

卒業論文
タイトルタイトルタイトル

武蔵野太郎
データサイエンス学科
武蔵野大学

2025年1月

要旨

「ダミーテキスト」近年，プロの作家やライターではない，...

Contents

1	序論	3
1.1	論文の構成	3
2	図と表と数式	4
2.1	図表の配置	4
2.2	図表のキャプション	4
2.2.1	図とそのキャプションの例	4
2.2.2	表とそのキャプションの例	5
2.3	数式の参照番号	5
3	見出しの階層構造とスタイルの設定	6
3.1	見出しのレベル	6
3.1.1	これはレベル3です	6
4	結論	7

Chapter 1

序論

このファイルは，武蔵野大学データサイエンス学部データサイエンス学科の卒論のテンプレートです. ...

1.1 論文の構成

論文の構成を以下に述べる. 2 章では...

Chapter 2

図と表と数式

2.1 図表の配置

図表は本文中に，出現する場所に配置します．

2.2 図表のキャプション

図と表にはキャプションを付けます．キャプションというのは...

2.2.1 図とそのキャプションの例

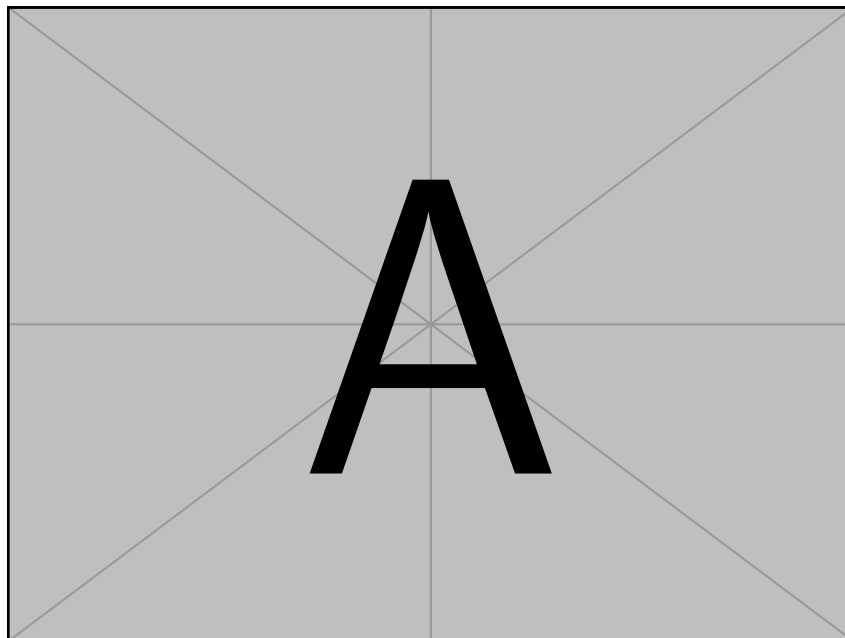


Figure 2.1: 人間の知識創造のベクトル空間モデルにおける表現

ML	n(特徴)	m(印象)	性質
楽曲 (Hevner)	6	8	特徴保存
カラーイメージスケール	180	130	印象保存
音相理論	78	20	印象保存

Table 2.1: 各 ML の性質

2.2.2 表とそのキャプションの例

2.3 数式の参照番号

$$S_1 = f(s_i) \quad 1 \leq i \leq n \tag{2.1}$$

...

Chapter 3

見出しの階層構造とスタイルの設定

3.1 見出しのレベル

3.1.1 これはレベル3です

...

Chapter 4

結論

本論文では, ...

謝辞

本研究の遂行にあたって， ...

参考文献

Bibliography

- [1] 掛谷 英紀, 学問とは何か: 専門家・メディア・科学技術の倫理, 大学教育出版, 2005.
- [2] Y. Kiyoki, T. Kitagawa, T. Hayama, “A metadata base system for semantic image search by a mathematical model of meaning,” ACM Sigmod Record, vol. 23, no. 4, pp. 34-41, 1994.