

USER GUIDE
APLIKASI MADING DIGITAL SEKOLAH
SMK BAKTI NUSANTARA 666



Disusun Oleh :

Rifky aulia firstiandy

XII PPLG 3

SMK BAKTI NUSANTARA 666

**Jl. Raya Percobaan No.65, Cileunyi Kulon, Kec. Cileunyi, Kabupaten
Bandung, Jawa Barat 40622**

DAFTAR ISI

TUJUAN	3
GAMBARAN UMUM MADING DIGITAL.....	4
1. Pendahuluan	6
2. Panduan penggunaan berdasarkan peran.....	7
Siswa Kontribusi mading	7
2.1 Landing page	7
2.2 Login.....	8
2.4 Beranda.....	9
2.5 Upload karya/artikel	9
2.6 Edit artikel	11
2.7 Like dan comment.....	11
2.8 Profile	13
2.9 Reset password	16
2.10 Logout	21
3. Admin Controll semua sistem.....	22
3.1 Login	22
3.2 Dashboard.....	23
3.3 Moderasi	24
3.4 Kelola user.....	28
3.5 Kelola osis.....	31
4. Guest like and comment	34
4.1 register	34
4.2 login.....	35
Setelah itu bisa comment dan like sama seperti difoto.....	35
5. Peran guru Moderasi artikel	36
5.1 Login.....	36
5.3 preview.....	37
5.4 hapus.....	38
5.5 publish.....	38
Penutup (Kesimpulan Sistem).....	41

TUJUAN

Tujuan utama dari pembangunan **Sistem Informasi Mading Digital** ini adalah untuk menghadirkan sebuah platform digital yang transformatif dan terpusat dalam mendukung proses manajemen, publikasi, dan apresiasi karya siswa di lingkungan sekolah. Sistem ini secara fundamental dimaksudkan untuk menggantikan keterbatasan konsep mading konvensional yang bersifat statis, memiliki jangkauan terbatas, dan proses publikasi yang lambat, sehingga seluruh hasil kreativitas siswa dapat dikelola dan disajikan secara lebih modern, dinamis, serta dapat diakses oleh seluruh komunitas sekolah dan masyarakat luas.

Secara operasional, sistem ini bertujuan untuk memberikan kemudahan dan efisiensi waktu bagi para guru dan administrator sekolah dalam proses moderasi dan publikasi. Melalui penerapan alur kerja (*workflow*) yang terintegrasi (Draft → Review → Publish) dan fitur notifikasi otomatis, Mading Digital memastikan bahwa setiap karya melalui proses kurasi yang cepat, transparan, dan akuntabel, menjamin kualitas konten yang ditampilkan. Lebih jauh lagi, platform ini dirancang untuk mencapai beberapa tujuan strategis:

1. **Peningkatan Partisipasi Kreatif:** Mendorong dan memfasilitasi partisipasi aktif siswa dengan menyediakan sarana *upload* yang fleksibel, mendukung berbagai format karya (teks, gambar, video, dokumen), dan ukuran file yang besar, sehingga menghilangkan batasan-batasan teknis dalam berekspresi.
2. **Menciptakan Ekosistem Interaktif:** Membangun lingkungan digital yang interaktif dan kolaboratif melalui fitur sosial seperti sistem *Like*, *Comment*, dan *Social Sharing*, yang memungkinkan siswa menerima umpan balik real-time dari teman, guru, maupun orang tua, sekaligus menumbuhkan budaya apresiasi terhadap karya.
3. **Pengambilan Keputusan Berbasis Data:** Menyediakan *Dashboard Statistik* dan *Content Analytics* yang komprehensif, memungkinkan pihak manajemen sekolah untuk memantau tren popularitas konten, jenis karya yang dominan, dan tingkat aktivitas pengguna. Data ini sangat penting untuk perumusan kebijakan kurikulum dan program pengembangan bakat yang lebih terarah dan efektif.
4. **Fondasi Digital yang Skalabel:** Menetapkan pondasi teknologi yang kuat menggunakan arsitektur Laravel 12 dan PHP 8.2, yang dapat dikembangkan di masa depan menjadi platform edukasi yang lebih luas, seperti integrasi *E-Portfolio* siswa atau *Learning Management System* (LMS).

GAMBARAN UMUM MADING DIGITAL

Mading Digital merupakan sebuah platform web-based yang dikembangkan secara komprehensif menggunakan framework Laravel 12, didukung oleh PHP 8.2 dan basis data MySQL, serta mengimplementasikan Bootstrap 5 untuk menjamin tampilan yang responsif dan modern. Sistem ini dirancang untuk mendigitalisasi total proses publikasi karya siswa, menggantikan konsep mading konvensional dengan solusi modern dan terintegrasi, dengan tujuan utama untuk meningkatkan partisipasi siswa dalam berkarya, mempermudah dan mempercepat proses moderasi serta publikasi oleh guru, dan menciptakan ekosistem digital sekolah yang interaktif. Dengan arsitektur sistem yang memanfaatkan Blade Templates dan JavaScript di sisi frontend, serta dilengkapi fitur autentikasi melalui Laravel Sanctum dan notifikasi (Email + Database), Mading Digital dirancang untuk melayani empat kelompok pengguna utama: Siswa sebagai kreator konten, Guru sebagai moderator dan edukator, Admin sebagai pengelola sistem, dan Guest sebagai pengunjung eksternal, memastikan seluruh pemangku kepentingan memiliki peran dalam ekosistem publikasi karya ini.

Mading Digital memiliki fondasi yang kuat, terutama pada aspek teknologi, keamanan, dan alur kerja. Dari sisi Teknologi dan Keamanan, sistem ini dibangun di atas Framework Laravel 12 dengan struktur MVC yang *robust* dan *scalable*, serta PHP 8.2 yang menawarkan performa optimal. Keamanan diperkuat melalui *Multi-layer Authentication* (NIS, Email, Guest), penerapan *Role-based Access Control* (RBAC) untuk membatasi akses, perlindungan CSRF, dan Verifikasi OTP dasar untuk reset password.

Aspek unggulan lainnya adalah Alur Kerja dan Upload Karya yang sangat fleksibel. Sistem mendukung *Multi-format Support* untuk lebih dari 20 jenis file (termasuk gambar, video, dokumen, dan kode) dengan batas ukuran file yang besar (hingga 500MB), serta didukung fitur *Batch Upload* dan *Progress Indicator* real-time. Alur kerja publikasi terintegrasi secara penuh, menggunakan tahapan Moderasi (Draft → Review → Publish), dilengkapi dengan *Email Notifications* dan *Database Notifications* real-time, memungkinkan pemantauan status karya secara akurat.

Selain itu, sistem ini dirancang untuk mendukung Interaksi dan Analitik. Fitur interaksi sosial seperti *Like System* dan *Comment System* berbasis AJAX (*Real-time Updates*) mendorong keterlibatan pengguna dan pertukaran umpan balik. Untuk kebutuhan manajemen, tersedia Dashboard Statistik yang menampilkan metrik komprehensif dengan *charts*, *User Analytics*, dan *Content Analytics*, yang semuanya dapat diekspor dalam format Excel dan PDF. Terakhir, sistem mengadopsi pendekatan *Mobile-first*, menjadikannya *Cross-platform* dan *Touch-friendly*, bahkan memiliki fungsionalitas dasar sebagai *Progressive Web App* (PWA) yang dapat diinstal di perangkat seluler.

Meskipun memiliki banyak kelebihan, sistem ini masih memiliki beberapa keterbatasan, terutama di area *scalability* dan fitur lanjutan. Keterbatasan Teknis dan Skalabilitas yang paling utama adalah operasional sistem pada *Single Server* dengan *Local Storage* untuk file, yang belum mendukung *distributed system* atau penyimpanan berbasis *cloud* (seperti AWS S3). Ketiadaan *Load Balancer* dan *Single Database* membatasi jumlah *Concurrent*

Users dan menghambat *Auto-scaling* infrastruktur untuk pertumbuhan jangka panjang. Mekanisme *caching* yang masih basic juga memengaruhi performa.

Pada sisi Fungsionalitas Lanjutan, sistem masih menggunakan *Basic Search* dan *Limited Filter* yang belum mendukung *Full-text Search* (seperti Elasticsearch) atau *Advanced Query* yang kompleks. Fitur analitik dan pelaporan yang ada cenderung *Basic Reporting*, tanpa *deep analytics* atau *Real-time Dashboard* yang memanfaatkan WebSocket. Dari segi Keamanan Lanjutan, meskipun terdapat OTP untuk reset password, sistem belum menerapkan *Two-Factor Authentication* (2FA) penuh, *Rate Limiting* untuk mencegah serangan, serta *Audit Log* yang detail.

Terakhir, terdapat Keterbatasan Integrasi dan Pengalaman Mobile. Sistem ini belum memiliki *REST API* untuk integrasi eksternal, dan tidak mendukung *Single Sign-On* (SSO) atau *Social Login* (via Google/Facebook). Pengalaman pengguna mobile juga dapat ditingkatkan karena belum tersedia *Native App*, dukungan *Limited Offline*, dan ketiadaan *Push Notifications* yang dapat memberikan pembaruan real-time kepada pengguna mobile.

Berdasarkan analisis di atas, Mading Digital memiliki potensi besar untuk dikembangkan lebih lanjut. Rekomendasi Prioritas Tinggi mencakup migrasi ke *Cloud Storage* (AWS S3/Google Cloud) untuk mengatasi isu *Local Storage*, implementasi *Elasticsearch* untuk *Advanced Search*, integrasi *WebSocket* untuk *Real-time Dashboard*, dan pengembangan *Native Mobile Application* untuk pengalaman mobile yang optimal.

Untuk Prioritas Sedang, disarankan pengembangan *REST API* untuk membuka pintu integrasi eksternal, penggunaan *Redis* untuk *Caching System* demi peningkatan performa, implementasi *Advanced Analytics* (misalnya Google Analytics), dan otomatisasi *Backup System*.

Melihat Potensi Pengembangan jangka panjang, sistem dapat diperkaya dengan Fitur Akademik seperti *E-Portfolio* digital siswa, integrasi dengan sistem *Assessment*, fitur *Learning Management*, dan *Certificate Generation* otomatis. Di ranah Komunitas, sistem dapat berkembang menjadi platform yang mendukung *Forum Diskusi*, *Event Management*, dan *Alumni Network*. Terakhir, implementasi Business Intelligence seperti *Predictive Analytics* dan *Content Recommendation* dapat memberikan *Automated Insights* yang lebih mendalam bagi pihak sekolah.

Mading Digital merupakan solusi yang sangat solid dan *well-architected* untuk digitalisasi publikasi karya siswa, terbukti dari fondasi teknologi (Laravel 12, PHP 8.2) dan alur kerja moderasi yang terintegrasi serta keamanan yang memadai. Sistem ini berhasil memenuhi kebutuhan dasar sekolah modern dalam hal publikasi digital, interaksi sosial dasar, dan *user experience* yang responsif.

Meskipun terdapat *Area Pengembangan* yang signifikan, terutama pada optimasi *Performance* (*caching*, *cloud storage*), fitur *Advanced* (*Full-text Search*, *Real-time Dashboard*), dan *External Integrations* (API, SSO), keterbatasan ini dapat diatasi melalui *Roadmap Pengembangan* yang terencana. Dengan mengimplementasikan rekomendasi yang telah disusun, Mading Digital berpotensi bertransformasi menjadi platform edukasi digital yang komprehensif dan *scalable*, yang mendukung ekosistem pembelajaran modern secara menyeluruh.

1. Pendahuluan

Selamat datang di panduan mading digital, aplikasi ini dirancang untuk informasi sekolah, berita, mading dan acara sekolah yang berlangsung, aplikasi ini dapat digunakan oleh warga sekolah yakni siswa, guru, osis dan pengelola mading, aplikasi ini bisa diakses melalui website. Aplikasi ini sangat ramah bagi pengguna karena desain yang responsive mengikuti layar dari sebuah perangkat

Panduan ini akan menjelaskan cara menggunakan aplikasi dari tahap awal. Seperti login, upload mading dengan kategorinya, reset password menggunakan otp atau gunakan link direct, pengelolaan user, pengelolaan mading dan pengelolaan osisUser guide ini diharapkan memudahkan user dan dipahami oleh pengguna dari awal hingga akhir dan memanfaatkan fitur aplikasi ini.

2. Panduan penggunaan berdasarkan peran Siswa Kontribusi mading

2.1 Landing page

di awal website ini kita akan berada di landing page yang mana berisi artikel atau mading yang sudah di publikasi. Di halaman ini kita bisa melihat artikel populer, kategori artikel, mading digital, opini, prestasi, karya siswa, mingguan dan harian



Two screenshots of the website's article section. The top screenshot shows a 'Artikel Populer' (Popular Article) section with a heading '★ Artikel Populer', a subtext 'Karya terbaik dan paling banyak disukai oleh komunitas SMK Bakti Nusantara 666', and a list of popular articles. The bottom screenshot shows a 'Semua Konten' (All Content) section with a heading '■ Semua Konten', a subtext 'Jelajahi berbagai karya dan informasi dari siswa SMK Bakti Nusantara 666', and a list of all student works.

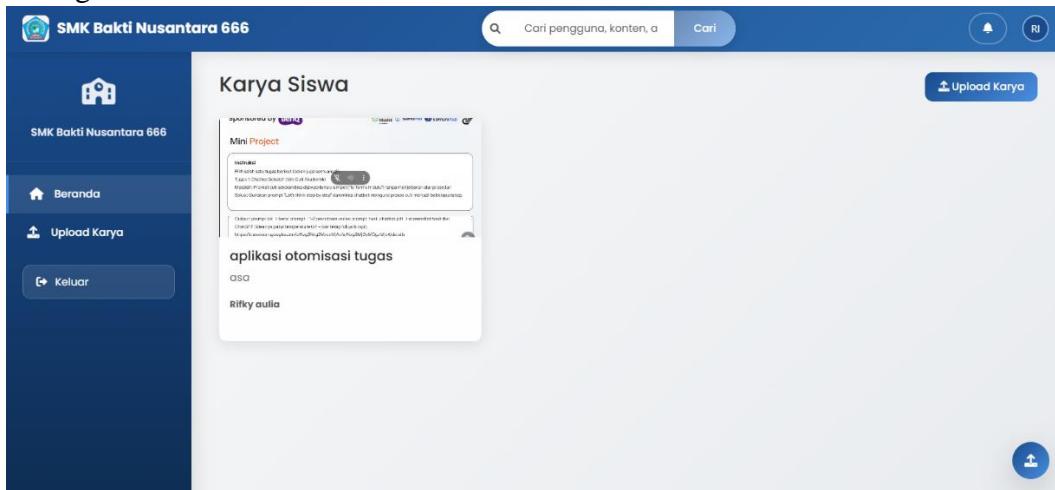
2.2 Login

Di halaman login kita bisa menggunakan email dan nis dan kita gunakan nis dengan nis 22222 dan password password

The image consists of four panels arranged in a 2x2 grid. The top-left panel shows the front entrance of a modern, multi-story school building with a colorful facade of blue, yellow, and brown. A vertical banner on the wall reads "SMK Bakti Nusantara 666" and "Menyebarluaskan Generasi Unggul dan Berkarakter". The top-right panel shows a screenshot of the school's login page titled "Bakti Nusantara 666". It features three login options: "Login NIS", "Login Email", and "Login Tamu". The "Login NIS" form is active, showing fields for "NIS" (with placeholder "Masukkan NIS Anda") and "Password" (with placeholder "password"). A blue "Masuk" button is at the bottom. Below the button are links for "Lupa password?" and "daftar sekarang?". The bottom-left panel is another photograph of the same school building. The bottom-right panel is another screenshot of the login page, identical to the one above it, but with the "NIS" field populated with "22222" and the "password" field containing "password".

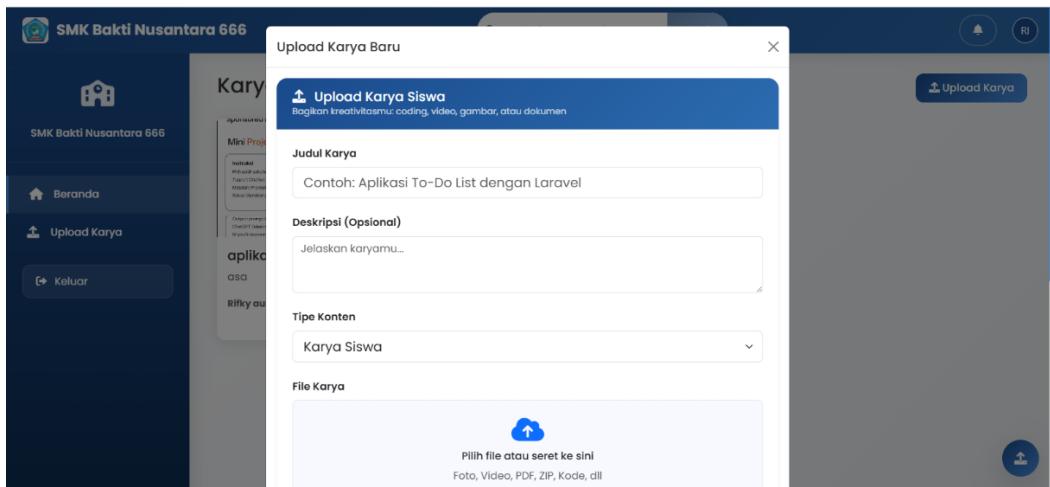
2.4 Beranda

Setelah login maka kita sudah ada dihalaman beranda dan akan ada pop up selamat datang nama user

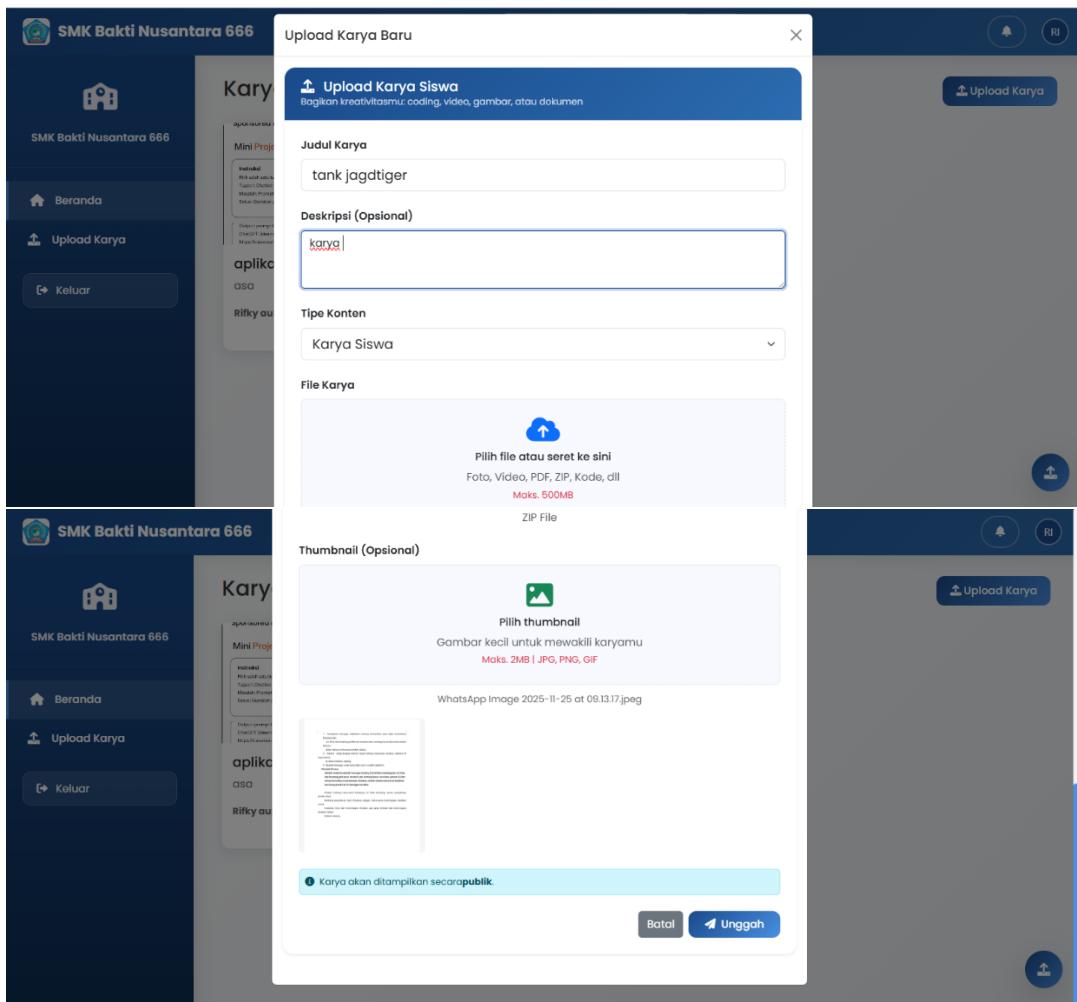


2.5 Upload karya/artikel

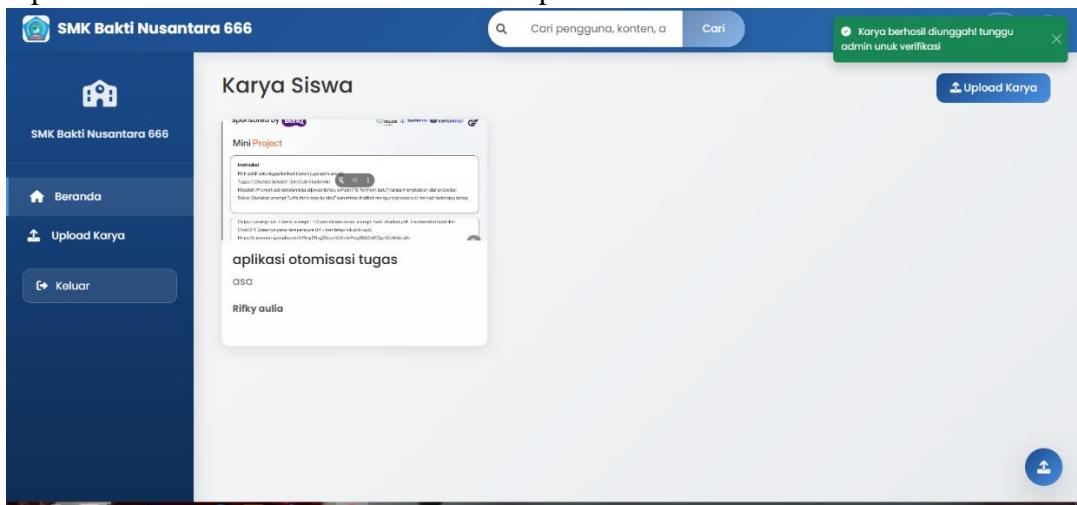
Upload karya atau artikel berdasarkan peraturan yang sudah ada dan file tidak boleh lebih 10mb



kita akan masukan file thumbnail dan karya untuk file berupa zip dan tipe karya

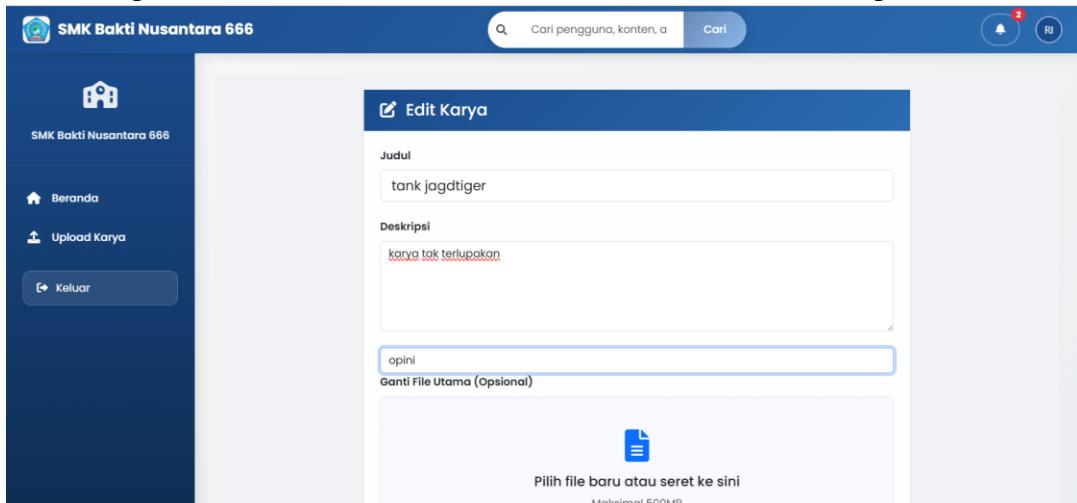


Setelah di post itu akan dikirim kepada admin dan guru untuk diverifikasi dan dipublish dan notifikasi akan muncul ditopbar bell dan email

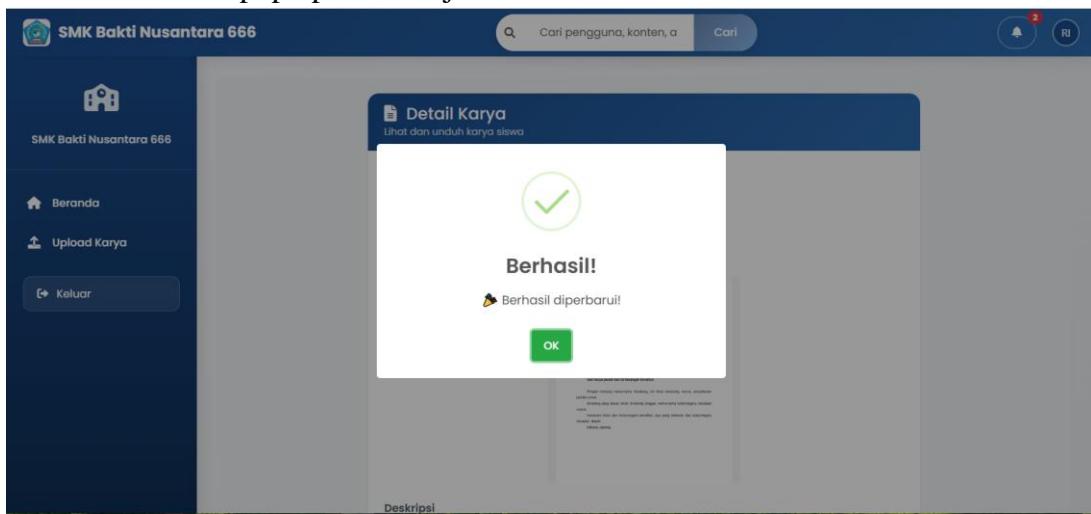


2.6 Edit artikel

Setelah dipublish artikel bisa di edit dan notifikasi muncul di bell topbar

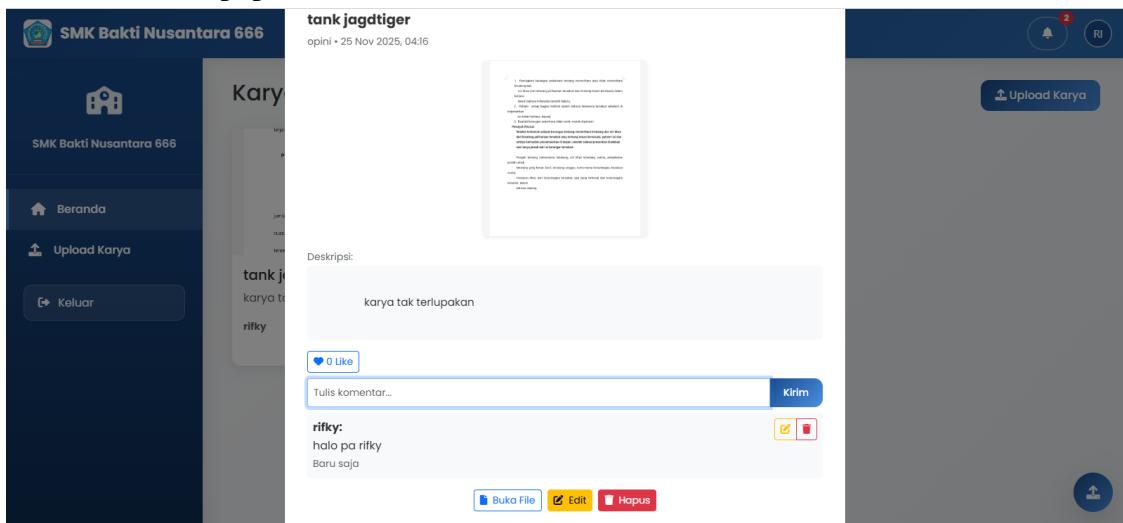


Dan akan muncul pop up berhasil jika error maka error dan karena file terlalu besar



2.7 Like dan comment

Fitur like dan comment bisa digunakan untuk interaksi dan jika like banyak maka termasuk artikel populer



The image displays three vertically stacked screenshots of a mobile application interface for SMK Bakti Nusantara 666. The interface is dark-themed with a blue header.

Screenshot 1:

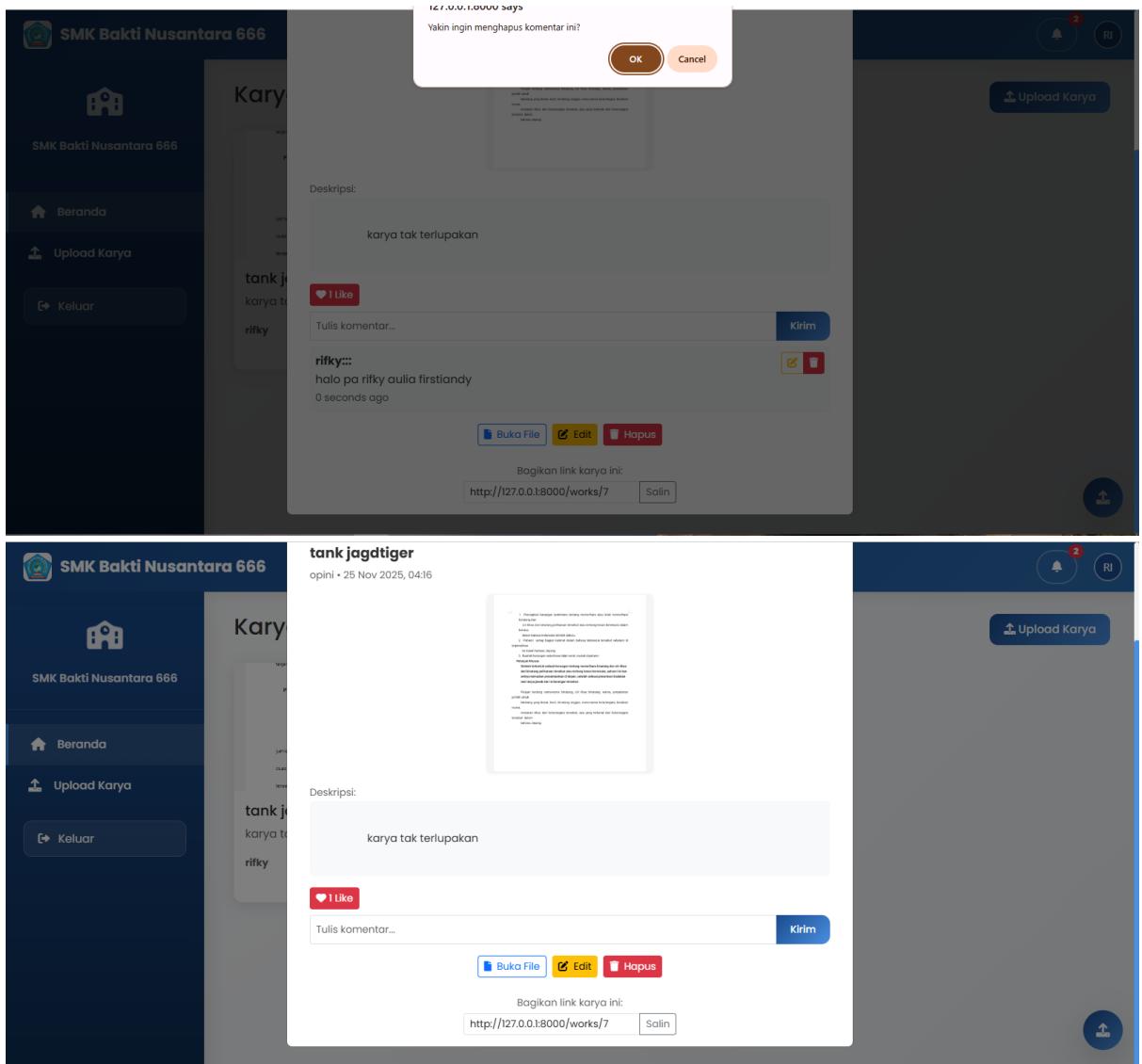
- Header:** SMK Bakti Nusantara 666
- Left sidebar:** Beranda, Upload Karya, Keluar
- Post:**
 - Author:** tank jagdtiger (opini) • 25 Nov 2025, 04:16
 - Content:** A large text block describing a task or assignment.
 - Description:** karya tak terlupakan
 - Interaction:** I Like, Tulis komentar..., Kirim, Buka File, Edit, Hapus
 - Comments:** rifky: halo pa rifky Baru saja
- Top right:** Upload Karya button

Screenshot 2:

- Header:** SMK Bakti Nusantara 666
- Left sidebar:** Beranda, Upload Karya, Keluar
- Post:**
 - Author:** tank jagdtiger (opini) • 25 Nov 2025, 04:16
 - Content:** A large text block describing a task or assignment.
 - Description:** karya tak terlupakan
 - Interaction:** I Like, Tulis komentar..., Kirim, Simpan, Batal, Buka File, Edit, Hapus
 - Comments:** halo pa rifky aulia firtiandy 0 seconds ago
- Top right:** Upload Karya button

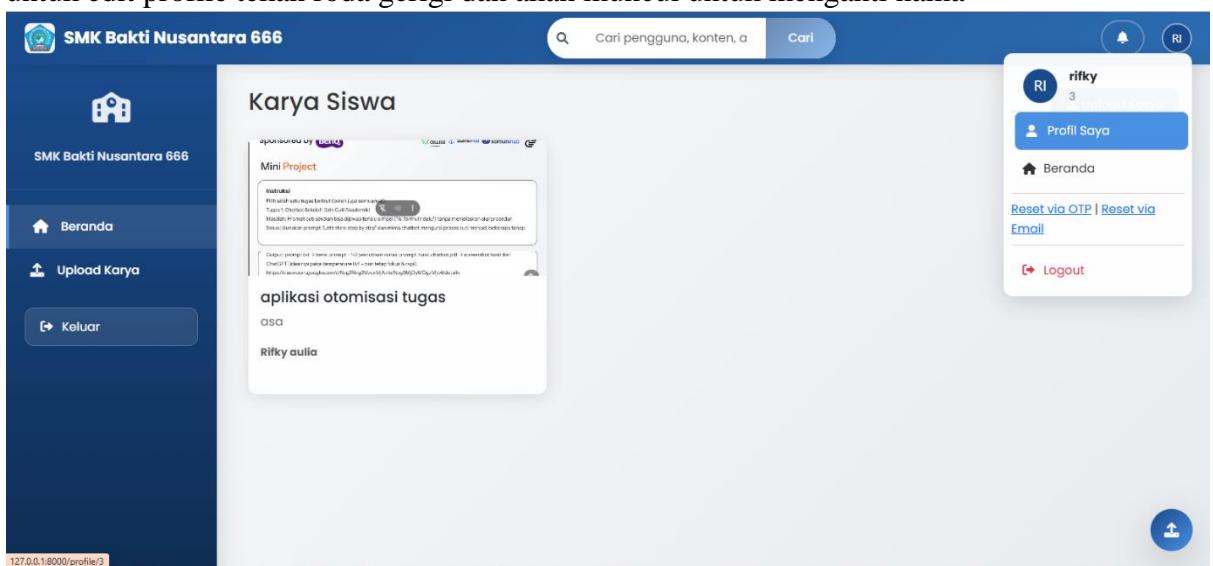
Screenshot 3:

- Header:** SMK Bakti Nusantara 666
- Left sidebar:** Beranda, Upload Karya, Keluar
- Post:**
 - Author:** tank jagdtiger (opini) • 25 Nov 2025, 04:16
 - Content:** A large text block describing a task or assignment.
 - Description:** karya tak terlupakan
 - Interaction:** I Like, Tulis komentar..., Kirim, Buka File, Edit, Hapus
 - Comments:** rifky: halo pa rifky aulia firtiandy 0 seconds ago
- Top right:** Upload Karya button



2.8 Profile

Klik foto profile atau bulat lalu tekan profil saya dan kita berada di beranda profil dan untuk edit profile tekan roda gerigi dan akan muncul untuk menganti nama



Setelah kita klik maka akan menampilkan beranda profile

The image consists of two vertically stacked screenshots of a web application interface for "SMK Bakti Nusantara 666".

Screenshot 1: User Profile Page

This screenshot shows the user's profile information. The profile picture is a blue circle with the letters "RI". The name is "rifky" and the ID is "22222". Below the profile picture, there are links for "Karya", "Mading", "mingguan", "horlan", "prestasi", "opini", and "event". A summary table shows:

1 Karya
0 Mading
0 mingguan
0 horlan
0 prestasi
0 opini
1 event

A preview of a document titled "kkk" is shown, created by "rifky" in PDF format.

Screenshot 2: Edit Profile Form

This screenshot shows the "Edit Profil" form. It includes fields for:

- Profile picture: A blue circle with "RI".
- File upload: "Choose File" button with "No file chosen".
- Name: "rifky".
- Email: "raufkly@gmail.com".
- Bio (Optional): "Jelaskan dirimu..." text area.

The image consists of two vertically stacked screenshots of a web-based school management system.

Screenshot 1 (Top): Profile Edit Screen

This screen shows the profile editing interface. At the top right, there is a search bar with the placeholder "Cari pengguna, konten, a" and a "Cari" button. To the right of the search bar are three circular icons: a bell with a red notification count of 3, a user profile icon, and the Indonesian flag (RI). The main content area has a blue header with the letters "RI". Below the header, there is a file upload input field containing "Choose File RIFKY AULIA FIRSTIANDY.jpg", a "Nama" input field containing "rifky siswa", an "Email" input field containing "raufkly@gmail.com", and a "Bio (Opsional)" input field with the placeholder "Jelaskan dirimu...". At the bottom are "Batal" and "Simpan Perubahan" buttons.

Screenshot 2 (Bottom): Profile Update Confirmation

This screen shows a confirmation message after profile update. It features a large green checkmark icon and the text "Berhasil!". Below it, a message says "Profil berhasil diperbarui!". At the bottom is an "OK" button. The background shows a blurred view of the user's profile page, which includes a profile picture, the name "rifky siswa", the ID "22222", and several statistics: 1 Karya, 0 Mading, 0 mingguan, 0 harian, 0 prestasi, 0 opini, and 1 event.

2.9 Reset password

The screenshot shows the homepage of the SMK Bakti Nusantara 666 website. At the top right, there is a user profile for 'rifky siswa' with a blue circular icon, a notification bell with a red '3', and a user icon. Below the profile, there is a search bar with the placeholder 'Cari pengguna, konten, a' and a 'Cari' button. A horizontal menu bar includes 'Semua', 'Karya Siswa', 'Mading Digital', 'mimgguan', 'harian', 'opini', 'prestasi', and 'event'. On the left sidebar, there are links for 'Beranda', 'Upload Karya', and 'Keluar'. The main content area displays a user profile for 'rifky siswa' with the ID '22222'. It shows statistics: 1 Karya, 0 Mading, 0 mingguan, 0 harian, 0 prestasi, 0 opini, and 1 event. Below the profile, there is a file named 'kkk' with the note 'Oleh: rifky siswa PDF'. At the bottom left, a URL '127.0.0.1:8000/forgot-password' is visible.

Lupa Password?

Masukkan email akunmu, kami akan kirim link reset.

Kirim Link Reset

[— Kembali ke Login](#)

[Reset via OTP |](#)

Reset Password

Kami akan bantu kamu kembali masuk

Lupa Password?

Masukkan email akunmu, kami akan kirim link reset.

Kirim Link Reset

[— Kembali ke Login](#)

[Reset via OTP |](#)

Reset Password

Kami akan bantu kamu kembali masuk

Lupa Password?

Masukkan email akunmu, kami akan kirim link reset.

We have emailed your password reset link.

Email:

Kirim Link Reset

— Kembali ke Login

Reset via OTP |

Reset Password

Kami akan bantu kamu kembali masuk

Gmail

Inbox (48)

- Starred
- Snoozed
- Sent
- Drafts
- Purchases
- More

Labels +

Search mail

Hello!

Kamu menerima email ini karena kami menerima permintaan untuk mengatur ulang kata sandi akunmu.

Atur Ulang Kata Sandi

Tautan ini akan kadaluwarsa dalam 60 menit.

Jika kamu tidak mengajukan permintaan ini, abaikan email ini.

Regards,
Laravel

If you're having trouble clicking the "Atur Ulang Kata Sandi" button, copy and paste the URL below into your web browser: <http://127.0.0.1:8000/reset-password/bc4740b033092623155c09c3d422f55d80f2c0a9448407b85aab2cb73aa0f48b?email=raufkly%40gmail.com>

Buat Password Baru

Email: raufkly@gmail.com

Password Baru:

Konfirmasi Password:

Simpan Password Baru

Reset Password

Buat password yang kuat dan mudah diingat



The login form for SMK Bakti Nusantara 666. It features a logo at the top left, followed by three login options: "Login NIS", "Login Email" (which is highlighted in blue), and "Login Tamu". Below these are fields for "Email" (raufkly@gmail.com) and "Password" (password123). A large blue "Masuk" button with a right-pointing arrow is centered below the password field. At the bottom of the form are links for "Lupa password?" and "daftar sekarang?".

lalu setelah masukan password baru akan masuk ke beranda

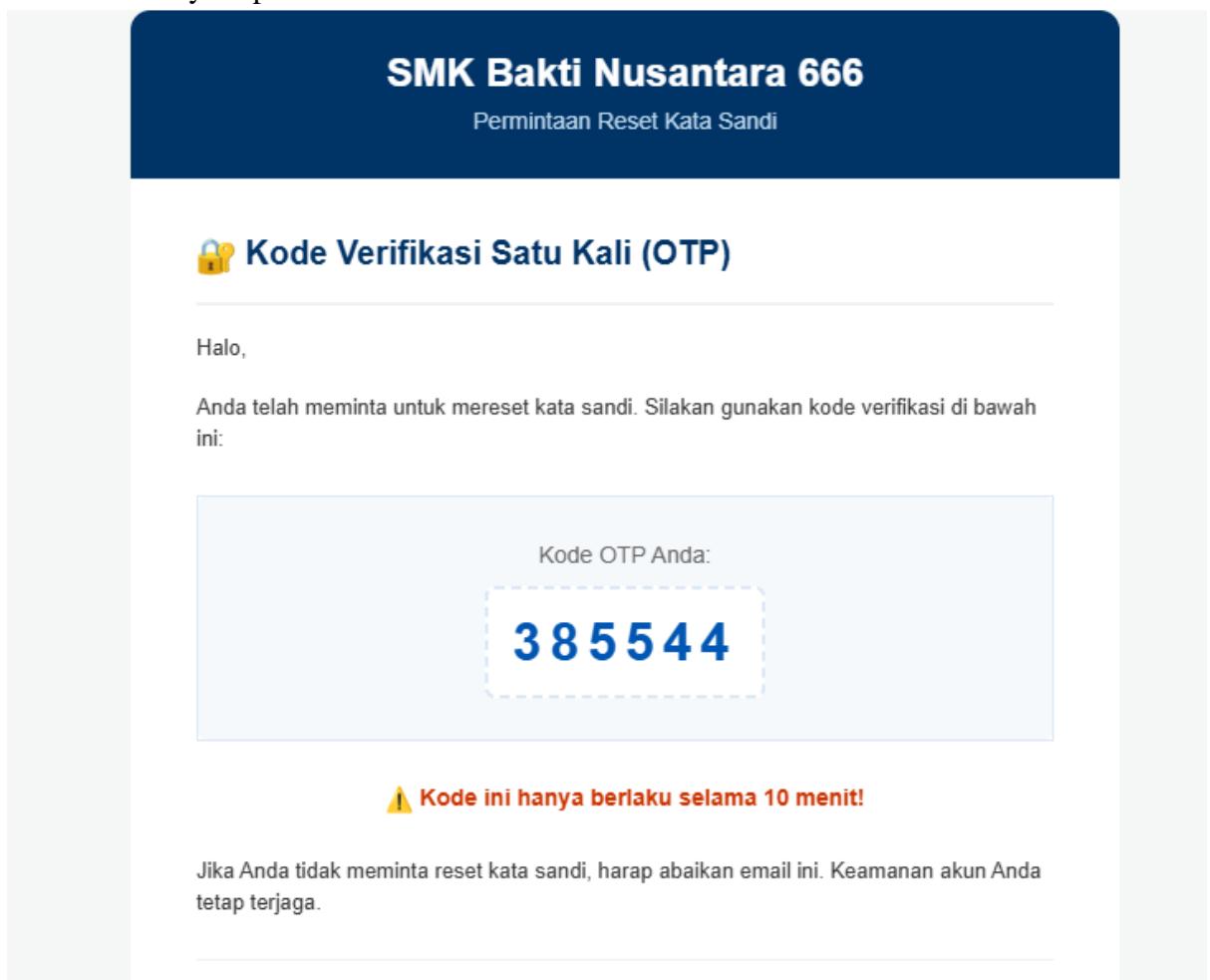
via otp sama saja hanya saja waktu expired lebih singkat dan sekali pakai

The screenshot shows the "Reset Password" page of the SMK Bakti Nusantara 666 website. On the left, there's a sidebar with icons for "Beranda", "Upload Karya", and "Keluar". The main area has a "Reset Password" header. It contains a text input field for "Email" and a blue "Kirim OTP" button. Below the button is a link "Kembali ke Login".

setelah masukan email dan kirim otp maka akan alih ke verifikasi

The screenshot shows a web application interface. At the top, there is a blue header bar with the logo and name "SMK Bakti Nusantara 666". On the right side of the header is a search bar with placeholder text "Cari pengguna, konten, a..." and a "Cari" button. To the right of the search bar is a user profile icon with a red notification badge showing the number "3".
The main content area has a dark blue sidebar on the left containing navigation links: "Beranda", "Upload Karya", and "Keluar". The main panel has a white background with a blue header titled "Verifikasi OTP". Below the header, there is a message: "Masukkan kode OTP yang telah dikirim ke email Anda." A green callout box contains the text "Kode OTP telah dikirim ke email Anda.". There are two input fields: "Email" (containing "raufkly@gmail.com") and "Kode OTP". At the bottom of the panel is a blue button labeled "Verifikasi OTP". Below the main panel, there are two small links: "Kirim Ulang OTP" and "Kembali ke Login".

contoh emailnya seperti ini dan akan kadaluarsa 10 menit



Setelah mengisi otp maka akan set password baru

The screenshot shows a website interface for 'SMK Bakti Nusantara 666'. On the left, there's a sidebar with icons for 'Beranda', 'Upload Karya', and 'Keluar'. The main area has a search bar and a user profile icon. A central modal window titled 'Set Password Baru' contains fields for 'Email' (raufkly@gmail.com), 'Password Baru', and 'Konfirmasi Password'. A green 'Reset Password' button is at the bottom, and a link 'Kembali ke Login' is below it.

Setelah ganti password akan direct untuk login kembali

2.10 Logout

Ada dua cara untuk logout yang pertama yang ada di profile dan sidebar

The image consists of two vertically stacked screenshots of a web-based application interface for 'SMK Bakti Nusantara 666'.

Screenshot 1 (Top): This screenshot shows the user's profile on the right side of the screen. The profile picture is a placeholder icon of a person. The profile information includes the name 'rifky siswa' and a small number '3'. Below the profile, there are links for 'Profil Saya' (Profile), 'Beranda' (Home), and a blue button labeled 'Logout'. The main content area on the left displays a section titled 'Karya Siswa' (Student Work) with some sample entries: 'kkk', 'kkkk', and 'rifky siswa'. At the bottom left, a URL '127.0.0.1:8000/logout' is visible.

Screenshot 2 (Bottom): This screenshot shows the same application interface after the user has logged out. The profile section now shows a different user profile picture and the name 'rifky siswa'. The 'Logout' button is now highlighted in blue. The rest of the interface remains the same, displaying the 'Karya Siswa' section with the same sample entries.

Dan akan direct ke landing page

3. Admin Controll semua sistem

3.1 Login

SMK Bakti Nusantara 666

Mencetak Generasi Unggul dan Berkarakter

SMK
SMK NEGERI 1 PADJANG

Bakti Nusantara 666

Cari pengguna, konten, a

Karya Siswa

Upload Karya

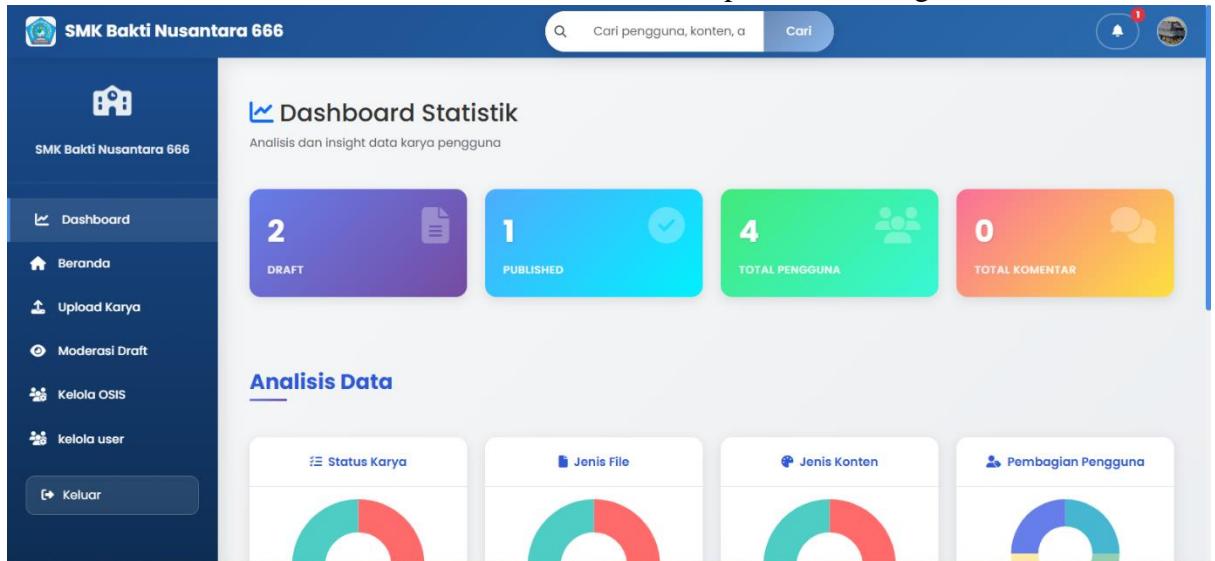
Berhasil!

Login berhasil! Selamat datang, Rifyk aulia

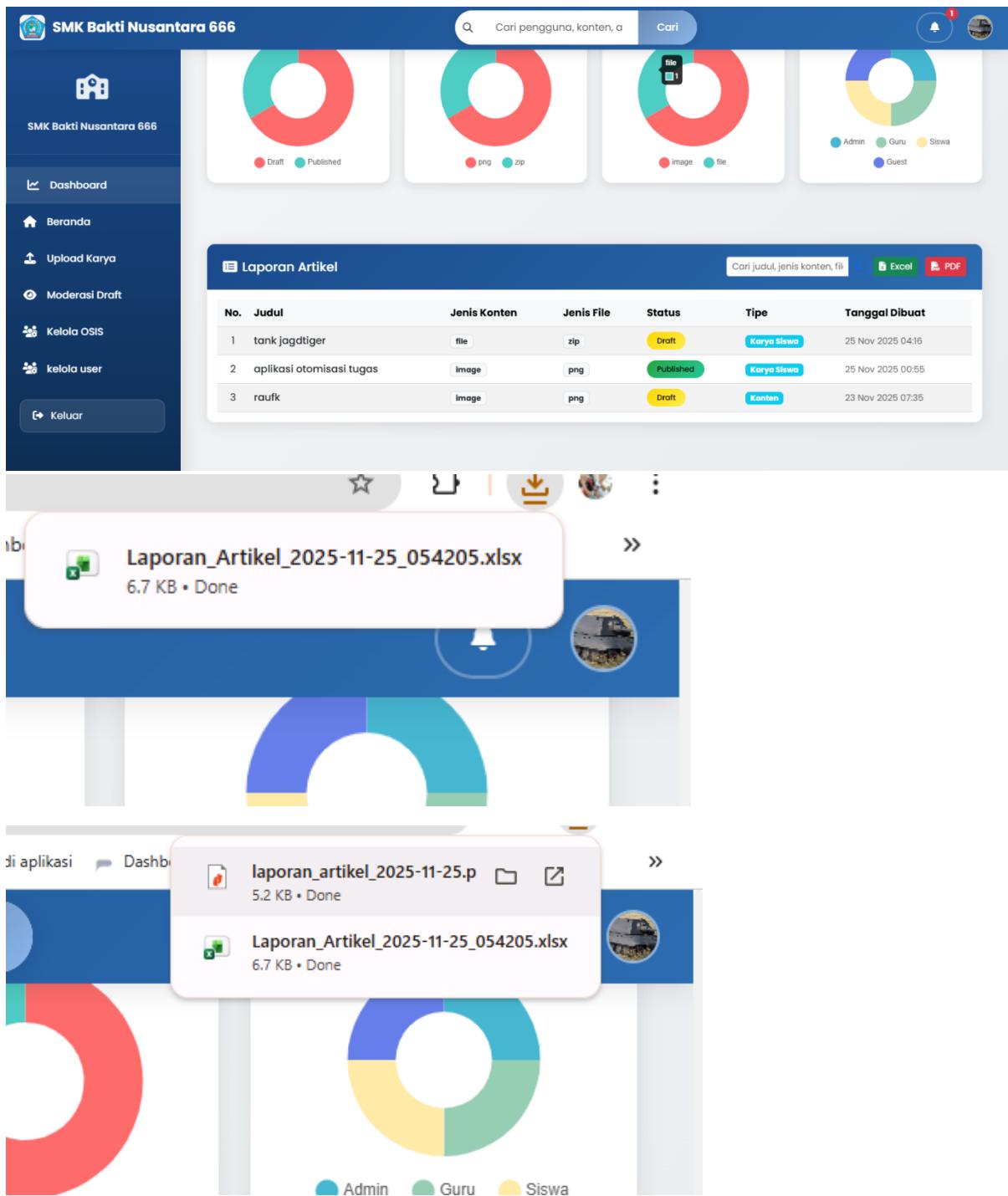
OK

3.2 Dashboard

Disini adalah dashboard untuk admin untuk membuat laporan dan menganalisis



Dibagian tabel akan menjelaskan laporan artikel dan dapat di simpan sebagai excell atau pdf



3.3 Moderasi

Dibagian sini guru dan admin bisa melakukan moderasi apakah layak dipublish apa tidak dan klik icon mata untuk melihat artikel

Moderasi Karya

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
tank jagdtiger karya	rifky 3	Karya Siswa	Draft	
aplikasi otomatisasi tugas OSO	Rifky aulia 1	Karya Siswa	Published	
raufk SAS	rifky 3	Konten	Draft	

Disini adalah review dari artikel tank jagdtiger dan disini ada lampiran yaitu unduh zip
 Karena filenya berupa zip dan setelah unduh kita bisa lihat isinya

tank jagdtiger

Oleh: rifky | Status: Draft | Tipe: Karya Siswa

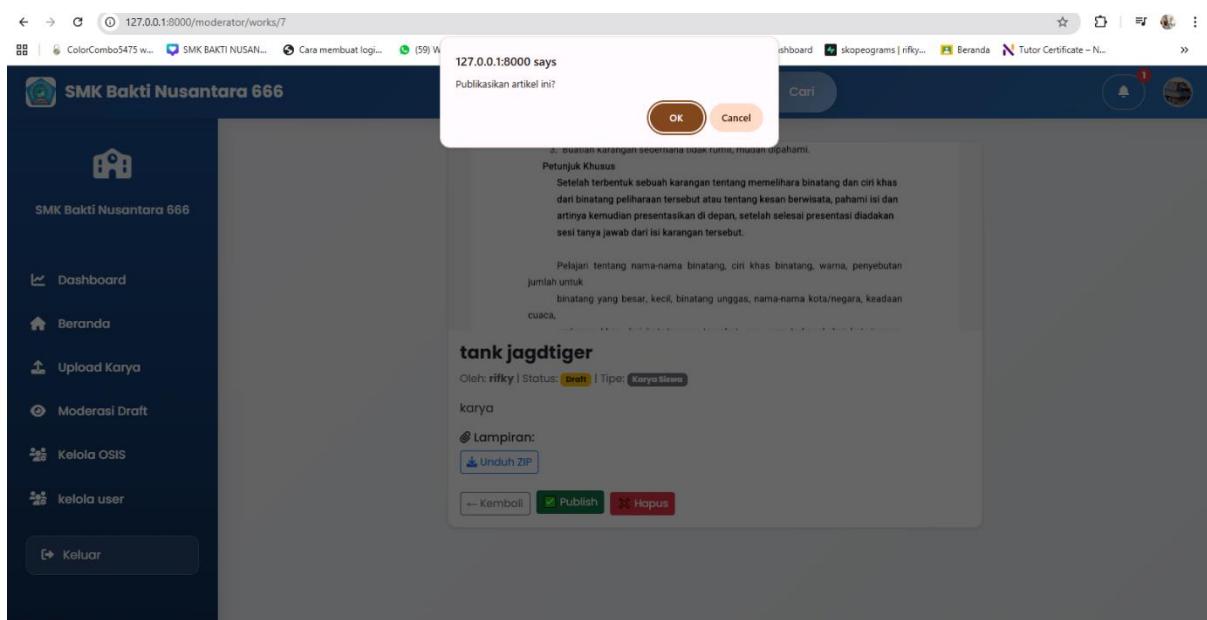
karya

Lampiran:

Unduh ZIP

[← Kembali](#)

Dan jika ingin publikasi akan ada peringatan seperti ini



Dan artikel tank jagdtiger berhasil dipublish

A screenshot of the moderation dashboard. The sidebar includes: Dashboard, Beranda, Upload Karya (selected), Moderasi Draft, Kelola OSIS, Kelola user, and Keluar. The main area is titled "Moderasi Karya" and features a search bar. Below it is a table with columns: Judul, Penulis, Kategori, Status, and Aksi. The table contains three rows:

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
tank jagdtiger karya	rifky 3	Karya Siswa	Published	
aplikasi otomisasi tugas osn	Rifky aulia 1	Karya Siswa	Published	
raufk sas	rifky 3	Konten	Draft	

Untuk unpublish tekan x bewarna kuning dan jika setuju tekan ok

A screenshot of a web application titled "SMK Bakti Nusantara 666". The main page displays a table of "Moderasi Karya" (Content Moderation) entries. A modal dialog box is overlaid on the page, asking "Batalkan publikasi artikel ini?" (Cancel publishing this article?). Two buttons are visible: "OK" (in brown) and "Cancel" (in orange). The table below shows three entries:

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
tank jagdtiger karya	rifky 3	Karya Siswa	Published	
aplikasi otomisasi tugas osa	Rifky aulia 1	Karya Siswa	Published	
raufk sas	rifky 3	Konten	Draft	

Lalu artikelnya berhasil di unpublished

A screenshot of the same web application after the article was unpublished. The table now shows all three entries as "Draft" status. The "OK" button in the confirmation dialog has been clicked, and the dialog has closed.

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
tank jagdtiger karya	rifky 3	Karya Siswa	Draft	
aplikasi otomisasi tugas osa	Rifky aulia 1	Karya Siswa	Published	
raufk sas	rifky 3	Konten	Draft	

3.4 Kelola user

Disidebar kelola user akan menampilkan tabel. Untuk menambahkan user baru tekan tambah user baru

The screenshot shows the Admin Panel interface for managing users. On the left sidebar, under the 'kelola user' section, there is a 'Tambah User Baru' button. The main content area displays a table titled 'Daftar Semua User' with the following data:

Nama	Email	NIS/NIP	Role	Karya Diunggah	Aksi
Rifky aulia	rifkyfirstandy@gmail.com	00001	Admin	1	[Edit] [Delete]
Guru Satu	guru@example.com	11111	Guru	0	[Edit] [Delete]
rifky	raufkly@gmail.com	22222	Siswa	2	[Edit] [Delete]
Guest User	guest@example.com	-----	Guest	0	[Edit] [Delete]

Below the table, the URL '127.0.0.1:8000/admin/users/create' is visible.

Disini kita masukan data datanya beserta nama,email nis, role dan password

The screenshot shows the 'Tambah User Baru' (Add New User) form. The form fields are as follows:

- Nama Lengkap: garap
- Email: garap@gmail.com
- NIS/NIP: 121212
- Role: guru
- Password: [REDACTED]

At the bottom of the form are two buttons: 'Simpan' (Save) and 'Batal' (Cancel).

Setelah mengisi dan tekan tombol simpan maka akan menampilkan berhasil

The screenshot shows the Admin Panel interface for managing users. A modal window in the center displays a green checkmark icon and the text "Berhasil!" (Successful) with the message "User berhasil ditambahkan." (User added successfully). Below the modal, there is a green "OK" button. The background table lists existing users with columns for Name, Email, NIS/NIP, Role, Karya Diunggah (number of uploads), and Aksi (actions). The table has 5 entries.

Nama	Email	NIS/NIP	Role	Karya Diunggah	Aksi
Rifky aulia	rifkyfirstandy@gmail.com	00001	Admin	1	
garap	garap@gmail.com	1221212	Guru	0	
Guru Satu	guru@example.com	1111	Guru	0	
rifky	raufkly@gmail.com	22222	Siswa	2	
Guest User	guest@example.com	-----	Guest	0	

Untuk mengedit tekan tombol tulis kita ganti garap

The screenshot shows the Admin Panel interface for managing users. The table lists users with columns for Name, Email, NIS/NIP, Role, Karya Diunggah (number of uploads), and Aksi (actions). The table has 5 entries. The "Aksi" column contains icons for editing (pencil) and deleting (trash bin).

Nama	Email	NIS/NIP	Role	Karya Diunggah	Aksi
Rifky aulia	rifkyfirstandy@gmail.com	00001	Admin	1	
garap	garap@gmail.com	1221212	Guru	0	
Guru Satu	guru@example.com	1111	Guru	0	
rifky	raufkly@gmail.com	22222	Siswa	2	
Guest User	guest@example.com	-----	Guest	0	

Ubah dengan budi siregar

Edit User

Nama Lengkap
budi siregar

Email
budsiregar@gmail.com

NIS/NIP
1221212

Role
siswa

Password Baru (kosongkan jika tidak ingin diubah)

Konfirmasi Password

Perbarui Batal

Dan berhasil di update

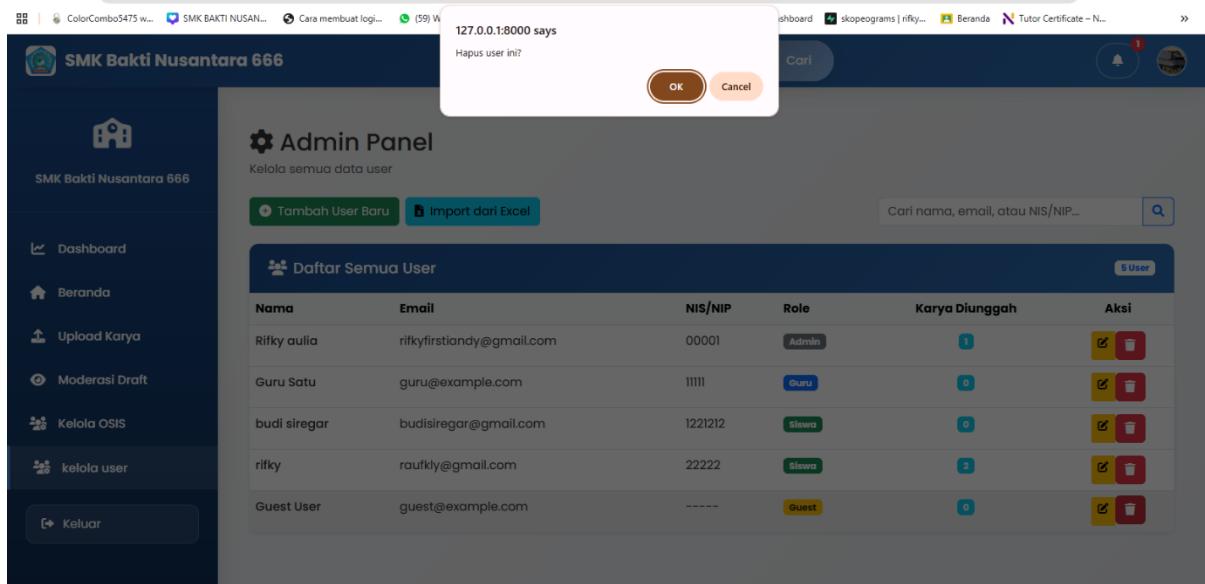
Admin Panel

Kelola semua data user

Tambah User Baru Import dari Excel Cari nama, email, atau NIS/NIP...

Nama	Email	NIS/NIP	Role	Karya Diunggah	Aksi
Rifky aulia	rifkyfirstiandy@gmail.com	00001	Admin	1	
Guru Satu	guru@example.com	11111	Guru	0	
budi siregar	budsiregar@gmail.com	1221212	Siswa	0	
rifky	raufkly@gmail.com	22222	Siswa	2	
Guest User	guest@example.com	-----	Guest	0	

Selanjutnya kita hapus guest user



Setelah hapus maka akan muncul berhasil

The screenshot shows the Admin Panel interface for SMK Bakti Nusantara 666. On the left sidebar, there are several menu items: Dashboard, Beranda, Upload Karya, Moderasi Draft, Kelola OSIS, and Kelola user. The 'kelola user' item is currently selected. The main content area displays a table titled 'Daftar Semua User' with columns for Name, Email, and Action. A modal window in the center says 'Berhasil!' (Successful) with a green checkmark icon and the message 'User berhasil dihapus.' (User successfully deleted). At the bottom right of the modal is a green 'OK' button.

3.5 Kelola osis

Disini kelola osis bisa diakses oleh guru dan admin disini dapat mendisplay tentang anggota osis

The screenshot shows the 'Kelola OSIS' section of the Admin Panel. The left sidebar has the same navigation as the previous screen. The main area is titled 'Kelola Struktur OSIS' and contains a button '+ Tambah Anggota'. Below it is a section titled '7 Pengurus Inti' with the sub-instruction 'Pilih Angkatan' and a dropdown menu. Another section titled 'Seksi Bidang (Sekbid)' also has the same 'Pilih Angkatan' instruction. Both sections currently show 'Belum ada pengurus inti untuk angkatan 2025/2026.' and 'Belum ada anggota sekbid untuk angkatan 2025/2026.'

Kita akan coba menambahkan anggota sekbid angkatan 2024/2025

The screenshot shows a web-based application interface for managing student council members. On the left is a sidebar with navigation links: Dashboard, Beranda, Upload Karya, Moderasi Draft, Kelola OSIS, and Kelola user. A 'Keluar' (Logout) button is also present. The main content area is titled 'Tambah Anggota Baru' (Add New Member). It contains several input fields: 'Nama Lengkap' (Full Name), 'Jabatan' (Position) with a dropdown menu showing '-- Pilih --', 'Tipe Anggota' (Member Type) with a dropdown menu showing '-- Pilih --', 'Angkatan' (Year) set to '2025/2026', and a 'Foto (Opsiional)' (Photo (Optional)) field with a placeholder 'Choose File' and a note 'Format: JPG, PNG. Maks: 2MB.'. At the bottom are 'Simpan' (Save) and 'Batal' (Cancel) buttons.

Setelah mengisi data maka akan kembali ke kelola osis

The screenshot shows the 'Kelola Struktur OSIS' (Manage OSIS Structure) page. The sidebar on the left is identical to the previous screenshot. The main area displays a list of '7 Pengurus Inti' (Main Officers) and 'Seksi Bidang (Sekbids)' (Functional Committees). A modal dialog box is centered on the screen, containing a green checkmark icon, the text 'Berhasil!', and the message 'Anggota OSIS berhasil ditambahkan!' (OSIS member successfully added!). An 'OK' button is at the bottom right of the modal. The background shows a blurred view of the OSIS structure list.

Lalu kita akan edit ketua osis

SMK Bakti Nusantara 666

Dashboard Beranda Upload Karya Moderasi Draft Kelola OSIS Kelola user Keluar

Kembali

Edit Anggota: fardhan

Nama Lengkap: fardhan

Jabatan: Ketua

Tipe Anggota: 7 Inti OSIS

Angkatan: 2024/2025

Foto Saat Ini:

[Placeholder image showing a document]

Data berhasil di perbarui

SMK Bakti Nusantara 666

Dashboard Beranda Upload Karya Moderasi Draft Kelola OSIS Kelola user Keluar

+ Tambah Anggota

Kelola Struktur OSIS

Data berhasil diperbarui!

Pilih Angkatan: 2024/2025

7 Pengurus Inti

fardhan revano arifqi
Ketua • 2024/2025

OK

Berhasil!

Data berhasil diperbarui!

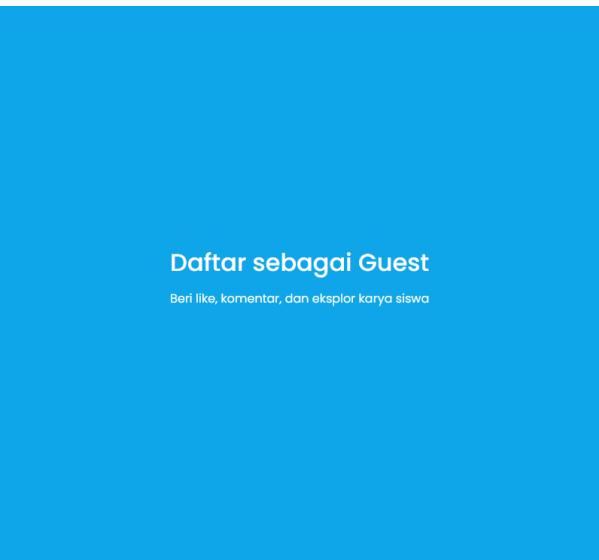
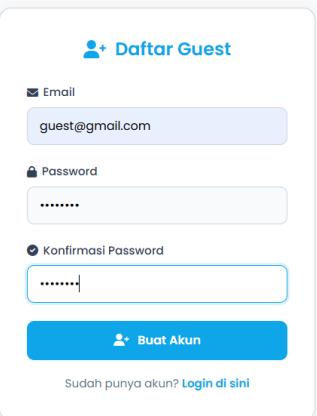
4. Guest like and comment

4.1 register

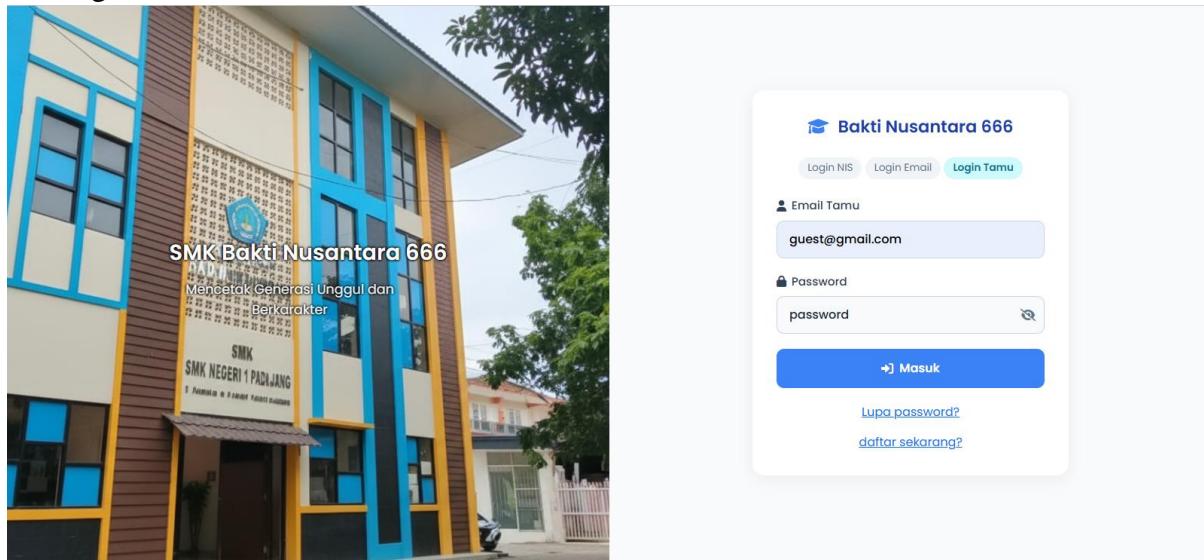
Pertama tama tekan daftar sekarang



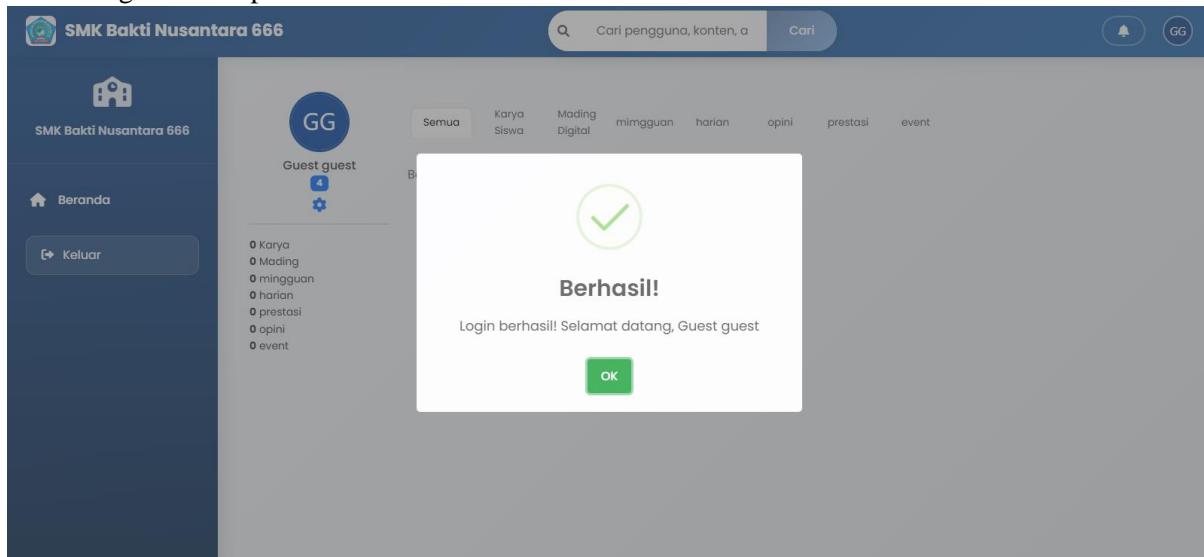
setelah itu akan langsung kehalaman seperti dibawah. Setelah itu masukkan semua data dan buat akun



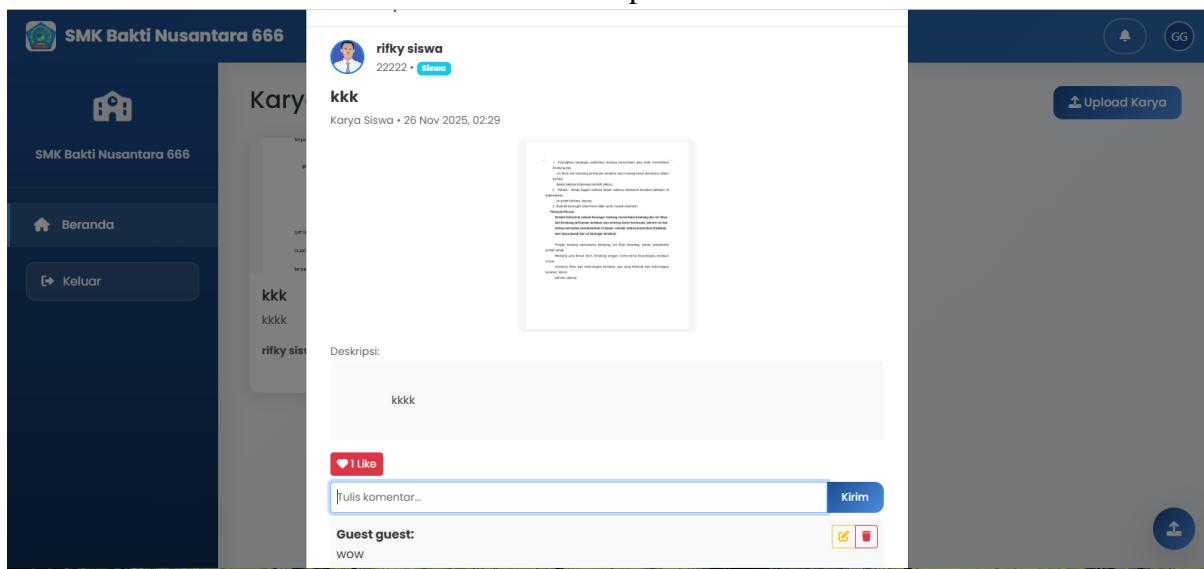
4.2 login



setelah login akan seperti ini



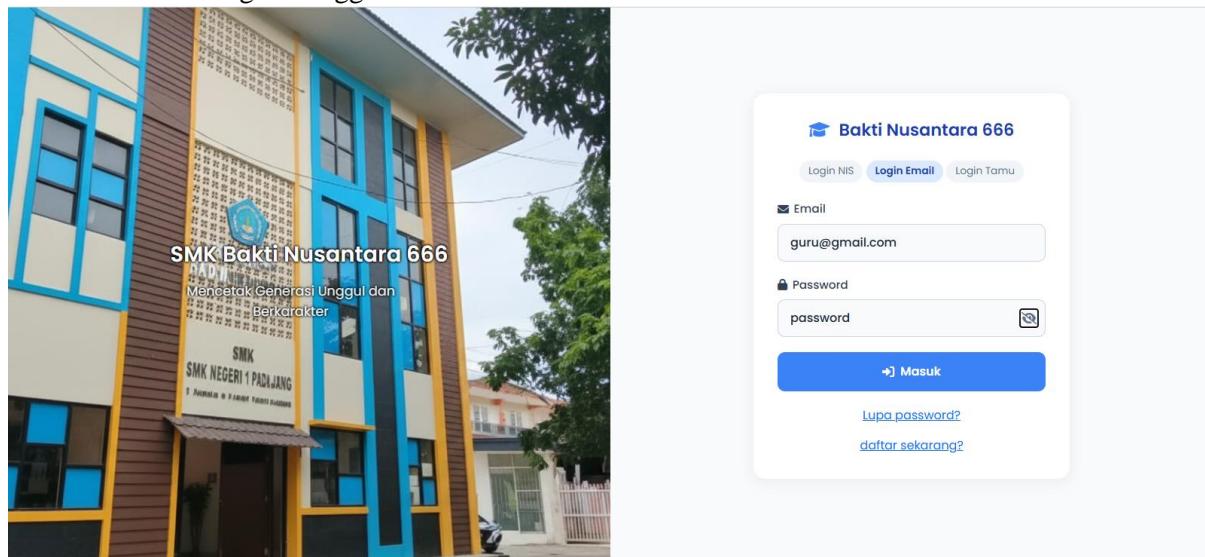
Setelah itu bisa comment dan like sama seperti difoto



5. Peran guru Moderasi artikel

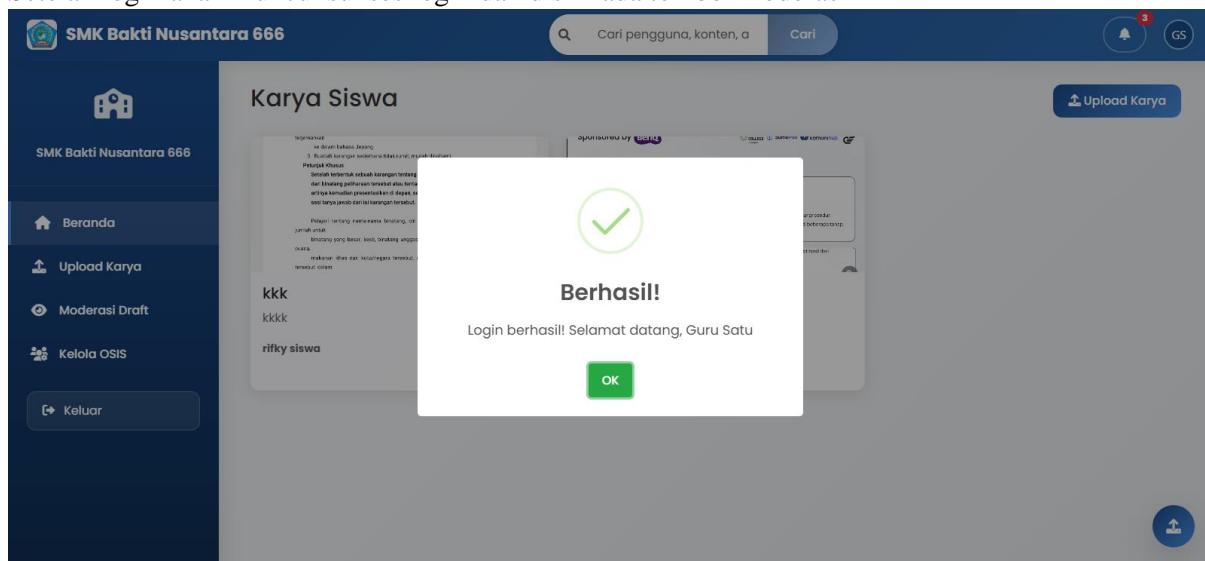
5.1 Login

Pertama silahkan login menggunakan email atau nis



5.2 Moderasi

Setelah login akan muncul sukses login dan disini ada tombol moderasi



setelah tekan tombol moderasi draft akan muncul seperti ini

The screenshot shows a user interface for managing student projects. On the left is a sidebar with navigation links: Beranda, Upload Karya, Moderasi Draft (which is highlighted in blue), Kelola OSIS, and Keluar. The main area is titled "Moderasi Karya" and contains a search bar and a table. The table has columns for Judul, Penulis, Kategori, Status, and Aksi. It lists three entries:

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
kkk kkkk	rifky siswa 3	Karya Siswa	Published	
aplikasi otomatisasi tugas asa	Rifky aulia firstiandy 1	Karya Siswa	Published	
raufk sas	rifky siswa 3	event	Draft	

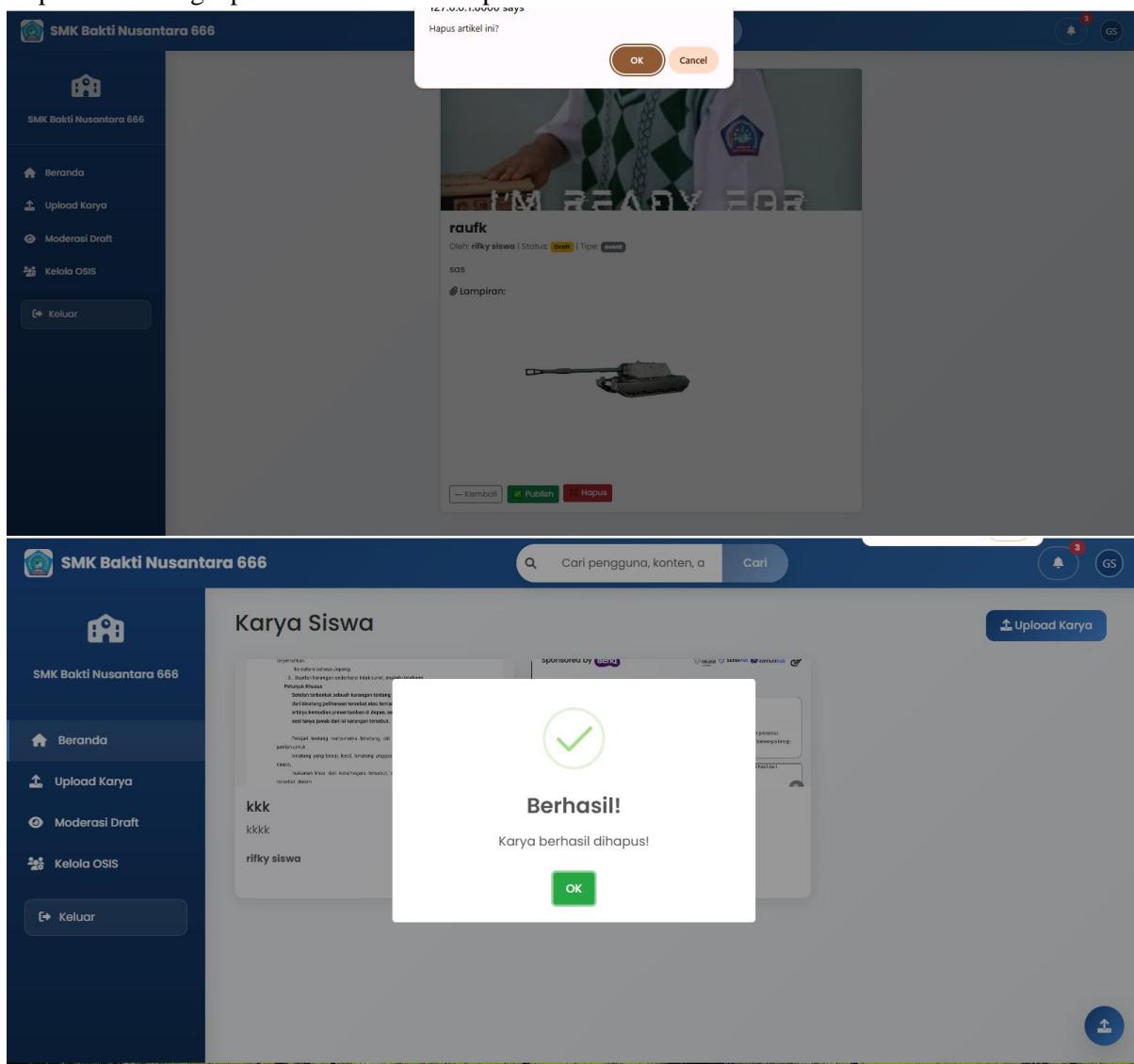
5.3 preview

klik tombol mata dan akan preview artikel seperti digambar bawah ini

This screenshot shows a preview of a student's work. At the top is a photo of a person in a green and white checkered shirt and a white shirt with a pentagonal emblem. Below the photo is the text "I'M READY FOR". The author's name is "raufk". Below the name are details: "Oleh: rifky siswa | Status: Draft | Tipe: event". There is a "SAS" link and a "Lampiran:" section which includes an image of a green tank. At the bottom are three buttons: "← Kembali", "Publish" (with a checked checkbox), and "Hapus".

5.4 hapus

Hapus akan menghapus artikel dan akan seperti difoto bawah ini



5.5 publish

tekan tombol publish atau langsung tekan ceklis setelah masuk ke moderasi draft

Moderasi Karya

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
kkk kkkk	rifky siswa 3	Karya Siswa	Draft	
aplikasi otomisasi tugas osa	Rifky aulia firstiandy 1	Karya Siswa	Published	

Moderasi Karya

Judul	Kategori	Status	Aksi
kkk kkkk	Karya Siswa	Published	
aplikasi otomisasi tugas osa	Karya Siswa	Published	

5.6 unpublish

Tekan tombol silang untuk unpublish artikel dan akan seperti difoto berikut

Moderasi Karya

Judul	Penulis	Kategori	Status	Aksi
kkk kkkk	rifky siswa 3	Karya Siswa	Published	
aplikasi otomisasi tugas osa	Rifky aulia firstiandy 1	Karya Siswa	Published	

The screenshot shows a user interface for managing student work (Karya Siswa) on the SMK Bakti Nusantara 666 platform. On the left, a sidebar lists navigation options: Beranda, Upload Karya, Moderasi Draft, Kelola OSIS, and Keluar. The main content area is titled "Moderasi Karya". A search bar at the top right contains the placeholder "Cari pengguna, konten, a..." and a "Cari" button. Below the search bar, there's a "Judul" section showing two items: "kkk" and "aplikasi otomisasi". To the right, a modal window displays a green checkmark icon and the text "Berhasil!". It also includes the message "Publikasi artikel berhasil dibatalkan dan dikembalikan ke draft." and an "OK" button. In the background, a table lists entries with columns for "Kategori", "Status", and "Aksi". One entry shows "Karya Siswa" in the "Kategori" column, "Draft" in the "Status" column, and a row of icons for "Edit" and "Delete". Another entry shows "Karya Siswa" in the "Kategori" column, "Published" in the "Status" column, and a row of icons for "Edit" and "Delete".

Penutup (Kesimpulan Sistem)

Bagian penutup ini memberikan ringkasan dan kesimpulan akhir mengenai sistem Mading Digital:

- **Kesimpulan Sistem:** Mading Digital merupakan solusi yang sangat solid dan *well-architected* untuk digitalisasi publikasi karya siswa. Hal ini terbukti dari fondasi teknologi (Laravel 12, PHP 8.2) dan alur kerja moderasi yang terintegrasi serta keamanan yang memadai. Sistem ini berhasil memenuhi kebutuhan dasar sekolah modern dalam hal publikasi digital, interaksi sosial dasar, dan *user experience* yang responsif.
- **Area Pengembangan:** Meskipun terdapat *Area Pengembangan* yang signifikan, terutama pada optimasi *Performance* (*caching, cloud storage*), fitur *Advanced* (*Full-text Search, Real-time Dashboard*), dan *External Integrations* (API, SSO), keterbatasan ini dapat diatasi melalui *Roadmap Pengembangan* yang terencana.
- **Potensi Jangka Panjang:** Dengan mengimplementasikan rekomendasi yang telah disusun, Mading Digital berpotensi bertransformasi menjadi platform edukasi digital yang komprehensif dan *scalable*, yang mendukung ekosistem pembelajaran modern secara menyeluruh.

Harapan Panduan Pengguna (User Guide)

Selain itu, bagian pendahuluan panduan (yang biasanya merangkum tujuan akhir) juga menyatakan harapan terhadap panduan ini:

- *User guide* ini diharapkan memudahkan *user* dan dipahami oleh pengguna dari awal hingga akhir dan memanfaatkan fitur aplikasi ini

