m(7M) G Bm7
A mania de fingir
G E4 E E4 E
_Negando a intenção

Bm7 C#m7 Dm6
_Quando um certo alguém
A F#m
Cruzou o teu caminho
C#m7 E4 E
É melhor não resistir
E4 E A
_E se entregar

F#m C#m7 E4 E
Me dê a mão, vem ser a minha estrela
A F#m C#m7 E4 E
_Complicação, tão fácil de entender
A F#m C#m7 E4 E
_Vamos dançar, luzir a madrugada
A F#m C#m7 E4 E
_Inspiração pra tudo que eu viver
E4 E F#7(4) F#7 F#7(4) F#7
_Que eu viver...

Bm7 C#m7 Dm6
_Quando um certo alguém
A F#m
Desperta o sentimento
C#m7 E4 E
É melhor não resistir
E4 E A C#7 A C#7 F#m
_E se entregar

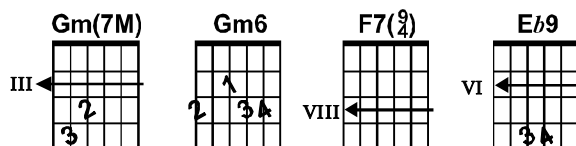


À FRANCESA

Artista: **MARINA LIMA**

Tom: Gm

Gm *Gm(7M)*
 _ Meu amor se você for embora
Gm7 *Gm6*
 _ Sabe lá o que será de mim
Cm7 *F7(9/4)*
 _ Passeando pelo mundo afora
Gm *Gm(7M)*
 _ Na cidade que não tem mais fim
Gm7 *Gm6*
 _ Hora dando fora hora bola
Cm7 *F7(9/4)*
 _ Uma irresponsável pobre de mim



Eb9 *Ebm7*
 _ Se eu te peço para ficar ou não
Bb7
 _ Meu amor eu lhe juro
Eb9 *Ebm7*
 _ Que não quero deixá-lo na mão
Bb7
Refrão E nem sozinho no escuro

C7
Mas os momentos felizes
C7
Não estão escondidos
F7(9/4) *Gm*
 _ Nem no passado e nem no futuro

Gm *Gm(7M)*
 _ Meu amor não vai haver tristeza
Gm7 *Gm6*
 _ Nada além de fim de tarde a mais
Cm7 *F7(9/4)*
 _ Mas depois as luzes todas acesas
Gm *Gm(7M)*
 _ Paraísos artificiais
Gm7 *Gm6*
 _ E se você saísse à francesa
Cm7 *F7(9/4)*
 _ Eu viajaria muito mais muito mais

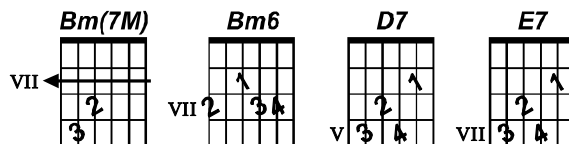
REFRÃO ↗

À FRANCESA

Artista: **MARINA LIMA**

Tom: **Bm**

Bm *Bm(7M)*
_ Meu amor se você for embora
Bm7 *Bm6*
_ Sabe lá o que será de mim
Em7 *A7*
_ Passeando pelo mundo afora
Bm *Bm(7M)*
_ Na cidade que não tem mais fim
Bm7 *Bm6*
_ Hora dando fora hora bola
Em7 *A7*
_ Uma irresponsável pobre de mim



Refrão

G7
_ Se eu te peço para ficar ou não
D7
_ Meu amor eu lhe juro
G7
_ Que não quero deixá-lo na mão
D7
E nem sozinho no escuro

E7
Mas os momentos felizes
E7
Não estão escondidos
A7
_ Nem no passado e nem no futuro

Bm

Bm *Bm(7M)*
_ Meu amor não vai haver tristeza
Bm7 *Bm6*
_ Nada além de fim de tarde a mais
Em7 *A7*
_ Mas depois as luzes todas acesas
Bm *Bm(7M)*
_ Paraísos artificiais
Bm7 *Bm6*
_ E se você saísse à francesa
Em7 *A7*
_ Eu viajaria muito mais muito mais

REFRÃO ↗

NOITE DE PRAZER

Artista: CLÁUDIO ZOLI

Tom: F#m

Introdução: F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4) (2 vezes)

F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4)

_A noite vai ser boa

F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4)

_De tudo vai rolar

F#m7 D7M C#m7

_De certo que as pessoas

Bm7 E7(9/4)

Querem se conhecer

F#m7 D7M

_Se olham e se beijam

C#m7 Bm7 E7(9/4)

Numa festa genial

A7M F#m7 Bm7

_Na madrugada a vitrola rolando um blues

E7(9/4) A7M

Tocando B.B King sem parar

F#m7 Bm7

Sinto por dentro uma força vibrando uma luz

E7(9/4) A7M E7(9/4)

E a energia que emana de todo o prazer

F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4)

F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4)

_Prazer de estar contigo

F#m7 D7M C#m7 Bm7 E7(9/4)

_Um brinde ao destino

F#m7 D7M C#m7

_Será que o meu signo

Bm7 E7(9/4)

Tem a ver com o seu

F#m7 D7M

_Vem ficar comigo

C#m7 Bm7 E7(9/4)

Depois que a festa acabar

A7M F#m7 Bm7

_Na madrugada a vitrola rolando um blues

E7(9/4) A7M

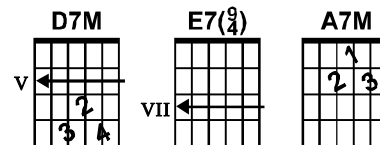
Tocando B.B King sem parar

F#m7 Bm7

Sinto por dentro uma força vibrando uma luz

E7(9/4) A7M E7(9/4)

E a energia que emana de todo o prazer



NOITE DE PRAZER

Artista: CLÁUDIO ZOLI

Tom: Bm

Introdução: Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A (2 vezes)

Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A

_A noite vai ser boa

Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A

_De tudo vai rolar

Bm7 G7M F#m7

_De certo que as pessoas

Em7 G/A

Querem se conhecer

Bm7 G7M

_Se olham e se beijam

F#m7 Em7 G/A

Numa festa genial

D7M Bm7 Em7

_Na madrugada a vitrola rolando um blues

G/A D7M

Tocando B.B King sem parar

Bm7 Em7

Sinto por dentro uma força vibrando uma luz

G/A D7M G/A

E a energia que emana de todo o prazer

Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A

Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A

_Prazer de estar conti go

Bm7 G7M F#m7 Em7 G/A

_Um brinde ao desti no

Bm7 G7M F#m7

_Será que o meu signo

Em7 G/A

Tem a ver com o seu

Bm7 G7M

_Vem ficar comigo

F#m7 Em7 G/A

Depois que a festa acabar

D7M Bm7 Em7

_Na madrugada a vitrola rolando um blues

G/A D7M

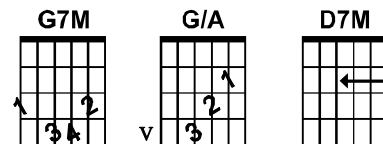
Tocando BB King sem parar

Bm7 Em7

Sinto por dentro uma força vibrando uma luz

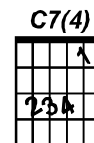
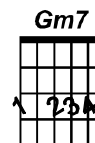
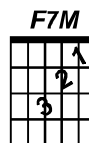
G/A D7M G/A

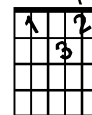
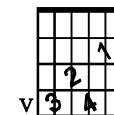
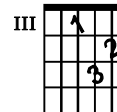
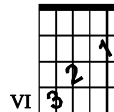
E a energia que emana de todo o prazer



DEVOLVA-MEArtista: **ADRIANA CALCANHOTO**

Tom: F

Introdução: **F7M****Gm7 C7**Rasgue as minhas cartas**Gm7 C7 Gm7**E não me procure mais**C7 F7M**Assim será melhor, meu bem**Gm7 C7 Gm7**O retrato que eu te dei**C7 Gm7**Se ainda tens não sei**C7 F7M**Mas se tiver devolvva-me**A7 Dm**Deixe-me sozinho porque assim**Gm7**Eu viverei em paz**C7(4) C7**Quero que sejas bem feliz**F7M**Junto do seu novo rapaz**Gm7 C7**Rasgue as minhas cartas**Gm7 C7 Gm7**E não me procure mais**C7 F7M**Assim vai ser melhor, meu bem**Gm7 C7 Gm7**O retrato que eu te dei**C7 Gm7**Se ainda tens não sei**C7 F7M**Mas se tiver devolvva-me**Gm7 C7 Gm7**O retrato que eu te dei**C7 Gm7**Se ainda tens não sei**C7 F7M**Mas se tiver... devolvva-me**Dm Bb7M F7M**Devolvva-me, devolvva-me

DEVOLVA-MEArtista: **ADRIANA CALCANHOTO**Tom: **Bb**Introdução: **Bb7M(9)****Cm7 F7**Rasgue as minhas cartas**Cm7 F7 Cm7**E não me procure mais**F7 Bb7M(9)**Assim será melhor, meu bem**Cm7 F7 Cm7**O retrato que eu te dei**F7 Cm7**Se ainda tens não sei**F7 Bb7M(9)**Mas se tiver devolva-me**D7 Gm**Deixe-me sozinho porque assim**Cm7**Eu viverei em paz**F7(4) F7(III)**Quero que sejas bem feliz**Bb7M(9)**Junto do seu novo rapaz**Cm7 F7**Rasgue as minhas cartas**Cm7 F7 Cm7**E não me procure mais**F7 Bb7M(9)**Assim vai ser melhor, meu bem**Cm7 F7 Cm7**O retrato que eu te dei**F7 Cm7**Se ainda tens não sei**F7 Bb7M(9)**Mas se tiver devolva-me**Cm7 F7 Cm7**O retrato que eu te dei**F7 Cm7**Se ainda tens não sei**F7 Bb7M(9)**Mas se tiver... devolva-me**Gm Eb Bb7M(9)**Devolva-me, devolva-me**Bb7M(9)****F7****D7****F7(4)****F7(III)****Eb**

ESQUADROSArtista: **ADRIANA CALCANHOTO**

Tom: D

D9Eu ando pelo mundo**Bm(11)**Prestando atenção em cores

Que eu não sei o nome

Em7Cores de Almodóvar**A7**Cores de Frida Kalo, cores**D9**Passeio pelo escuro**Bm(11)**

Eu presto muita atenção

No que o meu irmão ouve

Em7E como uma segunda pele**A7**Um calo, uma casca**D9**

Uma cápsula protetora

Bm(11)

_Eu quero chegar antes

Em7**A7**Pra sinalizar o estar de cada coisa

Filtrar seus graus.

D9Eu ando pelo mundo**Bm(11)**Divertindo gente,

Chorando ao telefone

Em7E vendo doer a fome**A7**Nos meninos que tem fome.**Dm7(9)**

_Pela janela do quarto,

Gm6Pela janela do carro

Pela tela, pela janela

Dm7(9)Quem é ela, quem é ela?

Eu vejo tudo enquadrado

Bb7M**A7**_Remoto controle**D9**Eu ando pelo mundo**Bm(11)**E os automóveis correm para quê?**Em7****A7**_As crianças correm para onde?**D9**Transito entre dois lados, de um lado**Bm(11)**

_Eu gosto de opostos

Em7Exponho o meu modo, me mostro**A7**

_Eu canto para quem?

Dm7(9)

_Pela janela do quarto,

Gm6Pela janela do carro

Pela tela, pela janela

Dm7(9)Quem é ela, quem é ela?

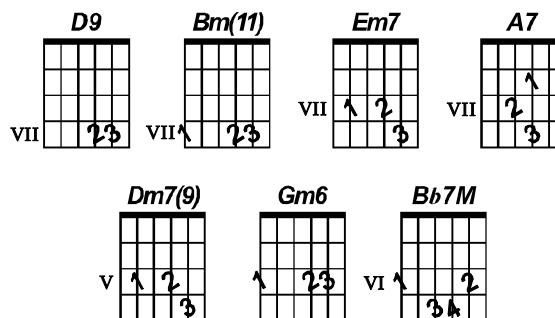
Eu vejo tudo enquadrado

Bb7M**A7**_Remoto controle**D9**Eu ando pelo mundo**Bm(11)**

_E meus amigos, cadê?

Em7**A7**_Minha alegria, meu cansaço...**D9****Bm(11)**Meu amor cadê você?**Em7****A7**Eu acordei, não tem ninguém ao lado**Dm7(9)**

_Pela janela do quarto...



A9
Eu ando pelo mundo **F#m7(11)**
 Prestando atenção em cores
 Que eu não sei o nome
Bm7(11)
Cores de Almodóvar,
E7
 Cores de Frida Kalo, cores

A9
Passeio pelo escuro **F#m7(11)**
 Eu presto muita atenção
 No que o meu irmão ouve
Bm7(11)
 E como uma segunda pele,
E7
 Um calo, uma casca
A9
 Uma cápsula protetora
F#m7(11)
 _Eu quero chegar antes
Bm7(11) **E7**
 Pra signalizar o estar de cada coisa,
 Filtrar seus graus.

A9
Eu ando pelo mundo
F#m7(11)
Divertindo gente,
Chorando ao telefone
Bm7(11)
E endo doer a fome
E7
Nos meninos que tem fome.

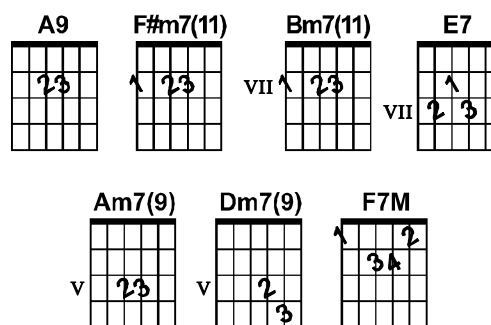
Am7(9)
_Pela janela do quarto,
Dm7(9)
Pela janela do carro
Pela tela, pela janela
Am7(9)
Quem é ela, quem é ela?
Eu vejo tudo enquadrado
F7M *E7*
Remoto controle

A9
Eu ando pelo mundo
F#m7(11)
 E os automóveis correm para quê?
Bm7(11) *E7*
As crianças correm para onde?
A9
Transito entre dois lados, de um lado
F#m7(11)
Eu gosto de opostos
Bm7(11)
Exponho o meu modo, me mostro
E7
 Eu canto para quem?

Am7(9)
_Pela janela do quarto,
Dm7(9)
Pela janela do carro
Pela tela, pela janela
Am7(9)
Quem é ela, quem é ela?
Eu vejo tudo enquadrado
F7M *E7*
Remoto controle

A9
Eu ando pelo mundo
F#m7(11)
E meus amigos, cadê?
Bm7(11) **E7**
Minha alegria, meu cansaço...
A9 *F#m7(11)*
Meu amor cadê você?
Bm7(11) **E7**
 Eu acordei, não tem ninguém ao lado

Am7(9)
Pela janela do quarto...



A PAZArtista: **GILBERTO GIL**

Tom: A

Introdução: **Bm7(11) E7****A7M(9) F#m7(11) Bm7(11)****A** paz invadiu meu coração**E7 A7M(9)**

De repente me encheu de paz

F#m7(11) Bm7(11)Como se o vento de um tufão**E7 C7M**

Arrancasse meus pés do chão

Am7(9) Bm7(11) E7Onde um eu já não me enterro mais**A7M(9) F#m7(11) Bm7(11)****A** paz fez um mar da revolução**E7 A7M(9)**

Invadir meu destino a paz

F#m7(11) Bm7(11)Como aquela grande explosão**E7 C7M**Uma bomba sobre o Japão**Am7(9) Bm7(11) G7(9)**

Fez nascer um Japão na paz

C7M Em/B Em/A Em/GEu pensei em mim eu pensei em ti**F#m7(11) G7(9)**

Eu chorei por nós

C7M Em/B Em/A Em/GQue contradição só a guerra faz**F#m7(11) B7/F# Dm6/F E7**Nosso amor em paz**A7M(9) F#m7(11) Bm7(11)**Eu vim, vim parar na beira do cais**E7 A7M(9)**Onde a estrada chegou ao fim**F#m7(11) Bm7(11)**Onde o fim da tarde é lilás**E7 C7M**Onde o mar arrebenta em mim**Am7(9) Bm7(11) E7**O lamento de tantos ais**Bm7(11) E7****A7M(9)****A** paz ...