

Choro N° 1 - Heitor Villa-Lobos

Solo Classical Guitar

Standard tuning

$\text{♩} = 88$

N-Gt

Tema A (glissé) Barré II

1

4

Barré II

7

1/2 Barré V

Barré III Barré I

14

Barré II

Fim Tema A Tema A1 (Variação)

17

20

Barré II

23

TAB

2 0 0 3 3 2 2 0 3 2 0 7 7 5 7 5 3 5

3 0 0 3 3 2 2 0 3 2 0 7 7 5 7 5 3 5

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

B V B III

27

TAB

3 5 3 3 1 3 1 3 1 3 0 3 0 3 0 3

5 5 5 1 1 1 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Barrè I

30

TAB

0 2 0 2 0 2 3 0 0 0 2 2 3 0

1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2

1 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2

32

TAB

3 2 2 5 4 2 5 4 0 0 0 5 3 3 3 4 3

3 2 2 5 4 2 5 4 0 0 0 5 3 3 3 4 3

2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 5 3 3 3 4 3

2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 5 3 3 3 4 3

Fim Tema A1 A.H. Tema B (p m i a)

35

TAB

6 5 5 1 0 3 2 2 2 3 2 2 2 0

3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 5 5 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 5 5 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

p m i a

38

TAB

0 3 0 1 1 1 0 5 3 0 1 2 0 7 5 7 5

0 3 0 1 1 1 0 5 3 0 1 2 0 7 5 7 5

2 3 2 2 2 2 0 5 3 0 1 2 0 7 5 7 5

1 3 1 2 2 2 0 5 3 0 1 2 0 7 5 7 5

41

TAB

5 3 5 3 5 3 3 2 3 2 3 2 3 2

3 3 3 3 3 3 3 2 3 2 3 2 3 2

3 4 4 4 4 4 4 2 3 2 3 2 3 2

3 4 4 4 4 4 4 2 3 2 3 2 3 2

B III B V

44

TAB

2 0 2 0 3 1 0 0 1 3 1 3 1 3

1 1 3 3 3 3 3 3 1 3 1 3 1 3

0 2 2 2 2 2 2 2 1 3 1 3 1 3

0 2 2 2 2 2 2 2 1 3 1 3 1 3

B I

47

TAB

0 3 5 3 0 3 1 1 0 3 8 10 5 3 3 3

1 1 2 2 0 1 1 1 0 3 8 10 5 3 3 3

0 0 2 2 0 1 1 1 0 3 8 10 5 3 3 3

3 0 2 2 0 1 1 1 0 3 8 10 5 3 3 3

glissé Tema B1 (Variação) m i a

-----] p m i a

51

TAB

54

TAB

Barré VIII

Tema A

57

TAB

Barré II

60

TAB

1/2 Barré V

63

TAB

Barré III

Barré I

67

TAB

Barré II

70

TAB

Tema A1 (Variação)

73

TAB

Barré II

76

TAB

79

TAB

2 0 0 3 3 2 2 0 3 2 0 7 7 5 7 5 3 5

3 0 0 3 3 2 2 0 3 2 0 7 7 5 7 5 3 5

1 1 2 3 2 2 0 9 8 7 5 5 4 4 4

0 2 0 0 0 0 0 0 3

B V BIII

83

TAB

3 5 3 3 1 3 1 3 1 3 0 3 0 3 0 3

5 5 5 1 1 1 3 3 3 2 2 2 2 2 2

3 3 3 2 2 2 1 1 1 1 0 0 0 0 0

3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Barrè I

86

TAB

0 2 0 2 0 2 3 0 0 0 2 2 3 0

1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 2 2 3 0

0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 3 0

1 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 3 0

88

TAB

3 2 2 5 4 2 5 4 0 0 12 12 12

2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 12 12 12

2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 12 12 12

2 2 2 2 2 2 2 2 0 0 12 12 12

A.H.

90

TAB

0 0 0 0 2 2 4 4 4 1 1 1 6 6

1 1 1 1 0 0 4 4 4 2 2 2 7 7

2 2 2 2 1 1 0 0 0 4 4 4 9 9

0 0 0 0 1 1 0 0 0 4 4 4 9 9

Tema C glissé

93

TAB

4 4 4 4 4 4 5 4 4 5 5 5 4 4

4 4 4 4 4 4 5 4 4 5 5 5 4 4

5 5 5 5 5 5 5 4 4 5 5 5 4 4

0 0 2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 0 1

Barrè IV

96

TAB

2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0

2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1

3 3 3 3 3 3 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1

Barrè II Moderato

99

TAB

4 4 4 1 1 1 6 6 5 5 0 2 4

4 4 4 2 2 2 7 7 6 6 0 2 4

4 4 4 4 4 4 9 9 7 7 0 2 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2 4

glissé

102

TAB

2 2 4 2 0 0 2 2 2 1 0 0 0

2 2 4 2 1 1 4 4 2 1 0 2 2

0 0 3 2 2 2 3 2 2 2 1 2 2

0 0 3 2 2 2 3 2 2 2 1 2 2

1/2 II Barrè II

1. 2. A.H.

105

TAB

Tema A

107

TAB

Barré II

110

TAB

1/2 Barré V

113

TAB

Barré III

116

TAB

Barré I

119

TAB

Tema A1 (Variação)

122

TAB

Barré II

125

TAB

B V BIII

128

TAB

132 Barrè I

T	3	5	3	3	1	3	1	3	1	3	0	3	0	3	0	3
A	5	5	5	1	1	1	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2
B	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0

135

T	0	2	0	2	0	2	3	0	0	0	2	2	3	0
A	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	2	2	3	0
B	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	3	0

137 A.H.

T	3	2	2	5	4	2	5	4	0	0	0
A	3	2	2	5	4	2	5	4	0	0	0
B	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0