RESPONSABLES: MAURICIO SALAZAR, DIEGO CHANG.

Página principal de App

Simplificar a 3 opciones:

- 1. BANNER PRINCIPAL: Se elige banner destacar
- 2. EN CARTELERA: MES SEGÚN EL DIA. UNA VEZ QUE SE ACABEN LAS OBRAS DEL MES SE DEBEN PASAR AL SIGUIENTE MES.
- 3. PROXIMAMENTE: OBRAS CON FECHAS POSTERIORES AL MES EN CURSO CON Y SIN POSIBILIDAD DE COMPRA, INFORMATIVAS, ETC

Proceso de compra

- 1. Falta carro compra.
- 2. Información de la función:
 - a. Sinopsis: debe tener un # determinado de caracteres que debe venir definido por diseño propuesto. Pendiente de que nos envíen cuantos caracteres.
 - b. Ficha artística
- 3. Botón de selección de asientos siempre debe aparecer una vez que se ha la selección de la fecha.
- 4. Selección de # de asientos debe ser previo a la selección en el mapa.
 - a. En el caso de haber plateas solo debe estar habilitada la selección de la platea que desea el cliente.
- 5. Mapa debe tener zoom in y zoom out. (Ver ejemplo de Supercines)
- 6. Después de la selección debe pedirse el LOG IN (Creación de cuenta o Log in)
- 7. Confirmar tus datos de factura
- 8. En el resumen de compra:
 - a. Por motivos de botón de compra, no tenemos la posibilidad de poder guardar la tarjeta de los clientes. Pendiente revisar este punto en la reunión con Paymentez.
 - b. En el caso de que podamos mantener las tarjetas de los clientes, el recuadro de donación debe estar antes de la selección de tarjeta.
 - c. La sección de donación a la Fundación Sánchez Aguilar, mantener temporalmente el texto hasta aprobación de directiva. Agregar al inicio "¿Quieres donar?" (En negrita).
 - i. La escala de donación debe ser: \$0, \$1, \$5, \$10, \$25, \$50 y \$100
 - d. Falta contemplar recuadro para ingreso de código promocional.
 - e. Falta agregar "Aceptar términos y condiciones".
 - f. Al momento de finalizar la compra puede ir un mensaje que diga "revisa tu correo electrónico", para que la persona sepa que tiene que revisarlo y que su factura será enviada

OBSERVACIONES PRIMER BORRADOR APP 17/09/2021

RESPONSABLES: MAURICIO SALAZAR, DIEGO CHANG.

Diseño

- 1. Contemplar modo darkmode o lightmode
- 2. Hace falta algo identifique que estoy en la app de teatro, logo , color, algún detalle (línea gráfica institucional del TSA)
- 3. Debe considerarse un espacio para que el logo del teatro pueda verse.
- 4. EL menú de la parte inferior entiendo que es un boceto no es un color usado por el teatro de ser posible cambiarlo por el color vino o un gris.
- 5. Los símbolos del menú ver opciones más claras a primera vista
- 6. La ilustración que está al final de la compra de tickets ya que debería ser algo vinculado al teatro debería ser el logo y con los colores del TSA (así con toda la app)