

arre:luis maria vázquez

♩ = 56

Guitarra clásica

Guit.

Guit.

4

Guit.

Guit. TAB

5 5 3 5 5 5 5 2 0 1 0 2 0 2 0 2 3 0 2 0 1 3 1 2 0 1 3 0 8

5

Guit.

Guit. TAB

7 6 5 6 7 6 7 3 2 3 2 0 3 2 3 1 3 3 3 3 3 0 3 3 3 3

6

Guit.

Guit. TAB

3 3 3 3 3 3 1 4 3 3 0 0 0 0 2 2

7

Guit.

Guit. TAB

1 5 3 6 5 8 6 10 0 2 2 3 3 3 5 5 3 5 5 7 7 5 7 7 9 9

8

Guit.

Guit. TAB

7 5-7 5-6-8 5-6-8-6-5 8-6 8-7-5 7-3-2-0 3-1-0 3-1-3 3-1-0 5-3

9

Guit.

Guit. TAB

6 5 5 3 5 5 0 3 3 3 3 2 2 2 2 0 0 0 0

7 5 5 3 5 5 0 3 3 3 3 2 2 2 2 0 0 0 0

10

Guit.

Guit. TAB

2 1 1 2 1 2 3 2 1 2 1 2 3 3 2 0 3 1 0 5 3 0 3 2 1 4 2

3 2 1 2 3 2 1 2 3 3 2 0 3 1 0 5 3 0 3 2 1 4 2

11

Guit.

Guit. TAB

0 1 3 1 1 0 1 3 4 3 1 4 3 4

0 1 3 1 1 0 1 3 4 3 1 4 3 4

12

Guit.

Guit.

TAB

1 4-3-1-0-1-3-1-0 0 4-3-1 3-1-0 2-0 3-1-0 4-4-4 5-3-2 0-2-3 5-5-3 0-1-3 3-3-3 3

14

Guit.

TAB

2-0-3 0-2-3 1 0 3-1-0-1-3 0-1-3-1-0 0-1-3 0-2-3 1-3-4 6 6 3 3-3 2-1 1-0 0-3 3-1 2-2 1-1

16

Guit.

Guit. TAB

1 1 1 1 1 2-1 4-2-1 3-2-0 1 7-10 8-6 1-2 0 1 1 2 3 0 1 3 3 5

[illegible]

19

Guit.

Guit.

T

A

B

4—4—3—1—3—4—3—1—3—2—3—1—3—2—0—0—2—0—3—1—0—1—3—1—0—3—1—0

20

Guit.

Guit.

T

A

B

3—1—3—6—6—11—10—11—6—6—6—6—11—10—11—15—13—15—18

1—0—8—8—7—7—0—8—13