

COLEÇÃO DE MÚSICAS FÁCEIS

Esta é uma coletânea de músicas cifradas para o violão, em que foram selecionadas canções populares **fáceis** de serem tocadas. Nesta seleção são apresentados **acordes** elementares do violão, em posições fáceis, com ritmos e batidas facilitadas.

Tratando-se de uma coleção de músicas fáceis, este repertório é destinado àqueles alunos que estão iniciando seus estudos no violão, ou àqueles alunos que já tenham algum conhecimento do instrumento e estão aprendendo novas técnicas de execução. Também é destinado aos amantes da música, independente de serem iniciantes ou exímios instrumentistas, pois o bom músico sabe que uma música sempre transmite emoção e nunca é demais ao seu conhecimento.

As músicas aqui apresentadas foram cuidadosamente selecionadas e estão didaticamente ordenadas em níveis de dificuldade.

Para facilitar o uso de alguns acordes é colocado ao lado da sua **cifra** o desenho da posição no braço do violão. Apesar desta facilidade, esse desenho não mostra a numeração dos dedos da mão esquerda e nem o **baixo** do respectivo acorde, devendo o aluno, em caso de dúvida, consultar o *quadro de acordes* no final da coletânea.

Tendo em vista a dificuldade de expressar ritmos graficamente, estabeleci algumas “**levadas**” convencionais e atribuí a elas nomes de ritmos conhecidos. Estas batidas são representadas da seguinte maneira:

↓ *toque para baixo* ↑ *toque para cima*

p *dedo **polegar*** ***i*** *dedo **indicador*** ***ma*** *dedos **médio e anelar***

Desejo a você um grande sucesso em seu aprendizado, lembrando que este sempre caminha ao lado da dedicação e da vontade de aprender.

EDUVIOLÃO

ÍNDICE

ASA BRANCA	12
CABECINHA NO OMBRO (tom C)	24
CABECINHA NO OMBRO (tom D)	25
CACHAÇA	10
CATEDRAL (tom G)	35
CATEDRAL (tom D)	36
CHALANA	27
CHICO MINEIRO	28
COMO EU QUERO	19
DEBAIXO DOS CARACÓIS DOS SEUS CABELOS	17
É PROIBIDO FUMAR	20
ESTA CHEGANDO A HORA	11
FELICIDADE	18
FIO DE CABELO	26
FLORES	16
GAROTA NACIONAL	15
JÁ SEI NAMORAR (tom Am)	31
JÁ SEI NAMORAR (tom Em)	32
MALUCO BELEZA	22
MAMÃE EU QUERO	10
MEDO DA CHUVA	23
NÃO CHORE MAIS (tom C)	37
NÃO CHORE MAIS (tom G)	38
OTHERSIDE	39
PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES	13
SERÁ (tom C)	33
SERÁ (tom G)	34
TOCANDO EM FRENTE (tom G)	29
TOCANDO EM FRENTE (tom D)	30
UMA NOITE E MEIA	21

CACHAÇA

Carmem Costa / Cole

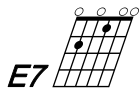
Ritmo: MARCHINHA

Compasso: Binário

VERSÃO FACILITADA

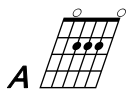


Você pensa que cachaça é água



Cachaça não é água não,

Cachaça vem do alambique



E água vem do ribeião.

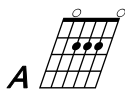
MAMÃE EU QUERO

Jararaca / Vicente Paiva

Ritmo: MARCHINHA

Compasso: Binário

VERSÃO FACILITADA

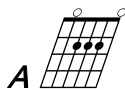


Mamãe eu quero, mamãe eu quero



Mamãe eu quero mamar,

Dá chupeta, dá chupeta



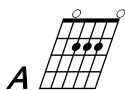
Me dá chupeta pro bebê não chorar.

ESTÁ CHEGANDO A HORA

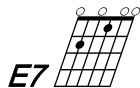
Henricão / Rubens Campos

Ritmo: VALSA
Compasso: Ternário

VERSÃO FACILITADA



Quem parte leva saudades de alguém



Que fica chorando de dor,

Por isso não quero lembrar



Quando partiu o meu grande amor.

2x

<u>Ai</u> ai ai	<u>ai</u> (ai ai ai)
<u>Está</u> chegando a <u>hora</u>	
O <u>dia</u> já vem <u>raia</u> ndo meu bem	
Eu <u>tenho</u> que ir <u>em</u> bora.	↗

ASA BRANCA

Luiz Gonzaga / Humberto Teixeira

VERSÃO FACILITADA

Ritmo: BAIÃO

Compasso: Binário



Quando olhei a terra ardendo



Qual fogueira de São João

2x

Eu perguntei ao Deus do céu, ai

Por que tamãnha judiação

La la la la la la la la la
La la la la la

Que braseiro que fornalha

Nem um pé de plantação

2x

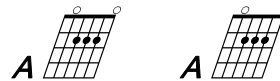
Por falta d'água perdi meu gado

Morreu de sede meu alazão.

La la la la la la la la la
La la la la la



Até mesmo a asa branca



Bateu asas do sertão

2x

Então eu disse adeus Rosinha

Guarda contigo meu coração

La la la la la la la la la
La la la la la

Hoje longe muitas léguas

Nesta triste solidão

2x

Espero a chuva cair de novo

Pra eu voltar pro meu sertão

La la la la la la la la la
La la la la la

Quando o verde dos teus olhos

Se espalhar na plantação

2x

Eu lhe asseguro não chore não viu

Que eu voltarei viu pro meu sertão

La la la la la la la la la
La la la la la

PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES

Geraldo Vandré

Batida: GUARÂNIA

↓ ↑ ↓ ↑ ↓
p i ma i ma

VERSÃO FACILITADA



Caminhando e cantando e seguindo a canção,



Somos todos iguais, braços dados ou não.



Nas escolas, nas ruas, campos, construções,



Caminhando e cantando, e seguindo a canção.

REFRÃO
2x



Vem, vamos embora, que esperar não é saber,



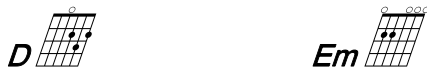
Quem sabe, faz a hora, não espera acontecer. ↗



Pelos campos há fome em grandes plantações,



Pelas ruas marchando, indecisos cordões.






Ainda fazem da flor seu mais forte refrão,



E acreditam nas flores vencendo o canhão.

REFRÃO ↗

continua






Em  *D*  *Em* 
 Há soldados armados, amados ou não,

D  *Em* 
 Quase todos perdidos de armas na mão.

D  *Em* 
 Nos quartéis lhes ensinam uma antiga lição,

D  *Em* 
 De morrer pela pátria e viver sem razão.

REFRÃO
2x

Em  *D*  *Em* 
Vem, vamos embora, que esperar não é saber,
D  *Em* 
Quem sabe, faz a hora, não espera acontecer. ↗

Em *D* *Em*
 Nas escolas, nas ruas, campos, construções
D *Em*
 Somos todos soldados, armados ou não.
D *Em*
 Caminhando e cantando e seguindo a canção
D *Em*
 Somos todos iguais braços dados ou não.

D *Em*
 Os amores na mente, as flores no chão,
D *Em*
 A certeza na frente a história na mão.
D *Em*
 Caminhando e cantando e seguindo a canção
D *Em*
 Aprendendo e ensinando uma nova lição

REFRÃO ↗

GAROTA NACIONAL

Artista: **SKANK**



Aqui nesse mundinho fechado ela é incrível



Com seu vestidinho preto indefectível

D

Eu detesto o jeito dela

Em

Mas pensando bem

D

Em

Ela fecha com meus sonhos como ninguém

REFRÃO

2x



Beat it laun, daun daun



Erê, dap'n daun

D

Em

Beat it laun, baun baun _

D

Conhece-te a ti mesmo

Em

Que eu me conheço bem

D

Sou um qualquer vulgar

Em

Bem, às vezes me esqueço - e finjo

D

Em

_Que não finjo ao ignorar eu sei

D

Em

Que ela me domina no primeiro olhar

REFRÃO ↗

D **Em**

D

Eu _ quero te provar

Em

D

_Sem medo e sem amor

Em

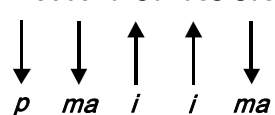
D

Em

_Quero te provar _ porque

VERSÃO FACILITADA

Batida: **POP-ROCK**



Em

Ela derrama um banquete um palacete



Um anjo de vestido uma libido do cacete

D

Ela tão, tão vistosa

Em

Que talvez seja mentira

D

Em

Quem dera minha cara fosse de sucupira



Conhece-te a ti mesmo



Que eu me conheço bem

D

Sou um qualquer vulgar

Em

Bem, às vezes me esqueço - e finjo

D

Em

_Que não finjo ao ignorar eu sei

D

Em

Que ela me domina no primeiro olhar

REFRÃO ↗

D **Em**

D

Eu _ quero te provar

Em

D

_Sem medo e sem amor

D

Em

D

_Quero te provar

D

Em

D

Eu _ quero te provar

Em

D

_Cozida a vapor

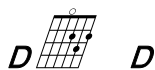
Em

D

_Quero te provar

FLORES

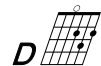
Artista: **TITÁS**



Olhei até ficar cansado



De ver os meus olhos nos espelho



D

Chorei por ter despedaçado



As flores que estão no canteiro

D

D

Os punhos e os pulsos cortados

G

G

E o resto do meu corpo inteiro

D

D

Há flores cobrindo o telhado

G

G

E embaixo do meu travesseiro

D

D

Há flores por todos os lados

G

G

Há flores em tudo que eu vejo

D

G

A dor vai curar essas lástimas

D

G

O soro tem gosto de lágrimas

D

G

As flores têm cheiro de morte

D

G

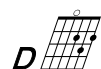
A dor vai fechar esses cortes



Flores,

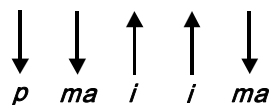


flores



As flores de plástico não morrem

Batida: **POP-ROCK**



VERSÃO FACILITADA

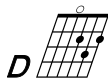
DEBAIXO DOS CARACÓIS DOS SEUS CABELOS

Artista: CAETANO VELOSO

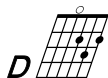
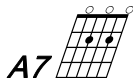
Batida: CANÇÃO

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



Um dia areia branca, seus pés irão tocar,



E vai molhar seus cabelos, a água azul do mar.



Janelas e portas vão se abrir, pra ver você chegar,



E ao se sentir em casa, sorrindo vai chorar.



Debaixo dos caracóis dos seus cabelos

REFRÃO



Uma história pra contar_ de um mundo tão distante.

D

Em

Debaixo dos caracóis dos seus cabelos

A7

D

Um soluço e a vontade, de ficar mais um instante



As luzes e o colorido que voce vê agora



Nas ruas por onde anda, na casa onde mora.

D

G

Voce olha tudo e nada lhe faz ficar contente,

A7

D

Voce só deseja agora voltar pra sua gente.

REFRÃO ↗

D

G

Voce anda pela tarde, e o seu olhar tristonho

A7

D

Deixa sangrar no peito, uma saudade um sonho.

D

G

Um dia vou ver você chegando num sorriso

A7

D

Pisando a areia branca que é seu paraíso.

REFRÃO ↗

FELICIDADE

Lupicínio Rodrigues



Felicidade foi-se embora e a saudade do meu peito



Ainda mora e é por isso que eu gosto lá de fora,



Porque sei que a falsidade não vigora



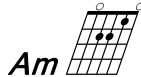
A minha casa fica lá de trás do mundo,



Onde eu vou em um segundo,



Quando começo a pensar.



E o pensamento parece uma coisa à toa



Mas como é que a gente voa



Quando começa a pensar!

Batida: CANÇÃO

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA

COMO EU QUERO

Artista: KID ABELHA

Batida: POP-ROCK

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



G



D

Diz pra eu ficar muda faz cara de mistério



Em



C

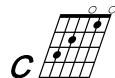
Tira essa bermuda que eu quero você sério

G

D

Tramas do sucesso mundo particular

Em



C

Solos de guitarra não vão me conquistar.



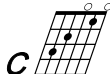
Em



D



C



C

Ho eu quero você como eu quero _ (2 vezes)

G

D

O que você precisa é de um retoque total

Em



C

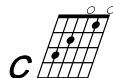
Vou transformar o seu rascunho em arte final

G

D

Agora não tem jeito_ “cê” ta numa cilada

Em



C

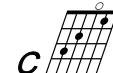
Cada um por si você por mim e mais nada



Em



D



C



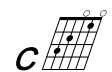
C

Ho eu quero você como eu quero _ (2 vezes)

2X



Am



C



G

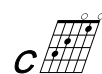


D

_Longe do meu domínio _ cê vai de mal a pior



Am



C



C7M



C7M

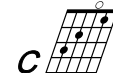
_Vem que eu te ensino como ser bem melhor. _



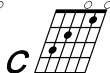
Em



D



C












C





Ho eu quero você como eu quero _ (2 vezes)

É PROIBIDO FUMAR



Artista: **SKANK**

 **E**  **E**  **E**  **E**
É proibido fumar – Diz o aviso que eu li
E  **E**  **E**  **E**
É proibido fumar – Pois o fogo pode pegar



 **B7**  **B7**
Mas nem adianta o aviso olhar



 **A7**  **A7**
Pois a brasa que agora eu vou mandar
E  **E**
Nem bombeiro pode apagar
E  **E**
Nem bombeiro pode apagar

E
 Eu pego uma garota e canto uma canção
 Nela dou um beijo com empolgação
 Do beijo sai faísca e a turma toda grita:

 **B7**  **B7**
Que o fogo pode pegar

E
Nem bombeiro pode apagar
 O beijo que eu dei nela assim
 Nem bombeiro pode apagar
 Garota pegou fogo em mim

 **B7**  **B7**
Sigo incendiando bem contente e feliz

 **A7**  **A7**
Nunca respeitando o aviso que diz:

E
Que é proibido fumar ...

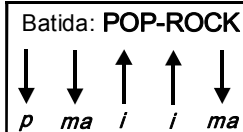
Batida: **ROCK**

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA

UMA NOITE E MEIA

Artista: **MARINA LIMA**



VERSÃO FACILITADA

Em *Em* *D* *D* *C*

_Vem chegando o verão, _ um calor no coração _

C *B7* *B7*

Essa magia colorida: _ são coisas da vida.

Em *Em* *D* *D* *C*

_Não demora muito agora, _ todas de bundinha de fora _

C *B7* *B7*

Top-Less na areia, _ virando sereia

R
E
F
R
Ã
O

C *D* *Em* *Em*

Essa noite eu quero te ter

C *D* *Em* *Em*

Toda se ardendo só pra mim

C *D* *Em* *Em*

Essa noite eu quero te ter

C *C* *B7* *B7*

Te envolver, te seduzir.

Em *Em* *D* *D* *C*

_Dia inteiro de prazer _ tudo o quiser eu vou te dar _

C *B7* *B7* *Em*

O mundo inteiro aos seus pés _ só pra poder te amar. _

Em *D* *D* *C*

Roubo as estrelas lá do céu _ Numa noite e meia desse sabor

C *B7* *B7*

Pego a lua, aposto no mar _ como eu vou te ganhar. **REFRÃO ↗**

MALUCO BELEZA

Raul Seixas / Cláudio Roberto

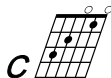
Batida: POP-ROCK

↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



Enquanto você se esforça pra ser _



Um sujeito normal _ e fazer tudo igual _



Eu do meu lado aprendendo a ser louco _



Um maluco total _ na loucura real _



_Controlando a minha “maluquez”



_Misturada com minha lucidez

REFRÃO
2X



Eu vou ficar -- ar



Ficar com certeza maluco beleza ↗

G

D

Em

E esse caminho que eu mesmo escolhi _

C

D

G

Em

É tão fácil seguir _ por não ter onde ir. _

Am

D

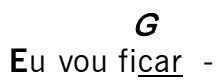
_Controlando a minha “maluquez”

Am

D

_Misturada com minha lucidez.

REFRÃO
2X



B7

Eu vou ficar - ar

C

D

Ficar com certeza maluco beleza ↗

(termina no G)





MEDO DA CHUVA

Raul Seixas / Paulo Coelho

Batida: POP-ROCK



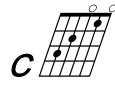
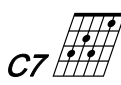
↓ ↓ ↑ ↑ ↓
p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA



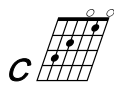

   
É pena que você pense que eu sou seu escravo _



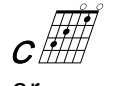

   
Dizendo que eu sou seu marido e não posso partir _



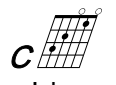

   
Como as pedras imóveis na praia eu fico ao teu lado, sem saber



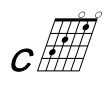

   
Dos amores que a vida me trouxe e eu não pude viver _

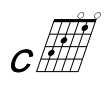



R
E
F
R
Ã
O

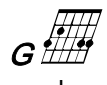

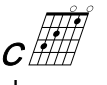

   
Eu perdi o meu medo, meu medo, meu medo da chuva _



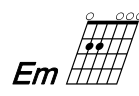
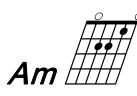
   
Pois a chuva voltando pra terra traz coisas do ar _


   
Aprendi o segredo, o segredo, o segredo da vida _

   
Vendo as pedras que choram sozinhas no mesmo lugar _

   
Eu não posso entender tanta gente aceitando a mentira _

   
De que os sonhos desfazem aquilo que o padre falou _

   
Porque quando eu jurei meu amor eu traí a mim mesmo, hoje eu sei

   
Que ninguém nesse mundo é feliz tendo amado uma vez - uma vez

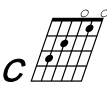

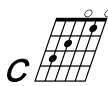
REFRÃO ↗

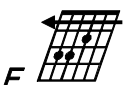



CABECINHA NO OMBRO

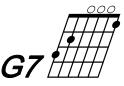

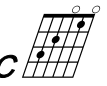

Paulo Borges



Batida: GUARÂNIA				
↓	↑	↓	↑	↓
<i>p</i>	<i>i</i>	<i>ma</i>	<i>i</i>	<i>ma</i>

VERSÃO FACILITADA





 **C**  **G7**  **C**
Encosta tua cabecinha no meu ombro e chora _





 **F**  **F**  **C**  **C**
E conta logo a tua mágoa toda para mim. _

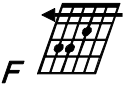



 **G7**  **G7**  **C**  **C**
Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora, _



 **G7**  **G7**
Que não vai embora, _

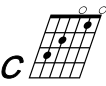

 **C**  **C7**
Porque gosta de mim. _

 **F**  **F**  **C**  **C**
Amor _ eu quero seu carinho. _

 **G7**  **G7**  **C**  **C7**
Por que _ eu vivo tão sozinho. _

 **F**  **F**  **C**  **C**
Não sei se a saudade fica ou se vai embora, _

 **G7**  **G7**
Se ela vai embora _

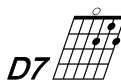
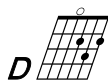
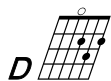
 **C**  **C**
Porque gosta de mim. _

CABECINHA NO OMBRO

Paulo Borges

Batida: GUARÂNIA				
↓	↑	↓	↑	↓
<i>p</i>	<i>i</i>	<i>ma</i>	<i>i</i>	<i>ma</i>

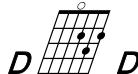
VERSÃO FACILITADA



Encosta tua cabecinha no meu ombro e chora _

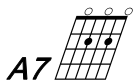


G



D

E conta logo a tua mágoa toda para mim. _



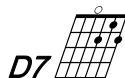
D

Quem chora no meu ombro eu juro que não vai embora, _



A7

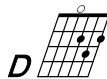
Que não vai embora, _



Porque gosta de mim. _



G

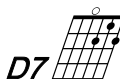


D

Amor _ eu quero seu carinho. _



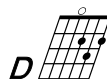
A7



Por que _ eu vivo tão sozinho. _



G



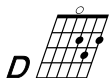
D

Não sei se a saudade fica ou se vai embora, _



A7

Se ela vai embora _











D

Porque gosta de mim. _

FIO DE CABELO

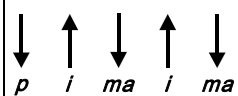
Marciano / Darci Rossi

 **A**  **A**
 _ Quando a gente ama
 **E7**  **A** **A**
 Qualquer coisa serve para relembrar _
A  **A7**
 Um vestido velho da mulher amada
 **D** **D**
 Tem muito valor _
D _ **E7**
 Aquele restinho do perfume dela
A
 Que ficou no frasco
A
 Sobre a penteadeira
E7
 Mostrando que o quarto
E7 **A** **A**
 Já foi o cenário de um grande amor _



 **E**  **E7**
 E hoje o que eu encontrei
A
 Me deixou mais triste
A **E7**
 Um pedacinho dela que existe
D **A** **A**
 Um fio de cabelo no meu paletó _
E **E7**
 Lembrei de tudo entre nós
A
 Do amor vivido
A **E7**
 Aquele fio de cabelo comprido
D **A**
 Já estive grudado em nosso suor

VERSÃO FACILITADA

Batida: GUARÂNIA



A **A**
 _ Quando a gente ama
E7 **A** **A**
 E não vive junto da mulher amada _
A **A7**
 Uma coisa à toa é um bom motivo
D **D**
 Pra gente chorar _
D
 Apagam-se as luzes
E7 **A**
 Ao chegar a hora de ir para a cama
A
 A gente começa a esperar
E7
 Por quem ama
E7
 Na impressão que ela
A **A**
 Venha se deitar _

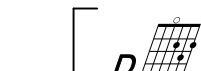
 **E**  **E7**
 E hoje o que eu encontrei
A
 Me deixou mais triste
A **E7**
 Um pedacinho dela que existe
D **A** **A**
 Um fio de cabelo no meu paletó _
E **E7**
 Lembrei de tudo entre nós
A
 Do amor vivido
A **E7**
 Aquele fio de cabelo comprido
D **A**
 Já estive grudado em nosso suor

CHALANA

Mário Zan / Arlindo Pinto

Lá vai a chalanaBem longe se vai _

Riscando o remanso do rio Paraguai _



2X

Oh! Chalana sem querer
Tu aumentas minha dor
Nestas águas tão serenas
Vai levando o meu amor _

E assim ela se foi
Nem de mim se despediu
A chalana vai sumindo
Lá na curva do rio
E se ela vai magoada
Eu bem sei que tem razão
Fui ingrato eu feri
O seu pobre coração _



Batida: GUARÂNIA



↓ ↑ ↓ ↑ ↓
p i ma i ma



VERSÃO FACILITADA

CHICO MINEIRO

Tonico / Francisco Ribeiro

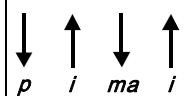


 Fizemo a última viagem
 E7 A
 Foi lá pro sertão de Goiás
 A E7
 Fui eu e o Chico Mineiro
 E7 A
 Também foi o capataz





 Viajemo muitos dias
 E7 A
 Pra chega em Ouro Fino
 A E7
 Aonde nós passemos a noite
 E7 A
 Numa festa do Divino





 A festa tava tão boa
 E7 A
 Mas antes não tivesse ido
 A E7
 O Chico foi baleado
 E7 A
 Por um homem desconhecido.



VERSÃO FACILITADA

Batida: TOADA









 Larguei de comprá boiada
 E7 A
 Mataram o meu companheiro
 A E7
 Acabou-se o som da viola
 E7 A
 Acabou-se o Chico Mineiro





 Depois daquela tragédia
 E7 A
 Fiquei mais aborrecido
 A E7
 Não sabia da nossa amizade
 E7 A
 Porque nos dois era unido



 Quando vi seus documento
 E7 A
 Me cortou o coração
 A E7
 De sabê que o Chico Mineiro
 E7 A
 Era meu legítimo irmão

TOCANDO EM FRENTE

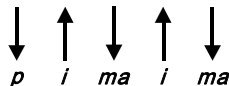
Artista: **ALMIR SATER**

 **G**  **D** **D**
 _ _ _ **Ando devagar**
 **C**  **C**
 Porque já tive pressa, levo esse sorriso
G **G**
 Porque já chorei demais _
D **D**
Hoje me sinto mais forte
C
 Mais feliz quem sabe
C **G**
 Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
G **D** **D**
 _ Eu nada sei _



R  **C**  **Am** **C**
E _ Conhecer as manhas e as manhãs
F **Am** **G** **G**
R O sabor das massas e das maçãs _
Â **C** **Am** **C** _
O _ É preciso o amor pra poder pulsar
Am **C**
 É preciso paz pra poder sorrir
G **G** **G**
 É preciso a chuva para florir _

D **D**
Penso que cumprir a vida
C
 Seja simplesmente
C
 Compreender a marcha
G **G**
 E ir tocando em frente _
D **D**
Como um velho boiadeiro
C
 Levando a boiada
C
 Eu vou tocando os dias
G **G**
 Pela longa estrada eu vou _
D **D**
 De estrada eu sou _

REFRÃO ↗

Batida: **GUARÂNIA**





D **D**
Todo mundo ama um dia **VERSÃO FACILITADA**
C
 Todo mundo chora
C
 Um dia a gente chega
G **G**
 No outro vai embora _
D **D** **C**
 _ Cada um de nós compõe a sua história
C
 Cada ser em si
G **G**
 Carrega o dom de ser capaz _
D **D**
 E ser feliz _



R  **C**  **Am** **C**
E _ Conhecer as manhas e as manhãs
F **Am** **G** **G**
R O sabor das massas e das maçãs _
Â **C** **Am** **C** _
O _ É preciso o amor pra poder pulsar
Am **C**
 É preciso paz pra poder sorrir
G **G** **G**
 É preciso a chuva para florir _

D **D** **C**
 _ **Ando devagar** porque já tive pressa
C
 Levo esse sorriso
G **G**
 Porque já chorei demais _
D **D** **C**
 _ Cada um de nós compõe a sua história
C
 Cada ser em si
G **G**
 Carrega o dom de ser capaz _
D **D**
 E ser feliz _

TOCANDO EM FRENTE

Artista: **ALMIR SATER**

 **D**  **A**
 _ _ _ **A**ndo devagar
 _ _ _ **G**  **G**
 Porque já tive pressa, levo esse sorriso
D **D**
 Porque já chorei demais _
A **A**
Hoje me sinto mais forte
G
 Mais feliz quem sabe
G **D**
 Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
D **A** **A**
 _ Eu nada sei _

R  **G**  **Em** **G**
E _ Conhecer as manhas e as manhãs
F **Em** **D** **D**
**R O sabor das massas e das maçãs _
Ã **G** **Em** **G**
O _ É preciso o amor pra poder pulsar
Em **G**
 É preciso paz pra poder sorrir
D **D** **D** **D**
 É preciso a chuva para florir _ _**

A **A**
Penso que cumprir a vida
G
 Seja simplesmente
G
 Compreender a marcha
D **D**
 E ir tocando em frente _
A **A**
Como um velho boiadeiro
G
 Levando a boiada
G
 Eu vou tocando os dias
D **D**
 Pela longa estrada eu vou _
A **A**
 De estrada eu sou _



REFRÃO ↗

Batida: **GUARÂNIA**

↓ **p** ↑ **i** ↓ **ma** ↑ **i** ↓ **ma**

VERSÃO FACILITADA

A **A**
Todo mundo ama um dia
G
 Todo mundo chora
G
 Um dia a gente chega
D **D**
 No outro vai embora _
A **A** **G**
 _ Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D **D**
 Carrega o dom de ser capaz _
A **A**
 E ser feliz _

R  **G**  **Em** **G**
E _ Conhecer as manhas e as manhãs
F **Em** **D** **D**
R O sabor das massas e das maçãs _
Ã **G** **Em** **G**
O _ É preciso o amor pra poder pulsar
Em **G**
 É preciso paz pra poder sorrir
D **D** **D** **D**
 É preciso a chuva para florir _ _

A **A** **G**
 _ **A**ndo devagar porque já tive pressa
G
 Levo esse sorriso
D **D**
 Porque já chorei demais _
A **A** **G**
 _ Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D **D**
 Carrega o dom de ser capaz _
A **A**
 E ser feliz _

JÁ SEI NAMORAR

Artista: OS TRIBALISTAS

2X

Am C F

Uh uh uh uh uh uh uh

G

Uh uh uh uh uh uh uh

Am C

Já sei namorar

F

Já sei beijar de língua

G Am

Agora, só me resta sonhar

C

Já sei onde ir

F

Já sei onde ficar

G F

Agora, só me falta sair

G C

Não tenho paciência pra televisão

G Am

Eu não sou audiência para a solidão

C

Eu sou de ninguém

F

Eu sou de todo mundo

G Am

E todo mundo me quer bem

C

Eu sou de ninguém

F

Eu sou de todo mundo

G Am

E todo mundo é meu também

2X

C F

Uh uh uh uh uh uh uh

G Am

Uh uh uh uh uh uh uh

Batida: POP-ROCK

↓ ↓ ↑ ↑ ↓

p ma i i ma

Já sei namorar

Já sei chutar a bola

G Am

Agora, só me falta ganhar

C

Não tenho juiz

F

Se você quer apito e jogo

G F

Eu quero é ser feliz

G C

Não tenho paciência pra televisão

G Am

Eu não sou audiência para a solidão

C

Eu sou de ninguém

F

Eu sou de todo mundo

G Am

E todo mundo me quer bem

C

Eu sou de ninguém

F

Eu sou de todo mundo

G Am

E todo mundo é meu também

2x

C F

Tô te querendo como ninguém

G Am

Tô te querendo como Deus quiser

C F

Tô te querendo como eu te quero

G Am

Tô te querendo como se quer

2X

C F

Uh uh uh uh uh uh uh




G Am

Uh uh uh uh uh uh uh

JÁ SEI NAMORAR

Artista: OS TRIBALISTAS

2X


Em  G  C 

Uh uh uh uh uh uh uh _

Uh uh uh uh uh uh uh

Em  G 


_ Já sei namorar

C 

Já sei beijar de língua



D  Em 

Agora, só me resta sonhar



G 

Já sei onde ir


Já sei onde ficar

D  C 


Agora, só me falta sair

D  G 

Não tenho paciência pra televisão _ Em



D 

Eu não sou audiência para a solidão _


G 

Eu sou de ninguém

Eu sou de todo mundo



D  Em 

E todo mundo me quer bem

G 



Eu sou de ninguém

Eu sou de todo mundo



D  Em 

E todo mundo é meu também

2X

G  C 

Uh uh uh uh uh uh uh

D  Em 

Uh uh uh uh uh uh uh

Batida: POP-ROCK

↓ ↓ ↑ ↑ ↓

p ma i i ma

VERSÃO FACILITADA

Já sei namorar

Já sei chutar a bola

Agora, só me falta ganhar

Não tenho juiz

Se você quer apito e jogo

Eu quero é ser feliz

Não tenho paciência pra televisão _ Em

Eu não sou audiência para a solidão _

Eu sou de ninguém

Eu sou de todo mundo



E todo mundo me quer bem

Eu sou de ninguém


Eu sou de todo mundo

E todo mundo é meu também


2x

G  C 


Tô te querendo como ninguém Em

D 

Tô te querendo como Deus quiser C



G 

Tô te querendo como eu te quero Em



D 

Tô te querendo como se quer _

2x


















G  C 



















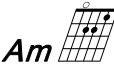

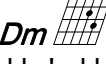


Uh uh uh uh uh uh uh

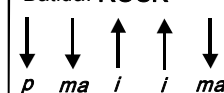
D  Em 


















Uh uh uh uh uh uh uh

SERÁArtista: **LEGIÃO URBANA**
























  
 Tire suas mãos de mim
 
 Eu não pertengo à voce_
 
 Não é me dominando assim_
 
 Que voce vai me entender_
 
 Eu posso estar sozinho
 
 Mas eu sei muito bem aonde estou_
 
 Voce pode até duvidar
 
 Acho que isso não é amor _

   
 Será _ só imaginação?
   
 Será _ que nada vai a contecer?
   
 Será _ que é tudo isso em vão?
   
 Será _ que vamos conseguir
  
 Vencer?
   
 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! _


















VERSÃO FACILITADABatida: **ROCK**

























 
 _Nos perderemos entre monstros
 
 _Da nossa própria criação
 
 _Serão noites inteiras
 
 _Talvez por medo da escuridão
 
 _Ficaremos acordados
 
 Imaginando alguma solução
 
 _Pra que nosso egoismo
  
 _Não destrua nosso coração _

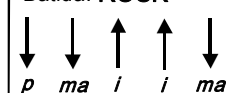
REFRÃO ↗


















 
 Brigar pra quê?
 
 Se é sem querer
   
 Quem é que vai nos proteger?
   
 Será que vamos ter que responder
 
 Pelos erros a mais_
   
 Eu e voce _ _
    
 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! _ _

SERÁArtista: **LEGIÃO URBANA**
























  
 Tire suas mãos de mim
 
 Eu não pertengo à voce_
 
 Não é me dominando assim_
 
 Que voce vai me entender_
 
 Eu posso estar sozinho_
 
 Mas eu sei muito bem aonde estou_
 
 Voce pode até duvidar_
 
 Acho que isso não é amor_

   
 Será _ só imaginação?_
   
 Será _ que nada vai a contecer?
   
 Será _ que é tudo isso em vão?_
   
 Será _ que vamos conseguir
   
 Vencer?_
   
 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho!_

VERSÃO FACILITADABatida: **ROCK**

 
 _Nos perderemos entre monstros
 
 _Da nossa própria criação
 
 _Serão noites inteiras
 
 _Talvez por medo da escuridão
 
 _Ficaremos acordados
 
 Imaginando alguma solução
 
 _Pra que nosso egoismo
  
 Não destrua nosso coração

REFRÃO ↗

 
 Brigar pra quê?
 
 Se é sem querer
   
 Quem é que vai nos proteger?
   
 Será que vamos ter que responder
 
 Pelos erros a mais_
   
 Eu e voce_
    
 Ho! Ho! Ho! Ho! Ho! Ho!_

CATEDRAL

Artista: **ZÉLIA DUNCAN**



O deserto que atravessai



Ninguém me viu passar

D
Estranha e só

G
Nem pude ver

Em *A*
Que o céu é maior

Tentei dizer, mas vi você

Tão longe de chegar
G ***D*** ***D***
Mas perto de algum lugar

D *G*
É deserto onde eu te encontrei
Em *A*
Você me viu passar

Correndo só, nem pude ver
Em A
 Que o tempo é maior

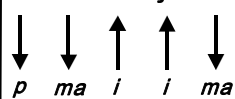
Olhei pra mim, _ me vi assim _

Tão perto de chegar
G ***D*** ***D***
Onde você não está

$\begin{array}{cc} A & D \\ _ \text{No silêncio uma } \underline{\text{c}} \text{atedral} \\ \bar{A} & D \\ _ \text{Um templo em } \underline{\text{m}} \text{im} \\ \bar{A} & D \\ _ \text{Onde eu possa ser } \underline{\text{i}} \text{mortal} \\ G & \end{array}$

Mas vai existir
Em

Eu sei vai ter que existir
G **A** **A**
 Vai resistir nosso lugar

VERSÃO FACILITADABatida: **CANÇÃO**

Solidão quem pode evitar



— Te encontro en fim
 D G

Meu coração, é secular
Em *A*

Sonha e deságua dentro de mim

Amanhã devagar

Me diz como voltar uh, uh, uh
G **Em** **A**
uh, uh, uh, uh

Se eu disser $\overset{D}{\underset{G}{\text{disser}}}$

Que foi por amor
Em *A*
_Não vou mentir pra mim
D

Se eu disser

Deixa pra depois
Em *A*
Não foi sempre assim

Tentei dizer $\begin{matrix} G & G \\ D & \bar{D} \end{matrix}$
Mas vi você $\begin{matrix} \bar{A} & - \end{matrix}$

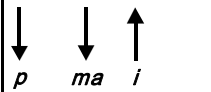
Tão longe de chegar
G *D*
 Mas perto de algum lugar





NÃO CHORE MAIS

B. Vincent - Versão: Gilberto Gil



VERSÃO FACILITADA

Batida: BALADA





   
No woman no cry -

   
No woman no cry -

 
_ Bem que eu me lembro

 
A gente sentado ali _

  _

_ Na grama no aterro

Sob o sol -

_ Ob observando hipócritas

_ Disfarçados rondando ao redor -

_ Amigos presos _

Amigos sumindo assim

_ Pra nunca mais -

_ Nas recordações



Retratos do mal em si

_ Melhor é deixar pra trás -


   
Não não chore mais -

   
Não não chore mais -

 
_ Bem que eu me lembro

A gente sentado ali _

_ Na grama no aterro

Sob o céu -

_ Ob observando estrelas -

_ Junto à fogueirinha de papel -

_ Quentar o frio

Requentar o pão

_ E comer com ocê -

_ Os pés , _ de manhã -



Pisar o chão - eu sei





  

_ A barra de viver



Mas se Deus quiser

2X $\left[\begin{array}{l} \text{C} \quad \text{G} \quad \text{Am} \\ \text{_ Tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé } \text{ _} \\ \text{F} \\ \text{Tudo, tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé} \end{array} \right.$





   
No woman no cry -



  
No woman no cry

NÃO CHORE MAIS



B. Vincent - Versão: Gilberto Gil



   
No woman no cry -





   
No woman no cry -





 
 _ **Bem** que eu me lembro



 
 A gente sentado ali _



 
 _ Na grama no aterro





 
 Sob o sol -


   
 _ Ob observando hipócritas



   
 _ Disfarçados rondando ao redor -





 
 _ Amigos presos _

 
Amigos sumindo assim

   
 _ Pra nunca mais -

 
 _ Nas recordações

 
Retratos do mal em si

   
 _ Melhor é deixar pra trás -



   
Não, não chore mais -



   
Não, não chore mais -



VERSÃO FACILITADA



Batida: BALADA





↓ ↓ ↑
p ma i





 
 _ **Bem** que eu me lembro



 
 A gente sentado ali _


 
 _ Na grama no aterro





 
 Sob o céu -

   
 _ Ob observando estrelas


   
 _ Junto à fogueirinha de papel -




 
 _ Quentar o frio


 
Requentar o pão

   
 _ E comer com ocê -

  
 _ Os pés , _ de manhã -


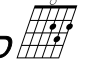


 Pisar o chão - eu sei

  
 _ A barra de viver


 Mas se Deus quiser

2X $\left[\begin{array}{l} \text{G} \quad \text{D} \quad \text{Em} \\ \text{— Tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé } \text{—} \\ \text{C} \\ \text{Tudo, tudo, tudo } \underline{\text{vai}} \text{ dar pé} \end{array} \right.$

   
No woman no cry -

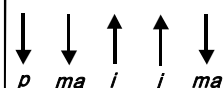
  
No woman no cry

OTHERSIDE

Artist: RED HOT CHILI PEPPERS

VERSÃO FACILITADA

Batida: ROCK



Chorus

Am F C
 _ How long how long will I slide
 G Am F C
 _ Separate my side I don't
 G Am F
 I don't believe it's bad
 C G
 Slit my throat It's all I ever

Am Em
 _ I heard your voice through a photograph
 Am Em
 _ I thought it up it brought up the past
 Am Em
 _ Once you know you can never go back
 G Am Am
 I've got to take it on the otherside _

Am Em
 _ Centuries are what it meant to me
 Am Em
 _ A cemetery where I marry the sea
 Am Em
 _ Stranger things could never change my mind
 G Am
 I've got to take it on the otherside
 G Am
 Take it on the otherside
 G G Am Am
 Take it on, _ take it on _

Chorus

Am F C
 _ How long how long will I slide
 G Am F C
 _ Separate my side I don't
 G Am F
 I don't believe it's bad
 C G
 Slit my throat It's all I ever

Am Em
 _ Pour my life into a paper cup
 Am Em
 _ The ashtray's full and I'm spillin' my guts
 Am Em
 _ She wants to know am I still a slut
 G Am Am
 I've got to take it on the otherside _

Am Em
 _ Scarlet starlet and she's in my bed
 Am Em
 _ A candidate for my soul mate bled
 Am Em
 _ Push the trigger and pull the thread
 G Am
 I've got to take it on the otherside
 G Am
 Take it on the otherside
 G G Am Am
 Take it on, _ take it on _

Am F C
 _ How long how long will I slide
 G Am F C
 Separate my side I don't
 G Am F
 I don't believe it's bad
 C G
 Slit my throat It's all I ever

Em Em
 _ Turn me on take me for a hard ride
 C7M C7M
 _ Burn me out leave me on the otherside
 Em Em
 _ I yell and tell it that It's not my friend
 C7M
 I tear it down I tear it down and then
 C7M Am F C G
 It's born again SOLO → _ _ _ _

Am F C
 _ How long how long will I slide
 G Am F C
 Separate my side I don't
 G Am F
 I don't believe it's bad
 C G Am
 Slit my throat It's all I ever _