

Andança

Slow Samba

Arrangement: RICARDO BOPPRÉ
Dedicated to my wife DENISE

DANILO Candido Tostes CAYMMI (Brazil: Rio de Janeiro RJ 1941)
EDMUNDO Rosa SOUTO (Brazil: Belém PA 1942)
PAULINHO TAPAJÓS (Paulo Tapajós Gomes Filho)
Brazil: Rio de Janeiro (1945)

spanish guitar

♩ = 100

4 *F7M* 0 *F#m5-* 4 *F7M*

4 *C#m5-4* 2 *Em7* 0 *A/B* 4 *E0*

8 *E7M* 4 *C7M* 1 4 *C/G* 3 2

11 *F7M4* 1 3 4 1 *F#m5-* 2 3 2

14 *B5+* 0 3 *B7* 0 4 0 *E7M* 0 4 0

The musical score is written for Spanish guitar in G major (three sharps) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 100. Chord symbols above the staff include F7M, F#m5-, and F7M. The second staff starts with a measure number of 4 and includes chords C#m5-4, Em7, A/B, and E0. The third staff starts at measure 8 and includes E7M, C7M, and C/G. The fourth staff starts at measure 11 and includes F7M4, F#m5-, B5+, B7, and E7M. Fingerings (numbers 1-4) and natural harmonics (0) are indicated throughout the score. The piece concludes with a double bar line at the end of the fourth staff.

Andança (D. Caymmi)

17 *C7M* *F7M*

20 *F#m5-* *B7* *Em7* *To Coda*

24 *A/B* *E* "録V

27 *E* 録V 録I *F#E*

30 *Edim* *B7/F#* *B7* *F#m7* *B7*

Andança (D. Caymmi)

33

G#m7 *A/B* *B7*

録V 録I

35

D.S. al Coda

E *0* *4* *0* *Coda* *0* *4* *1* *E9* *0* *4* *1* *0* *4* *1*

(Homem) (Mulher)

Vim, tanta areia andei
A lua cheia eu sei
Uma saudade imen - sa

Vagando em verso eu vim
Vestido de cetim
Na mão direita ro - sas
Vou levar

(Homem)	(Mulher) Contracanto
Olha a lua mansa a se derramar	Me leva, amor
Ao luar descansa meu caminhar	Amor
Seu olhar em festa se fez feliz	Me leva, amor
Lembrando a seresta que um dia eu fiz	Por onde for, quero ser seu par
Já me fiz a guerra por não saber	Me leva, amor
Que esta terra encerra meu bem querer	Amor
E jamais termina meu caminhar	Me leva, amor
Só o amor me ensina onde vou chegar	Por onde for, quero ser seu par.

(Homem)	(Mulher)
Rodei de roda andei	Verso encantado usei
Dança da moda eu sei	Meu namorado é rei
Cansei de ser sôzi - nho	Nas lendas do caminho
	Onde andei.

(Homem)	(Mulher) Contracanto
No passo da estrada só faço andar	Me leva amor,
Tenho a minha amada a me acompanhar	Amor
Vim de longe léguas, cantando eu vim	Me leva, amor
Vou, não faço tréguas, sou mesmo assim	Por onde for, quero ser seu par
Já me fiz a guerra por não saber	Me leva, amor
Que esta terra encerra meu bem querer	Amor
E jamais termina meu caminhar	Me leva, amor
Só o amor me ensina onde vou chegar	Por onde for, quero ser seu par