Chão de giz Cowboy fora-da-lei Zé Ramalho Raul Seixas Intro: G D/F# Em C D D4 D Intro: C D G Em C D G Eu desco dessa solidão, Mamãe não quero ser prefeito disparo coisas sobre um chão de giz Pode ser que eu seja eleito D Em E alguém pode querer me assassinar Há meros devaneios tolos a me torturar D ח Fotografias recortadas Eu não preciso ler jornais Em de jornais de folhas amiúde Mentir sozinho eu sou capaz Bm7 Eu vou te jogar num pano de guardar confetes Não quero ir de encontro ao azar Papai não quero provar nada Bm7 Eu vou te jogar num pano de guardar confetes Eu já servi a Pátria amada Disparo balas de canhão, Em E todo mundo cobra a minha luz é inútil pois existe um grão vizir D Oh, coitado, foi tão cedo Há tantas violetas velhas sem um colibri Deus me livre, eu tenho medo C D G Queria usar quem sabe G Morrer dependurado numa cruz Em uma camisa de força ou de vênus С Eu não sou besta pra tirar onda de herói Mas não vão gozar de nós apenas um cigarro Em C Bm7 Sou vacinado, sou cowboy Nem vou lhe beijar cowboy fora-da-lei gastando assim o meu batom C D Durango kid só existe no gibi Introdução Em E quem quiser que fique aqui Bm7 ח Agora pego um caminhão, na lona vou a nocaute entrar pra história é com vocês Em Mamãe não quero ser prefeito Pra sempre fui acorrentado no seu calcanhar Pode ser que eu seja eleito Em Meus vinte anos de "boy, that's over, baby", E alguém pode querer me assassinar Em D Froid explica Eu não preciso ler jornais Em Não vou me sujar fumando apenas um cigarro Mentir sozinho eu sou capaz D Nem vou lhe beijar Não quero ir de encontro ao azar Papai não quero provar nada gastando assim o meu batom Eu já servi à Pátria amada Quanto ao pano dos confetes já passou meu Em E todo mundo cobra minha luz, minha luz carnaval

E isso explica porque o sexo

no mais estou indo embora 3x

C Bm Am G

D D4 D

Am

é assunto popular

Final: G Am Bm

No mais...

Intro.

Oh, coitado, foi tão cedo

Deus me livre eu tenho medo

Morrer dependurado numa cruz

С

G de herói Em

sou vacinado, sou cowboy

D G

Eu não sou besta pra tirar onda

D G Cowboy fora-da-lei
C D G Durango kid só existe no gibi Em C
E quem quiser que fique aqui D G
Entrar pra história é com vocês C D
Eu não sou besta pra tirar onda G
de herói Em C
Sou vacinado, sou cowboy D G
cowboy fora-da-lei C D G
Durango kid só existe no gibi Em C E guar guisar gua figua agui
E quem quiser que fique aqui D G Entrar pra história é com vocês
Exagerado
Cazuza Intro: (G D C)
G D C Amor da minha vida
G D C
Daqui até a eternidade Em D
Nossos destinos foram traçados C Am Bm D
Na maternidade G D C
Paixão cruel, desenfreada
G D C Te trago mil rosas roubadas
Em D Pra desculpar minhas mentiras
B e minhas mancadas
C
Exagerado D
Jogado aos teus pés G D C
Eu sou mesmo exagerado Em D C Am Bm D
Adoro um amor inventado G D C
Eu nunca mais vou respirar
G D C Se você não me notar
Em D Eu posso até morrer de fome
C Am Bm D Se você não me amar
Em Bm
E por você eu largo tudo F F#m5-/7
Vou mendigar, roubar, matar Em Bm
Até nas coisas mais banais F F#m5-/7 B7
Pra mim é tudo ou nunca mais

С Exagerado D Jogado aos teus pés G D C Eu sou mesmo exagerado Em D C Am Bm D Adoro um amor inventado E por você eu largo tudo F F#m5-/7 Carreira, dinheiro, canudo Até nas coisas mais banais F F#m5-/7 B7 Pra mim é tudo ou nunca mais С Exagerado D Jogado aos teus pés G D C Eu sou mesmo exagerado Em D C Am Bm D Adoro um amor inventado Jogado aos teus pés C G Com mil rosas roubadas D C Exagerado D CAm Bm D Em Eu adoro um amor inventado G D C Jogado aos seus pés, bem melhor G D C Eu sou mesmo exagerado Em D C Am Bm D Adoro um amor inventado. Na Rua, na chuva e na fazenda Kid Abelha Intro: A C D A 2x Não estou disposto a esquecer seu rosto de vez e acho que é tão normal Dm7 Dizem que sou louco A7+ por eu ter um gosto assim Gostar de quem não gosta de mim Dm7 G Jogue suas mãos para o céu G C7+ e agradeça se acaso tiver F7+ C7+ Alguém que você gostaria que F7+ Bm7 Estivesse sempre com você \boldsymbol{E} Bm7

Na rua, na chuva, na fazenda, ou numa casinha

A C D A de sapê.

Jardins da Babilonia	G7+
	Tá tão vazio
Rita Lee	Bm A G7+
C Suspenderam os jardins da Babilônia	E a noite fica assim porque
C C	D D7+ D7 G7+
E eu prá não ficar por baixo	Aonde está você, me telefona Bm A G7+
G F G	Bm A G7+ Me chama, me chama, me chama
Resolvi botar as asas prá fora, porque	Bm
С	Nem sempre se vê
Quem não chora dali,	A Bm A Bm
F	Mágicas no absurdo, mágicas no absurdo
não mama daqui, diz o ditado	A G7+
C G	Mágicas, cadê você
Quem pode, pode, deixa os acomodados F G	,
que se incomodem	Oculos
4-0 0000:	Paralamas do Sucesso
Am F	Intro: (E A B) (C#M A) B
Minha saúde não é de ferro não	
Am D	E A
Mas meus nervos são de aço	Se as meninas do Leblon
C G/B Am	В
Prá pedir silêncio eu berro,	Não olham mais pra mim
Am/G F G	Eu uso óculos
prá fazer barulho eu mesma faço, ou não	E relta o moia
C F	E volta e meia A B
Mas pegar fogo nunca foi atração de circo	Eu entro com meu carro pela contramão
C	Eu tô sem óculos
Mas de qualquer maneira	E
G F G	Se eu tô alegre
Pode ser um caloroso espetáculo, então	A B
С	Eu ponho os óculos e vejo tudo bem
O palhaço ri dali, o povo chora daqui,	E A
F	Mas se eu tô triste eu tiro os óculos
e o show não pára C G	Eu não rojo ninguóm
E apesar dos pesares do mundo	Eu não vejo ninguém
F G	C#m A C#m
Vou segurar esta barra	Por que você não olha pra mim?
-	C#m A
Refrão	Me diz o que é que eu tenho de mal
	C#m A
Me chama	Por que você não olha pra mim?
Lobão	B (E A B)
Intro: D D7+ D7 G7+ Bm A G7+	Por trás dessa lente tem um cara legal Oi Oi Oi
	61 61 61
D D7+ D7 G7+	E A B
Chove lá fora e aqui, faz tanto frio	Eu decidi dizer que eu nunca fui o tal
Bm A G7+	E A
Me dá vontade de saber	Era mais fácil se eu tentasse
D D7+ D7	В
Aonde está você G7+	fazer charme de intelectual
Me telefona	E
Bm A G7+	Se eu te disser
Me chama, me chama, me chama	A B Periga você não acreditar em mim
Bm	E A
Nem sempre se vê	Eu não nasci de óculos
A Bm A Bm	В
Lágrimas no escuro, lágrimas no escuro	Eu não era assim
A G7+	
Lágrimas, cadê você	C#m A
D D7+ D7	Por que você não olha pra mim?
Tá tudo cinza sem você	C#m A
	Me diz o que é que eu tenho de mal

C#m A	C G (Em D)
Por que você não olha pra mim? B	Me avise quando for a hora B
Por trás dessa lente tem um cara legal C#m A	Quem tem um sonho não dança C B
Por que você não olha pra mim?	Bete balanço, Por Favor
C#m A Por que você diz sempre que não?	C G (Em D) Me avise se ela for embora
C#m A Por que você não olha pra mim?	A sombra da maldade
B Por trás dessa lente também bate um coração	Cidade Negra Gm Cm
Bete Balanço	Eu sei que ela nunca mais apareceu Na minha vida
Barão Vermelho	Dm
Intro: (Em D) (B A)	Minha mente
	Gm
(Em D)	Novamente
Pode seguir a tua estrela	Eu sei que o que ficou
O teu brinquedo de 'star'	Cm
(Am C)	Não desapareceu
Fantasiando em segredos (Em D)	A minha vida Dm
O ponto aonde quer chegar	Muda sempre
O Teu futuro é duvidoso	Gm
Eu vejo grana eu vejo dor	Lentamente
(Am C)	Como a lua,
No paraíso perigoso	Cm
(Em D)	Que da voltas pelo céu
Que a palma da tua mão mostrou	E mexe, Dm
В	Tanto com o presente
Quem vem com tudo não cansa	Gm
C B	Quanto o ausente
Bete balanço, meu amor	Eu sei, eu sei, eu sei,
C G $(Em D)$	Cm
Me avise quando for a hora	Eu sei, eu sei, eu sei,
D4 E#	Não sou vidente
Bm4 F#m	Dm Mas sei o rumo
Não ligue pra essas caras tristes Bm4 E D C	Gm
Fingindo que a gente não existe	Do seu coração
Bm4 F#m	·
Sentadas são tão engraçadas	Dm
Bm4 Am	Permita
Dona das suas salas.	Cm
	Que o amor
Solo	Invada sua casa,
(Em D)	Dm Coração
Pode seguir a tua estrela	Coração Cm
O teu brinquedo de 'star'	Que o amor
(Am C)	Invada sua casa,
Fantasiando em segredos	Dm
(Em D)	Coração
O ponto aonde quer chegar	Cm
O Teu futuro é duvidoso	Que o amor invada sua casa,
Eu vejo grana eu vejo dor	Gm
(Am C)	Saia, não vaia,
No paraíso perigoso	Cm Não caja na navalha
(Em D) Que a palma da tua mão mostrou	Não caia na navalha Dm
Zue a parma da cua mao mostrou	Que corta a tua carne
В	Gm
Quem vem com tudo não cansa	E sangra tudo o que você precisa
C B	Cm Dm (Gm Cm Dm)
Bete balanço, meu amor	Descobrir

Onde você mora

Cidade negra

Intro: G D C Am

Amor igual ao teu
C Am
Eu nunca mais terei
G D
Amor que eu nunca vi igual
C Am
Que eu nunca mais verei
G
Amor que não se pede
D
Amor que não se mede
C Am
Que não se repete

D |
Amor que não se mede |
C Am |
Que não se repete |
|

Você vai chegar em casa Eu quero abrir a porta Aonde você mora

C Bm Am

Vezes

Aonde você foi morar Aonde foi

Amor que não se pede

Não quero estar de fora Aonde esta você Eu tive que ir embora C Bm Am

Mesmo querendo ficar Agora eu sei

E Eu sei que eu fui embora Eb D

Agora eu quero você G

De volta pra mim
D

Amor igual ao teu C Am

Eu nunca mais terei G D

Amor que eu nunca vi igual

C Am

Que eu nunca mais verei

Amor que não se pede D

Amor que não se mede C Am

Que não se repete

Amor que não se pede

Amor que não se mede C Am

Que não se repete G D

Amor igual ao teu

Eu nunca mais terei G D Amor que eu nunca vi igual C Am Que eu nunca mais verei G Amor que não se pede, amor D Amor que não se mede C Am Oue não se repete Você vai chegar em casa Eu quero abrir a porta Aonde você mora C Bm Am Aonde você foi morar Aonde foi Não quero estar de fora Aonde esta você Eu tive que ir embora C Bm Am Mesmo querendo ficar Agora eu sei Eu sei que eu fui embora Eb D Agora eu quero você De volta pra mim ח Amor igual ao teu

O beco

(G D C Am) Nunca, nunca....

Paralamas do sucesso

C Am

Eu nunca mais terei

G D

Amor que eu nunca vi igual

C Am

Que eu nunca mais verei

(Bm A)

No beco escuro explode a violência Eu tava preparado Descobri mil maneiras de dizer o teu nome Com amor, ódio, urgência Ou como se não fosse nada

No beco escuro explode a violência Eu tava acordado Ruinas de igrejas, seitas sem nome Paixão, insônia, crença, liberdade vigiada

No beco escuro explode a violência No meio da madrugada Com amor, com ódio, urgência Ou como se não fosse nada

Mas nada perturba o meu sono pesado Nada levanta aquele corpo jogado Nada atrapalha aquele bar ali na esquina Aquela fila de cinema Nada mais me deixa chocado Nada

Faz parte do meu show

Cazuza

Intro: C7+ F7+

Bb7+ Te pego na escola e encho tua bola com todo meu Bb7+

Te levo prá festa e testo teu sexo com ar de professor

Ab7+

Faço promessas malucas

tão curtas quanto um sonho bom Ab7+

Se eu te escondo a verdade, Db7+

baby, é prá te proteger da solidão

Faz parte do meu show,

Ab7+

C7+

faz parte do meu show, meu amor

Confundo as tuas coxas com as de outras moças,

te mostro toda a dor

C7+

Te faço um filho, te dou outra vida Bb7+

prá te mostrar quem sou

Ab7+

Db7+

Vago na lua deserta das pedras do Arpoador

Digo alô ao inimigo, encontro um abrigo no

peito do meu traidor

Refrão

Ab7+

Invento desculpas, provoco uma briga, Db7+

digo que não estou

Ab7+

Vivo num clip sem nexo, um pierrot-retrocesso,

meio bossa nova e rock'n roll

Refrão

Uma brasileira

Paralamas do Sucesso

Intro: A E F#m C#m7 D C#m7 Bm7 E7

Rodas em sol, trovas em dó Uma brasileira, uuu Uma forma inteira, uuu D C#m7 Bm7 E7 You, you, you

Α Nada de mais E Nada através C#m7 F#m Uma légua e meia, uuu Uma brasa incendeia, uuu D C#m7 Bm7 E7 You, you, you

Deixa o Sal do mar F#m Deixe tocar aquela canção

ח One more time, ime, ime D One more time, ime, ime C#m7 D One more time, ime, ime, ime, ime

Tatibitate E Trate-me, trate F#m Como um candeeiro, uuu F#m C#m Somos do interior D C#m Bm E7 do mi...lho

E Fo E esse ão de são F#m Hei de cantar naquela canção

Refrão

Como dois animais

Alceu Valença

(F7)

Uma moça bonita, de olhar agateado Deixou em pedaços o meu coração Uma onça pintada e seu tiro certeiro Deixou os meus nervos de aço no chão Mas uma moça bonita, de olhar agateado Deixou em pedaços o meu coração Uma onça pintada e seu tiro certeiro Deixou os meus nervos de aço no chão

Dm Foi mistério e segredo e muito mais Dm C Foi divino o brinquedo e muito mais G F7 Se amar como dois animais

Meu olhar vagabundo de cachorro vadio Olhava a pintada e ela estava no cio Era um cão vagabundo e uma onça pintada Se amando na praça, como dois animais

Refrão

Doncamento	Am
Pensamento Cidada Nassa	O que passa aqui dentro
Cidade Negra Intro: G Am D G Am D	D Eu vou falar pra você
G	G Vocêi ontondon
Você precisa saber	Você vai entender Am
Am O que passa aqui dentro	A força de um pensamento D (G Am D
D Eu vou falar pra você	Pra nunca mais esquecer
G	G Custe o tempo que custar
Você vai entender	Am
Am	Que esse dia virá
A força de um pensamento D	D G
Pra nunca mais esquecer	Nunca pense em desistir, não Am D
Pensamento é um momento	Te aconselho a prosseguir G
Am D	O tempo voa rapaz.
Que nos leva a emoção	Pegue seu sonho rapaz
G Democratic modifications	Am D
Pensamento positivo Que faz bem ao coração	A melhor hora e o momento
Am D	E você quem faz
O mal não	G Recitem
G Am D	Poesias e palavras de um rei
O mal não	Am D
	Faça por onde que eu te ajudaei
G G	G
Sempre que para você chegar	Recitem
Am D Terá que atravessar	Poesias e palavras de um rei
G G	Am D
A fronteira do pensar Am D	Faça por onde que eu te ajudarei
A fronteira do pensar	Eleves
G	Flores
E o pensamento é o fundamento	Titās
Am D Eu ganho o mundo sem sair do lugar G	E A Andei ate ficar cansado de ver os meus olhos no espelho
Eu fui para o Japão	E A
Com a força do pensar	Chorei por ter despedaçado as flo
Am	que estão no canteiro
Passei pelas ruínas	E
D E parei no Canadá	Os punhos e os pulsos cerrados e do meu corpo inteiro E
Subi o Imalaia	Há flores cobrindo o telhado e em
Pra no alto cantar	do meu travesseiro
Am	E
Com a imaginação que faz D	Há flores por todos os lados há f tudo que eu vejo
Você viajar, todo mundo G	E A A dor vai curar estas lástimas
Estou sem lenço e o documento	E A
Am Meu passaporte é visto em D	O soro tem gosto de lágrimas E A As flores têm cheiro de morte
todo lugar	E A
G	A dor vai curar estes cortes
Acorda meu Brasil com o lado bom de pensar	В
Am D	Flores
Detone o pesadelo pois o bom	В
Ainda virá	Flores
G Você precisa saber	E A E As flores de plástico não morrem

ansado de ver espelho spedaçado as flores lsos cerrados e o resto o o telhado e embaixo os os lados há flores em estas lástimas de lágrimas eiro de morte A stes cortes E A...

Fm6 Pra dizer adeus Um caminho, o lugar Titãs (C Fm6) Intro: (G) Pro que eu sou D C D C Eu não quero mais dormir Você apareceu do nada De olhos abertos me esquenta o sol G D C G Eu não espero que um revólver venha explodir E você mexeu demais, comigo Am7 Am6 G D C G Na minha testa se anunciou Não quero ser só mais um amigo ਜ D C D C A pé a fé devagar Você nunca me viu, sozinho G D C G Foge o destino do azar E você nunca me ouviu, chorar... C Fm6 G D C G C D Que restou Não dá pra imaginar quanto F C F В E se você puder me olhar É cedo ou tarde demais C F C F G D C 2 Vezes E se você quiser me achar Pra dizer adeus, pra dizer C Bb G G E se você trouxer o seu lar jamais D C D C Eu vou cuidar, eu cuidarei dele Às vezes fico assim, pensando G D C G Eu vou cuidar Essa distâncis é tão ruim G D C G Do seu jardim Porque você não vem pra mim D C D Eu vou cuidar, eu cuidarei muito bem dele Eu já fiquei tão mal, sozinho G D C G Eu vou cuidar Eu já tentei, eu quis chamar G D C G C D Eu cuidarei do seu jantar Não dá pra imaginar o quanto Do céu e do mar, e de você e de mim Refrão Madalena SOLO CDCD Elis Regina Intro: (C7+ Dm7) Eu já fiquei tão mal, sozinho (Dm7 Eu já tentei, eu quis Madalena, o meu peito percebeu Não dá pra imaginar quanto que o mar é uma gota в с comparado ao pranto meu É cedo ou tarde demais F7+ (Bb/C G D C Fique certa, quando o nosso amor desperta logo o sol se desespera Pra dizer adeus, pra dizer G iamais... e se esconde lá na serra Dm/C Os cegos do castelo Madalena, o que é meu não se divide E7 Am7 Intro: (C Fm6) Nem tão pouco se admite Am7/G F#m7 B7 (C Fm6) Quem do nosso amor duvide Eu não quero mais mentir Usar espinhos que só causam dor E7+ F#m7 Eu não enxergo mais o inferno que me atraiu Até a lua se arrisca num palpite Dos cegos do castelo me despeço e vou. Que o nosso amor existe F C/D

Forte ou fraco, alegre ou triste

A pé até encontrar

Tempos modernos

Lulu Santos

Intro: (C C4 Bb Bb4 D D4 C C4) D Am

Am C G Eu vejo a vida melhor no futuro Am C G D Eu vejo isso por cima do muro C Em Am C De hipocrisia que insiste em nos rodear Am C G D Eu vejo a vida mais farta e clara Am C G D Repleta de toda satisfação С Em Que se tem direito Am C G Intro. Do firmamento ao chão Am C G Eu quero crer no amor numa boa Am C G E que isso valha p'rá qualquer pessoa C Em Am C G Que realizar a força que tem uma paixão Am C G D Eu vejo um novo começo de era Am C G D De gente fina elegante e sincera C Em Am C Com habilidade pra dizer mais sim do que não F Hoje o tempo voa amor Escorre pelas mãos Mesmo sem se sentir

E não há tempo que volte amor

Am Vamos viver tudo que há pra viver

G

Vamos nos permitir

Nós vamos invadir sua praia Ultraje à Rigor

Daqui do morro dá pra ver tão legal O que acontece aí no seu litoral

Nós gostamos de tudo , nós queremos é mais

Do alto da cidade até a beira do cais

Mais do que um bom bronzeado

Em

Nós queremos estar do seu lado Nós tamos entrando sem óleo nem creme

Precisando a gente se espreme

Αm

Trazendo a farofa e a galinha

Levando também a vitrolinha

Separa um lugar nessa areia

Nós vamos chacoalhar a sua aldeia

Mistura sua laia Ou foge da raia Sai da tocaia Pula na baia C C7 B7

Agora nós vamos invadir sua praia

Agora se você vai se incomodar Então é melhor se mudar

Δm

Não adianta nem nos desprezar

Se a gente acostumar a gente vai ficar

A gente tá querendo variar

Em

E a sua praia vem bem a calhar Não precisa ficar nervoso Pode ser que você ache gostoso

Ficar em companhia tão saudável

Pode até lhe ser bastante recomendável

A gente pode te cutucar

Não tenha medo , não vai machucar

Refrão

Vital e sua moto

Paralamas do Sucesso

Vital andava a pé

e achava que assim estava mal

Bm

De um ônibus pra outro

C#m aquilo para ele era o fim

Conselho de seu pai:

(F#m F#m/E F#m)

"Motocicleta é perigoso, Vital.

D E

É duro de negar, filho,

F#m

mas isto dói bem mais em mim."

Mas vital comprou a moto

C#m Bm

e passou a sentir total

Bm

Vital e sua moto

C#m

mas que união feliz

E (F#m F#m/E F#m)

Corria e viajava era sensacional

D E

A vida em duas rodas

F#m

era tudo que ele sempre quis

Vital passou a se sentir total 2 Vezes $oldsymbol{E}$

No seu sonho de metal

Solo: A Bm C#m Bm A Bm C#m Bm A Sonífera ilha D E (F#m F#m/E F#m) D E F#m E Titãs $oldsymbol{E}$ Intro: Am Vital passou a se sentir total 2 Vezes Am No seu sonho de metal Não posso mais viver assim do seu ladinho Por isso colo meu ouvido no radinho de pilha Os Paralamas do Sucesso G F E7 Pra te sintonizar sozinha, numa ilha iam tentar tocar na capital Am Sonífera ilha E a caravana do amor Descansa meus olhos pra lá também se encaminhou F: 7 Sossega minha boca Ele foi com sua moto, Me enche de luz (F#m F#m/E F#m) Δm ir de carro era baixo astral Sonífera ilha Minha prima já está lá e F#m E Descansa meus olhos E7 é por isso que eu também vou Sossega minha boca Am (A Bm C#m Bm) 6 vezes A Me enche de luz Eu sei Solo em Am Legião Urbana Intro: D Não posso mais viver assim do seu ladinho Sexo verbal não faz meu estilo Por isso colo meu ouvido no radinho de pilha Palavras são erros, e os erros são seus F E7 G F#m Em A Pra te sintonizar sozinha, numa ilha Am Não quero lembrar que eu erro também Sonífera ilha D A Dm Um dia pretendo tentar descobrir Descansa meus olhos Porque é mais forte quem sabe mentir G F#m Em Sossega minha boca Não quero lembrar que eu minto também Me enche de luz D G C BmΔm Eu sei... Sonífera ilha Descansa meus olhos Feche a porta do seu quarto E7 Em Bm Sossega minha boca Porque se toca o telefone pode ser alguém Me enche de luz G F#m Em Am Com quem você quer falar D A Em Bm Sonífera ilha Α Por horas e horas e horas Descansa meus olhos G F#m Em A noite acabou, talvez tenhamos que fugir Sossega minha boca sem você Me enche de luz Mas não, não vá agora, quero honras e promessas Dm G7 Bm Sonífera ilha Lembranças e histórias С G F#m Em A Descansa meus olhos Dm E7 Somos pássaro novo longe do ninho Sossega minha boca D G C Bm Am Eu sei... Me enche de luz

Pais e filhos Legião Urbana Intro: (C D G) D Estátuas e cofres G E paredes pintadas С D Ninguém sabe o que aconteceu C D G Ela se jogou da janela do quinto andar D G C D Nada é fácil de entender F C/E C D Am Dorme agora É só o vento lá fora C D Quero colo Vou fugir de casa C D G Posso dormir aqui com vocês? C D Estou com medo G Tive um pesadelo C D C D G Só vou voltar depois das três F C/E C Bm Am Meu filho vai ter nome de santo Quero o nome mais bonito G С É preciso amar as pessoas Em como se não houvesse amanhã G C Porque se você parar pra pensar Na verdade não há С Me diz: porque que o céu é azul? C D G Me explica a grande fúria do mundo С D G São meus filhos que tomam conta de mim С Eu moro com a minha mãe mas o meu pai G CDG vem me visitar С D Eu moro na rua não tenho ninguém C D G Eu moro em qualquer lugar

C D

Eu moro com meus pais

nem me lembro mais

G

Já morei em tanta casa que

С É preciso amar as pessoas como

D F C/E C Bm Am D

G C Porque se você parar pra pensar Em C Na verdade não há C Em Sou uma gota d'água, sou um grão de areia С Você diz que seus pais não entendem Mas você não entende seus pais D G Você culpa seus pais por tudo, C D G isso é absurdo C D São crianças como você C D O que você vai ser quando você crescer? Marvin Titãs Intro: (G F) Meu pai não tinha educação Ainda me lembro, era um grande coração Ganhava a vida com muito suor Mas mesmo assim não podia ser pior Pouco dinheiro pra poder pagar Todas as contas e despesas do lar Mas Deus quis vê-lo no chão Com as mãos levantadas pro céu Implorando perdão Chorei, meu pai disse: "Boa sorte", Com a mão no meu ombro Em seu leito de morte E disse: "Marvin, agora é só você C7 E não vai adiantar F A7 Dm (G F) Chorar vai me fazer sofrer" Três dias depois de morrer Meu pai, eu queria saber Mas não botava nem um pé na escola Mamãe lembrava disso a toda hora Todo dia antes do sol sair Eu trabalhava sem me distrair

se não houvesse amanhã

(C) Am E7/9 As vezes acho que não vai dar pé Eu queria fugir, mas onde eu estiver Αm E7 Eu sei muito bem o que ele quis dizer A vida vem em ondas, Meu pai, eu me lembro, não me deixa esquecer Am Ele disse como um mar A7/13 A5+/7 Num indo e vindo "Marvin, a vida é pra valer C/D C#/D# C/D C7 infinito Eu fiz o meu melhor A7 Dm Tudo que se vê não é E o seu destino eu sei de cor" Bm Igual ao que a gente viu a (C C7+ C7 F A7 Dm) G E então um dia uma forte chuva veio um segundo E acabou com o trabalho de um ano inteiro G/B Bb° E aos treze anos de idade eu sentia Tudo muda o tempo todo no todo o peso do mundo em Am E7 minhas costas mundo Eu queria jogar mas perdi a aposta, Eb/Db Não adianta fugir G Nem mentir pra si mesmo Trabalhava feito um burro nos campos Am Só via carne se roubasse um frango agora Cm Meu pai cuidava de toda a família Há tanta vida lá fora F7 E7 Am Sem perceber segui a mesma trilha Aqui dentro sempre EbToda noite minba mãe orava Como uma onda no mar Eb "Deus, era em nome da fome Como uma onda no mar que eu roubava" Como uma onda no mar Eb Dez anos passaram, cresceram meus irmãos Como uma onda no ... E os anjos levaram minha mãe pelas mãos Chorei, meu pai disse: "Boa sorte" Nada do que foi ... Com a mão no meu ombro Em seu leito de morte Isso aqui o que é **Ary Barroso** A7+ "Marvin, agora é só você Isto aqui, ô, ô E não vai adiantar É um pouquinho de Brasil, iaiá F **A**7 Chorar vai me fazer sofrer". desse Brasil que canta e é feliz A7+ Marvin, a vida é pra valer feliz, feliz C7 A7 Bm7 Eu fiz o meu melhor É também um pouco de uma raça F A7 Dm (G F) A7+ E o seu destino eu sei de cor". que não tem medo de fumaça, ai, ai Bm7 E7 A7+ Como uma onda no mar e não se entrega não A7+ F#7 Bm7 **Lulu Santos** Olha o jeito na cadeira que ela sabe dar Intro: (G Eb) A7+ F#7 Bm7 E7 Nada do que foi será olha só o remelexo que ela sabe dar A7+ Bm7 E7 A7+ Bm De novo do jeito que já foi Morena boa que me faz penar F#7 Bm7 G um dia bota a sandália de prata

E7

e vem pro samba sambar

 Bb°

G/B

Tudo passa, tudo sempre

Tudo bem Lulu Santos Já não tenho dedos pra contar D7+ G7+ De quantos barrancos despenquei D7+ Bm7 E quantas pedras me atiraram F#7/5+ F#7 Ou quantas atirei Bm7 F#7/5+ Tanta farpa tanta mentira Bm7 E4/7 E7 Tanta falta do que di...zer Em F#m G7+ Nem sempre é "so easy" G/A G7+ C7+ F7+ se viver D7+ D7+ G7+ De quantas janelas me atirei

Hoje eu não consigo mais me lembrar
D7+ G7+

De quantas janelas me atirei
D7+ Bm7

E quanto rastro de incompreensão
F#7/5+ F#7

Eu já deixei
Bm F#7/5+

Quase nunca a vida é um balão

G7+ G/A

Mas o teu amor me cura

F#7 Bm E4/7 E7

De uma loucura qualquer

G7

É encostar no meu peito

Bb° A7

E se isso for algum defeito

(D7+ G7+)

Por mim tudo bem

D7+ G7+

Já não tenho dedos pra contar
D7+ G7+

De quantos barrancos despenquei
D7+ Bm7

E quantas pedras me atiraram
F#7/5+ F#7

Ou quantas atire..i
Bm7 F#7/5+

Tanta farpa tanta mentira
Bm7 E4/7 E7

Tanta falta do que dizer
Em F#m G7+

G7+ G/A
Mas o teu amor me cura
F#7 Bm7 E4/7 E7
De uma loucura qualquer
G7
É encostar no teu peito

Nem sempre é "so easy"

G/A C/D D7

se viver

E se isso for algum defeito (D7+ G7+) Por mim tudo bem Tudo bem tudo bem (Solo no tom F#) D7+ G7+ G/AMas o teu amor me cura F#7 Bm7 E4/7 E7 De uma loucura qualquer G7 É encostar no teu peito Bb° A7 E se isso for algum defeito (D7+ G7+) Por mim tudo F#7 Tudo bem tudo bem

 Bb°

Malandragem

Cazuza / Cássia Eler

Dm C
Quem sabe eu ainda sou uma garotinha
Gm Dm
Esperando o ônibus da escola sozinha
C
Cansada com minhas meias 3/4
Gm Dm
Rezando baixo pelos cantos
C Bb
Por ser uma menina má

Dm C
Quem sabe o principe virou um chato
Gm Dm
Que vive dando no meu saco
C Bb
Quem sabe a vida é não sonhar

Dm C F G7
Eu so peço a Deus um pouco de malandragem
Dm C F G7
Pois eu sou criança e não conheço a verdade
Bb C Dm
Eu sou poeta e não aprendi a amar
Bb C Dm
Eu sou poeta e não aprendi a amar

C
Bobeira e não viver a realidade
Gm Dm
E eu ainda tenho uma tarde inteira

Gm F C Dm

Eu ando nas ruas eu corto cheque

Bb C Dm

Mudo uma planta de lugar

Gm F C Dm

Dirijo meu carro, tomo meu pileque

Bb Dm

E ainda tenho tempo pra cantar, pra cantar

F С Há tempos Dirijo meu carro, tomo meu pileque Legião Urbana Dm Intro: A Am7 D G4 G E ainda tenho tempo pra cantar, pra cantar Am7 Parece cocaína mas é isso tristeza, F Dm CAm7 Eu so peço a Deus um pouco de malandragem Talvez tua cidade С F G7 D Am7 Pois eu sou criança e não conheço a verdade Muitos temores nascem do cansaço e da solidão Bb C Dm D Am7 G Eu sou poeta e não aprendi a amar E o descompasso e o desperdício herdeiros são Bb C Em Eu sou poeta e não aprendi a amar Agora da virtude que perdemos Eu me amo Há tempos tive um sonho Ultraie à Rigor ם Am7 Intro: Cm D Fm Cm D Fm Não me lembro não me lembro Há quanto tempo eu vinha me procurando Tua tristeza é tão exata Quanto tempo faz , já nem lembro mais E hoje o dia é tão bonito Am7 Sempre correndo atrás de mim feito um louco Já estamos acostumados G4 G ח Tentando sair desse meu sufoco A não termos mais nem isso Am7 Cm D Eu era tudo que eu podia querer Os sonhos vem. E sonhos vão Am7 Era tão simples e eu custei prá aprender O resto é imperfeito Am7 Daqui prá frente nova vida eu terei Disseste que se tua voz tivesse força igual D# Am7 Sempre a meu lado bem feliz eu serei À imensa dor que sentes Teu grito acordaria Eu me amo, eu me amo Em Não só a tua casa Fm Cm Não posso mais viver sem mim Am7 Mas a vizinhança inteira D Fm Cm ôô..ôôô Am7 E há tempos nem os santos têm ao certo (Cifras iguais para o resto da música) A medida da maldade Como foi bom eu ter aparecido Nessa minha vida já um tanto sofrida Há tempos são os jovens que adoecem Já não sabia mais o que fazer С Prá eu gostar de mim , me aceitar assim Há tempos o encanto está ausente Eu que queria tanto ter alquém Agora eu sei sem mim eu não sou ninguém E há ferrugem nos sorrisos Longe de mim nada mais faz sentido D# D E só o acaso estende os braços Prá toda vida eu quero estar comigo A quem procura abrigo e Α Refrão proteção Meu amor, disciplina é liberdade

D G

E ela disse:

D

G D água é muito limpa.

Compaixão é fortaleza

Ter bondade é ter coragem

- Lá em casa tem um poço mas a

G4 G

Foi tão difícil prá eu me encontrar É muito fácil um grande amor acabar , mas Eu vou lutar por esse amor até o fim Não vou mais deixar eu fugir de mim Agora eu tenho uma razão pra viver Agora eu posso até gostar de você Completamente eu vou poder me entregar D D#

É bem melhor você sabendo se amar

Refrão

Romance ideal

Paralamas do Sucesso

G#m Ela é só uma menina F#m A7+

E eu pagando pelos erros

G#m F#m A7+

que eu nem sei se cometi E G#m

Ela é só uma menina

A7+ F#m

E eu deixanado que ela faça E G#m F#m A7+

o que bem quiser de mim

A7+ Se eu queria enlouquecer C#m7 G#m7 A7+ essa é a minha chance Am7 E E7/4 E7É tudo que eu quis A7+ Se eu queria enlouquecer C#m7 G#m7 F#m7 A7+ Am7

(E G#m F#m A7+) Não pedi que ela ficasse Ela sabe que na volta Ainda vou estar aqui Ela é só uma menina E eu pagando pelos erros Que eu nem sei se cometi

Esse é o romance ideal

Refrão

Tropicana

Alceu Valença

Intro: Bm F#m C#m7 F#7

Da manga rosa, quero o gosto e o sumo C#m7 F#7 Bm

Melão maduro, sapoti, joá

Jaboticaba, teu olhar noturno

C#m7 F#7 Bm Beijo travoso de umbú cajá

G Pele macia, ai, carne de caju A G

Saliva doce, doce mel, mel de uruçu

F#m Linda morena, fruta de vez, temporana C#m7 F#7 Bm7 Caldo de cana caiana vou te desfrutar F#m Bm C#m Linda morena, fruta de vez, temporana

C#m7 F#7

Caldo de cana caiana vem me desfrutar

Morena Tropicana, eu quero teu sabor Em F#m Bm Oooo io io io ioo!

Caleidoscópio

Paralamas do Sucesso

Intro: (G C7/9)

Não é preciso apagar a luz

Eu fecho os olhos e tudo vem

Num caleidoscópio sem lógica

Eu quase posso ouvir a tua voz

Eu sinto a tua mão a me quiar

Pela noite a caminho de casa

Am7

Quem vai pagar as contas desse amor pagão Te dar a mão

Me trazer à tona pra respirar D7

Quem vai chamar meu nome ou te escutar

Me pedindo para apagar a luz

Amanheceu, é hora de dormir

Nesse nosso relógio sem órbita

Se tudo tem que terminar assim

Que pelo menos seja até o fim

Pra gente não ter nunca mais que terminar

Refrão

Gitâ

Raul Seixas

Intro: E

Às vezes você me pergunta

B7 Por que é que eu sou tão calado

G#7 Não falo de amor quase nada

Nem fico sorrindo ao teu lado

Você pensa em mim toda hora С

Me come, me cospe, me deixa С В7

Talvez você não entenda

С

Mas hoje eu vou lhe mostrar

Eu sou a luz das estrelas

A E Eu sou a cor do luar

A

Eu sou as coisas da vida

D E	A E
Eu sou o medo de amar	Eu sou a mosca da sopa
A E	A E
Eu sou o medo do fraco	E o dente do tubarão
A E	A E
A força da imaginação	Eu sou os olhos do cego
A E	D E
O blefe do jogador	E a cegueira da visão
D A E	
Eu sou, eu fui, eu vou	A E
	Mas eu sou o amargo da língua
Gitâ gitâ gitâ gitâ	A E
oron grow grow grow	A mãe, o pai e o avô
A E	_
Eu sou o seu sacrifício	
A E	O filho que ainda não veio D A E
A placa de contra-mão	O início, o fim e o meio (2x)
A E	D A E
O sangue no olhar do vampiro	Eu sou o início, o fim e o meio (2x)
D E	
E as juras de maldição	Não chores mais
A E	Gilberto Gil (versão)
Eu sou a vela que acende	Intr.: G C G/B Am F C F C G
A E	C G/B Am F
Eu sou a luz que se apaga	No woman, no cry 2 Vezes
A E	C F C G
Eu sou a beira do abismo	No woman, no cry
D A E	
Eu sou o tudo e o nada	C G/B Am F
	Bem que eu me lembro a gente sentado ali
F#m	C G/B Am F
Por que você me pergunta	na grama do aterro sob o sol
B7 E	C G/B Am F
Perguntas não vão lhe mostrar	Ob Observando hipócritas
G#7 C#m	C G/B Am F
Que eu sou feito da terra	disfarçados, rondando ao redor
F#7 B7	C G/B Am F
	Amigos presos, amigos sumindo assim,
Do fogo, da água e do ar	C G/B Am F
C 77	prá nunca mais
C B7	C G/B Am F
Você me tem todo dia	Nas recordações, retratos do mal em si,
C B7	C G/B Am F
Mas não sabe se é bom ou ruim	melhor é deixar prá trás
C B7	C G/B Am F
Mas saiba que eu estou em você	Não, não chore mais
С В7	C F C G
Mas você não está em mim	
	Não, não chore mais (C G/B Am F)
A E	·
Das telhas eu sou o telhado	Bem que eu me lembro a gente sentado ali
A E	na grama do aterro sob o céu
A pesca do pescador	Ob Observando estrelas
A E	junto à fogueirinha de papel
A letra A tem meu nome	Quentar o frio, requentar o pão
D E	e comer com você
Dos sonhos eu sou o amor	Os pés, de manhã, pisar o chão,
	eu sei a garra de viver
A E	Mas, se Deus quiser
Eu sou a dona de casa	Tudo, tudo, tudo vai dar pé,
A E	tudo, tudo, tudo vai dar pé
Nos pegue-pagues do mundo	Tudo, tudo, tudo vai dar pé,
A E	tudo, tudo, tudo vai dar pé
Eu sou a mão do carrasco	Tudo, tudo, tudo vai dar pé,
D A E	tudo, tudo, tudo vai dar pé
Sou raso, largo, profundo	•
coa raso, rargo, prorundo	Não, não chore mais
Gità gità gità gità gità	Não, não chore mais
Gitâ gitâ gitâ gitâ	1 '

A cura

Lulu santos Intro: D G A7 G Bb Bm Existirá, em todo porto tremulará Bm F#m A7 A velha bandeira da vida D Bb Bm E:m Acenderá todo farol iluminará A7 D G D G Uma ponta de esperança D Bb Bm Em E se virá, será quando menos se esperar Bm F#m A7 Da onde ninguém imagina D Bb Bm F.m Demolirá, toda certeza vã, não sobrará D A7 D Pedra sobre pedra Em Bm D Enquanto isso não nos custa insistir Em Bm D Na questão do desejo, não deixar se extinguir C G A Rm Desafiando de vez a noção A7 Na qual se crê que o inferno é aqui ח Bb Existirá E:m E toda raça então experimentará D A7 Para todo o mal, a cura Garota de Ipanema **Tom Jobim** G7+/9 Olha que coisa mais linda, mais cheia de graça É ela menina que vem e que passa D7/9-G7+ D7/13 Num doce balanço a caminho do mar Moça do corpo dourado do sol de Ipanema O seu balançado é mais que um poema D7/9-É a coisa mais linda que eu já vi passar G#7+ Ah! Por que estou tão sozinho Ah! Por que tudo é tão triste C7+ F7/9 Ah! A beleza que existe E7/9-A beleza que não é só minha D7/9-Que também passa sozinha Ah! Se ela soubesse que quando ela passa O mundo inteirinho se enche de graça

D7/9-

E fica mais lindo por causa do amor

Podres poderes

Caetano Veloso

Intro: (A)

Enquanto os homens exercem seus podres poderes

Motos e fuscas avançam os sinais vermelhos

E perdem os verdes

E.7 F F#m

Somos uns bossais

Queria querer gritar setecentas mil vezes

Como são lindos, como são lindos os burgueses

E os japoneses

F#m E7

Mas tudo é muito mais

Será que nunca faremos senão confirmar

A incompetência da América católica

F7+

Que sempre precisará de ridículos tiranos?

Será, será que, que será, que será, que será

E7

Será que essa minha estúpida retórica F7+

Terá que soar, terá que se ouvir

Bb7

Por mais mil anos?

Enquanto os homens exercem os seus podres poderes

Índios e padres e bichas, negros e mulheres

E adolescentes

Fazem o carnaval

Queria querer cantar afinado com eles

Silenciar em respeito ao seu transe, num êxtase

Ser indecente

E7

Mas tudo é muito mais

C

Ou então cada paisano e cada capataz

E7

Com sua burrice fará jorrar sangue demais

Nos pantanais, nas cidades, caatingas

Bb7

E nos Gerais

Será que apenas os hermetismos Pascoais

E os Tons e os mil tons, seus sons e seus dons

F7+

Nos salvam, nos salvarão dessas trevas Bb7

E nada mais?

```
Rebelde sem causa
Enquanto os homens exercem seus podres poderes
                                                    Ultraje a Rigor
                                                    Αm
Morrer e matar de fome, de raiva e de sede
                                                    Meus dois pais me tratam muito bem
                E7
                    F
D
São tantas vezes gestos naturais
                                                    (O que é que você tem que não fala com ninquém?)
                                                                      F
Eu quero aproximar o meu cantar vagabundo
                                                    Meus dois pais me dão muito carinho
B/A
Daqueles que velam pela alegria do mundo
                                                    (Então porque você se sente sempre tão sozinho?)
Indo mais fundo
                                                    Meus dois pais me compreendem totalmente
     F
E7
             F#m
Tins e bens e tais
                                                    (Como é que cê se sente , desabafa aqui com a
                                                    gente!)
Será que nunca faremos senão confirmar
                                                    Αm
E.7
                                                    Meus dois pais me dão apoio moral
A incompetência da América católica
F7+
                                                    (Não dá pra ser legal , só pode ficar mal !)
Que sempre precisará de ridículos tiranos?
                                                    Am
Será, será que, que será, que será, que será
                                                    MA MA MA MA MA MA
                                                    C
                                                                Bm
Será que essa minha estúpida retórica
                                                    (PA PA PA PA PA PA PA)
Terá que soar, terá que se ouvir
           Bb7
                                                    Minha mãe até me deu essa guitarra
Por mais mil anos?
                                                    Ela acha bom que o filho caia na farra
С
Ou então cada paisano e cada capataz
                                                    E o meu carro foi meu pai que me deu
E.7
Com sua burrice fará jorrar sangue demais
                                                    Filho homem tem que ter um carro seu
F7+
Nos pantanais, nas cidades, caatingas
                                                    Fazem questão que eu só ande produzido
 Bb7
E nos Gerais
                                                     Se orgulham de ver o filhinho tão bonito
C
                                                                              F
Será que apenas os Hermetismos Pascoais
                                                     Me dão dinheiro prá eu gastar com a mulherada
E os Tons e os mil tons, seus sons e seus dons
                                                     Eu realmente não preciso mais de nada
geniais
F7+
                                                    Am F C Bm 2X
Nos salvam, nos salvarão dessas trevas
 Bb7
                                                    Dm
                                                                   Am
E nada mais?
                                                    Meus pais não querem
Enquanto os homens exercem seus podres poderes
                                                     Que eu fique legal
Morrer e matar de fome, de raiva e de sede
                                                    Meus pais não querem
                E7 F
                        F#m
São tantas vezes gestos naturais
                                                     Que eu seja um cara normal
Eu quero aproximar o meu cantar vagabundo
                                                    Am
                                                    Não vai dar, assim não vai dar
Daqueles que velam pela alegria do mundo
                                                        С
D
                                                    Como é que eu vou crescer
Indo mais fundo
                                                               Bm
E7 F F#m
                                                    sem ter com quem me revoltar
Tins e bens e tais
                                                    Am
                                                    Não vai dar , assim não vai dar
Tudo mais fundo
E7
     F
            F#m
                                                    Pra eu amadurecer sem ter com quem me rebelar
Tins e bens e tais
                                                    (Am F C Bm)
                                                    Ma ma ma ma ma ma
Tudo mais fundo
                                                    Pa pa pa pa pa pa pa
   F F#m
E7
                                                    Ma ma ma ... Pa pa pa ...
Tins e bens e tais
```

Casa Lulu Santos Intro: (C Bb/C A/C Bb/C) Bb9 F/A Bb/C F/A Primeiro era vertigem F G4/7 como em qualquer paixão Bb/C F/A Era só fechar os olhos e deixar G4/7 o corpo ir... Bb/C A/C Bb/C C No ritmo... ê, ê F G4/7 Bb9 F/A Depois era um vício, uma intoxicação Bb9 F/A F Me corroendo as veias, me arrastando pelo chão F/A Mas sempre tinha G/Ba cama pronta C4 G/B e rango no fogão G/B F/A G/B C4 Luz acesa, me espera no portão C Bb Fprá você ver G7 C Bb F Dm7 Que eu tô voltando prá casa, me vê Dm7 Que eu tô voltando prá casa Bb/C A/C Bb/C C Bb9 F/A F G4/7 Às vezes é tormenta, fosse uma navegação Bb9 F/A Pode ser que o barco vire, F G4/7 também pode ser que não F Bb9 F/A Já dei meia-volta ao mundo levitando de tesão Bb9 F/A F G4/7 Tanto gozo e sussurro já impresso no colchão F/A Pois sempre tem... Refrão Bb9 F/A F Primeiro era vertigem como em qualquer paixão Bb9 F/A F G4/7 Logo mais era um vício me arrasando pelo chão Bb9 F/A Pode ser que o barco vire, F G4/7 também pode ser que não Bb9 F/A F Já dei meia-volta ao mundo levitando de tesão F/A Pois sempre tem... Refrão

...casa, vê que eu tô voltando prá casa

Vê que eu tô voltando prá casa

Ab Bb/C A/C Bb/C C

C Bb F Dm7

outra vez

```
Ciúme
Ultraje à Rigor
Intro: A C D Dm (G D C D)
G D C D
Eu quero levar uma vida moderninha
G D C D
Deixar minha menininha sair sozinha
G D C
Não ser machista e não bancar o possessivo
G D C D
Ser mais seguro e não ser tão impulsivo
G Bm C D
Mas eu me mordo de ciúme
G Bm
               CD
Mas eu me mordo de ciúme ... Intro.
G D C D
Meu bem me deixa sempre muito à vontade
G D C D
Ela me diz que é muito bom ter liberdade
G D C D
Que não há mal nenhum em ter outra amizade
G D C D
E que brigar por isso é muita crueldade
Refrão...Intro...Refrão
Lanterna dos afogados
Paralamas do Sucesso
Intro: (C D/C Bm Em) F...
        С
Quando tá escuro e ninguém te ouve
         Bm
Quando chega a noite e você pode chorar
         С
Há uma luz no túnel dos desesperados
         Bm
Há um cais do porto pra quem precisa chegar
       C D/C
Eu tô na lanterna dos afogados
        Bm Em
Eu tô te esperando, vê se não vai demorar
ਜ
ôôôoo....
Solo: C D/C C D/C G C F
Uma noite longa por uma vida curta
     Bm Em
Mas já não me importa basta poder te ajudar
       C D/C
E são tantas marcas que já fazem parte
       Bm
Do que sou agora mas ainda sei me virar
        С
Eu tô na lanterna dos afogados
      Bm Em
                              (F)..
Eu tô te esperando vê se não vai demorar
(C D/C Bm Em)
Uma noite longa por uma vida curta
Mas já não me importa, basta poder te ajudar
```

Eu tô na lanterna dos afogados

Eu tô te esperando...

Solo: (C D/C Bm Em) F...

Mim quer tocar

Ultraje à Rigor

Mim quer tocar Gm

Mim gosta ganhar dinheiro

Cm

Me want to play

Ab Gm

Me love to get the money

Mim é brasileiro

Mim gosta banana

Mas mim também quer votar

Mim também quer ser bacana

Mim quer tocar

Mim gosta ganhar dinheiro

Me want to play

Ab Gm

Me love to get the money

Mim gosta tanto tocar

Mim é batuqueiro

Mas mim precisa ganhar

Mim gosta ganhar dinheiro

Ovelha negra

Rita Lee

Levava uma vida sossegada D G D Gostava de sombra e água fresca G A Meu Deus quanto tempo eu passei Em F#m A sem sa...ber, uh, uh

Foi quando meu pai me disse: filha G D G Você é a ovelha negra da família D G A Em F#m A Agora é hora de você as..su..mir e sumir

Baby, baby, não adianta chamar G AQuando alguém está perdido procurando se encontrar G Bm Bb Baby, baby, não vale a pena esperar, oh, não C G ATire isso da cabeça e ponha o resto no lugar

Uuuuuu... Tchu tchu tchuuu...

Um certo alguém

Lulu Santos

Intro: (A Bm/A)

C#7

Quis evitar teus olhos

F#m7+ G Bm

Mas não pude reagir E7/11 E7 E7/11 E7

Fico à vontade então

A C#7 F#m

Acho que é bobagem

F#m7+ G Bm

A mania de fingir

G E7/11 E7 E7/11 E7

Negando a intenção

Quando um certo alguém

A F#m

Cruzou o teu caminho

C#m E7/11 E7 E7/11 E7

E mudou a direção

C#7 F#m

Chego a ficar sem jeito

F#m7+ G Bm

Mas não deixo de seguir

G E7/11 E7 E7/11 E7

A tua apa...rição

Quando um certo alquém

A F#m

Desperta o sentimento

C#m E7/11 E7 E7/11

É melhor não resistir

E7 A

E se entregar

F#m

Me dê a mão

E7/11 E7 C#m

Vem ser a minha estre...la

A F#m

Complicação

C#m E7/11 E7

Tão fácil de entender

F#m

Vamos dançar,

C#m E7/11 E7

Luzir a madruga...da

A F#m

Inspiração

E7/11 E7 C#m

Pra tudo que eu vi...ver

(solo sobre mesma harmonia)

Quando um certo... até ...e se entregar

Me dê a mão... até ...tudo que eu viver E7 F#7/11 F#7 F#7/11 F#7

Que eu viver

Quando um certo... até ...e se entregar

Aaaa aaaaa ...

Pelado	C D G
	desperdicei
Ultraje à Rigor	Em Bm Am
A Oue legal más deis melados emui	Quando o que eu mais queriaa
Que legal nós dois pelados aqui	Era provar pra todo o mundo
Que nem me conheceram o dia que eu nasci	D
D	Que eu não precisava
Que nem no banho, por baixo da etiqueta	Provar nada p'ra ninguém.
A É common tudo i most a comisso a a comêta	G Am
E sempre tudo igual, o curioso e a xerêta	Me fiz em mil pedaços
B D	C D
Que gostoso, sem disfarce,	P'ra você juntar
A functions can feathering	G Am
sem frescura, sem fantasia	E queria sempre achar
D C A	C D
Que nem seu pai, sua mãe, seu avô, sua tia	Explicação p'ro que eu sentia.
•	G Am
A Parihida asla sasasa da âsa a sasasal	Como um anjo caído
Proibido pela censura, o decôro e a moral	C D
D A	Fiz questão de esquecer
Liberado e praticado pelo gosto geral	G Am
B D A	Que mentir p'ra si mesmo
Pelado todo mundo gosta, todo mundo quer	C D
D C A	É sempre a pior mentira.
Pelado todo mundo fica, todo mundo é	C D C D G
	Maas não sou mais
B D A	Em Bm Am D
Pelado, pelado, nú com a mão no bolso	Tão criança a ponto de saber
D C A	Tudo.
Pelado, pelado, nú com a mão no bolso	F
D E F	Já não me preocupo
Pelado, pelado, nú com a mão no bolso	G
nú com a mão no bolso	Se eu não sei porquê
nú com a mão no bolso	F
nú com a mão no bolso A	Às vezes o que eu vejo
nuzinho, pelado, nú com a mão no bolso	G
	Quase ninguém vê
A	F
Indecente é você ter que ficar despido de cultura	E eu sei que você sabe
D A	G
Dai não tem jeito quando a coisa fica dura	Quase sem querer
B D	F G
Sem roupa, sem saúde, sem casa,	Que eu vejo o mesmo que você.
A	G Am C D
tudo é tão imoral	Tão correto e tão bonito
D C A	G Am
A barriga pelada é que é a vergonha nacional	O infinito é realmente
~	C D
REFRÃO	Um dos deuses mais lindos.
	G Am
Quase sem querer	Sei que às vezes uso
	C D
Legião Urbana	Palavras repetidas
Intro: G C D	G Am
G Am C D	Mas quais são as palavras
Tenho andado distraído,	C D
G Am C D	
Impaciente e indeciso	Que nunca sao ditas?
G Am	Que nunca são ditas? C D C D G
	C D C D G
E ainda estou confuso	
C D	C D C D G Me disseram que você
C D Só que agora é diferente:	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am
C D Só que agora é diferente: G Am	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando
C D Só que agora é diferente: G Am Estou tão tranquilo	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando D E foi então que percebi
C D Só que agora é diferente: G Am Estou tão tranquilo C D	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando
C D Só que agora é diferente: G Am Estou tão tranquilo C D E tão contente.	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando D E foi então que percebi Como lhe quero tanto. F
C D Só que agora é diferente: G Am Estou tão tranquilo C D E tão contente. C D	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando D E foi então que percebi Como lhe quero tanto.
C D Só que agora é diferente: G Am Estou tão tranquilo C D E tão contente.	C D C D G Me disseram que você Em Bm Am estava chorando D E foi então que percebi Como lhe quero tanto. F

F	F G
Às vezes o que eu vejo	Eu experimentei uma sensação
G	C Em F Em
Quase ninguém vê F	Que até então não conhecia Dm
E eu sei que você sabe G	De se querer bem Em F G4
Quase sem querer F	De se querer quem se tem F C Em F
Que eu quero o mesmo	E ela me faz tão bem, ela me faz tão bem
G	Dm Em C Em G Ab Bb C
que você.	Que eu também quero fazer isso por ela
Sina	Toda forma de amor
Djavan	Lulu Santos
Intro: (A D/A)	Intro: (A F#m E7/11 D)
A D/A	A
Pai e mãe, ouro de mina	Eu não pedi pra nascer
A E/Ab	F#m
Coração, desejo e sina F#m C#m D7+ Eb°	Eu não nasci pra perder E D
Tudo mais, pura rotina, jazz	Nem vou sobrar de vítima das circunstâncias
A	Nom You boblar ac Yronia aab orrounbanorab
Tocarei seu nome prá poder falar de amor	A
D/A A	Eu tô plugado na vida
Minha princesa, art-nuveau	F#m
E/Ab F#m	Eu tô curando a ferida
Da natureza, tudo o mais	E D Intro.
C#m D7+ Eb°	Às vezes eu me sinto uma mola encolhida
Pura beleza, jazz	
Bm7 E7 C#m7 F#m	A
A luz de um grande prazer é irremediável neon	Você é bem como eu
Bm7 E7 Dm7	F#m
Quando o grito do prazer açoitar o ar, E7	Conhece o que é ser assim
reveillon	E D Sá gua dagga história ninguém saba a fim
A D/A	Só que dessa história ninguém sabe o fim
O luar, estrela do mar	A
A E/Ab	Você não leva pra casa
O sol e o dom, quiçá, um dia a fúria	F#m
F#m7 C#m7	E só traz o que quer
Desse front virá lapidar	E D
D7+	Eu sou teu homem, você é minha mulher
O sonho até gerar o som	
$\mathtt{E}\mathtt{b}^{\circ}$ A	A
Como querer caetanear o que há de bom	E a gente vive junto A5+
Tão bem	E a gente se dá bem
	D
Lulu Santos	Não desejamos mal
C Em	Dm E7/11
Ela me encontrou, eu 'tava por aí F Bb B C	A quase ninguém
Num estado emocional tão ruim	
Em F Bb B C	A Forgonto wai à luta
Me sentindo muito mal	E a gente vai à luta A5+
Em	E conhece a dor
Perdido, sozinho	D D
F Bb B C	Consideramos justa
Errando de bar em bar	Dm E7/11 (A F#m E7/11 D)
Em F A G	Toda forma de amor
Procurando não achar	
	A D
F G	Eu não pedi atédas circunstâncias
Ela demonstrou tanto prazer	A Dm E7/11
C Em F Em	Você não leva atétoda forma de amor
De estar em minha companhia	

Como Eu Quero	C Am7
Como Eu Quero Kid Abelha	Mas tenho muito tempo
Intro: Dm F C G Dm F F7+	B9+/7 Em Temos todo o tempo do mundo.
Diz pra eu ficar muda G	C Am7 Todos os dias antes de dormir,
Faz cara de mistério	B9+/7 Em Lembro e esqueço como foi o dia:
Am Tira essa bermuda	C Am7
F	"Sempre em frente, B9+/7 Em
Que eu quero você sério C	Não temos tempo a perder." C Am7
Dramas do sucesso G	Nosso suor sagrado B9+/7
Mundo particular Am F	É bem mais belo que esse
Solos de guitarra não vão me conquistar	Em sangue amargo
Am7 Em F7+	C Am7 E tão sério
Eu quero você, como eu quero	
Am7 Em F7+ Eu quero você, como eu quero	B9+/7 Em
	E selvagem. B9+/7 Em B9+/7 Em
C O mio rogâ propina	Selvagem, selvagem.
O que você precisa G	C Am7 B9+/7
É de um retoque final Am	Veja o sol dessa manhã tão cinza Em C
Vou transformar o seu rascunho F	A tempestade que chega é da cor Am7
Em arte final	dos teus olhos
C Agora não tem jeito	B9+/7 Em castanhos.
G Você tá numa cilada	_
Am	C Am7 Então me abraça forte e me
Cada um por si F	в7
Você por mim, e mais nada	diz mais uma vez Em C Am7
Am7 Em F7+	Que já estamos distantes de tudo
Eu quero você, como eu quero	B9+/7 Em
Am7 Em F7+ Eu quero você, como eu quero	Temos nosso próprio tempo.
The great visit, come on great	B9+/7 Em Temos nosso próprio tempo.
Dm F C Longe do meu domínio	B9+/7 Em
G	Temos nosso próprio tempo.
Você vai de mal a pior	C Am7 B9+/7
Dm F Vem que eu te ensino	Não tenho medo de escuro, Em C Am7
F7+ Introdução	mas deixe as luzes acesas
Como ser bem melhor	B9+/7 Em
Am7 Em F7+	agora.
Eu quero você, como eu quero Am7 Em F7+	C Am7
Eu quero você, como eu quero	O que foi escondido é o que se escondeu B9+/7
Tempo perdido	E o que foi prometido, Em
Legião Urbana	ninguém prometeu.
Intro: C Am Bm Em D C Am7 B9+/7 Em C Am7	C Am7 Nem foi tempo perdido.
Todos os dias quando acordo,	B9+/7 Em
B7 Em Não tenho mais o tempo que passou	Somos tão jovens.

B9+/7 Em tão jo....vens. B9+/7 Em tão jo....vens. Na estrada Marisa Monte Intro: (A7+ Bm7) Bm7 A7+ Ela vai voltar, vai chegar A7+ Bm7 E se demorar, I'll wait for you A7+ Ela vem, e ninguém mais bela Bm7 Baby, I wanna be yours tonight G7 F#7 Sem botão, no tempo, no topo, no chão em cada escada, a caminhada a pé, de caminhão G7 F#7 Seu horário nunca é cedo aonde estou e quando escondo a minha olheira E4/7/9 é prá colher amor A7+

Sala sem ela tem janela inclina em cerca de atenção Ela vem, e ninguém mais ela vem em minha direção Sala sem ela tem janela inclina em cerca de atenção A7+ Ela vem, e ninguém mais bela vem em minha direção

Intro.

Refrão

Maior abandonado

Barão Vermelho Intro: (E) C#m B7 Eu tô perdido Sem pai nem mãe

C#m B7 Bem na porta da sua ca...sa

Eu tô pedindo A tua mão

C#m B7 E um pouquinho do bra..ço

Migalhas dormidas do A B7 Teu pão A G#m Raspas e restos

F# me interessam A B7 A B7 Pequenas porções de ilusão A G#m F#m Mentiras sinceras me interessam B7 Me interessam

Eu tô pedindo A tua mão C#m B7 Me leva par qualquer la...do Só um pouquinho de proteção C#m B7 Ao maior abandona...do

В7 Teu corpo com amor ou não A G#m Raspas e restos me interessam B7 A B7 Me ame como a um irmão A G#m Mentiras sinceras me interessam B7 me interessam

A primeira vista

Chico César

Bm7

G/B Quando não tinha nada eu quis Quanto tudo era ausência, esperei F7+/F# Quando tive frio, tremi Quando tive coragem, liquei G/B Quando chegou carta, abri Quando ouvi Prince, dancei Quando o olho brilhou, entendi Quando criei asas, voei G/B Quando me chamou, eu vim Quando dei por mim, estava aqui Quando lhe achei, me perdi G7 C G Quando vi você, me apaixonei

Am Amara, dzaia, zoi, ei F7+ F7+/F# Dzaia, dzaia, ain, in, in, ingá G Num, man an

Alagados

Paralamas do Sucesso

Intro:A E D (4x)

A E

Todo dia o sol da manhã

A

Vem e lhes desafia

Г

Traz do sonho pro mundo

A

Quem já não queria

E D

Palafitas, trapiches, farrapos

E D

Filhos da mesma agonia

A E D

E a cidade que tem braços abertos

A

Num cartão postal

I

Com os punhos fechados na vida real

E D A

Lhes nega oportunidades

E D

Mostra a face dura do mal

E D

Alagados Trenchtown Favela da maré

 \boldsymbol{E}

A esperança não vem do mar

D A

Vem das antenas de TV

. .

A arte de viver da fé

D A

Só não se sabe fé em que

Admirável gado novo

Zé Ramalho

Intro: (D D5+ D6 D5+)

D D5+ D6 D5+

Vocês que fazem parte dessa massa

D D5+ D6 D5+

que passa nos projetos do futuro

D D5+ D6 D5+

É duro tanto ter que caminhar

D D5+ D6 D5-

e dar muito mais do que receber

Em F# Bm A

e ter que demonstrar sua coragem

Em F# Bm A

à margem do que possa parecer

Em F# Bm A

e ver que toda essa engrenagem

Em F# Bm A

já sente a ferrugem lhe comer

D G D G Eh.. Ôo.. vida de gado

D

Povo marcado 2 Vezes

G D G

Eh povo feliz

(D D5+ D6 D5+)

Lá fora faz um tempo confortável a vigilância cuida do normal

os automóveis ouvem a notícia os homens a publicam no jornal (Em F# Bm A)

e correm através da madrugada

a única velhice que chegou

demoram-se na beira da estrada

e passam a contar o que sobrou

Refrão

(D D5+ D6 D5+)

O povo foge da ignorância

apesar de viver tão perto dela e sonham com melhores tempos idos contemplam essa vida numa cela

(Em F# Bm A)

E esperam nova possibilidade de verem esse mundo se acabar A arca de Noé, o dirigível

não voam, nem se pode flutuar

Refrão

Ideologia

Barão Vermelho

Intro: Am7 Em7

Am7 Em7

Meu partido

Am7 Em7

É um coração partido

Am7 Em7

E as ilusões estão todas perdidas

Dm7

Os meus sonhos

Foram todos vendidos

Am7

Tão barato que eu nem acredito

Ah, eu nem acredito

Em7

Que aquele garoto que ia

C7+

mudar o mundo

Mudar o mundo

Em7

Frequenta agora as festas do

D

"grand monde"

Am7

Meus heróis morreram

D

de overdose

Am7 G D

Meus inimigos estão no poder

F

Ideologia

Dm7 Am7

Eu quero uma pra viver

F

Ideologia

Om 7 Am 7

Eu quero uma pra viver

Em7

O meu tesão

Am7 Em7

Agora é risco de vida

Am7 Em7 Meu sex and drugs não tem Eu quero dizer agora o oposto do que eu disse Am7 Em7 nenhum rock'n roll G D Dm7 Eu prefiro ser essa metamorfose ambulante Eu vou pagar a conta do analista D Do que ter aquela velha opinião formada sobre Pra nunca mais ter que saber quem eu sou Ah, saber quem eu sou Bb Em7 Do que ter aquela velha opinião formada sobre Pois aquele garoto que ia C7+ Sobre o que é o amor, sobre que eu nem sei quem mudar o mundo Mudar o mundo Em7 G Se hoje eu sou estrela, amanhã já se apagou Agora assiste a tudo em cima ח Se hoje eu te odeio, amanhã lhe tenho amor do muro Em cima do muro Lhe tenho amor, lhe tenho horror, Am7 Meus heróis morreram D lhe faço amor, eu sou um ator... de overdose G D Am7 G É chato chegar a um objetivo num instante G D Meus inimigos estão no poder Eu quero viver nessa metamorfose ambulante D Ideologia Do que ter aquela velha opinião formada sobre Dm7 Eu quero uma pra viver Bb F E7 Do que ter aquela velha opinião formada sobre Ideologia (D) G D Pra viver Eu vou desdizer aquilo tudo que eu lhes disse G D Pois aquele garoto que ia Eu prefiro ser essa metamorfose ambulante G D C7+ mudar o mundo Do que ter aquela velha opinião formada sobre Mudar o mundo tudo (3x) Agora assiste a tudo em cima **Eternas ondas** D Zé Ramalho do muro Intro: C#9 F#m G# C#m Em cima do muro Am7 Quanto tempo temos antes de voltarem Meus heróis morreram C#m aquelas ondas de overdose G# в7 Am7 G Que vieram como gotas de silêncio tão furioso; Meus inimigos estão no poder G# Derrubando homens entre outros animais, 2 Vezes D#m7/5- G# C#m Ideologia Devastando a sede desses matagais Dm7 Am7... Eu quero uma pra viver Derrubando árvores, pensamentos, Metamorfose ambulante Raul Seixas Seguindo a linha Intro: (G D A) Do que foi escrito pelo mesmo lado Prefiro ser essa metamorfose ambulante G D tão furioso, Eu prefiro ser essa metamorfose ambulante F. G# E se teu amigo vento não te procurar, D 2 Vezes Do que ter aquela velha opinião formada sobre D#7/5- G# C#m

É porque multidões ele foi arrastar

tudo (2x)

Pro dia nascer feliz

Barão Vermelho Intro: A D F E D A
A Bm Todo dia a insônia
F/A Me convence que o céu
D A Faz tudo ficar infinito A Bm
E que a solidão F/A
É pretenção de quem fica D A
Escondido fazendo fita G
Todo dia tem a hora da F Bb F
Sessão coruja G D
Só entende quem namora Bb
Agora "Vão bora" F A
Estamos meu bem por um triz G
Pro dia nascer feliz G D
Pro dia nascer feliz G D
O mundo inteiro acordar F A
E a gente dormir, dormir, G D
Pro dia nascer feliz G D
Essa é a vida que eu quis G D
O mundo inteiro acordar F A
E a gente dormir
Ohohoh
A Bm Todo dia é dia
F/A E tudo em nome do amor
D A Ah! essa é a vida que eu quis Bm
Procurando vaga F/A
Uma hora aqui, outra ali D A
No vai-e-vem dos teus quadris G F
Nadando contra a corrente G F Bb F
Só pra exercitar G Bb
todo musquo quo sonto

Me dê de presente o teu Bis?

Pra quê?

Refrão

Eu nasci há dez mil anos atrás Raul Seixas E A D Eu nasci há dez mil anos atrás A E não tem nada nesse mundo que eu não saiba demais Eu vi Cristo ser crucificado O amor nascer e ser assassinado Eu vi as bruxas pegando fogo A Prá pagarem seus pecados, eu vi Eu vi Moisés cruzar o Mar Vermelho Vi Maomé cair na terra de joelhos Eu vi Pedro negar Cristo por três vezes A Diante do espelho, eu vi Refrão Eu vi as velas se acenderem para o Papa Vi Babilônia ser riscada do mapa Vi Conde Drácula sugando sangue novo E se escondendo atrás da capa, eu vi D Eu vi a arca de Noé cruzar os mares Vi Salomão cantar seus salmos pelos ares Vi Zumbi fugir com os negros prá floresta Pro Quilombo dos Palmares, eu vi Refrão Eu vi o sangue que corria da montanha Quando Hitler chamou toda Alemanha E Vi o soldado que sonhava com a amada A A7 Numa cama de campanha Eu li os símbolos sagrados de umbanda Fui criança prá poder dançar ciranda в7 Quando todos praguejavam contra o frio Eu fiz a cama na varanda Refrão

Eu tava junto com os macacos na caverna

Eu bebi vinho com as mulheres na taberna

E	Dm F
E quando a pedra despencou da ribanceira	E nada contra o rio
A A7	C G Am F6
Eu também quebrei a perna, eu também	Todas as formas de se controlar alguém
D	Dm F
Eu fui testemunha do amor de Rapunzel	Só trazem um amor vazio
A F#m Eu vi a estrela de Davi brilhar no céu	C G Am F6 Saber amar e saber deixar
B7 E	Dm F BIS
E pr'aquele que provar que eu estou mentindo	Alguém te amar
A E	G C/G G
Eu tiro o meu chapéu	O amor te escapa entre os dedos
	F/A
Maluco beleza	E o tempo escorre pelas mãos E4/7 E7
Raul Seixas	O sol já vai se por no mar
C G/B	o sor ja var se por no mar
Enquanto você se esforça prá ser	Daís tropical
Am F	País tropical
um sujeito normal	Jorge Ben Jor
G C G7	Intro: G Bm C D
E fazer tudo igual C G/B	G Bm C
C G/B Eu do meu lado aprendendo a ser louco,	G Bm C Moro
Am F	D G Bm C
um maluco total	Num país tropical
G C Am	D G Bm
Na loucura real	Abençoado por Deus
Dm G7	C D G
Controlando a minha maluquez	E bonito por natureza
Dm G7	Bm C
misturada com minha lucidez C	mas que beleza D G Bm C
Eu vou ficar,	Em fevereiro, em fevereiro
E7 F G7	D G Bm C
ficar com certeza maluco beleza	Tem carnaval, tem carnaval
	D Em
C G/B	Eu tenho um fusca e um violão
E esse caminho que eu mesmo escolhi	C D
Am F	Sou flamengo, tenho uma nega Em C D
é tão fácil seguir G7 C Am	chamada Teresa
Por não ter onde ir	Granada 16165a
Dm G7	(C7 G7/9+)
Controlando a minha maluquez	Sou um menino de mentalidade mediana (pois é)
Dm G7	Mas assim mesmo feliz da vida
misturada com minha lucidez	Pois eu não devo nada a ninguém (pois é)
Dofu".	Pois eu sou feliz, muito feliz comigo mesmo
Refrão	Refrão
Calago and an	(C7 G7/9+)
Saber amar	Eu0 posso não ser um band-leader (pois é)
Paralamas do Sucesso	Mas assim mesmo lá em casa, todos meus amigos
C G Am F6	Meus camaradinhas me respeitam (pois é)
A crueldade de que se é capaz Dm F	Esta é a razão da simpatia
Deixar pra traz os corações partidos	Do poder do algo mais e da alegria
C G Am F6	Má num ná tmani
Contra as armas do ciúme tão mortais	Mó num pá tropi Abençoá por Dê
Dm F	E boni por naturê (mas qui belê)
A submissão às vezes e um abrigo	Em feverê (em feverê)
	Tem carná (tem carná)
C G Am F6	Eu tenho um fu e um viô
Saber amar e saber deixar	Sou Flamê, tê uma nê
Dm F BIS Alquém te amar	chamá Terê
C G Am F6	Sou Flamê, tê uma nê
Há quem não veja a onda onde ela está	chamá Terê

Meu mundo e nada mais	Am Am/G
Guilherme Arantes	O casamento, o rompimento, D/F#
Intr.: F° F F° F F° Gm C7 F Bb	o sacramento, o documento
	F C
F F° F Am	Como um passatempo quero mais te ver,
Quando eu fui ferido vi tudo mudar Cm F7 Bb	G Am E
Das verdades que eu sabia	Oh oh oh, com aflição
F F°F Am	G D C
Só sobraram restos que eu não esqueci	Meu treponema não é pálido nem viscoso
Cm F7 Bb	G D C
Toda aquela paz que eu tinha	E os meus gametas se agrupam no meu som
C7 F/A	Am Am/G D/F# E as querubinas meninas rever
Eu que tinha tudo	Am Am/G D/F#
Gm F	Um compromisso submisso, rebuliço no cortiço
hoje estou mudo, estou mudado Dm Gm	F C
À meia-noite, à meia luz, pensando	Chame o padre "Ciço" para me benzer, G Am E
C7 F Bb C7 F	Oh oh oh, com devoção
Daria tudo por um modo de esquecer	
Db C7 E/A C	Meu erro
Bb C7 F/A Gm F Eu queria tanto estar no escuro do meu quarto	Paralamas do Sucesso
Dm Gm	Intro: (A E D) 4x Dm7
À meia-noite, à meia luz, sonhando	
C7 F Bb C7 F (intro.)	A C#m
Daria tudo por meu mundo e nada mais	Eu quis dizer você não quis escutar D Dm
F F° F Am	Agora não peça não me faça promessas
Não estou bem certo se ainda vou sorrir	A C#m
Cm F7 Bb	Eu não quero dizer nem quero acreditar
Sem um traço de amargura F F° F Am	D Dm
F F F Am Como ser mais livre, como ser capaz	Que vai ser diferente que tudo mudou C#m F#m
Cm F7 Bb	Sentes não saber o que houve de errado
De enfrentar um novo dia	D Dm
Refrão	E o meu erro foi crer que estar ao seu lado
Reliao	A E Bastaria
Vila do sossogo	D A E
Vila do sossego	Ah! Meu Deus, era tudo que eu queria
Zé Ramalho Intro: (G D C) Bm Am E	D To distance and the second second
111010. (G	Eu dizia seu nome Dm
G D C	Não me abandone
Oh, eu não sei se eram os antigos que diziam	'
G D C Em seus papiros Papillon já me dizia	A C#m
Am Am/G D/F#	Mesmo querendo eu não vou me enganar D
Que nas torturas toda carne se trai	Eu conheço os seus passos
Am Am/G	Dm
Que normalmente, comumente, D/F#	Eu vejo os seus erros
fatalmente, felizmente,	A não há nada de novo
F C	C#m
Displicentemente o nervo se contrai,	Ainda somos iguais
G Am E Oh oh oh, com precisão	D Dm
	Então não me chame não olhe pra trás C#m
G D C	Sentes não saber
Nos aviões que vomitavam pára-quedas	F#m
G D C	O que houve de errado
Nas casamatas, caso vivas, caso morras Am Am/G D/F#	D Dm
E nos delírios meus grilos temer	E o meu erro foi crer que estar ao seu lado
	Refrão

Bem que se quis	D
Marisa Monte	Não, não, não, não, não C D
G7+ Bem que se quis	Há uma voz que canta, há uma voz que dança F G D E
C/D G7+	Há uma voz que gira bailando no ar
Depois de tudo ainda ser feliz C/D Em7	
Mas já não há caminhos prá voltar	A Ouoira
Dm7 G7 C7+	Queira, C G
E o que que a vida fez da nossa vida Bm7 E7 Am7	basta ser sincero e desejar profundo D A
O que que a gente não faz por amor	Você será capaz de sacudir o mundo, vai C Bm Am G
G7+	Tente outra vez
Mas tanto faz C/D G7+	_
Já me esqueci de te esquecer porque	A Tente,
C/D Em7	C G
O teu desejo é meu melhor prazer Dm7 G7 C7+	e não diga que a vitória está perdida D A
E o meu destino é querer sempre mais	Se é de batalhas que se vive a vida
Bm7 E7 Am7 G#7+ A minha estrada corre pro teu mar	C Bm Am G
A minna estrada corre pro teu mar	Tente outra vez
G7+ Dm7	
Agora vem prá perto, vem	Carinhoso
G7 C7+ Vem depressa, vem sem fim,	
Bm7	Pixinguinha C E7 Am
dentro de mim	Meu coração
Am7 G#7+	G7 C E7 Am
Que eu quero sentir o teu corpo G7+ Dm7	Não sei por que B7 Em C7 A#°
pesando sobre o meu	Bate feliz
G7	B7 Em B7 Em
Vem meu amor, vem prá mim C7+ Bm7	Quando te vê E7 Am D7 G
Me abraça devagar,	E os meus olhos ficam sorrindo
Am7 G#7+ G7+	C7 F A7 Dm D7
me beija e me faz esquecer	E pelas ruas vão te seguindo C E°Fm G7 C Fm C
Bem que se quis	Mas mesmo assim foges de mim
Tente outra vez	B7 Em E7 Am
Raul Seixas	Ah, se tu soubesses como eu sou tão carinhoso B7 Em D7 G7
Intr.: (G)	B7 Em D7 G7 E muito, muito que te quero
A C G	C G
Veja, não diga que a canção está perdida D A	E como é sincero o meu amor A7 D7 G7
Tenha fé em Deus, tenha fé na vida	Eu sei que tu não fugirias mais de mim
C Bm Am G Bm E	E7 Dm G7 C Am
Tente outra vez	Vem, vem, vem B7
A C G	Vem sentir o calor
Beba, pois a água viva ainda está na fonte D A	Dm G7
Você tem dois pés para cruzar a ponte	Dos lábios meus C E7 Am E7
C Bm Am G	A procura dos teus
Nada acabou, não, não, não	Am E7 Am C7 Vem matar esta paixão
C	F Dm
Oh, tente, levanta tua mão sedenta e recomece Bm	Que me devora o coração Fm C E°
a andar C G	E só assim então
Não pense que a cabeça agüenta se você parar	G7 C D#° Fm G7 C serei feliz, bem feliz

Não pense que a cabeça agüenta se você parar serei feliz, bem feliz

D/E Mais uma de amor Gosto muito do seu jeito, A7+ D7+ Intro: G (C F C G) qualquer nota bossa nova C F A7+ D7+ Perdi meu amor Bossa nova qualquer nota, C G A7+ D7+ F#7+ No paraíso eu quero você na veia Dou tudo que eu tenho D/E C G E a vida passa na TV Por um aviso C#m7 F#7 Am F E o meu caso é com você Seja sob sol Bm7 D/E C#m7 C7/9Fico louco sem saber Ou debaixo de chuva Bm7 D/E Sim pro sol, sim prá lua Minha alma geme C#m7 F#7 Eu quero você toda nua С Bm7 D/E*Por você* Sim prá tudo que você quiser \boldsymbol{F} Geme geme uh! uh! 2 D/E C Vezes Gosto muito do seu jeito, Por você A7+ D7+ rock'n roll meio nonsense Geme geme ah! D7+ Rock'n roll meio nonsense, C F A7+ D7+ Não durmo de noite prá acabar com essa inocência C G A7+ D7+ A7+ D7+ Arrasto correntes E o complexo de decência no meio do salão C F Sozinho na cama Refrão С Trincando os dentes Bm7 D/E Am F Hoje é festa na floresta, Seja sob sol... até ...geme...refrão A7+ D7+ toda tribo ateia som A7+ D7+ Vocês podem estar pensando Toda taba ateia sol A7+ D7+ Ela foi embora só tomando água de coco Αm A7+ D7+ A7+ Mas está quase voltando, não demora Infeliz de quem tá triste D7+ F#7+ Ou ela foi pra muito longe no meio dessa confusão Felicidade Amor, meu grande amor Am G (C F C G) Barão Vermelho Onde estás que não respondes Intro: A E7/G# G D Αm Amor, meu grande amor, Seja sob sol... até ...geme ...refrão não chegue na hora marcada Corações psicodélicos A E7/G# Assim como as canções, G F E7 Intro: D7+ D5+ C#m7 F#7 Bm7 D/E (A7+ D/E) como as paixões e as palavras A E7/G# D/E Me veja nos seus olhos Ainda me lembro daquele beijo A7+ D7+ spank punk violento na minha cara lavada A E7/G# A7+ D7+ Me sinta sem saber Iluminando o céu cinzento, A7+ D7+ F#7+ G F E7 se sou fogo ou se sou água eu quero você inteira

A E7/G#	E G#m7
Amor, meu grande amor,	A namorada tem namorada, eta!
G D	E G#m7
me chegue assim bem de repente	A namorada tem namorada
A E7/G#	E G#m7
Sem nome ou sobrenome,	eieieieeieieeieieieeeee
G F E7	
sem sentir o que não sente	solo
	55-5
D E7	G#m7 C#m7
	Tem irmão
Que tudo o que ofereço D E7	Tem IImao
_	
é meu calor, meu endereço	De repente Califórnia
D E7	Lulu Santos
A vida do teu filho	A
D E7	
desde o fim até o começo	Garota, eu vou pra Califórnia A°
A E7/G#	Viver a vida sobre as ondas
Amor, meu grande amor,	Dm
G D	Vou ser artista de cinema
só dure o tempo que mereça	F E D C#m Bm A
A E7/G#	O meu destino e ser Star
E quando me quiser	E A
G F E7	O vento beija meus cabelos
que seja de qualquer maneira	A°
A E7/G#	As ondas lambem minhas pernas
	Dm
Enquanto me tiver G D	O sol abraça o meu corpo
	F E D C#m Bm A
que eu seja a última e a primeira	Meu coração canta feliz
A E7/G#	n
E quando eu te encontrar,	Eu dou a volta, pulo o muro
G F E7	F
meu grande amor, me reconheça	F
9	Morgulho no ogguro
~	Mergulho no escuro
REFRÃO	A
~	A Salto de banda
REFRÃO	A Salto de banda B7
REFRÃO A namorada	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E
REFRÃO A namorada	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A°
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A°
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A
REFRÃO A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7 A namorada tem namorada, eta! E G#m7 A namorada tem namorada C#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7 A namorada tem namorada, eta! E G#m7 A namorada tem namorada C#m7 Tem Irmão	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7 A namorada tem namorada, eta! E G#m7 A namorada tem namorada C#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7 A namorada tem namorada, eta! E G#m7 A namorada tem namorada C#m7 Tem Irmão	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado G#m7 E teme um compromisso C#m7 Gavião Há sempre um do seu lado Se diz gato malhado G#m7 Mas não é nada disso E G#m7 A namorada tem namorada, eta! E G#m7 Tem Irmão Grudado em sua cola	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E
A namorada Carlinhos Brown G#m7 C#m7 Ei Bicho O broto do seu lado Já teve namorado	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A Garota, eu vou pra Califórnia
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E É muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A Garota, eu vou pra Califórnia A°
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A Garota, eu vou pra Califórnia A° Viver a vida sobre as ondas
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A Garota, eu vou pra Califórnia A° Viver a vida sobre as ondas Dm Vou ser artista de cinema
A namorada Carlinhos Brown G#m7	A Salto de banda B7 Na califórnia e diferente, irmão A/B E é muito mais do que um sonho E5+ A E a vida passa lentamente A° E a gente vai tão de repente Dm Tão de repente que não sente F E D C#m Bm A Saudades do que já passou D Eu dou a volta, pulo o muro F Mergulho no escuro A Salto de banda B7 Na minha vida ninguém manda, não A/B E Eu vou além desse sonho E5+ A Garota, eu vou pra Califórnia A° Viver a vida sobre as ondas Dm Vou ser artista de cinema

Aguarda do Pracil	Dm7 G7
Aquarela do Brasil	O Brasil, samba que há
Ary Barroso	Dm7 G7
C6	Bamboleio, que faz gingá
Brasil! C°	Dm7 G7
	O Brasil do meu amor
Meu Brasil brasileiro C6	Dm7 G7 C7+ Am7
Terra de samba e pandeiro	Terra de Nosso Senhor
Bb7 A7	D7 07
Vou cantar-te nos meus versos	Dm7 G7 Brasil!
Dm7 G7	C7+ Am7
Brasil, samba que dá	Brasil!
Dm7 G7	Dm G7 C7+
Bamboleio, que faz gingá	Pra mim Pra mim
Dm7 G7	
O Brasil, do meu amor	C7+ Dm G7
Dm7 G7 C7+ Am7	Óó esse coqueiro que dá côco
Terra de Nosso Senhor	Dm G7 Dm G7
D., 07, 07, 1, 7	Aonde amarro a minha rede
Dm G7 C7+ Am7	Dm G7 C7+ Am7
Brasil! Brasil!	Nas noites claras de luar
Dm7 G7 C7+ Pra mim Pra mim	
FIA MIM FIA MIM	Dm G7 C7+ Am7
C7+ Dm G7	Brasil! Prá mim
Óóó abre a cortina do passado	Dm G7 C7+ C9 B9 Bb9 Prá mim Brasil!
Dm G7 Dm G7	Pra mim Brasii!
Tira a mãe preta do cerrado	A9 Bb7 A7
Dm G7 C7+ Am7	Óói estas fontes murmurantes
Bota o rei congo no congado	Bb7 A7
	Oi onde eu mato a minha sede
Dm G7 C7+ Am7	Dm
Brasil! Prá mim	E onde a lua vem brincar
Dm G7 C7+ C9 B9 Bb9	
Prá mim Brasil!	Dm7 Fm7 Em7 Dm7
20 215 25	Óó, esse Brasil lindo e trigueiro
A9 Bb7 A7	C7+ Am7 D7
Deixa cantar de novo o trovador Bb7 A7	E o meu Brasil brasileiro
A merencória luz da lua	Dm G7 C7+ Am7
Dm	Terra de samba e pandeiro
Toda canção do meu amor	D-7 C7
Dm7 Fm7 Em7 Dm7	Dm7 G7 Brasil!
Quero ver "essa dona" caminhando	C7+ Am7
C7+ Am7 D7	Brasil!
Pelos salões arrastando	Dm G7 C7+
Dm G7 C7+ Am7	Pra mim pra mim pra mim
O seu vestido rendado	• •
	A dois passos do paraíso
Dm7 G7	A dois passos do paraíso
Brasil!	Blitz
C7+ Am7	Intro: (G Am7)
Brasil! Dm7 G7	G
Pra mim	Longe de casa
C7+	Am7
Pra mim	A mais de uma semana
	G
	Milhas e milhas distante
C6	Am7
Brasil!	Do meu amor
c°	G
Terra boa e gostosa	Será que ela está me esperando
C6	Am7
Da morena sestrosa	Eu fico aqui sonhando
Bb7 A7	С
De olhar indiscreto	Voando alto

Am7 Eu saio de noite Em Andando sozinho Am7 Eu vou entrando em qualquer barra Eu faço meu caminho Am O rádio toca uma canção ח C Bm D Que me faz lembrar você Eu fico louco de emoção D C Bm D E já não sei o que vou fazer Am7 Estou a dois passos do paraíso Não sei se vou voltar Am7 Estou a dois passos do paraíso Talvez eu fique, eu fique por lá Am7 Estou a dois passos do paraíso Am7 G Não sei por que eu fui dizer bye bye Am7 Bye bye baby bye bye (Fica repetindo) A Rádio Atividade leva até vocês Mais um programa da séria série "Dedique uma canção a quem você ama". Eu tenho aqui em minhas mãos uma carta, Uma carta de uma ouvinte que nos escreve E assina com o singelo pseudônimo de "Mariposa apaixonada de Guadalupe" Ela nos conta que no dia que seria O dia do dia mais feliz de sua vida Arlindo Orlando, seu noivo Um caminhoneiro conhecido de pequena E pacata cidade de Miracema do Norte, Fugiu, desapareceu, escafedeu-se. Oh! Arlindo Orlando Volte onde quer que você se encontre Volte para o seio de seua amada. Ela espera ver aquele caminhão voltando De faróis baixos, e pára-choque duro. Agora uma canção Canta pra mim, Eu não quero ver você triste assim. Am7 Bm7 C G Bye bye baby bye bye Am7 Estou a dois passos do paraíso G E meu amor vou te buscar Am7 Estou a dois passos do paraíso E nunca mais vou te deixar Am7 Estou a dois passos do paraíso Am7 \boldsymbol{C} Não sei por que eu fui dizer bye bye

Am7

Ou perto do céu

D C Bm D

Mania de você

Rita Lee

Intro: (Am7 D7/9)
Am7 D7/9 Am7 D7/9

Meu bem você me dá água na boca
Am7 D7/9 Dm7/9 G7

Vestindo fantasias, tirando a rou...pa
Dm7/9 G7 C7+/9 C6/9

Molhada de suor de tanto a gente se beijar
F#m7/5- B7 Bm7/5- E7

De tanto imaginar loucu....ras

Am7 D7/9 Am7 D7/9

A gente faz amor por telepatia
Am7 D7/9 Dm7/9 G7

No chão, no mar, na lua, na melodi....a
Dm7/9 G7 C7+/9 C6/9

Mania de você de tanto a gente se beijar
F#m7/5- B7 Bm7/5- E7 (Am7 D7/9)

De tanto imaginar loucu....ras

Am7 D7/9
Nada melhor do que não fazer nada 2
Am7 D7/9 Vezes
Só pra deitar e rolar com você

Vamos fugir

Gilberto Gil

Intro: D E7 F#m

E7 A Vamos fugir deste lugar, baby, vamos fugir E7 Tô cansado de esperar que você me carregue E7 Vamos fugir pr'outro lugar, baby, Vamos fugir F:7 D Pr'onde quer que você vá, que você me carregue A E7 D Pois diga que irá, Irajá, Irajá Prá onde eu só veja você, você veja mim só, E7 D Marajó, Marajó Qualquer outro lugar comum, outro lugar A E7 D qualquer, Guaporé, Guaporé Qualquer outro lugar ao sol, outro lugar ao A E7 D sul, céu azul, céu azul Onde haja só o meu corpo nu E7 D E7 D junto ao seu corpo nu

A E7 F#m

Vamos fugir pr'outro lugar, baby, vamos fugir

D E7 F#m

Pr'onde haja um tobogã onde a gente escorregue

Repete

D E7 F#m

Todo dia de manhã flores que a gente regue
Uma banda de maçã, outra banda de reggae
Tô cansado de esperar que você me carregue
Prá onde quer que você vá, que você me carregue
Prá onde haja um tobogã onde a gente escorregue

(G F) Você não soube me amar Amor que que cê tem Cê ta tão nervoso Intro: (Am7 Gm7) 4x Nada nada nada nada nada (Am7 Gm7) D C Bm Am Sabe essas noites Foi besteira usar essa tática que você sai caminhando sozinho Bm C D De madrugada com a mão no bolso Dessa maneira assim dramática (eu tava nervoso) Na rua D C E você fica pensando naquela menina O nosso amor era uma orquestra sinfônica Você fica torcendo e querendo que ela tivesse Bm Am (eu sei) (G F) Bm C D Aí finalmente você encontra o broto E o nosso beijo uma bomba atômica (G F) Que felicidade (que felicidade) C/GVocê convida ela pra sentar (muito obrigada) Você não soube me amar Garçom, uma cerveja (Só tem chope) C F GCm/G Desce dois, desce mais Você não soube me amar Amor, pede mais uma porção de batata frita OK, você venceu, batata frita Você não soube me amar Ai blá blá blá blá blá blá blá blá Ti ti ti ti ti ti ti ti Você não soube me amar Você diz pra ela FC G Tá tudo muito bom (bom) Oh! baby não! Tá tudo muito bem (bem) Mas realmente Você Mas realmente Eu preferia que você estivesse **Paralamas do Sucesso** D C Bb D7 Intro: (A Bm C#m Bm) E Nu...a Você Você não soube me amar G F CÉ algo assim Você não soube me amar C#m A7/G É tudo pra mim Você não soube me amar Bm Cm/G G F CÉ como eu sonhava, baby Você não soube me amar Você Todo mundo dizia É mais do que sei C#m Bm Am Que a gente se parecia É mais que pensei Bm C É mais que eu esperava, baby Cheio de tal coisa e coisa e tal D C Sou feliz E realmente a gente era Bm Am Bm A gente era um casal Agora Bm C D Um casal sensacional ...refrão Não, não vá Bm C#m D C Embora não, não, não C#m A Bm C#m Bm No começo tudo era lindo Bm Am nã nã nã nã nã nãão Tudo divino era maravilhoso Bm C (A Bm C#m Bm) D Até debaixo d'água nosso amor era mais gostoso Não sei porque você se foi, DС Bm Am quanta saudade eu senti Mas de repente a gente enlouqueceu E de tristezas vou viver, Bm C e aquele adeus não pude dar Eu dizia que era ela Você marcou em minha vida, viveu, morreu na minha história Ela dizia que era eu ...refrão Chego a ter medo do futuro,

e da solidão que em minha porta bate

Sou feliz Talvez eu seja o último romântico Bm Agora Não, não vá Bm A Embora não Bm Vou morrer de saudades Não, não vá embora Vou morrer de saudades... Homem primata Titãs

Intro: (D G A7)

Desde os primórdios até hoje em dia G A7 O homem ainda faz o que o macaco fazia G A7 Eu não trabalhava, eu não sabia G Que o homem criava e também destruia Homem primata capitalismo selvagem, ô ô ô (bis) D G A7 Eu aprendi a vida e um jogo G Cada um por si e Deus contra todos G Você vai morrer e não vai pro céu D G A7 É bom aprender a vida e cruel D Bm G A7 D Bm G A7 Homem primata capitalismo selvagem, ô ô ô (bis) G A7 G A7 D Eu me perdi na selva de pedra G A7 GDGD Eu me perdi, eu me perdi I'm a cave man a young man I flight with my hand, whith my hands I am a jungle man, a monkey man Concret jungle, concret jungle

O último romântico

Lulu Santos

Intro: E Am E/B Am E G#m C#m C/G Am

G#m C#m G#m Faltava abandonar a velha escola E D#m5-/7 G#7 C#m D/E E7 Tomar o mundo feito coca-cola F#m C#7 F#m Fazer da minha vida sempre o meu passeio público F#m D7+ D#m5-/7 G#7 E ao mesmo tempo fazer dela o meu caminho só, E Am E/B Am único

E D#m5-/7 G#7 C#7 D/E E7 Dos litorais desse Oce...ano Atlântico F#m C#7 F#m Só falta reunir a zona norte à zona sul F#m D7+ D#m5-/7 G#7 Iluminar a vida já que a morte cai do azul C#m7+ C#m7 Só falta de querer, te ganhar e te perder D#m5-/7 Falta eu acordar, se gente grande prá poder F#m E B7 E G#m A Me dá um beijo então, aperta a minha F#m G#7 C#m C#7 Tolice é viver a vida assim sem aventura F#m E B7 E G#7 A Deixar ser pelo co..ra...ção F#m E B7 C/GSe é loucura então melhor não ter razão (Solo) C7+ C D D#° E

G#m

C#m G#m

A Novidade

Gilberto Gil

(A D)

A novidade veio dar à praia Na qualidade rara de sereia Metade o busto de uma deusa maia Metade um grande rabo de baleia A novidade era o máximo Do paradóxo estendido na areia Alguns a desejar seus beijos de deusa Outros a desejar seu rabo pra ceia

F#m7/9 Ó mundo tão desiqual Tudo é tão desigual D7+ 0, 0, 0, 0... A7+ De um lado esse carnaval De outro a fome total D7+ 0, 0, 0, 0...

(A D)

E a novidade que seria um sonho O milagre risonho da sereia Virava um pesadelo tão medonho Ali naquela praia, ali na areia A novidade era a guerra Entre o feliz poeta e o esfomeado Estraçalhando uma sereia bonita Despedaçando o sonho pra cada lado

Refrão

A novidade veio dar à praia ...

Refrão

Querem meu sangue Almoça junto todo dia Titãs D G Intro:C G F G Nunca perde essa mania Mas quando a filha quer fugir de casa Dizem que quardam um bom lugar pra mim no céu Precisa descolar um ganha pão logo que eu for pro beleléu Filho de família se não casa G A minha vida só eu sei como quiar Papai, mamãe, não dá nenhum tostão Pois ninquém vai me ouvir se eu chorar Família ê Mas enquanto o sol puder arder Família á Αm ח Não vou querer meus olhos escurecer Família D Família ê Pois se eles querem meu sanque Dm F C Família á Verão o meu sangue só no fim Família E se eles querem meu corpo Dm F Só se eu estiver morto, só assim. Família, Família Vovô, vovó, sobrinha Meus inimigos tentam sempre me ver mal Família, Família Mas minha força é como o fogo do Sol G Janta junto todo dia Pois quando pensam que eu já estou vencido D G Nunca perde essa mania É que meu ódio não conhece perigo Mas quando o nenê fica doente Mas enquanto o sol quiser brilhar Αm Procura uma farmácia de plantão Eu vou querer a minha chance de olhar O choro do nenê é estridente (refrão) Assim não dá pra ver televisão Eu vou lutar pra ter as coisas que eu desejo Família ê Não sei do medo, amor pra mim não tem preço G Família á Serei mais livre quando não for mais que osso Família Do que vivendo com a corda no pescoço Família ê Enquanto o sol no céu ainda estiver Família á Só vou fechar meus olhos quando quiser G Família (refrão) Α Família Família, família Titãs Cachorro, gato, galinha Intro: (D G) Família, família Família, família Vive junto todo dia G Papai, mamãe, titia Nunca perde essa mania Família, família

A mãe morre de medo de barata

D G O pai vive com medo de ladrão Keep me free from burden D G A Jogaram inseticida pela casa Give me hope A7+ D Botaram um cadeado no portão Help me cope A Bm Família ê With this heavy load G Dm E Trying to touch you, reach you Família á D G G D With heart and soul Família D Família ê A A7+ A7 D7 Α My love Família á G A A7+ A7 Please take hold of my hand Família в7 E That I might understand you Gostava tanto de você F#m/E E F#m/E E Tim Maia Won't you please oh! Won't you (A7+ Bm7 C#m7 Bm7) Não sei porque você se foi, Samurai quanta saudade eu senti E de tristezas vou viver, Djavan e aquele adeus não pude dar Intro: 62 64 64 52 E7+ G° Abm7 C#7/9 E7+ G° Abm7 B7 Você marcou em minha vida, viveu, morreu na minha história C#7/9 Chego a ter medo do futuro, E7+ G° Abm7 e da solidão que em minha porta bate Ai... quanto querer G° Abm7 (B7) F7/11+ A7+ Cabe em meu coração E7+ G° Abm7 C#7/9 E7+ E eu Bm7 C#m7 Ai... me faz sofrer faz que me mata Abm7 B7 gostava tanto de você, E se não mata fere Bm7 A7+ Bm7 gostava tanto de você Intro. (A7+ Bm7 C#m7 Bm7) Eu corro, fujo dessa sombra E7+ G° Abm7 C#7/9 Em sonho vejo este passado Vai... sem me dizer G° Abm7 (B7) F7/11+ E na parede do meu quarto E7+ Na casa da paixão Ainda está o seu retrato E7+ G° Abm7 C#7/9 Não quero ver prá não lembrar Sai... quando bem quer E7+ G° Abm7 Pensei até em me mudar Lugar qualquer que não exista Traz uma praga e me afaga a pele O pensamento em você Intro. Refrão E7+ G° Abm7 C#7/9 Crescei luar pra iluminar Give me Love A7+ G7+ F#m7 B7 Marisa Monte As trevas fundas da paixão Intro: A A7+ A7 D7 E7+ G° Eu quis lutar Abm7 C#7/9 A7+ Give me love Contra o poder do amor A7+ Bbm7/5-Give me love Cai nos pés do vencedor Bm E Eb7/9-E7+ G° Give me peace on earth Para ser o serviçal de um samurai Dm Abm7 C#7/9 E7+ Give me light Mas eu tô tão feliz E G° Abm7 B7 F7/11+ Give me life Dizem que o amor atrai Introd.

Nem 5 minutos guardados	E F#7
Titãs	O teu relógio quer acelerar,
B9 F#	Quem apressar os meus passos E F#7
Teus olhos querem me levar	Não há pára-raio contra o que
B9 F#	B9 F# B9 F#
Eu só quero que você me leve	vem de baixo
EF#/E	
Eu ouço as estrelas conspirando contra mim	E $F#/E$ E $F#/E$
E F#/E Eu sei que as plantas me vigiam do jardim	Tanto faz qual é a cor da sua blusa
Eu ser que as prantas me vigiam do jardim	E F#/E E
B9 F#	Tanto faz a roupa que F#/E
As luzes querem me ofuscar	você usa
B9 F#	E $F#/E$ E $F#/E$
Eu só quero que essa luz me cegue	Faça calor ou faça frio
E	E D#m C#m
Nem cinco minutos guardados	É sempre carnaval
F#/E	F#
dentro de cada cigarro E	no Brasil
Não há para-brisa pra	F#
F#/E	no Brasil
limpar, nem vidros no teu	(B9 F# B9 F#) no Brasil
carro	no Blasii
	Odeve
B/D# C#m	Odara
O meu corpo não quer descansar	Caetano Veloso
B/D#	Am7 D7 Em7
Não há guarda-chuva (não há guarda-chuva) C#m	Deixe eu cantar pro meu corpo ficar odara Am7 D7
contra o amor	Minha cara
B/D# C#m	Em7
O teu perfume quer me	minha cuca ficar odara
envenenar	Am7 D7 C#m7 C7+
B/D# C#m	Deixa eu cantar que é pro mundo ficar odara
Minha mente gira, (minha mente gira),	Bm7/9 E7/9-
F# B9	pra tudo ficar jóia rara
Como um ventilador	Am7
Solo: B9 F# B9 F#	qualquer coisa que se sonhara D7 Em7
5515. 25 1	canto e danço que dará.
E F#7	•
A chama do teu isqueiro quer	Aguarela
incendiar a cidade	Aquarela
E F#7	Toquinho G Bm
Teus pés vão girando igual aos	Numa folha qualquer,
da porta - B9 F# B9 F#	C7+ C/D
estandarte	eu desenho um sol amarelo
es candar ce	G Bm
E $F#/E$ E $F#/E$	e com cinco ou seis retas
Tanto faz qual é a cor da sua blusa	C7+ C/D
E $F#/E$ E	é facil fazer um castelo
Tanto faz a roupa que	G Bm
F#/E	com um lápis em torno da mão C7+ C/D
você usa	eu me dou uma luva
E F#/E E F#/E Faça calor ou faça frio	G Bm
raça calor ou laça 1110	e se faço chover
E D#m C#m F# (B9 F#)	C7+ C/D
É sempre carnaval no Brasil	com dois riscos tenho um guarda-chuva
-	Em Em/D
B9 F#	Se um pinguinho de tinta
Eu estou no meio da rua	C7+ F7+
B9 F#	cai num pedacinho azul do papel G Bm
Você está no meio de tudo	num instante imagino

C7+ C/D uma linda gaivota voar no céu bem ao certo onde vai dar G D/F# G B7 Em Vamos todos numa linda passarela Vai voando Em C/D A7 C/D contornando a imensa curva norte e sul de uma aquarela que um dia enfim G D/F# Em G Bm C7+ C/D vou com ela viajando Havaí, descolorirá C/D Pequim ou Istambul Flor de Lis G B7 Em Diavan Pinto um barco a vela branco navegando Intro: (C7+/9 F7+/A) G5+/7 A7 C/D é tanto céu e mar num beijo azul. C7+ G D/F# Em Valei-me Deus Entre as nuvens vem surgindo um lindo avião Bm4/7 Bb7/5-É o fim do nosso amor rosa e grená Am7 D7/9 Em C/D G D/F# Perdoa, por favor Tudo em volta colorindo com suas luzes a piscar Gm7 G B7 Em A7 Eu sei que o erro aconteceu, Basta imaginar está partindo sereno, lindo F#m7/5- B7/9-C/D G Bm C7+ C/D Mas não sei o que fez e se agente quiser ele vai pousar Bb7+ A5+/7 Tudo mudar de vez Bm F#m7/5- B7/9-Numa folha qualquer C7+ C/D Onde foi que eu errei eu desenho um navio de partida Eu só sei que amei, G Bm A5+/7 Dm7 com alguns bons amigos Que amei, que amei C7+ C/D G5+/7 bebendo de bem com a vida Que amei, de uma América a outra C7+ C/D C7+ Será talvez eu consigo passar num segundo Bm4/7 Bb7/5-G Bm que minha ilusão giro um simples compasso Am7 C7+ C/D Foi dar meu coração e num círculo eu faço o mundo Gm7 C7/9 Em/D Com toda força para essa moça um menino caminha C7+ F7+ F#m7/5- B7/9-Me fazer feliz Bb7+ e caminhando chega no muro A5+/7 G Bm E o destino não quis e ali logo em frente F#m7/5- B7/9-C7+ Me ver como raiz a esperar pela gente o futuro está Em7 G D/F# De uma flor de Lis E o futuro é uma astronave Am7 F#m7/5-Em C/D E foi assim que eu vi que tentamos pilotar Fm6 C7+ G D/F# Nosso amor na poeira não tem tempo, nem piedade E7/9-Em C/D Poeira nem tem hora de chegar Fm/Ab C/G F7+/A G B7 Morto na beleza fria de Maria Sem pedir licença muda nossa vida A7 C/D F#m7/5e depois convida a rir ou chorar E o meu jardim da vida G D/F# Fm6 Em7 Nessa estrada não nos cabe Ressecou, morreu
Am7 D7/9 2 Vezes Em C/D conhecer ou ver o que virá Do pé que brotou Maria G D/F# G5+/7 C7+ G5+/7 |

Nem margarida nasceu

O fim dela ninguém sabe

Palco

Gilberto Gil

Intro: E7+/9 Bm7 E7/9 A7+ Am7

F#m7 Subo nesse palco

G#m7 A7+ minha alma cheira a talco

B7 C#m7 G#7/13- A7+

como bumbum de bebê de bebê

E F#m7

Minha aura clara

G#m7 A7+

só quem é clarividente

B7 C#m7 B7

pode ver pode ver

E F#m7

Trago minha banda G#m7 A7+

só quem sabe o que é luana

B7 C#m7 G#7/13- A7+

saberá lhe dar valor dar valor

E F#m7

Vale quanto pesa G#m7 A7+

pra quem preza o louco bumbum

B7 C#m7 B7

do tambor do tambor

C#m G#7/13-

Fogo eterno prá afugentar

A7+ B7

o inferno pra outro lugar

C#m G#7/13-

fogo eterno pra consumir

A7+ B7 E

o inferno fora daqui C#m7 G#m7 B7

La laia laialaia la lai a la fora daqui

C#m7 G#m7 B7

La laia laia laia la laia la fora daqui

F#m7

Venho para a festa G#m7 A7+

sei que muitos tem na testa o Deus

B7 C#m7 G#7/13+ A7+

Sol como um sinal um sinal

E F#m7

Eu como um devoto

G#m7 A7+

trago um cesto de alegria

B7 C#m7 B7

de quintal de quintal

E F#m7

Há também um cântaro

G#m7 A7+

quem manda o Deus da música

B7 C#m7 G#7/13- A7+ pedindo prá deixar prá deixar

F#m7

Derramar o bálsamo,

G#m7 A7+ B7 C#m7 B7

fazer o canto cantar o cantar la laia

Refrão

Eu sei

Marisa Monte

Um dia eu vou estar à toa

Gm7 C7/9

E você vai estar na mira

Am7

Eu sei que você sabe

D7/9

Que eu sei que você sabe

Gm7 C7/9

Que é difícil de dizer

Am7

O meu coração

D7/9

É um músculo involuntário

Gm7 C7/9

E ele pulsa pôr você Am7 D7/9

Um dia eu vou estar contigo

Gm7 C7/9

E você vai estar na mira

Bb7+

Enquanto eu vou andando

C7/9

E o mundo gira

Bb7+ Am7 D7/9

E nos espera numa boa

Gm7 C7/9 F7+ Am7

Eu sei, eu sei, eu sei Gm7 C7/9 F7+ Am7

Eu sei, eu sei, eu sei meu bem

Gm7 C7/9

Eu sei, eu sei, eu sei,

Sampa

Caetano Veloso

Bm7/5-

Alguma coisa acontece E7/9- Am7 C7/Bb

no meu coração F7+ A7

Que só quando cruzo a Ipiranga

e a Avenida São João G7 G#°

É que quando eu cheguei por aqui

eu nada entendi

D7/9

Da dura poesia concreta de tuas esquinas Dm7 G7/9-

Da deselegância discreta de tuas meninas

C7+ C7/Bb

Ainda não havia para mim Rita Lee

F7+ F#°

A tua mais completa tradução

C7+ A7/5+ Dm7

Alguma coisa acontece G7/13 Em7/5- A7/13+ A7/13-

no meu coração Dm7/9 G#7

Que só quando cruza a Ipiranga

G7 C7+ G7/5+ Tarde em Itapoã e a avenida São João Toquinho Am7 Bm7/5-Um velho calção de banho Quando eu te encarei frente a frente, Am Am/G F#m5-/7 B7/9-E7/9- Am7 C7/Bb O dia prá vadiar não vi o meu rosto Em7 A7/13 A7/13-F7+ Um mar que não tem tamanho Chamei de mal gosto o que vi, Dm Dm/C Bm5-/7 E7/9-Dm7 E um arco-íris no ar de mal gosto, mal gosto D7/9 Am7 É que Narciso acha feio o que não é espelho Depois na praça Caymmi Am Am/G F#m5-/7 B7/9-E a mente apavora Sentir preguiça no corpo o que ainda não é mesmo velho Em7 A7/13 A7/13-D7/9 E numa esteira de vime Nada do que não era Dm Dm/C Bm5-/7 E7 A7+ Dm7 G7/9-Beber uma água de coco É bom antes quando não somos mutantes Bm7 C#m7 E foste um difícil começo, Passar uma tarde em Itapoã F7+ Bm7 C7+ a face que não conheço Ao sol que arde em Itapoã F7/9 Bm7 E quem vem de um sonho feliz de cidade Ouvindo o mar de Itapoã C7+ A7/5+ Dm7 E7/9 A7+ (Am7 D7/9) Aprende depressa a chamar-te Falar de amor em Itapoã G7/13 Em7/5- A7/13 A7/13rea--lidade Dm7/9 Enquanto o mar inaugura Porque és o avesso do avesso, Am Am/G F#m5-/7 B7/9-G7 C7+ G7/5+ Um verde novinho em folha do avesso do avesso Em7 A7/13 A7/13-Argumentar com doçura Bm7/5-Dm Dm/C Bm5-/7 E7/9-Do povo oprimido nas filas, Com uma cachaça de rolha E7/9- Am7 C7/Bb nas vilas, favelas Am7 D7/9 E com olhar esquecido Da força da grana que erque Am Am/G F#m5-/7 B7/9-No encontro de céu e mar e destroi coisas belas Em7 A7/13 A7/13-Bem devagar ir sentindo Da feia fumaça que sobe Dm Dm/C Bm5-/7 E7 A7+ Am7 A terra toda rodar É bom apagando as estrelas Refrão Eu vejo surgir teus poetas de campos e espaços Am7 D7/9 Depois sentir o arrepio Tuas oficinas de florestas, Am Am/G F#m5-/7 B7/9-Dm7 G7/9-Do vento que a noite traz teus Deuses da chuva Em7 A7/13 A7/13-E o diz que diz que macio Panaméricas de Áfricas utópicas, Dm Dm/C Bm5-/7 E7/9-C7/Bb F7+ Que brota dos coqueirais túmulo do samba mais possível, Am7 D7/9 F#° E nos espaços serenos novo quilombo de Zumbi Am Am/G F#m5-/7 B7/9-C7+ A7/5+ Dm7 Sem ontem nem amanhã E os novos baianos passeiam Em7 A7/13 A7/13-G7/13 Em7/5- A7/13+ A7/13-Dormir nos braços morenos na tua garôa Dm Dm/C Bm5-/7 E7 A7+ G#7 G7 C7+ Da lua de Itapoã É bom E novos baianos te podem curtir nua boa

Refrão

Beija eu	F7 (b9) Bbm
	Danço eu dança você
Marisa Monte	Gm7 (b5) C7 (b9) Fm
D Gada au	Na dança da solidão
Seja eu, D7+	
	G7 C7 Fm
Seja eu, D7 D6 Em E7	Caméllia ficou viúva, Joana se apaixonou
	F7 Bbm
Deixa que eu seja eu, Em E7	Maria tentou a morte, por causa do seu amor
E aceita	Gm7 (b5)
A7	Meu pai sempre me dizia,
O que seja seu	C7 (b9) Fm
E7 A7	meu filho tome cuidado G7
Então deita e aceita eu	
	Quando eu penso no futuro, C7 Fm F7/A
D	não esqueço o meu passado Refrão
Molha eu,	G7
D7+	Quando vem a madrugada,
Seca eu,	guarias vem a maaragada,
D7 D6 Em E7	C7 Fm
Deixa que eu seja o céu	meu pensamento vaqueia
Em E7	F7 Bbm
E receba	Corro os dedos na viola,
A G	contemplando a lua cheia
O que seja eu	Gm7 (b5)
F#m Em	Apesar de tudo existe,
Anoiteça e amanheça eu	C7 (b9) Fm
	uma fonte de água pura
D D7+	G 7
Beija eu, beija eu	Quem beber daquela água,
D7 D6 Em E7	C7 Fm F7/A
Beija eu, me beija Em E7	não terá mais amargura Refrão
Deixa	
	Ainda lembro
A7	
	Marisa Monte
A7 O que seja ser	Marisa Monte
A7 O que seja ser Em A7	Marisa Monte A7+ E4sus
A7 O que seja ser Em A7	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo,	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou"
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis.
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm Solidão palavra cavada no coração Fm Resignado e mudo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer G#m7 C#7 (b9) F#m7 B7
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm Solidão palavra cavada no coração Fm Resignado e mudo G7 C7 Fm F7/A	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer G#m7 C#7 (b9) F#m7 B7 "Amor, eu errei com você
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm Solidão palavra cavada no coração Fm Resignado e mudo	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer G#m7 C#7 (b9) F#m7 B7 "Amor, eu errei com você Em7 Eb79 D7+ C#m7
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm Solidão palavra cavada no coração Fm Resignado e mudo G7 C7 Fm F7/A No compasso da desilusão	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer G#m7 C#7 (b9) F#m7 B7 "Amor, eu errei com você Em7 Eb79 D7+ C#m7 E só assim pude entender F#m7 B7 que o grande mal que eu fiz
A7 O que seja ser Em A7 Então beba e receba D D7+ Meu corpo no seu corpo, D7 D6 Em E7 Eu no meu corpo Em E7 A G Deixa, eu me deixo F#m Em Anoiteça e amanheça Dança da solidão Marisa Monte Fm F7 Bbm Solidão é lava que cobre tudo Fm Amargura em minha boca G7 C7 Sorri seus dentes de chumbo Fm F7 Bbm Solidão palavra cavada no coração Fm Resignado e mudo G7 C7 Fm F7/A	Marisa Monte A7+ E4sus Ainda lembro o que passou A7+ E4sus Eu você em qualquer lugar C#m7 F#7 Dizendo "Aonde você for, eu vou" D7+ E quando eu perguntei E4sus Ouvi você dizer A7+ E4sus Que eu era tudo o que você sempre quis. A7+ E4sus Mesmo triste eu tava feliz C#m7 F#7 E acabei acreditando em ilusões D7+ Eu nem pensava em ter E4sus Que esquecer você A7+ Agora vem você dizer G#m7 C#7 (b9) F#m7 B7 "Amor, eu errei com você Em7 Eb79 D7+ C#m7 E só assim pude entender F#m7 B7

A7+ Vem você dizer G#m7 C#7(b9) F#m7 B7 "Amor, eu não pude evitar" Eb79 Em7 E eu te dizendo D7+ C#m7 F#m7 Liga o som B7 E4sus E apaga a luz

Águas de Março

Tom Jobim

C/Bb É pau e pedra, é o fim do caminho Fm13 G13 É o resto de toco, é um pouco sozinho C7/9 É um caco de vidro, é a vida é o Sol Bb7/F É a noite é a morte, é o laço é o anzol C7/9 Am13 É peroba do campo, é o nó da madeira Fm13 Cainga candeia, é o matinta pereira C7/9 É madeira de vento, tombo na ribanceira Bb7/F É o mistério profundo, é o queira não queira C7/9 É o vento ventando, é o fim da ladeira Fm13 É a viga é o vão, festa da cumieira C7/9 É a chuva chovendo, é conversa ribeira Bb7/F C7+ Das águas de março, é o fim da canceira

É o pe é o chao, é a marcha estradeira Passarinho na mão, pedra de atiradeira É uma ave no céu, é uma ave no chão É um regato uma ponte, é um pedaço de pão É o fundo do poço, é o fim do caminho No rosto o desgosto, é um pouco sozinho É um estrepe e um prego, é uma ponta e um ponto É um pingo pingando, é uma conta é um conto É um peixe é um gesto, é uma prata brilhando É a luz da manha, é o tijolo chegando É a lenha e o dia, é o fim da picada É a garrafa de cana, o estilhaço na estrada É o projeto da casa, é o corpo na cama É o carro enguiçado, é a lama é a lama É um passo é uma ponte, é um sapo é uma rã É um resto de mato na luz da manha São as águas de março fechando o verão É a promessa de vida no teu coração

É uma cobra é um pau, é João é José É um espinho na mão, é um corte no pé São as águas de março fechando o verão É a promessa de vida no teu coração

É um passo é uma ponte, é um sapo é uma rã É um belo horizonte, é uma febre tersa São as águas de março fechando o verão É a promessa de vida no teu coração

Tempo rei

Gilberto Gil

Intro: Em D C G G4 G G4

Não me iludo, tudo permanecerá de um jeito Que tem sido, transcorrendo, transformando D7/9 Tempo e espaço navegando todos os sentidos Bm Pães de Açúcar, Corcovados E7 A D4/7 Fustigados pela chuva e pelo eterno vento G Bm Água mole, pedra dura A D4/7 F:7 Tanto bate que não restará nem pensamento D

Tempo rei, ó tempo rei, ó tempo rei, G D Em D transformai as velhas formas do viver $oldsymbol{G} oldsymbol{D} oldsymbol{G} oldsymbol{D}$ Ensinai, ó Pai, o que eu ainda não sei, G D Em F7+ mãe senhora do Perpétuo socorrei

Pensamento, mesmo fundamento singular Do ser humano, de um momento para o outro D4/7 Poderá não mais fundar nem gregos nem baianos G Mães zelosas, pais co rujas E7 Vejam como as águas de repente ficam sujas G Bm Não se iludam, não me iludo E7 Tudo agora mesmo pode estarpor um segundo

Refrão

Açaí Djavan

Em Em/D C Solidão de manhã, poeira tomando assento Am7 Bm Bm7+ Bm7 Rajada de vento, som de assombração, coração F#m7 B7/9b E7/9 G/A A7/9b Sangrando toda palavra sã

Em A paixão puro afã, místico clã de sereia Am7 Bm7 Bm7+ Bm7 Castelo de areia, ira de tubarão, ilusão

Em/D

G7+ A7/11 D7+ O sol brilha por sí

E7/9 Açaí, quardiã D/F# Zum de bezouro um imã Em7 Branca é a têz da manhã

B7/9- E7/9 A paz Ninguém sabe o que eu sofri Gilberto Gil Dm C7/9 F7+ Em7/5- A7/5+ Intro: Bm Am C D7 Amar é um deserto e seus temores Dm7 C7/9 F7+ Vida que vai na sela dessas dores A paz invadindo meu coração Gm7 Am7 Bb7+ Em7/9 Não sabe voltar, me dá teu calor De repente me encheu de paz Dm C7/9 F7+ Em7/5- A7/5+ Vem me fazer feliz porque eu te amo Como se o vento de um tufão Dm7 C7/9 F7+ D7 Bb7+ Você deságua em mim e eu oceano Arrancasse meus pés do chão Gm7 Am7 Bb7+ Em7/5-A7/5+ Esqueço que amar é quase uma dor Onde um dia não me enterro mais D9 F7+ G6/9 C D9 F7+ G6/9 C Só sei vi...ver se for por vo...cê A paz fez um mar da revolução ס7 **Palpite** Invadir meu destino a paz Vanessa Rangel Como aquela grande explosão Bb7+ Tô com saudade de você Um bomba sobre o Japão Debaixo do meu cobertor Fez nascer um Japão na paz Bb7+ Gm E te arrancar suspiros Eu pensei em mim eu pensei em ti Am7 D7/4 D7 Fazer amor Eu chorei por nós E Bbm7 Tô com saudade de você Que contradição só a guerra faz F# Am7 D7/4 D7 na varanda em noite quente Nosso amor em paz E o arrepio frio Eu vim vim para na beira do cais G#m7 D7 Que dá na gente Onde a estrada chegou ao fim A Truque do desejo Onde o fim da tarde é lilás G#m7 D7 Guardo na boca o gosto do beijo Onde o mar arrebenta em mim D7/4 D7 Eu sinto a falta de você O lamento de tantos ais Me sinto só E aí, será que você volta Oceano A Diavan Tudo a minha volta Intr.: D9 \boldsymbol{E} E É triste D7+ G7+ G/A F# Assim que o dia amanheceu E aí, o amor pode acontecer Bb° Bm Bm7+ Bm7 A Lá no mar alto da paixão De novo pra você Bm6 Am7 D7/9 \boldsymbol{E} Dava prá ver o tempo ruir Palpite

Gm7 C7/9 F#m7 Cadê você, que solidão B7/9- E7/9 G/A

Esquecerá de mim

Enfim, de tudo que há na terra

Que vá crescer sem você chegar

Bm6 Am7 D7/9

Não há nada em lugar nenhum

Gm7 C7/9 F#m7

Longe de ti tudo parou

Bb° Bm Bm7+ Bm7

G/A

D7+ G7+

E
Tô com saudade de você
F#
Do nosso banho de chuva
A
No calor na minha pele
E
Da língua tua
E
Tô com saudade de você
F#
Censurando o meu vestido

A	G
As juras de amor	Nem ficar tão apaixonada, que nada
G#m7	Que não sabe nada
Ao pé do ouvido	D
A	Que morre afogada por mim
Truque do desejo	240 monto anoguata por mem
G#m7 A	
Guardo na boca o gosto do beijo	Lilás
Am	Djavan
Eu sinto a falta de você	Intro: Am7/9 F7+ (3x)
Me sinto só	
E F#	Am7/9 Am7/9/G
	Amanhã, outro dia, lua sai ventania
E ai, será que você volta A	F7+ Bm7/5-
Tudo a minha volta	Abraça uma nuvem que passa no ar
E	Dm7 E7/9-
É triste	Beija, brinca e deixa passar
	Am7/9 Am7/9/G
	E no ar, de outro dia, meu olhar surgia
E ai, o amor pode acontecer	F7+ Bm7/5-
A Bo nove no si	Nas pontas de estrelas perdidas no mar
De novo pra você	Dm7 G/D Dm7 F/D G/D
E	Pra chover de emoção, trovejar
Palpite (Solo)	F/D Am7/9 Am7/9/G F7+ Em7
_	Raio se libertou, clareou, muito mais
Am	Am7/9 Am7/9/G F7+
Eu sinto a falta de você	Se encantou pela cor lilás
Me sinto só	Em7 Am7/9 A/B
E F#	
E ai, será que você volta	Prata na luz do amor, céu azul
A	C7+ Em7
Tudo a minha volta	
E	Eu quero ver o pôr-do-sol C7+ Em7
E triste	Lindo como ele só
E F#	F#7/5+
E ai, o amor pode acontecer	E gente pra ver e viajar
A	$Am7/9 \qquad Em7 (C/G F7 + Em7) 4x$
De novo pra você	No seu mar de raio
_ E	No sea mai de laio
Palpite	
• -	Marinheiro só
Esotérico	Caetano Veloso
Gilberto Gil	D G7 A7
Intro: G F#m Em A Bm	Eu não sou daqui - Marinheiro só
D G F#m Em A (D Bm G)	D D7
2 3 1 11 12 2 2 2 3 3 7	Eu não tenho amor - Marinheiro só
D Bm E/D	G7 A7
Não adianta nem me abandonar	Eu sou da Bahia - Marinheiro só
G D	7ס ס
Porque mistério sempre há de pintar por aí	de São Salvador - Marinheiro só
Bm E/D G	
Pessoas até muito mais vão lhe amar	G7 A7
D	Ô marinheiro, marinheiro - Marinheiro só
Até muito mais difíceis que eu prá você	D D7
G	quem te ensinou a nadar - Marinheiro só
Que eu, que dois, que dez,	G7 A7
D	ou foi o jogo do navio - Marinheiro só
que dez milhões, todos iguais	D D7
F#7 Bm	ou foi o balanço do mar - Marinheiro só
Até que nem tanto esotérico assim	G A7
E7	Oi lá vem, lá vem - Marinheiro só
Se eu sou algo incompreensível,	D D7
A7 Ab5-/7 G	Como ele vem faceiro - Marinheiro só
meu Deus é mais	G7 A7
Gm D	Todo de branco - Marinheiro só
Mistério sempre há de pintar por aí	D D7
D Bm E/D	com seu bonézinho - Marinheiro só
Não adianta nem me abandonar(não adianta não)	

Quase um segundo

Paralamas do Sucesso

Intro: A9 E7+ D7+ E7+ D7+ E7+ D7+ E7/D A9 C°

C#m7 B4/7 Eu queria ver no escuro do mundo

A7+

Onde está tudo que você quer

C#m7 B4/7

Pra me transformar

no que te agrada

G#7

No que me faça ver

C#m7 F#7 A7+

Quais são as cores e as coisas

Pra te prender

Eu tive um sonho ruim

A7+

e acordei chorando

G#7

Por isso eu te liguei

G#7

Será que você ainda

C#m7 B4/7

pensa em mim

A9 G#7

Será que você ainda

A#m7 Bm7 E7 C#m6

pensa

B4/7

Às vezes te odeio por quase

F#/A#

um segundo

A7+

Depois te amo mais

Teus pêlos, teu gosto,

F#/A#

teu rosto, tudo

G#7

Que não me deixa em paz

C#m7 F#7 A7+

Quais são as cores e as coisas

G#7

Pra te prender

Eu tive um sonho ruim

A7+

e acordei chorando

Por isso eu te liguei

G#7

Será que você ainda C#m7 B4/7

pensa em mim

Será que você ainda A#m7 Bm7 E7

pensa C#m6 (solo)

Às vezes de odeio ...

O poeta está vivo

Barão Vermelho

Intro: (C Dm7)

Em F

Baby, compra o jornal, e vem ver o Sol

Bb

Ele continua a brilhar

Apesar de tanta bararidade

Baby, escuta o galo cantar

A aurora dos nossos tempos

Não é hora de chorar

ח

Amanheceu o pensamento

O poeta está vivo

Com seus moinhos de vento

Bb C

A impulsionar a grande roda da história

Mas quem tem coragem de ouvir

Eb7+ D

Amanheceu o pensamento

Que vai mudar o mundo

C D D4 D

Com seus moinhos de ventos

Se você não pode ser forte

Seja pelo menos humana

Gm Quando o papa e seu rebanho chegar

D Dm7

Não tenha pena, todo mundo é parecido

Gm

Quando sente dor, mas luz sol ao meio-dia

ח

Só quem está pronto pro amor

Bb C

O poeta não morreu, foi ao inferno e voltou

Bb C

Conheceu os jardins do Éden

D Eb7+ E nos contou, mas quem tem coragem de ouvir

Eb7+ D Bb

Amanheceu o pensamento, que vai mudar o mundo Dm7

Com seus moinhos de ventos

A terceira lâmina

Zé Ramalho

Intr.: Bm C#° D7+ Em Bm F#7 Bm

C#°

É aquela que fere, que virá mais tranquila Em

com a fome do fogo, com pedaços da vida

com a dura semente, que se prende

no fogo de toda multidão Bm acho bem mais do que pedras na mão C#° dos que vivem calados, pendurados no tempo esquecendo os momentos, na fundura do poço, na garganta do fosso, na voz de um cantador Intro. C#° e virá como guerra, a terceira mensagem, Em na cabeça do homem, aflição e coragem afastado da terra, G#° ele pensa na fera, que eu começo a devorar acho que os anos irão se passar C#° com aquela certeza, que teremos no olho Em novamente a idéia , de sairmos do poço F#7 da garganta do fosso, na voz de um cantor

F#7

Taxi lunar

G#°

Geraldo Azevedo

Intro: Bm C#m D C#m Bm

Bm Pela sua cabeleira vermelha F#m Pelos raios desse sol lilás Bm Pelo fogo do seu corpo, centelha F#m Pelos raios desse sol Apenas apanhei na beira mar C#m Bm Um taxi prá estação lunar

Bela, linda, criatura bonita Nem menina, nem mulher Tem espelho no seu rosto de neve Nem menina, nem mulher

Apenas apanhei na beira mar Um taxi prá estação lunar

Asa Branca

Luiz Gonzaga

G C7 Quando olhei a terra ardendo G D7 G Qual foqueira de São João G7 Eu perguntei a Deus do céu, ai D7 G Por que tamanha judiação

Que braseiro, que fornalha G D7 G Nem um pé de plantação Por falta d'água perdi meu gado D7 G Morreu de sede meu alazão G C7 Até mesmo o asa branca G D7 G Bateu asas do sertão G7 Então eu disse adeus Rosinha D7 G Guarda contigo meu coração G C7 Quando o verde dos teus olhos G D7 G Se espalhar na plantação Eu te asseguro não chores não, viu D7 Que eu voltarei, viu, pro meu sertão

Sobradinho

Sá & Guarabira

Intro: E C#m

O homem chega e já desfaz a natureza, tira a gente, põe represa, diz que tudo vai mudar E O São Francisco lá prá cima da Bahia D diz que dia menos dia vai subir bem devagar E passo a passo vai cumprindo a profecia do beato que dizia que o sertão ia alagar C#m O sertão vai virar mar, lá no coração, por C#m medo que algum dia o mar também vire sertão B7 C#m Vai virar mar, lá no coração, por medo que algum dia o mar também vire sertão E Adeus Remanso, Casa Nova, Santo Sé,

С Vai ter barragem no salto do Sobradinho e o povo vai se embora com medo de se afogar Refrão

adeus Pilão Arcado, vem o rio te engolir

Debaixo d'água lá se vai a vida inteira,

por cima da cachoeira o gaiola vai subir

Remanso, Casa Nova, Santo Sé, Pilão Arcado, Sobradinho adeus, adeus, adeus

Drão	Bm7
	Viver é melhor que sonhar,
Gilberto Gil	E7
Intro: (C9 Dm9/7)	eu sei que o amor é uma coisa boa
	A7
C7+ Fm/C	Mas também sei que qualquer canto
Drão, o amor da gente é como um grão,	n
Am/E	ó monor do euro a vida do euroleuron noccor
uma semente de ilusão	é menor do que a vida de qualquer pessoa
E5+ Am9	A7
	Por isso cuidado meu bem,
Tem que morrer prá germinar,	G
Eb°	há perigo na esquina
plantar n'algum lugar	A7
Dm7/9 C7/9+ E7/13/9-	Eles venceram e o sinal está fechado
Ressuscitar no chão nossa semeadura	D A4/7 A7
Am9 Gm7 C7/9- F7+	•
Quem poderá fazer aquele amor morrer,	prá nós que somos jovens
Fm6	D D7
	Para abraçar seu irmão e
nossa caminhadura	G
Fm7+ Fm6 Fm7+ C9	beijar sua menina na rua
Dura caminhada pela estrada escura	A7
Intro.	É que se fez o seu braço,
	D
C7+ Fm/C	o seu lábio e a sua voz
Drão, não pense na separação,	
Am/E	G C7 D
•	Você me pergunta pela minha paixão
não despedace um coração	B7 Em A7 D
E5+ Am9 Eb°	Digo que estou encantada com uma nova invenção
O verdadeiro amor é vão, estende-se o infinito	F#m G
Dm7/9 C7/9+ E7/13/9-	Eu vou ficar nesta cidade,
Imenso monolito, nossa arquitetura	C7 D
Am9 Gm7 C7/9- F7+	não vou voltar pro sertão
Quem poderá fazer aquele amor morrer,	B7 Em
Fm6	
nossa caminhadura	Pois vejo vir vindo no vento
Fm7+ Fm6 Fm7+ C9	A7 D
	o cheiro da nova estação
Cama de tatame pela vida afora	F#m G $E/G#$ $A4/7$ $A7$
Intro.	Eu sei de tudo na ferida viva do meu coração
C7+ Fm/C	D F#m G
Drão, os meninos são todos sãos,	Já faz tempo que eu vi você na rua,
Am/E	D F#m G
os pecados são todos meus	
E5+ Am9 Eb°	cabelo ao vento, gente jovem reunida
Deus sabe a minha confissão, não há o que perdoar	D F#m G
Dm7/9 C7/9	Na parede da memória essa lembrança
	E/G# A4/7 A7
Por isso mesmo é que há de haver mais	é o quadro que dói mais
E7/13/9-	D G
compaixão	Minha dor é perceber que apesar de termos
Am9 Gm7 C7/9- F7+	D G
Quem poderá fazer aquele amor morrer	feito tudo que fizemos
Fm6	D F#m G
se o amor é como um grão	
Fm7+ Fm6 Fm7+ (C9 Dm7/9)	Ainda somos os mesmos e vivemos
	E/G# A4/7 A7
Morre, nasce trigo, vive e morre pão	como nossos pais
	D F#m G
Como nossos pais	Nossos ídolos ainda são os mesmos
	D F#m G
Elis Regina	e as aparências não enganam não
Bm7	D F#m G
Não quero lhe falar meu grande amor das	Você diz que depois deles não
E7	
	F/C# A//7 A7
coisas que aprendi nos discos	E/G# A4/7 A7
coisas que aprendi nos discos A7	apareceu mais ninguém
A7	apareceu mais ninguém D G
A7 Quero lhe contar como vivi	apareceu mais ninguém
A7	apareceu mais ninguém D G

D F#m GE/G#A	B7 E
Mas é você que ama o passado e que não vê	e eu nunca mais fui à escola
D F#m G	A D B7
É você que ama o passado e que não vê	Sem lenço, sem documento, eu vou
E/G# A4/7 A7	E A B7 E
Que o novo sempre vem	Eu tomo uma coca-cola, ela pensa em casamento
D G	A D E7
Hoje eu sei que quem me deu a idéia	E uma canção me consola, eu vou
D F#m G	E A B7 E
de uma nova consciência e juventude	Por entre fotos e nomes,
D F#m G	A B7 E
Tá em casa guardado por Deus	sem livros e sem fuzil
E/G# A4/7 A7	A B7 E
contando vil metal	Sem fone e sem telefone
D G	A B7 C#m7
Minha dor é perceber que apesar	no coração do Brasil
D G	Ela nem sabe, F# C#m7 F# C#m7
de termos feito tudo, tudo que fizemos D F#m G E/G# A7	
D F#m G E/G# A7 Ainda somos os mesmos e vivemos	até pensei em cantar na televisão B7
D F#m G	O sol é tão bonito
Ainda somos os mesmos e vivemos	D A D
E/G# A4/7 A7 D	
como nossos paaaaaais	Eu vou sem lenço, sem documento, E7 A
como nossos padaadais	nada no bolso ou nas mãos
A1 •	D G B7
Alegria, alegria	Eu quero seguir vivendo, amor
Caetano Veloso	E A E
Intro: D G B7	Eu vou, por que não? Por que não?
	E A E
E A	Por que não? Por que não? Por que não?
Caminhando contra o vento,	• •
B7 E	Cític do nica-nau amarolo
sem lenço, sem documento	Sítio do pica-pau amarelo
A DB7	Gilberto Gil
No sol de quase dezembro, eu vou	Intro : C Bm Am Bm C Bm Am Bm
E A	C Bm Am Bm C Bm D/C
O sol se reparte em crimes,	
B7 E	G E7
espaçonaves, guerrilhas	Marmelada de banana, banada de goiaba
A D B7 E	A7 A7 C#/B D/C
Em Cardinales bonitas, eu vou	Goiabada de marmelo
7 D7 E	G/B Bbdim D/A Am7 D7
A B7 E	Sítio do Pica-Pau amarelo G G#dim D/A Bb(#5) Bm7 D/C
Em caras de presidentes, A B7 E	G G#dim D/A Bb(#5) Bm7 D/C Sítio do Pica-Pau amarelo
em grandes beijos de amor	Sitio do Fica-Fau amareio
A B7 E	Intro
Em dentes, pernas, bandeiras,	Inclo
A B7 C#m7	Boneca de pano é gente,
bomba e Brigite Bardot	sabugo de milho é gente
F#m C#m7	O sol nascente é tão belo
O sol nas bancas de revista	Sítio do Pica-Pau amarelo
F# C#m7	Sítio do Pica-Pau amarelo
me enche de alegria e preguiça	
В7	Intro
Quem lê tanta notícia	
D A D	Rios de prata, pirata
Eu vou por entre fotos e nomes	Vôo sideral na mata, universo paralelo
	Sítio do Pica-Pau amarelo
os olhos cheios de cores	Sítio do Pica-Pau amarelo
D G	
O peito cheio de amores vãos	Intro
B7 E A E	
Eu vou, por que não? Por que não?	No país da fantasia, num estado de euforia
	Cidade polichinelo
A	Sítio do Pica-Pau amarelo
Ela pensa em casamento,	Sítio do Pica-Pau amarelo

Eu entendo a noite como um oceano Que banha de sombras o mundo do sol Aurora que luta por um arrevol De cores vibrantes e ar soberano Um olho que mira num calo engano Durante o instante que vou contemplar Além, muito além onde quero chegar Caindo a noite, me lanço no mundo Além do limite do vale profundo

Que sempre começa na beira do mar

Ah, na beira do mar...

Em

(G Em)

Ói, por dentro das águas há quadros e sonhos E coisas que sonham o mundo dos vivos Há peixes milagrosos, insetos nocivos Paisagens abertas, desertos medonhos Léguas cansativas, caminhos tristonhos Qua fazem o homem se desenganar Há peixes que lutam para se salvar Daqueles que caçam em mar refugoso E outros que devoram com gênio assombroso As vidas que caem na beira do mar (G Em)

E até que a morte eu sinta chegando Prossigo cantando, beijando o espaço Além do cabelo que desembaraço Invoco as águas a vir inundando Pessoas e coisas que vão arrastando Do meu pensamento já podem lavar Ah, no peixe de asas eu quero voar

Em

Ói, na beira do mar...

Sair do oceano de despoluída Cantar um galope fechando a ferida Que só cicatriza na beira do mar Ai, na beira do mar...

Frevo mulher

Zé Ramalho

Intro: (Bm C)

Bm C Quantos aqui ouvem os olhos eram de fé Am/G Quantos elementos amam aquela mulher? Quantos homens eram inverno, outros verão Outonos caindo secos na palma de minha mão Gemeram entre cabeças a ponta do esporão Am/G A folha do não-me-toque, o medo da solidão Enveneno meu companheiro, desata no cantador E desemboca no primeiro açude de meu amor

É quando o vento sacode a cabeleira 2xA trança toda vermelha в7 Um olho cego vagueia procurando por um

(repete Intr.)

Paisagem da janela

Lô Borges

G7+ Bm7 Em R_m7 Da janela lateral do quarto de dormir D Bm7 Vejo uma igreja um sinal de glória D Vejo um muro branco e no vôo um pássaro Bm7 C7+ Cm7 Vejo uma grade e um velho sinal

Bm7 Mensageiro natural, de coisas naturais D Quando eu falava dessas cores mórbidas D Bm7 Em Quando eu falava desses homens sórdidos Bm7 C7+ D Quando eu falava deste temporal

Você não escutou Bm7 C7+ Cm7 Você não quer acreditar, mas isto é tão normal Rm7 C7+ Cm7 Você não quer acreditar, e eu apenas era ...

07.1 77 7 77	T 37 37 D7
G7+ Bm7 Em Bm7	Em A7 Am7 D7
Cavaleiro marginal, lavado em ribeirão C D Bm7 Em	e traga junto a fé num novo amanhecer G
Cavaleiro negro que viveu mistérios	Convida as luas cheia,
C D Bm7 Em	A/G F#m7 B7/9-
Cavaleiro e senhor de casa e árvores	minquante e crescente
C D Bm7 C7+ Cm7	Em A7 Am7 D7
Sem querer descanso nem dominical	de onde se planta a paz da paz quero a raiz
•	G A/G F#m7
G7+ Bm7 Em Bm7	E uma casinha lá onde mora o sol poente
Cavaleiro marginal banhado em ribeirão	B7/9- E/G# A7 D6
C D Bm7 Em	Pra finalmente a gente simplesmente ser feliz.
Conheci as torres e os cemitérios	
C D Bm7 Em	O bêbado e a equilibrísta
Conheci os homens e os seus velórios	João Bosco
C D Bm7 C7+	G7+ Bm7
Quando olhava da janela lateral Cm7 G7+	Caia a tarde feito um viaduto,
Do quarto de dormir	D7 G7+
Bm7	e um bêbado trajando luto
Você não quer acreditar, mas isto é tão normal	E7 E7/9b Am6
Bm7 C7+ Cm7 G7+	Me lembrou Carlitos
Você não quer acreditar, mas isto é tão normal	C7+
Bm7	A lua tal qual a dona de um bordel
Um cavaleiro marginal, banhado em ribeirão	D7
Bm7 C7+ Cm7 G7+	Pedia a cada estrêla fria, D7/9b D7 G7+ D7
Você não quer acreditar, e eu apenas era	um brilho de a- lu- guel
	G7+ Bm7
Ao que vai chegar	E nuvens, lá no mataborrã do céu
Toquinho	E7 Am6
Intro: (Gm D) A A4 A	Chupavam manchas torturadas, que sufoco
	Cm7 G7+
D6	Louco o bêbado do chapéu côco
Voa coração A minha força te conduz	A7 D7 G
Em A7	Fazia irreverências mil, prá noite do Brasil D7
Que o sol de um novo amor em breve D6 A9	Meu Brasil
vai brilhar	G7+ Bm7
D6	que sonha com a volta do irmão do Henfil
Vara a escuridão,	D7 G7+
G D/F#	Com tanta gente que partiu,
vai aonde a noite esconde a luz.	E7 E7/9b Am6
Em A7 Am7 D7	num rabo de foguete
Clareia seu caminho e acende seu olhar	C7+
G A/G F#m7 Vai aonde a aurora mora e acorda um lindo dia.	Chora a nossa patria mãe gentil D7
B7/9- Em A7	Choram Marias e Clarisses,
Colhe a mais bela flor	D7/9b D7 G7+ D7
Am7 D7	no solo do Bra- sil
que alguem já viu nascer	G7+ Bm7
G A/G	Mas sei que uma dor assim pungente
E não esqueça de trazer	E7
747	Não há de ser inutilmente
F#m7 B7/9- E/G#	E7/9b E7 Am6 Cm7
Força e magia, o sonho a fantasia A9 Gm D Gm D A4 A	A esperança dança G7+
e alegria de viver	Na corda bamba de sombrinha
-	A7
D6 G D/F#	Em cada passo desta linha
Voa coração, que ele não deve demorar	D7 D7/9b E7 E7/9b E7
Em A7 D6 A9	Pode se ma- chu- car
E tanta coisa mais quero lhe oferecer	Am6 G7+ E7
D6	Azar a esperança equilibrista
O brilho da paixão G D/F#	A7 Sabe que o show de todo artista
pede a uma estrela pra emprestar	D7 D7/9b G7+ Cm7 G7+
First a min of the carp page carps out	tem que conti- nu- ar
	-

Pérola negra	EIII
Luiz Melodia	Só penso em você
E7+ G#m	G A7 A#°
Tente passar pelo que estou passando	E aí então estamos bem
Bm7 A7+	Bm F#m G
	Mesmo com tantos motivos pra deixar
Tente apagar este teu novo engano Am E7+ C#7/9	D
Tente me amar pois estou de amando	tudo como está
C#7/9 F#6/7 A/B B7/9b	Bm F#m
	E nem desistir, nem tentar
Baby, te amo, bem sei que te amo	G
E7+ G#m	Agora tanto faz
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	A7
Tente usar a roupa que eu estou usando Bm7 A7+ Am	Estamos indo de volta
	D
Tente esquecer em que ano estamos E7+ C#7/9	Pra casa
Arranje algum sangue, escreva num pano F#6/7 A/B B7/9b	Você é linda
	Caetano Veloso
Pérola Negra, te amo, te amo	Em7
E7+ G#m	Fontes de mel
	Bm7
Rasgue a camisa, enxugue meu pranto	
Bm7 A7+	Nuns olhos de gueixa
Como prova de amor mostre teu novo canto	C7+ F#m7 B7
Am E7+ C#7/9	Kabuki, máscara
Escreva num pano em palavras gigantes	C7+
F#6/7 A/B B7/9b	Choque entre o azul
Pérola Negra, te amo, te amo	C#m7(5°) F#7
77.	E o cacho de acácias
E7+ G#m	Bm7 E7
Tente entender tudo mais sobre o sexo	Luz das acácias
Bm7 A7+	Am7 D7
Peça meu livro querendo eu te empresto	Você é mãe do sol
Am E7+ C#7/9	Em7 Bm7
Se intere da coisa sem haver engano	A sua coisa é toda tão certa
F#6/7 A/B Bb7/9b	C7+ F#m7 B7
Baby, te amo, nem sei se te amo	Beleza esperta
	C7+ C#m7(5°) F#7
Por enquanto	Você me deixa a rua deserta
Legião Urbana	Bm7 E7
Intro - D D7+ G F#m G Em G A7 Bm	Quando atravessa
F#m G D Bm F#m G Em A7/4 A7	Am7 D7
	E não olha pra trás
D D7+ G F#m	G7+ Linda
Mudaram as estações e nada mudou	Bm7
G Em	E sabe viver
Mas eu sei que alguma coisa aconteceu	C7+ Am7
G A7	Você me faz feliz
Está tudo assim tão diferente	Cm7 F7
Bm F#m G	Esta canção é só pra dizer
Se lembra quando a gente chegou	G7+
D	E diz
um dia a acreditar	G7+
Bm F#m	Você é linda
Que tudo era pra sempre	Bm7
G F#m	Mais que demais
Sem saber	C7+ Am7
G Em	Você é linda sim
Que o pra sempre	Cm7 F7
A7	Onda do mar do amor
acaba?	G7+
	Que bateu em mim
D A/C# G D/F#	Em7
Mas nada vai conseguir mudar o que ficou	Você é forte
G	Bm7
Quando penso em alguém	Dentes e músculos

F#m7 B7 C7+ Bm7 Peitos e lábios E sabe viver C7+ C7+ Am7 Você é forte Você me faz feliz Cm7 F7 C#m7(5°) F#7 Letras e músicas Esta canção é só pra dizer Bm7 E7 Todas as músicas E diz Am7 D7 Que ainda hei de ouvir Coração de estudante Em7 Milton Nascimento No Abaeté Intro: B/C Bb/C Bm7 Areias e estrelas C7+ F#m7 B7 Quero falar de uma coisa Não são mais belas F7+ Gm C7+ Adivinha onde ela anda? Do que você F/A Bb C#m7(5°) F#7 Deve estar dentro do peito Mulher das estrelas Bb/C Bb Gm/A A7/9- Dm Bm7 E7 ou caminha pelo ar Mina de estrelas Am7 D7 Diga o que você quer Pode estar aqui do lado G7+ Você é linda Bem mais perto que pensamos Bm7 Dm Bb/D E sabe viver A folha da juventude Gm Bb6 Você me faz feliz É o nome certo desse amor Cm7 F7 Esta canção é só pra dizer Já podaram seus momentos E diz G7+ Desviaram seu destino Você é linda F/A Bb Bm7 Seu sorriso de menino Mais que demais Bb/C Bb Gm/A A7/9- Dm7 C7+ Am7 Quan...tas vezes se escondeu Você é linda sim Onda do mar do amor Mas renova-se a esperança G7+ F5+ F C/E Que bateu em mim Nova aurora a cada dia Em7 Dm Gosto de ver E há que se cuidar do broto Bm7 Bb/D C/E F4 F Você no seu ritmo pra que a vida nos de flor e frutos C7+ F#m7 B7 Dona do carnaval Bb/C F C7+ Coração de estudante Gosto de ter F7+ Gm C#m7(5°) F#7 Há que se cuidar da vida Sentir seu estilo F/A Bb Bm7 E7 Há que se cuidar do mundo Ir no seu intimo Bb/C Bb Gm/A A7/9- Dm to...mar conta da amizade Am7 D7 Nunca me faça mal G7+ Bm7 F6 Linda, Mais que demais Alegria e muito sonho F5+ F C/E Você é linda sim Espalhados no caminho Cm7 F7 Dm Bb/C Onda do mar do amor Verdes: plantas e sentimento G7+ Bb/C C/E F Que bateu em mim folhas, coração, juventude e fé G7+ Você é linda

Nada por mim

Marina

C7+ Dm7 Gm

Você me tem fácil demais

C7 F#m7/5
mas não parece capaz

Fm6 C7+

de cuidar do que possui

Dm7 Gm7

Você sorriu e me propôs
C7 F#m7/5que eu te deixasse em paz
Fm6 C7+
me disse vá e eu não fui

F/A Fm/Ab C/G F#m7/5- F7+ $N\`{a}o$ faça assim, $n\~{a}o$ faça nada por mim Fm6 C7+ $N\~{a}o$ $v\'{a}$ pensando que eu sou seu

C7+ Dm7 Gm7

me diz até o que vestir

C7 F#m7/5
por onde andar onde ir

Fm6 C7+

mas não me pede pra voltar não...

refrão

Menino do Rio

Caetano Veloso

C7+ Eb°

Menino do Rio, calor que provoca arrepio
Dm G7

Dragão tatuado no braço,
Dm G7

calção corpo aberto no espaço

C C7 F Fm Coração de eterno flerte, adoro ver-te

C7+ Eb°
Menino vadio, tensão flutuante do rio
Dm G7 C
Eu canto para Deus proteger-te

A7 Dm7 G7 C7+
O Havaí, seja aqui, tudo o que sonhares
A7 Dm7 Eb° Em
Todos os lugares, as ondas dos mares
Ab
Pois quando eu te vejo eu desejo o teu desejo

C7+ Eb°
Menino do Rio, calor que provoca arrepio
Dm G7 C7+
Toma esta canção como um beijo

Lágrimas e Chuva

Kid Abelha

Intro: Am F Am F

Eu perco o sono e choro Sei que quase desespero

Sei que quase desespero
F

Mas não sei por que
Am
A noite é muito longa
Eu sou capaz de certas coisas
F

Que eu não quis fazer

G
Será que alguma coisa
F
Nisso tudo faz sentido
G
A vida é sempre um risco
F
Am F Am F
Eu tenho medo do perigo

Am
Lagrimas e chuva
Molha o vidro da janela
F
Mas ninguém me vê
Am
O mundo é muito injusto
Eu tô plantando meus problemas
F
Que quero esquecer

G
Será que existe alguém
F
Ou algum motivo importante
G
Que justifique a vida
E7
Ou pelo menos este instante

F G Am
Eu vou contando as horas
F G Am
E fico ouvindo passos
F G Am
Quem sabe o fim da história
F
De mil e uma noite
G
De suspense no meu quarto

Lua e flor

Oswaldo Montenegro

Intro: D A/C# G/B C G D D5+ Bm Bm7 E7 G F#m7 Em7 A

D A/C#

Eu amava como amava um cantor
G C G D D5
De qualquer clichê, de cabaré, de lua e flor
Bm Bm7 A7

Eu sonhava como a feia na vitrine

Queixa Como carta que se assina em vão **Caetano Veloso** A/C# ח Um amor assim delicado, Eu amava como amava um sonhador
G C G D F#7 C#m7 D7+ Bm7 você pega e despreza Sem saber porque, e amava ter no coração Bm Bm7 A7 Não o devia ter despertado, A certeza ventilada de poesia B6 B5+ Bm7 E7/9-D A7 ajoelha e não reza De que o dia amanhece não A7+ Dessa coisa que mete medo Eu amava como amava um pescador C#m7 D7+ Bm7 pela sua grandeza Dm7 A7+ F#7 Que se encanta mais com a rede que com o mar D Bm Em7 Não sou o único culpado, Eu amava como jamais poderia B6 B5+ Bm7 E7/9-A7 G D disso eu tenho certeza Se soubesse como te encontrar G/B C G D REPETE C#m7 F#m7 Em7 Princesa, surpresa, você me arrasou Se soubesse como te encontrar F#m7 C#m7 Em7 F#7 Serpente, nem sente que me envenenou Maria, maria F#m7 C#m7 Em7 F#7 Milton Nascimento Senhora e agora, me diga aonde eu vou D D7+ F#m7 C#m7 Bm7 E7/9 Maria, Maria é um dom, uma certa magia Senhora, serpente, princesa G Eb/D D Uma força que nos alerta Bm G C Um amor assim violento, C#m7 D7+ Bm7 Uma mulher que merece viver e amar E Bb D quando torna-se mágoa Como outra qualquer do planeta É o avesso de um sentimento, D7+ B6 B5+ Bm7 E7/9-Maria, Maria é o som, é a cor, é o suor oceano sem água G Eb/D D É a dose mais forte e lenta A7+ Ondas: desejos de vingança Bm G C#m7 D/+
nessa desnatureza
A7+ F#7 De uma gente que ri quando deve chorar C#m7 D7+ Bm7 E Bb D E não vive, apenas agüenta Batem forte sem esperança D F G Eb/D D B6 B5+ Bm7 E7/9contra a tua dureza D7+ Mas é preciso ter força, é preciso ter raça A7+ G Eb/D D Um amor assim delicado, C#m7 D7+ Bm7 É preciso ter gana sempre Bm G nenhum homem daria Quem traz no corpo a marca A7+ F#7 C E Bb Talvez tenha sido o pecado B6 B5+ Bm7 E7/9-Maria, Maria, mistura a dor e a alegria apostar na alegria D7+ Mas é preciso ter manha, é preciso ter graça A7+ G Eb/D D Você pensa que eu tenho tudo C#m7 D7+ Bm7 É preciso ter sonho sempre e vazio me deixa Quem traz na pele esta marca C E Bb D Mas Deus não quer que eu fique mudo Possui a estranha mania de ter fé na vida B6 B5+ Bm7 E7/9e eu te grito esta queixa Dm7 Bm7 Gm Am Dm7 A5+/7 (2x)Refrão FINAL: D D7+ F G Eb/D D Bm G C E Bb D (2x)

. ~	В
Leãozinho	Não me elegeram
Caetano Veloso	C#7
Intro: C G C	chefe de nada
C G	A
Gosto muito de te ver leãozinho	O meu cartão de crédito E
Am Em	É uma navalha
Caminhando sob o sol	
F Bb C G Gosto muito de te ver leãozinho	B C#7
C G	Brasil mostra a tua cara A
Para desentristecer leãozinho	Quero ver quem paga
Am Em	E
O meu coração tão só	Pra gente ficar assim
F Bb C Basta encontrar você no caminho	B C#7
Am Am7+ Am7 Am6	Brasil qual é o teu negócio A
Um filhote de leão raio da manhã	O nome do teu sócio
F7+ Em Dm G7	E (A E B)
Arrastando o meu olhar como um imã	Confia em mim
Am Am7 Am6 O meu coração é o sol pai de toda cor	_
F7+ Em Dm G7	B Não me convidaram
Quando ele lhe doura a pele ao léu	C#7
C G	Pra esta festa pobre
Gosto muito de te ver leãozinho Am Em	A
Am Em De te ver entrar no mar	Que os homens armaram
F Bb C G	E Pra me convencer
Tua pele tua luz tua juba	В
C G	Apagar sem ver
Gosto de ficar ao sol leãozinho Am Em	C#7
De molhar minha juba	Toda essa droga
F Bb C	A Que já vem malhada
De estar perto de você e entrar numa	E
_	Antes de eu nascer
Brasil	В~
Cazuza	Não me sortearam a C#7
Intro: (A E B)	garota do Fantástico
В	A
Não me convidaram	Não me subornaram
C#7	E
Pra esta festa pobre	Será que é o meu fim B
A	Ver TV a cores na
Que os homens armaram E	C#7
Pra me convencer	Taba de um índio
В	A Documental mas
Apagar sem ver	Programada pra E
C#7	Só dizer sim, sim
Toda essa droga A	
Que já vem malhada	B C#7
E (A E B)	Brasil mostra a tua cara
Antes de eu nascer	A Quero ver quem paga
B Não mo oforecomo	E
Não me ofereceram C#7	Pra gente ficar assim
Nem um cigarro	B C#7
A	Brasil qual é o teu negócio A
Fiquei na porta	O nome do teu sócio
E Estacionando os carros	E
Estacionando os callos	Confia em mim

G ח Grande pátria desimportante Da caridade de quem me detesta Em nenhum instante A tua piscina está cheia de ratos Eu vou te trair Suas idéias não correspondem aos fatos (A E B) R Não, não vou te trair O tempo não para Eu vejo um futuro repetir o passado Brasil mostra a tua cara Eu vejo um museu de grandes novidades Quero ver quem paga O tempo não para, não para não, não para Pra gente ficar assim C#7 Eu não tenho data pra comemorar Brasil qual é o teu negócio As vezes os meus dias são de par em par O nome do teu sócio Procurando agulhas no palheiro Confia em mim Nas noites de frio é melhor nem nascer Brasil mostra a tua cara Nas de calor, se escolhe: É matar ou morrer Quero ver quem paga E assim nos tornamos brasileiros Pra gente ficar assim Te chamam de ladrão, de bicha, maconheiro Brasil qual é o teu negócio Transformam um país inteiro num puteiro O nome do teu sócio R Pois assim se ganha mais dinheiro Confia em mim, C#m R A tua piscina está cheia de ratos Confia em mim Suas idéias não correspondem aos fatos O tempo não pára O tempo não para Cazuza Intro: Em7 Eu vejo um futuro repetir o passado Eu vejo um museu de grandes novidades Disparo contra o sol O tempo não para, não para não, não para Sou forte, sou por acaso (G Am D C Em Am D C) Minha metralhadora cheia de mágoas Em7 Eu sou um cara Dias sim, dias não Cansado de correr na direção contrária Eu vou sobrevivendo sem um arranhão Sem pódium de chegada Da caridade de quem me detesta Ou beijo de namorada A tua piscina está cheia de ratos Eu sou mais um cara Suas idéias não correspondem aos fatos Mas se você achar que eu estou derrotado O tempo não para Saiba que ainda estão rolando os dados Eu vejo um futuro repetir o passado Porque o tempo, o tempo não pára Eu vejo um museu de grandes novidades Dias sim, dias não O tempo não para, Eu vou sobrevivendo sem um arranhão Em7 não para não, não, não, não, não, não para

O nosso amor a gente inventa

O nosso amor a gente inventa ... inventa

O nosso amor a gente inven	ta Reposta
A E O teu amor é uma mentira	A A7+ Bem mais que o tempo que nós perdemos
F#m C#m7 D9 que a minha vaidade quer	D Dm ficou pra trás também o que nos juntou
A E E o meu, poesia de cego	A Ainda lembro, que eu estava lendo
F#m C#m7 D9 D7	D Dm
você não pode ver	Só pra saber o que você achou F#m
A E	dos versos que eu fiz
Não pode ver que no meu mundo	Bm7 A D A D
F#m C#m7 D9 Um troço qualquer morreu	e ainda espero resposta
A E	A A7+
Num corte lento e profundo	desfaz o vento, o que há por dentro
F#m C#m7 D9 D7	D Dm
entre você e eu, eu	neste lugar que ninguém mais pisou A A7+
F#m	você está vendo o que está acontecendo D Dm
F#m E D9	neste caderno sei que ainda estão
pra se distrair	F#m D
F#m E D E quando acaba a gente pensa	os versos seus tão meus que peço F#m D
F#m E D9 D7	dos versos meus tão seus que
que ele nunca existiu	A
A E F#m O nosso amor a gente inventa inventa	esperem que os aceite Bm7
A E F#m O nosso amor a gente inventa inventa	
A E	o motivo do que vai adiante Bm
Te ver não é mais tão bacana	sem mais, eu fico onde estou,
F#m C#m7 D9	D Dm A D A 1
quanto a semana passada A E	prefiro continuar distante
Você nem arrumou a cama	A A7+
F#m C#m7 D9 D7	Bem mais que o tempo que nós perdemos
parece que fugiu de casa	D Dm ficou pra trás também o que nos juntou
E	A A7+
Mas ficou tudo fora de lugar	Ainda lembro, que eu estava lendo
F#m D Café sem açúcar, dança sem par	D Dm
E F#m	Só pra saber o que você achou F#m D Dm
Você podia ao menos me contar D9 D7	dos versos seus tão meus que peço F#m D
Uma história romântica Ah!	dos versos meus tão seus que Dm A
F#m E D9	esperam que os aceite Bm7
O nosso amor a gente inventa F#m E D9	em paz eu digo o que eu sou
pra se distrair F#m	D Dm A o motivo do que vai adiante
E quando acaba a gente pensa	Bm
F#m E D9 D7	sem mais, eu fico onde estou,
que ele nunca existiu	D Dm (A Bm7 D Dm)
A E F#m	prefiro continuar distante
O nosso amor a gente inventa inventa A E F#m	ı
O nosso amor a gonto inventa inventa	

Anunciação

Alceu Valença

Intro: (G Am C G) 2x

Na bruma leve das paixões que vem de dentro

C
G
Tu vens chegando pra brincar no meu quintal

Am

No teu cavalo peito nu cabelo ao vento

C
G
E o sol quarando nossas roupas no varal

Am

Na bruma leve das paixões que vem de dentro

C
G
Tu vens chegando pra brincar no meu quintal

Am

No teu cavalo peito nu cabelo ao vento

C
G
E o sol quarando nossas roupas no varal

Am
A voz do anjo sussurrou no meu ouvido
C G
E eu não duvido já escutou os teus sinais
Am
Que tu virias numa manhã de domingo
C G
Eu te anuncio nos sinos das catedrais

Panis et Circenses

Caetano Veloso - Gilberto Gil

Intro: G D Am C

G D Am C G D

Eu quis cantar minha canção iluminada de sol

Am C G D

Soltei os panos sobre os mastros no lar

Am C G D

Soltei os tigres e os leões nos quintais

Am C G D

Mas as pessoas na sala de jantar,

Am C G D

são as pessoas na sala de jantar

Am C D D7 G

São ocupadas em nascer e morrer

D Am C G Mandei fazer de puro aço luminoso punhal Am C G D Para matar o meu amor e matei Am C G D Às cinco horas na avenida central Am C G D Mas as pessoas na sala de jantar, Am C G D são as pessoas na sala de jantar Am C D D7 G São ocupadas em nascer e morrer G D Am C Mandei plantar folhas de sonho G D no jardim do solar Am C G As folhas sabem procurar pelo sol Am C G D E as raízes procurar, procura Am C G D Mas as pessoas na sala de jantar Am C G essas as pessoas na sala de jantar Am C G D São as pessoas na sala de jantar Am C G D mas as pessoas na sala de jantar Am C D D7 G São ocupadas em nascer e morrer

Coração bobo

Alceu Valença

Meu coração tá batendo
Em G
Como quem diz não tem jeito
Bm G
Zabumba, bumba esquisito
A C G
Batendo dentro do peito
Bm G
Meu coração tá batendo
Em G
Como quem diz não tem jeito
Bm G
O coração dos aflitos
A C G
Pipoca dentro do peito
Bm G
O coração dos aflitos
A C G
Pipoca dentro do peito
Bm G
O coração dos aflitos
A C G
Pipoca dentro do peito

Bm Em
Coração bobo, Coração bola
Bm D7 G
Coração balão, Coração São João
C G
A gente se ilude dizendo
A C G
Já não há mais coração"
C G
A gente se ilude dizendo
A C G
Já não há mais coração"
C G
A gente se ilude dizendo
A C G
Já não há mais coração

Roda Viva

Chico Buarque

Am7 F7+
Tem dias que a gente se sente E4
como quem partiu ou morreu Dm7 G7 C7+
A gente estancou de repente, B7 E
ou foi o mundo então que cresceu A7 Dm7
A gente quer ter voz ativa, G7 C
no nosso destino mandar B° Am7
Mas eis que chega a roda viva F7+ E4/7 E7
e carrega o destino pra lá Am Am/G
Roda mundo, roda gigante, F7+ G7
roda moinho, roda peão Gm7 C7 F
O tempo rodou num instante E4/7 E7 Am7
nas voltas do meu coração
Am7 F7+
A gente vai contra a corrente E4
até não poder resistir Dm7 G7 C7+
Na volta do barco é que sente B7 E
o quanto deixou de cumprir A7 Dm7
Faz tempo que a gente cultiva G7 C
a mais linda roseira que há B° Am7
Mas eis que chega a roda viva F7+ $E4/7$ E7
e carrega a roseira pra lá Am Am/G
Roda mundo, roda gigante, F7+ G7
roda moinho, roda peão Gm7 C7 F
O tempo rodou num instante E4/7 E7 Am7
nas voltas do meu coração
Am7 F7+ A roda da saia, a mulata,
não quer mais rodar, não senhor
Dm7 G7 C7+ Não posso fazer serenata,
B7 E a roda de samba acabou A7 Dm7
A gente toma a iniciativa,
G7 C viola na rua a cantar B° Am7
Mas eis que chega a roda viva

F7+ E4/7 E7 e carrega a viola pra lá Am Am/GRoda mundo, roda gigante, F7+ G7 roda moinho, roda peão Gm7 C7 F O tempo rodou num instante E4/7 E7 Am7 nas voltas do meu coração Am7 O samba, a viola, a roseira, um dia a fogueira queimou Dm7 G7 C7+ Foi tudo ilusão passageira в7 que a brisa primeira levou A7 Dm7 No peito a saudade cativa, G7 faz força pro tempo parar B° Am7 Mas eis que chega a roda viva F7+ E4/7 E7 e carrega a saudade pra lá Am Roda mundo, roda gigante, F7+ G7 roda moinho, roda peão Gm7 C7 F O tempo rodou num instante E4/7 E7 Am7 nas voltas do meu coração

Nem um dia

Djavan Dm/C Um dia frio, um bom lugar pra ler um livro Bb9 E o pensamento lá em você, eu sem você não vivo Dm Dm/C Um dia triste, toda a fragilidade incide Bb9 E o pensamento lá em você e tudo me divide Longe da felicidade todas as suas luzes Bb Te desejo com o ar mais que tudo És manhã na natureza das flores Mesmo por toda riqueza dos sheiks árabes Bb Não te esquecerei um dia, nem um dia Espero com a força do pensamento Recriar a luz que me trará você E tudo nascerá mais belo Dm/C Verde faz do azul com o amarelo Elo com todas as cores pra enfeitar amores gris

Dm Dm/C	Bm E
Um dia frio, um bom lugar pra ler um livro Bb9 A	Que o céu é maior D A
E o pensamento lá em você, eu sem você não vivo	Tentei dizer, mas vi você
Dm Dm/C	E
Um dia triste, toda a fragilidade incide Bb9 A	Tão longe de chegar, D A
E o pensamento lá em você e tudo me divide	mas perto de algum lugar
Bb Dm	A D
Longe da felicidade todas as suas luzes	É deserto onde eu te encontrei
Bb9	Bm E
Te desejo com o ar mais que tudo A	Você me viu passar A D
És manhã na natureza das flores	Correndo só, nem pude ver
Bb9 Dm	Bm E
Mesmo por toda riqueza dos sheiks árabes	Que o tempo é maior
Bb9	D A
Não te esquecerei um dia, nem um dia A	Olhei pra mim, me vi assim E D
Espero com a força do pensamento	Tão perto de chegar, onde
•	A
Recriar a luz que me trará você	Você não está
Dm -	E A
E tudo nascerá mais belo	No silêncio uma catedral
Dm/C Verde faz do azul com o amarelo	E A Um templo em mim
Bb A	E A
Elo com todas as cores pra enfeitar amores gris	Onde possa ser imortal D
E tudo nascerá mais belo Dm/C	Mas vai existir eu sei vai Bm
Verde faz do azul com o amarelo Bb A	Ter que existir E E4/7
Elo com todas as cores pra enfeitar amores gris	Vai resistir nosso lugar A D
Meu bem querer	Solidão que pode evitar
Djavan	Bm E
Intro: (C7+ Dm/C)	Te encontro enfim A D
C7.1 Dm/C C7.1	Meu coração, é secular
C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, é segredo, é sagrado	Bm E
	Sonha e deságua dentro de mim
Dm/C C7+ Dm/C	D D- 17
Dm/C C7+ Dm/C Está sacramentado em meu coração	D Bm E
Dm/C C7+ Dm/C Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+	Amanhã devagar me diz como voltar
Está sacramentado em meu coração	
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+	Amanhã devagar me diz como voltar
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E)
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F#	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E A D O deserto onde atravessei	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E A D O deserto onde atravessei Bm E	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E A D O deserto onde atravessei Bm E Ninguém me viu passar	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D Tentei dizer
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E A D O deserto onde atravessei Bm E Ninguém me viu passar A	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D Tentei dizer A
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E Ninguém me viu passar A Estranha e só	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D Tentei dizer A Mas vi você
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E Ninguém me viu passar A Estranha e só D	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D Tentei dizer A Mas vi você E D Tão longe de chegar, mas perto
Está sacramentado em meu coração C7+ Dm/C C7+ Meu bem querer, tem um quê de pecado Dm/C C7+ B° acariciado pela emoção Am7 Em7 F7+ E/G Meu bem querer, meu encanto, tô sofrendo tanto Em7 G#° G° D7/F# Amor, e o que é o sofrer para mim Fm6 C/E F/G E/G C7+ que estou jurado pra morrer de amor Catedral Zélia Duncan Intro: A D Bm E A D Bm E Ninguém me viu passar A Estranha e só	Amanhã devagar me diz como voltar Solo (A D Bm E) A Se eu dizer D Que foi por amor Bm Não vou mentir E Pra mim A Se eu disser D Deixa pra depois Bm E Não foi sempre assim D Tentei dizer A Mas vi você E D Tão longe de chegar, mas perto

G7+ G7 Fixação Com essa luz que veio me habitar Kid Abelha C7+ Am7 F#m7/5- B7 Bm G A Bm G A Com esse fogo que me faz arder Seu rosto na tevê parece um milagre Em Em7+ Em7 C#m7/5-Bm G A Bm G A Me dá medo vem me encorajar Uma perfeição nos mínimos detalhes C7+ Am7 Bm7/5- E7 Bm G A Bm G A Fatalmente me fará sofrer Eu mudo o canal, eu viro a página Am7 D7/9 G7+ Bm G A Bm G Ando escravo da alegria Mas você me persegue por todos os lugares C7+ F#m7/5- B7 F#m G Hoje em dia minha gente Eu vejo seu pôster na folha central B7 Bm7/5- E7/9- E7 A isso não é normal Beijo sua boca te falo bobagens Am7 D7/9 G7+ se o amor é fantasia Α C7+ F#m7/5-Fixação, seus olhos no retrato Eu me encontro ultimamente Bm G A B7 Em Fixação, minha assombração em pleno carnaval Bm G A Fixação, fantasmas no meu quarto Lua de São Jorge Bm G A **Caetano Veloso** Fixação, I want be alone Bm G A Bm G A Lua de São Jorge Preciso de uma chance de tocar em você F#7 Bm G A Bm G A Lua deslumbrante Captar a vibração que sinto em sua imagem в7 Bm G A Bm G A Azul verdejante Fecho os olhos pra te ver você nem percebe Bm G A Bm G Cauda de pavão Penso em provas de amor ensaio um show passional Lua de São Jorge Eu vejo seu pôster na folha central F#7 Cheia branca inteira Beijo sua boca te falo bobagens B7 Oh, minha bandeira Bm G C#m7 G#m7 A Fixação, seus olhos no retrato Solta na amplidão Bm G A A7+ Am7 Fixação, minha assombração Lua de São Jorge Bm G A G#m7 C#7 Fixação, fantasmas no meu quarto Lua Brasileira F#m B7 E Bm G A Fixação, I want be alone Lua do meu coração Lua de São Jorge Escravo da Alegria F#7 Toquinho Lua maravilha (Em Em5+ Em6 Em5+) R7 Mãe irmã e filha Bm7/5- E7/9-E. Eu que andava nessa escuridão De todo esplendor Am7 D7/9 De repente foi me acontecer Lua de São Jorge G7+ F#7 Me roubou ao sono e a solidão Brilha nos altares C7+ Am7 F#m7/5- B7 Me mostrou o que eu temia ver Brilha nos lugares Em Em7+ Em7 C # m7/5 -Sem pedir licenças nem perdão Onde estou e vou C7+ Am7 F#m7/5- B7 A7+ Am7 Veio louca pra me enlouquecer Lua de São Jorge Bm7/5- E7/9-G#m7 C#7 Vou dormir querendo despertar Brilha sobre os mares Am7 D7/9 F#m B7 E

Brilha sobre o meu amor

pra depois de novo conviver

F. Dm7 Lua de São Jorge Adivinha o que F#7 Lua soberana Assim caminha a humanidade в7 Lulu Santos Nobre porcelana Ainda vai levar um tempo Sobre a seda azul в7 Pra fechar o que feriu Lua de São Jorge Em7 F#7 por dentro Lua da alegria Natural que seja assim в7 não se vê um dia Tanto pra você quanto C#m7 G#m7 D Claro como tu pra mim A7+ Am7 Ainda leva uma "cara" Lua de São Jorge G#m7 C#7 Pra gente poder dar risada Serás minha quia F#m B7 Assim caminha a humanidade No Brasil de norte a sul. Gm7 Com passos de formiga e Adivinha o que ם **Lulu Santos** sem vontade Intro: Dm7 Am7 Gm7 Dm7 Am7 в7 Não vou dizer que foi ruim Dm7 Ainda lembro aquela noite Também não foi tão bom assim Em7 Só porque cheguei mais tarde Não imagine que te quero mal Gm7 Eb7+ D7+ Solo ainda arde na lembrança Apenas não te quero mais Dm7 Am7 De te ver ali tão contrariada Dm7 Ainda vai levar um tempo Meu bem, meu bem! Será que você não vê Am7 Pra fechar o que feriu Não houve nada Em7 por dentro Gm7 Só o passado me rondando Natural que seja assim Dm7 Am7 Minha porta feito alma penada Tanto pra você quanto Dm7 pra mim Você vive me dizendo Ainda leva uma "cara" Que o pecado mora ao lado D7+ B7 Gm7 Pra gente poder dar risada Uh! Por favor não entra nessa Em7 Dm7 Am7 Assim caminha a humanidade Porque um dia ainda te explico direito Gm7 Com passos de formiga e Eu sei, eu sei D sem vontade Que esse caso tá meio mal contado в7 Em7 Gm7 Não vou dizer que foi ruim Mas você pode ter certeza Eb7+ Tão pouco foi tão assim, assim Am7 Nosso amor é quase sempre perfeito Em7 Não imagine que te quero mal Dm7 Eu só faço com você (Eu só faço com você) Apenas não te quero mais E7 Eu só quero com você (Eu só quero com você) Não te quero mais Gm7 Bb7 G D7+ Solo Só gosto com você Não mais

Geni e o Zepelin

Chico Buarque Bm7 De tudo que é nego torto Do manque e do cais do porto Bm7 F#7 Bm7 F#7 Ela já foi namorada O seu corpo é dos errantes dos cegos, dos retirantes Bm7 F#7 Bm7 é de quem não tem mais nada D Dá-se assim desde menina na garagem, na cantina atrás do tanque, no mato A D É a rainha dos detentos F#7 Bm7 das loucas, dos lazarentos dos molegues do internato E também vai amiúde Bm7 com os velhinhos sem saúde Bm7 F#7 Bm7 e as viúvas sem porvir Ela é um poço de bondade E é por isso que a cidade Bm7 F#7 Bm7 vive sempre à repetir Joga pedra na Geni Joga pedra na Geni ela é boa pra apanhar ela é boa de cuspir ela dá pra qualquer um F#7 B maldita Geni

Um dia surgiu brilhante Entre as nuvens flutuante Bm7 F#7 Bm7 F#7 um enorme Zepelim Pairou sobre os edifícios abriu dois mil orifícios Bm7 F#7 Bm7 com dois mil canhões assim A D A cidade apavorada F#7 Bm7 se quedou paralisada

pronta pra virar geléia A D Mas do Zepelim gigante F#7 Bm7 desceu o seu comandante dizendo: - Mudei de idéia - Quando vi nesta cidade tanto horror e iniquidade Bm7 F#7 Bm7 F#7 resolvi tudo explodir - Mas posso evitar o drama se aquela formosa dama Bm7 F#7 Bm7 esta noite me servir Essa dama era Geni mas não pode ser Geni B ela é feita pra apanhar ela é boa de cuspir ela dá pra qualquer um F#7 B Maldita Geni Mas, de fato logo ela Bm7 Em Bm7 Tão coitada e tão singela F#7 Bm7 F#7 cativara o forasteiro O querreiro tão vistoso Tão temido e poderoso F#7 Bm7 Era dela prisioneiro Acontece que a donzela e isso era segredo dela também tinha seus caprichos A D E a deitar com homem tão nobre tão cheiroso a brilho e a cobre F#7 Bm7 preferia amar com os bichos Bm7 Em Ao ouvir tal heresia Bm7 Em Bm7 A cidade em romaria F#7 Bm7 F#7

foi beijar a sua mão

O prefeito de joelhos,

Bm7 Em

o bispo de olhos vermelhos

Bm7 Em

F#7 e o banqueiro com um milhão B E Vai com ele, vai Geni Vai com ele, vai Geni Você pode nos salvar C#7 F#7 você vai nos redimir Bm7 F#m7 você dá pra qualquer um F#7 B bendita Geni Foram tantos os pedidos Bm7 Em Tão sinceros, tão sentidos F#7 Bm7 F#7 que ela dominou seu asco Bm7 Em Nesta noite lancinante Bm7 Em entregou-se a tal amante F#7 Bm7 como quem dá-se ao carrasco A D Ele fez tanta sujeira Lambuzou-se a noite inteira G7 F#7 até ficar saciado A D E nem bem amanhecia F#7 Bm7 Partiu numa nuvem fria G7 F#7 com seu Zepelim prateado Bm7 Em Num suspiro aliviado Bm7 Em Bm7 Ela se virou de lado F#7 Bm7 F#7 e tentou até sorrir Mas logo raiou o dia e a cidade em cantoria F#7 Bm7 Não deixou ela dormir Joga pedra na Geni Joga bosta na Geni ela é boa pra apanhar ela é boa de cuspir Bm7 F#m7 ela dá pra qualquer um F#7 B maldita Geni Joga pedra na Geni Joga bosta na Geni

ela é boa pra apanhar

C#7 F#7 ela é boa de cuspir Bm7 F#m7 ela dá pra qualquer um F#7 B maldita Geni

Deslizes

Fagner

Fagner
Intro: C G/B Am Am/G F C/E Dm G7
G/B Am Am/G Não sei porque insisto tanto em te querer Gm C7 F Se você sempre faz de mim o que bem quer Dm A7/5+ Dm Se ao teu lado sei tão pouco de você G7 É pelo os outros que eu sei quem você é Eu sei de tudo G/B Am Am/G Com quem andas, aonde vais Gm C7 Mas eu disfarço o meu ciúme mesmo assim Dm A7/5+ Dm Pois aprendi que o meu silêncio vale mais F G7 C C7 E desse jeito eu vou trazer você pra mim F G7 Am C7 E como prêmio eu recebo teu abraço F G7 Am C7 Subornando meu desejo tão antigo F G7 E fecho os olhos para todos os teus passos Dm G7 C Intro Me enganando, só assim somos amigos C G/B Am Am/G Por tantas vezes me dá raiva te querer Gm C7 F Em concordar com tudo que você faz Dm A7/5+ Dm Já fiz de tudo pra tentar te esquecer F G7 C G4/7 Falta coragem pra dizer que nunca mais С Nós somos cúmplices G/B Am Am/G Nós dois somos culpados Gm C7 No mesmo instante em que teu corpo toca o meu Dm A7/5+ Dm Já não existe nem o certo nem o errado F G7 C C7 Só o amor que por encanto aconteceu E é só assim G7 Am C7 Que eu perdôo teus deslizes F G7 Am C7 E é assim o nosso jeito de viver F G7 Am Em outros braços tu resolves tuas crises F G7 C

Em outras bocas não consigo te esquecer...

Eva

Banda Eva

Intro: Em Em/D C Bm A

C

Meu amor, olha só hoje o sol não apareceu
C
G9
É o fim da aventura humana na Terra
C

Meu planeta adeus,
D

fugiremos nós dois na arca de Noé
C G
Olha meu amor, o final da odisséia terrestre
D7
Sou Adão e você será...

Me abraça pelo espaço de um instante
Em/D C Bm Am
Me envolve com seu corpo e me dá
D4 D
a força pra viver

Afinal, não há nada mais
Am C
que o céu azul pra gente voar

que o cèu azul pra gente voar C D

Sobre o Rio, Beirute ou Madagascar C G4 G Toda Terra reduzida a nada, nada mais

C Minha vida é um flash de controles

D botões anti-atômicos

C Olha bem meu amor,

é o final da odisséia terrestre D7

Sou Adão e você será...

GMinha pequena Eva, D/F# Em
o nosso amor na última astronave Em/D C Am
Além do infinito eu vou voar D4 DSozinho com você GE voando bem alto D/F# Em

Me abraça pelo espaço de um instante

Em/D C Bm Am
Me envolve com seu corpo e me dá
D4 D
a força pra viver

A melhor forma

Titãs

A melhor forma de esquecer D é dar tempo ao tempo a melhor forma de curar o vício D é no início D a melhor forma de escolher C D é provar o gosto a melhor forma de chorar C D é cobrindo o rosto G evitar as rugas C é não olhar no espelho esvaziar o revólver C D é puxar o gatilho a melhor forma de esconder as lágrimas D é na escuridão D a melhor forma de enxergar no escuro C D é com as mãos

G D
as idéias estão no chão
C D
você tropeça e acha a solução

G Acabar com a dor C D

é tomar um analgésico

matar a saudade C D

é não olhar pra trás

a melhor forma de manter-se jovem

é esconder a idade

a melhor forma de fugir

é a toda velocidade

G D

as idéias estão no chão C D

você tropeça e acha a solução

Comida	Am7 D
	Mas de repente a madrugada
Titās	G
E7	mudou
Bebida é água,	Bm Am7
Comida é pasto	E certamente
A7	
Você tem sede de que?	D G
E7 A7	Aquele trem já passou
Você tem fome de que?	Bm
E7	E se passou
A gente não quer só comida, A gente comida, diversão e arte	Bm D G Bm
A7	Passou daqui pra melhor,
A gente não quer só comida,	Am7 G foi!
E7	G Bm
A gente quer saída para qualquer parte, hum	Só quero saber
E7	Am7 D
A gente não quer só comida,	o que pode dar certo
A gente quer bebida, diversão, balé	G que pouc un cerso
A7	Não tenho tempo a perder.
A gente não quer só comida,	The second confer a fraction
E7 A7	Co
A gente quer a vida como a vida quer	Se
E7	Djavan
Bebida é água	Intro: A D F#m7 E (2x)
Comida é pasto	A D F#m7
A7	Você disse que não sabe se não
Você tem sede de que?	A D C#m7
Você tem fome de que?	Mas também não tem certeza que sim
E7	D7+ G#m7 F#m7 B7/9
A gente não quer só comer, A gente quer comer e quer fazer amor	Quer saber quando é assim D D/C# B7 D7+ G7+
A7	Deixa vir do coração
A gente não quer só comer,	A D F#m7
A gente quer prazer pra aliviar a dor	Você sabe que eu só penso em você
E7	A D C#m7
A gente não quer só dinheiro,	Você diz que vive pensando em mim
A gente quer dinheiro e felicidade	D7+ G#m7 F#m7 B7/9
A7	Pode ser se é assim
A gente não quer só dinheiro,	D7+ C#m7
A gente quer inteiro e não pela metade	Você tem que largar a mão do não
	D7+ C#m7
Solo: G7 Ab7 G7 A7 Ab7 G7 Gb7 G7 (E7 A7 E7 A7)	Soltar essa louca arder de paixão
	D7+ C#m7
E7	Não há como doer pra decidir
Desejo, necessidade e vontade	Bm7
A7	Só dizer sim ou não
Necessidade e desejo	D D/C# Bm7 D/E A D F#m7 E
Necessidade e vontade E7	Mas você adora um se A D F#m7 E
	A D F#m7 E Eu levo à serio mas você disfarça
Necessidade e desejo Necessidade e vontade	A D F#m7 E
Necessidade e vontade	Você me diz a beça e eu nessa de horror
Callagala	A D F#m7 E
Go back	E me remete ao frio que vem lá do sul
Titãs	A D F#m7 E
G Bm	Insiste em zero a zero e eu quero um a un
Você me chama	A D F#m7 E
Am7 D	Sei lá o que te dá não quer meu calor
Eu quero ir pro cinema	A D F#m7 E
G Bm	São Jorge por favor me empresta o dragão
Você reclama	A D F#m7 E
Am7 D	Mais fácil aprender japonês em braile
Meu coração não contenta	A D F#m7 E
G Bm	Do que você decidir se da ou não
Você me ama	

A Banda

Chico Buarque

G7 Estava a toa na vida, o meu amor me chamou A7 D7 G7 Pra ver a banda passar, cantando coisas de amor G7 A minha gente sofrida, despediu-se da dor A7 D7 *G*7 Pra ver a banda passar, cantando coisas de amor **A**7 D7 O homem sério que contava dinheiro, parou O faroleiro que contava vantagens, parou A namorada que contava as estrelas, D7 Parou para ver, ouvir e dar passagem C A7 D7 G7 A moça triste que vivia calada, sorriu A rosa triste que vivia fechada, se abriu E7 A7 A meninada toda se assanhou Pra ver a banda passar, G7 C cantando coisas de amor *G*7 Estava a toa na vida, o meu amor me chamou A7 D7 G7 Pra ver a banda passar, cantando coisas de amor G7 A minha gente sofrida, despediu-se da dor *G*7 A7 D7 Pra ver a banda passar, cantando coisas de amor **A**7 D7 O velho fraco se esqueceu do cansaço e pensou C7 Que ainda era moço pra sair no terraço e dançou A moça feia debruçou na janela D7 Pensando que a banda tocava pra ela C A7 D7 A marcha alegre se espalhou na avenida e insistiu C7 F A lua cheia que vivia escondida, surgiu E7 A7 Minha cidade toda se enfeitou Pra ver a banda passar, cantando coisas de amor Mas para meu desencanto, o que era doce acabou A7 D7 Tudo tomou seu lugar, depois que a banda passou E cada qual no seu canto, em cada canto uma dor D7 Depois da banda passar, cantando coisas de amor D7 **A**7 G C Depois da banda passar, cantando coisas de amor A7 D7 G C Depois da banda passar, cantando coisas de amor

Agora só falta você

Rita Lee

Intro: (Am F G)

Um belo dia eu resolvi mudar e fazer tudo o que eu queria fazer me libertei daquela vida vulgar que eu levava estando junto a você. Em tudo o que eu faço existe um porque eu sei que eu nasci, sei que nasci pra saber E fui andando sem pensar em voltar e sem ligar pro que me aconteceu um belo dia eu vou lhe telefonar pra lhe dizer que aquele sonho cresceu. F Am G No ar que eu respiro, eu sinto prazer D de ser quem eu sou, de estar onde estou F Cagora só falta você... agora só falta você... agora só falta você... Solo Am G F D G Am F Am G F D G

Não quero dinheiro

F#m

Tim Maia

Intro: A A7 A E7

Vou pedir pra você voltar

A F#m

Vou pedir pra você ficar
E7

Eu te amo
A E7

Eu te quero bem

A F#m

Vou pedir pra você gostar
A F#m

Vou pedir pra você me amar
Dm

Porque eu te amo
E4/7 A7

D
A semana inteira
E/D
fiquei esperando
C#m
Pra te ver sorrindo

Eu te adoro, meu amor

F#m C#m Pra te ver cantando Quero amor sincero F#m Quando a gente ama É isso que eu espero E7 Bm não pensa em dinheiro Digo ao mundo inteiro A F:7 Só se quer amar Não quero dinheiro Se quer amar A E7 A7 Eu só quero amar Se quer amar Só quero amar Só quero amar De jeito e maneira Por tudo que for Não quero dinheiro Lobão C#m Quero amor sincero E depois, É isso que eu espero A luz se apagou C Digo ao mundo inteiro E eu não consigo mais ficar sozinho aqui E7 C7+ F7 Não quero dinheiro Sem você é tão ruim, não tem sentido, prazer A E7 D7/9 D7/9-Eu só quero amar Não há mais nada Só quero amar Só quero amar Por favor, F#m G7 Espero para ver se você vem Não me interpreta mal F#m C7+ F7 D7/9 D7/9-Não te troco nessa vida por ninguém Eu não queria nem devia te magoar E7 G7 C7+ Porque eu te amo O tempo vem, o tempo vai A E7 D7/9 D7/9-Eu te quero bem Passa por mim meio assim devagar F#m C7+ Acontece que na vida a gente tem Vou dormir sentindo D7/9 Que ser feliz por ser amado por alquém O que a solidão pode fazer Dm Dm C7+ **A**7 D7/9 Porque eu te amo A um ser ferido, por saber que o erro era meu E4/7 Eu te adoro, meu amor Já passou, G7 A semana inteira Agora já passou E/DC7+ fiquei esperando Mas foi tão triste que eu não quero nem lembrar C#m G7 Pra te ver sorrindo Ver você F#m C7+ Pra te ver cantando Ter você F7 D7/9 D7/9-Quando a gente ama O querer mais de nós dois não tem nada demais E7G G7+ não pensa em dinheiro E pensar A G7 Só se quer amar Você aparecer Se quer amar F7 D7/9-С A7 Pela janela tão bonita de manhã Se quer amar G7 C Vem pra mim e não vai mais De jeito e maneira F7 G E/D

Não quero dinheiro

Me abraça me abraça por tudo que for

A4/7 **A**7 De volta pro meu aconchego 'Té a estrada de terra na boléia de caminhão Elba Ramalho D4 D Bm Am era sim Estou de volta pro meu aconchego D G D E7 Am Com a roupa encharcada e a alma repleta de chão Trazendo na mala bastante saudade Todo artista tem de ir aonde o povo está Querendo A4/7 A7 Em7 E7 Se foi assim, assim será Um sorriso sincero, um abraço, Em7 A4/7 A7 E7 Am Cantando me disfarço e não me canso Para aliviar m eu cansaço D4 D D G D de viver nem de cantar E toda essa minha vontade F F7+ F6 Cm7 Eb7+ Gm C4/7 C7 D D7+ D6 Am7 C7+ Em7 A4/7 A7 G Que bom, Desculpe o auê Am Bm D Poder tá contigo de novo, Rita Lee Roçando o teu corpo e beijando você, Desculpe o auê, eu não queria magoar você D4/7 D7 G Am D Bm pra mim tu és a estrela mais linda Foi ciúme, sim, fiz greve de fome Em Am Dm7 querrilhas, motim Seus olhos me prendem, fascinam, E7 Am7 Cm G/B Bb° D Em E7 A paz que eu gosto de ter. Perdi a cabeça, esqueça D5+ G É duro, ficar sem você Desculpe o auê, eu não queria magoar você Bm E7 D4/7 D7 G Foi ciúme, sim, fiz greve de fome Vez em quando в7 Dm7 Parece que falta um pedaço de mim querrilhas, motim Am D G E7 Am7 Cm G F#m B7 Me alegro na hora de regressar Perdi a cabeça, esqueça G7 C Da próxima vez eu me mando Parece que eu vou mergulhar E7 Am A7 D7+ Bm7 Na felicidade sem fim. que se dane o meu jeito inseguro Em A7 Solo: D Bm E7 A7 D Bm C F7 E7 A7 Am G Nosso amor vale tanto Gm A7 D G Am7 Bm7 C7+ por você vou roubar os anéis de Saturno Bailes da Vida Papel Machê Milton Nascimento

Intro: D D4 D

Foi nos bailes da vida, D7+ ou num bar em troca de pão Que muita gente boa pôs o pé na profissão Em7 De tocar um instrumento e de cantar A4/7 A7 Não importando se quem pagou quis ouvir foi assim Cantar era buscar o caminho que vai dar no sol Tenho comigo as lembranças do que eu era Em7 Para cantar nada era longe, tudo tão bom

João Bosco

Intro: F7+ Dm7/9 C7+ A7/5+ D7/9 G7/13 C7+ C7/9

Cores do mar, Dm7/9 Festa do sol, Vida é fazer todo sonho brilhar Fm7 Ser feliz, G7/13 No teu colo dormir E depois acordar, A7/5+ Sendo o seu colorido D7/9 G7/13 C E7/9-Brinquedo de papel machê Am F7+ Dormir no teu colo é tornar a nascer

Dm7/9	D7+
Violeta e azul	Teu cabelo preto
Em7 A7/5+	D5+ G7+
Outro ser, luz do querer F7+	Explícito objeto Castanhos lábios Em7 Gm7 F7+
Não vá desbotar	Ou pra ser exato lábios cor de açaí
Dm7/9	Cm7
Lilás cor do mar C7+	E aqui trem das cores F7 Bb7+
Seda cor do batom	Sábios projetos
A7/5+	Bbm7
Arco-Íris crepom	Tocar na central
D7/9	D7+ C#m7/5-
Nada vai desbotar	E o céu de um azul celeste
G7/13 C E7/9-	G7+ (D7+ G7+ D7+ G7+ A7)
Brinquedo de papel machê	Celestial
F7+ Dm7/9 C7+/5+ A7/5+ D7/9 G7/13 C7+ C7/9	É preciso saber viver
Trem das cores	Titas
	Intro: D D7+ D7 G Gm6 D Bm E G A
Caetano Veloso D	D
A franja da encosta	Quem espera que a vida
D5+ G7+	D7+
Cor de laranja	Seja feita de ilusão
Capim rosa chá	D7
Em7 Gm7	Pode até ficar maluco
O mel desses olhos luz	G
F7+	Ou morrer na solidão
Mel de cor impar	Gm6
Cm7 F7 Bb7+	E preciso ter cuidado
O ouro ainda não bem verde da serra Bbm7	D Bm Pra mais tarde não sofrer
A prata do trem	E G A
D7+ Bm7	É preciso saber viver
A lua e a estrela	D
Em7+ G/A A7	Toda pedra do caminho
Anel de turquesa	D7+
D7+ D5+	Você pode retirar
Os átomos todos dançam	D7
G7+	Numa flor que tem espinhos
Madruga Reluz neblina	G Você pode se arranhar
Em7 Gm7 F7+	Gm6
Crianças cor de romã entram no vagão	Se o bem e o mal existem
Cm7 F7 Bb7+	D Bm
O oliva da nuvem chumbo ficando	Você pode escolher
Bbm7	E G A
Pra trás da manhã	E preciso saber viver
D7+ C#m7/5-	G D Bm
E a seda do azul do papel Bm7	E preciso saber viver G D Bm
Que envolve a maçã	É preciso saber viver
C#m7/5-	G D Bm
As casas tão verde e rosa	É preciso saber viver
F#7 Bm7 E/G#	E G A
Que vão passando ao nos ver passar Bm7 C#m7/5- Bm7	Saber viver
Os dois lados da janela	Solo: D D7+ D7 G Gm6 D Bm E G A
C#m7/5-	G D Bm
E aquela num tom de azul	É preciso saber viver
F#7 Bm7 E/G#	G D Bm
Quase inexistente azul que não há	É preciso saber viver
Bm7 E7	G D Bm
Azul que é pura memória de algum	E preciso saber viver
A G/B A/C# lugar	E G A Saber viver
Lugar	Panet Ataet

F#m **Eclipse Oculto** nada pintou direito Caetano Veloso Intro: (E A) é minha cara a falar F# não sou proveito Nosso amor não deu certo F E A E eu sou pura fama Gargalhada e lágrimas A E não me queixo De perto fomos quase nada Bm F#m eu não soube te amar Tipo de amor que não pode dar certo mas não deixo Na luz da manhã F# F (E A) de querer conquistar e desperdiçamos os blues do djavan A G F# F E uma coisa qualquer em você E A Demasiadas palavras o que será? Fraco impulso de vida nada tem que dar certo Travada a mente na ideologia Bm nosso amor é bonito e o corpo não agia só não disse a que veio como se o coração tivesse antes que optar F# F E atrasado e aflito entre o inseto e o inseticida A E e paramos no meio Não me queixo F#m A E sem saber os desejos Eu não soube te amar A E aonde é que iam dar Mas não deixo F# A E e aquele projeto ainda estará no ar? De querer conquistar AGF#FE Uma coisa qualquer em você não quero que você (E A) O que será? fique fera comigo eu quero ser teu amor Como nunca se mostra quero ser teu amigo o outro lado da lua quero que tudo saia eu desejo viajar como o som de tim maia no outro lado da tua Bm sem grilos de mim meu coração galinha de leão F# F sem desesperos, sem tédio, sem fim não quer mais amarrar frustração F# F (E não me queixo Oh, eclipse oculto na luz do verão eu não soube te amar A E bem que nós fomos felizes mas não deixo A E só durante o prelúdio de querer conquistar AGF#F gargalhadas e lágrimas uma coisa qualquer em você E E A até irmos pro estúdio o que será?

mas na hora da cama

Meia lua inteira

Caetano Veloso

Intro: A D

A D7+ A
Meia lua inteira sopapo na cara do fraco D7+ A
estrangeiro gozador
D7+ A
Cocar de coqueiro baixo
D7+ A D7+
quando engano se enganou
A D7+
São dim dim dão são Bento
A grandes homens de merrimente
grandes homens de movimento D7+
Martelo do tribunal
A D
Sumiu na mata a dentro
A D7+
foi pego sem documento no terreiro regional
A D7+
Poeira ra ra ra
A D7+
Poeira ra ra ra
A D7+ F#m
Terça-feira capoeira ra ra ra
B7 E7 A
tô no pé de onde der ra ra ra ra A D
Verdadeiro ra ra ra
A D
Derradeiro ra ra ra
A D F#m
Não me impede de cantar ra ra ra
B7 E7 A
Tô no pé de onde der ra ra ra
•
D
Bima berimba a mim que diga
A D
taco de arame cabaça, barriga
A D7+
São dim, dom, dão são Bento
A
grandes homens de movimento
D7+
Nunca foi um marginal
A D7+
Sumiu na praça a dentro
Α
caminhando contra o vento
D7+
Sobre a prata capital
A D7+
Poeira ra ra ra
A D7+
Poeira ra ra ra
A D7+ F#m
Terça-feira capoeira ra ra ra
B7 E7 A
tô no pé de onde der ra ra ra ra A D
Verdadeiro ra ra ra
A D
Derradeiro ra ra ra

Não me impede de cantar ra ra ra B7 E7 A $^{\circ}$ A $^{\circ}$ Tô no pé de onde der ra ra ra ra

Canta coração

G B7 Em A7 D (...)

Geraldo Azevedo

Intro: D D4 D *B*7 D/C G Canta, canta passarinho, canta, canta miudinho A7 D D4 D Na palma da minha mão В7 D/C G Quero ver você voando, quero ouvir você cantando A7 D D4 D Quero paz no coração B7 D/C G Quero ver você voando, quero ouvir você cantando A7 D D4 D Na palma da minha mão G D/F# C Na palma da minha mão tem os dedos tem as linhas E7/B Am C7/G F C Que olhar cigano caminha procurando alcançar D D/C G/Bb O anau perdido, o trem que chega, a nova dança A7 D A7 D D/C Mata verde esperança, em suas tranças vou voar G D/F# Em A7 D D4 D Passarin...in...nho eu vou voar В7 D/C G Canta, canta passarinho, canta, canta miudinho A7 D D4 D Na palma da minha mão D/C G B7 Quero ver você voando, quero ouvir você cantando A7 D D4 D Quero paz no coração C B7 Quero ver você voando, quero ouvir você cantando A7 D D4 D Na palma da minha mão A7 D D4 D Quero paz no coração D/C G D/F# Meu alegre coração é triste como um camelo E7/B Am C7/G F C É frágil que nem brinquedo, é forte como um leão D D/C G/Bb É todo zelo, é todo amor, é desmantelo A7 D É querubim, é cão de fogo, D/C **A**7 D é Jesus Cristo, é Lampião G D/F# Em A7 D D4 D D/C Passarin...in...nho eu vou voar G B7 Em A7 D D4 D D/C Passarin...in...nho eu vou voar G D/F# Em A7 D D4 D D/C Passarin...in...nho eu vou voar

Banho de cheiro	E7/9 A7/6 E7/9 A7/6
	Chacrinha continua Balançando a pança
Elba Ramalho	E7/9 A7/6 E7/9 A7/6
Intro: (C G7)	E buzinando a moça E comandando a massa
C Dm7	E7/9 A7/6 C#m7
Eu quero um banho de cheiro	E continua dando as ordens no terreiro
G7	F#7 C#m7 Alô, Alô seu Chacrinha Velho Guerreiro
eu quero um banho de lua	F#7 C#m7
С	Alô, Alô Terezinha Rio de Janeiro
eu quero navegar	F#7 C#m7
A7 Dm7	Alô, Alô seu Chacrinha Velho palhaço
eu quero uma menina G7	F#7 B7+
que me ensine noite e dia	Alô, Alô Terezinha Aquele abraço E7 A6 E
C C	E7 A6 E Alô moçada da favela Aquele abraço
o valor do bê-a-bá	A6 E
A7 Dm7	Todo mundo da Portela Aquele abraço
o bê-a-bá dos seus olhos	A6 E
G7	Todo mês de fevereiro Aquele passo
morena bonita da boca do rio Em7/5-	A6 C#m7
o bê-a-bá das narinas do rei	Alô Banda de Ipanema Aquele abraço
A7 D7/9	F#7 C#m7
o bê-a-bá da Bahia sangrando alegria	Meu caminho pelo mundo Eu mesmo traço F#7 C#m7
Dm7 G7 C	A Bahia já me deu Régua e compasso
magia, magia, nos filhos de gandhi	F#7 C#m7
A7 Dm7	Quem sabe de mim sou eu Aquele abraço
no bê-a-bá dos baianos G7	F#7 E
que charme bonito, foi o santo que deu	Pra você que me esqueceu Aquele abraço
F C	A6 B7+ Alô Rio de Janeiro Aquele abraço
no bê-a-bá do senhor do Bonfim	AIO NIO de Danello Aquele ablaço
A7 D7/9	É
no bê-a-bá do sertão sem chover, sem colher	-
Dm7	Gonzaguinha C7+
sem comer, sem lazer, G7 C	É
no bê-a-bá do brasil	a gente quer valer o nosso amor
	Dm7
Aquele abraço	a gente guer valer nosso suor
, ique: e ab: a y e	-
Gilberto Gil	a gente quer valer o nosso humor
Gilberto Gil Intro: (E7/9 A7/6)	a gente quer valer o nosso humor Gm7
Gilberto Gil Intro: (E7/9 A7/6)	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço C#m7	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço C#m7 Aquele abraço C#m7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca Bb7 G7+ a gente não tem jeito de babaca C7/9 F#m7
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo F#7 Aquele abraço F#7 Aquele abraço F#7	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca Bb7 G7+ a gente não tem jeito de babaca
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço C#m7 Aquele abraço C#m7 Aquele abraço	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca Bb7 G7+ a gente não tem jeito de babaca C7/9 F#m7 a gente não esta com a bunda exposta na janela
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca Bb7 G7+ a gente não tem jeito de babaca C7/9 F#m7 a gente não esta com a bunda exposta na janela pra passar a mão nela
Intro: (E7/9 A7/6) E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua lindo E7/9 A7/6 E7/9 A7/6 O Rio de Janeiro continua sendo E7/9 A7/6 C#m7 O Rio de Janeiro, fevereiro e março F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô, Alô Realengo F#7 Alô, Alô Realengo C#m7 Aquele abraço F#7 Alô torcida do flamengo B7+	a gente quer valer o nosso humor Gm7 a gente quer do bom e do melhor C7/9 Gm7 a gente quer carinho e atenção C7/9 F7+ a gente quer calor no coração F#m7 a gente quer suar mas de prazer B7 E7+ a gente quer é ter muita saúde Fm7 Bb7 Eb7 a gente quer viver a liberdade Em7 A7 D7+ a gente quer viver felicidade G7+ É C7/9 D7+ a gente não tem cara de panaca Bb7 G7+ a gente não tem jeito de babaca C7/9 F#m7 a gente não esta com a bunda exposta na janela

A7 F#m7	Am Em Dm7
a gente quer viver pleno direito	Por que você não cola em mim?
B7 E7+	Am Em F7+
a gente quer viver todo defeito	Tô me sentindo muito sozinho
Em7 F#m7	
a gente quer viver uma nação	C G Am
Em7 F#m7	Não sou nem quero ser o seu dono
a gente quer e ser um cidadão	Dm Dm7 G
Em7 F#m7	É que um carinho às vezes cai bem
a gente quer viver uma nação	C G Am
Gm4/7 Gm7/5 Gm7 Gm7/5	
	Eu tenho meus desejos e planos
E, é,é,é, é,é,é,é ,é	Dm Dm7 G
C7+	Secretos só abro pra você mais ninguém
E	Am Em F7+
a gente quer valer o nosso amor	Por que você me esquece me some?
Dm7	Am Em Dm7
a gente quer valer nosso suor	E se eu me interessar por alguém?
	Am Em F7+
Vitoriosa	E se ela de repente me ganha?
VILUITUSA	
Ivan Lins	C G F7+
Intro: D G D G D G D G A7	Quando a gente gosta é claro que a gente cuida
	Dm Dm7 Bb+
C7+ F/G C7+	Fala que me ama só que é da boca pra fora
Quero sua risada mais gostosa	C G Am F
F/G C7+ A7/5+	
Esse seu jeito de achar	Ou você me engana ou não está maduro
Dm7 Bm7/5- E7 Am7 D7/9 F/G	G C G
	Onde está você agora?
Que a vida pode ser maravilhosa	C G F7+
C7+ F/G	Quando a gente gosta é claro que a gente cuida
Quero sua alegria escandalosa	Dm Dm7 Bb+
C7+ A7/5+	Fala que me ama só que é da boca pra fora
Vitoriosa por não ter	C G Am F
Dm7 $Bm7/5-E7$ $Am7$ $D7/9$ F/G $E7$	Ou você me engana ou não está maduro
Vergonha de aprender como se goza	G C G
A4/7 Em7	Onde está você agora?
Quero toda sua pouca castidade	
A7/4 Em7	
Quero toda sua louca liberdade	Flagra
F7+ F#°	Rita Lee
Quero toda essa vontade	Intro: A A5+ D Dm F E7
B7 Em7 F#m7	
	A
De passar dos meus limites	No escurinho do cinema
G#m7 Am7 D7/9 F/G G7	A5+
E ir além, e ir além	
C7+ F/G C7+	Chupando drops de anis
Quero sua risada mais gostosa	D
F/G C7+ A7/5+	Longe de qualquer problema
Esse seu jeito de achar	Dm F E7
$Dm7 \qquad Bm7/5-E7 Am7 D7/9$	Perto de um final feliz
Que a vida pode ser maravilhosa	A
F/G G7 C7+	Se a Débora Keer que o Gregory Peck
Que a vida pode ser maravilhosa	A5+
•	Não vou bancar o santinho
Ca-!la a	D
Sozinho	Minha garota é mãe West
Caetano Veloso	Dm
	Eu sou o Sheik Valentino
C G Am	C#m F#m
Às vezes no silêncio da noite	
Dm Dm7 G	Mas de repente o filme pifou
	C#m F#m
Eu fico imaginando nos dois	A turma toda logo vaiou
C G Am	B A/C# C° B/D#
Fico ali sonhando acordado	Acenderam as luzes, cruzes!
Dm Dm7 G	E F#m G $^{\circ}$ E/G# E7
Juntando o antes, o agora e o depois	Que flagra! Que flagra! Que flagra!
Am Em F7+	(A A5+ A A5+ D Dm F E7)
D d-i +~14-0	

Por que você me deixa tão solto?

Eb7+ O amanhã é tão distante Mas sempre alguém tenta um salto Geraldo Azevedo Intro: (C F) F C E a gente é que paga por isso Eb7+ C F C F Fugimos prás grandes cidades, E se hoje não fosse essa estrada C F C Bichos do mato em busca do mito Se a noite não tivesse tanto atalho Eb7+ F G C F C De uma nova sociedade O amanhã não fosse tão distante F G C F C Escravos de um novo rito Solidão seria nada pra você Eh7+ Mas se tudo deu errado G Se ao menos o meu amor estivesse aqui Quem é que vai pagar por isso? F G C Eb7+ E eu pudesse ouvir o seu coração Quem é que vai pagar por isso? F G C Se ao menos mentisse ao meu lado Quem é que vai pagar por isso G Estaria em minha cama... outra vez Eu não quero mais nenhuma chance AbF Eu não quero mais revanche Meu reflexo não consigo ver na água Bb C F C F C Eu não quero mais nenhuma chance Nem fazer canções sem nenhuma dor AbF G C Eu não quero mais ... Nem ouvir o eco dos meus passos F G (G Eb+ F) Nem lembrar meu nome quando alguém chamou Eb7+ F G C A favela é a nova senzala Se ao menos o meu amor estivesse aqui F G C Correntes da velha tribo E eu pudesse ouvir o seu coração Eb7+ F G C E a sala é a nova cela Se ao menos mentisse ao meu lado F G Intro. Prisioneiros nas grades do vídeo Estaria em minha cama... outra vez Eb7+ E se o sol ainda nasce quadrado F A beleza no rio do meu canto E a gente ainda paga por isso C F Eb7+ A beleza em tudo o que há no céu E a gente ainda paga por isso F G C Porém nada com certeza é mais bonito E a gente ainda paga por isso F G Quando lembro dos olhos do meu bem Eu não quero mais nenhuma chance F G C Se ao menos o meu amor estivesse aqui Eu não quero mais revanche F G C Bb E eu pudesse ouvir o seu coração Eu não quero mais nenhuma chance F G C Ab Se ao menos mentisse ao meu lado Eu não quero mais ... G Intro. Estaria em minha cama... outra vez (G Eb+ F) Eb7+ Revanche O café, um cigarro, um trago Lobão Tudo isso não é vício Eb7+ Eu sei que já faz muito tempo São companheiros da solidão Que a gente volta aos princípios Mas isso só foi no início Eb7+ Eb7+ Tentando acertar o passo Hoje em dia somos todos escravos

E quem é que vai pagar por isso

Usando de mil artifícios

Eb7+ **Espanhola** Quem é que vai pagar por isso? Sá & Guarabira Intro: C9 D/C B7/9- Em Am D/F# G4 G Quem é que vai pagar por isso C Bb C9 D/C B7/9-Eu não quero mais nenhuma chance Por tantas vezes Am D/F# G4 Eu não quero mais revanche Eu andei mentindo Bb C9 C/D B7/9-F:m Eu não quero mais nenhuma chance Só por não poder Ab Am D/F# G4 G Eu não quero mais ... Te ver chorando C7+ D/F# B7 (G Eb+ F) Te amo, espanhola, te amo, espanhola Am D/F# G4 G Essa noite não pra que chorar, te amo Am A cidade enlouquece sonhos tortos Sempre assim, cai o dia e é assim C7+ Bm7 Na verdade nada é o que parece ser Cai a noite e é assim C7+ Bm7 Essa lua sobre mim C7+ Bm7 Am D7 As pessoas enlouquecem calmamente G Am7 Essa fruta sobre meu paladar Viciosamente sem prazer Em D A maior expressão da angústia Am Bm7 Nunca mais quero ver você me olhar Pode ser a depressão, algo que você pressente C7+ Bm7 Em D C Sem me enxergar em mim C7+ Bm7 Indefinível, mas não tente se matar Am7 D (GAm7)Eu queria te falar Pelo menos essa noite não C7+ Bm7 Am Eu preciso, eu tenho que te contar As cortinas transparentes não revelam D/F# B7 Te amo, espanhola, te amo, espanhola G Am7 Am D/F# G4 G O que é solitude o que é solidão Am7 pra que chorar, te amo Um desejo violento bate sem querer Am7 Gostoso demais Pânico, vertigem, obsessão. Dominguinhos E7 A maior expressão da angústia Tô com saudades de tu meu desejo Am7 F#m C#7 Pode ser a depressão, algo que você pressente Tô com saudades do beijo e do mel Em D C Indefinível, mas não tente se matar Do teu olhar carinhoso, teu abraço gostoso Am7 D (G Am7)E7 Pelo menos essa noite não De passear no teu céu Am7 G É tão difícil ficar sem você Tá sozinha, tá sem onda, tá com medo C#7 O teu amor é gostoso demais Seus fantasmas, seu enredo, seu destino D Teu cheiro me dá prazer Toda noite uma imagem diferente E7 в7 G Am7 Quando estou com você estou nos braços da paz Consciente, inconsciente, desatino. Em D D **A**7 A maior expressão da angústia Pensamento viaja e vai buscar meu bem querer C#7 F#m B7 Pode ser a depressão, algo que você pressente Não posso ser feliz assim tem dó de mim Em D C E.7 Indefinível, mas não tente se matar O que é que eu posso fazer Am7 D (GAm7)Pelo menos essa noite não

Dm7 Bicho de sete cabeças Sempre a primeira **Geraldo Azevedo** Festa do interior Não dá pé, não tem pé nem cabeça Lança Perfume Não tem ninguém que mereça, Rita Lee não tem coração que esqueça G6 F:m Am Lança menina, lança todo esse perfume Não tem jeito mesmo G Em Am D7 Não tem dó no peito, não tem nem talvez Desbaratina não dá pra ficar imune F# F#/E Bb Gm Cm Am7 D7 Ter feito o que você me fez, desapareça Ao seu amor que tem cheiro de coisa maluca F#/C# F#/Bb G Em Am D7 Cresça e desapareça Vem cá meu bem, me descola um carinho G Em Am D7 Eu sou neném só sossego com beijinho Não tem dó no peito, não tem jeito Bb Gm Cm F Vê se me dá o prazer de ter prazer contigo Não tem ninguém que mereça, C G Me aqueça, me vira de ponta cabeça C G não tem coração que esqueça Me faz de gato e sapato Não tem pé, não tem cabeça Cm F Bb G#° Ah, me deixa de quatro no ato Não dá pé, não é direito Cm F Bb Am7 D7 Me encha de amor, de amor, ô Am7 D7 G Em Não foi nada, eu não fiz nada disso e você fez um F#/C# F#/Bb F#/c# F#/Bb Bm7 Lança, lança perfume, ô, ô, ô, ô, ô Am7 D7 G Em Bicho de sete cabeças bicho de sete cabeças Lança, lança perfume, ô, ô, ô, ô, ô Am7 D7 G Festa do Interior Lança, lança perfume. Morais Moreira С Baila comigo Fagulhas, Pontas de agulhas Em7 Ebm7 Dm7 Rita Lee Brilham estrelas de São João E7 Bm7 Babados, Xotes e Chachados Se Deus quiser um dia eu quero ser índio G7 E7 A7+ Am7 Segura as pontas do meu coração Viver pelado, pintado de verde D7 G Gm7 C7 Num eterno domingo, ser um bicho preguiça Bombas de Guerra, Magia ninguém matava C7 F F#m B7 E Ninguém morria Espantar turista e tomar banho de sol, G7/13 Em Nas trincheiras da alegria banho de sol Am Dm7 G7 Em7/5- A7 E6 Banho de sol, banho de sol O que explodia era o amor A Bm7 E7 Dm7 G7/13 Em Bm7 Se Deus quiser, um dia acabo voando

E7 A Am7

E E5+

E tomar banho de sol, banho de sol

Banho de sol, banho de sol Bm7 E7 A Bbo Bm7 E7

E7

Baila comigo, como se baila na tribo

Bm7 E7 A Bbo B7 E

Baila comigo, lá no meu esconderijo

A Bm7 E7 A

Se Deus quiser, um dia eu viro semente

Tão banal assim como pardal, meio de contrabando Gm7 C7 F F#m B7

Desguiar do estilingue, deixar que me xinguem

E5+ E6 E7

R_m7

Nas trincheiras da alegria Am Dm7 G7 C

O que explodia era o amor

A vida inteira, eterna noite

A vida inteira, eterna noite

Dm7

Sempre a primeira

Festa do interior

E7

Havia aquela fogueira que me esquentava

Havia aquela fogueira que me esquentava ס7

D7

E7 2 2-7	E7+
E7 A Am7 E quando a chuva molhar o jardim	pólo sul, meu azul
D7 G Gm7 C7 F	Go
Ah eu fico contente e na primavera	luz do sentimento nu
F#m B7 E	F#m7 E7+
Vou brotar na terra e tomar banho de sol E5+ E6 E7	esse imenso, desmedido amor Go
Banho de sol, banho de sol	vai além de seja o que for
A Bm7 E7 A	F#m7
Se Deus quiser, um dia eu morro bem velha Bm7 E7 A Am7	vai além de onde eu vou E7+
Na hora H quando a bomba estourar	do que sou, minha dor
D7 G Gm7 C7 F	Go G#m7
Quero ver da janela e entrar no pacote	minha linha do equador
F#m B7 E	C#m7 A7+
Do camarote e tomar banho de sol E5+ E6 E7	mas é doce morrer nesse mar Am6
Banho de sol, banho de sol, banho de sol (Refrão)	de lembrar e nunca esquecer G#m7
Linha do Equador	se eu tivesse mais alma A7+
Djavan	pra dar
Intro: (E7+ F#m7)	Am6 E7+
E7+	eu daria, isso pra mim é viver E7+
luz das estrelas F#m7	céu de Brasília
laço do infinito	F#m7 traço do arquiteto
G#m7 F#m7	G#m7 F#m7
gosto tanto dela assim E7+	gosto tanto dela assim E7+
rosa amarela	gosto de filha
F#m7	F#m7
voz de todo grito	música de preto
G#m7 Gm7	G#m7 Gm7
gosto tanto dela assim F#m7 E7+	gosto tanto dela assim
F#m7 E7+ esse imenso, desmedido amor	F#m7 E7+
Go F#m7	essa desmesura de paixão Go F#m7
vai além de seja o que for	é loucura do coração
vai além de onde eu vou	F#m7
E7+	minha foz do Iguaçu
do que sou, minha dor	E7+
Go	pólo sul, meu azul
minha linha do equador F#m7 E7+	Go F#m7
F#m7 E7+ esse imenso, desmedido amor	luz do sentimento nu
Go	E7+
vai além de seja o que for	esse imenso, desmedido amor
F#m7 E7+	Go vai além de seja o que for
passa mais além do céu de Brasília	F#m7
F#m7	
F#m7 traço do arquiteto	vai além de onde eu vou
F#m7 traço do arquiteto G#m7 F#m7	vai além de onde eu vou E7+
traço do arquiteto	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto G#m7 Gm7	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto G#m7 Gm7 gosto tanto dela assim	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto G#m7 Gm7 gosto tanto dela assim F#m7 E7+	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7 se eu tivesse mais alma
traço do arquiteto	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7 se eu tivesse mais alma A7+
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto G#m7 Gm7 gosto tanto dela assim F#m7 E7+ essa desmesura de paixão Go	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7 se eu tivesse mais alma A7+ pra dar
traço do arquiteto	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7 se eu tivesse mais alma A7+ pra dar Am6 E7+
traço do arquiteto G#m7 F#m7 gosto tanto dela assim E7+ gosto de filha F#m7 música de preto G#m7 Gm7 gosto tanto dela assim F#m7 E7+ essa desmesura de paixão Go é loucura do coração	vai além de onde eu vou E7+ do que sou, minha dor Go G#m7 minha linha do equador C#m7 A7+ mas é doce morrer nesse mar Am6 de lembrar e nunca esquecer G#m7 C#m7 se eu tivesse mais alma A7+ pra dar

Sereia **Lulu Santos** Intro: (G G7+) D Clara como a luz do sol Em Clareira luminosa Nessa escuridão Bela como a luz da lua Em Estrela do Oriente Nesses mares do sul Clareira azul no céu Rm Na paisagem C Bm Am Será magia, miragem, milagre D (G G7+ G6) D Será mistério C Clara como a luz do sol Clareira luminosa Nessa escuridão G Bela como a luz da lua Em Estrela do Oriente Nesses mares do sul Am Clareira azul no céu Bm Na paisagem С Bm Será magia, miragem, milagre D G G7+ G Será mistério Prateando horizontes Brilham nos rios, fontes Bm (G G7+) Numa cascata de luz No espelho dessas águas Cm Vejo a face luminosa do amor As ondas vão e vem D E vão e são como o tempo G D

Luz do divinal querer

Am

Delírio tropical

Fantasia ou será

Em

Bm C Bm Am

Seria uma sereia ou seria só

Um sonho de criança G G7+ G Sob o sol da manhã Busca vida Paralamas do sucesso Intro: C Em F Fm Em Vou sair pra ver o céu Vou me perder entre as estrelas C Em Ver da onde nasce o sol F Fm Como se guiam os cometas pelo espaço Em Am E os meus passos Nunca mais serão iquais Em Se for mais veloz que a luz F Fm Então escapo da tristeza C Em Deixo toda dor pra trás F Fm Em Am Perdida num planeta abandonado Em Am No espaço Dm7 volto sem olhar pra trás Em Am No escuro do céu Em Am Dm7 G Mais longe que o sol Em F F Ele ganhou dinheiro ele assinou contratos G F Em F e comprou um terno e trocou o carro G F Em F E desaprendeu a caminhar no céu E foi o princípio do fim. O descobridor dos sete mares **Lulu Santos** Intro: (G#m7 C#7/9)

D

Uma luz azul me guia G#m7 C#7/9 Com a firmeza e os lampejos do farol G#m7 C#7/9 E os recifes lá de cima G#m7 C#7/9 Me avisam dos perigos de chegar C#7/9 Angra dos Reis e Ipanema G#m7 C#7/9 Iracema, Itamaracá G#m7 C#7/9

Porto Seguro, São Vicente

G#m7 C#7/9 Dm Braços abertos sempre a esperar Porque todo tamarindo Dm G Dm G B G#m7 tem seu agosto azedo Pois bem chequei Dm G C#7/9 Cedo antes que o janeiro Dm G Dm Quero ficar bem à vontade F# B7 G#m7 doce manga venha ser também Na verdade eu sou assim D Em C#7/9 Abacateiro serás meu parceiro solitário Em D Em D Em Descobridor dos sete mares Nesse itinerário da leveza pelo ar F# (G#m7 C#7/9) Navegar eu guero D Em D Abacateiro saiba que na refazenda Em D No mar a luz azul me guia... até ...a Tu me ensina a fazer renda esperar ...refrão Em D Em que eu te ensino a namorar C#7/9 Uma lua me ilumina Dm G Dm G#m7 Refazendo tudo Com a clareza e o brilho do cristal Dm G Dm G Refazenda Transando as cores desta vida Dm G Dm G G#m7 Refazenda toda Vou colorindo a alegria de chegar Dm G Dm G (Dm G)guariroba, ah ah... G#m7 C#7/9 Boa viagem, Ibatuba G#m7 Duas Maria, Leme e Guarujá **Seduzir** G#m7 C#7/9 Diavan Praia Vermelha, Ilhabela Intro: Bb Eb Gm7 C7 F7 Bb C7 Eb F7 G#m7 C#7/9 Braços abertos sempre a esperar ...refrão Eb7+ Cantar é mover o dom Bb Bb7 Eb7+ Ebm6 Refazenda Do fundo de uma paixão Gilberto Gil Gm7 C7 Fm7 Bb7 Seduzir Intro: Dm G F4/7 Em As pedras, catedrais, coração Abacateiro acataremos teu ato Bb Eb7+ Em D Amar é perder o tom Nós também somos do mato Bb7+ Eb7+ F#° Em D Em Nas camas da ilusão como o pato e o leão Gm7 C7 Eb F7 D Em Revelar todo sentido Aguardaremos, brincaremos no regato Bb C7 Em D Até que nos tragam frutos Vou andar, vou voar Em D Em Eb F7 teu amor, teu coração Pra ver o mundo D Em Bb C7 Nem que eu bebesse o mar Abacateiro teu recolhimento D Em D Eb F7 É justamente o significado Encheria o que eu tenho de fundo Em D Em Bb C7 da palavra temporão Vou andar, vou voar D Em Eb F7 Enquanto o tempo não trouxer teu abacate Pra ver o mundo Em D Bb C7 Amanhã será tomate Nem que eu bebesse o mar Em D Em Eb F7 e à noite será mamão Encheria o que eu tenho de fundo... Dm G Dm

Abacateiro sabes ao que estou me referindo

Por você Barão Vermelho Intro: E A E A Por você eu dançaria tango no teto Eu limparia os trilhos do metrô C D E A Eu iria a pé do Rio a Salvador E A E Eu aceitaria a vida como ela é E7 D Viajaria à prazo pro inferno C D E Eu tomaria banho gelado no inverno C#m A C#m B Por você eu deixaria de beber C#m A C#m Por você eu ficaria rico num mês В Е Eu dormiria de meia pra virar burguês A B E Eu mudaria até o meu nome в а Eu viveria em greve de fome B4 A/C# B/D# E A Desejaria todo o dia a mesma mulher E A E APor você, por você E A E APor você, por você E A Por você eu conseguiria até ficar alegre E7 D Pintaria todo o céu de vermelho C D E Eu teria mais herdeiros que um coelho E A E Eu aceitaria a vida como ela é E7 D Viajaria à prazo pro inferno C D E Eu tomaria banho gelado no inverno A B E Eu mudaria até o meu nome В Eu viveria em greve de fome B4 A/C# B/D# Desejaria todo o dia a mesma mulher E A E APor você, por você E A E A Por você, por você Solo (C#m A C#m B) A E

Nananana....

Eu mudaria até o meu nome

в А

E A E A

Por você, por você E A E A

Por você, por você...

Eu viveria em greve de fome

B4 A/C# B/D#

Desejaria todo o dia a mesma mulher

Um velho cruza a soleira, de botas longas, de barbas longas de ouro o brilho do seu colar G/B A/C# G Na laje fria onde corava A/C# D sua camisa e seu alforje de caçador Em G D Oh, meu velho e invisível Avôhai Em G D Oh, meu velho e invisível Avôhai Αm Neblina turva e brilhante G Am D em meu cérebro coágulos de sol Am G Amanita matutina e que transparente Am D cortina ao meu redor E se eu disser que é meio sabido você diz que é meio pior Em G E pior do que planeta quando perde o girassol A G É o terço de brilhante nos dedos A de vinha avó E nunca mais eu tive medo da porteira Rm Nem também da companheira que nunca dormia só Em G D AVÔHAI, avô e pai Em G D AVÔHAI O brejo cruza a poeira, de fato existe um tom mais leve na palidez desse pessoal G/B A/C# Pares de olhos tão profundos A/C# D que amargam as pessoas que fitar Mas que bebem sua vida sua alma D na altura que eu mandar Em São os olhos são as asas D cabelos de avôhai Na pedra de turmalina G Am e no terreiro da usina eu me criei

Intro: Em G D

Voava de madrugada e na cratera condenada D eu me calei E:m Se eu calei foi de tristeza D você cala por calar G E calado vai ficando só fala quando eu mandar G Rebuscando a consciência com medo de viajar Até o meio da cabeça do cometa Bm Girando na carrapeta no jogo de improvisar Entrecortando eu sigo dentro a linha reta Eu tenho a palavra certa pra doutor não reclamar Em G D Avôhai Em G D Avôhai...

Xote das meninas

Marisa Monte

D G D

Mandacaru quando fulorá na seca
D7 G

E um sinal que a chuva chega no sertão
Gm A D

Toda menina que enjoa da boneca
Bm G A7 D D

É sinal de que o amor já chegou no coração
G A D

Meia comprida não quer mais sapato baixo
Bm G

Vestido bem cintado
A D

não quer mais vestir gibão

C#m F# Bm
Ela só quer só pensa em namorar
C#m F# Bm
Ela só quer só pensa em namorar

E A D

De manhã cedo já tá pintada

C#m F# Bm

Só vive suspirando sonhando acordada

C#m F# Bm

O pai leva ao doutor a filha adoentada

C#m F# Bm

Não come nem estuda não dorme nem quer nada

C#m F# Bm

Ela só quer só pensa em namorar
C#m F# Bm

Ela só quer só pensa em namorar

E A D

Mas o doutor nem examina
C#m

Chamando o pai do lado
F# Bm

Lhe diz logo em surdina
C#m

Que o mal é da idade
F# Bm

E que pra tal menina
C#m

Não há um só remédio
F# Bm

Em toda medicina

 Ela
 só
 quer
 só
 pensa
 em
 namorar

 Ela
 só
 pensa
 em
 namorar

 Ela
 só
 quer
 só
 pensa
 em
 namorar

 Ela
 só
 quer
 só
 pensa
 em
 namorar

 Ela
 só
 quer
 só
 pensa
 em
 namorar

Magamalabares

Carlinhos Brown
Intro: C# C# Bbm B

Ouvindo sininhos

C# Magamalabares F# Acqua Marã В O barquinho oxaiê Quem esteve aqui F# Viu barquinho de gazeta B C# Ancorar no mistério Notas musicais F# Dentre bolas de salão В Que de nossas serenatas vieram Flores que ofertamos F# E que nunca morrerão Em vasos e jarras se bronzeiam F# F#m C# B Os anjos de onde vem sua vida bem-vinda F# C# Os livros não são sinceros F# Quem tem Deus como império B7 Bb7 Ebm7 No mundo não está sozinho Ab7 C#

Trem das Onze

Demônios da Garoa

Αm

Não posso ficar

Nem mais um minuto com você

Sinto muito amor

E7

Mas não pode ser

Dm E7 Am Moro em Jacanã

Se eu perder esse trem

E7

Que sai agora às onze horas

Dm E7 Am

Só amanhã de manhã

A7

Além disso mulher

Dm

Tem outra coisa

в7

Minha mãe não dorme

E.7

Enquanto eu não chegar

Dm E7 Am

Sou filho único

E7

Tenho minha casa pra olhar

Te devoro

Diavan

Intro: (D7+ Bm7 G7+ Em A7)

Teus sinais me confundem

Bm7

da cabeca aos pés

G7+ Em A7

mas por dentro eu te devoro

Teu olhar não me diz

Bm7

exato quem tu és

G7+ Em A7

mesmo assim eu te devoro, te devoraria

A qualquer preço porque te ignoro

Bm7

ou te conheço

G7+ Em A7

quando chove ou quando faz frio

Noutro plano te devoraria

tal Caetano a Leonardo di Caprio Gm6

é um milagre...

Bm/A

Tudo que Deus criou pensando em você

Bm Bm/A G7+

Fez a via-láctea, fez os dinossauros Bm Bm/A G7+

Sem pensar em nada fez a minha vida

EmGA

e te deu

Bm/A Bm

Sem contar os dias que me faz morrer

Bm Bm/A G7+

Sem saber de ti jogado à solidão

Bm/A

Mas se quer saber se eu quero outra vida... Em GA

Não, não

D7+

Eu quero mesmo é viver, pra esperar,

G7+ Em A7

Esperar devorar você...

Mais feliz

Adriana Calcanhoto

Intro: Am7 E7/G# (4 vezes)

O nosso amor não vai parar de rolar Bb7 E7

De fugir e seguir com um rio

F7+ Como uma pedra que divide o rio

Bb7 E7

Me diga coisas bonitas

Am7

O nosso amor não vai olhar para trás

Bb7

Desencantar nem ser tema de livro

A vida inteira eu quis um verso simples

E7

Pra transformar o que eu digo

Dm7

Rimas fáceis, calafrios

E7

Furo o dedo, faz um pacto comigo

Dm7

Num segundo teu no meu

E7 (Am7 F7+ Bb7 E7)

Por um segundo mais feliz

O nosso amor não vai parar de rolar

E7

De fugir e seguir com um rio

F7+

Como uma pedra que divide o rio

E7 Bb7

Me diga coisas bonitas

Am7

O nosso amor não vai olhar para trás

Bb7

Desencantar nem ser tema de livro

Am7

A vida inteira eu quis um verso simples

E7 Pra transformar o que eu digo

Rimas fáceis, calafrios

A9 F#m7/9-**E**7 B7/9- G7 C/G Furo o dedo, faz um pacto comigo Tem certas coisas B7/9- (G7 C/G C9/G G) que eu não sei dizer Num segundo teu no meu (Am7 F7+ Bb7 E7) E7 Por um segundo mais feliz Solo O amor não pode esperar **Certas Coisas Paralamas do Sucesso** Intro: C7+ Dm7 C7+ Cm7 **Lulu Santos** Intro: G7 C/G C9/G G C7+ Sopra leve o vento leste E encrespa o mar Não existiria som Dm7 C9/G Eu ainda te espero chegar Se não houvesse o silêncio C7+ G7 C/G Vem a noite Não haveria luz C9/G G D/F# Em7 Cai seu manto escuro devagar Dm7 Se não fosse a escuridão Eu ainda te espero chegar C7+ A vida é mesmo assim Não telefone, não me mande carta Am Em7 Intro Dm7 dia e noite, não e sim Não mande alguém me avisar C/G Não vá pra longe, não me desaponte Cada voz que canta o amor Dm7 C9/G G O amor não sabe esperar Não diz tudo que quer dizer Bb7 G7 C/G Ficar só é a própria escravidão Tudo que cala fala mais D7⁻ C9/G G D/F# Em7 Ver você é ver na escuridão Alto ao coração F7+ C/E A9 E quando o sol sair Silenciosamente Eb° Dm7 F/G C7+ Dm7 C7+ Dm7 ... Am Em7 Pode te trazer pra mim Intro. eu te falo com paixão G A/G C7+ Eu te amo calado Abro a porta, enfeito a casa в7/9 B7/9- Em Dm C G/B Am7 Deixo a luz entrar Como quem ouve uma sinfo...nia C D C D Em Em7+ Em7 Em6 Eu ainda te espero chegar De silêncio e de luz C7+ F#7/9-Escrevo versos rosas Nós somos medo e desejo e incenso para perfumar B7/9- Em Em7+ Em7 Em6 Dm7 somos feitos de silêncio e som Eu ainda te espero chegar F#m7/9- B7/9- G7 C/G C7+ Tem certas coisas Não telefone, não me mande carta B7/9- (G7 C/G C9/G G) Solo Dm7 que eu não sei dizer Não mande alguém me avisar Não vá pra longe, não me desaponte A vida é mesmo assim Dm7 Am O amor não sabe esperar dia e noite, não e sim Bb7 G A/G Ficar só é a própria escravidão Eu te amo calado D7 в7/9 B7/9- Em Dm C G/B Am7 Ver você é ver na escuridão Como quem ouve uma sinfo...nia F7+ C/E C D C D Em Em7+ Em7 Em6 E quando o sol sair De silêncio e de luz Eb° Dm7 F/G C7+ Dm7 C7+ Dm7 ... F#7/9-Pode te trazer pra mim Intro. Nós somos medo e desejo B7/9- Em Em7+ Em7 Em6 somos feitos de silêncio e som

B7 **Codinome Beija-flor** A noite passada Cazuza E B7 Intro: A A7+ Eu sonhei com você A A7+ Ó lua de cosmo Pra que mentir, fingir que perdoou **B**7 D7+ E/D D7+ No céu estampada Tentar ficar amigos sem rancor E E7 D7+ E/D Permita que eu possa adormecer A emoção acabou, que coincidência é o amor Е В7 Bm7 C#m7 D7+ D/E F7+ Quem sabe, de novo nessa madrugada A nossa música nunca mais tocou E B7 Ela resolva aparecer A7+ E B7 Pra que usar de tanta educação A noite passada D7+ E/D F#m7 E B7 Pra destilar terceiras intenções Você veio me ver D7+ E/D Е В7 Desperdiçando o meu mel A noite passada D7+ E/D devagarzinho flor em flor Eu sonhei com você Bm7 C#m7 D7+ D/E F/G Solo (E B7 E B7) Entre os meus inimigos, Beija-Flor Bm7 E7 Eu protegi seu nome por amor Desde Que o Samba é Samba Am Em7/9 A7+ em um codinome Beija-Flor Caetano Veloso Intro: (D7+ A7) x2 Não responda nunca meu amor F7+ G A7+ D7+ A7 D7+ D7/9 pra qualquer um na rua Beija-Flor A tristeza é senhora, F7+ G G7+ C7/9 F#7/13 B7/9 Que só eu que podia Desde que o samba é samba é assim Em7 A7 Bm7 dentro da tua orelha fria A lágrima clara sobre a pele escura, F7+ G Dizer segredos de liquidificador a noite e a chuva que cai lá fora F7+ G D7+ A7 D7+ D7/9 voce sonhava acordada Solidão apavora, G7+ C7/9 F#7/13 B7/9 Um jeito de não sentir dor tudo demorando em ser tão ruim F7+ G Em7 A7/13 prendia o choro e aguava o bom do amor Mas alguma coisa acontece, F7+ G7+ A7+ Bm7 E7/9 Prendia o choro e aguava o bom do amor no quando agora em mim Em7 A7 Cantando eu mando a tristeza embora La Bella Luna D7+ A7 D7+ D7/9 Paralamas do Sucesso A tristeza é senhora, Intro: (E B7 E B7) 2x G7+ C7/9 (E F#m B7) 4x Desde que o samba é samba é assim Em7 A7 Bm7 A lágrima clara sobre a pele escura, Por mais que eu pense в7 a noite e a chuva que cai lá fora Que eu sinta, que eu fale D7+ A7 D7+ D7/9 E B7 Solidão apavora, Tem sempre alguma coisa por dizer G7+ C7/9 F#7/13 B7/9 tudo demorando em ser tão ruim Por mais que o mundo dê voltas Em7 A7/13 E Mas alguma coisa acontece, Em torno do sol, vem a lua me enlouquecer

A noite passada

Você veio me ver

B7 E B7

Bm7 E7/9 no quando agora em mim

Em7 A7

Cantando eu mando a tristeza embora

```
F#7
Em7
O samba ainda vai nascer,
 Bm7
          C#7
O samba ainda não chegou
 F#m7
               B7/9
O samba não vai morrer,
                    E7/9
veja o dia ainda não raiou
Em7
O samba é o pai do prazer,
                 C#7
o samba é o filho da dor
 F#m7 B7 E7/13 E7/5+ Em7
O grande poder transformador
```

Índice das músicas:	Desculpe o auê - Rita Lee 71 Desde que o samba é samba 87 Deslizes - Fagner 66
A	Dois passos do paraíso, A - Blitz 33
Açaí - Djavan 44	Drão - Gilberto Gil
Adivinha o que - Lulu Santos	E
Admirável gado novo - Zé Ramalho	E É - Gonzaguinha
Águas de março - Tom Jobim	É preciso saber viver - Titãs
Ainda lembro - Marisa Monte	Eclipse oculto - Caetano Veloso 73
Alagados - Paralamas do Sucesso	Escravo da alegria - Toquinho
Amanhã é tão distante, O - Geraldo Azevedo 77	Esotérico - Gilberto Gil
Amor não pode esperar, O 85	Essa noite não - Lobão
Amor, meu grande amor - Barão Vermelho 31	Eu me amo - Ultraje à Rigor 14
Anunciação - Alceu Valença	Eu nasci há dez mil anos atrás - Raul Seixas . 27
Aquarela - Toquinho	Eu sei - Legião Urbana
Aquarela do Brasil - Ary Barroso 33	Eternas ondas - Zé Ramalho 26
Aquele abraço - Gilberto Gil	Eva - Banda Eva
Asa Branca - Luiz Gonzaga	Exagerado - Cazuza
Avôhai	F
	■ Família - Titãs
В	Faz parte do meu show - Cazuza 06
Baila comigo - Rita Lee	Festa do interior - Elba Ramalho
Bailes da vida - Milton Nascimento	Fixação - Kid Abelha
Banho de cheiro - Elba Ramalho	Flor de Lis - Djavan
Bêbado e a equilibrista, O - João Bosco 52	Flores - Titãs 07
Beco, O - Paralamas do Sucesso	Frevo mulher - Zé Ramalho 51
Beira mar - Zé Ramalho	
Bem que se quis - Marisa Monte 30	G Garota de Ipanema - Tom Jobim
Bete Balanço - Barão Vermelho	Geni e o Zepelin - Chico Buarque
Bicho de sete cabeças - Geraldo Azevedo 79 Brasil - Cazuza 57	Gitâ - Raul Seixas 15
Busca vida - Paralamas do Sucesso	Give me love - Marisa Monte
	Gostava tanto de você - Tim Maia
C	
Caleidoscópio - Paralamas do Sucesso 15 Canta coração - Geraldo Azevedo 74	Н
Carinhoso - Pixinguinha	Há tempos - Legião Urbana
Casa - Lulu Santos	Homem primata - Titãs 36
Catedral - Zélia Duncan	₹
Cegos do castelo, Os - Titãs	I Ideologia - Cazuza
Chão de giz - Zé Ramalho	Isso aqui o que é - Ary Barroso
Ciúme - Ultraje à Rigor 19	
Codinome beija-flôr 86 Comida - Titãs 68	J
Como eu quero - Kid Abelha	Jardins da Babilônia - Rita Lee
Como dois animais - Alceu Valença 06	
Como nossos pais - Elis Regina	L To hollo lung
Como uma onda no mar - Lulu Santos	La bella luna
Coração de estudante - Milton Nascimento 54	Lança perfume - Rita Lee
Corações psicodélicos - Lobão 31	Lanterna dos afogados - Paralamas do Sucesso . 19
Cowboy fora-da-lei - Raul Seixas	Leãozinho - Caetano Veloso
Cura, A - Lulu Santos	Linha do Equador - Djavan 80
D	Lua de São Jorge - Caetano Veloso 63
Dança da solidão - Marisa Monte	Lua e flor - Oswaldo Montenegro 55
De repente Califórnia - Lulu Santos 32	M
De volta pro meu aconchego - Elba Ramalho 71	M Madalana Blia Basina
Descobridor dos sete mares, O 81	Madalena - Elis Regina 08

Magamalabaris		R	
Maior abandonado - Barão Vermelho	24	Rebelde sem causa - Ultraje à Rigor	18
Mais feliz		Refazenda	
Mais uma de amor - Blitz	31	Resposta - Skank	
Malandragem - Cazuza	13	Revanche - Lobão	
Maluco beleza - Raul Seixas	28	Roda viva - Chico Buarque	
Mania de você - Rita Lee	34	Romance ideal - Paralamas do Sucesso	
Maria, Maria - Milton Nascimento	56	Romance Ideal - Faratamas do Sucesso	13
Marinheiro só - Caetano Veloso	46	_	
Marvin - Titãs	11	S	
Me chama - Lobão	03	Saber amar - Paralamas do Sucesso	28
Meia Lua inteira - Caetano Veloso		Sampa - Caetano Veloso	41
Melhor forma, A - Titas		Samurai - Djavan	
Menino do rio - Caetano Veloso		Se - Djavan	
Metamorfose ambulante - Raul Seixas		Seduzir	
Meu erro - Paralamas do Sucesso	-	Sereia - Lulu Santos	
Meu mundo e nada mais - Guilherme Arantes		Sina - Djavan	
		Sítio do pica-pau amarelo - Gilberto Gil	
Mim quer tocar - Ultraje à Rigor	20	Sobradinho - Sá & Guarabira	
N		Sombra da maldade, A - Cidade Negra	
Na estrada - Marisa Monte	24	Sonífera ilha - Titãs	
Na rua, na chuva e na fazenda - Kid Abelha		Sozinho - Caetano Veloso	/6
Nada por mim - Marina			
Namorada, A - Carlinhos Brown		T	
Não chores mais - Gilberto Gil		Tão bem - Lulu Santos	22
Não quero dinheiro - Tim Maia		Tarde em Itapoã - Toquinho	
Nem 5 minutos guardados - Titãs		Taxi lunar - Geraldo Azevedo	
Nem um dia - Djavan		Te devoro	
	09	Tempo não para, O - Cazuza	
Nós vamos invadir sua praia - Ultraje à Rigor		Tempo perdido - Legião Urbana	
Nosso amor agente a gente inventa, O - Cazuza	59	Tempo rei - Gilberto Gil	
Novidade, A - Gilberto Gil	36		
		Tempos modernos - Lulu Santos	
0		Tente outra vez - Raul Seixas	
Oceano - Djavan	45	Terceira lâmina, A - Zé Ramalho	
Óculos - Paralamas do Sucesso		Toda forma de amor - Lulu Santos	
Odara - Caetano Veloso		Trem das cores - Caetano Veloso	
Onde você mora - Cidade Negra		Trem das onze	
Ovelha negra - Rita Lee		Tropicana - Alceu Valença	
overna negra nizaa zee		Tudo bem - Lulu Santos	13
P		U	
Pais e filhos - Legião Urbana		Último romântico, O - Lulu Santos	36
País tropical - Jorge ben Jor		Um certo alguém - Lulu Santos	
Paisagem da janela - Lô Borges	51	Uma brasileira - Paralamas do Sucesso	
Palco - Gilberto Gil	41	oma biasileila – raiaiamas do sucesso	00
Palpite - Vanessa Rangel	45		
Papel machê - João Bosco	71	V	
Paz, A - Gilberto Gil		Vamos fugir - Gilberto Gil	34
Pelado - Ultraje à Rigor		Vila do Sossego - Zé Ramalho	
Panis et Circences - Caetano Veloso		Vital e sua moto - Paralamas do Sucesso	09
Pensamento - Cidade Negra		Vitoriosa - Ivan Lins	
Pérola negra - Luiz Melodia		Você - Paralamas do Sucesso	35
Podres poderes - Caetano Veloso		Você é linda - Caetano Veloso	53
Poeta está vivo, O - Barão Vermelho		Você não soube me amar - Blitz	
Por enquanto - Legião Urbana			
Por tudo que for - Lobão			
		X	
Por você		Xote das meninas	84
Pra dizer adeus - Titãs			
Primeira vista, A - Chico César			
Pro dia nascer feliz - Cazuza	21	207 músicas.	
Q			

Índice dos artistas / bandas:	Chico Buarque	69
Adriana Calcanhoto	Geni e o Zepelin	
Adriana Calcanhoto Mais feliz85	Roda viva	61
	Cidade Negra	
Alceu Valença	A Sombra da maldade	
Anunciação 60	Onde você mora	
Como dois animais 06	Pensamento	07
Coração bobo 60		
Tropicana	Demônios da garoa	
Ary Barroso	Trem das onze	0.4
Aquarela do Brasil 33	Trem das onze	04
Isso aqui o que é	Djavan	
Danda Eva	Açaí	11
Banda Eva	Flor de Lis	
Eva 67	Lilás	
	Linha do Equador	
Barão Vermelho / Cazuza	Meu bem querer	
Amor, meu grande amor	Nem um dia	
Bete Balanco	Oceano	
Brasil 57	Samurai	
Codinome beija-flôr	Se	
Exagerado	Seduzir	
Faz parte do meu show	Sina	
Ideologia	Te devoro	
Maior abandonado		00
Malandragem	Dominguinhos	
O Nosso amor agente a gente inventa 59	Gostoso demais	78
O poeta está vivo		
O tempo não para	Elba Ramalho	
Por você	De volta pro meu aconchego	71
Pro dia nascer feliz	Festa do interior	
Blitz	Elis Regina	
A dois passos do paraíso	Como nossos pais	49
Mais uma de amor	Madalena	08
Você não soube me amar		
6 · V ·	Fagner	
Caetano Veloso	Deslizes	81
Alegria, alegria 50		
Desde que o samba é samba 87	Geraldo Azevedo	
Eclipse oculto	Bicho de sete cabeças	79
Leãozinho 57	Canta coração	
Lua de São Jorge	O amanhã é tão distante	
Marinheiro só 46	Taxi Lunar	48
Meia Lua inteira 74		
Menino do rio 55	Gilberto Gil	
Odara 39		~ ~
Panis et Circences 60	A novidade	
Podres poderes	A Paz	
Queixa 56	Aquele abraço	
Sampa	Drão	
Sozinho 76	Esotérico	
Trem das cores	Não chores mais	
Você é linda 53	Palco	
	Refazenda	
Carlinhos Brown	Sítio do pica-pau amarelo	
A namorada 32	Tempo rei Vamos fugir	
Chico César	Gonzaguinha	
A Primeira vista	Gonzaguinha	
	É	75

Guilherme Arantes		Marisa Monte	
Meu mundo e nada mais	29	Ainda lembro	
		Beija eu	43
Ivan Lins		Bem que se quis	30
Vitoriosa	76	Dança da solidão	43
VICOITOSA	70	Eu sei	41
- ~ D		Give me love	38
João Bosco		Magamalabaris	86
O bêbado e a equilibrista		Na estrada	24
Papel machê	71	Xote das meninas	84
		Milton Nascimento	
Jorge Ben Jor		Bailes da vida	71
País tropical	28	Coração de estudante	
		Maria, maria	
Vid Abalba		Maria, maria	٠.
Kid Abelha		Ocuselda Mantananua	
Como eu quero		Oswaldo Montenegro	
Fixação		Lua e flor	55
Lágrimas e chuva		Paralamas do Sucesso	
Na rua, na chuva e na fazenda	02	Alagados	25
		Busca vida	
Legião Urbana		Caleidoscópio	15
Eu sei	10	La bella luna	87
Há tempos	14	Lanterna dos afogados	
Pais e filhos	11	Meu erro	
Por enquanto	53	O amor não pode esperar	85
Quase sem querer		O Beco	05
Tempo perdido	23	Óculos	03
		Quase um segundo	47
Lô Borges		Romance ideal	15
Paisagem na Janela	51	Saber amar	28
rarsagem na vanera	J-	Uma brasileira	06
1 -1-2 -		Vital e sua moto	09
Lobão		Você	35
Corações psicodélicos			
Essa noite não		Pixinguinha	
Me chama		Carinhoso	20
Por tudo que for		Carrinoso	30
Revanche	77		
		Skank	
Luiz Gonzaga		Resposta	59
Asa Branca	48		
		Raul Seixas	
Luiz Melodia		Cowboy fora-da-lei	01
Pérola Negra	E 2	Eu nasci há dez mil anos atrás	
Perola Negra	55	Gitâ	
		Maluco beleza	
Lulu Santos		Metamorfose ambulante	
A cura	17	Tente outra vez	30
Adivinha o que	64		
Assim caminha a humanidade		B*: 1	
Casa		Rita Lee	
Certas coisas		Agora só falta você	
Como uma onda no mar		Baila comigo	79
De repente Califórnia		Desculpe o auê	
Descobridor dos sete mares, O		Flagra	
O último romântico		Jardins da Babilônia	
Sereia		Lança perfume	
Tão bem		Mania de você	
Tempos modernos		Ovelha negra	20
Toda forma de amor			
Tudo bem	_	Sá & Guarabira	
Um certo alguém	20	Sobradinho	48
		Espanhola	
Marina		-	

Nada por mim 55

Tim Maia Gostava tanto de você	
Titãs A melhor forma Comida É preciso saber viver Família Flores Homem primata Marvin Nem 5 minutos guardados Os cegos do castelo Pra dizer adeus Querem meu sangue Sonífera ilha	67 68 72 37 07 36 11 39 08 08 37
Tom Jobim Águas de março	
Garota de Ipanema Toquinho Ao que vai chegar Aquarela Escravo da alegria Tarde em Itapoã	17 52 39 63 41
Ultraje à Rigor	19
Eu me amo Mim quer tocar Nós vamos invadir sua praia Pelado Rebelde sem causa	14 20 09 21 18
Vanessa Rangel	45
Zé Ramalho A terceira lâmina	47
A terceira lamina Admirável gado novo Avôhai Beira mar Chão de Giz	25 83 51
Vila do Sossego	26 51 29
Zélia Duncan Catedral	62