

Bem vindo ao Ebook com **49 Músicas Fáceis Cifradas para Violão**. Me chamo Damiro Lucchesi, sou professor de música há mais de 20 anos, formado pela Universidade Livre de Música (ULM).

Eu tenho certeza que você terá muita satisfação em acompanhar este Ebook para aprender diversas músicas.

Bons estudos,

Damino Lucchesi



ÍNDICE

Flores - Titãs	4
La Bella Luna - Paralamas do Sucesso	5
Que Pais é Esse? - Legião Urbana	6
Garota Nacional – Skank	8
É Proibido Fumar – Skank	10
Era um Garoto - Engenheiros do Hawaii	11
Aluga-se – Raul Seixas	13
Ciúme - Ultraje a Rigor	14
O Descobridor dos Sete Mares – Tim Maia	15
Por Você - Frejat	16
Lanterna dos Afogados - Paralamas do Sucesso	18
Diz Pra Mim - Banda Malta	19
Como Zaqueu - Regis Danese	21
Majestade o Sabiá - Jair Rodrigues	22
Eu sei - Legião Urbana	24
Memórias - Banda Malta	25
Os Cegos do Castelo - Titãs	28
Parabéns Pra Você	30
De Janeiro a Janeiro – Roberta Campos e Nando Reis	31
Catedral - Zélia Duncan	33
Lenha - Rio Negro e Solimões	35
Tempos Modernos - Lulu Santos	37
Domingo de Manhã - Marcos e Belutti	38
Ovelha Negra - Rita Lee	39
Fácil - Jota Quest	40
Fugidinha - Michel Teló	41
Vida Vazia - Bruno e Marrone	42
Como eu Quero - Kid Abelha	43
Burguesinha - Seu Jorge	4 4
Meu Erro - Paralamas do Sucesso	46
Meteoro - Luan Santana	47
O Segundo Sol - Nando Reis	48
Fico Assim Sem Você - Adriana Calcanhotto	50
Poeira - Ivete Sangalo	52
Só Hoje - Jota Quest	53
Primeiros Erros - Capital Inicial	54
Hoje a Noite não tem Luar - Legião Urbana	55
O Sol - Jota Quest	57
Maluco Beleza - Raul Seixas	58
Gostava Tanto de Você - Tim Maia	59
Velha Infância - Tribalistas	60
É Preciso Saber Viver – Titãs	62
Onde Você Mora? - Cidade Negra	63
Será - Legião Urbana	65
Camaro Amarelo - Munhoz e Mariano Vamos Fugir Skank - Batida de Reggae	67
Devolva-me - Adriana Calcanhotto	68 70
Só os Loucos Sabem - Charlie Brown Jr	71
Paga Pau - Fernando e Sorocaba	73

Flores - Titãs

\mathbf{E}		\mathbf{A}		
Olhei até f	icar cansado	, De ver os me	eus olhos no espe	elho
${f E}$		\mathbf{A}		
Chorei poi	r ter despeda	ıçado, As floro	es que estão no ca	anteiro
${f E}$		1	A	
Os punhos	s e os pulsos o	cortados, E o	resto do meu cor	po inteiro
${f E}$		1	A	
Há flores o	cobrindo o te	lhado, E emb	aixo do meu trav	esseiro
${f E}$		A		
Há flores p	or todos os l	lados, Há flor	es em tudo que e	u vejo
E	A	E	A	
	curar essas lá	ástimas, O sor	o tem gosto de lá	ágrimas
E	A	Ě	A	8
As flores to	êm cheiro de	morte, A dor	vai fechar esses	cortes
E .	A			
Flores F	lores			
${f E}$	\mathbf{A}	E A	L	
As flores d	le plástico nã	o morrem		

La Bella Luna - Paralamas do Sucesso

D
Por mais que eu pense
\mathbf{A}
Que eu sinta que eu fale
\mathbf{D} A
Tem sempre alguma coisa por dizer
D A D
Por mais que o mundo dê voltas em torno do sol A
Vem a Lua me enlouquecer
D A D A
A noite passada, você veio me ver
D A D A
A noite passada, eu sonhei com você
D A
Ó Lua de cosmo no céu estampada
D A
Permita que eu possa adormecer
\mathbf{D} A
Quem sabe de novo nessa madrugada
D A
Ela resolva aparecer
D A D A
A noite passada, você veio me ver
D A D A
A noite passada, eu sonhei com você
D A D A
A noite passada, você veio me ver
D A D A
A noite nassada — eu sonhei com você

Que Pais é Esse? - Legião Urbana

Nas favelas, no senado
Em C D
sujeira pra todo lado
Em C D
ninguém respeita a constituição
Em C D
mas todos acreditam no futuro da nação
Em C D
Que país é esse (4x)
Em C I
_
No Amazonas, no Araguaia – iá – iá – iá – iá – Em
na baixada fluminense
Em C D Mata gragge a rog garaje
Mato grosso e nas gerais
Em C D
e no nordeste tudo em paz
Em C D
Na morte eu descanso
Em C D
mas o sangue anda solto
Em C D
manchando os papéis
Em C D
documentos fiéis
Em C D
no descanso do patrão
Em C D
Que país é esse (4x)
Em C D
Terceiro mundo se for

Em	C	D		
piada no exterio	r			
Em		C	D	
mas o Brasil vai	ficai	r rico		
Em			C	D
vamos faturar u	m m	ilhão		
Em			C	D
quando vendern	nos t	odas a	s alma	as
Em)
dos nossos índio	s nui	n leilã	ío	
Em	C	D		
Que país é esse			(4x))

Garota Nacional - Skank

D Em
Aqui nesse mundinho fechado ela é incrível
D
Com seu vestidinho preto,
Em
indefectível
D
Eu detesto o jeito dela
Em
Mas pensando bem
D
Ela fecha com meus sonhos
Em
como ninguém Oooo
D
Dere dao dao dao
Em Êrê dao dao
Derê dao dao (2x)
D
Conhece-te a ti mesmo
Em
E eu me conheço bem
D
Sou um qualquer vulgar
Em
Bem às vezes me esqueço E finjo
D
Que não finjo
Em
Ao ignorar eu sei
D Em
Que ela me domina no primeiro olhar Oiii

```
D
Dere dao dao dao
  Em
Êrê dao dao
      D
                   Em
Derê dao dao dao
                        (2x)
       Em
Êêê...
                 Em
Quero te provar
Sem medo e sem amor
Em
O000...
                  Em
Quero te provar
                           Em
Porque ela derrama num banquete, um palacete
Um anjo de vestido, uma líbido do cacete
Ela é tão, tão vistosa
      Em
Que talvez seja mentira
                          Em
Quem dera minha cara fosse de sucupira
     D
Dere dao dao dao
  Em
Êrê dao dao
      D
                   Em
Derê dao dao dao
                        (2x)
```

É Proibido Fumar - Skank

G É proibido fumar diz o aviso que eu li

É proibido fumar pois o fogo pode pegar

D

Mas nem adianta o aviso olhar

Pois a brasa que agora eu vou mandar

G

Nem bombeiro pode apagar Nem bombeiro pode apagar

Eu pego uma garota

E canto uma canção

Nela dou um beijo

Com empolgação

Do beijo sais faísca

E a turma toda grita

D

Que o fogo pode pegar

G

Nem bombeiro pode apagar O Beijo que eu dei nela assim Nem bombeiro pode apagar Garota pegou fogo em mim

D

Sigo incendiando bem contente e feliz

C

Nunca respeitando o aviso que diz

G

Que é proibido fumar

Que é proibido fumar

Era um Garoto - Engenheiros do Hawaii

G	D	\mathbf{C}		D
Era un	n garoto que, co	mo eu, am	ava os Beatles	e os Rolling Stones
G	D		C	
Girava	o mundo semp	re a cantai	•	
		D		
as coisa	as lindas da Am	érica.		
G	D			
Não era	a belo, mas mes	smo assim,		
\mathbf{C}	D			
havia n	nil garotas a fin	n.		
G		D	C	D
Cantav	a "Help!" e "T	icket to Ric	de" e "Lady Ja	ne" ou "Yesterday
G	C	D		
Cantav	a "viva a libero	lade" mas	uma carta,	
G	C			
sem esp	perar, da sua gu	iitarra o se	parou.	
A	I)		
Fora cl	namado na Am	érica		
G	D)		
	com Rolling Sto	nes!		
G	D)		
	com Beatle's so	ngs!		
C	Am	C	D	
Manda	do foi ao Vietn	ã, lutar cor	n vietcongs.	
G				
	atata, tata-ratat	ta		
	I)		
Tata-ra	atata, tata-ratat	ta		
	<i>'</i>	G		
Tata-ra	atata, tata-ratat	ta		
	$\mathbf{D}^{'}$			
Tata-ra	atata			

G	D	C		D	
Era um ga	roto que, com	o eu, am	ava os Be	atles e os Rollin	g Stones
G	D	\mathbf{C}		D	
Girava o n	nundo, mas ac	cabou faz	endo a gu	erra do Vietnã.	•
G	D				
Cabelos lo	ngos não usa	mais,			
C	D				
não toca su	ua guitarra, e	sim,			
G	D		C	D	
um instrui	mento que sen	npre dá a	mesma n	ota (rá-tá-tá-tá).
G	C				
Não tem a	migos, não vê	garotas,			
D	\mathbf{G}				
só gente m	orta caindo a	o chão.			
C	A	\		D	
Ao seu paí	s não voltará	pois está	morto no	Vietnã.	
G	D				
STOP com	n Rolling Ston	es!			
G	D				
STOP com	n Beatle's song	gs!			
C	Am				
No peito, u	ım coração nã	ío há.			
C	D				
Mas duas	medalhas, sim	1.			
G	C				
Tata-ratat	a, tata-ratata				
	D				
Tata-ratat	a, tata-ratata				
	G				
Tata-ratat	a, tata-ratata				
Γ)				
Tata-ratat	a				

Aluga-se – Raul Seixas

D	
A solução pro n	osso povo eu vou dar
Negócio bom as	sim ninguém nunca vit
Tá tudo pronto	aqui é só vim pegar
A solução é alug	gar o Brasil
A	D A
Nóis não vamo j	paga nada, lá, lá, lá lá
	D
Nóis não vamo j	paga nada
G	D
É tudo free, tá r	na hora
G	D
Agora é free, va	_
C	G
_	
Dar lugar pros	
C	D
Que esse imóvel	ta pra alugar
D	
	sei que eles vão gostar
	1 1 9
Tem o atlântico	tem vista pro mar
A Amazônia é o	jardim do quintal
E o dólar deles j	paga o nosso mingau
A	D
Nóis não vamo j	paga nada
-	

Ciúme - Ultraje a Rigor

G	D	\mathbf{C}	D	
Eu quer	o levar un	na vida mod	lerninha	
G	D	\mathbf{C}	D	
Deixar 1	minha mei	nininha sair	sozinha	
G	D	(C D	
Não ser	machista	e não banca	r o possessiv	70
G	D	\mathbf{C}	\mathbf{D}	
Ser mai	s seguro e	não ser tão	impulsivo	
~		G D	_	
G	D	C D		
	me mordo			
G Mag ay m	D o mondo do d	C D		
G Was eu III	e mordo de o	ciume (C D	
	m ma daiv		_	40
	m me deix	a sempre m	uito à vonta	ue
G Elama	D dia ana á r		D on libondada	
	_		er liberdade	D
G	D	(D
_	na mai n		er outra ami	ızaae
G	. D	C	D	
_	rigar por	isso é muita	crueldade	
G	U	C D		
Mas eu G	me mordo	c D		
	e mordo de d	0 2		
G	D	C	D	
_	o levar un	na vida mod	_	
G G	D		D	
	_	nininha sair	_	
G	D			
			_	7.0
G	D	e nao banca C	r o possessiv	O
_				
G	s seguro e	não ser tão C D	mpuisivo	
_	me mordo	_		
G G	me moruo	ue ciuille		
	D	C D		

O Descobridor dos Sete Mares – Tim Maia

Am D7
Uma luz azul me guia
Am D
Com a firmeza e os lampejos do faro
Am D7
E os recifes lá de cima
Am D7
Me avisam dos perigos de chegar
Am D7
Angra dos Reis e Ipanema
Am D7
Iracema, Itamaracá
Am D7
Porto Seguro, São Vicente
Am D7
Braços abertos sempre a esperar
Em A7
Pois bem cheguei
Dm
Quero ficar bem à vontade
G Em
Na verdade eu sou assim
A7 Dm
Descobridor dos sete mares
G Am
Navegar eu quero
Am D7
Uma lua me ilumina
Am D7
Com a clareza e o brilho do cristal
Am D7
Transando as cores desta vida
Am D7
Vou colorindo a alegria de chegar
Am D7
Boa viagem, Ubatuba
Am D7
Duas Maria, Leme e Guarujá
Am D7
Praia Vermelha, Ilhabela
Am D7
Braços abertos sempre a esperar

Por Você - Frejat

E		A ₉		E	
Por você	eu danç	aria	tango no	teto	
	E/ D		D		
Eu limpa	aria os tı	rilhos	s do metr	ô	
C		D		A9	
Eu iria a	pé do R	io a	Salvador		
	E A		E		
Eu aceita	aria a vi	da co	mo ela é		
E/D			D		
Viajaria	à prazo	pro i	inferno		
_	C	_	D	E	
Eu toma	ria banh	o gel	lado no ir	iverno	
C#m		A9	C#m		
Por você	eu deix	aria d			
C#n		19		:#m	
Por você			_		
	B9		A9		A9
Eu dorm	iria de r	neia	pra virar	· burguê	S
	B9		E		
Eu muda	aria até d	o mei	u nome		
	39		A9		
Eu viver		eve d			
B 9	_	A9	B9	E	A9
Desejari	a todo o	dia a	a mesma	mulher	
ŭ					
	A9	E	A9		
Por você,			4.0		
	A9	E xcâ	A9		
Por você,	por ve	ice			
E		A9		\mathbf{E}	
	_		até ficar		
E/D	_		D		
		éu d	e vermell	10	
C		D		E	A9
Eu teria	mais he	_	os que u		

E A9 E

Eu aceitaria a vida como ela é
E/D D

Viajaria à prazo pro inferno
C D E

Eu tomaria banho gelado no inverno

Lanterna dos Afogados - Paralamas do Sucesso

		D	
Quando tá escur	o e ningu	iém te ouve	
	Bm	Em	
Quando chega a	noite e v	ocê pode chorar	
(7	D	
Há uma luz no từ	ínel dos (desesperados	
]	Bm	Em	
Há um cais do po	rto pra o	quem precisa cheg	ar
C		D	
Eu tô na lanterna	dos afog	gados	
Bm		Em	
Eu tô te esperand	lo, vê se i	não vai demorar	
F			
ÔÔÔ00			
C		D	
Uma noite longa	por uma	vida curta	
	Bm	Em	
Mas já não me in	nporta ba	asta poder te ajud	ar
C		D	
E são tantas mar	cas que j	á fazem parte	
Bm		Em	
Do que sou agora	mas ain	da sei me virar	
C		D	
Eu tô na lanterna	ı dos afoş	gados	
Br	n	Em	F
Eu tô te esperand	lo vê se n	aão vai demorar	
C		D	
Uma noite longa	_	vida curta	
	Bm	Em	
Mas já não me in	nporta, b	asta poder te ajud	lar
C		D	
Eu tô na lanterna	ı dos afoş	gados	
Bm			
Eu tô te esperand	lo		

Diz Pra Mim - Banda Malta

Bm A D
Você está na sombra do olhar
G Bm A
Pensei em te guardar, mas foi melhor assim
Bm A D G Bm
Na sombra do olhar, tentei te encontrar
${f A}$
Mas nada além de mim
Em G D A
De onde estou, posso ver
Em G A
O caminho que me leva a você
\mathbf{G} \mathbf{D}
_
Diz pra mim o que eu já sei A Bm G D Bm A
Tenho tanta coisa nova pra contar De mim G Bm A
Diz pra mim sobre você
Bm A D
Você está na sombra do olhar
G Bm A
Pensei em te guardar, pra nunca mais ter fim
Bm A D G Bm
Na sombra do olhar, tentei te encontrar
A
Mas nada além de mim
Em G D A
De onde estou, posso ver
\mathbf{Em} \mathbf{G} \mathbf{A}
O caminho que me leva a você
-
G D
Diz pra mim o que eu já sei
A Bm G D Bm A
Tenho tanta coisa nova pra contar de mim

Diz pra mim sobre você

A Bm G D Bm A G D Bm A

É a hora certa pra recomeçar

G D

Diz pra mim o que eu já sei

A Bm G D Bm A

Tenho tanta coisa nova pra contar

G D

Diz pra mim sobre você

A Bm G D Bm A G D Bm A

É a hora certa pra recomeçar

Do fim

Como Zaqueu - Regis Danese

G	\mathbf{D}		Em	
Como	Zaqueu, E	Eu Quero S	ubir	
	C	G		
O Mais	s Alto Que	e Eu Puder		
	D	E	m	
Só Pra	Te Ver, C	Olhar Para	Ti	
	C		G	
E Chai	mar Sua <i>A</i>	Atenção Pai	ra Mim	
	C	\mathbf{G}		C
Eu Pre	eciso De Ti	i Senhor , I	Eu Preciso I	De Ti Oh! Pai
\mathbf{G}		Am	F	1
Sou Pe	queno De	mais, Me D	a A Tua P	az
		D		
Largo	Tudo Pra	Te Seguir		
G		D		Em
Entra l	Na Minha	Casa Entr	a Na Minh	a Vida
		C		
Mexe (Com Minh	na Estrutur	a	
]	D	G		
Sara T	odas As F	'eridas		
		D		
Me En	sina A Te	r Santidado	e	
		Em		
Quero	Amar Soi	mente A Ti		
		,	C	
Porque	e O Senho	r É O Meu	Bem Maio	r
D		G I	Em C	
Faz Un	n Milagre	Em Mim		

Majestade o Sabiá - Jair Rodrigues

D
Meus pensamentos tomam forma e eu viajo
Em
Vou pra onde Deus quiser
A7 Em
Um video tape que dentro de mim retrata A7
todo meu inconsciente
D D7
De maneira natural
~
G
Ah! Tô indo agora pra um lugar todinho meu D
Quero uma rede preguiçosa prá deitar
Em minha volta sinfonia de pardais
Cantando para a Majestade o Sabiá
A Majestade o Sabiá
Tô indo agora tomar banho de cascatas
Quero adentrar nas matas onde Oxossi é o Deus
Aqui eu vejo plantas lindas e selvagens
A7
Todas me dando passagem D D7
Perfumando o corpo meu
G Ah! Tô indo agora pra um lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa prá deitar
Em minha volta sinfonia de pardais

Cantando para a Majestade o Sabiá

D

A Majestade o Sabiá

Esta viagem dentro de mim foi tão linda

Em

Vou voltar à realidade prá este mundo de Deus

A7

Em

Pois o meu eu este tão desconhecido

A7

D

D7

jamais serei traído, este mundo sou eu

G

Ah! Tô indo agora pra um lugar todinho meu

D

Quero uma rede preguiçosa prá deitar

Em minha volta sinfonia de pardais

A

Cantando para a Majestade o Sabiá

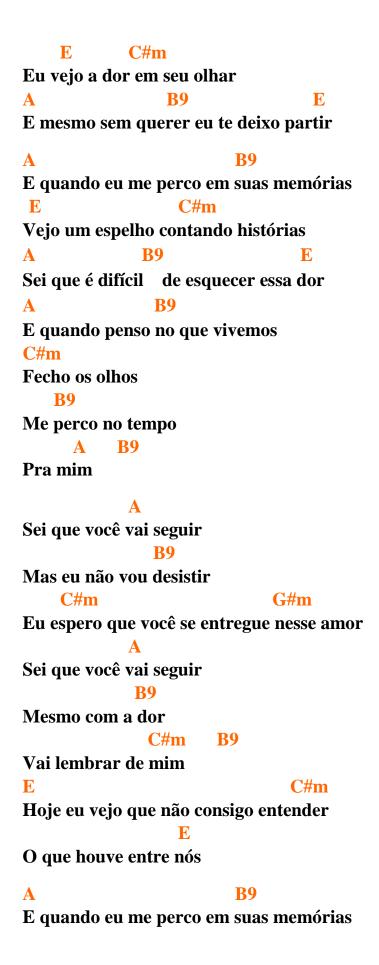
A Majestade o Sabiá

Eu sei - Legião Urbana

D Am	
Sexo verbal não faz meu estilo	
Em G	
Palavras são erros, e os erros são seus	
D Em A4 A7	
Não quero lembrar que eu erro também	
D Am	
Um dia pretendo tentar descobrir	
Em G	
Porque é mais forte quem sabe mentir	
D Em A4 A7	
Não quero lembrar que eu minto também	
D G C G	
Eeeeeeeeu seeeeeei	
D G C G	
Eeeeeeeeu seeeeeei	
D Am	
Feche a porta do seu quarto	
Em	G
Porque se toca o telefone pode ser alguém	
D Em	
Com quem você quer falar	
A4 A7 D Am Em	G
Por horas e horas e horas	
D Em A4	A7
A noite acabou, talvez tenhamos que fugir	sem você
D Am	
Mas não, não vá agora, quero honras e pro	omessas
Em G	
Lembranças e histórias	
D Em A4 A7	
Somos pássaro novo longe do ninho	
D G C G	
Eeeeeeeeu seeeeeei	
D G C G	
Eeeeeeeeu seeeeeei	

Memórias - Banda Malta

E	C#m
Hoje eu vejo qu	e não consigo entender
O que houve en	tre nós
\mathbf{E}	C#m
	go ouvir sua voz <mark>39</mark>
Me dizendo o q	ue eu já sei
A	B9
Tudo tem um co G#m C#	omeço e um fim m
Eu vejo a dor e	m seu olhar
A	B9 G#m
E mesmo sem q	uerer eu te deixo partir
	C#m A
Pra que possa to B9 E	entar ser feliz outra vez
Recomeçar	
A	B9
E quando eu mo	e perco em suas memórias
E	C#m
Vejo um espelh	o contando histórias
A l	B9 E
Sei que é difícil	de esquecer essa dor
\mathbf{A}	B9
E quando penso	no que vivemos
C#m	_
Fecho os olhos	
B9	
Me perco no ter	npo
-	9 E
Pra mim, não a	cabou
A	B9
Tudo tem um co	omeço e um fim



E C#m

Vejo um espelho contando histórias

A B9 E

Sei que é difícil de esquecer essa dor

A B9

E quando penso no que vivemos

C#m

Fecho os olhos

B9

Me perco no tempo

A B9 E

Pra mim, não acabou

A B9 E

Pra mim, não acabou

Os Cegos do Castelo - Titãs

C Fm C Fm
Eu não quero mais mentir
C Fm C Fm
Usar espinhos que só causam dor
C Fm C Fm
Eu não enxergo mais o inferno que me atraiu
C Fm Am
Dos cegos do castelo me despeço e vou
${f F}$
A pé até encontrar
Fm
Um caminho, o lugar
C Fm C Fm
Pro que eu sou
C Fm C Fm
Eu não quero mais dormir
C Fm C Fm
De olhos abertos me esquenta o sol
C Fm C Fm
Eu não espero que um revólver venha explodir
C Fm Am
Na minha testa se anunciou
F
A pé a fé devagar
Fm
Foge o destino do azar
C Fm
Que restou
C F C F
E se você puder me olhar
C F C F
Se você quiser me achar
C Bb G
F se você trouver o seu lar

C
Eu vou cuidar, eu cuidarei dele
Bb
Eu vou cuidar
C
Do seu jardim
F
Eu vou cuidar, eu cuidarei muito bem dele
Bb
Eu vou cuidar
Dm
Eu cuidarei do seu jantar
F
C
Fm
C
Do céu e do mar, e de você e de mim

Parabéns Pra Você

A	L
Parabéns pra	você
	A
Nesta data qu	ierida
I)
Muitas felicio	lades
${f E}$	A
Muitos anos	de vida
A	E
A Parabéns pra	
	você A
Parabéns pra	você A
Parabéns pra	você A uerida

Muitos anos de vida

De Janeiro a Janeiro – Roberta Campos e Nando Reis

A	A	A9		\mathbf{D}	
Não consi	igo olhar	no fundo	dos seus	olhos	
D9			Bm	B9	
E enxerga	ar as cois	sas que m	e deixam	no ar	
	E E4	_			
Deixam n	o ar				
A	A9		D		D9
As várias	fases, es	tações qu	e me leva	m com o	vento
Br		_	E E4 E		
E o pensa	mento b	em devag	ar		
F#r	m	D			
Outra vez	z, eu tive	que fugir	•		
D9	E			A A9	
Eu tive qu	ue correi	r, pra não	me entre	egar	
F#r	m		D		
As loucur	as que n	ne levam a	até você		
D9	${f E}$			A A9	
Fazem es	quecer, c	que eu não	o posso cl	horar	
(D D9 A	A9 D D9)			
A	A9		D		
Olhe bem	no fund	lo dos mei	us olhos		
D9	F	3m	B9		
E sinta a	emoção (que nasce	rá		
		E E 4	E		
Quando v	ocê me o	olhar			
A	A9		D		
O univers	so conspi	ra a noss	o favor		
]	D9			
A consequ	uência d	o destino	é o amor		
Bm	B9	E E ²	1 E		
Pra semp	re vou te	amar			

F#m Mas talvez, você não entenda **A A9** Essa coisa de fazer o mundo acreditar F#m Que meu amor, não será passageiro Te amarei de janeiro a janeiro A **A9** Até o mundo acabar Refrão: **D D9 A A9** Até o mundo acabar D D9 Até o mundo acabar **D D9 A A9** Até o mundo acabar...

Catedral - Zélia Duncan

\mathbf{A}	\mathbf{D}	Bm
O deserto ond	le atravess	ei
	E	
Ninguém me		
A	via pussui	
Estranha e só		
Estrainia e so	Dm	
None mude way	Bm	
Nem pude ver		
0	E	
Que o céu é m	laior	
D	Α	
Tentei dizer, mas		
E	D	
Tão longe de che	gar,	
	A	
mas perto de algu	ım lugar	
,	D	Bm
É deserto onde et		
V	E	
Você me viu pass	sar D	Bm
Correndo só, nen	D	DIII
Correlado so, nen	E	
Que o tempo é m	_	
D	A	
Olhei pra mim, ı	me vi assim	
E	D	
Tão perto de che	gar onde	
A		
Você não está	A T	7
E No silêncio uma	A E	2
No stiencio unia	A	
Um templo em m		
E A	A	
Onde possa ser ir	nortal	
D		
Mas vai existir et	u sei vai	

Bm
Ter que existir
E E7
Vai resistir nosso lugar
A D Bm
Solidão que pode evitar
E
Te encontro enfim
A D
Meu coração, é secular
Bm E
Sonha e deságua dentro de mim
D Bm E
Amanhã devagar me diz como A D Bm E
Voltar
A
Se eu disser D Bm
Que foi por amor
Não vou montir
Não vou mentir
E Documentos
Pra mim
A
Se eu disser
D Bm
Deixa pra depois
E
Não foi sempre assim
D
Tentei dizer
A
Mas vi você
E D
Tão longe de chegar, mas perto
A
de algum lugar

Lenha - Rio Negro e Solimões

D A
Eu não sei dizer,
G
o que quer dizer
D
o que eu vou dizer
A
eu amo você
\mathbf{G}
mas não sei o que
D
isso quer dizer
A
Eu não sei por que,
G
eu teimo em dizer
D
que amo você
A
se eu não sei dizer
G
o que quer dizer
D
o que eu vou dizer
A
Se eu digo pare
C Cu digo parc
vooô não ronaro
você não repare
_
no que possa parecer
A
Se eu digo siga
G
o ane aner ane en diga

D

você não vai entender

A

Mas se eu digo venha

G

você traz a lenha

D

pro meu fogo acender (refrão 2x)

Tempos Modernos - Lulu Santos

Em	G	· I	•		A						
Eu vej	o a vida	n melho	r no f	futu	ro						
Em	G	D		A	L						
Eu vej	o isso p	or cima	do n	aur	0						
E	m Bm	Em		(G		D	D4	D	D4	D
De hip	ocrisia	que ins	iste e	m n	os r	odea	r				
Em		G	D	A	4						
Eu vej	o um no	ovo con	ieço d	le e	ra						
Em	G	D			A						
De gen	te fina	elegant	e e siı	ncei	ra						
	Em B	m Em				G		D)4	D
Com h	abilida	de pra (dizer	ma	is siı	n do	qu	e nã	0		
D		C									
Hoje o	tempo	voa am	or								
		Em									
Escorr	e pelas	mãos									
		D									
Mesmo	o sem se	e sentir									
			C								
E não l	há tem _l	o que v		amo	or						
			Em								
Vamos	s viver t	_	_	•							
			D4	D	D4	D					
Vamos	s nos pe	rmitir									

Domingo de Manhã - Marcos e Belutti

C	Dm
Ta com voz de sono fo	oi mal se te acordei
	\mathbf{F}
Desligue e volte a dorr	mir depois me
C	
ligue aqui iiii	
	Dm
Eu nem sei o que faria	a nesse inverno
\mathbf{F}	
Qualquer coisa que na	ăo fosse com você
C	
me causaria tédio	
C	
Poderia estar agora n	o espaço em um módulo lunar, ó que chato
Dm	
E se eu tivesse agora v	velejando num barquinho no Caribe, Deus me livre
${f F}$	
Poderia estar agora n	um hotel mil
C	
estrelas em Dubaia	i
Dm F	\mathbf{C}
Mas eu, eu, eu prefiro	estar aqui
\mathbf{G}	Am
Te perturbando domi	ngo de manhã
F C	\mathbf{G}
É que eu prefiro ouvi	r sua voz de sono
Am F	\mathbf{C}
Domingo de manhã, I	Domingo de manhã

Ovelha Negra - Rita Lee

D G D G
Levava uma vida sossegada
D G D G
Gostava de sombra e água fresca
D G A7 A7/4 A7 A7/4 A7 A7/4 A7
Meu Deus quanto tempo eu passei sem saber uh, uh
D G D G
Foi quando meu pai me disse : Filha
D G D G
Você é a ovelha negra da família
D G A7 A7/4 A7 A7/4 A7 A7/4 A7
Agora é hora de você assumir uh, uh,e sumir
G Bm Bb
Baby, baby
${f F}$
Não adianta chamar oh! não
\mathbf{C} \mathbf{G} \mathbf{A}
Quando alguém está perdido
A7/4
Procurando se encontrar
G Bm Bb
Baby, baby
${f F}$
Não vale a pena esperar oh! não
\mathbf{C} \mathbf{G} $\mathbf{A7}$
Tire isso da cabeça
A7/4 A7 A7/4
Ponha o resto no lugar

Fácil - Jota Quest

G	D	C		
Tudo é tão l	bom			
		Bm		
e azul e calr	no com	o sempre		
\mathbf{C}		Bm		Am
Os olhos pis	caram	de repent	e, um	sonho,
G	D	Č		
As coisas sã	o assim	ì		
	Br	n		
quando se e	stá ama	ando,		
C			Bm	Am
As bocas nã	o se de	ixam um s	segun	do, não tem fim
Em Bm			G	
Um dia feliz	z, as vez	zes é muito	o raro	,
Em	Bm		C	
falar é comj	plicado	, quero un	na car	ıção,
G		\mathbf{D}		
Fácil, extre	mamen	te fácil,		
${f F}$		C		(2X)
pra você e e	u e tod	o mundo,	canta	junto
\mathbf{G}	D	C		
Tudo se tor	na clar	0,		
	Bm			
Pateticamer	nte páli	do,		
\mathbf{C}	Bm		An	1
o coração d	ispara,	se eu vejo	o teu	carro.
G	\mathbf{D}	C		
A vida é tão	simple	es,		
	I	3m		
mais dá me	do de to	ocar,		
C		Bm		Am
As mãos se	procur	am sós, co	mo a	gente mesmo quis.

Fugidinha - Michel Teló

D7M **A7M** Oh! Oh! Oh! Oh! Oh! (2x) To bem na parada, ninguém consegue entender **D7M** Chego na balada, todos param pra me ver **A7M** Tudo dando certo, mas eu to esperto Não posso botar tudo a perder. **D7M** Sempre tem aquela pessoa especial **D7M** Que fica na dela, sabe seu potencial Que mexe comigo, isso é um perigo Em **A7** Logo agora que eu fiquei legal. **D7M A7M** To morrendo de vontade de te agarrar Não sei quanto tempo mais vou suportar **D7M** Mas pra gente se encontrar ninguém pode saber Já pensei e sei o que devo fazer. **D7M** O jeito é, da uma fugidinha com você C#m7 F#m O geito é, da uma fugida com você Bm7 Se você quer saber o que vai acontecer

Primeiro a gente foge, depois a gente vê. (2x)

Vida Vazia - Bruno e Marrone

G						A	m	
Depois que você	foi embora	solidão en	trou tra	ncou a po	rta e n	ão me d	eixa r	nais
D				G		G7 +	G6	G7 +
Eu já tentei sair,	tentei fugir	não conso	egui eu j	á não tenl	10 paz.	••		
Em						Bm	1	
Até o meu sorris	o é tão sem	graça não	há nada	a que disfa	ırça est	ta triste:	za em	meu
olhar								
Am			D					
O que é que eu v	ou fazer pra	a te esque	cer?					
Am	_	_	D					
o que é que eu v	ou fazer pra	não sofre	r?					
Am	_	D		G				
O que é que eu f	aço pra vocé	è voltar, p	ra minh	a vida				
Am D	\mathbf{G} \mathbf{E}	m						
Vida vazia, saud	ade sua							
D	\mathbf{C}	G	Em	1				
Dia nublado, vei	nto gelado, n	oite sem l	ua					
Am D	\mathbf{G}	Em						
Vida vazia, de se	entimento							
\mathbf{D}	C		G	G7+ G6	G7 +	G6		
Noite sem sono,	no abandon	o, eu não a	aguento					

Como eu Quero - Kid Abelha

C		\mathbf{G}	
Diz pra fi	icar muda	faz cara de m	istério
Am		${f F}$	
Tira essa	bermuda	que eu quero	você sério
C		G	
Dramas d	le sucesso	mundo partic	cular
Am		${f F}$	
Solos de g	guitarra n	ão vão me con	quistar
REFRÃO) :		
C	Em	F	י
Hum! Eu	quero vo	cê como eu qu	ero (2x)
C		G	
O que vo	cê precisa	é de um retog	ue total
Aı	m		${f F}$
Vou trans	sformar o	seu rascunho	em arte final
C		G	
Agora nã	o tem jeit	o "cê" tá num	a cilada
Am		${f F}$	
Cada um	por si voc	cê por mim e r	nais nada
(Repete F	Refrão)		
Dm	\mathbf{F}	C	\mathbf{G}
Longe do	meu dom	nínio "cê" vai o	de mal a pior
Dm	F		C
Vem aue	au ta anci	no como ser h	om molhor

Burguesinha - Seu Jorge

A7M

Vai no cabelereiro

D7M

No esteticista

A7M

Malha o dia inteiro

D7M

Pinta de artista

C#m7

Saca dinheiro

Vai de motorista

Bm7

Com seu carro esporte

E7

Vai zoar na pista

A7M

Final de semana

D7M

Na casa de praia

A7M

Só gastando grana

D7M

Na maior gandaia

C#m7

Vai pra balada

Com sua bate estaca

Bm7

Com a sua tribo

E7

Até de madrugada

A7M D7M

Burguesinha, burguesinha, burguesinha, burguesinha

Só no filé

A7M D7M

Burguesinha, burguesinha, burguesinha, burguesinha

Tem o que quer

A7M D7M

Burguesinha, burguesinha, burguesinha, burguesinha

Um croissant

A7M D7M

Burguesinha, burguesinha, burguesinha, burguesinha

Suquinho de maçã

Meu Erro - Paralamas do Sucesso

A	C#m
Eu quis dizer você na	ão quis escutar
D	Dm
Agora não peça não	me faça promessas
A	C#m
Eu não quero dizer r	nem quero acreditar
\mathbf{D}	Dm
Que vai ser diferente	e que tudo mudou
C#m	F#m
Você diz não saber o	que houve de errado
D	Dm
E o meu erro foi crei	r que estar ao seu lado
$\mathbf{A} \mathbf{E}$	•
Bastaria	
D	A E
Ah! Meu Deus, era t	udo que eu queria
D	
Eu dizia seu nome	
Dm	
Não me abandone	
A	C#m
Mesmo querendo eu	não vou me enganar
\mathbf{D}	_
Eu conheço os seus p	assos
Dm	
Eu vejo os seus erros	;
\mathbf{A}	
não há nada de novo	
C#m	
Ainda somos iguais	
D	Dm
Então não ma chama	não olho pro trác

Meteoro - Luan Santana

A E
Te dei o sol, te dei o mar
F#m
Pra ganhar seu coração
D
Você é raio de saudade
${f A}$
Meteoro da paixão
E
Explosão de sentimentos
F#m
Que eu não puder acreditar
D A E D F#m E
Ah! como é bom poder te amar
A E F#m
Depois que eu te conheci fui mais feliz
D A
Você é exatamente o que eu sempre quis
E F#m
ela se encaixa perfeitamente em mim
D A
o nosso quebra-cabeça teve fim
E
se for sonho não me acorde
F#m D
eu preciso flutuar
cu preciso natuur
pois só quem sonha
E
consegue alcancar
(infaia)
(início) E F#m E
Tão veloz quanto a luz
D A
Pelo universo eu viajei
F#m E
Vem me guia me conduz
Oue pra sempre te amarei

O Segundo Sol - Nando Reis

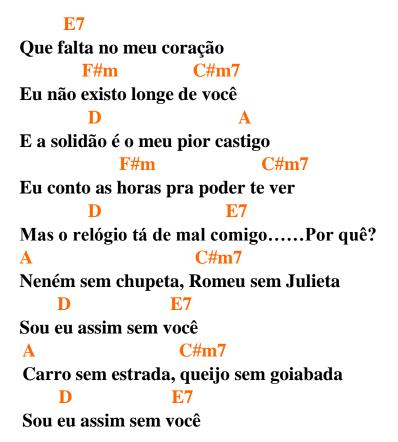
E Bm7
Quando o segundo sol chegar
D D7M
Para realinhar as orbitas dos
\mathbf{A} \mathbf{E}
planetas
Derrubando com assombro
Bm7
exemplar
D
O que os astrônomos diriam se
D7M
tratar
\mathbf{A} \mathbf{E}
De um outro cometa
E7 E
Não digo que não me
E7 E
surpreendi
Antes que eu visse, você disse e eu não pude
E7 D
acreditar
A Bm7 A
Mas voce pode ter certeza
Em
de que seu telefone ira tocar
D A
Em sua nova casa que abriga
Bm7 A G
agora a trilha incluída nessa minha conversão
A Em
Eu so queria te contar
D
Que eu fui la fora e vi dois sois num dia

A Bm7 A
E a vida que ardia sem explicação
D
Explicação
A
Não tem explicação
D
Explicação, não
A
Não tem explicação
D
Explicação
A
Não tem explicação
D
Explicação
A
Não tem explicação
D
Explicação,
D
A
Não tem explica.....ção
D
A
Não tem, não tem

Fico Assim Sem Você - Adriana Calcanhotto

D E/
Sou eu assim sem você
A C#m7
Futebol sem bola. Piu-Piu sem Frajola
D E7
Sou eu assim sem você
D E7
Por que é que tem que ser assim?
F° F#m
Se o meu desejo não tem fim
B7
Eu te quero a todo instante
Nom mil alta falantas
Nem mil alto-falantes E7
Vão poder falar por mim
Amor sem beijinho,
C#m7
Buchecha sem Claudinho
D E7
Sou eu assim sem você
A C#m7
Circo sem palhaço, namoro sem abraç
D E7
Sou eu assim sem você
D E7
To louco pra te ver chegar
F° F#m
To louco pra te ter nas mãos
B7
Deitar no teu abraço, retomar o pedaç
201111 no teu usingo, retomar o penag

A C#m7
Avião sem asa, fogueira sem brasa



Poeira Ivete - Sangalo

Em A minha sorte grande foi você cair do céu minha paixão verdadeira Viver a emoção, ganhar teu coração pra ser feliz a vida inteira D È lindo teu sorriso, brilho dos teus olhos meu anjo querubim D Doce dos meus beijos, calor dos meus braços perfume de jasmim Chegou no meu espaço mandando no pedaço O amor que não é brincadeira Pegou me deu um laço, Dançou bem no compasso, De prazer levantou poeira Em poeira, poeira, poeira Levantou poeira (2x)

Só Hoje - Jota Quest

D		\mathbf{A}	
Hoje eu pred	ciso te encontra	r de qualquer jeito	
_		Bm	
Nem que sej	a só pra te levai	r pra casa	
	G	_	
Depois de un	m dia normal		
D			
Olhar teus o	olhos de promess	sas fáceis	
	A	Bm	\mathbf{G}
E te beijar a	boca de um jei	to que te faça rirque t	e faça rir
Em			
Hoje eu pred	ciso te abraçar		
A			
Sentir teu ch	neiro de roupa li	impa	
Em			
Pra esquece	r os meus anseid	OS	
\mathbf{A}			
E dormir en	n paz		
D		\mathbf{A}	
	eiso ouvir augla	uer palavra tua	
Hoje cu pred	uso ouvir quarq	Bm	G
Oualauer fr	ase exagerada o	ue me faça sentir alegria	_
Em	use exagerada q	A	i, ciii estai vivo
	riso tomar um c	afé ouvindo você suspira	ır
noje cu prec	Em	are outing toce suspire	
Me dizendo		usador da tua insônia	
A	que eu sou o eu	A7	
	tudo errado ser		
D	Em	\mathbf{A}	D
Hoje preciso	de você com qu	ualquer humor com qual	lquer sorriso
D	Em	\mathbf{A} \mathbf{G}	
Hoje só tua	presença vai me	e deixar feliz, só hoje	

Primeiros Erros - Capital Inicial

D D9 D
Meu caminho é cada manhã
D9 Bm
Não procure saber onde estou
Meu destino não é de ninguém
A D
Eu não deixo os meus passos no chão D9
Se você não entende não vê
D9 Bm
Se não me vê não entende
Não procure saber onde estou G
Se o meu jeito te surpreende
Se o meu corpo virasse sol Em
Se minha mente virasse sol
Mas só chove e chove D A G D A
Chove e chove
D D9 D
Se um dia eu pudesse ver
D9 Bm
Meu passado inteiro
Meu passado intero
E fizesse parar chover
Nos primeiros erros
Meu corpo viraria sol
Minha mente viraria sol
Mas só chove e chove D E/D D E/D
Chove e chove

Hoje a Noite não tem Luar - Legião Urbana

G	An	n 7	G/B									
Ela	passo	u do n	neu lado									
	C		D									
'Oi	amor	' eu lh	e falei									
G	Am	7	G/B									
'Vo	cê est	á tão s	ozinha'									
	C		D									
Ela	então	sorri	u pra mim									
B7			Em	C								
foi a	assim	que ei	ı a conheci									
		G										
Naq	uele d	dia jur	nto ao mar									
A	m7	D	G	Em								
As (ondas	vinha	m beijar a	praia								
	C	D	G	Em								
O so	ol bril	hava o	de tanta en	noção								
	C	D		Em	(G	Am7	G/B	C	D
Um	rosto	lindo	como o ve	rão E u	ım bei	jo ac	contec	eu				
G		Am'										
Nos	enco	ntram	os à noite									
	C		D									
Pass	seamo	s por	aí									
G		Am7	G/B									
Em	um lı	igar e	scondido									
	C		D									
Out	ro be	ijo lhe	pedi									
B7	E	C m	C									
Lua	de pi	rata n	o céu									
			G									
O b	rilho	das es	trelas no cl	hão								
A m'	7	D	G	Em								
Ten	ho ce	rteza,	que não so	nhava								
		D	G Em									
A n	oite li	nda co	ontinuava									
	C	D										

E a voz tao	doce				
G I	Em				
que me fala	ava				
C D		G	D	G	D
'O mundo	pertence a	nós')		
C	G		D		
E hoje a no	ite não te	n lua	r		
	G				
E eu estou s	sem ela				
C	G		D		
Já não sei o	onde proci	ırar			
	G				
Não sei ond	le ela está				
C	G		D		
Hoje a noit	e não tem	luar			
-	G				
E eu estou s	sem ela				
C	(1	D		
Já não sei o	onde proci	ırar			
	G				
Onde está o	meu amo	or			

O Sol - Jota Quest

A	
Hey!!!Dor	
E	
Eu não te escu	to mais
G	D
Você não me l	eva a nada
A	
Ei medo	
E	
Eu não te escu	to mais
G	D
Você não me le	eva a nada
A	E
E se quiser sal	oer pra onde eu vou
D	\mathbf{A}
Pra onde tenha	a sol, é pra lá que eu vou
A	\mathbf{E}
E se quiser sal	oer pra onde eu vou
\mathbf{D}	\mathbf{A}
Pra onde tenh	a sol, é pra lá que eu vou

Maluco Beleza - Raul Seixas

C	G/B		Am
Enquanto voc	eê se esforça	pra ser	
•	\mathbf{F} \mathbf{G}	•	
Um sujeito no	rmal		
Ü	C G7		
E fazer tudo i	gual		
\mathbf{C}	G/J	В	Am
Eu do meu la	do aprendei	ndo a ser l	ouco
	$\mathbf{F} \cdot \mathbf{G}$		
Um maluco to	otal		
	C Am		
Na loucura re	eal		
Dm			Dm
Controlando		aluquez"	
	G		
Misturada co		cidez	
\mathbf{C}	7		
Vou ficar	_	~	
	F	G	
Ficar com cer) beleza	
C	E7		
Eu vou ficar			
1 7.	F	G	G7
Ficar com cer	teza maluco) beleza	
\mathbf{C}	G	6/ B	Am
E esse caminl	no que eu m	esmo esco	lhi
	$\mathbf{F} \cdot \mathbf{G}$		
É tão fácil seg	guir		
	C		
Por não ter o	nde ir		

Gostava Tanto de Você - Tim Maia

A Bm	
Nem sei porque você se foi	
C#m	
Quantas saudades eu senti	
Bm	
E de tristeza vou viver	
${f A}$	
E aquele adeus não pude dar	
Bm	
Você marcou em minha vida	
C#m	
Viveu, morreu na minha história	
Bm	
Chego a ter medo do futuro	
\mathbf{A}	Bm
E da solidão que em minha porta bate A Bm	
E eu	
C#m Bm	
Gostava tanto de você	
A Bm	
Gostava tanto de você A Bm	
Eu corro, fujo dessa sombra C#m	
Em sonho vejo este passado Bm	
E na parede do meu quarto	
A	
Ainda está o seu retrato	
Bm	
Não quero ver pra não lembrar	
C#m	
Pensei até em me mudar	
Bm	
Lugar qualquer que não exista	

O pensamento em você...

Velha Infância - Tribalistas

F#m Bm
Você é assim,
${f E}$
Um sonho pra mim
F#m
E quando eu não te vejo
Bm
Eu penso em você
\mathbf{E}
Desde o amanhecer
F#m
Até quando eu me deito
Bm E
Eu gosto de você
F#m
e gosto de ficar com você
Bm E
Meu riso é tão feliz contigo
F#m
O meu melhor amigo é o meu amor
Bm
E a gente canta
${f E}$
E a gente dança
F#m
E a gente não se cansa
Bm
De ser criança
${f E}$
Da gente brincar
F#m

Da nossa velha infância

Bm E Seus olhos meu clarão F#m Me guiam dentro da escuridão Bm \mathbf{E} Seus pés me abrem o caminho F#m Eu sigo e nunca me sinto só Bm Você é assim, Um sonho pra mim Quero te encher de beijos Eu penso em você Desde o amanhecer

Até quando eu me deito

É Preciso Saber Viver – Titãs

D
Quem espera que a vida
D7 +
Seja feita de ilusão
D7
Pode até ficar maluco
\mathbf{G}
Ou morrer na solidão
Gm
É preciso ter cuidado
D Bm
Pra mais tarde não sofrer
E G A
É preciso saber viver
D
Toda pedra no caminho
D7+
Você pode retirar
D7
Numa flor que tem espinhos
G
Você pode se arranhar
Gm
Se o bem e o mal existem D Bm
Você pode escolher E G A
É preciso saber viver
G D Bm
É preciso saber viver
G D Bm
É preciso saber viver
G D Bm
É preciso saber viver
G D Bm
É preciso saber viver
E G A
Saber viver

Onde Você Mora? - Cidade Negra

G D
Amor igual ao teu
C Am
Eu nunca mais terei
G D
Amor que eu nunca vi igual
C Am
Que eu nunca mais verei
\mathbf{G}
Amor que não se pede
D
Amor que não se mede
C Am
Que não se repete
G
Amor que não se pede
D
Amor que não se mede
C Am
Que não se repete
D
Cê vai chegar em casa
Eu quero abrir a porta
Aonde você mora
C Bm Am
Aonde você foi morar
Aonde foi
D
Não quero estar de fora
Aonde esta você
Eu tive que ir embora
C Bm Am
Mesmo querendo ficar
quotombo mon.
Agora eu sei
E
Eu sei que eu fui embora

Agora eu quero você

De volta pra mim
G D
Amor igual ao teu
C Am

Eb

D

Eu nunca mais terei

Amor que eu nunca vi igual

Que eu nunca mais verei

Será - Legião Urbana

C	\mathbf{G}	Am	${f F}$	C	
Tire sua	as mãos de i	mim , eu ná	ăo pertenço	a você	
	G	Am	\mathbf{F}		C
Não é m	ne dominan	do assim q	ue você vai	me enten	der
	G	Am		\mathbf{F}	C
Eu poss	so estar sozi	nho mas et	ı sei muito	bem aond	le estou
	G	Am		\mathbf{F}	
Você po	de até duvi	dar, é só q	ue isso não	é amor	
G	Dn	1			
Será só	imaginação	?			
G		Dm			
Será qu	e nada vai	acontecer?			
G		Dm			
Será qu	e é tudo iss	o em vão?			
G		Dm	Am		
Será qu	e vamos co	nseguir ver	ncer?		
\mathbf{F}	G				
Ô ô ô ô	ô ô ô				
C		G	Am		\mathbf{F}
Nos per	deremos en	tre monstr	os da noss	a própria	criação
C	G	Am		${f F}$	
Serão n	oites inteira	as talvez po	r medo da	escuridão)
C	G	Am		${f F}$	
Ficaren	nos acordad	los imagina	ındo algum	ıa solução	
C		G Am	1	${f F}$	
Pra que	e esse nosso	egoísmo ná	ăo destrua	nosso cora	ação
G	Dn	1			
Será só	imaginação	?			
G		Dm			
Será qu	e nada vai	acontecer?			
G		Dm			
Será qu	e é tudo iss	o em vão?			
G		Dm	Am		
Será qu	e vamos co	nseguir ver	ncer?		
\mathbf{F}	G				
Ôôôô	ôôô				

\mathbf{C}	G	
Brigar pra qu	ie se é sem qu	erer
Bb	${f F}$	
Quem é que v	ai nos protego	er?
C	G	
Será que vam	os ter que res	ponder
\mathbf{Bb}	${f F}$	G
Pelos erros a	mais, eu e voc	ê?

Camaro Amarelo - Munhoz e Mariano

Em C
Agora eu fiquei doce doce doce
\mathbf{G} \mathbf{D}
Agora eu fiquei do do do do doce doce (2x)
Em C
Agora eu fiquei doce igual caramelo
\mathbf{G} \mathbf{D}
Tô tirando onda de Camaro Amarelo
Em C
Agora você diz vem cá que eu te quero
\mathbf{G} \mathbf{D}
Quando eu passo no Camaro amarelo
Em C G
Quando eu passava por você, na minha CG
D
Você nem me olhava
Em C G
Fazia de tudo pra me ver, pra me perceber
D
Mas nem me olhava
Am
Ai veio a herança do meu véio
Em
E resolveu os meus problemas, minha situação Am
E do dia pra noite fiquei rico
E do dia pra none riquer rico Em D
Tô na grife, tô bonito, tô andando igual patrão
(Refrão)
Em C
E agora você vem, né? agora você quer?
\mathbf{G} \mathbf{D}
Só que agora vou escolher, ta sobrando mulher (2x)

Vamos Fugir - Skank

D A
Vamos fugir
${f E}$
Deste lugar, baby,
F#m
Vamos fugir
D
Tô cansado de esperar
E F#m
Que você me carregue (2x)
A
Pois diga que irá,
E D
Irajá, Irajá,
Prá onde eu só veja você,
Α
Você veja mim só,
E D Marajó, Marajó
Marajo, Marajo
Qualquer outro lugar comum,
A
Outro lugar qualquer,
${f E}$ ${f D}$
Guaporé, Guaporé
Qualquer outro lugar ao sol
Qualquer outro lugar ao sol,
Outro lugar ao sul
E D
Céu azul, céu azul
Onde haja só o meu corpo nu
A D E
Junto ao seu corpo nu uu uu

Vamos fugir

E
Pra outro lugar, baby,
F#m
Vamos fugir
D
Pra onde quer que você vá
E
F#m
Que você me carregue
D
Uma banda de maçã,
E
F#m
Outra banda de reggae
D
Todo dia de manhã
E
F#m
Flores que a gente regue
D
Pr´onde haja um tobogã,
E
F#m
Onde a gente escorregue

Devolva-me - Adriana Calcanhotto

DIII	G/		ИШ	G/	Dill
Rasgue a	s minhas	cartas	s e não	me pr	ocure mais
G7	C				
Assim se	rá melhoi	r, meu	bem		
Dm G7		Dm	G7		Dm
O retrate	o que eu t	e dei, s	se ainc	da tens	não sei
G7	C				
Mas se ti	ver devol	va-me	!		
E	Am				Dm
Deixe-m	e sozinho	porqu	e assii	m eu vi	verei em paz
	G7			C	
Quero qu	ue sejas b	em fel	iz jun	to do se	u novo rapa
Am	F	C			
Devolva-	me, devol	lva-me	•		

Só os Loucos Sabem - Charlie Brown Jr

C#m A9
Agora eu sei
\mathbf{E}
Exatamente o que fazer
C#m E B9
Bom recomeçar, poder contar com você
C#m A9
Pois eu me lembro de tudo, irmão
${f E}$
Eu estava lá também
F#m
O homem quando está em paz
E A9
Não quer guerra com ninguém
C#m A9
Eu segurei minhas lágrimas
${f E}$
Pois não queria demonstrar a emoção
C#m E
Já que estava ali só pra observar
B9
E aprender um pouco mais sobre a percepção
C#m A9 E
Eles dizem que é impossível encontrar o amor sem perder a razão
F#m E A9
Mas pra quem tem pensamento forte o impossível é só questão de opinião
(refrão)
C#m A9 E
E disso os loucos sabem
C#m E B9
Só os loucos sabem
C#m A9 E
Disso os loucos sabem
F#m E A9
Só os loucos sabem

C#m A9 Toda a positividade eu desejo a você **B9** C#m E Pois precisamos disso nos dias de luta **A9** O medo cega os nossos sonhos O medo cega os nossos sonhos Menina linda, eu quero morar na sua rua **C**#m **A9** Você deixou saudade C#m E Você deixou saudade C#m A9 Quero te ver outra vez E Quero te ver outra vez Você deixou saudade

Paga Pau - Fernando e Sorocaba

D A
Você diz que não me ama,
Bm
Você diz que não me quer
G
Mais ficar pagando pau D
Qualé que é ?
\mathbf{A}
Todo dia seu teatro é
Bm
Exatamente igual,
G
Você finge que me odeia
D
Mais no fundo Paga pau!
A Bm G D (2x)
D A
Ela é atriz, ela faz cena,
Bm
Ela mete uma pressão
\mathbf{G}
Se joga na minha frente
Me engana não!
A
Feito cobra mal matada,
Bm
Ela rebola eu passo mal,
G
Com o nariz empinado
D
Ela é a tal!

Δ

Se eu mando um xaveco,

Bm

Ela finge não ouvir,

G

Mas se eu grito: "Olha a bruxa"

D

Vem discutir

A

Sua psicologia tá um quanto

Bm

Quando errada,

G

Ou me aceita de uma vez...

D

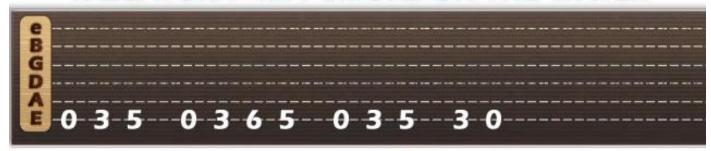
Ou tá danada!



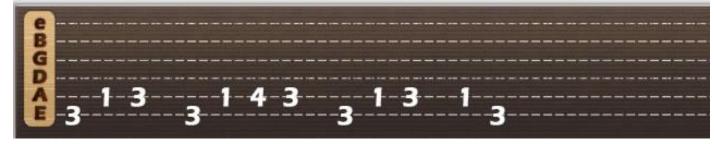
+13

SOLOS E RIFFS

TABLATURA - RIFF SMOKE ON THE WATER



RIFF EM OUTRA REGIÃO DO BRAÇO



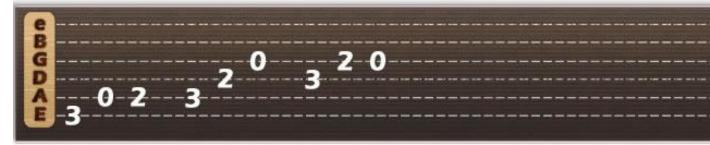
TABLATURA - SOLO DA MÚSICA ASA BRANCA



TABLATURA - SOLO DO TEMA DOS SIMPSONS



TABLATURA - SOLO DA MÚSICA LA BAMBA





TABLATURA - SOLO DA PANTERA COR DE ROSA



TABLATURA - SOLO PARABÉNS PRA VOCÊ

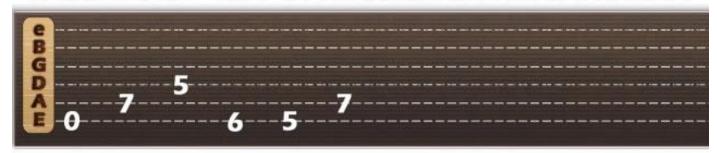








TABLATURA - RIFF DA MÚSICA ENTER SANDMAN

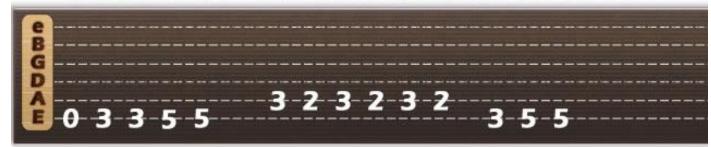


TABLATURA - RIFF FEAR OF THE DARK





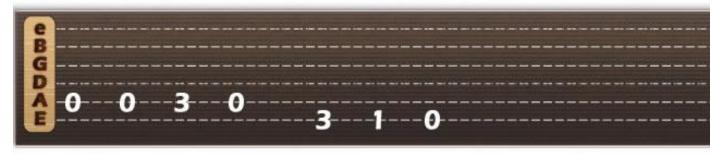
TABLATURA - RIFF DA MÚSICA IRON MAN



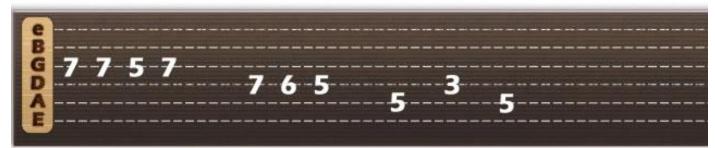
TABLATURA - RIFF DA MÚSICA O SOL JOTA QUEST



TABLATURA - RIFF DA MÚSICA SEVEN NATION ARMY



TABLATURA - RIFF DA MÚSICA SUNSHINE OF YOUR LOVE





http://www.facebook.com/queridoviolao



http://www.youtube.com/queridoviolao