

Lesson – 1

Before we start (शुरुआत करने से पहले)

आइए, इस कोर्स के Concept चैप्टर्स को शुरू करने से पहले हम आपको अंग्रेजी भाषा की कुछ छोटी-2 बातों की जानकारी दें।

Before we start concept chapters, we would like to let you know about a few basics of English language.

आपसे हमारा पहला प्रश्न है कि अंग्रेजी में कितने Alphabet होते हैं ? हमें उम्मीद है कि आपमें से कई कहेंगे 26। यह सही उत्तर नहीं है। सही उत्तर है – एक (one). Alphabet तो केवल एक शब्द (word) है जिसका मतलब होता है वर्णमाला। Alphabet (वर्णमाला) तो एक ही है, 26 तो अक्षर/वर्ण (letters) होते हैं।

Our first question to you is “How many alphabets are there in English?” Most of you would answer “26”. Not really! The correct answer is 1. Why so???? You must wonder!! Alphabet is just a name given to the group of all the Letters in a language; comprising vowels & consonants.

अंग्रेजी वर्णमाला में कुल 26 अक्षर/वर्ण होते हैं (There are 26 letters in English Alphabet) –

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
ए	बी	सी	डी	ई	एफ	जी	एच	आई	जे	के	एल	एम	एन	ओ
P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z				
पी	क्यू	आर	एस	टी	यू	वी	डब्ल्यू	ऐक्स	वाय	ज़ेड				

अंग्रेजी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकारों में बाँटा गया है – स्वर (vowel) व व्यंजन (consonant)

Vowels (स्वर) : There are 5 vowels. (5 स्वर होते हैं) – a, e, i, o, u

Consonants (व्यंजन) : Rest 21 are consonants. (बाकी बचे 21 व्यंजन कहलाते हैं)
b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z.

हिन्दी वर्णमाला में कुल 46 वर्ण होते हैं –

There are 46 letters in Hindi Alphabet –

हिन्दी के स्वर व व्यंजन (Hindi's vowels and consonants)

स्वर (Vowels)

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
a	aa	e/i	ee	u/o	oo/u	e/ai	ai	o	au/ou	ang	ah

व्यंजन (Consonants)

क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण
ka	kh	ga	gha	nga	cha	chha	ja	jha	yan	ta	tha	da	dha	ana
त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श
th/t	th/tha	da/th	dha	na	pa	pha/fa	ba	bha	ma	ya	ra	la	va/wa	sh
ष	स	ह	क्ष	त्र	ज्ञ									
sh	sa	ha	ksh	tra	gya									

अंग्रेजी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकार से लिखा जाता है –

Upper Case (Capital Letters) बड़े वर्ण	–	A, B, C, D, E..... W, X, Y, Z.
Lower Case (Small Letters) छोटे वर्ण	–	a, b, c, d, e..... w, x, y, z.

अंग्रेजी के स्वर और व्यंजन के साथ साथ हिन्दी के स्वर व व्यंजन की जानकारी होना भी बेहद ज़रूरी है। जब हम आपको Articles Chapter पढ़ाएंगे तो बिना हिन्दी के स्वर व व्यंजन जाने आप कभी सही Article (A, An, The) का प्रयोग नहीं कर पायेंगे। “The” को “द” और “दी” दोनों तरीके से बोला जाता है पर कहाँ “द” बोलना है और कहाँ “दी”, ये भी आप “Article” chapter में पढ़ेंगे पर बिना हिन्दी के स्वर व व्यंजन जाने ये सम्भव ही नहीं है।

You must know about vowels & consonants of Hindi Alphabet as well, because when we'll teach you about “Articles” i.e. A, An, The; you would understand how significant it is to know about it.

ध्यान दीजिए (Please pay attention) –

पिछले पेज में हमने बताया कि “ऊ” को “oo/u” लिखेंगे। पर अगर आप देखें तो एक शब्द है “cook”. यहाँ पर “oo” है पर इसका उच्चारण “कूक” नहीं बल्कि “कुक” है। यानि बड़ी “ऊ” नहीं बल्कि छोटी “उ” का प्रयोग हुआ। इससे ये पता चलता है कि हर बार सिखाया गया नियम ही सही नहीं होता, कई अपवाद (exceptions) भी होते हैं।

इसी तरह आपने देखा होगा कि कहीं पर “ज” के नीचे एक बिन्दु लगाया होता है जैसे (ज़) और कहीं पर “ज” के नीचे बिन्दु नहीं होता। दोनों के उच्चारण में बहुत ज़्यादा फर्क होता है !
शब्दों के उच्चारण (Pronunciation) को आप आने वाले Pronunciation चैप्टर में विस्तार (detail) से पढ़ने वाले हैं।

क्या आप जानते हैं (Do you know?) –

Letters form a word.	अक्षरों से मिलकर शब्द बनता है।
Words form a sentence.	शब्दों से मिलकर वाक्य बनता है।
Sentences form a paragraph.	वाक्यों से मिलकर पैराग्राफ बनता है।

उदाहरण – “Mojib is a good guy. He is my best friend. I love him a lot.”

ऊपर दिये गये पैराग्राफ में तीन वाक्य हैं – ***There are 3 sentences in above paragraph -***

1) Mojib is a good guy. 2) He is my best friend. 3) I love him a lot.

15 शब्द और 43 अक्षर हैं। There are 15 words and 43 letters.

Mojib	Good	Is	Friend	Him
Is	Guy	My	I	A
A	He	Best	Love	lot

अभिवादन (Greeting)

अभिवादन का तरीका इस बात पर निर्भर करता है कि जिस व्यक्ति का आप अभिवादन करना चाहते हैं वो आपसे उम्र में, रिश्ते में या फिर ओहदे में बड़ा है, छोटा है या फिर हमउम्र यानि समान उम्र का है।

Choosing words while Greeting someone depends on the age, relation and position of the person whom you need to greet at time.

अक्सर अपने से बड़े व जिनसे आप ज़्यादा तमीज़ से पेश आते हैं जैसे मुहल्ले के कोई अंकल आंटी, ऑफिस में बॉस या कोई सीनियर, उनके साथ आपको समय के अनुसार निम्नलिखित का प्रयोग करना चाहिए –

सुबह से लेकर दोपहर 12 बजे तक—

Good Morning (मिलने पर)

Bye / Take care / See you / Have a nice day (विदा लेने पर)

दोपहर 12 बजे से लेकर शाम 5 बजे तक— Good Afternoon (मिलने पर)

Bye / Take care / See you / Have a nice day (विदा लेने पर)

शाम 5 बजे से सोने तक—

Good Evening (मिलने पर)

Good Night / Take care / Bye / See you (विदा लेने पर)

मान लीजिए आप रात के 8 बजे किसी से मिले तो मिलते वक्त क्या कहेंगे ? ये मत सोचिए कि अंधेरा हो गया है तो आप Good night कहेंगे। जैसा बताया गया है कि रात के 11 बजे भी अगर अभिवादन करना पड़े तो मिलने पर Good Evening ही कहना होगा और विदा लेने पर Good Night कहना सबसे बेहतर विकल्प है।

हाँ, अगर आप अपने किसी दोस्त या भाई-बहन या फिर कोई खास जिसके साथ आप बहुत frank हों या फिर आपसे उम्र में या ओहदे (position) में छोटा कोई, से मिलें तो आप Hi, Hello का प्रयोग भी कर सकते हैं।

Basically, if you need to be formal with someone whom you greet, you can use Good Morning / Good Afternoon / Good Evening, however in informal/casual meet, you can certainly use “Hi”, “Hello” etc.

शिष्टाचार (Manners)

अच्छे शिष्टाचार को दिखाने के लिए निम्नलिखित बातों का बेहद ध्यान रखें –

To show your good manners, keep in mind –

1. आप किसी से कुछ माँग रहे हों तो “Please”, “Kindly” जैसे शब्दों का प्रयोग करिए।
If you are asking someone for something, use “Please”, “Kindly” sort of words.
2. आपको कुछ दिया गया या आपकी किसी बात को महत्व दिया गया तो “Thanks” कहना मत भूलिए।
If you were given something or given importance, always say “Thanks”.
(“Thank you” is more formal than “Thanks”).
3. अगर कोई आपका धन्यवाद करे तो कहें “Welcome” या “Mention not” या “My pleasure” या “It’s ok” आदि।
If someone thanks you for something, you can say: “Welcome”, “Mention not”, “My pleasure”, “It’s ok”, “It’s alright” etc.
4. जब आप किसी से फोन पर बात कर रहे हों और कोई बात या शब्द आप सुन नहीं पाये तो कुछ इस तरह कहिए –
“I beg your pardon” या “I am sorry” या “I didn’t get it” या “Excuse me” या नम्रता से कह सकते हैं “Will you please repeat, I didn’t get you” आदि।
While talking over the phone, if you couldn’t hear something, you can say – “I beg your pardon” or “I am sorry” or “I didn’t get it” or “Excuse me” or you may politely say “Will you please repeat, I didn’t get you” etc.
5. आप किसी महिला या किसी अपने से बड़े को या किसी बुजुर्ग को रास्ता देते वक्त कहें – “After you” इसका अर्थ है कि आप कहना चाहते हैं पहले आप, फिर मैं।
While giving a way/path to a lady, someone older/elder or elderly person, politely say “After you”. It simply implies that you respect that person and gives him/her more importance than yourself.

6. अगर कोई आपसे पूछे “How are you?” तो आमतौर पर आप कहते हैं “I am fine.” लेकिन साथ ही साथ आपको उस व्यक्ति का हाल चाल भी पूछना चाहिए। आप कह सकते हैं – “I am fine. What about you?” या “Great. You tell?” या “Fine and you?” आदि।

If someone asks you “How are you?”; it’s pretty common, you say “I am fine.” But it’s better to ask him/her as well about how he/she is. You can rather say - “I am fine. What about you?” or “Great. You tell?” or “Fine and you?” etc.

7. अगर आप किसी की बात बीच में ही रोककर अपनी बात कहना चाहें तो कुछ इस तरह कहिए – “Sorry to interrupt you” or “Sorry to intervene” और जब वो व्यक्ति आप पर ध्यान दे तो अपनी बात रखिए।
If you wish to cut someone short or interrupt, say politely – “Sorry to interrupt you” or “Sorry to intervene” and then proceed.

जब आप लोगों के साथ बात करते हैं और अच्छा व्यवहार दिखाते हैं तो आपको समाज में इज्जत दी जाती है। ये भी याद रहे कि केवल इन शब्दों या वाक्यांशों का प्रयोग करना ही काफी नहीं, बल्कि जो भी बोलें, नम्रता और प्रेम से बोलें। शिष्टाचार यहीं पर खत्म नहीं होता, बल्कि जैसे-2 वक्त के साथ आप अंग्रेजी भाषा की गहराई को और बेहतर समझेंगे, कई नयी बातें आपके सामने आयेंगी।

When you behave civilized & cultured, you are given respect in society. Just a mere use of such words or phrases is not enough, you need to be polite and humble in your speaking as well. It doesn’t end here, rather newer ideas will emerge with time when you delve more into this foreign language.

समय कितना हुआ (What is the time?)

आइए सीखें कि अगर कोई आपसे पूछे कि “कितने बजे हैं ?” तो इंग्लिश में आप कैसे बतायेंगे। हिन्दी में आप कुछ इस तरह कहते हैं – “पाँच बजे हैं” या “पाँच बजकर दस मिनट” या “सात बजने में दो मिनट” या “सवा दो” या “साढ़े तीन” आदि।

पहले समझिए –

- 2 बजे को कहेंगे – 2 o’clock (2 ओ क्लॉक)
- 11 बजे को कहेंगे – 11 o’clock (11 ओ क्लॉक)
- 7 बजे को कहेंगे – 7 o’clock (7 ओ क्लॉक)

अब समझिए –

“इतने बजकर इतने मिनट” का फॉर्मूला है – { मिनट + past + घण्टा }

अगर आपको कहना है “पाँच बजकर दस मिनट” हुए हैं। सोचिए मिनट कितने हुए हैं – 10 और घंटे कितने हुए हैं – 5 तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे – 10 past 5.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| अगर “आठ बजकर बीस मिनट” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 20 past 8. दवेन्टी पास्ट ऐट |
| अगर “सात बजकर पच्चीस मिनट” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 25 past 7. दवेन्टी फाइव पास्ट सेवन |
| अगर “दो बजकर बाईस मिनट” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 22 past 2. दवेन्टी टू पास्ट टू |
| अगर “पाँच बजकर छः मिनट” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 6 past 5. सिक्स पास्ट फाइव |

“इतने बजने में इतने मिनट” का फॉर्मूला है – { मिनट + to + घण्टा }

अगर आपको कहना है “पाँच बजने में दस मिनट” हैं। सोचिए मिनट कितने बचे हैं – 10 और कौन सा घंटा होने के लिए – 5 तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे – 10 to 5.

- | | |
|--|-----------------------------|
| अगर “आठ बजने में बीस मिनट” हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 20 to 8. दवेन्टी टु एट |
| अगर “दो बजने में बारह मिनट” हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 12 to 2. दवेल्व टु टू |
| अगर “ग्यारह बजने में बारह मिनट” हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 12 to 11. दवेल्व टु इलेवन |
| अगर “तीन बजने में पाँच मिनट” हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे | – 5 to 3. फाइव टु थ्री |

नोट – 1 घंटे में 60 मिनट होते हैं। 60 मिनट का आधा 30 मिनट होता है इसलिए **30 मिनट को हाफ (half)** कहते हैं और 30 मिनट का भी आधा 15 मिनट होता है इसलिए **15 मिनट को क्वाटर (quarter)** कहते हैं। समझिए –

जैसा कि आपने पढ़ा

अगर “आठ बजकर पन्द्रह मिनट” यानि “सवा आठ” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे

– 15 past 8 (फिफ्टीन पास्ट एट)

यहाँ पर 15(फिफ्टीन) की जगह आप क्वाटर का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

– Quarter past 8 (क्वाटर पास्ट एट)

इसी तरह

अगर “आठ बजने में पन्द्रह मिनट” यानि “पौने आठ” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे

– 15 to 8. (फिफ्टीन टु एट)

यहाँ पर 15(फिफ्टीन) की जगह आप क्वाटर का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

– Quarter to 8 (क्वाटर टु एट)

ठीक इसी तरह

अगर “आठ बजकर तीस मिनट” यानि “साढ़े आठ” हुए हैं। तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे

– 30 past 8. (थर्टी पास्ट एट)

यहाँ पर 30(थर्टी) की जगह आप हाफ का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

– Half past 8 (हाफ पास्ट एट)

अगर कॉन्सैप्ट को पढ़कर समझने में ज़रा भी दिक्कत आ रही हो तो घबराइए नहीं, नीचे दिये गये उदाहरण समझने का प्रयत्न करें, ऑडियो लैक्चर भी सुनिये, फिर भी कोई परेशानी आये तो www.englishwale.com के स्टूडेंट हैल्पडैस्क में अपना प्रश्न रखिये या हमें ईमेल के ज़रिए सम्पर्क करिये।

आइए देखें कुछ उदाहरण –

11 बजे	– 11 o'clock
5 बजे	– 5 o'clock
7 बजे	– 7 o'clock
11 बजकर बीस मिनट	– 20 past 11
1 बजने में सात मिनट	– 7 to 1
2 बजकर तीस मिनट	– Half past 2 या Half to 3 (क्योंकि 2 बजकर तीस मिनट को 3 बजने में तीस मिनट भी तो कह सकते हैं।)
सवा आठ	– 15 past 8
10 बजने में 10 मिनट	– 10 to 10
पौने 5	– Quarter to 5
साढ़े 10	– Half past 10
ढाई बजे	– Half past 2

रात के बारह बजे के बाद से दोपहर के बारह बजे से पहले तक के समय के साथ “AM” का प्रयोग कर सकते हैं जबकि दोपहर के बारह बजे के बाद से रात के बारह बजे से पहले तक के समय के साथ “PM” का प्रयोग कर सकते हैं।

रात के 12 बजे	- 12 AM	दोपहर के 12 बजे	- 12 PM
रात के 1 बजे	- 1 AM	दोपहर के 1 बजे	- 1 PM
सुबह के 5 बजे	- 5 AM	शाम के 5 बजे	- 5 PM
सुबह के 10 बजे	- 10 AM	शाम के 7 बजे	- 7 PM
सुबह के 11 बजे	- 11 AM	रात के 11 बजे	- 11 PM
सुबह के 11 बजकर 59 मिनट	- 11.59 AM	रात के 11 बजकर 59 मिनट	- 11.59 PM

संख्याएँ व उनके उच्चारण (Numerals & their Pronunciations)

1	One	(वन)	एक	15	Fifteen	(फिफटीन)	पन्द्रह
2	Two	(टू)	दो	16	Sixteen	(सिक्सटीन)	सोलह
3	Three	(थ्री)	तीन	17	Seventeen	(सैवनटीन)	सत्रह
4	Four	(फोर)	चार	18	Eighteen	(एटीन)	अठारह
5	Five	(फाइव)	पाँच	19	Nineteen	(नाइनटीन)	उन्नीस
6	Six	(सिक्स)	छः	20	Twenty	(ट्वेन्टी)	बीस
7	Seven	(सैवन)	सात	30	Thirty	(थर्टी)	तीस
8	Eight	(एट)	आठ	40	Forty	(फॉर्टी)	चालीस
9	Nine	(नाइन)	नौ	50	Fifty	(फिफटी)	पचास
10	Ten	(टैन)	दस	60	Sixty	(सिक्सटी)	साठ
11	Eleven	(इलैवन)	ग्यारह	70	Seventy	(सैवनटी)	सत्तर
12	Twelve	(ट्वैल्व)	बारह	80	Eighty	(एटी)	अस्सी
13	Thirteen	(थर्टीन)	तेरह	90	Ninety	(नाइनटी)	नब्बे
14	Fourteen	(फोर्टीन)	चौदह	100	Hundred	(हन्ड्रेड)	सौ

1000	Thousand	(थाउजैन्ड)	हज़ार
100000	Lac / Lakh	(लैक / लैख)	लाख
1000000	Ten Lacs	(टैन लैक्स)	दस लाख या एक मिलियन (Million)
10000000	Crore	(करोर)	करोड़
1000000000	Arab	(अरब)	अरब या एक बिलियन (Billion)

आप कौन सी क्लास में हैं – Which class you are in –

First	1 st	फ़र्स्ट	पहली	Seventh	7 th	सैवन्थ	सातवीं
Second	2 nd	सेकंड	दूसरी	Eight	8 th	एट्थ	आठवीं
Third	3 rd	थर्ड	तीसरी	Nineth	9 th	नाइन्थ	नवीं
Fourth	4 th	फोर्थ	चौथी	Tenth	10 th	टैथ	दसवीं
Fifth	5 th	फिफ्थ	पाँचवी	Eleventh	11 th	इलैवन्थ	ग्यारहवीं
Sixth	6 th	सिक्सथ	छठी	Twelth	12 th	ट्वैल्थ	बारहवीं

या फिर (or in)

Graduation	ग्रेजुएशन	स्नातक
Post Graduation	पोस्ट ग्रेजुएशन	स्नातकोत्तर

गिलास कितना भरा है – How much is the glass filled –

1/2	Half	आधा	1/5	One fifth	एक का पाँचवा भाग
1/3	One third	एक तिहाई	2/3	Two third	दो तिहाई
1/4	One fourth	एक चौथाई	3/4	Three fourth	तीन चौथाई

कितने गुना है – “How fold” or “How many time” -

एक गुना	Single	सिंगल
दो गुना (दुगुना)	Double / Twice / Two fold	डबल या ट्वाइस या टू फोल्ड
तीन गुना	Three times/ Three fold/ Thrice	थ्री टाइम या थ्री फोल्ड या थ्राइस
एक गुना	Four times/ Four fold	फोर टाइम या फोर फोल्ड

विराम चिन्ह (Punctuation Marks)

किसी भी बात को लिखते वक्त विराम चिन्ह का बहुत ही महत्वपूर्ण रोल होता है। विराम चिन्हों के माध्यम से वाक्य के प्रकार व ठहराव (Pauses & Stops) की जानकारी मिलती है। किसी के द्वारा कही गयी बात को सिर्फ लिख देने से यह पता नहीं चलता कि वह बात किस अंदाज़ में बोली गयी। विराम चिन्हों के माध्यम से यह पता चल जाता है कि वह वाक्य चौंकते हुए बोला गया या फिर कुछ पूछा गया या कुछ बताया गया। आइए, कुछ प्रायः प्रयोग किये जाने वाले विराम चिन्हों को पढ़ते हैं –

1) Question Mark क्वेश्चन मार्क (?) – प्रश्नवाचक चिन्ह

यह चिन्ह प्रश्नवाचक वाक्यों के अन्त में प्रयोग किया जाता है। जैसे कि –

This mark is used at the end of Interrogative Sentences. For example -

- | | | |
|--------------------------|--------------------|---------------------------------------|
| a) Who are you? | हू आर यू ? | तुम कौन हो ? |
| b) What is he doing? | वट इज़ ही डूइंग ? | वो क्या कर रहा है ? |
| c) Do you love your mom? | डु यू लव यौर मॉम ? | क्या आप अपनी मम्मी से प्यार करते हो ? |

2) Exclamation Mark एक्सक्लेमेशन मार्क (!) – विस्मयादि बोधक चिन्ह

यह चिन्ह ऐसे वाक्यों के अन्त में प्रयोग किया जाता है जिनमें अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं को व्यक्त किया जाये। अचानक हुई किसी घटना से मन की भावनाओं का व्यक्त होना जैसे खुशी या दुख प्रकट करना, हैरान होना, नाराज़गी जाहिर करना, शाबाशी देना, दुआ देना आदि। नीचे दिये गये कुछ उदाहरणों को याद कर लीजिए और जब मौका मिले, प्रयोग कीजिए।

भगवान आपको आशीर्वाद दे!	God bless you!	गॉड ब्लैस यू!
वाह! , गजब! , बहुत बढ़िया!	Wow! , Wonderful!	वाव! वन्दरफुल!
भगवान की दया से!, प्रभु की कृपा से!	By God's grace !	बाय गॉड्स ग्रेस!
कितने दुख की बात है!, कितना दुखद!	How sad! , How tragic!	हाव सैड! हाव ट्रैजिक!
उसकी इतनी हिम्मत!	How dare he!	हाव डेअर ही!
ओह प्यारे! (जब दिल में प्यार उमड़े)	Oh honey! , Oh dear!	ओह हनी! , ओह डियर!
बहुत बड़ी गलती!	Terrible mistake!	टैरिबल मिस्टेक!
अविश्वसनीय!, बहुत ही जबरदस्त!	Incredible!, Amazing!, Awesome!	इन्क्रैडिबल! अमेज़िंग! ऑसम!
बकवास!	Absurd! , Nonsense ! Aweful!	ऐब्ज़र्ड! नानसैन्स! ऑफ़ल!
भगवान का शुक्र है!	Thank God!	थैंक गॉड!
ये हुई न बात! (जीत की खुशी)	Hurry! , That's it!	हुर्रे! , दैट्स इट!
नज़र न लगे!	Touch wood! , Finger crossed!	टच वुड! , फ़िंगर क्रॉस्ड!
ज़रूर!, क्यों नहीं! पक्का!	Sure! , Why not!, of course!	श्योर! , वाय नॉट! , अफ़ कोज़!
शाबास!	Well done!	वैल डन!
क्या खबर है! (खुशी से कहना)	What a news!	वट अ न्यूज़!
सच में! (चौंकते हुए)	Really! , Is it!	रियली! , इज़ इट!
बहुत-2 धन्यवाद!	Thanks a lot!	थैंक्स अ लॉट!
बधाई हो!	Congratulations!	कॉन्ग्रेचुलेशन्स!
क्या आइडिया है!	What an idea!	वट ऐन आइडिया!

3) Full Stop फुल स्टॉप (.) – पूर्ण विराम

फुल स्टॉप का प्रयोग किसी भी ऐसे वाक्य के अन्त में किया जाता है जो न ही प्रश्नवाचक हो और न ही विस्मयादि बोधक वाक्य, बल्कि जिस वाक्य में बात पूर्णतः समाप्त हो। फुलस्टॉप लगाने का सीधा सा मतलब है कि वाक्य खत्म हो गया है। जैसे –

Full stop indicates the end of a sentence; used with sentences which are neither interrogative nor exclamatory.

मैं आ रहा हूँ। I am coming. आई ऐम कमिंग।
 राम अच्छा लड़का है। Ram is a good boy. राम इज़ अ गुड बॉय।

फुल स्टॉप का प्रयोग Abbreviations (अब्रीवियेशन्स) के साथ भी होता है। आप ये जानना चाहेंगे कि Abbreviations क्या होते हैं ? Abbreviations किसी भी शब्दों के समूह का संक्षिप्त रूप होते हैं।

Full stops are used with abbreviations too. Abbreviations are basically the short form of a group of words. Examples are given below:

M.P. -	<u>M</u> ember of <u>P</u> arliament	सांसद
M.L.A.-	<u>M</u> ember of <u>L</u> egislative <u>A</u> ssembly	विधायक
P.M. -	<u>P</u> rime <u>M</u> inister	प्रधानमंत्री
B.A. -	<u>B</u> achelor of <u>A</u> rts	आर्ट्स में स्नातक
e.g. -	<u>e</u> xempli <u>g</u> ratia (a latin word)	इसका मतलब होता है “for example” यानि “उदाहरण के तौर पर”
i.e. -	<u>i</u> d <u>e</u> st (a latin word)	इसका मतलब होता है “that is” यानि “जो हैं”
etc. -	<u>e</u> tcetera (ऐटसैट्रा)	इत्यादि, आदि

✓ मैं कई यंत्र बजा सकता हूँ उदाहरण के तौर पर गिटार, सितार, पियैनो आदि।
 I can play many instruments e.g. Guitar, Sitar, Piano etc.

✓ मैं केवल 3 यंत्र बजा सकता हूँ जो हैं गिटार, सितार और पियानो।
 I can play only 3 instruments i.e. Guitar, Sitar and Piano.

4) Comma कौमा (,) – अल्प विराम

जब आपको किसी वाक्य को बोलते हुए बीच में ज़रा सा विराम देना हो तो कौमा का प्रयोग किया जाता है। नीचे कुछ उदाहरण दिये गये हैं –

While speaking, when you need to give a short pause in a sentence, “comma” is used. Few examples are given below:

- i) **Ram, come here.**
 राम, यहाँ आओ।
- ii) **I have many friends such as Aman, Amit, Sandeep etc.**
 मेरे कई दोस्त हैं जैसे अमन, अमित, संदीप आदि।
- iii) **He will come on Monday, 20th September.**
 वो/वह सोमवार, 20 सितम्बर को आयेगा।
- iv) **If he comes, I will not come.**
 अगर वो आया तो मैं नहीं आऊँगा।
- v) **Ram, my best friend, is his brother.**
 राम, मेरा सबसे अच्छा दोस्त, उसका भाई है।

5) Quotation mark

कोटेशन मार्क

(“) – शुरु में At the beginning

(”) – अन्त में At the end

किसी की कही हुई बात को कोटेशन मार्क के अन्दर लिख सकते हैं।

Saying of someone can be written inside the quotation marks.

a) Ram said, “I am the best”.

राम ने कहा, “मैं सबसे अच्छा हूँ”।

b) Manager says, “Customer is very important”. मैनेजर कहते हैं, “कस्टमर बहुत महत्वपूर्ण होता है”।

अगर आप ध्यान दें तो कोटेशन मार्क को लिखने का तरीका वाक्य के शुरुआत व अन्त में अलग-2 होता है। वाक्य के शुरु में (“) है जबकि अन्त में (”) है।

If you notice, the way you write inverted comma at the beginning of the quoted sentence and at the end of the quoted sentence; both are different.

6) Colon

कोलन

(:)

प्रायः कोलन का मतलब है “जैसे कि”। कोलन का प्रयोग अधिकतर तब किया जाता है जब आप व्यक्तियों, चीजों या जगहों आदि की सूची के बारे में बताते हैं। नीचे दिये गये उदाहरणों को ध्यान से समझिए।

Colon is often used when you enumerate a list of persons, things, places etc. Look at the following examples.

a) I met many people: Binita, Anjali, Kuldeep, Dimpal, and Seema.

मैं कई लोगों से मिला जैसे कि बिनीता, अंजलि, कुल्दीप, डिम्पल और सीमा।

b) I have many things: book, pen, vegetables, sugar, rice etc.

मेरे पास कई चीजें हैं जैसे कि किताब, पेन, सब्जियाँ, चीनी, चावल इत्यादि।

7) Semicolon

सेमीकोलन

(;) – अर्ध विराम

सेमीकोलन को समझने के लिए नीचे दिये गये उदाहरण पर ध्यान दें।

Semicolon's basic usage can be understood through following example:

a) Meeting was held on 25th October, 2008, 15th January, 2010 and 23rd March, 2012. (Incorrect)

b) Meeting was held on 25th October, 2008; 15th January, 2010; and 23rd March, 2012. (Correct)

मीटिंग 25th अक्टूबर 2008, 15th जनवरी 2010 और 23rd मार्च 2012 को हुई।

वाक्य (a) गलत है जबकि वाक्य (b) सही। देखिए ये बात साफ है कि मीटिंग तीन अलग-2 दिनों में हुई : 25th अक्टूबर 2008, 15th जनवरी 2010 और 23rd मार्च 2012 को। लेकिन अगर वाक्य (a) को ध्यान से देखें तो कौमा के प्रयोग की वजह से ऐसा लगता है कि मीटिंग तीन अलग-2 दिनों में नहीं बल्कि पाँच अलग-2 दिनों में हुई : 25th अक्टूबर को, 2008 में, 15th जनवरी को, 2010 में और 23rd मार्च 2012 को। इसलिए वाक्य (b) में 2008 के बाद कौमा की बजाय सेमीकोलन का प्रयोग करना पड़ा।

8) Apostrophe

अपोस्ट्रॉफी

(') -

अपोस्ट्रॉफी का प्रयोग प्रायः दो मौकों पर होता है—

Apostrophe is generally used in two situations –

i) जब आप कहते हैं – राम का, किताब का, बच्चों का, मम्मी का आदि। इसे इंग्लिश में (**possession**) पज़ेशन कहते हैं।

राम का – Ram's, किताब का – Book's, बच्चों का – Children's, मम्मी का – Mother's

ii) दो शब्दों को एक बनाने के लिए। इन दो शब्दों में से एक शब्द सहायक क्रिया होनी चाहिए व दूसरा शब्द या तो सर्वनाम हो या “**not**”

To make two words one. One of these words needs to be a helping verb and the other one either a “pronoun” or “not”

Does not	(डज़ नॉट)	—	Doesn't	(डज़न्ट) या (डज़न)
Is not	(इज़ नॉट)	—	Isn't	(इज़न्ट) या (इज़न)
Do not	(डू नॉट)	—	Don't	(डोन्ट)
Has not	(हैज़ नॉट)	—	Hasn't	(हैज़न्ट) या (हैज़न)
I have	(आइ हैव)	—	I've	(आइव)
You are	(यू आर)	—	You're	(योर)

यहाँ पर “does”, “is”, “do”, “have”, “are”, “has” सहायक क्रियाएँ (helping verbs) हैं और “I” व “you” सर्वनाम (pronoun) हैं। सर्वनाम के बारे में हम आने वाले सर्वनाम चैप्टर में विस्तार से प्रद्वेंगे।

हफ्ते के सात दिन (Seven Days of a Week)

सोमवार	—	Monday	मंडे
मंगलवार	—	Tuesday	ट्यूजडे
बुधवार	—	Wednesday	वेन्ज़डे (वेडनेसडे व वेन्ज़डे दोनों तरीकों से उच्चारण किया जाता है।)
बृहस्पतिवार	—	Thursday	थर्ज़डे
शुक्रवार	—	Friday	फ्राइडे
शनिवार	—	Saturday	सैटरडे
रविवार	—	Sunday	संडे

साल के बारह महीने (Twelve Months of a year)

जनवरी	—	January	जैन्युरी	जुलाई	—	July	जुलाय
फरवरी	—	February	फ़ैबररी	अगस्त	—	August	ऑगस्ट
मार्च	—	March	मार्च	सितम्बर	—	September	सैप्टैम्बर
अप्रैल	—	April	एप्रिल	अक्टूबर	—	October	ऑक्टोबर
मई	—	May	मे	नवम्बर	—	November	नवैम्बर
जून	—	June	जून	दिसम्बर	—	December	डिसैम्बर

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “**Spoken English Guru**” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। —

Aditya Sir

Lesson – 2

Few Basics of English (अंग्रेजी की कुछ मूल बातें)

आइए, अंग्रेजी के **Basics** की थोड़ा और जानकारी लें। इस चैप्टर के अन्त में दिये गये छोटे-2 शब्दों के समूहों को भी अच्छी तरह याद कर लीजिए। आपको इनका महत्व आने वाले चैप्टर्स को समझते वक्त महसूस होगा।

Sentences (वाक्य)

हर भाषा में कुछ भी कहने या लिखने के लिए शब्दों के समूहों का प्रयोग होता है। शब्दों का वह समूह जिसमें किसी बात का भाव पूर्णतः स्पष्ट हो, उसे वाक्य कहते हैं। दूसरे शब्दों में हम कह सकते हैं कि वाक्य वे हैं जिनसे सुनने वाले को पूर्ण संदेश का पता चल पाये।

In every language, there is a need of group of words to communicate. Such group of words that communicate a complete message is called a sentence.

मान लीजिए आपने मुझसे पूछा “क्या ऑफिस जाओगे?”, मैंने उत्तर दिया “नहीं”. आप समझ गये कि मैं ऑफिस नहीं जाऊँगा। आपका प्रश्न “क्या ऑफिस जाओगे?” भी एक वाक्य है और मेरा उत्तर “नहीं” भी एक वाक्य है। ये बात अलग है कि मेरा वाक्य सिर्फ एक शब्द से बना है, कई शब्दों से नहीं। महत्वपूर्ण यह नहीं कि वाक्य में शब्द कितने हैं, महत्वपूर्ण यह है कि कहे गये वाक्य द्वारा दिया गया संदेश पर्याप्त है या नहीं। अगर आप ध्यान से सोचें तो मेरे कहने का तात्पर्य स्पष्ट था कि “मैं ऑफिस नहीं जाऊँगा”, इसलिए मेरा वाक्य पूर्ण व पर्याप्त है।

Sentence Types:

Classification 1

वाक्यों को उनके भाव व अर्थ के आधार पर निम्नलिखित 4 वर्गों में वर्गीकृत किया जाता है –

On the basis of their sense & meaning, sentences are classified in following 4 categories –

1. Assertive or Declarative Sentences (स्वीकारात्मक या कथात्मक वाक्य):

ऐसे वाक्यों में कुछ बताया जाता है या किसी बात का वर्णन होता है। कोई भी बात चाहे वो एक तथ्य हो या एक सोच।

Such sentences state a fact, opinion or idea.

उदाहरण (Example):

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1. Ayansh is my son. | (अयॉंश मेरा बेटा है।) |
| 2. Aman is not at home. | (अमन घर पर नहीं है।) |
| 3. Arnavi doesn't go to school. | (अरनवी स्कूल नहीं जाती है।) |
| 4. Mom scolds me. | (मम्मी जी मुझे डाँटती हैं।) |

ऊपर दिये गये सभी वाक्यों में कुछ बताया गया है अर्थात् किसी बात का वर्णन है। आम बोलचाल में सबसे अधिक जो वाक्य प्रयोग किये जाते हैं वे इसी वर्ग के होते हैं।

2. Interrogative Sentences (प्रश्नवाचक वाक्य):

ऐसे वाक्य जिनमें कोई प्रश्न पूछा जाता है।

Sentences, where a question is asked.

उदाहरण (Example):

1. Is Aman not at home? (क्या अमन घर पर नहीं है?)
2. Do you play? (क्या तुम खेलते हो?)

ऊपर दिये गये वाक्यों में प्रश्न पूछे गये हैं। इस तरह के वाक्य हम अक्सर सुनते हैं।

3. Imperative Sentences (आज्ञासूचक वाक्य):

ऐसे वाक्य जो आज्ञा, आदेश या प्रार्थना व्यक्त करें।

Sentences, which are used to permit, command or request are known as imperative sentences.

उदाहरण (Example):

1. Sit there. (वहाँ बैठो।)
2. Let me go. (मुझे जाने दो।)

ऊपर दिये गये पहले वाक्य में आदेश दिया गया है जबकि दूसरे वाक्य में प्रार्थना अर्थात् निवेदन किया गया है। इस तरह के वाक्य हम आगे आने वाले “Imperative Sentences” चैप्टर में पढ़ेंगे।

4. Exclamatory Sentences (विस्मयादिबोधक वाक्य):

ऐसे वाक्य जिनमें अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं जैसे दुख, खुशी, हैरानी, डर आदि की अभिव्यक्ति हो।

Sentences, which are used to express sudden emotions such as joy, grief, shock, fear etc.

उदाहरण (Example):

1. Wow! (गजब! या बहुत बढ़िया!)
2. Thank God! (भगवान का शुक्र है!)

ऊपर दिये गये वाक्यों में मन में अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं की अभिव्यक्ति है। इस तरह के वाक्य हम पिछले चैप्टर में पढ़ चुके हैं और आगे आने वाले “Interjection” चैप्टर में भी पढ़ेंगे।

Classification 2

दूसरे वर्गीकरण के अनुसार वाक्य निम्नलिखित चार प्रकार के होते हैं –

Sentence के प्रकार (Sentence Type)	उदाहरण 1 Example-1
Affirmative (सकारात्मक) ऐसे वाक्य जिनमें न “नहीं” का प्रयोग हो, न ही कोई प्रश्न पूछा गया हो।	राम एक अच्छा लड़का है। Ram is a good boy.
Negative (नकारात्मक) ऐसे वाक्य जिनमें “नहीं” का प्रयोग तो हो पर कोई प्रश्न न पूछा गया हो।	राम एक अच्छा लड़का नहीं है। Ram is not a good boy.
Interrogative (प्रश्नवाचक) ऐसे वाक्य जिनमें “नहीं” का प्रयोग न हो पर प्रश्न पूछा गया हो।	क्या राम एक अच्छा लड़का है? Is Ram a good boy?
Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक) ऐसे वाक्य जिनमें “नहीं” का प्रयोग भी हो और प्रश्न भी पूछा गया हो।	क्या राम एक अच्छा लड़का नहीं है? Is Ram not a good boy?

वाक्य के तीन भाग (Three parts of a sentence)

1. Subject (सबजैक्ट) – कर्ता

Subject वो होता है जिसके बारे में वाक्य में या तो बात हो रही हो या फिर वो जो किसी क्रिया यानि काम को कर रहा हो। दूसरे शब्दों में, Subject किसी भी वाक्य का प्रमुख केन्द्र होता है।

Subject is the one whom/which we talk about or the one who performs an action.

2. Verb (क्रिया) – कर्म, काम या कार्य

क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है।

Verb is the one, which describes the action or the state of the subject.

आइए समझें (Let's understand) –

माना मैं कहूँ “अयॉश सो रहा है।” इस वाक्य में है Subject है – अयॉश और Verb है – सोना। इस वाक्य में Subject के द्वारा किये जा रहे कार्य की जानकारी मिलती है। यहाँ पर Subject सोने का कार्य कर रहा है।

इसी तरह, मान लीजिए मैं कहूँ “अयॉश 8 महीने का है।” Subject है – अयॉश। यहाँ पर अयॉश कोई कार्य नहीं कर रहा बल्कि उसके बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वह 8 महीने का है। इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि अवस्था/स्थिति की जानकारी मिलती है। अवस्था का सीधा तात्पर्य यह है कि Subject किस समय में – वर्तमान में, बीते हुए कल में या फिर आने वाले कल में किस अवस्था/स्थिति में है।

गौर करिए –

Ayansh is **sleeping**. (अयॉश सो रहा है।)

(अयॉश सोने का कार्य कर रहा है। इस वाक्य में Subject के द्वारा किये जा रहे कार्य की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **is** 8 months old. (अयॉश 8 महीने का है।)

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि वर्तमान अवस्था की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **was** 8 months old. (अयॉश 8 महीने का था।)

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि बीते हुई समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **will be** 8 months old. (अयॉश 8 महीने का होगा।)

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि आने वाले समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)

जिन वाक्यों में Subject किसी कार्य को कर रहा हो ऐसे वाक्य “**Tenses(काल)**” में आते हैं और जिन वाक्यों में Subject कोई कार्य न कर रहा है, केवल Subject की अवस्था/स्थिति के बारे में बताया गया हो, ऐसे वाक्य “**Simple Sentences(सरल वाक्य)**” में आते हैं। दोनों तरह के वाक्यों को आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से पढ़ेंगे।

क्रियाएँ दो प्रकार की होती हैं (Verbs are of two types):

a) मुख्य क्रिया (Main Verb)

यह क्रिया subject के कार्य की जानकारी देती है। मुख्य क्रिया का सीधा सा मतलब है कोई भी काम जैसे नाचना, गाना, सोचना, पढ़ना, लिखना, देखना, हिलना, याद करना, पीटना आदि।

Main verb describes the action of the subject such as to dance, to sing, to think, to read, to write, to see, to move, to miss, to beat etc.

ज़रूरी नहीं कि काम वही हो जो हाथ पैरों से किया जा रहा हो यानि physical हो। अगर आप कुछ सोच रहे हैं तो भी दिमाग काम कर रहा है यानि Mental work तो हो ही रहा है इसलिए **सोचना** भी एक कार्य ही है।
Action doesn't only mean the physical work. When you think, your brain works, so 'to think' is also an action ; hence it is a verb.

b) सहायक क्रिया (Helping Verb/Auxiliary Verb)

यह क्रिया subject की अवस्था के बारे में बताती है। Subject के अनुसार व समयकाल (वर्तमान, भूत व भविष्य) के अनुसार इनका प्रयोग किया जाता है। इनका प्रयोग आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से समझेंगे।

Examples:

is, am, are, was, were, has, have, had, do, does, did, will etc.

3. Object (ऑब्जेक्ट) – कारक

कारक वह होता है जिस पर कर्ता के कार्य या अवस्था का प्रभाव पड़ता है।

Object is the one, which gets affected by the action or the state of the subject.

नीचे दी गयी तालिका में कुछ उदाहरण दिये गये हैं (A few examples are appended in the table) –

Sentence (वाक्य)	Subject	Object	Main Verb (मुख्य क्रिया)
राम मेरा दोस्त है।	राम	मेरा दोस्त	—
वो पागल नहीं है।	वो	पागल	—
हम सब मम्मी के साथ थे।	हम सब	मम्मी	—
राहुल यहाँ नहीं है।	राहुल	यहाँ	—
पापा खेलते हैं।	पापा	—	खेलना
पापा पार्क में खेलते हैं।	पापा	पार्क	खेलना
राम आयेगा।	राम	—	आना
मैं तुम्हें याद करता हूँ।	मैं	तुम	याद करना
राहुल के पास पैसे नहीं हैं।	राहुल	पैसे	—
रश्मि की चार बहनें थी।	रश्मि	चार बहनें	—
राम पार्क में था।	राम	पार्क	—
तुम मेरे दिल में रहते हो।	तुम	मेरा दिल	रहना
वो स्कूल नहीं जाता था।	वो	स्कूल	जाना
बच्चे क्या देखते हैं?	बच्चे	—	देखना

Subjects दो तरह के होते हैं (Subjects are of two types) –

***Singular* – सिंगुलर (एकवचन)**

जब Subject एक व्यक्ति, एक वस्तु या एक स्थान का बोध कराये।
When the subject refers to one person/place/thing.

***Plural* – प्ल्यूरल (बहुवचन)**

जब Subject एक से ज़्यादा व्यक्ति, वस्तु या स्थान का बोध कराये।
When the subject refers to more than one person/place/thing.

<u>Singular (एकवचन)</u>	<u>Plural (बहुवचन)</u>
Ram (एक लड़का है) Shyam (एक लड़का है) Sky (आसमान एक है) This- यह, ये (एक के लिए) That- वह, वो (एक के लिए) It- यह, ये (एक के लिए) Pen (एक पैन की बात हो रही है।)	Ram & Shyam (एक से ज़्यादा यानि दो लड़के हैं) People(लोग) Crowd(भीड़) These- यह, ये (एक से ज़्यादा के लिए) Those वह, वो, वे (एक से ज़्यादा के लिए) Pens (एक से ज़्यादा पैन की बात हो रही है।)

Personal Pronoun Subjects: Singular & Plural

First Person, Second Person & Third Person

<u>Person</u>	<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
First Person <i>The person or people speaking</i>	I (मैं)	We (हम)
Second Person <i>The person or people being spoken to</i>	Thou(तुम या आप {एक व्यक्ति}) <i>(Obsolete now & replaced with 'You' in present English)</i>	You(तुम या आप {एक से ज़्यादा व्यक्ति})
Third Person <i>The person or people being spoken about</i>	He (वह {एक लड़के के लिए}) She (वह {एक लड़की के लिए})	They - वे (एक से ज़्यादा लोगों के लिए)

माना मैं आपसे राम के बारे में बात करा हूँ, तो यहाँ पर मैं(I) First Person हूँ, आप (You) Second Person हो और राम(Ram) Third Person है।

ध्यान दीजिए, **आप (You)** चाहे एक व्यक्ति हों या एक से अधिक, अंग्रेज़ी भाषा में **You** को बहुवचन की तरह ही प्रयोग किया जाता है व **You** के साथ वही सहायक क्रियाएँ प्रयोग की जाती हैं जिन्हें बहुवचन subject के साथ प्रयोग करते हैं जैसे are, have, do etc.

“You” is always treated as a plural subject & its singular form is obsolete now. That’s why, “You” is always followed by the helping verbs, which are used with Plural subjects.

“This, That, These, Those” का प्रयोग (Use of “This, That, These, Those”)

आइए समझें कि This, That, These & Those का प्रयोग कैसे करना है।

Let’s understand how to use This, That, These & Those.

	Singular (एकवचन)	Plural (बहुवचन)
Near (पास)	This (ये, यह)	These (ये, यह)
Far (दूर)	That (वह, वो, वे)	Those (वह, वो, वे)

अगर कोई व्यक्ति, वस्तु या स्थान हमारे सामने है, तो ऊपर दी गयी टेबल के अनुसार हम या तो 'this' का प्रयोग करेंगे या फिर 'these' का। अगर एकवचन है तो 'this' और अगर बहुवचन है तो 'these'। इसी तरह अगर कोई व्यक्ति, वस्तु या स्थान हमसे दूर है, तो टेबल के अनुसार हम या तो 'that' का प्रयोग करेंगे या फिर 'those' का। अगर एकवचन है तो 'that' और अगर बहुवचन है तो 'those'।

If a person, place or thing is nearby, as per the table we must use either 'this' or 'these'. If it is singular then 'this' and if plural then 'these'. Similarly if a person, place or thing is afar, we must use either 'that' or 'those'. If it is singular then 'that' and if plural then 'those'.

इसे और बेहतर समझने के लिए नीचे दी गयी तालिका को समझें।

This concept can be better understood with the help of the table below:

यह/ये किताब	This book	किताब पास है और एकवचन है इसलिए 'this' का प्रयोग किया। अगर किताब दूर होती तो मैं "यह/ये किताब" नहीं बल्कि "वो/वह किताब" कहता। Book is near and singular, hence used 'this'.
वह/वो किताब	That book	किताब दूर है और एक है इसलिए 'that' का प्रयोग किया। Book is afar and singular, hence used 'that'.
ये/यह किताबें	These books	किताबें पास हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Books are near and plural; hence used 'these'.
वो/वह/वे किताबें	Those books	किताबें दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। Books are afar and plural, hence used 'those'.
वे बच्चे	Those/They children	बच्चे दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। चूँकि बच्चे सजीव हैं इसलिए 'they' का प्रयोग भी किया जा सकता है। Children are afar and plural, hence used 'those'. Since Children are living being so we can also use 'they'.
ये मछलियाँ	These fishes	मछलियाँ पास हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Fishes are near and plural, hence used 'these'.
ये सब लड़के	These all boys	लड़के पास हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Boys are near and plural, hence used 'these'.
वो दोनों लड़के	Those/They both boys	लड़के दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। चूँकि लड़के सजीव हैं इसलिए 'they' का प्रयोग भी कर सकते हैं। Boys are afar and plural, hence used 'these'. Since boys are living being so we can also use 'they'.

सजीव व निर्जीव का फर्क (Difference between Living & Non-Living)

- ✓ सजीव उसे कहते हैं जिसमें जान होती है यानि जो साँस लेता है।
Living is the one that breathes.
- ✓ निर्जीव उसे कहते हैं जिसमें जान नहीं होती यानि जो साँस नहीं लेता है।
Non-living is the one that doesn't breath.

सजीव के उदाहरण – इन्सान, जानवर, पेड़ पौधे आदि।

निर्जीव के उदाहरण – कोई चीज/वस्तु आदि।

ताज्जुब होता है कि पेड़ पौधे सजीव कैसे हैं ! पर सत्य यही है कि वे सजीव हैं क्योंकि वो भी इन्सान की तरह साँस लेते हैं। फर्क सिर्फ इतना है कि इन्सान साँस लेते वक्त ऑक्सीजन अन्दर लेता है और कार्बन डाई ऑक्साइड बाहर निकालता है जबकि पेड़ पौधे कार्बन डाई ऑक्साइड अन्दर लेते हैं और ऑक्सीजन बाहर निकालते हैं।

सभी सजीव नीचे दिये गये सातों कार्य करते हैं, जबकि निर्जीव नहीं।

1. Feeding
2. Breathing
3. Excretion(Removal of waste)
4. Growth
5. Reproduction

's का प्रयोग (Use of Apostrophe S)

राम का पैन **Ram's pen / Pen of Ram**

महत्वपूर्ण बात – जैसा कि ऊपर लिखा गया है, चाहे **Ram's pen** कहें या फिर **Pen of Ram**, बात एक ही है पर महत्वपूर्ण फर्क यह है कि पहले तरीके से लिखने में राम को ज़्यादा महत्व दिया गया है पैन को नहीं जबकि दूसरे तरीके में पैन को ज़्यादा महत्व दिया गया है राम को नहीं।

सीता का भाई	Seeta's brother / Brother of Seeta
राहुल की मम्मी	Rahul's mother / Mother of Rahul
लड़की का भाई	Girl's brother / Brother of the girl
लड़कियों के भाई	Girls' brothers / Brothers of the girls
मेरे पापा के दोस्त की बेटी	My father's friend's daughter / The daughter of my father's friend
मेरे भाई का पैन	My brother's pen / The pen of my brother
मेरे भाइयों के पैन	My brothers' pen / The pens of my brothers
मेरे दिल की बात	My heart's feelings / The feeling of my heart
तुम्हारे मोबाईल की आवाज़	Your mobile's sound / The sound of your mobile
शेर की दहाड़	Lion's roar / Roar of the lion
गीता की आवाज़	Geeta's voice / Voice of Geeta

ध्यान दीजिए, अगर मैं कहूँ "लड़की का भाई"। लड़की एक ही है इसलिए "लड़की का" के लिए हम **girl's** कहेंगे। पर अगर मैं कहूँ "लड़कियों का भाई"। लड़कियाँ एक से ज़्यादा हैं इसलिए "लड़कियों का" के लिए हम **girls's** नहीं कहेंगे बल्कि सिर्फ **girls'** कहेंगे। होता ये है कि अगर कोई बहुवचन शब्द जिसके अन्त में **s** हो और उस शब्द के साथ **'s** लगाना हो तो **apostrophe(')** के बाद वाला **s** नहीं लगाया जाता।

If I say 'girl's brother', it is clear that there is only one girl but if there are more than one girl, then I can't say 'girls's brother', rather I would say 'girls' brother'. Whenever we need to use **'s** after a plural word ending with **s**, as per the rule we must not use **'s** after apostrophe.

आइए कुछ चीजें रट लें (Let's cram a few things)

नीचे दिये गये छोटे-2 शब्द समूहों को याद कर लेने से आपको काफी मदद मिलगी आने वाले चैप्टर्स में।

Words or group of words given below will help you in coming chapters so you are requested to learn them.

Both (दोनों)

हम दोनों	We both / Both of us	वी बोथ / बोथ ऑफ अस
तुम दोनों	You both / Both of you	यू बोथ / बोथ ऑफ यू
वे/वो दोनों	They both / Both of them	दे बोथ / बोथ ऑफ दैम

All (सब या सभी)

हम सभी	We all / All of us
तुम सभी	You all/ All of you
ये सभी	These all (सजीव/निर्जीव के लिए) (For living & non living)
वो सभी	Those all (सजीव/निर्जीव के लिए) (For living & non living)
वे/वो सभी	Those/They all (सजीव के लिए) (For living being)
ये सभी किताबें	These all books / All of these books
वो सभी पेन	Those all pens / All of those pens
वो सभी लोग	Those / They all people

जितना हो सके, याद कर लीजिए। इनसे आपको काफी मदद मिलेगी। ये सभी वाक्यों में अक्सर प्रयोग में आते हैं।

Learn the following. It will help you significantly while making sentences.

हम तीनों	We three / Three of us	वी थ्री / थ्री ऑफ अस
हम चारों	We four / Four of us	वी फोर / फोर ऑफ अस
वो पाँचों	They five/Those five	दे फाइव / दोज फाइव
तुम्हारी आवाज़	Your voice	योर वॉइस
राम की आवाज़	Ram's voice	राम्स वॉइस
तुम्हारे मोबाइल की आवाज़	Your mobile's Sound	योर मोबाईल्स साउन्ड
तुम्हारे कम्प्यूटर की आवाज़	Your computer's sound	योर कम्प्यूटर्स साउन्ड
ऐसा तोहफा	Such a gift	सच अ गिफ्ट
ऐसे तोहफे	Such gifts	सच गिफ्ट्स
ऐसी कहानी	Such a story	सच अ स्टोरी
ऐसी कहानियाँ	Such stories	सच स्टोरीज़
ऐसा दिन	Such a day	सच अ डे
ऐसे दिन	Such days	सच डेज़
ऐसे लोग	Such people	सच पीपल
तुम्हारी बातें	Your words	योर वर्ड्स
मेरी यादें	My memories	माय मैमरीज़
तुम्हारा गुस्सा	Your anger	योर ऐन्गर
आपका बड़प्पन	Your kindness	योर काइन्डनेस
मेरी मर्जी	My will	माय विल
मेरी इच्छा	My desire	माय डिज़ायर
उस लड़के के पैसे	That boy's money	दैट बॉयज़ मनी
इन बच्चों के लिए	For these children/kids	फ़ार दीज़ चिल्ड्रन / किड्स
मेरे ख्वाब	My dreams	माय ड्रीम्स

उसकी बातें
 हम दोनों की किताबें
 कमरे की खिड़कियाँ
 मछलियों का खाना
 हर पल की खबर
 किसी का दोस्त
 किसी के साथ
 किसी और के साथ
 किसी का भाई
 कुछ/थोड़ा पानी
 मेरे मोबाइल की कीमत
 किसी और की कहानी
 किसी और का घर
 कोई और
 कोई और नहीं
 फिर कभी
 और किसी दिन
 ऐसा ही कुछ
 ऐसा कुछ नहीं
 फालतू में
 जानबूझकर
 अनजाने में
 दिल लगाकर
 किसी और के साथ
 दिल का दर्द
 माँ का दिल
 बच्चों की सोच
 मेरा भाई
 मेरे भाई
 उसके भाई (किसी लड़के के)
 उसके भाई (किसी लड़की के)
 तुम्हारा बर्ताव
 तुम्हारा रास्ता
 तुम्हारे जैसा
 बिल्कुल तुम्हारे जैसा
 उसकी कहानी
 उसके बिना
 तुम्हारे बिना
 तुम्हारे लिए
 सिर्फ तुम्हारे लिए
 उस लड़के के साथ
 मेरे लिए
 तुम्हारे बारे में
 किसी के पीछे
 दीवार के पीछे
 नदी के किनारे
 नदी के उस पार

His/Her words
 Books of we both
 Room's windows
 Fishes' food
 Every moment's news
 Someone's friend
 With someone
 With someone else
 Someone's brother
 Some water
 My mobile's cost
 Someone else's story
 Someone else's house
 Someone else
 No one else
 Some other time
 Some other day
 Something like this
 Nothing as such
 Unnecessarily
 Knowingly
 Unknowingly
 Whole heartedly
 With someone else
 The pain of heart
 Mother's heart
 Thinking of children
 My brother / Brother of mine
 My brothers/ Brothers of mine
 His brothers / Brothers of his
 Her brothers / Brothers of hers
 Your behaviour
 Your way
 Like you
 Just like you
 His story
 Without him
 Without you
 For you
 Only for you
 With that boy
 For me
 About you
 Behind Someone
 Behind the wall
 At the bank of river
 Across the river

हिज़ / हर वर्ड्स
 बुक्स ऑफ़ वी बोथ
 कमरे की खिड़कियाँ
 फ़िशज़ फूड
 एवरी मॉमेंट्स न्यूज़
 समवन्स फ्रैन्ड
 विद समवन
 विद समवन ऐल्स
 समवन्स ब्रदर
 सम वॉटर
 माय मोबाइल्स कॉस्ट
 समवन ऐल्सज़ स्टोरी
 समवन ऐल्सज़ हाऊस
 समवन ऐल्स
 नोवन ऐल्सज़
 सम अदर टाईम
 सम अदर डे
 समथिंग लाइक दिस
 नथिंग ऐज़ सच
 अननैसेसैरिली
 नोइंगली
 अननोइंगली
 फ्रॉम द कोर ऑफ़ माय हार्ट / होल हार्टडली
 विद समवन ऐल्स
 द पेन ऑफ़ हार्ट
 मदर्स हार्ट
 थिंकिंग ऑफ़ चिल्ड्रन
 माय ब्रदर / ब्रदर ऑफ़ माइन
 माय ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ माइन
 हिज़ ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ हिज़
 हर ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ हर्स
 योर बिहेवियर
 योर वे
 लाइक यू
 जस्ट लाइक यू
 हिज़ स्टोरी
 विदाउट हिम
 विदाउट यू
 फॉर यू
 ओनली फॉर यू
 विद दैट बॉय
 फ़ार मी
 अबाउट यू
 बिहान्ड समवन
 बिहान्ड द वॉल
 ऐट द बैंक ऑफ़ रिवर
 अक्रॉस द रिवर

सड़क के उस पार
पेड़ के पीछे
हमारी तरफ
तुम्हारे घर की तरफ
मेरे आगे
सब लोगों के आगे
मेरे सामने
रवि के बगल में

कुछ लोगों के बारे में
मेरी हथेली पर
टेबल के नीचे
मेरे पापा के बारे में
सबसे आगे
पिंकी के सामने
चीते के बगल में
मेरे बारे में
उस टेबल पर
दिल्ली की तरफ
सबसे पीछे
तुम्हारे प्यार के लिए
मेरे सिर के ऊपर
श्याम के बगल में
राम के साथ
उसकी कहानी के लिए
टूटा हुआ दिल
टूटा हुआ काँच
हमारी ख्वाहिशें
शिव की पूजा
सोचने का तरीका
खाने का तरीका
चलने का तरीका
तुम्हारी वजह से
राम की वजह से
बच्चों के कारण
पैसे के कारण
बच्चे की वजह से
मेरे साथ
तुम्हारे साथ
उसके साथ
हमारे साथ
उनके साथ (ज़्यादा लोगों के साथ)
किसी के साथ
सोया हुआ
जगा हुआ
थका हुआ
चौंका हुआ

Across the road
Behind the tree
Towards us
Towards your home
Ahead of me
Ahead of all the people
In front of me
Next to Ravi / Adjacent Ravi / Beside Ravi / By Ravi
नैक्स्ट टु रवि / एजसैन्ट रवि / बिसाइड रवि / बाय रवि
About few people
On my palm
Under the table
About my dad
Ahead of all
In front of Pinki/Before Pinki
Next to tiger
About me
On that table
Towards Delhi
Behind all
For your love
On my head
Next to Shyam
With Ram
For his story
Broken heart
Broken glass
Our desires
Worship of Lord Shiva
The way of thinking
The way of eating
The way of walking
Due to you / because of you
Due to Ram / because of Ram
Due to children / because of children
Due to money / because of money
Due to the kid / because of the kid
With me
With you
With him/her
With us
With them
With Someone
Asleep
Awake
Tired
Shocked

अक्रॉस द रोड
बिहान्ड द ट्री
टुवर्ड्स अस्
टुवर्ड्स यौर होम
अहेड ऑफ़ मी
अहेड ऑफ़ ऑल द पीपल
इन फ्रन्ट ऑफ़ मी
अबाउट फ्यू पीपल
ऑन माय पाम
अन्डर द टेबल
अबाउट माय डैड
अहेड ऑफ़ ऑल
इन फ्रन्ट ऑफ़ पिंकी / बिफोर पिंकी
नैक्स्ट टू टाइगर
अबाउट मी
ऑन द टेबल
टुवर्ड्स डैहली
बिहान्ड ऑल
फ़ार यौर लव
ऑन माय हैड
नैक्स्ट टू श्याम
विद राम
फ़ार हिज़ स्टोरी
ब्रोकन हार्ट
ब्रोकन ग्लास
आर/अवर डिज़ायर्स
वरशिप ऑफ़ लॉर्ड शिवा
द वे ऑफ़ थिंकिंग
द वे ऑफ़ ईटिंग
द वे ऑफ़ वॉकिंग
ड्यू टु यू/बिकज़ ऑफ़ यू
ड्यू टु राम/बिकज़ ऑफ़ राम
ड्यू टु चिल्ड्रन/बिकज़ ऑफ़ चिल्ड्रन
ड्यू टु मनि/बिकज़ ऑफ़ मनि
ड्यू टु द किड/बिकज़ ऑफ़ द किड
विद मी
विद यू
विद हिम/हर
विद अस्
विद दैम
विद समवन
अस्लीप
अवेक
टायर्ड
शॉकड

खोया हुआ	Lost	लॉस्ट
पिटा हुआ	Beaten	बीटन
डरा हुआ	Scared, Terrified	स्केयर्ड, टैरीफाइड
टूटा हुआ	Broken	ब्रोकन
मुड़ा हुआ	Bent	बैन्ट
फटा हुआ	Torn	टॉर्न
लिखा हुआ	Written	रिटन
रुका हुआ	Stopped	स्टॉप्ड
बैठा हुआ	Sitting	सिटिंग
खड़ा हुआ	Standing	स्टैन्डिंग
गढ़ा हुआ, दफनाया हुआ	Buried	बरीड
छिपा हुआ	Hidden	हिडन
रखा हुआ	Kept	कैप्ट
सजा हुआ	Decorated	डैकरेटड

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Don't let the fear of losing be greater than the excitement of winning.
हारने के डर को जीतने की खुशी से ज़्यादा मत बढ़ने दो।
2. If you think of something difficult, that means you have not understood it well.
अगर आपको कुछ मुश्किल लगता है, तो इसका यही मतलब है कि आपने उसे ढंग से समझा नहीं।
3. What's the point of being alive if you don't try to do something remarkable.
जीवित रहने के क्या मायने अगर आप कुछ असाधारण करने का प्रयत्न न करें।
4. There are two types of people who will tell you that you cannot make a difference in this world: those who are afraid to try and those who are afraid you will succeed.
दो तरह के लोग आपको ये कहेंगे कि आप इस दुनिया में कुछ अलग नहीं कर सकते – एक वो जो खुद प्रयास करने से डरते हैं और दूसरे वो जिन्हें आपके सफल होने का डर है।
5. Don't wish it were easier, wish you were better.
ये मत चाहो कि काम आसान हो, बल्कि ये चाहो कि आप बेहतर हों।

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “Spoken English Guru” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Lesson – 3

Pronunciation (प्रननसिएशन) – उच्चारण

सही उच्चारण के बिना किसी भी भाषा का महत्व कम हो जाता है। आप भले ही कितनी भी अच्छी इंगलिश लिखना व बोलना सीख लें लेकिन सही उच्चारण के बिना आप हँसी का पात्र बन सकते हैं। इस चैप्टर के माध्यम से आप अंग्रेजी शब्दों के उच्चारण की बारीकियों को समझ पायेंगे। हर चैप्टर में अंग्रेजी वाक्यों के साथ उच्चारण भी दिया गया है और इस बात का भी बेहद ध्यान रखा गया है कि उच्चारण बिल्कुल गलत न लिखा हो क्योंकि हम पर आपका और आप जैसे करोड़ों विधार्थियों का जो विश्वास है, वही हमारी सफलता है।

There is no significance of a language without proper pronunciation. Irrespective of how good you are in Grammar or even how fluently you speak, incorrect pronunciation of words can make people laugh at you. This lesson will help you improve your pronunciation.

ज़रूरी है कि हम जब भी किसी शब्द को बोलें तो उसे सही तरीके से बोलें। गलत तरीके से बोलने पर उसका अर्थ बदल जाता है। Always pronounce a word properly or else the meaning of the word can change.

एक शब्द है – Cheek, जिसका मतलब है “गाल”। इसे बोलेंगे – “चीक” पर अगर आपने बोला “चिक” तो चिक(chick) मतलब “मुर्गी का बच्चा”। छोटी इ या बड़ी ई से ही काफी फर्क पड़ जाता है। ठीक इसी तरह एक शब्द है – Sleep, जिसका मतलब है “सोना”। इसे बोलेंगे – स्लीप। पर अगर आपने बोला स्लिप तो स्लिप (slip) मतलब फिसलना। चैप्टर की ऑडियो आपको दी गयी है। उसे सुनकर आप इस चैप्टर को और बेहतर समझ पायेंगे।

एक बात और, पहले तो ये जानिए कि “Pronunciation” का सही उच्चारण “प्रननसिएशन” है, न कि “प्रनाउनसिएशन”। लोग अक्सर गलती करते हैं। हाँ ये बात सही है कि “Pronounce” का सही उच्चारण “प्रनाउन्स” है, “प्रनन्स” नहीं।

कोई भी परफ़ैक्ट होने का दावा नहीं कर सकता पर हम परफ़ैक्शन के बहुत करीब तो जा सकते हैं न। तो आइए प्रयास करें।

सबसे पहले जानिए अंग्रेजी व हिन्दी के स्वर व व्यंजन के बारे में।

First of all, Let's have a look at vowels and consonants of English & Hindi language.

अंग्रेजी वर्णमाला में कुल 26 वर्ण होते हैं –

There are 26 letters in English Alphabet -

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
ए	बी	सी	डी	ई	एफ	जी	एच	आइ	जे	के	एल	एम	एन	ओ
P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z				
पी	क्यू	आर	एस	टी	यू	वी	डब्ल्यू	ऐक्स	वाय	ज़ैड				

अंग्रेजी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकारों में बाँटा गया है – स्वर (vowel) व व्यंजन (consonant)

Vowels (स्वर)

: There are 5 vowels. (5 स्वर होते हैं) – a, e, i, o, u

Consonants (व्यंजन)

: Rest 21 are consonants. (बाकी बचे 21 व्यंजन कहलाते हैं)
b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z.

हिन्दी वर्णमाला में कुल 46 वर्ण होते हैं –

There are 46 letters in Hindi Alphabet –

स्वर (Vowels)

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
a	aa	e/i	ee	u/o	oo/u	e/ai	ai	o	au/ou	ang	ah

व्यंजन (Consonants)

क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण
ka	kh	ga	gha	nga	cha	chha	ja	jha	yan	ta	tha	da	dha	ana
त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श
th/t	th/tha	da/th	dha	na	pa	pha/fa	ba	bha	ma	ya	ra	la	va/wa	sh
ष	स	ह	क्ष	त्र	ज्ञ									
sh	sa	ha	ksh	tra	gya									

प्रायः किसी भी शब्द का उच्चारण उस शब्द में आने वाले स्वर से निर्धारित होता है। हालाँकि अपवाद हर जगह हैं लेकिन जब आप किसी भाषा को सीखने की प्रक्रिया में आगे बढ़ते जाते हैं तो खुद ब खुद आप इन अपवादों को जानने लगते हैं। स्वरों का रोल अहम होने की वजह से हम शुरुआत स्वरों के उच्चारण से करते हैं उसके बाद कुछ ऐसे व्यंजनों के उच्चारण को समझेंगे जिनके बिना अंग्रेजी भाषा को सही तरीके से बोलना नामुमकिन है।

Often, pronunciation of a word depends on the sound of the vowel in the word itself. Exceptions are certainly there, but when you keep learning a language, you come to know such exceptions yourselves. Since the vowels are the base of pronunciation, we start with vowels first; however, we'll cover those consonants too, without knowing their pronunciation, it is next to impossible to pronounce correctly.

स्वरों का उच्चारण (Pronunciation of vowels)

इंग्लिश के पाँच स्वर – a, e, i, o, u

A का उच्चारण

सबसे पहले ये जानिये कि जब भी 'a' किसी वाक्य में अकेले आता है, तो उसे 'ऐ' नहीं बल्कि हमेशा 'अ' कहते हैं।

A man is standing there. अ मैंन इज़ स्टैन्डिंग देअर।

He is a good boy. ही इज़ अ गुड बॉय।

A, AI, AY – 'ऐ' (`)

Name (नेम) – नाम	Fame (फेम) – प्रसिद्धि	Game (गेम) – खेल	Rate (रेट) – मूल्य
Shame (शेम) – शर्म	Ape (एप) – लंगूर	Shape (शेप) – आकार	Same (सेम) – समान
Pain (पेन) – दर्द	Rain (रेन) – बारिश	Day (डे) – दिन	Say (से) – कहना

A – 'ऐ' (`)

Ash (ऐस) – राख	At (ऐट) – पर, में	An (ऐन) – एक	Anchor (ऐंकर) – ऐंकर
Gas (गैस) – गैस	Map (मैप) – मैप	Man (मैन) – आदमी	Cat (कैट) – बिल्ली

A – 'ऐअ' (`अ)

Rare (रेअर) – दुर्लभ	Dare (डेअर) – हिम्मत करना	Share (शेअर) – मिलकर करना
----------------------	---------------------------	---------------------------

A – 'अ' (ı)

Alert (अलर्ट) – सचेत	Agree (अग्री) – सहमत होना	Ajar (अजार) – अधखुला
----------------------	---------------------------	----------------------

A – ‘आ’ (ा)

Are (आर) – एक सहायक क्रिया

After (आफ़्टर) – बाद में

Far (फ़ार) – दूर

A, AW – ‘ऑ’ (ू)

Tall (टॉल) – लम्बा

Awesome (ऑसम) – बहुत बढ़िया

Hall (हॉल) – बड़ा कमरा

Awful (ऑफ़ल) – बहुत बेकार

Call (कॉल) – फोन करना, पुकारना

Awkward (ऑकवर्ड) – अटपटा

E का उच्चारण

E, EE, EA – ‘ई’ (ी) बड़ी ई

Me (मी) – मुझे

Week (वीक) – सप्ताह

Weak (वीक) – कमजोर

He (ही) – वह

Teen (टीन) – किशोर

Heap (हीप) – ढेर

Be (बी) – होना

Keep (कीप) – रखना

Sea (सी) – सागर

E – ‘ऐ’ (ै)

Hen (हैन) – मुर्गी

Pen (पैन) – प्रसिद्धि

Enter (ऐन्टर) – प्रवेश करना

E – ‘इ’ (ी) छोटी इ

Example (इग्जैम्पल) – उदाहरण

Eleven (इलैवन) – ग्यारह

Engagement (इंगेजमेंट) – सगाई

I का उच्चारण

I – ‘इ’ (ी) छोटी इ

It (इट) – यह

Sin (सिन) – पाप

Is (इज) – सहायक क्रिया

Hindustan (हिन्दुस्तान) – हिन्दुस्तान, भारत

Injury (इन्जरी) – चोट

Hill (हिल) – पहाड़

I – ‘आय’

Hi (हाय) – हैलो, अभिवादन करना

Expire (एक्सपायर) – समय सीमा खत्म

Hire (हायर) – किराये पर लेना

Attire (अटायर) – पोशाक

Retire (रिटायर) – रिटायर होना

Dire (डायर) – भयानक

I – ‘आइ’

File (फाइल) – फाइल Nile (नाइल) – नील नदी

Grind (ग्राइन्ड) – पीसना

Hide (हाइड) – छिपाना

Pile (पाइल) – ढेर

Chile (चाइल) – चिली (एक देश)

Strike (स्ट्राइक) – हड़ताल

Kite (काइट) – पतंग

I – ‘अ’

Flirt (फ्लर्ट) – फ्लर्ट करना

Dirt (डर्ट) – गंदगी

First (फर्स्ट) – प्रथम, पहला

Shirt (शर्ट) – कमीज़

Third (थर्ड) – तृतीय, तीसरा

Shirk (शर्क) – भागना (ज़िम्मेदारी से)

IE – ‘ई’ (ी) बड़ी ई

Niece (नीस) – भतीजी

Piece (पीस) – टुकड़ा

Believe (बिलीव) – मानना, विश्वास करना

IO – ‘आय’

Lion (लायन) – शेर

Riot (रायट) – दंगा

Ion (आयन) – अणु (भौतिकी (physics) में)

O का उच्चारण

O, OW – ‘ओ’ (ी)

Om (ओम) – ऊँ

More (मोर) – ज़्यादा

Bow (बो) – धनुष

Old (ओल्ड) – बूढ़ा

Bold (बोल्ड) – साहसी, साहसिक

Snow (स्नो) – हिमपात, बर्फ

Only (ओन्ली) – केवल, इकलौता

Rope (रोप) – रस्सी

Eyebrow (आइब्रो) – भौहें

Yellow (यलो) – पीला रंग

Slow (स्लो) – धीमा

Pillow (पिलो) – तकिया

OO – ‘उ’ (u) छोटी उ

Cook (कुक) – रसोइया

Look (लुक) – देखना

Good (गुड) – अच्छा

To (टु) – को

OO – ‘ऊ’ (u) बड़ी ऊ

Too (टू) – भी

Shoot (शूट) – गोली मारना

Groom (ग्रूम) – दूल्हा

Loot (लूट) – लूटना

O – ‘अ’

Done (डन) – हो गया

Oppose (अपोज़) – विरोध करना

Occur (अकर) – घटित होना

Son (सन) – बेटा

O – ‘ऑ’

Opt (ऑप्ट) – चुनना

On (ऑन) – के ऊपर, पर

Stop (स्टॉप) – रुको, रुकना

Lot (लॉट) – बहुत

Chop (चॉप) – काटना

Hop (हॉप) – कूदना

Shop (शॉप) – दुकान

Rob (रॉब) – लूटना

OW – ‘आव’

Cow (काव) – गाय

Shower (शावर) – नहाना के लिए

Tower (टावर) – मीनार

How (हाव) – कैसा

OU – ‘आउ’

Doubt (डाउट) – संदेह

Shout (शाउट) – चिल्लाना

About (अबाउट) – बारे में

Rout (राउट) – भगदड़

OI – ‘ऑइ’

Join (जॉइन) – शामिल होना

Coin (कॉइन) – सिक्का

OY – ‘ऑय’

Enjoy (ऐनजॉय) – मजे करना

Boy (बॉय) – लड़का

Royal (रॉयल) – राजसी

Loyal (लॉयल) – वफ़ादार

U का उच्चारण

U – ‘उ’ (u) छोटी उ

Bull (बुल) – बैल

Full (फुल) – भरा हुआ

Raipur (रायपुर) – जगह का नाम

U – ‘अ’

Shut (शट) – बन्द

Run (रन) – दौड़ना

Bulb (बल्ब) – बल्ब

Under (अन्डर) – के नीचे

Utter (अटर) – कहना

Urgent (अर्जेन्ट) – ज़रूरी

Cut (कट) – काटना

But (बट) – लेकिन

U – ‘यू’

Use (यूज़) – प्रयोग करना

Salute (सल्यूट) – सलाम

Tube (ट्यूब) – ट्यूब

Uniform (यूनीफ़ॉर्म) – वर्दी

U – ‘यो’

Cure (क्योर) – इलाज

Tenure (टैन्योर) – कार्यकाल

Sure (श्योर) – पक्का

Allure (अल्योर) – फुसलाना

विविध उच्चारण (Miscellaneous Pronunciation)

“स” और “श” का उच्चारण

अगर किसी शब्द में S के ठीक आगे H आये तो “स” नहीं बल्कि “श” का उच्चारण होगा।

If in a word, S is followed by H, there will not be ‘s’ sound, but ‘sh’ sound.

स की ध्वनि (Words with 'S' sound)

S (स)

Sun(सन) – सूरज	Saturn(सैटर्न) – शनि ग्रह	Saline(सलाइन) – खारा
Salute(सल्यूट) – सलाम	Salt(सॉल्ट) – नमक	Taste(टेस्ट) – स्वाद
Safety(सेफ्टी) – सुरक्षा	Sound(साउन्ड) – ध्वनि	Curse(कर्स) – अभिशाप
Satire(सटायर) – व्यंग	Sweet(स्वीट) – मीठा	Sweat(स्वैट) – पसीना

CE (स)

Peace(पीस) – शान्ति	Cell(सैल) – सैल	Century (सैन्चुरी) – सदी
Ice (आइस) – बर्फ	Center(सैन्टर) – केंद्र	Nice (नाइस) – अच्छा

श की ध्वनि (Words with 'SH' sound)

SH (श)

Shirt(शर्ट) – कमीज	Shelter(शैल्टर) – आश्रय, घर	Shoot(शूट) – गोली मारना
Fish(फिश) – मछली	Crush(क्रश) – चाहत	Trash(ट्रैश) – कचरा

TIO (श)

Nation(नेशन) – राष्ट्र	Diction(डिक्शन) – बोलने का ढंग	Reaction(रिएक्शन) – प्रतिक्रिया
Ratio(रेशो) – अनुपात	Rational(रैशनल) – तर्कसंगत	Action(ऐक्शन) – कार्य

❖ (श की ध्वनि) - Few exceptions (फ्यू ऐक्सेप्शन्स) – कुछ अपवाद

कुछ ऐसे शब्द भी होते हैं जिनमें S के ठीक आगे H नहीं आता फिर भी उच्चारण में "स" नहीं बल्कि "श" होता है।

Sugar – चीनी, इसे सुगर नहीं बल्कि शुगर कहते हैं।

Sure – पक्का, इसे स्योर नहीं बल्कि श्योर कहते हैं।

Passion(पैशन) – जोश	Pressure(प्रेसर) – दबाव	Sugar (शुगर) – चीनी
Sure(श्योर) – पक्का	Asia(एशिया) – एशिया	Russia (रशिया) – रुस (देश का नाम)

✓ अन्तर समझिए – Understand the difference:

See सी देखना	Suit सूट सूट
Sea सी समुद्र	Shoot शूट गोली मारना
She शी वह (एक लड़की के लिए)	
Seat सीट बैठने की जगह	Sell सैल बेचना
Sheet शीट चादर	Sale सेल बिक्री
	Shell शैल खोल
Sign साइन हस्ताक्षर	Sigh साय झोंका
Shine शाइन चमक	Shy शाय शर्मीला
Sip सिप घूँट	
Ship शिप जहाज़	Sort सॉर्ट प्रकार
	Short शॉर्ट कम
Save सेव बचाना	Shower शावर नहाना
Shave शेव हजामत	Sour सावर खट्टा
So सो इसलिए	
Show शो प्रदर्शन	Shame शेम शर्म की बात

बहुत महत्वपूर्ण उच्चारण (ज की ध्वनि)

ज	ज	श
1 st type	2 nd type	3 rd type

क्या आपने कभी सोचा है कि ज के नीचे बिन्दु होने का क्या मतलब है।

दूसरे वाले ज के नीचे एक बिन्दु (point) है और तीसरे वाले में श के नीचे बिन्दु (point) है।

आपको ताज्जुब हुआ होगा कि श के नीचे बिन्दु होने से इसका उच्चारण ज की तरह कैसे हो जाता है। आप इन्हें केवल सुनकर ही पहचान सकते हैं ऑडियो एक्सरसाइज़ में। नीचे दिये गये उदाहरणों के माध्यम से केवल लिखने का तरीका समझिए।

1 st type-	ज	–	Jug	-	(जग)	–	पानी का जग
2 nd type-	ज	–	Gazal-		(गज़ल)	–	एक तरह का गीत अंदाज़
3 rd type-	श	–	Television		(टैलीविशन)	–	टीवी

ज – J, G, DG

Magic(मैजिक) जादू	Gadget(गैजट) यंत्र	Pigeon(पिजन) कबूतर
Japan(जैपैन) जापान	Jealous(जैलस) जलन	Jewellery(जूलरी) जेवर
Judge(जज) जज	Courage(करेज) साहस	Budge(बज) हिलना
Age(एज) उम्र	Edge(ऐज) किनारा, कोना	Bulge(बल्ज) उभरा हुआ

ज़ – Z, S, X

Music(म्यूज़िक) संगीत	Magazine(मैगज़ीन) पत्रिका	Rise(राइज़) बढ़ना
Maze(मेज़) उलझन	Zoo(ज़ू) चिड़ियाघर	Buzz(बज़) भिनभिनाना
Lizard(लिज़र्ड) छिपकली	Was(वॉज़) था, थे, थी	Wizard(विज़र्ड) जादूगर
Example(इग्ज़ैम्पल) उदाहरण	Xerox(ज़ीरॉक्स) फोटोकॉपी	Reason(रीज़न) कारण

श – S, SU, SIO

Vision(विज़न) दृष्टि	Leisure(लैशर) अवकाश, खाली	Television(टैलीविज़न) टीवी
Provision(प्रोविज़न) प्रावधान	Elusion(इल्यूशन) छलावा, जो न हो वो लगना	Revision(रिविज़न) संशोधन
Pleasure(प्लैशर) आनंद	Treasury(ट्रैज़री) खज़ाना	Measure(मैशर) नापना

“S” से शुरू होने वाले शब्द पर “S” के तुरन्त बाद “H” न आये**Words starting with “S”, not immediately followed by “H”**

जब भी किसी शब्द की शुरुआत “s” से होती है (पर “s” के बाद “h” न आये) तो उस शब्द को बोलते वक्त उसकी शुरुआत आधे स यानि “स्” से होती है जबकि कई लोग उसके आगे इ लगा देते हैं। हो सकता है कि आप भी ये गलती करते हों। इसके उदाहरण भी ऑडियो लैक्चर में दिये गये हैं।

- School - ये स्कूल है, न कि इस्कूल
- Smile - ये स्माइल है, न कि इस्माइल
- Style - ये स्टाइल है, न कि इस्टाइल

Smile (स्माइल)	मुस्कुराना	School (स्कूल)	विद्यालय	Style (स्टाइल)	शैली, अंदाज़
Stoll (स्टोल)	शॉल	Stool (स्टूल)	स्टूल	Start (स्टार्ट)	शुरू करना
Spice (स्पाइस)	मसाला	Strange (स्ट्रेंज)	अनोखा	Slow (स्लो)	हल्का, धीमा
Screw (स्क़्रू)	पेंच	Strain (स्ट्रेन)	तनाव, टैंशन	Stress (स्ट्रैस)	तनाव, टैंशन

TH का उच्चारण (Sound of TH)**द थ****TH – द**

The (द या दी) – द या दी

There (देअर) – वहाँ

That (दैट) – वह

This(दिस)– यह

TH – थ

Threat (थ्रेट) – धमकी

Think (थिंक) – सोचना

Theme(थीम) – विषय Thank(थैंक)– धन्यवाद देना

S के बाद TION हो तो उच्चारण**श्च**

Question (क्वेश्चन) – प्रश्न

Suggestion (सजैश्चन) – सुझाव

Digestion (डाइजैश्चन) – पाचन

C का उच्चारण**स क****C (स)**

Peace(पीस) – शान्ति

Cell(सैल) – सैल

Century (सैन्चुरी) – सदी

Ice (आइस) – बर्फ

Center(सैन्टर) – केंद्र

Nice (नाइस) – अच्छा

C (क)

Cool (कूल) – ठंडा

Cute(क्यूट) – प्यारा

Shock (शॉक) – झटका

Crime (क्राइम) – अपराध

G का उच्चारण**ग ज****G (ग)**

Gold(गोल्ड) – सोना

Get(गेट) – पाना

Gate (गेट) – गेट

Give(गिव) – देना

Singer(सिंगर) – गायक

Golf (गॉल्फ) – एक खेल

G (ज)

Magic (मैजिक) – जादू

Cage(केज) – पिंजरा

Courage(करेज) – साहस

उच्चारण यहीं पर खत्म नहीं हुआ, ये तो एक शुरुआत है। आपने सिर्फ कुछ नियमों व अपवादों को समझा है। आने वाले चैप्टरों में आप कई ऐसे शब्दों से रुबरु होंगे जिनमें आपको कई और उच्चारण देखने को मिलेंगे।

Lesson – 4

Vocabulary & Pronunciation Exercises

(वकैबलरी एंड प्रननसिएशन एक्सरसाइज़) – शब्दावली एवं उच्चारण अभ्यास

अगर आप इस कोर्स को अच्छी तरह से सीखना चाहते हैं तो हमारी सलाह ये है कि इस चैप्टर की शब्दावली एक्सरसाइज़ में दिये गये शब्दों को दिये गये उच्चारण के साथ याद करने का प्रयत्न करें। अगर सभी शब्द नहीं तो कम से कम 10 शब्द रोज़ याद करने की कोशिश करें। क्योंकि आगे आने वाले कॉन्सेप्ट चैप्टरों, प्रैक्टिस एक्सरसाइज़ व टैस्ट पेपर्स में इन शब्दों का प्रयोग होगा और अगर आपको अधिकतर शब्द याद हों वो भी सही उच्चारण के साथ, तो कॉन्सेप्ट समझने, प्रैक्टिस करने या टैस्ट पेपर सॉल्व करने में आसानी होगी।

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “Spoken English Guru” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Exercise-I

यहाँ दिये गये शब्द काफी आसान हैं। हो सकता है कि आप इन्हें पहले से ही जानते हों, फिर भी एक बार देख लीजिए, हो सकता है कुछ नये शब्दों से आप रुबरू हों।

The words out here are pretty easy. However, have a look at these once, It is possible that you might not know a few.

1. Move	मूव	हिलना या हिलाना	18. Come	कम	आना
2. Go	गो	जाना	19. Laugh	लाफ	हँसना
3. Eat	ईट	खाना	20. Learn	लर्न	सीखना
4. Walk	वॉक	घूमना, पैदल चलना	21. Ask	आस्क	पूछना
5. Drink	ड्रिंक	पीना	22. Say	से	कहना
6. See	सी	देखना	23. Tell	टैल	बताना
7. Look	लुक	देखना (ध्यान से)	24. Cheat	चीट	धोखा देना
8. Watch	वाच	देखना (हिलती चीज/व्यक्ति)	25. Push	पुश	धक्का देना
9. Write	राइट	लिखना	26. Pull	पुल	खींचना
10. Read	रीड	पढ़ना	27. Play	प्ले	खेलना
11. Think	थिंक	सोचना	28. Game	गेम	खेल
12. Speak	स्पीक	बात करना	29. Home	होम	घर
13. Talk	टॉक	बात करना	30. Deaf	डैफ़	बहरा
14. Get Up	गैट अप	उठना या जगना	31. Dumb	डम	गूँगा
15. Sleep	स्लीप	सोना	32. Lam	लेम	लँगड़ा
16. Stand	स्टैन्ड	खड़े होना	33. Alive	अलाइव	जीवित
17. Sit	सिट	बैठना	34. Stay	स्टे	ठहरना

35. Find	फाइन्ड	पाना, ढूँढना	82. Cage	केज	पिंजरा
36. Buy	बाय	खरीदना	83. Cave	केव	गुफा
37. Here	हिअर	यहाँ	84. Den	डैन	गुफा (रहने की) जैसे शेर की
38. There	देअर	वहाँ	85. Deep	डीप	गहरा
39. Give	गिव	देना	86. Dust	डस्ट	धूल
40. Take	टेक	लेना, ले जाना	87. Early	अर्ली	जल्दी
41. Beat	बीट	पीटना	88. Keep	कीप	रखना
42. Win	विन	जीतना	89. Towards	टुवर्ड्स	की तरफ़
43. Scold	स्कॉल्ड	डॉटना	90. Threaten	थ्रेटन	धमकी देना
44. Knife	नाइफ	चाकू	91. Enter	ऐन्टर	घुसना, प्रवेश करना
45. Sword	सोर्ड	तलवार	92. See Off	सी ऑफ	विदा करना
46. Cut	कट	काटना	93. Look For	लुक फॉर	ढूँढना
47. Bite	बाइट	दौत से काटना	94. Look After	लुक आफ्टर	देखभाल करना
48. Bow	बो	धनुष	95. Mosquito	मॉस्किटो	मच्छर
49. Arrow	ऐरो	तीर	96. Sour	सॉर या सावर	खट्टा
50. Spoon	स्पून	चम्मच	97. Bitter	बिटर	कड़वा
51. Open	ओपन	खोलना	98. Hope	होप	आशा, उम्मीद
52. Close	क्लोस	खास यानि करीबी	99. Hop	हॉप	कूदना
53. Close	क्लोज़	बन्द करना	100. Miss	मिस	याद करना
54. Smile	स्माइल	मुस्कुराना	101. About	अबाउट	बारे में
55. Brave	ब्रेव	बहादुर	102. Send	सैन्ड	भेजना
56. Coward	कॉवर्ड	कायर	103. Gorgeous	गॉर्जस	बहुत सुन्दर
57. Forever	फरैवर	हमेशा	104. Perhaps	परहैप्स	शायद
58. Radish	रैडिश	मूली	105. Maybe	मेबी	शायद
59. Carrot	कैरट	गाज़र	106. Probably	प्रोबैब्ली	शायद
60. Pain	पेन	दर्द	107. Blame	ब्लेम	दोष देना
61. Lion	लायन	शेर	108. Roof	रुफ़	छत (घर के अन्दर की तरफ़)
62. Tiger	टाइगर	बाघ या लकड़बग्घा	109. Terrace	टैरस	छत (घर के ऊपर की)
63. Cheetah	चीताह	चीता	110. Against	अगेंस्ट	विरुद्ध
64. Fox	फॉक्स	लोमड़ी	111. Loose	लूज़	ढीला
65. Tall	टॉल	लम्बा	112. Lose	लूज़	खोना
66. Short	शॉर्ट	छोटा	113. Loss	लॉस	नुकसान, हानि
67. My	माय	मेरा	114. Lonely	लोनली	अकेला
68. Mine	माइन	मेरा	115. Tired	टार्यड	थका हुआ
69. His	हिज़	उसका	116. Remind	रिमाइन्ड	याद दिलाना
70. Her	हर	उसका	117. Remember	रिमेम्बर	याद करना
71. Hers	हर्स	उसका	118. Leave	लीव	छोड़ना, छुट्टी
72. Their	देअर	उनका (ज्यादा लोगों का)	119. Beg	बेग	माँगना
73. Theirs	देअर्स	उनका (ज्यादा लोगों का)	120. Postpone	पोस्पोन	रद्द करना, निरस्त करना
74. Our	अवर	हमारा (ज्यादा लोगों का)	121. Purchase	परचेज़	खरीदना
75. Ours	अवर्स	हमारा (ज्यादा लोगों का)	122. Break	ब्रेक	तोड़ना
76. Then	दैन	तब	123. Succeed	सक्सीड	सफल होना
77. Few	फ्यू	थोड़ा, कुछ (जिसे गिन सकते हैं)	124. Ascribe	अस्क्राइब	श्रेय देना
78. Some	सम	थोड़ा, कुछ (जिसे गिन नहीं सकते)	125. Buyer	बायर	खरीदने वाला
79. Blanket	ब्लैन्केट	कम्बल	126. Seller	सैलर	बेचने वाला
80. Bring	ब्रिंग	लाना, ले जाना	127. Mouse	माउस	चुहिया
81. Bunch	बन्च	गुच्छा	128. Rat	रैट	चूहा

129. Past	पास्ट	बीता हुआ
130. Future	फ्यूचर	आने वाला कल
131. Amazing	अमेज़िंग	जबरदस्त
132. Awesome	ऑसम	बेहतरीन

133. Awful	ऑफ़ल	बकवास, बेकार
134. Awkward	ऑकवर्ड	अटपटा
135. Marriage	मैरिज	शादी

Exercise – II

1. जहाँ कहीं	Wherever	40. Achieve	पाना, प्राप्त करना
2. When	जब या कब	41. कहीं नहीं	Nowhere
3. Then	तब	42. Somewhere	कहीं
4. Few	कुछ	43. Patrol	गश्त लगाना जैसे पुलिस की गश्त
5. Above	ऊपर	44. Hop	उछलकूद करना
6. ऐसा क्यों	Why so	45. जो कुछ भी	Whatever
7. पूछना	Ask	46. जब कभी	Whenever
8. Able	योग्य, समर्थ	47. Little	थोड़ा, छोटा
9. कहीं भी	Anywhere	48. Enter	प्रवेश करना, घुसना
10. Her	उसका (लड़की का)	49. अब से	From now, Now onwards
11. Blanket	कम्बल	50. His	उसका (लड़के का)
12. Below	नीचे	51. Ever	कभी
13. Bit	थोड़ा, टुकड़ा	52. See off	विदा करना
14. लाना	Bring	53. कौन सा	Which
15. Bunch	गुच्छा	54. किसका	Whose
16. Cage	पिंजरा	55. Footfall	कदमों की आवाज़
17. Cave	गुफा	56. Look for	ढूँढना
18. ऐसा क्यों	Why so	57. देखभाल करना	Look after, see after
19. Den	गुफा (रहने की)	58. Remind	याद दिलाना
20. Dust	धूल	59. Awake	जगा हुआ, उठा हुआ
21. Early	जल्दी	60. मच्छर	Mosquito
22. Get up	उठना	61. Rainbow	इन्द्रधनुष
23. Below	नीचे	62. भौंकना	Bark
24. In front of	के सामने	63. Petrol	पेट्रोल (गाड़ी का)
25. लटकाना, लटकना	Hang	64. Sour	खट्टा
26. Hold	पकड़ना	65. Hope	उम्मीद करना
27. कहाँ से	From where	66. Miss	याद करना
28. Keep	रखना	67. पीछे	Behind
29. Memorize	याद करना	68. Right now	इस वक्त
30. कब तक	Until when	69. Something	कुछ
31. Towards	की तरफ	70. Cheat	धोखा देना
32. Threaten	धमकी देना	71. बाल झड़ना	Hair fall
33. Fist	मुट्ठी	72. भेजना	Send
34. Sound	आवाज़	73. Tremble	काँपना, थरथराना
35. Suggestion	सुझाव	74. Escape	बच निकलना, भाग जाना
36. Enough	काफी	75. कड़वा	Bitter
37. Much	ज्यादा	76. Extremely	बहुत ज्यादा
38. कई	Many	77. Gorgeous	बहुत सुन्दर
39. बिलकुल नहीं	Not at all	78. Perhaps	शायद

79. कमी	Lack, Discrepancy	111. Pretty	सुन्दर, बहुत
80. हल्का	Light	112. हार मानना	Give in
81. Feverish	बुखार जैसा	113. बगल में	Beside, next to, adjacent
82. Drop in	come (आना)	114. मामला	Matter, issue, concern
83. चारों तरफ	All around	115. However	फिर भी
84. Fully packed	खचाखच भरा हुआ	116. Than	तुलना में
85. Forever	हमेशा के लिए	117. Lonely	अकेला
86. Absolutely	बिल्कुल, पूरी तरह से	118. लगभग	Almost, approximately
87. ध्यान देना	Pay attention	119. उदासीन	Aloof
88. A lot	बहुत ज्यादा	120. Learner	सीखने वाला
89. Hence	इसलिए	121. बचपन	Childhood
90. खरा उतरना	Live up to	122. आवाज़	Voice, Sound
91. Regret	खेद होना, दुख होना	123. तब भी	Then also/ Even then
92. असुविधा	Inconvenience	124. Asleep	सोया हुआ
93. Finalize	फैसला करना	125. Away	दूर
94. Blame	दोष देना	126. Ban	प्रतिबंध लगाना
95. Very first	सबसे पहला	127. रज़ाई	Quilt
96. कोयल	Cuckoo	128. Bow	धनुष
97. जल्द ही	Soon, very soon	129. Tired	थका हुआ
98. Unwell	तबियत ठीक न होना	130. सुराख	Hole
99. Against	विरुद्ध	131. Drain	नाला
100. दृढ़ निश्चय	Firm determination	132. Flock	दल, गुच्छा
101. Surely	पक्का	133. नाखून	Nail
102. पहले से ही	Already, beforehand	134. Spread	फैलाना
103. Your place	तुम्हारे यहाँ	135. माफ करना	Forgive
104. At this time	इस समय, इस पल	136. Crazy	पागल (किसी चीज़ या व्यक्ति के लिए)
105. At the moment	इस समय, इस पल	137. किस से	From whom
106. As per	के अनुसार	138. Ascribe	श्रेय देना
107. जब से	Ever since	139. Kind	दयालू
108. जब तक	By the time	140. Keen	उत्सुक होना
109. तब तक	Till then, By then	141. Alternative	विकल्प
110. भगदड़	Stampede	142. Incredible	बेहतरीन, जबरदस्त

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Definiteness of purpose is the starting point of all achievement.
उद्देश्य का प्रबल होना सभी उपलब्धियों की पहली सीढ़ी है। (डब्ल्यू क्लैमेन्ट स्टोन)
2. Fortune favors the brave.
किस्मत बहादुरों का साथ देती है।
3. In most of the cases, you will have to fight a battle more than once to win it.
अधिकांशतः, किसी लड़ाई को जीतने के लिए आपको उसे एक से अधिक बार लड़ना होगा।

Exercise – III

- 1) **At once**
हम एक साथ चिल्लाये।
एक साथ
we shouted at once.
- 2) **In a while**
मैं थोड़ी देर में आ जाऊँगा।
थोड़ी देर में
I will come in a while.
- 3) **For a while**
मुझे थोड़ी देर के लिए अपना मोबाइल दे दो।
थोड़ी देर के लिए
Give me your mobile for a while.
- 4) **Quite often**
मैं अक्सर वहाँ जाता हूँ।
अक्सर
I go there quite often.
- 5) **Quite**
अब मैं पूरी तरह ठीक हूँ।
पूरी तरह से
I am quite well now.
- 6) **Similarly**
मैं गया और उससे मिला, इसी तरह से वो भी मिला।
इसी प्रकार
I went and met him. Similarly, he met too.
- 7) **Simultaneously**
मैं पढ़ रहा हूँ। साथ में जॉब भी कर रहा हूँ।
एक ही समय पर, एक ही साथ
I am studying, working simultaneously.
- 8) **Needless**
कहने की ज़रूरत नहीं, कि वो पागल है।
ज़रूरत नहीं
Needless to say that he is mad.
पूछने की ज़रूरत नहीं, वो पहले से ही जानता है।
Needless to ask, he already knows.
- 9) **Continuously**
बारिश लगातार हो रही है।
लगातार
It is raining continuously.
- 10) **Continually**
बारिश रुक रुक कर हो रही है।
रुक रुक कर
It is raining continually.
- 11) **Pass by**
वो मेरे बगल से गुजरी।
बगल से गुजरना
She passed by me.
- 12) **Of no use/avail**
मैं डॉक्टर के पास गया पर कोई फायदा नहीं हुआ।
कोई फायदा नहीं
I went to doctor but of no use.
ये पैसे किसी काम के नहीं।
This money is of no use.
- 13) **Worthwhile**
ये फायदे का सौदा नहीं है।
फायदे का सौदा, लाभदायक
It's not worthwhile.
क्या वहाँ जाना फायदेमंद है ?
Is it worthwhile going there?
- 14) **After a long**
राम बहुत देर बाद आया।
बहुत देर बाद
Ram came after a long.
- 15) **Cup of tea**
ये मेरे बस की बात नहीं है।
बस की बात होना
It is not my cup of tea.
कॉल सेंटर की जॉब मेरे लिए नहीं है।
Call center job is not my cup of tea.
- 16) **All the while**
मैं सारे दिन पढ़ता रहा।
पूरे दिन, पूरे वक्त, सारा वक्त
I kept on studying all the while.
वो सारे वक्त टीवी देख रहा था।
He was watching TV all the while.
- 17) **Rip off**
सब्जी वाला मुझे लूट रहा था।
लूटना, बेवकूफ बनाना
Vegetable seller was ripping me off.
- 18) **Shirk**
मैं ज़िम्मेदारियों से कभी जी नहीं चुराता।
जी चुराना, भागना
I never shirk responsibilities.
- 19) **At large**
अपराधी पकड़ से बाहर है।
पकड़ से बाहर
Criminal is at large.

20) **Impose**

तुम मुझ पर अपनी मर्जी थोप रहे हो।

21) **Offhand**

मैं इन्टरव्यू में बिना किसी तैयारी के गया।

22) **Over cast**

आसमान बादलों से घिरा हुआ है।

23) **Sigh of relief**

मैंने चैन की साँस ली।

तुम अब चैन की साँस ले सकते हो।

24) **Fond of**

मैं कारों का शौकीन हूँ।

25) **Unnecessarily**

तुम फालतू में यहाँ बैठे हो।

26) **Knowingly**

उसने जानबूझकर मेरा दिल दुखाया।

27) **Unknowingly**

उसने अनजाने में मुझे दुख पहुँचाया।

28) **Remind**

तुम मुझे राम की याद दिलाते हो।

तुम्हारा चेहरा मुझे किसी की याद दिलाता है।

29) **Negligence**

तुम्हें लापरवाही की सजा मिलेगी।

30) **Altogether**

हम पूरी तरह से अलग हैं।

31) **Put out**

आग बुझा दो।

32) **Get in / on**

मैं बस में चढ़ा।

33) **Get off**

मैं बस से उतरा।

34) **Stand by**

मैं हमेशा तुम्हारा साथ देता हूँ।

35) **Bring up**

मेरे मामा ने तुम्हें पाला।

मैं दिल्ली में पला बढ़ा।

36) **Materialize**

उसने सोचा और सच कर दिया।

सपने साकार कर दूँगा मैं।

37) **Pass away**

उसके पापा पिछले साल गुजरे।

38) **Chill out**

आजकल मैं कोई टैशन नहीं ले रहा हूँ।

39) **Ascribe**

मैं अपनी सफलता का श्रेय मेरे अपनों को देता हूँ।

40) **Go on**

आजकल क्या चल रहा है ?

थोपना

You are imposing your will on me.

बिना किसी तैयारी के

I went for interview off hand.

बादलों से भरा हुआ

The sky is over cast.

चैन की साँस लेना

I sighed of relief.

Now you can sigh of relief.

शौकीन

I am fond of cars.

बेवजह, फालतू में

You are unnecessarily sitting here.

जान बूझकर

He hurt me knowingly.

अनजाने में

He hurt me unknowingly.

याद दिलाना

You remind me of Ram.

Your face reminds me of someone.

लापरवाही

You will be punished for negligence.

पूरी तरह से

We are different altogether.

बुझाना

Put out the fire.

किसी वाहन में चढ़ना

I got in/on the bus.

किसी वाहन से उतरना

I got off the bus.

साथ देना

I always stand by you.

पालना, पालन पोषण करना

My maternal uncle brought you up.

I was brought up in Delhi.

सच कर देना, साकार कर देना

He thought and materialized.

I will materialize the dreams.

मृत्यु हो जाना, गुजर जाना

His father passed away last year.

मजे करना, टैशन न लेना

I am chilling out these days.

श्रेय देना

I ascribe my success to my real ones.

चलना

What is going on these days?

41) **Ooze**

घाव से खून निकल रहा है।

42) **Lisp**

छोटे बच्चे तुतलाते हैं।

43) **Stammer**

वो हकला रहा था।

44) **Whisper**

तुम उसके कान में क्या फुसफुसा रहे हो ?

45) **Totter**

भारत पाकिस्तान के विरुद्ध लड़खड़ा रहा है।

46) **Fumble**

मैं अलमारी में कुछ टटोल रहा हूँ।

47) **Peel off**

सीता आलू छील रही है।

48) **Like anything**

वो बुरी तरह मेहनत कर रहा है।

वो बहुत जबरदस्त तरीके से लड़ा।

49) **At least**

कम से कम एक बार तो आओ।

50) **Etcetera (Full form of etc.)**

मेरे पास कई चीजें हैं जैसे पैन, किताब इत्यादि।

किसी द्रव या लिक्विड का निकलना

Blood is oozing from the wound.

तुतलाना

Small kids lisp.

हकलाना

He was stammering.

फुसफुसाना

What are you whispering in his ear?

लड़खड़ाना

India is tottering against Pakistan.

टटोलना

I am fumbling something in Almirah.

छिलका उतारना, छिलना

Seeta is peeling off the potatoes.

बुरी तरह

He is working hard like anything.

He fought like anything.

कम से कम

Come at least once.

आदि, इत्यादि

I have many things such as pen, book etc.

Exercise-IV

1. Hair	हेअर	बाल
2. Head	हैड	सिर
3. Forehead	फोरहैड	माथा
4. Skull	स्कल	खोपड़ी
5. Eyebrow	आइब्रो	भौहें
6. Eyelid	आइलिड	पलक
7. Eyelash	आइलैश	पलक का बाल
8. Eyeball	आइबॉल	आँख की पुतली
9. Eyes	आइज़	आँखें
10. Ear	इअर	कान
11. Nose	नोज़	नाक
12. Mouth	माउथ	मुँह
13. Tooth	टुथ	दाँत
14. Face	फेस	चेहरा
15. Tongue	टंग	जीभ
16. Lips	लिप्स	होंठ
17. Cheek	चीक	गाल
18. Jaw	जॉ	जबड़ा
19. Chin	चिन	ठोड़ी या टुड्डी
20. Mustache	मुश्टेच	मूँछ
21. Beard	बियर्ड	दाढ़ी
22. Neck	नैक	गर्दन

23. Throat	थ्रोत	गला
24. Shoulders	शोल्डर्स	कंधे
25. Collar	कॉलर	गर्दन और कंधे के बीच का हिस्सा
26. Arms	आम्स	भुजा, बाहु
27. Hand	हैन्ड	हाथ (कलाई से नाखुन तक का हिस्सा)
28. Elbow	ऐल्बो	कोहनी
29. Wrist	रिस्ट	कलाई
30. Palm	पाम	हथेली
31. Fist	फिस्ट	मुट्ठी
32. Finger	फिन्गर	उँगली
33. Thumb	थम्ब	अँगूठा (हाथ का)
34. Nail	नेल	नाखुन
35. Chest	चैस्ट	छाती (पुरुष की)
36. Breast	ब्रैस्ट	छाती (महिला की)
37. Stomach	स्टमक	पेट
38. Belly	बैली	तोंद
39. Abdomen	ऐबडोमन	उदर
40. Waist	वेस्ट	कमर
41. Leg	लेग	पैर
42. Thigh	थाइ	जाँघ

43. Knee	नी	घुटना	47. Bone	बोन	हड्डी
44. Calf	काफ़	घुटने व तलवे के बीच का हिस्सा	48. Skeleton	स्कैलैटन	कंकाल
45. Feet	फीट	तलवा	49. Lungs	लंग्स	फेफड़े
46. Toe	टो	पैर का अँगूठा	50. Lever	लिवर	गुर्दा

Exercise – V

1) Materialize (मटीरिअलाइज़)	सच / साकार कर देना	38) Groom (ग्रूम)	दूल्हा
2) Allure (ऐल्यूर)	लालच देना, लुभाना	39) Bride (ब्राइड)	दुल्हन
3) Momentous (मॉमेंटस)	महत्वपूर्ण, बहुत ज़रूरी	40) Worship (वरशिप)	पूजा करना
4) Exonerate (इग्ज़ानरेट)	निद्रोष करार कर देना	41) Pliers (प्लायर्स)	प्लास
5) Sneeze (स्नीज़)	छींकना	42) Corrupt (करप्ट)	भ्रष्ट, बेईमान
6) Testy (टैस्टी)	चिड़चिड़ा, गुस्सैल	43) Spendthrift (स्पैन्डथ्रिफ्ट)	खर्चीला व्यक्ति
7) Aspect (आस्पेक्ट)	पहलू	44) Genuine (जैनुअन)	असली
8) Futile (फ्यूटाइल)	फालतू, निरर्थक	45) Ridiculous (रिडीकिलस)	बकवास, बेकार
9) Confluence (कॉन्फ्लुअन्स)	संगम जैसे नदियों का	46) International (इन्टरनैशनल)	अन्तराष्ट्रीय
10) Conquer (कन्क्वैर)	जीतना, कब्ज़ा करना	47) Zoo (जू)	चिड़ियाघर
11) Consequence (कॉन्सिक्वेन्स)	परिणाम	48) Extraordinary (एक्सट्राऑर्डनरी)	असाधारण
12) Conservative (कन्ज़रवेटिव)	रुढ़िवादी, जो पुराने ख्यालातों में जीता हो	49) Unbelievable (अनबिलीवेबल)	अविश्वसनीय
13) Conservatory (कन्ज़रवेटरी)	एक ऐसी जगह जहाँ नाजूक पेड़ पौधों को उगाया जाता है	50) Engineer (इंजिनियर)	इंजिनियर
14) Absolutism (ऐब्सल्यूटिज़्म)	निरंकुशता यानि जहाँ किसी और की बात न सुनी जाये	51) Entertaining (एन्टरटेनिंग)	मनोरंजक
15) Waist (वेस्ट)	कमर	52) Astrology (एस्ट्रॉलजी)	ज्योतिष विज्ञान
16) West (वैस्ट)	पश्चिम दिशा	53) Australia (ऑस्ट्रेलिया)	एक देश का नाम
17) Affluence (अफ्लूअन्स)	अमीरी	54) Belgium (बैल्जियम)	एक देश का नाम
18) Protest (प्रोटेस्ट)	विद्रोह	55) Shoot (शूट)	गोली मारना, शूटिंग करना
19) Ailment (एलमेन्ट)	बीमारी	56) Russia (रशिया)	एक देश का नाम
20) Imitate (इमिटेट)	नकल करना	57) Rural (रुरल)	ग्रामीण
21) Debris (डैबरिस)	कचरा, मलबा	58) Algorithm (ऐलगॉरिदम)	मैथेमैटिक्स का टॉपिक
22) Mist (मिस्ट)	कोहरा	59) Necessarily (नैसेसैरिली)	ज़रूरी है, अनिवार्यतः
23) Fog (फॉग)	कोहरा, धुँध	60) Unnecessarily (अननैसेसैरिली)	ज़रूरी नहीं है
24) Hail (हेल)	ओले, ओले पड़ना	61) Perfect (परफैक्ट)	एकदम सही
25) Brutal (ब्रुटल)	निंदयी, क्रूर	62) Present (प्रेजेंट)	उपस्थित होना, गिफ्ट
26) Masticate (मैस्टीकेट)	चबाना, कूटना, पीसना	63) Enhance (ऐनहान्स)	बढ़ाना, ज़्यादा कर देना
27) Credulous (क्रैडुलस)	भोला भाला	64) Window (विन्डो)	खिड़की
28) Accomplish (अकम्प्लिश)	पूरा / सफल कर देना	65) Fantastic (फैंटैस्टिक)	बहुत ही बढ़िया
29) Rapture (रैप्चर)	खुशी	66) Zebra (ज़ैब्रा)	जानवर का नाम
30) Though (दो)	यद्यपि, हालाँकि	67) Z (ज़ैड)	अंग्रेज़ी का अक्षर
31) Extensive (ऐक्सटैन्सिव)	विस्तृत, व्यापक	68) Shy (शाय)	शर्मीला, शर्माना
32) Retaliate (रिटैलिएट)	करारा जवाब देना	69) Shameless (शेमलैस)	बेशर्म
33) Thoroughfare (थरफेयर)	आम रास्ता	70) Exile (ऐग्ज़ाइल)	बनवास
34) Tribute (ट्रिब्यूट)	श्रद्धाँजलि	71) Standard (स्टैन्डर्ड)	स्तर, रुतबा
35) Admire (एडमायर)	प्रशंसा करना	72) Shelter (शैल्टर)	शरण, पनाह
36) Proximity (प्रॉक्सिमिटी)	निकटता	73) Zodiac Sign (ज़ौडियेक साइन)	राशि का नाम
37) Destroy (डिस्ट्रॉय)	बर्बाद कर देना	74) Pisces (पाइसिज़)	मीन राशि
		75) Abortion (अबॉर्शन)	गर्भपात
		76) Foeticide (फीटसाइड)	भ्रूणहत्या

77) Example(इग्जैम्पल)	उदाहरण	89) Poverty (पॉवर्टी)	गरीबी
78) Exams (इग्जैम्स)	परीक्षा	90) Evil (इविल)	बुराई
79) Poison (पॉइज़न)	ज़हर	91) Permission(पर्मिशन)	आज्ञा
80) Discriminate(डिस्क्रिमिनेट)	पक्षपात करना	92) Ingredient(इंग्रीडिएन्ट)	प्रयोग की सामग्री
81) Infanticide (इनफैंटिसाइड)	शिशु हत्या	93) Harass (हरास)	तंग करना, सताना
82) Mortality(मॉर्टैलिटी)	मृत्युदर	94) Television(टैलीविज़न)	टीवी
83) Abnormality(एबनॉर्मैलिटी)	अटपटा व्यवहार होना	95) Melt (मैल्ट)	गलना
84) Generations(जनरेशन्स)	पीढ़ियाँ	96) Prefer (प्रेफर)	तवज्जो देना
85) Suggestion(सजैश्चन)	सुझाव	97) Priority (प्रायोरिटी)	तवज्जो देना
86) Question(क्वैश्चन)	प्रश्न	98) Politics(पॉलिटिक्स)	राजनीति
87) Literacy(लिटरैसी)	साक्षरता	99) Gasp (गैस्प)	हाँफना
88) Majority(मैजॉरिटी)	बहुमत	100) Facial (फेशियल)	चेहरे की मालिश

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Dream big and dare to fail.
बड़ा सपना देखो और हार सहने की हिम्मत रखो।
2. The only way to do great work is to love what you do. (Steve Jobs)
महान कार्य करने का सिर्फ एक ही तरीका है, आप जो भी करो उसे दिल से करो। (स्टीव जॉब्स)
3. People will forget what you said, people will forget what you did, but people will never forget how you made them feel.
लोग भूल जायेंगे आपने क्या कहा, लोग भूल जायेंगे आपने क्या किया, पर लोग कभी नहीं भूलेंगे कि आपने उन्हें कैसा महसूस करवाया।
4. I am not a product of my circumstances. I am a product of my decisions.
मैं हालातों से निर्मित प्राणी नहीं, मेरा निर्माण मेरे फैसलों से हुआ है।
5. What's the point of being alive if you don't try to do something remarkable.
जीवित रहने के क्या मायने अगर आप कुछ असाधारण करने का प्रयत्न न करें।
6. There are two types of people who will tell you that you cannot make a difference in this world: those who are afraid to try and those who are afraid you will succeed.
दो तरह के लोग आपको ये कहेंगे कि आप इस दुनिया में कुछ अलग नहीं कर सकते – एक वो जो खुद प्रयास करने से डरते हैं और दूसरे वो जिन्हें आपके सफल होने का डर है।
7. Don't wish it were easier, wish you were better.
ये मत चाहो कि काम आसान हो, बल्कि ये चाहो कि आप बेहतर हों।
8. When everything seems to be going against you, remember that the airplane takes off against the wind, not with it. (Henry Ford)
जब सब कुछ आपके खिलाफ हो रहा हो, तो ये बात याद करना कि हवाईजहाज भी हवा के विरुद्ध ही उड़ान भरता है, उसके साथ नहीं। (हैनरी फोर्ड)
9. Give me six hours to chop down a tree and I will spend the first four sharpening the axe. (Abraham Lincoln)
आप मुझे एक पेड़ काटने के लिए 6 घंटे देंगे तो मैं पहले 4 घंटे कुल्हाड़ी की धार तेज करने में लगाऊँगा। (अब्राहम लिंकन)
10. He that has patience can achieve anything that he wants.
जिसके पास धैर्य है वो जो चाहे पा सकता है।

Exercise – VI

1. Military (मिलिटरी)	सेना	41. Niece(नीस)	भाँजी या भतीजी
2. Opportunity(ऑपरच्युनिटी)	अवसर, मौका	42. Nephew (नेव्यू)	भाँजा या भतीजा
3. Bicycle (बाइसिकल)	साईकिल	43. Agree(अग्री)	सहमत होना
4. Tiffin box (टिफिन बॉक्स)	टिफिन बॉक्स	44. Musician(म्यूजीशियन)	संगीतज्ञ
5. Heel(हील)	एड़ी	45. Essential(इसैन्शियल)	बहुत ज़रूरी
6. Sugar(शुगर)	चीनी	46. Spacious(स्पैशस)	बड़ी जगह
7. Water(वॉटर)	पानी	47. Zoom(जूम)	आकार में बढ़ाना
8. Was(वॉज)	था, थे, थी	48. Shift(शिफ्ट)	खिसकना
9. Because(बिकज़)	क्योंकि	49. Echo(ऐको)	आवाज़ गूँजना
10. Gorgeous(गॉरजस)	बहुत सुन्दर	50. University(यूनिवर्सिटी)	विश्वविद्यालय
11. Government(गवमेंट)	सरकार	51. Noise(नॉइज़)	हल्ला, शोर
12. Pressure(प्रेसर)	दबाव	52. Altogether(ऑलटुगेदर)	पूरी तरह से
13. Wednesday(वेन्ज़डे)	बुधवार	53. Yamaha (यमाहा)	एक कम्पनी
14. Saturday(सैटरडे)	शनिवार	54. Honda(होन्डा)	एक कम्पनी
15. April(एप्रिल)	अप्रैल का महीना	55. And(ऐन्ड)	और
16. May(मे)	मई का महीना	56. End(एन्ड)	अन्त, आखिर
17. August (ऑगस्ट)	अगस्त का महीना	57. Sit(सिट)	बैठना
18. November(नवैम्बर)	नवम्बर का महीना	58. Stand(स्टैन्ड)	खड़ा होना
19. December(डिसैम्बर)	दिसम्बर का महीना	59. Communication(कम्यूनिकेशन)	संचारण
20. January (जैन्युरी)	जनवरी का महीना	60. Enjoy (एन्जॉय)	मजे करना
21. Development(डिवैलपमेंट)	या डवलपमेंट)विकास	61. Neither (नीदर या नाइदर)	नहीं
22. Phenomenal(फिनॉमिनल)	जबरदस्त	62. Also (ऑल्सो)	भी
23. Secondary(सेकेन्डरी)	दूसरा	63. Although(ऑल्दो)	यद्यपि, हालाँकि
24. Guardian (गारडियन)	संरक्षक, अभिभावक	64. However(हावैवर)	फिर भी, जबकि
25. Question(क्वैश्चन)	प्रश्न	65. Idle(आइडल)	खाली होना
26. Suggestion(सजेश्चन)	सुझाव	66. Ideal(आइडियल)	आदर्श
27. Aries(एअरीज़)	मेष राशि	67. Idol(आइडल)	मूर्ति
28. Technology(टैक्नॉलजी)	तकनीक	68. Pour(पोर)	उड़ेलना
29. Soil(सॉइल)	ज़मीन, मिट्टी	69. Feverish(फीवरिश)	बुखार जैसा
30. Spoil(स्पॉइल)	बर्बाद / खराब कर देना	70. Rumour (र्यूमर)	अफवाह
31. Thoroughfare(थरफेयर)	आम रास्ता	71. Quarrel (क्वारल)	झगड़ा
32. Though (दो)	यद्यपि, हालाँकि	72. Headache(हैडेक)	सिरदर्द
33. Mountain (माउन्टेन)	पर्वत	73. Holiday (हॉलिडे)	छुट्टी
34. Telecommunication(टैलीकम्यूनिकेशन)	दूरसंचार	74. Vegetable(वैजिटेबल)	सब्जी
35. Data(डेटा)	आँकड़े	75. Afar(अफार)	बहुत दूर
36. Grammar (ग्रेमर)	व्याकरण	76. Aloof(अलूफ)	अकेला व चुप-चुप
37. Typhoid (टाइफाइड)	एक बीमारी	77. Forty(फॉर्टी)	40
38. Penniless(पैनिलैस)	कंगाल, पैसे न होना	78. Fourteen(फोर्टीन)	14
39. Perhaps (परहैप्स)	शायद	79. Exaggerate(इग्ज़ैजरेट)	बढ़ा चढ़ाकर कहना
40. Determine(डिटरमिन)	निर्धारित करना	80. Almirah (एलमिरा)	अलमारी

Exercise – VII

1. Sell	(सैल)	बेचना (Verb)	46. Wind	(विन्ड)	हवा
2. Sale	(सेल)	बिक्री (Noun)	47. Able	(एबल)	योग्य होना
3. Shall	(शैल)	एक सहायक क्रिया	48. Society	(सुसाइटी)	समाज
4. Again	(अगैन)	दोबारा	49. Didn't	(डिन्ट या डिडन्ट)	सहायक क्रिया
5. Bother	(बॉदर)	परेशान करना	50. Formality	(फॉर्मैलिटी)	औपचारिकता
6. Ooze	(ऊज़)	किसी द्रव का निकलना	51. Conversation	(कॉन्वर्सेशन)	वार्तालाप
7. Leisure time	(लैशर टाईम)	खाली समय	52. Usage	(यूसेज)	उपयोग
8. Negligence	(नैग्लिजेंस)	लापरवाही	53. Ancient	(एनशिऐन्ट)	प्राचीन, पुराना
9. Dowry	(डाउरी)	दहेज़	54. Island	(आयलैन्ड)	एक द्वीप
10. Proposal	(प्रपोज़ल)	प्रस्ताव	55. Only	(ओन्ली)	केवल
11. Would	(वुड)	एक सहायक क्रिया है	56. Hospitality	(हॉस्पिटैलिटी)	मेहमान नवाजी
12. Guardian	(गारडियन)	अभिभावक	57. Vehicle	(वहिकल)	वाहन, गाड़ी
13. Pity	(पिटी)	दया	58. Enough	(एनफ या इनफ)	काफी
14. Skill	(स्किल)	हुनर, काबिलियत	59. Alarm	(अलार्म)	घंटी
15. Least	(लीस्ट)	सबसे कम	60. Sheep	(शीप)	भेड़
16. Seek	(सीक)	ढूँढना, कोशिश करना	61. Ship	(शिप)	जहाज
17. Cooperate	(कुऑपरेट)	सहयोग करना	62. Project	(प्रोजैक्ट)	प्रोजैक्ट
18. Obey	(ओबे)	पालन करना	63. Seven	(सैवन)	सात
19. Correspondence	(कॉरस्पॉन्डेंस)	पत्राचार	64. Millionaire	(मिलनेअर)	लखपति
20. Memory	(मैमरी)	याद, स्मृति	65. Billionaire	(बिलनेअर)	करोड़पति
21. Quotient	(कोशेन्ट)	भागफल	66. Towel	(टॉवल)	तौलिया
22. Certain	(सरटेन)	निश्चित	67. Bottle	(बॉटल)	बोतल
23. Recognize	(रैकग्नाइज़)	पहचानना	68. Deposit	(डिपॉज़िट)	जमा करना
24. America	(अमैरिका)	एक देश का नाम	69. Agree	(अग्री)	सहमत होना
25. Portugal	(पौर्चुगल)	एक देश का नाम	70. Restaurant	(रैस्ट्रॉ)	रेस्ट्रॉ
26. Kerala	(कैरला)	एक राज्य का नाम	71. Square	(स्क्वैयर)	वर्गाकार
27. Foreign	(फॉरेन)	विदेश	72. Voice	(वॉइस)	आवाज़ (सजीव की)
28. Executive	(इक्ज़ैक्यूटिव)	प्रतिनिधि, कार्यकारी	73. Sound	(साउन्ड)	आवाज़ (निर्जीव की)
29. Employee	(इम्प्लॉई)	कर्मचारी	74. Oral	(ओरल)	जुबानी बात
30. Vision	(विशन)	सोच, दृष्टिकोण	75. Confirmation	(कॉन्फर्मेशन)	पुष्टि करना
31. Favourite	(फेवरेट)	सबसे ज़्यादा पसन्द	76. Permanent	(परमानैन्ट)	स्थायी
32. Machine	(मशीन)	मशीन	77. Rapport	(रैपो)	अपनी प्रतिष्ठा
33. Deodorant	(डियोड्रेन्ट)	परफ्यूम	78. Driven	(ड्रिवन)	3 rd form of Drive
34. Success	(सक्सैस)	सफलता	79. Psychology	(साइकॉलजी)	मानव मन का विज्ञान
35. General	(जैनरल)	साधारण	80. Astrology	(एस्ट्रॉलजी)	ज्योतिष शास्त्र
36. Possessive	(पजैसिव)	अधिकार समझना	81. Biology	(बाइऑलजी)	जीव विज्ञान
37. Departure	(डिपार्चर)	किसी जगह से निकलना	82. Social	(सोशल)	सामाजिक
38. Bear	(बेअर)	बियर जो पी जाती है	83. Wallet	(वॉलेट)	बटुआ (of male)
39. Bear	(बेअर)	भालू	84. Purse	(पर्स)	बटुआ (of female)
40. Bear	(बिअर)	सहना	85. Another	(अनदर)	दूसरा
41. Hour	(आवर या आर)	घंटा	86. Bad	(बैड)	बुरा
42. Our	(अवर या आर)	हमारा	87. Bed	(ब्यड)	बिस्तर
43. Flour	(फ्लॉर)	आटा	88. Annual	(ऐनुअल)	सालाना
44. Floor	(फ्लोर)	मंजिल, फर्श	89. Yours	(योर्स)	तुम्हारा
45. The	(द या दी)	एक आर्टिकल है।			

90. Escape	(इस्केप)	बच निकलना, भाग जाना
91. Liquor	(लिकर)	शराब
92. Fidelity	(फिडैलिटी)	वफादारी
93. Use	(यूज)	प्रयोग करना
94. Direction	(डिरेक्शन या डायरेक्शन)	दिशा
95. Broom	(ब्रूम)	झाड़ू

96. Police	(पुलीस)	पुलिस
97. Whistle	(विसल)	सीटी बजाना
98. Wholesome	(होलसम)	लाभदायक
99. Own	(ओन)	अपना
100. Financial	(फाइनेन्शियल)	वित्तीय

Exercise – VIII

1. Tourism	(टूरिज़म)	पर्यटन
2. Wash	(वॉश)	धोना
3. Breakfast	(ब्रेकफ़स्ट)	सुबह का भोजन
4. Feast	(फीस्ट)	उत्सव, दावत
5. Shower	(शावर)	बौछार, फुहारा
6. Vein	(वेन)	शरीर की नस, रग
7. All	(ऑल)	सब
8. Onion	(अनियन)	प्याज़
9. Potato	(पटैटो)	आलू
10. Tomato	(टमैटो)	टमाटर
11. Rainbow	(रेनबो)	इन्द्रधनुष
12. Relative	(रैलैटिव)	सगे संबंधी
13. Year	(यीयर)	साल, वर्ष
14. Ear	(इअर)	कान
15. Air	(एयर)	हवा
16. Ocean	(ओशिन)	महासागर
17. Sure	(श्योर)	पक्का
18. Continuous	(कॉन्टिनुअस)	लगातार
19. Everybody	(ऐवरीबडी)	हर कोई
20. Begin	(बिगिन)	शुरु करना
21. Began	(बिगैन)	बिगिन की दूसरी फॉर्म
22. Hide	(हाइड)	छिपना
23. Later	(लेटर)	बाद में
24. Letter	(लैटर)	पत्र
25. Won	(वन)	जीता
26. Want	(वॉन्ट)	चाहना
27. Adjacent	(ऐजसैन्ट)	बगल में
28. Alternative	(ऑल्टरनेटिव)	विकल्प, दूसरा तरीका
29. Percent	(परसैन्ट)	प्रतिशत
30. Associate	(असोशिएट)	सहयोगी, साझेदार
31. Career	(करियर)	पेशा, भविष्य
32. Towards	(टुवर्ड्स)	की तरफ
33. Palm	(पाम)	हथेली
34. Calf	(काफ)	गाय का बच्चा
35. Woman	(वुमन)	एक औरत

36. Women	(विमिन)	एक से ज्यादा औरतें
37. Man	(मैन)	एक आदमी
38. Men	(म्यन)	एक से ज्यादा आदमी
39. Equal	(ईक्वल)	बराबर, एक जैसा
40. Skull	(स्कल)	खोपड़ी
41. Violence	(वॉयलैन्स)	हिंसा
42. War	(वॉर)	लड़ाई, युद्ध
43. Altogether	(ऑलटुगेदर)	पूरी तरह से
44. Colleague	(कलीग)	साथी
45. Tiny	(टायनी)	बहुत छोटा
46. Chew	(च्यू)	चबाना
47. Tap	(टैप)	नल
48. Said	(सेड)	कहा
49. Shade	(शेड)	छाया
50. Sad	(सैड)	दुखी
51. Spread	(स्प्रेड)	फैलाना
52. Honesty	(ऑनैस्टी)	ईमानदारी
53. Hesitate	(हैजीटेट)	हिचकिचाना
54. Leave	(लीव)	छोड़ना
55. Die	(डाय)	मरना
56. Dye	(डाइ)	सिर पर लगाने वाला रंग
57. Live	(लाइव)	जो इस वक्त हो रहा हो
58. Live	(लिव)	रहना
59. Namesake	(नेमसेक)	एक जैसा नाम वाला
60. Handshake	(हैन्डशेक)	हाथ मिलाना
61. Appetite	(ऐपेटाइट)	भूख, अभिलाषा, इच्छा
62. Realize	(रिअलाइज़)	महसूस करना
63. Scissors	(सीज़र्स)	कैंची
64. Talkative	(टॉकैटिव)	बातूनी जो बहुत बात करे
65. During	(ड्यूरिंग)	दौरान
66. Yet	(यट)	अभी तक, फिर भी
67. Huge	(ह्यूज)	बहुत बड़ा, विशालकाय
68. Binoculars	(बाइनॉकुलर्स)	दूरबीन
69. Premises	(प्रेमैसिज़)	परिसर, दायरा
70. Hurt	(हर्ट)	दुख पहुँचाना, चोट पहुँचाना

71. Heart	(हार्ट)	दिल
72. Breed	(ब्रीड)	जन्म देना
73. Bread	(ब्रेड)	ब्रेड जो हम खाते हैं
74. Chapati	(चपाती)	रोटी
75. Sweat	(स्वैट)	पसीना आना
76. Sweet	(स्वीट)	मीठा
77. Sweets	(स्वीट्स)	मिठाई
78. Always	(ऑलवेज)	हमेशा
79. Puppet	(पपेट)	कठपुतली
80. Shiver	(शिवर)	काँपना
81. Suppose	(सपोज़)	माना, मान लो।
82. Almost	(ऑल्मोस्ट)	लगभग
83. Familiar	(फैमीलियर)	पहले से ही जानकारी होना
84. Occupy	(ऑक्यूपाय)	घेरना, अधिकार में ले लेना
85. Endeavor	(इन्डिअवर)	प्रयास या प्रयत्न करना

86. Ointment	(ऑइन्टमैन्ट)	घाव का मरहम
87. Auspicious	(ऑस्पिशस)	शुभ
88. Enigma	(इनिग्मा)	पहेली
89. Footfall	(फुटफॉल)	कदमों की आवाज़
90. Bulge	(बल्ज)	उभरा हुआ
91. Fatal	(फेटल)	घातक
92. Consent	(कन्सैन्ट)	सहमति
93. Stampede	(स्टैम्पीड)	भगदड़
94. Indebted	(इन्डैटिड)	कर्जदार, ऋणी
95. Smile	(स्माइल)	मुस्कुराना
96. Music	(म्यूज़िक)	संगीत
97. School	(स्कूल)	विद्यालय
98. Saline	(सलाइन)	खारा
99. Recipe	(रैसिपी)	खाने का नुस्खा
100. Volkswagen	(फोक्सवेगन)	कार की कम्पनी

Exercise – IX

1. Acrid	(ऐक्रिड)	खाने में कड़वा या स्वभाव में कड़वा
2. Betray	(बिट्रे)	विश्वासघात करना या धोखा देना
3. Turmeric	(टर्मेरिक)	हल्दी
4. Prosperity	(प्रौस्पैरटी)	अमीरी
5. Disparity	(डिस्पैरटी)	पक्षपात, असमानता
6. Obstinate	(ऑब्स्टिनेट)	अड़ियल, जिद्दी
7. Keen	(कीन)	उत्सुक
8. Coriander	(कॉरिऐन्डर)	धनिया
9. Arrogant	(ऐरगेन्ट)	घमंडी
10. Dazzling	(डैज़लिंग)	चकाचौंध कर देना
11. Dormitory	(डॉर्मीटरी)	निवास स्थान, शयनकक्ष
12. Dupe	(डूप)	धोखा देना
13. Arid	(आरिड)	बंजर, सूखा, नीरस
14. Delude	(डिल्यूड)	धोखा देना
15. Guava	(ग्वावा)	अमरुद
16. Embellish	(इम्बैलिश)	सजाना, संवारना
17. Virulent	(विरुलैन्ट)	प्रचण्ड
18. Stumble	(स्टम्बल)	ठोकर लगना, हकलाना
19. Stammer	(स्टैमर)	हकलाना
20. Consequence	(कॉन्सिक्वैन्स)	परिणाम
21. Abduct	(एबडक्ट)	अपहरण करना
22. Dorm	(डॉर्म)	निवास स्थान, शयनकक्ष
23. Carrot	(कैरट)	गाजर
24. Radish	(रैडिश)	मूली
25. Exhilarating	(ऐक्जिलरेटिंग)	खुश करना
26. Bizarre	(बिज़ार)	अनोखा, बहुत ही बढ़िया

27. Avid	(अविड)	लालच करना
28. Deplete	(डिप्लीट)	खाली/कम कर देना
29. Forbid	(फॉरबिड)	मना/निषेध करना
30. Anguish	(एंग्विश)	बहुत दुख, वेदना
31. Reign	(रेन)	शासन करना
32. Garnish	(गारनिश)	सजाना
33. Constitution	(कॉन्स्टिट्यूशन)	संविधान
34. Deduce	(डिड्यूस)	निष्कर्ष निकालना
35. Deluge	(डिल्यूज)	बाढ़
36. Cabbage	(कैबेज)	पत्तागोभी
37. Vague	(वेग)	धुँधला
38. Prohibit	(प्रोहिबिट)	मना/निषेध करना
39. Flaw	(फ्लॉ)	कमी
40. Fictitious	(फिक्टिशस)	काल्पनिक
41. Ginger	(जिंजर)	अदरक
42. Garlic	(गार्लिक)	लहसुन
43. Agony	(ऐगनी)	बहुत दुख या दर्द
44. Theology	(थियॉलजी)	धार्मिक ज्ञान
45. Provoke	(प्रोवोक)	उकसाना, भड़काना
46. Civilized	(सिविलाइज़्ड)	सभ्य
47. Bliss	(ब्लिस)	बहुत ज़्यादा खुशी
48. Fascinate	(फैसिनेट)	बहुत खुश कर देना
49. Abrupt	(ऐब्रुप्ट)	अचानक, अकस्मात
50. Splendid	(स्प्लैन्डिड)	शानदार
51. Riot	(रायट)	दंगे
52. Flood	(फ्लड)	बाढ़

53. Epigram (इपिग्राम)	चुटकुला	72. Phobia (फोबिया)	डर
54. Authentic (ऑथेंटिक)	असली, विश्वसनीय	73. Scrutinize (स्क्यूटिनाइज)	जाँचना परखना
55. Apparent (ऐपरेंट)	जाहिर सी बात, स्पष्टतया	74. Refrain (रिफ्रेन)	परहेज करना
56. Barren (बैरन)	बंजर	75. Ravishing (रैविशिंग)	बेहतरीन
57. Captive (कैपटिव)	बंदी	76. Oath (ओथ)	शपथ लेना
58. Stubborn (स्टर्बर्न)	ज़िद्दी	77. Convivial (कन्वीवियल)	मिलनसार
59. Petrified (पैट्रिफाइड)	डरा हुआ	78. Dilemma (डायलमा)	दुविधा, असमंजस
60. Cordial (कॉर्डियल)	हार्दिक, स्नेहपूर्ण	79. Haughty (हॉटी)	घमंडी
61. Unique (यूनीक)	अनोखा, जबरदस्त	80. Glitter (ग्लिटर)	चमकने वाली चीज़
62. Massacre (मैसैकर)	हत्याकाण्ड, खूनखराबा	81. Obsolete (ऑब्सोलीट)	प्रयोग में नहीं
63. Outstanding (आउटस्टैन्डिंग)	जबरदस्त	82. Delusion (डिल्यूशन)	भ्रम
64. Pinnacle (पिनकल)	शिखर, चोटी, शीर्ष	83. Discord (डिस्कॉर्ड)	झगड़ा, मनमुटाव
65. Conceited (कन्सीटिड)	घमंड	84. Debase (डीबेस)	अपमान करना
66. Jovial (जोवियल)	बहुत खुश	85. Omnipotent (ओमनीपोटेन्ट)	सर्वशक्तिमान
67. Antique (ऐन्टीक)	प्राचीन, पुराने समय का	86. Intercept (इन्टरसेप्ट)	बीच में काटना
68. Bitter (बिटर)	कड़वा	87. Terrified (टैरिफाइड)	डरा हुआ
69. Infertile (इन्फर्टाइल)	बंजर, सूखा	88. Curious (क्यूरियस)	उत्सुक, जिज्ञासू
70. Diversity (डायवर्सिटी)	विविधता, कई चीज़ों/धर्मों का एक साथ होना	89. Eclipse (इक्लिप्स)	ग्रहण जैसे सूर्य ग्रहण
71. Hostage (हॉस्टैज)	बंधक, बंदी	90. Adobe (अडोब)	कच्चा मकान

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Opportunities are not always given, but created.
अवसर हमेशा मिलते नहीं बल्कि बनाये जाते हैं।
2. Winning isn't everything, but strong desire to win is.
जीतना नहीं बल्कि जीतने की प्रबल इच्छा करना सबकुछ है।
3. Certain things catch your eyes, but you pursue only those that touch the heart.
कुछ चीज़ें आपकी नज़रों को भाती हैं लेकिन आप पीछा उन्हीं चीज़ों का करते हो जो आपके दिल को छू ले।
4. Either write something worth reading or do something worth writing. (Benjamin Franklin)
या तो कुछ ऐसा लिखो जो पढ़ने लायक हो, या फिर कुछ ऐसा करो जो लिखने लायक हो। (बेंजामिन फ्रैंकलिन)
5. Don't let the fear of losing be greater than the excitement of winning.
हारने के डर को जीतने की खुशी से ज़्यादा मत बढ़ने दो।
6. If you think of something difficult, that means you have not understood it well.
अगर आपको कुछ मुश्किल लगता है, तो इसका यही मतलब है कि आपने उसे ढंग से समझा नहीं।
7. Dream big and dare to fail.
बड़ा सपना देखो और हार सहने की हिम्मत रखो।
8. The only way to do great work is to love what you do. (Steve Jobs)
महान कार्य करने का सिर्फ एक ही तरीका है, आप जो भी करो उसे दिल से करो। (स्टीव जॉब्स)

Lesson – 5

WH Family (WH परिवार)

WH Family के अर्न्तगत वे शब्द आते हैं जिनमें **W** और **H** अक्षरों का प्रयोग होता है तथा जिन्हें प्रायः प्रश्न पूछने हेतु प्रयोग किया जाता है। ये शब्द हैं – **What, When, Where, Whose, Who, How, Whom, Why** व **Which**.

इस चैप्टर में ये शब्द और इनके प्रयोग के साथ बने अधिकतर प्रयोग में आने वाले शब्द समूह दिये गये हैं जिन्हें अच्छी तरह याद कर लीजिए ताकि आने वाले पाठों में आप इनका प्रयोग आसानी से समझ पायें। आप इन शब्दों व शब्द समूहों का उच्चारण ऑडियो लैक्चर के माध्यम से सुनिये।

एक बात और, जैसा कि पहले उदाहरण में दिया गया है **‘What’** का अर्थ है ‘क्या’ या ‘जो’, आपके मन में एक बात आयेगी कि **‘What’** का अर्थ है ‘क्या’, ये बात तो मुझे पता है, पर **‘What’** का एक और अर्थ है ‘जो’, ये बात कुछ समझ नहीं आयी। तथ्य यह है कि जब **‘What’** का प्रयोग किसी प्रश्नवाचक वाक्य में किया जाता है तो वहाँ पर **‘What’** का अर्थ होता है ‘क्या’ और जब **‘What’** का प्रयोग **‘Conjunction’** की तरह होता है तो **‘What’** का अर्थ होता है ‘जो’। अब आप सोचेंगे कि **‘Conjunction’** क्या है! जब आप **‘Conjunction’** चैप्टर पढ़ेंगे, सब समझ आ जायेगा। धैर्य रखिये, फिलहाल इन्हें अच्छी तरह याद कर लें।

WH Family words are those, which comprise the letters “W” & “H” and used primarily in Interrogative sentences. These are: What, When, Where, Whose, Who, How, Whom, Why and Which.

WH family words & related group of words given in this lesson must be learnt by heart. Listen to its pronunciation too.

In the very first example, you can see two different meanings of ‘What’; one is ‘क्या’ and another one is ‘जो’. Fact is, when ‘What’ is used in interrogative sentences, it’s meaning is ‘क्या’ but when ‘What’ is used as a conjunction, it’s meaning is ‘जो’. You will be taught about ‘Conjunctions’ in detail a bit later.

1. What	वॉट (वट)	क्या, जो
2. Why	वाय	क्यों
3. When	वैन	कब, जब
4. Where	वेयर	कहाँ, जहाँ
5. How	हाव	कैसे
6. Who	हू	कौन, जो (किसी व्यक्ति के लिए)
7. Which	विच	कौन सा, जो (किसी चीज़ के लिए)
8. Whose	हूज़	किसका, जिसका
9. Whom	हूम	किसे, किससे, किसको
10. How many	हाव मैनी	कितने (जिन्हें गिना जा सकता है)
11. How much	हाव मच	कितना (जिन्हें गिना नहीं जा सकता)
12. Until when	अंटिल वैन	कब तक

13. Since when	सिन्स वैन	कब से
14. From when	फ्रॉम वैन	कब से
15. For how long	फॉर हाव लॉग	कब से
16. With whom	विद हूम	किसके साथ
17. For whom	फॉर हूम	किसके लिए
18. About whom	अबाउट हूम	किसके बारे में
19. Towards whom	टुवर्ड्स हूम	किसकी तरफ़
20. By whom	बाय हूम	किसके द्वारा
21. From where	फ्रॉम वेयर	कहाँ से, जहाँ से
22. For what	फॉर वट	किसलिए, जिसलिए
23. What for	वट फॉर	किसलिए , जिसलिए
24. How beautiful	हाव ब्यूटिफुल	कितनी सुन्दर
25. How far	हाव फार	कितना दूर
26. How good	हाव गुड	कितना अच्छा
27. How long	हाव लॉग	कितना लम्बा
28. How old	हाव ओल्ड	कितना पुराना या कितना बड़ा (उम्र में)
29. How soon	हाव सून्	कितनी जल्दी
30. In what way	इन वट वे	किस तरह से
31. At what way	एट वट वे	किस तरह से
32. What else	वट ऐल्स	और क्या
33. Whatever	वटैवर	जो कुछ भी
34. Whatsoever	वटसोऐवर	जो कुछ भी
35. What then	वट दैन	तो क्या, तब क्या, फिर क्या
36. What type of	वट टाइप ऑफ़	किस तरह का
37. Whenever	वैनैवर	जब कभी
38. When so ever	वैनैसोऐवर	जब कभी
39. Whence	वैन्स	कहाँ से, जहाँ से
40. Whereas	वेयरऐज	जबकि
41. Where in	वेयर इन	जिसमें
42. Whichever	विचऐवर	जो कुछ भी
43. Which so ever	विचसोऐवर	जो कुछ भी
44. Which type	विच टाइप	किस तरह का, किस प्रकार का
45. Whoever	हूऐवर	जो कुछ भी
46. Whosoever	हूसोऐवर	जो कुछ भी
47. Why so	वाय सो	ऐसा क्यों
48. From which office	फ्रॉम विच ऑफिस	किस ऑफिस से
49. From whose office	फ्रॉम हूज़ ऑफिस	किसके ऑफिस से
50. With which boy	विद विच बॉय	किस लड़के के साथ
51. Towards which city	टुवर्ड्स विच सिटी	किस शहर की तरफ़
52. From which street	फ्रॉम विच स्ट्रीट	किस गली से
53. For which company	फ्रॉम विच कम्पनी	किस कम्पनी के लिए
54. By which gun	बाय विच गन	किस बन्दूक से
55. In which glass	इन विच ग्लास	किस गिलास में
56. With who people	विद हू पीपल	किन लोगों के साथ
57. For whose son	फॉर हूज़ सन	किसके बेटे के लिए

58. Which brother of mine	विच ब्रदर ऑफ माइन	मेरा कौन सा भाई
59. Which sister of yours	विच सिस्टर ऑफ योर्स	तुम्हारी कौन सी बहन
60. How many brothers	हाव मैनी ब्रदर्स	कितने भाई
61. How many hairs	हाव मैनी हेअर्स	कितने बाल
62. How many stars	हाव मैनी स्टार्स	कितने तारे
63. How much money	हाव मच मनी	कितना पानी
64. How many such people	हाव मैनी सच पीपल	ऐसे कितने लोग
65. How much sugar	हाव मच शुगर	कितनी चीनी
66. What kind of people	वट कार्डिन्ड ऑफ पीपल	किस तरह के लोग
67. How come	हाव कम	किस तरह / कैसे
68. At what time	ऐट वट टाइम	किस समय
69. What kind of book	वट काइन्ड ऑफ बुक	किस तरह की किताब
70. Which girl's brother	विच गर्ल्स ब्रदर	किस लड़की का भाई
71. Which school's student	विच स्कूल्स स्टूडेंट	किस स्कूल का विधार्थी
72. How many Kilograms of sugar	हाव मैनी किलोग्रैम्स ऑफ शुगर	कितने किलोग्राम चीनी
73. How many glasses of milk	हाव मैनी ग्लासेज़ ऑफ मिल्क	दूध के कितने गिलास
74. How many brothers of mine	हाव मैनी ब्रदर्स ऑफ माइन	मेरे कितने भाई
75. How many brothers of yours	हाव मैनी ब्रदर्स ऑफ योर्स	तुम्हारे कितने भाई

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “Spoken English Guru” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Lesson – 6

Parts of Speech- शब्द भेद

किसी भी वाक्य को लिखने व बोलने के लिए शब्दों के समूह का प्रयोग किया जाता है। वाक्य में प्रयोग इन सभी शब्दों को कोई न कोई नाम दिया जाता है। जैसे – संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया आदि। शब्दों के सही प्रयोग को समझने के लिए ही इन्हें 8 वर्गों में बाँटा गया है जिन्हें शब्द भेद कहते हैं।

Group of words are used together in a specific manner to write or speak a sentence. Every single word in a sentence is given a name i.e. Noun, Pronoun, Verb etc.

To understand the sequence of words so that the sentence delivers the correct message, these words are categorized in 8 categories, which are called the “Parts of Speech”.

8 Parts of speech; with their one-liner definitions are:

1. **Noun** (संज्ञा) किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु के नाम को संज्ञा कहते हैं।
2. **Pronoun** (सर्वनाम) सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा की जगह पर किया जाता है।
3. **Verb** (क्रिया) क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है।
4. **Adjective** (विशेषण) जो किसी संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं या उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।
5. **Adverb** (क्रिया विशेषण) जो किसी क्रिया की, किसी विशेषण की या किसी दूसरे क्रिया विशेषण की विशेषता बताते हैं या उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।
6. **Preposition** (सम्बन्ध सूचक अव्यय या पूर्वसर्ग) Prepositions वो शब्द होते हैं जो किसी संज्ञा या सर्वनाम और वाक्य के दूसरे भाग के बीच के संबंध को दर्शाते हैं।
7. **Conjunction** (संयोजक) यह दो शब्दों या वाक्यों को जोड़ देते हैं। इससे वाक्य छोटा हो जाता है बिना अर्थ बदले।
8. **Interjection** (विस्मयादिबोधक) भावनाओं की अभिव्यक्ति करने वाले शब्द व शब्दों के समूह।

आप इनके बारे में आने वाले पाठों में विस्तार से समझने वाले हैं।

महत्वपूर्ण तथ्य (Important Facts):

1. कहीं कहीं Articles (A/An और The) को भी अलग शब्द भेद माना जाता है लेकिन अधिकांशतः ये Adjective (विशेषण) ही कहे जाते हैं क्योंकि ये किसी संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।

जैसे – एक पेन (A Pen)। यहाँ पर “पेन” एक संज्ञा है और “A” का प्रयोग करने से ये पता चलता है कि पेन कितने हैं अर्थात् “A” का प्रयोग करने से “पेन” के बारे में अतिरिक्त सूचना मिलती है। यह बात आप तब बेहतर समझ पायेंगे जब आप आने वाले चैप्टरों में सभी शब्द भेदों को अच्छी तरह समझ लेंगे।

Generally, Articles are not considered a separate part of speech; rather classified as adjectives because they modify nouns by mentioning their quantity i.e. as a number (A pen means one pen).

2. जब हम किसी संज्ञा की मात्रा के बारे में बतायें जैसे 1 आदमी, 2 पेन, 3 लोग, 50 कबूतर आदि। तो इस तरह से संज्ञा की मात्रा के बारे में बताने वाली ये संख्याएँ Determiners (निर्धारक) कहलाती हैं। यह Determiners (निर्धारक) भी Adjective (विशेषण) ही माने जाते हैं क्योंकि इनके कारण किसी संज्ञा के बारे में अतिरिक्त सूचना मिलती है। यह कॉन्सेप्ट भी आप आगे आने वाले Determiners (निर्धारक) चैप्टर में पढ़ेंगे।

Determiners are also classified as adjectives because they modify a noun.

Lesson – 7

Noun (संज्ञा)

हम बचपन से यही पढ़ते हुए आ रहे हैं कि संज्ञा किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु का नाम होता है। ये परिभाषा गलत नहीं है पर थोड़ा अधिक जानने की ज़रूरत है। अगर ये परिभाषा सही मान ली जाए, फिर तो किसी जानवर का नाम जैसे किसी कुत्ते का नाम 'टफी' भी संज्ञा नहीं है। पर ऐसा बिल्कुल नहीं है। नाम चाहे किसी व्यक्ति का हो या फिर किसी जानवर का, उसे संज्ञा ही माना जाता है।

एक बात और – एक शब्द है 'प्यार'। यह एक भाववाचक संज्ञा है। हमारा प्रश्न यह है कि ये तो किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु का नाम नहीं है फिर इसे संज्ञा क्यों मानते हैं ! ये सब बातें आपको इस चैप्टर को पढ़ने का बाद व ऑडियो लैक्चर को सुनने के बाद समझ आ जायेंगी। इस चैप्टर को ध्यान से पढ़िये।

Since childhood, we have been taught that a noun is the name of a person, place or thing. This definition is not incorrect but we need to know a little more. Even if, for an instance we assume, this definition is correct, then why is the name of a dog or any animal for that matter considered a noun ! The fact is, name of any creature is a noun; be it a human or an animal. Similarly, 'love' is an example of abstract noun. It's not a name of a person, place or thing, then why do we take it as a noun ! There are lot many examples as such. Let's understand.

1) Proper Noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा)

व्यक्तिवाचक संज्ञा किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु का नाम होता है।

Proper Noun is the name of a Creature, place or thing.

Ram	(किसी प्राणी का नाम है) (Name of a Creature)
Tuffy	(किसी प्राणी का नाम है) (Name of a Creature)
Dehradun	(किसी जगह का नाम है) (Name of a Place)
Parker pen	(किसी वस्तु का नाम है) (Name of a Thing)
Usha Fan	(किसी वस्तु का नाम है) (Name of a Thing)

2) Common Noun (जातिवाचक संज्ञा)

जातिवाचक संज्ञा किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु की जाति के बारे में बताता है।

Common Noun denotes the class of a Creature, Place or thing.

1. चलिए समझें। माना आपके सामने दो मोबाइल रखे हुए हैं। एक है नोकिया मोबाईल और दूसरा है सैमसंग मोबाईल। दोनों में क्या समानता है ? दोनों मोबाइल हैं। इसलिए "मोबाइल" एक Common Noun है। इन दोनों की जाति "मोबाइल" है।

Suppose, there are two mobiles. One is nokia's and another one is Samsung's. What is common in both? They both are mobile. So 'mobile' is a common noun.

2. माना आपके सामने दो लड़के खड़े हैं। एक है राम और दूसरा है राजू। दोनों में क्या समानता है ? दोनों लड़के हैं। इसलिए "लड़का" एक Common Noun है। इन दोनों की जाति "लड़का" है।

Suppose there are two boys; Ram and Raju. What is common in both? They both are boys. So 'boy' is a common noun.

3. माना आपके सामने तीन फैन रखे हुए हैं। एक है उषा फैन, दूसरा है खेतान फैन और तीसरा है हैवल्स फैन। तीनों में क्या समानता है ? तीनों फैन हैं। इसलिए "फैन" एक Common Noun है। इन तीनों की जाति "फैन" है।
There are three fans; one is Usha's, second one is Khaitan's and the third one is Havel's. What is common in them? They all are fans. So 'fan' is a common noun.
4. तीन राज्य हैं। एक है दिल्ली, दूसरा है हरियाणा और तीसरा है बिहार। तीनों में क्या समानता है ? तीनों राज्य हैं। इसलिए "राज्य" एक Common Noun है। इन तीनों की जाति "राज्य" है।
Let's think about three states; Delhi, Hariyana and Bihar. What is common in these? These all are states. So 'State' is a common noun.

3) Collective Noun (समूहवाचक संज्ञा)

समूहवाचक संज्ञा प्राणियों के, जगहों के या वस्तुओं के समूह को दर्शाता है।

Collective Noun denotes the group of creatures, places or things.

People(लोग)	- कई लोगों का समूह	(group of persons)
Crowd(भीड़)	- कई लोगों का समूह	(group of persons)
Batch(बैच)	- कई विद्यार्थियों का समूह	(group of students)
Team(टीम)	- कई खिलाड़ियों का समूह	(group of players)
Bunch(गुच्छ)	- अंगूर का	(group of grapes)
Family(फैमिली)	- परिवार	(group of members)

Few other examples are: Army, Class, Committee, Council, Department, Society, Majority, Minority, Audience, Jury, Company, Corporation etc.

4) Material Noun (पदार्थवाचक संज्ञा)

पदार्थवाचक संज्ञा किसी भी पदार्थ का नाम होता है।

Material Noun denotes the Name of a material.

सोना (Gold), चाँदी (Silver), ताँबा (Copper), ग्लास (Glass), लकड़ी (Wood), पत्थर (Stone) etc.

5) Abstract Noun (भाववाचक संज्ञा)

भाववाचक संज्ञा वो होती है जिसे हम छू या देख नहीं सकते, सिर्फ महसूस किया जा सकता है।

Abstract Noun is something that we can't touch or see; we can only feel it. In other words, A person can't physically interact such things. We can't see, touch, hear, smell or taste these nouns.

ईमानदारी (Honesty), प्यार (Love), चोरी (Theft), घृणा (Hate), वक्त (Time), सोच (Thinking), भावनाएँ (Feelings), गणित (Mathematics), उम्मीद (Expectation) etc.

आपके मन में शायद एक सवाल आये कि 'Love' तो एक क्रिया है फिर ये भाववाचक संज्ञा कैसे है ! कुछ ऐसे शब्द होते हैं जो क्रिया व संज्ञा दोनों की तरह प्रयोग किये जाते हैं। Love के दो मतलब हैं। एक है 'प्यार' और दूसरा है 'प्यार करना'। पहला वाला Abstract Noun है तो दूसरा वाला क्रिया है। क्योंकि दूसरे वाले में 'करना' का प्रयोग किया गया है जिससे ये पता लगता है कि किसी काम को करने की बात हो रही है। 'प्यार करना' एक काम यानि क्रिया है।

You must be thinking that 'Love' is a verb then how come it's an abstract Noun. Let me tell you. There are a few words, which can function as nouns in some cases and verbs in other cases, 'Love' is one of them.

Love is life. प्यार ज़िन्दगी है। (यहाँ पर love एक भाववाचक संज्ञा है। Love as an 'Abstract Noun')
I love you. मैं तुम्हें प्यार करता हूँ। (यहाँ पर love एक क्रिया है। Love as a 'Verb')

बहुत ही महत्वपूर्ण बात (Very Important point)–

किसी भी वाक्य में Subject या तो संज्ञा होगी या फिर सर्वनाम। नीचे दिये गये उदाहरणों से समझिए।
In a sentence, Subject is either a noun or a pronoun.

1. सफलता बहुत ज़रूरी है। *Success is very important.*

यहाँ पर Subject है – 'Success'. ये कोई सर्वनाम तो है नहीं, इसलिए संज्ञा ही हो सकती है। अब मुद्दा ये है कि ये कौन सी संज्ञा है। ये न किसी व्यक्ति, वस्तु या जगह का नाम है, न कोई जाति है, न कोई समूह है, न ही कोई पदार्थ है तो फिर क्या बचा। अरे हाँ 'Success' को न छू सकते हैं न देख सकते हैं, बिल्कुल साफ है कि ये भाववाचक संज्ञा है।

In above example, Subject is 'Success'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. Since it's not a pronoun, it's a noun then. Now the question is, which noun it is! It's not a name of any person, place or thing; it's neither a class; neither a group; nor a material, then what it is? Oh yes!, 'Success' can't be touched or seen, it is abstract noun.

2. राम मेरा दोस्त है। *Ram is my friend.*

यहाँ पर Subject है – 'Ram'. ये कोई सर्वनाम तो है नहीं, इसलिए संज्ञा ही हो सकती है। अब मुद्दा ये है कि ये कौन सी संज्ञा है। ये एक व्यक्ति का नाम है, इसलिए ये एक व्यक्तिवाचक संज्ञा है।

In above example, Subject is 'Ram'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. Since it's not a pronoun, it's a noun then. Now the question is, which noun it is! It's a name of a person, so it is a proper noun.

3. वो मेरा भाई है। *He is my brother.*

यहाँ पर Subject है – 'He'. ये एक सर्वनाम है।

In above example, Subject is 'He'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. It's a pronoun.

4. ईमानदारी मेरे खून में है। *Honesty is in my blood.*

Subject है – 'Honesty'. पहले उदाहरण की तरह 'Honesty' को न छू सकते हैं न देख सकते हैं, ये एक भाववाचक संज्ञा है।

Subject is 'Honesty'. Just like the first example, it can't be experienced by any of our 5 senses, hence it's clear, it's an abstract noun.

5. पढ़ना अच्छी आदत है। *Reading is a good habit.*

Subject है – 'Reading'. आइए सोचें कि यह Subject संज्ञा है या फिर सर्वनाम। ये न ही सर्वनाम है और न ही ऊपर दी गई कोई भी संज्ञा। आपको थोड़ा कन्फ्यूज़न हो रहा होगा कि Read का मतलब तो होता है पढ़ना। ये तो क्रिया है।

लेकिन ध्यान दीजिए कि Read के साथ ing लगाकर इसे Subject की तरह प्रयोग किया गया है। हमने आपको बताया था कि किसी भी वाक्य में Subject या तो संज्ञा होगी या फिर सर्वनाम। तर्क यह है कि अगर किसी क्रिया के आगे ing लगा कर उसे संज्ञा की तरह प्रयोग किया जाये तो उस शब्द को जैरन्ड यानि क्रियावाचक संज्ञा कहते हैं। जो कि इस चैप्टर में आपका अगला टॉपिक है।

Subject is 'Reading'. It's neither a pronoun nor a noun that we have discussed above. You might be getting little confused because 'Read' is a verb. But you must notice that 'read' is attached with 'ing' and used as a subject. We had told you that the subject can either be a noun or a pronoun. It can't be a verb. The fact is; If a verb is added with 'ing' and used as a noun in a sentence, that verb is called 'Gerund'. It's your next topic in this chapter.

Gerund(जैरन्ड) क्रियावाचक संज्ञा

अगर किसी क्रिया के आगे ing लगा कर उसे संज्ञा की तरह प्रयोग किया जाये तो उसे जैरन्ड यानि क्रियावाचक संज्ञा कहते हैं।

If a verb is added with 'ing' and used as a noun in a sentence, that verb is called 'Gerund'.

Verb (क्रिया)	Verb is used as a Noun. Gerund (क्रियावाचक संज्ञा यानि जैरन्ड)
I <u>love</u> you.	<u>Loving</u> you is a part of my life.
I <u>think</u> about them.	<u>Thinking</u> so much is not good for health.
I <u>read</u> books.	<u>Reading</u> is a good habit.
I run 5 kilometers a day.	<u>Running</u> daily is good for health.
Rahul smokes.	<u>Smoking</u> is injurious to health.

Noun: Two types (in another classification)

Countable Noun गणनीय संज्ञा	जिन्हें गिना जा सकता है। That can be counted.	Example: Pen, Boy, Book, Hair, Star, Girl, Man, Cow, City, Paper etc.
Uncountable Noun अगणनीय संज्ञा	जिन्हें गिना नहीं जा सकता। That can't be counted	Example: Milk, Sugar, Honesty, Delhi, Money, Love, Hate etc.

आप सोच रहे होंगे कि 'Hair' और 'Star' तो अनगिनत होते हैं फिर इन्हें Countable Noun क्यों कहा गया। देखिए, अनगिनत इसलिए कहते हैं क्योंकि बहुत अधिक होते हैं, गिनना मुश्किल है पर असम्भव तो नहीं है ना। गिन तो सकते ही हैं। दूसरी बात हमने 'Money' को Uncountable Noun कहा है जबकि पैसे को हम गिन सकते हैं। पर ध्यान दीजिए कि अंग्रेजी के इस शब्द 'Money' को हम 1 money, 2 money, 3 money आदि नहीं कह सकते इसलिए इसे Uncountable माना जाता है।

You must be thinking that 'Hair' and 'Star' are not possible to count. In fact, counting them is difficult because they are huge in numbers but it's not impossible to count them; we can count them like 1 star, 2 stars, 3 stars, 1 hair, 2 hairs, 3 hairs etc. That's why they are called countable nouns. Secondly, 'Money' is an English word which is considered to be an uncountable noun because we can't say "I have 1 money, 2 money, 3 money etc" so can't count it in numbers.

The Noun: Gender (लिंग)

Masculine Gender (पुल्लिंग)	Feminine Gender (स्त्रीलिंग)	Neuter Gender (नपुंसकलिंग)
It denotes a male. (यह पुरुष जाति का बोध कराता है)	It denotes a Female. (यह स्त्री जाति का बोध कराता है)	It denotes neither male nor female but non living. (न पुरुष जाति न स्त्री जाति, बल्कि यह निर्जीव चीजों का बोध कराता है।)
Example: Boy, Uncle, Brother Gents, Actor etc.	Example: Woman, Girl, Aunt, Sister, Ladies, Actress, Cat, Cow etc.	Example: Book, Pen, Mobile, Laptop, Chair etc.

The Noun: Number (वचन)

Singular (एकवचन)	Plural (बहुवचन)
जब संज्ञा किसी एक प्राणी, जगह या वस्तु का बोध कराये। It denotes one Creature, Place or Thing.	जब संज्ञा एक से अधिक प्राणियों, जगहों या वस्तुओं का बोध कराये। It denotes more than one Creature, Place or Thing.
Rat (चूहा) Mouse (चूहिया) Tooth (एक दाँत) Man (एक आदमी) Woman (एक औरत) Girl (एक लड़की)	Rats (एक से ज़्यादा चूहे) Mice (एक से ज़्यादा चुहिया) Teeth (एक से ज़्यादा दाँत) Men (एक से ज़्यादा आदमी) Women (एक से ज़्यादा औरतें) Girls (एक से ज़्यादा लड़कियाँ)

The Noun: Always ending with 's'

कुछ ऐसे Noun भी होते हैं जिनके अन्त में हमेशा 's' लगता है। पर ये बहुवचन नहीं होते।

There are a few nouns, which always end with 's', but they are always plurals.

Scissors (सीज़र्स)	कैंची
Trousers (ट्राउज़र्स)	पैंट
Binoculars (बाइनोकुलर्स)	दूरबीन
Spectacles (स्पैक्टैकल्स)	चश्मा
Mathematics (मैथेमैटिक्स)	गणित
News (न्यूज़)	समाचार

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ—2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “**Spoken English Guru**” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाएँ और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”। दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। —

Aditya Sir

Lesson – 8

Pronoun (सर्वनाम)

“सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा की जगह पर किया जाता है।”

“Pronoun is usually a substitute for a noun.”

नीचे दिये गये दो उदाहरणों की मदद से समझने का प्रयत्न करिए –

1. “राम अच्छा लड़का है। राम मेरा दोस्त है। राम के पापा मेरे पापा के साथ काम करते हैं।”

Ram is a good boy. Ram is my friend. Ram's father works with my father.

2. “राम अच्छा लड़का है। वो मेरा दोस्त है। उसके पापा मेरे पापा के साथ काम करते हैं।”

Ram is a good boy. He is my friend. His father works with my father.

बार-2 ‘राम’ कहने के बजाय, दूसरे उदाहरण में ‘वो’ व ‘उसके’ का प्रयोग किया गया है, जिससे वाक्य के अर्थ में कोई बदलाव नहीं आया है, बल्कि वाक्य ज़्यादा बेहतर हो गया है। चूँकि राम एक संज्ञा है इसलिए वाक्य में राम की जगह पर प्रयोग किये जाने वाले शब्द ‘वो’ व ‘उसके’ सर्वनाम हैं।

‘He’ & ‘His’ are being used as substitutes of ‘Ram’ in example no.2, which doesn't change the meaning of the sentence. These such words, replacing noun; ‘He’ & ‘His’ are called pronouns.

इस चैप्टर की ऑडियो लैक्चर ज़रूर सुनिए ताकि सभी कॉन्सेप्ट व उदाहरण बेहतर तरीके से समझ पायें।

Types (प्रकार)

नीचे दी गयी तालिका पर गौर करिये। (Look at the table below)

<u>Subjective Pronoun</u>	<u>Objective Pronoun</u>	<u>Possessive Pronoun</u>		<u>Reflexive Pronoun</u>
यह Subject में प्रयोग किये जाते हैं।	यह Object में प्रयोग किये जाते हैं।	इस तरह के Pronoun का प्रयोग ये बताने के लिए किया जाता है कि यह किसका है – मेरा, तुम्हारा, उसका, उनका या फिर किसी और का।		इस Pronoun का प्रयोग तब किया जाता है जब Subject खुद के बारे में बताता हो।
I मैं	Me मुझे या मेरे	My मेरा	Mine मेरा	Myself मैं खुद
He वह, वो (एक पुरुष)	Him उसे, उसको, उनको (एक पुरुष को)	His उसका (एक पुरुष का)	His उसका (एक पुरुष का)	Himself वो खुद (एक पुरुष)
She वह, वो (एक स्त्री)	Her उसे, उसको, उनको (एक स्त्री को)	Her उसका (एक स्त्री का)	Hers उसका (एक स्त्री का)	Herself वो खुद (एक स्त्री)
You तुम, आप (तुम/आप एक व्यक्ति हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो)	You तुम्हें, तुम्हारे/आपको, आपके (तुम/आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा हो सकते हो)	Your तुम्हारा/आपका (तुम/आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा हो सकते हो)	Yours तुम्हारा/आपका (तुम/आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो)	Yourself/ Yourselves तुम/आप खुद (तुम/आप एक व्यक्ति हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो)

They वे, वो (एक से ज़्यादा व्यक्ति)	Them उनके (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के)	Their उनका (एक से ज़्यादा व्यक्तियों का)	Theirs उनका (एक से ज़्यादा व्यक्तियों का)	Themselves वो खुद/वे खुद (एक से ज़्यादा व्यक्ति)
We हम (एक से ज़्यादा व्यक्ति)	Us हमारे (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के)	Our हमारा (एक से ज़्यादा व्यक्तियों का)	Ours हमारा (एक से ज़्यादा व्यक्तियों का)	Ourselves हम खुद (एक से ज़्यादा व्यक्ति)

Difference between possessive cases

My, Mine	मेरा	Your, Yours	तुम्हारा
Our, Ours	हमारा	His	उसका (एक पुरुष का)
Her, Hers	उसका (एक स्त्री का)	Their, Theirs	उनका (एक से ज़्यादा लोगों का)

'My' और 'Mine' दोनों का मतलब 'मेरा' है पर अगर वाक्य में "मेरा" अकेले आये तो Mine का प्रयोग करते हैं और अगर 'मेरा' के साथ कुछ और जुड़ा हुआ हो जैसे: मेरा भाई, मेरे दोस्त आदि तो 'मेरा' के लिए 'My' का प्रयोग करते हैं। बिल्कुल इसी तरह, 'Your' और 'Yours' दोनों का मतलब 'तुम्हारा' है पर अगर वाक्य में "तुम्हारा" अकेले आये तो Yours का प्रयोग करते हैं और अगर 'तुम्हारा' के साथ कुछ और जुड़ा हुआ हो जैसे: तुम्हारा भाई, तुम्हारा दोस्त आदि तो 'तुम्हारा' के लिए 'Your' का प्रयोग करते हैं।

Example:

तुम मेरे भाई हो। You are my brother. (यहाँ पर मेरे के साथ भाई लगा हुआ है इसलिए My का प्रयोग किया गया)
तुम मेरे हो। You are mine. (यहाँ पर मेरे के साथ कुछ नहीं लगा है इसलिए Mine का प्रयोग किया गया)
ये मेरी किताब है। This is my book. (यहाँ पर मेरी के साथ किताब है इसलिए My का प्रयोग किया गया)
ये किताब मेरी है। This book is mine. (यहाँ पर मेरी के साथ कुछ नहीं लगा है, किताब तो Subject का हिस्सा है इसलिए Mine का प्रयोग किया।)

Subjective Pronoun Example

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. वो पागल है। | He is mad. |
| 2. हम देहरादून में थे। | We were in Dehradun. |

Objective Pronoun Example

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 1. राम मेरे साथ था। | Ram was with me. |
| 2. पापा ने मुझे डाँटा। | Dad scolded me. |
| 3. बच्चा तुम्हें देख रहा है। | Baby is watching you. |
| 4. पापा ने उनके लिए बहुत कुछ किया। | Papa did a lot for them. |

Possessive Pronoun Example

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. राम मेरा सबसे छोटा बेटा है। | Ram is my youngest son. |
| 2. दिल तुम्हारा है, मेरा नहीं। | Heart is yours, not mine. |
| 3. मेरा दिल रो रहा था। | My heart was crying. |
| 4. भाई उसका है, राम का नहीं है। | Brother is his/hers, not Ram's. |
| 5. तुम मेरे नहीं थे। | You were not mine. |

Reflexive Pronoun Example

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. मैं ये खुद करूँगा। | I will do it myself. |
| 2. वो वहाँ अपने आप जायेगा। | He will go there himself. |
| 3. ये आप खुद करिए। | Do it yourself. |

Lesson – 9

Adjective (विशेषण)

विशेषण वो शब्द या शब्दों का समूह (उपवाक्य) होते हैं जो किसी संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं या फिर उस संज्ञा या सर्वनाम के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं। ये भी कह सकते हैं कि विशेषण किसी संज्ञा या सर्वनाम का वर्णन करते हैं।

Adjectives are the words or the group of words that show the quality of noun/pronoun or provide some additional information about them. In other words, Adjectives describe a noun or pronoun.

आइए कुछ उदाहरण देखें।

Let's see some examples.

1) Ram is brave. (राम बहादुर है)

‘बहादुर’ होना राम की विशेषता है। चूँकि राम एक संज्ञा है इसलिए ‘Brave’ एक विशेषण है।

To be ‘Brave’ is the quality of Ram. Since Ram is a noun, hence Brave is an adjective.

2) He was brave. (वह बहादुर है)

‘बहादुर’ होना उसकी यानि ‘He’ की विशेषता है। चूँकि “वह” यानि ‘He’ एक सर्वनाम है इसलिए ‘Brave’ एक विशेषण है।

To be ‘Brave’ is the quality of ‘He’. Since ‘He’ is a pronoun, hence Brave is an adjective.

3) I have some/much water. (मेरे पास थोड़ा/बहुत पानी है)

पानी एक संज्ञा है इसके साथ ‘थोड़ा’ या ‘ज़्यादा’ लगाने से पानी की मात्रा के बारे में पता चल रहा है। यानि यह शब्द पानी के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना दे रहा है इसलिए ‘some/much’ एक विशेषण है।

Here, we have used ‘some/much’ with water. It gives an idea about the amount of water. So using ‘some’ or ‘much’ gives some additional information about water. ‘Water’ is a noun so ‘some/much’ is an adjective.

4) Aman is my brother who plays with you. (अमन मेरा भाई है जो तुम्हारे साथ खेलता है)

इस वाक्य में जैसे ही कहा गया कि “जो तुम्हारे साथ खेलता है”, इससे अमन के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता लगती है कि वो तुम्हारे साथ खेलता है, चूँकि अमन एक व्यक्ति का नाम यानि संज्ञा है इसलिए संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देने वाला यह वाक्य “जो तुम्हारे साथ खेलता है” एक विशेषण उपवाक्य है।

In this sentence, when said “who plays with you”, it provides additional information about Aman that he plays with you. Since Aman is the name of a person, means a noun, hence, the clause ‘who plays with you’, which provides additional information about a noun is an adjective clause.

5) He is Ram who is older than I. (वो राम है जो मुझसे बड़ा है)

जब हम ये कहते हैं कि “जो मुझसे बड़ा है”, तो हमें राम के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता लगती है इसलिए यह वाक्य “जो मुझसे बड़ा है” एक विशेषण उपवाक्य है।

When We say “who is older than I”, it gives us some additional information about Ram, who is a noun. Hence, this clause ‘who is older than I’ is an adjective clause.

प्रायः विशेषणों की तीन degrees होती हैं—

Generally, There are three degrees of adjectives-

1. *Positive*
2. *Comparative*
3. *Superlative*

Use of 'er' / 'est'

Positive

1. Tall (कद में लम्बा)
2. Short (कद में छोटा)
3. Big (बड़ा)
4. Small (छोटा)
5. Great (महान)
6. Lengthy (लम्बा)
7. Long (लम्बा)
8. Wide (चौड़ा)
9. High (ऊँचा)
10. Deep (गहरा)
11. Black (काला)
12. White (सफ़ेद)
13. Bitter (कड़वा)
14. Sweet (मीठा)
15. Sour (खट्टा)
16. Clean (साफ)
17. Dirty (गंदा)
18. Cold (ठंडा)
19. Hot (गर्म)
20. Fast (तेज़)
21. Slow (हल्का)
22. Hard (कठोर)
23. Tough (कठोर)
24. Soft (मुलायम / कोमल)
25. Rich (अमीर)
26. Poor (गरीब)
27. Strong (मजबूत)
28. Weak (कमजोर)
29. Heavy (भारी)
30. Light (हल्का)
31. Young (उम्र में छोटा, जवान)
32. Old (उम्र में बड़ा, पुराना)
33. Bright (चमकीला)
34. Clever (चालाक)
35. Dear (प्यारा)

Comparative

- Taller (ज्यादा लम्बा)
- Shorter (ज्यादा छोटा)
- Bigger (ज्यादा बड़ा)
- Smaller (ज्यादा छोटा)
- Greater (ज्यादा महान)
- Lengthier (ज्यादा लम्बा)
- Longer (ज्यादा लम्बा)
- Wider (ज्यादा चौड़ा)
- Higher (ज्यादा ऊँचा)
- Deeper (ज्यादा गहरा)
- Blacker (ज्यादा काला)
- Whiter (ज्यादा सफ़ेद)
- Bitterer (ज्यादा कड़वा)
- Sweeter (ज्यादा मीठा)
- Sourer (ज्यादा खट्टा)
- Cleaner (ज्यादा साफ)
- Dirtier (ज्यादा गंदा)
- Colder (ज्यादा ठंडा)
- Hotter (ज्यादा गर्म)
- Faster (ज्यादा तेज़)
- Slower (ज्यादा हल्का)
- Harder (ज्यादा कठोर)
- Tougher (ज्यादा कठोर)
- Softer (ज्यादा मुलायम / कोमल)
- Richer (ज्यादा अमीर)
- Poorer (ज्यादा गरीब)
- Stronger (ज्यादा मजबूत)
- Weaker (ज्यादा कमजोर)
- Heavier (ज्यादा भारी)
- Lighter (ज्यादा हल्का)
- Younger (उम्र में ज्यादा छोटा)
- Older/Elder (ज्यादा बड़ा / पुराना)
- Brighter (ज्यादा चमकीला)
- Cleverer (ज्यादा चालाक)
- Dearer (ज्यादा प्यारा)

Superlative

- Tallest (सबसे ज्यादा लम्बा)
- Shortest (सबसे ज्यादा छोटा)
- Biggest (सबसे ज्यादा बड़ा)
- Smallest (सबसे ज्यादा छोटा)
- Greatest (सबसे ज्यादा महान)
- Longest (सबसे ज्यादा लम्बा)
- Longest (सबसे ज्यादा लम्बा)
- Widest (सबसे ज्यादा चौड़ा)
- Highest (सबसे ज्यादा ऊँचा)
- Deepest (सबसे ज्यादा गहरा)
- Blackest (सबसे ज्यादा काला)
- Whitest (सबसे ज्यादा सफ़ेद)
- Bitterest (सबसे ज्यादा कड़वा)
- Sweetest (सबसे ज्यादा मीठा)
- Sourest (सबसे ज्यादा खट्टा)
- Cleanest (सबसे ज्यादा साफ)
- Dirtiest (सबसे ज्यादा गंदा)
- Coldest (सबसे ज्यादा ठंडा)
- Hottest (सबसे ज्यादा गर्म)
- Fastest (सबसे ज्यादा तेज़)
- Slowest (सबसे ज्यादा हल्का)
- Hardest (सबसे ज्यादा कठोर)
- Toughest (सबसे ज्यादा कठोर)
- Softest (सबसे ज्यादा मुलायम)
- Richest (सबसे ज्यादा अमीर)
- Poorest (सबसे ज्यादा गरीब)
- Strongest (सबसे ज्यादा मजबूत)
- Weakest (सबसे ज्यादा कमजोर)
- Heaviest (सबसे ज्यादा भारी)
- Lightest (सबसे ज्यादा हल्का)
- Youngest (उम्र में सबसे छोटा)
- Oldest/Eldes (सबसे बड़ा / पुराना)
- Brightest (सबसे ज्यादा चमकीला)
- Cleverest (सबसे ज्यादा चालाक)
- Dearest (सबसे ज्यादा प्यारा)

36. Loud (ऊँची आवाज)	Louder (ज़्यादा ऊँची आवाज)	Loudest (सबसे ऊँची आवाज)
37. Near (करीब)	Nearer (ज़्यादा करीब)	Nearest (सबसे ज़्यादा करीब)
38. Soon (जल्दी)	Sooner (ज़्यादा जल्दी)	Soonest (सबसे ज़्यादा जल्दी)
39. Wise (बुद्धिमान)	Wiser (ज़्यादा बुद्धिमान)	Wisest (सबसे ज़्यादा बुद्धिमान)
40. Pure (पवित्र, साफ)	Purer (ज़्यादा पवित्र, साफ)	Purest (सबसे ज़्यादा पवित्र, साफ)
41. Brave (बहादुर)	Braver (ज़्यादा बहादुर)	Bravest (सबसे ज़्यादा बहादुर)

Use of more/most

1. Active (तेजतरार)	More Active (ज़्यादा तेजतरार)	Most Active (सबसे ज़्यादा तेजतरार)
2. Beautiful (सुन्दर)	More Beautiful (ज़्यादा सुन्दर)	Most Beautiful (सबसे ज़्यादा सुन्दर)
3. Careful (सावधान)	More Careful (ज़्यादा सावधान)	Most Careful (सबसे ज़्यादा सावधान)
4. Cheerful (खुश)	More Cheerful (ज़्यादा खुश)	Most Cheerful (सबसे ज़्यादा खुश)
5. Dangerous (खतरनाक)	More Dangerous (ज़्यादा खतरनाक)	Most Dangerous (सबसे ज़्यादा खतरनाक)
6. Difficult (मुश्किल)	More Difficult (ज़्यादा मुश्किल)	Most Difficult (सबसे ज़्यादा मुश्किल)
7. Diligent (मेहनती)	More Diligent (ज़्यादा मेहनती)	Most Diligent (सबसे ज़्यादा मेहनती)
8. Famous (प्रसिद्ध)	More Famous (ज़्यादा प्रसिद्ध)	Most Famous (सबसे ज़्यादा प्रसिद्ध)
9. Foolish (मूर्ख)	More Foolish (ज़्यादा मूर्ख)	Most Foolish (सबसे ज़्यादा मूर्ख)
10. Harmful (हानिकारक)	More Harmful (ज़्यादा हानिकारक)	Most Harmful (सबसे ज़्यादा हानिकारक)
11. Honest (ईमानदार)	More Honest (ज़्यादा ईमानदार)	Most Honest (सबसे ज़्यादा ईमानदार)
12. Important (महत्वपूर्ण)	More Important (ज़्यादा महत्वपूर्ण)	Most Important (सबसे ज़्यादा महत्वपूर्ण)
13. Industrious (मेहनती)	More Industrious (ज़्यादा मेहनती)	Most Industrious (सबसे ज़्यादा मेहनती)
14. Intelligent (बुद्धिमान)	More Intelligent (ज़्यादा बुद्धिमान)	Most Intelligent (सबसे ज़्यादा बुद्धिमान)
15. Interesting (रोचक)	More Interesting (ज़्यादा रोचक)	Most interesting (सबसे ज़्यादा रोचक)
16. Popular (प्रसिद्ध)	More Popular (ज़्यादा प्रसिद्ध)	Most Popular (सबसे ज़्यादा प्रसिद्ध)
17. Powerful (शक्तिशाली)	More Powerful (ज़्यादा शक्तिशाली)	Most Powerful (सबसे ज़्यादा शक्तिशाली)
18. Patient (धैर्यवान)	More Patient (ज़्यादा धैर्यवान)	Most Patient (सबसे ज़्यादा धैर्यवान)
19. Urgent (ज़रूरी)	More Urgent (ज़्यादा ज़रूरी)	Most urgent (सबसे ज़्यादा ज़रूरी)
20. Useful (उपयोगी)	More useful (ज़्यादा उपयोगी)	Most Useful (सबसे ज़्यादा उपयोगी)

Some adjectives have their comparative and Superlative degrees in an irregular pattern:

1. Good, Well (अच्छा, ठीक)	Better (बेहतर)	Best (सबसे ज़्यादा अच्छा)
2. Bad, ill (बुरा)	Worse (ज़्यादा बुरा)	Worst (सबसे ज़्यादा बुरा)
3. Much, Many (ज़्यादा, कई)	More (और ज़्यादा)	Most (सबसे ज़्यादा)
4. Little (थोड़ा, कम)	Less, Lesser (और थोड़ा कम)	Least (सबसे ज़्यादा कम)

नीचे दिये गये वाक्यों में विशेषण शब्दों या विशेषण उपवाक्यों को गहरे काले अक्षरों में लिखा हुआ है।

Following are the sentences, where adjectives are written in bold letters.

1. It is a **bright** day.
2. Dehradun is a **huge** city.
3. She is a very **nice** girl.
4. They are **cute**.
5. They both are in a **difficult** situation.
6. I am **taller** than you.

Lesson – 10

Verbs (क्रियाएँ)

मान लीजिए आप बिस्तर पर लेटे हुए किसी को याद कर रहे हैं। आप सोचेंगे कि मैं कोई काम तो कर नहीं रहा, मैं तो सिर्फ बिस्तर पर लेटा हूँ। यूँ तो किसी को याद करते समय आपके हाथ पैर स्थिर हो सकते हैं लेकिन दिमाग तो चल रहा है न। इसलिए 'याद करना' भी एक क्रिया है जिसे अंग्रेजी में कहते हैं 'miss'. Miss मतलब याद करना।

इसलिए ये मत सोचिए कि क्रिया का मतलब सिर्फ वो काम है जिसमें आपके हाथ-पैर प्रयोग में लाये जा रहे हों। सही मायने में क्रिया का अर्थ है कोई भी काम। फिर चाहे वो केवल दिमाग से ही क्यों न किया जा रहा हो।

Suppose, you are lying on the bed and missing someone. You might think of doing no physical work but still you must remember that your brain is functioning, hence such a work 'miss', even if being performed by your brain, is also considered as a verb.

क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है।
Verb is the one, which describes the action or the state of the subject.

आइए समझें (Let's understand) –

माना मैं कहूँ “अयाँश सो रहा है।” इस वाक्य में है Subject है – अयाँश और Verb है – सोना। इस वाक्य में Subject के कार्य की जानकारी मिलती है। यहाँ पर Subject सोने का कार्य कर रहा है।

इसी तरह, मान लीजिए मैं कहूँ “अयाँश 8 महीने का है।” Subject है – अयाँश। यहाँ पर अयाँश कोई कार्य नहीं कर रहा बल्कि उसके बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वह 8 महीने का है। इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि अवस्था की जानकारी मिलती है। अवस्था का सीधा तात्पर्य यह है कि Subject किस समय में – वर्तमान में, बीते हुए कल में या फिर आने वाले कल में किस अवस्था में है।

गौर करिए –

Ayansh is **sleeping**. (अयाँश सो रहा है।)

(अयाँश सोने का कार्य कर रहा है। इस वाक्य में Subject के कार्य की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **is** 8 months old. (अयाँश 8 महीने का है।)

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि वर्तमान अवस्था की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **was** 8 months old. (अयाँश 8 महीने का था।)

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि बीते हुई समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)

Ayansh **will be** 8 months old.

(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि आने वाले समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)

जिन वाक्यों में Subject किसी कार्य को कर रहा हो ऐसे वाक्य “Tenses(काल)” में आते हैं और जिन वाक्यों में Subject कोई कार्य न कर रहा है, केवल Subject की अवस्था/स्थिति के बारे में बताया गया हो, ऐसे वाक्य “Simple Sentences(सरल वाक्य)” में आते हैं। दोनों तरह के वाक्यों को आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से पढ़ेंगे।

क्रियाएँ दो प्रकार की होती हैं (Verbs are of two types):

a) मुख्य क्रिया (Main Verb)

यह क्रिया subject के कार्य की जानकारी देती है। मुख्य क्रिया का सीधा सा मतलब है कोई भी काम जैसे नाचना, गाना, सोचना, पढ़ना, लिखना, देखना, हिलना, याद करना, पीटना आदि।

Main verb describes the action of the subject such as to dance, to sing, to think, to read, to write, to see, to move, to miss, to beat etc.

ज़रूरी नहीं कि काम वही हो जो हाथ पैरों से यानि physical हो। अगर आप कुछ सोच भी रहे हैं तो भी दिमाग काम कर रहा है यानि Mental work हो रहा है इसलिए **सोचना** भी एक कार्य ही है।

Action doesn't only mean the physical work. When you think, your brain works, so 'to think' is also an action ; hence it is a verb.

b) सहायक क्रिया (Helping Verb/Auxiliary Verb)

यह क्रिया subject की अवस्था के बारे में बताती है। subject के अनुसार Helping verb का प्रयोग किया जाता है।

Examples: is, am, are, was, were, has, have, had, do, does, did, will etc.

Main verbs की तीन forms होती हैं, कुछ महत्वपूर्ण उदाहरण निम्नलिखित हैं –

1st form

Go (जाना)
Meet (मिलना)
Come (आना)
Leave (छोड़ना)
Find (पाना)
Live (रहना)
Get (पाना)
Stay (ठहरना)
Dance (डांस करना)
Play (खेलना)
Sit (बैठना)
Tear (फाड़ना)
Stand (खड़े होना)
Start (शुरु करना)
Laugh (हँसना)
Fill (भरना)
Smile (मुस्कुराना)
Send (भेजना)
Write (लिखना)
Prepare (तैयार करना)
Read (पढ़ना)
Weep (रोना)
Eat (खाना)

2nd form

went
met
came
left
found
lived
got
stayed
danced
played
sat
tore
stood
started
laughed
filled
smiled
sent
wrote
prepared
read (रैड)
wept
ate

3rd form

gone
met
come
left
found
lived
got, gotten
stayed
danced
played
sat
torn
stood
started
laughed
filled
smiled
sent
written
prepared
read (रैड)
wept
eaten

Shout (चिल्लाना)	shouted	shouted
Drink (पीना)	drank	drunk
Run (दौड़ना)	ran	run
Wear (पहनना)	wore	worn
Get up (उठना)	got up	got up
Cost (मूल्य होना)	cost	cost
Thank (धन्यवाद देना)	thanked	thanked
Move (हिलना, हिलाना)	moved	moved
Sound (सुनने में लगना)	sounded	sounded
See (देखना)	saw	seen
Touch (छूना)	touched	touched
Look (देखना)	looked	looked
Learn (सीखना)	learned	learned/learnt
Watch (देखना)	watched	watched
Cook (खाना पकाना)	cooked	cooked
Catch (पकड़ना)	caught	caught
Teach (पढ़ाना)	taught	taught
Hang (लटकना, लटकाना)	hung	hung
Bring (लाना)	brought	brought
Comb (बाल बनाना)	combed	combed
Take (लेना)	took	taken
Ride (2 wheeler चलाना)	rode	ridden (रिडन)
Give (देना)	gave	given
Drive (4 wheeler चलाना)	drove	driven (ड्रिवन)
Break (तोड़ना)	broke	broken
Open (खोलना)	opened	opened
Hold (पकड़ना)	held	held
Close (बन्द करना)	closed	closed
Shiver (काँपना)	shivered	shivered
Sleep (सोना)	slept	slept
Bother (परेशान करना)	bothered	bothered
Sing (गाना)	sang	sung
Know (जानना)	knew	known
Cut (काटना)	cut	cut
Think (सोचना)	thought	thought
Put (रखना)	put	put
Speak (बात करना)	spoke	spoken
Walk (चलना, घूमना)	walked	walked
Seem (लगना)	seemed	seemed
Talk (बात करना)	talked	talked
Feel (महसूस करना)	felt	felt
Say (कहना)	said	said
Work (करना)	worked	worked
Tell (बताना)	told	told
Want (चाहना)	wanted	wanted
Ask (पूछना)	asked	asked
Feed (खिलाना)	fed (फैड)	fed (फैड)

Complain(शिकायत करना)

Creep(रेंगना)

Seek (ढूँढना)

Dig(खोदना)

Dip(डुबोना)

Flee(भाग जाना)

Bite (दाँत से काटना)

Hide (छिपना)

Begin (शुरु करना)

Dream (सपना देखना)

Show (दिखाना)

Hit (मारना)

Beat (पीटना)

Marry(शादी करना)

Peep (झाँकना)

Plough(हल लगाना)

Rest(आराम करना)

Rise (उगना या बढ़ना)

Spit(थूकना)

Hurt (चोट पहुँचाना)

Throw (फेंकना)

Fly (उड़ना)

Abuse(गाली देना)

Add(जोड़ना)

Tie(बाँधना)

Weave(बुनना)

Bathe(नहाना)

Bid(बोली लगाना)

Wring(निचोड़ना या मरोड़ना)

Fall (गिरना)

Bear (जन्म देना)

Very Important:

Lay(रखना)

Lie (झूठ बोलना)

Lie (लेटना)

complained

crept

sought (सॉट)

dug

dipped

fled

bit

hid (हिड)

began (बिगैन)

dreamed, dreamt (ड्रैम्ट)

showed

hit

beat (बीट)

married

peeped

ploughed

rested

rose(रोज़)

spat

hurt

threw

flow

abused

added

tied

wove(वोव)

bathed(बेड्ड)

bade (बेड)

wrung(रंग)

fell

bore

laid(लेड)

lied(लाइड)

lay(ले)

complained

crept

sought (सॉट)

dug

dipped

fled

bitten

hidden

begun (बिगन)

dreamed, dreamt (ड्रैम्ट)

showed

hit

beaten (बीटन)

married

peeped

ploughed

rested

risen (रिज़न)

spat

hurt

thrown

flown

abused

added

tied

woven(वुवन)

bathed(बेड्ड)

bidden (बिडन)

wrung(रंग)

fallen

born

laid(लेड)

lied(लाइड)

lain(लेन)

Lesson – 11

Adverbs (क्रिया विशेषण)

क्रिया विशेषण वो शब्द या शब्दों का समूह (उपवाक्य) होते हैं जो क्रिया की या फिर विशेषण की या फिर किसी दूसरे क्रिया विशेषण की विशेषता बताते हैं या फिर उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं। दूसरे शब्दों में हम कह सकते हैं कि क्रिया विशेषण किसी क्रिया को या किसी विशेषण को या किसी दूसरे क्रिया विशेषण को तराशता है या फिर उसका वर्णन करता है।

Adverbs are the words or a clause (group of words) that show the quality of verb/adjective/another adverb or provide some additional information about them. In other words, An Adverb polishes/describes a verb, an adjective or another adverb.

Let's understand with the help of a few examples.

आइए कुछ उदाहरणों की मदद से समझें –

1) Ram runs fast. (राम तेज दौड़ता है)

‘तेज’ शब्द का प्रयोग करने से दौड़ने के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता चलती है। चूँकि दौड़ना(run) एक क्रिया है इसलिए इस क्रिया के बारे में अतिरिक्त सूचना देने वाला यह शब्द ‘तेज’ एक विशेषण है।

When we add the word ‘fast’, it modifies/describes the verb ‘Run’. Hence the word ‘fast’ is an adverb.

2) I study till late. (मैं देर तक पढ़ता हूँ)

‘देर तक’ का प्रयोग करने से “पढ़ने” के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता चलती है। चूँकि पढ़ना (study) एक क्रिया है इसलिए इस क्रिया के बारे में अतिरिक्त सूचना देने वाला यह शब्द समूह ‘देर तक’ एक विशेषण है।

When we add the word ‘till late’, it modifies/describes the verb ‘Study’. Hence ‘till late’ is an adverb.

3) He is a very good boy. (वो बहुत अच्छा लड़का है।)

ये कहना कि “वो बहुत अच्छा लड़का है।” यहाँ “अच्छा होना” उसकी(He) विशेषता है। चूँकि “वह” यानी He एक सर्वनाम है इसलिए ‘good (अच्छा)’ एक विशेषण है। अब जब हम कहते हैं ‘very good (बहुत अच्छा)’ तो ‘very’ कहना ‘good’ की भी विशेषता बताता है। चूँकि ‘good’ एक विशेषण है इसलिए ‘very’ एक क्रिया विशेषण है।

Here, being ‘good’ is the quality of ‘He’, so ‘good’ is an adjective because ‘He’ is a pronoun. But when we use ‘very’, then basically ‘very’ is showing even the quality of ‘good’. Since ‘good’ is an adjective so ‘very’ is an adverb because it is polishing an adjective(good).

4) Ram runs very fast. (राम बहुत तेज़ दौड़ता है।)

‘fast’ एक क्रिया विशेषण है क्योंकि यह एक क्रिया (run) को तराश रहा है यानी उसका गुण बता रहा है। ‘very’ लगाने से ‘fast’ को भी तराशा जा रहा है ‘very’ भी एक क्रिया विशेषण है।

Here ‘fast’ is an adverb because it polishes a verb ‘run’ and using ‘very’ polishes ‘fast’ so ‘very’ is basically polishing another adverb(fast), hence ‘very’ is also an adverb.

5) Ram runs fast, which is good for us. (राम तेज़ दौड़ता है जो हमारे लिए अच्छा है।)

यहाँ पर ये कहना कि "जो हमारे लिए अच्छा है" उसके तेज़ दौड़ने के गुण के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना दे रहा है इसलिए "जो हमारे लिए अच्छा है" एक क्रिया विशेषण उपवाक्य है।

Saying that 'which is good for us' is basically giving extra information about his quality of running fast. Hence "which is good for us" is an adverb clause.

प्रायः क्रिया विशेषणों की तीन degrees होती हैं – Positive, Comparative and Superlative. पर कुछ क्रिया विशेषणों की degrees नहीं होती हैं। जैसे – "very", "quite" आदि।

Generally, an adverb has three degrees: Positive, Comparative and Superlative. But few adverbs don't have degrees e.g. "very", "quite" etc.

<u>Positive</u>	<u>Comparative</u>	<u>Superlative</u>
1. Fast (तेज़)	Faster(ज़्यादा तेज़)	Fastest(सबसे ज़्यादा तेज़)
2. Slow (हल्का, धीरे)	Slower(ज़्यादा हल्का)	Slowest (सबसे ज़्यादा हल्का)
3. Often(अक्सर)	More often(ज़्यादा अक्सर)	Most often (सबसे ज़्यादा अक्सर)
4. Late (बाद में, देर से)	Later (ज़्यादा देर से)	Last (सबसे ज़्यादा देर से)
5. In (अन्दर)	Inner (ज़्यादा अन्दर)	Innermost (सबसे ज़्यादा अन्दर)
6. Up (ऊपर)	Upper (ज़्यादा ऊपर)	Uppermost (सबसे ज़्यादा ऊपर)
7. Far (दूर)	Farther(ज़्यादा दूर)	Farthest (सबसे ज़्यादा दूर)

Few Examples of Adverbs (क्रिया विशेषणों के कुछ उदाहरण)

नीचे सभी उदाहरणों में उस क्रिया को गहरा काला व तिरछा किया गया है जिसकी विशेषता बताने के लिए नीचे दिये गये क्रिया विशेषण प्रयोग किये गये हैं। (The verbs, which are being modified by the use of following adverbs are written bold & italic.)

Afterwards (बाद में)/Soon afterwards (तुरन्त बाद)

- | | |
|---|---|
| 1) I will come afterwards if you are busy now. | मैं बाद में आऊँगा अगर आप अभी व्यस्त हैं। |
| 2) You left at 4 pm and soon afterwards, we left .
निकले। | आप 4 बजे निकले और उसके तुरन्त बाद हम निकले। |

Again (दोबारा)/Once again (एक बार फिर)/Again & again (बार बार)

- | | |
|---|-------------------------|
| 1) That girl will go again. | वो लड़की दोबारा जायेगी। |
| 2) I will think once again. | मैं एक बार फिर सोचूँगा। |
| 3) You are doing the same mistake again and again. तुम बार-बार एक ही गलती कर रहे हो। | |

Ago (पहले)

- | | |
|---|----------------------------------|
| 2) They left one hour ago. | वे एक घंटे पहले निकले। |
| 3) He had come here about two years ago. | वो यहाँ लगभग दो साल पहले आया था। |

Already (पहले से ही)

- | | |
|---|---|
| 1) I have already told you about this. | मैं तुम्हें पहले ही इस बारे में बता चुका हूँ। |
| 2) I have already listened to the this song. | मैं पहले से ही ये गाना सुन चुका हूँ। |

Away (दूर)

- 1) You can't **go** away from me.
- 2) **Stay** away from that girl.

तुम मुझसे दूर नहीं जा सकते।
उस लड़की से दूर रहो।

Early (जल्दी)

- 1) I **get** up early in the morning.
- 2) He **reached** office pretty early.

मैं सुबह जल्दी उठता हूँ।
वह ऑफिस बहुत जल्दी पहुँचा।

Else (कुछ/कहीं/कोई और)

- 1) He **went** somewhere else. / He **went** elsewhere. वह कहीं और गया।
- 2) I don't **want** anything else. / I **want** nothing else. मैं कुछ और नहीं चाहता।
- 3) I am **wearing** someone else's shirt. मैंने किसी और की शर्ट पहनी है।

Enough (काफी)

- 1) They are **preparing** enough for the exams.
- 2) He **said** enough to me .

वे परीक्षा के लिए काफी तैयारी कर रहे हैं।
उसने मुझे काफी कुछ कहा।

Ever (कभी)

- 1) Did you ever **think** about this?
- 2) Do you ever **go** there?
- 3) This is the best book that I have ever **read**.

क्या तुमने कभी इस बारे में सोचा ?
क्या तुम कभी वहाँ जाते हो ?
ये सबसे अच्छी किताब है जो मैंने कभी पढ़ी है।

Far (दूर, बहुत)

- 1) He is far more **experienced** than you.
- 2) He **swims** far better than you.
- 3) He **lives** far away.
- 4) How far can you **see**?

उसे तुमसे कहीं/बहुत ज़्यादा अनुभव है।
वो तुमसे बहुत अच्छा तैरता है।
वो बहुत दूर रहता है।
तुम कितनी दूर तक देख सकते हो ?

Hardly/Rarely/Seldom (मुश्किल से ही, शायद ही कभी, शायद ही कुछ)

- 1) He hardly/rarely/seldom **comes** here.
- 2) I could hardly **hear** you.
- 3) I hardly **ate** anything yesterday.
- 4) We seldom **meet** each other these days.
मिलते हैं।

वो मुश्किल से ही कभी यहाँ आता है।
मैं मुश्किल से ही तुम्हारी बात सुन सका।
मैंने कल शायद ही कुछ खाया।
हम इन दिनों मुश्किल से कभी एक दूसरे से

Just (बस अभी)

- 1) I am just **coming**.
- 2) The bus has just **left**.
- 3) He has **left** just now.
- 4) How did he just **solve** this question?

मैं बस अभी आ रहा हूँ।
बस अभी-2 निकली है।
वो बस अभी निकला है।
उसने ये प्रश्न बस अभी कैसे कर दिया ?

Never (कभी नहीं)

- 1) I never **said** anything to you.
- 2) I never **thought** to hurt you.
- 3) She never **cares** for me.

मैंने तुम्हें कभी कुछ नहीं कहा।
मैंने तुम्हें दुख पहुँचाने की कभी नहीं सोची।
वो मेरी चिन्ता कभी नहीं करती।

Often/ Pretty often/Quite often/Very often (अक्सर)/ How often (अक्सर कितनी बार)

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1) I visit his home pretty often. | मैं अक्सर उसके घर जाता हूँ। |
| 2) How often do you go office? | आप अक्सर कितनी बार ऑफिस जाते हो ? |

Once (एक बार)/At once (एक साथ)/Once again (एक बार फिर)/Once more (एक बार और)

- | | |
|--|---|
| 1) I had gone there once. | मैं एक बार वहाँ गया था। |
| 2) They all shouted at once. | वे सारे एक साथ चिल्लाए। |
| 3) I thought once again. | मैंने एक बार फिर सोचा। |
| 4) You must read this book once more. | तुम्हें यह किताब एक बार और पढ़नी चाहिए। |

Only (केवल, इकलौता)

- | | |
|--|------------------------------|
| 1) He is only going there. | वो केवल वहाँ जा रहा है। |
| 2) They were only drinking the water. | वे केवल पानी पी रहे थे। |
| 3) Aman only ate 5 grapes. | अमन ने केवल पाँच अंगूर खाये। |

Quite (बहुत, काफी)

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1) She was quite a daring girl. | वो काफी हिम्मत वाली लड़की थी। |
| 2) Dad is doing it quite easily. | पापा इसे बहुत आराम से कर रहे हैं। |
| 3) That was quite a touching moment. | वो बहुत ही दिल छूने वाला पल था। |

So (बहुत, ऐसा)

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 1) Why are you saying so? | तुम ऐसा क्यों कह रहे हो ? |
| 2) Do you think so? | क्या तुम ऐसा सोचते हो ? |

Together (साथ में)

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1) They always work together. | वे हमेशा साथ काम करते हैं। |
| 2) We go to class together. | हम क्लास साथ में जाते हैं। |
| 3) It is not possible to work together. | साथ में काम करना सम्भव नहीं है। |

Very (बहुत)

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------|
| 1) He runs very fast. | वो बहुत तेज़ दौड़ता है। |
| 2) I reached very early today. | आज मैं बहुत जल्दी पहुँचा। |

एक बात ध्यान रहे कि अधिकतर जिन शब्दों के अन्त में **LY** का प्रयोग होता है वे क्रिया विशेषण होते हैं।

Kindly note that mostly the words ending with LY are Adverbs.

Examples - Quickly, nicely, firstly, clearly, sincerely etc.

एक बात और ध्यान दीजिएगा, जितने भी शब्द ऊपर उदाहरण में दिये गये हैं जैसे **Quick, nice, first, clear, sincere** आदि, ये सभी **adjective** हैं जो किसी **noun** की विशेषता बताने के लिए लगाए जाते हैं पर जब यही शब्द किसी क्रिया की विशेषता बताने के लिए प्रयोग किये जाने हों तो इनके अन्त में **LY** लगाते ही ये शब्द **adverb** बन जाते हैं।

Ram is nice. राम अच्छा है। राम एक **noun** है इसलिए अच्छा (**nice**) एक **adjective** है।
He danced nicely. वो अच्छी तरह नाचा। नाचना एक **verb** है इसलिए अच्छी तरह (**nicely**) एक **adverb** है।

ऊपर दिये वाक्यों में अच्छा होना (**nice**) किसकी विशेषता है – राम की और अच्छी तरह (**nicely**) किसकी विशेषता है – नाचने की।

Lesson – 12

Interjection (विस्मयादिबोधक)

Interjections का प्रयोग अपनी भावनाओं को व्यक्त करने हेतु किया जाता है। अचानक हुई किसी घटना से मन की भावनाओं का व्यक्त होना जैसे खुशी या दुख प्रकट करना, हैरान होना, शाबाशी देना आदि। भावनाओं को व्यक्त करने के लिए प्रयोग किये गये ऐसे शब्द या वाक्यांशों के अन्त में एक्सक्लेमेशन मार्क (!) लगाया जाता है।

Interjections are used to express sudden feelings or emotions that originate due to sudden joy, grief, surprise, approval etc. Such words or phrases are followed by an exclamation mark (!).

Interjections may express:

- **Joy:** (खुशी व्यक्त करने हेतु)
Hurrah!, Great!, Wow!, Thanks! etc.
- **Grief:** (दुख व्यक्त करने हेतु)
Alas!, Oh my God!, So sorry!, What a tragedy!, How tragic!, Oh no!, How sad! etc.
- **Surprise:** (चौंकते हुए भावनाओं को व्यक्त करने हेतु)
What! , Ha!, Oh my God!, My Goodness!, Amazing!, Fantastic!, Wow! , Is it! etc.
- **On Consent:** (अपनी सहमति व्यक्त करने हेतु)
Bravo! , Please! , Certainly! , True! , Well done!, Sure! etc.
- **On Mistake:** (अपनी गलती को व्यक्त करने हेतु)
Oh! , Oops!, My God!, No! etc.

एक्सक्लेमेशन मार्क प्रयोग के कुछ उदाहरण– Few Examples of exclamation mark usage-

भगवान आपको आशीर्वाद दे!	God bless you!	गॉड ब्लैस यू!
वाह! , गजब! , बहुत बढ़िया!	Wow! , Wonderful!	वाव! वन्डरफुल!
भगवान की दया से! , प्रभु की कृपा से!	By God's grace !	बाय गॉड्स ग्रेस!
कितने दुख की बात है! , कितना दुखद!	How sad! , How tragic!	हाव सैड! हाव ट्रैजिक!
उसकी इतनी हिम्मत!	How dare he!	हाव डेअर ही!
ओह प्यारे! (जब दिल में प्यार उमड़े)	Oh honey! , Oh dear!	ओह हनी! , ओह डियर!
बहुत बड़ी गलती!	Terrible mistake!	टैरिबल मिस्टेक!
विश्वास नहीं हो रहा! , बहुत ही जबरदस्त!	Incredible! , Amazing! Awesome!	इन्क्रैडिबल! अमेज़िंग! ऑसम!
बकवास!	Absurd! , Nonsense ! Aweful!	ऐब्ज़र्ड! नानसैन्स! ऑफल!
भगवान का शुक्र है!	Thank God!	थैंक गॉड!
ये हुई न बात! (जीत की खुशी)	Hurry! , That's it!	हुर्रे! , दैट्स इट!
नज़र न लगे!	Touch wood! , Finger crossed!	टच वुड! , फिंगर क्रॉस्ड!
ज़रूर! , क्यों नहीं! , पक्का!	Sure! , Why not!, of course!	श्योर! , वाय नॉट! , अफ़ कोज़!
शाबास!	Well done!	वैल डन!
क्या खबर है! (खुशी से कहना)	What a news!	वट अ न्यूज़!
सच में! (चौंकते हुए)	Really! , Is it!	रियली! , इज़ इट!
बहुत-2 धन्यवाद!	Thanks a lot!	थैंक्स अ लॉट!
बधाई हो!	Congratulations!	कॉन्ग्रेचुलेशन्स!
क्या आइडिया है!	What an idea!	वट ऐन आइडिया!

Lesson – 13

Articles (A{ए}/An{ऐन}, The{द या दी})

A, An और The - ये तीनों Articles कहलाते हैं। ये भी Adjective (विशेषण) होते हैं क्योंकि ये किसी संज्ञा के बारे में अतिरिक्त सूचना देते हैं। लेकिन इन्हें अलग पाठ में विस्तार से समझाया जा रहा है ताकि आप इनके प्रयोग को ज्यादा बेहतर समझ सकें।

A, An and The – These three are called Articles. They are also classified as adjectives because they modify nouns or provide additional information about them.

Before we start, Pay attention to:

Point 1

The को 'दी' बोलेंगे

The will be pronounced as 'thee' ('दी')

अगर अगले शब्द की शुरुआत स्वर की ध्वनि से हो।

if the next word starts with a vowel sound.

The को 'द' बोलेंगे

The will be pronounced as 'the' ('द')

अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो।

if the next word starts with a consonant sound.

The university – द यूनिवर्सिटी, The umbrella – दी अम्ब्रेला, The year – द यीयर, The ear – दी इअर

Point 2

हमने अक्सर पढ़ा है कि 'an' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत स्वर (a, e, i, o, u) से हो और 'a' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन (b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z) से हो। अगर ये सच है तो फिर 'hour' के साथ 'an' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'hour' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत व्यंजन (h) से होती है। और 'University' के साथ 'a' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'University' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत स्वर (u) से होती है। सच तो ये है कि बात स्वर या व्यंजन से शुरू होने की नहीं बल्कि स्वर या व्यंजन की ध्वनि से शुरू होने की है।

We have often been taught that 'an' is used when the next word starts with a vowel and 'a' is used when the next word starts with a consonant. If it is true, then why do we say 'An hour' or 'A university'; 'h' is a consonant, why don't we use 'a' before it & 'u' is a vowel, why don't we use 'an'. The fact is; it's not about starting of next word with a vowel or a consonant, rather it's all about the starting of next word with a vowel sound or a consonant sound.

Articles दो तरह के होते हैं –

There are two types of Articles –

1) **Definite Article [The]-**

Definite Article 'The' generally points out a particular person, place or thing.

मुख्यतः "THE" का प्रयोग किसी विशेष व्यक्ति, स्थान या वस्तु के साथ होता है, जिसके बारे में पहले से ही जानकारी हो।

2) **Indefinite Article [A/An]-**

Indefinite Article 'A/An' does not point out any particular person or thing.

मुख्यतः "A/An" का प्रयोग किसी ऐसे व्यक्ति, स्थान या वस्तु के साथ होता है जिसके बारे में पहले से जानकारी न हो।

Read the following. (नीचे दिये गये तथ्य को समझिए)

मान लीजिए, आप घर पर हैं। अचानक एक लड़का दरवाजा खटखटाता है। आप दरवाजे पर गये और देखा कि वो लड़का आपके पापा से बात करना चाहता है। आप पापा के पास जाकर कुछ यूँ कहेंगे "पापाजी, दरवाजे पर एक/कोई लड़का है, जो आप से बात करना चाहता है।" इस वाक्य से ये पता चलता है कि आपके पापा ने आपको उस लड़के के बारे में पहले से कुछ नहीं बताया था इसीलिए आपने कहा "एक/कोई लड़का"। अच्छा सोचिए, अगर आपके पापा ने आपको पहले ही बताया हुआ होता कि कोई लड़का उनसे बात करने आने वाला है तो आप "एक/कोई" का प्रयोग नहीं करते बल्कि आप तो फिर कुछ इस तरह कहते न कि "पापा, दरवाजे पर वो लड़का आ गया है जो आप से बात करने आने वाला था।"

एक/कोई लड़का	—	A boy
वो लड़का	—	The boy

जब किसी अनजान व्यक्ति, स्थान या वस्तु के बारे में पहली बार बात हो रही हो, तो "एक/कोई" के लिए A/An का प्रयोग होता है और जब किसी ऐसे व्यक्ति, स्थान या वस्तु की बात हो जिसके बारे में पहले भी बात हो चुकी हो, तो ऐसे में The का प्रयोग होता है।

Assume that You are at home. Suddenly, a boy knocks at the door and wants to talk to your dad. You go to your dad and say 'Dad, a boy is at the door, who wants to talk to you.' Since your father hadn't told you beforehand that there was some boy about to come, that's why you used 'a'. Just imagine, if your father had already told you about that boy then you would have instead said 'Dad, the boy is at the door, who had to come to talk to you.'

If the person, place or thing is unknown or being talked about for the first time, then we need to use indefinite article i.e. "a" or "an", however if the person, place or thing is known and already been talked about, then we need to use definite article i.e. "the".

कुछ उदाहरण देखिए —

- | | |
|--|---|
| 1) This is <u>the</u> book I was talking about. | यही तो किताब है जिसके बारे में मैं बात कर रहा था। |
| 2) This is a book. | यह एक किताब है। |
| पहले वाले वाक्य में उस किताब के बारे में पहले भी बात हो चुकी है, इसीलिए किताब से पहले 'The' का प्रयोग किया गया है। | |
| 3) A Mr. Rahul is at the door. | कोई मि० राहुल दरवाजे पर हैं। |
| 4) Mr. Rahul is at the door. | मि० राहुल दरवाजे पर हैं। |
| दूसरे वाक्य में मि० राहुल से पहले 'The' इसलिए नहीं लगाया क्योंकि व्यक्तिवाचक संज्ञा के साथ 'The' नहीं लगता। | |

महत्वपूर्ण तथ्य (An important fact)

हमने अक्सर पढ़ा है कि 'an' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत स्वर (a, e, i, o, u) से हो और 'a' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन (b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z) से हो। अगर ये सच है तो फिर 'hour' के साथ 'an' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'hour' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत व्यंजन (h) से होती है। और 'University' के साथ 'a' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'University' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत स्वर (u) से होती है। सच तो ये है कि बात स्वर या व्यंजन से शुरू होने की नहीं बल्कि स्वर या व्यंजन की ध्वनि से शुरू होने की है।

We have often been taught that 'an' is used when the next word starts with a vowel and 'a' is used when the next word starts with a consonant. If it is true, then why do we say 'An hour' or 'A university'; 'h' is a consonant, why don't we use 'a' before it & 'u' is a vowel, why don't we use 'an'. The fact is; it's not about starting of next word with a vowel or a consonant, rather it's all about the starting of next word with a vowel sound or a consonant sound.

स्वर की ध्वनि (vowel sound)

- अ आ इ ई उ ऊ ए ऐ ओ औ अं अः।

व्यंजनों की ध्वनि (consonant sound)

- क ख गक्ष त्र ज्ञ।

कहाँ पर “A” और कहाँ पर “An”

(When to use “A” and when to use “An”)

An का प्रयोग

अगर अगले शब्द की शुरुआत स्वर की ध्वनि से हो।

An will be used

if the next word starts with a vowel sound.

A का प्रयोग

अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो।

A will be used

if the next word starts with a consonant sound.

Examples:

A boy	बॉय	व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (ब) so used ‘a’
A pen	पैन	व्यंजन (प) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (प) so used ‘a’
A university	यूनिवर्सिटी	व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (य) so used ‘a’
A year	यीयर	व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (य) so used ‘a’
An ear	इअर	स्वर (इ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (इ) so used ‘an’
A bucket	बकैट	व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (ब) so used ‘a’
An honest	ऑनैस्ट	स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used ‘an’
An hour	आवर	स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used ‘an’
An MLA	एम एल ए	स्वर (ए) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (ए) so used ‘an’
A union	यूनियन	व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए a लगाया। Consonant sound (य) so used ‘a’
An orange	ऑरेंज	स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used ‘an’

“the” को कहाँ पर “द” और कहाँ पर “दी” बोलें

(When to pronounce “the” and when to pronounce “thee”)

The को ‘दी’ बोलेंगे

अगर अगले शब्द की शुरुआत स्वर की ध्वनि से हो।

The will be pronounced as ‘thee’ (‘दी’) if the next word starts with a vowel sound.

The को ‘द’ बोलेंगे

अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो।

The will be pronounced as ‘the’ (‘द’) if the next word starts with a consonant sound.

Examples:

the boy	बॉय	व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (ब) so pronounce as ‘the’
the pen	पैन	व्यंजन (प) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (प) so pronounce as ‘the’
the university	यूनिवर्सिटी	व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (य) so pronounce as ‘the’
the year	यीयर	व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (य) so pronounce as ‘the’
the ear	इअर	स्वर (इ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (इ) so pronounce as ‘thee’
the bucket	बकैट	व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (ब) so pronounce as ‘the’
the hour	आवर	स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (अ) so pronounce as ‘thee’
the MLA	एम एल ए	स्वर (ए) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (ए) so pronounce as ‘thee’
the orange	ऑरेंज	स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (अ) so pronounce as ‘thee’
the end	एन्ड	स्वर (ए) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (ए) so pronounce as ‘thee’

‘The’ का प्रयोग कहाँ पर (Where to use ‘The’):

Few Cases:

- **With unique People/objects.** (यूनीक लोगों या वस्तुओं के साथ जो एक ही हैं)
The Sun, The Earth, The Moon, The president, The CEO, The world, The sky etc.
- **With adjectives referring to a whole group of people.**
(जो विशेषण पूरे एक ग्रुप या जाति का बोध कराएँ)
The old, The young, The rich, The poor, etc.
- **With famous buildings, museums and monuments.**
(प्रसिद्ध भवन, संग्रहालयों व स्मारकों के साथ)
The Taj Mahal, The Qutub Minar, The Lal Quila, The Eiffel Tower, The Globe etc.
- **With superlative degrees of an adjective.**
(किसी विशेषण की **superlative degrees** के साथ)
The highest, The most, The lowest, The youngest, The oldest, The poorest etc.
- **With ordinal numbers.** (क्रमवाचक संख्याओं से पहले)
The last chapter, The first time, The second occasion, The third member etc.
- **With countries whose names include words like kingdom, states or republic.**
(जिन देशों के नाम में किंगडम, स्टेट्स या फिर रिपब्लिक आये।)
The United States, The United Kingdom, The Republic of Ireland etc.
- **With rivers, canals & oceans.** (नदी, नहर व सागरों के साथ)
The Gangas, The Nile, The Atlantic, The Pacific etc.
- **With countries that have plural names.**
(उन देशों के साथ जिनके नाम बहुवचन हों यानि अन्त में s लगा हो)
The Netherlands, The Philippines etc.
- **With the names of families.** (परिवारों के नामों के साथ)
The Ranas, The Khans, The Rawats, The Guptas, The Jacksons etc.
- **Before the word ‘only’ if in the sentence the meaning of ‘only’ is ‘only one’.**
(**the** का प्रयोग **only** से पहले केवल तब किया जाता है जब वाक्य में **only** का मतलब ‘इकलौता’ हो)
The only son, The only friend, The only batsman etc.
- **‘The’ का प्रयोग ‘whole’ से पहले व ‘all’ के बाद होता है।**
‘The’ is used before the word ‘whole’ and after the word ‘all’.
I am reading whole book. (Incorrect)
I am reading the whole book. (Correct)

All books are kept on the table. (Incorrect)
All the books are kept on the table. (Correct)

‘The’ का प्रयोग कहाँ पर नहीं (Where not to use ‘The’):

Few Cases:

- ‘The’ का प्रयोग किसी बीमारी के नाम से पहले नहीं किया जाता।
‘The’ is not used before the name of any disease.

He is suffering from the fever. (Incorrect)
He is suffering from fever. (Correct)

- ‘The’ का प्रयोग किसी देश के नाम से पहले नहीं किया जाता।
‘The’ is not used before the name of any country.

I live in the India. (Incorrect)
I live in India. (Correct)

- ‘The’ का प्रयोग किसी भाषा के नाम से पहले नहीं किया जाता।
‘The’ is not used before the name of any language.

I speak the Hindi. (Incorrect)
I speak Hindi. (Correct)

- ‘The’ का प्रयोग **Breakfast, Lunch, Dinner** से पहले नहीं किया जाता।
‘The’ is not used before Breakfast, Lunch, Dinner.

I had the breakfast at 7 o'clock. (Incorrect)
I had breakfast at 7 o'clock. (Correct)

- ‘The’ का प्रयोग व्यक्तिवाचक संज्ञा से पहले नहीं किया जाता।
‘The’ is not used before proper noun.

The Ram, The Delhi, The India, The Rahul (Incorrect)

अंग्रेजी सिर्फ एक विषय नहीं, एक भाषा भी है और केवल नियम सीख लेना ही काफी नहीं बल्कि प्रैक्टिस करने से ही आपकी समझ और बेहतर होती जायेगी। धैर्य रखिए और अपने सभी चैप्टर एक के बाद एक पूरी तरह समझते हुए पढ़ते जाइये।

English is not only a subject, but also a language, hence you can't learn everything just using certain rules. There is a saying, practice makes a man perfect. We request you to practice as much as possible. Read newspapers, learn new words, try to use learned

Lesson – 14

Prepositions – सम्बन्ध सूचक अव्यय/पूर्वसर्ग

“Preposition वो शब्द या शब्दों का समूह है जो किसी संज्ञा या सर्वनाम और वाक्य के दूसरे भाग के बीच के सम्बन्ध को दर्शाता है। आमतौर पर इसे किसी संज्ञा या सर्वनाम से पहले स्थित किया जाता है। एक बात और, जिस संज्ञा या सर्वनाम के साथ Preposition का प्रयोग किया जाता है, वह संज्ञा या सर्वनाम इसका **Object** कहलाता है।”

“Preposition is the word or group of words that is generally placed before a noun or a pronoun to express its relation with other part of the sentence. The noun or pronoun used with the preposition is called its object.”

Examples:

1. I am coming from Delhi. (मैं दिल्ली से आ रहा हूँ।)

यहाँ पर Preposition है – “from”. Noun है – “Delhi”, जो कि “from” का “object” कहलाता है।

2. Ram depends on you. (राम तुम पर निर्भर है।)

यहाँ पर Preposition है – “on”. Pronoun है – “You”, जो कि “on” का “object” कहलाता है।

आइए सभी Prepositions को एक एक करके पढ़ें व समझें।

इस चैप्टर में शामिल किये गये वाक्य आगे आने वाले चैप्टर जैसे Simple Sentences, Tenses, Modals, There, It आदि से लिये गये हैं। हमारी सलाह है कि आप जब आने वाले इन चैप्टरों को पढ़ लेंगे तो इस चैप्टर को एक बार फिर पढ़ियेगा। इससे वाक्यों को आप और बेहतर समझ पायेंगे।

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
From (से)	<u>किसी जगह से (From some place)</u>	1. I am coming from Dehradun. (मैं देहरादून से आ रहा हूँ।) 2. They came from park. (वे पार्क से आये।)
	<u>किसी समय से (Point of time)</u>	1. I will work from tomorrow. (मैं कल से काम करूँगा।) 2. Ram will work from 10 o'clock. (राम दस बजे से काम करेगा।)
	<u>किसी स्रोत से (From any source)</u>	1. I heard it from Ram. (मैंने राम से ये सुना।) 2. I wrote it from the book. (मैंने ये किताब से लिखा।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Off (से)	<p><u>किसी सतह से अलग होना।</u> अगर मैं कहूँ कि पैन को टेबल से उठा लो तो जब पैन उठाया जायेगा तो वो टेबल की सतह से अलग होगा। इसी तरह, माना मैं कहूँ कि बन्दर पेड़ से कूदा तो बन्दर पेड़ की सतह को छोड़ेगा। वाहन से उतरने को “Get off” कहते हैं। कभी सोचा है कि off क्यों लगाया? क्योंकि उतरते वक्त हम वाहन की सतह को छोड़ते हैं। इसी तरह, किसी हवाईजहाज के एयरपोर्ट से उड़ने को “Take off” कहते हैं। इसलिए क्योंकि एयरपोर्ट से उड़ान भरते वक्त हवाईजहाज एयरपोर्ट की सतह को छोड़ता है।</p> <p><u>Leaving a surface.</u> It may be a pen leaving the surface of table while being picked up, a monkey leaving the surface of tree while jumping from there, we leaving the surface of a vehicle while getting off or a plane leaving the surface of airport while taking off.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. I picked the mobile off the bed. (मैंने मोबाइल को बिस्तर से उठाया।) 2. I am wiping the dust off the screen. (मैं स्क्रीन से धूल हटा रहा हूँ।) 3. Monkey jumped off the tree. (बन्दर पेड़ से कूदा।) 4. Move the cup off the table. (टेबल से कप हटा दो।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Since (से)	<p>‘since’ का प्रयोग निश्चित समय के साथ होता है जब भी कभी वाक्य में रहा, रही, रहे का प्रयोग भी हो। (‘since’ is used for point of time when the sentence is in continuous form) उदाहरण –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Since 2 AM/ 2 PM/ 2 o'clock/ 3 o'clock 2. Since 1998/ 2005/ 2009/ 2012 3. Since Monday, Tuesday,....., Sunday 4. Since morning/ evening/afternoon/night 5. Since yesterday(कल)/day before yesterday(परसों) 6. Since childhood(बचपन से)/ Since birth (जन्म से) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. I have been working since morning. (मैं सुबह से पढ़ रहा हूँ।) 2. He has been trying since Monday. (वो सोमवार से कोशिश कर रहा है।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
For	<p>(से)</p> <p>‘For’ का प्रयोग अनिश्चित समय यानि समय की अवधि के साथ होता है जब भी कभी वाक्य में रहा, रही, रहे का प्रयोग भी हो। (‘For’ is used for duration of time when the sentence is in continuous form)</p> <ol style="list-style-type: none"> For 2 seconds/ 2 minutes/ 2 hours / 2 days/ 2 weeks/ 2 months/ 2 years / 2 centuries For a long (काफी देर से) For a while (कुछ देर से) For many days/hours/months/years 	<ol style="list-style-type: none"> I have been studying for 2 hours. (मैं 2 घंटे से पढ़ रहा हूँ।) He has been trying for many days. (वो कई दिनों से कोशिश कर रहा है।)
	<p>के लिए (For any purpose)</p> <p><u>उदाहरण –</u> पढ़ने के लिए, देखने के लिए, पैसे के लिए, किताब के लिए।</p>	<ol style="list-style-type: none"> I did it for you. (मैंने ये तुम्हारे लिए किया।) He came to me for money. (वो मेरे पास पैसे के लिए आया।)
	<p>किसी चीज़ के बदले कुछ और (For exchange)</p> <p>अगर मैं कहूँ कि मैंने 20 रु की किताब खरीदी तो इसका मतलब यह है कि मैंने 20 रु के बदले में किताब ली। सोचो अगर किसी ने मुझे मेरे दो मोबाइलों के बदले में मुझे एक कम्प्यूटर दे दिया तो यह भी तो किसी चीज़ के बदले कुछ और लेना ही है।</p>	<ol style="list-style-type: none"> I gave a mobile for Rs. 500. (मैंने 500 रु में मोबाइल दिया।) He bought a pen for Rs. 5. (उसने 5 रु में एक पैन खरीदा।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
In	<p>(में) समय के साथ (With time)</p> <p><u>उदाहरण –</u> दो साल में (in 2 years), एक दिन में (in one day) 2006 में (in 2006), 2012 में (in 2012) गर्मियों में (in summers), सर्दियों में (in winters) सुबह में (in the morning), शाम में (in the evening) किसी महीने में (in any month) जैसे – जनवरी में (in January), मार्च में (in March)</p>	<ol style="list-style-type: none"> I was born in January. (मैं जनवरी में पैदा हुआ था।) He will come home in 2015. (वो 2015 में घर आयेगा।) I left the company in June 2009. (मैंने जून 2009 में कम्पनी छोड़ी।) I will leave in half an hour. (मैं आधे घंटे में निकलूँगा।)
	<p>(में) बड़ी जगह के साथ (किसी देश में, किसी शहर में आदि) (में) With large places (Country, city, town etc)</p> <p><u>उदाहरण –</u> लन्दन में, शाहदरा में, बाज़ार में, देहरादून में, दिल्ली में। (in London, in Shahdara, in Dehradun, in Delhi)</p>	<ol style="list-style-type: none"> I live in Delhi. (मैं दिल्ली में रहता हूँ।) He will study in America. (वो अमेरिका में पढ़ाई करेगा।)
	<p>(में) किसी वस्तु के अन्दर (में) In some object</p> <p><u>उदाहरण –</u> जग में, किताब में, मोबाइल में। (in Jug, in book, in mobile)</p>	<ol style="list-style-type: none"> I found no songs in this mobile. (मुझे इस मोबाइल में गाने नहीं मिले।) We have read it in book. (हमने ये किताब में पढ़ा है।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Into	<u>(में) गतिशील अवस्था (motion)</u> अगर मैं कहूँ कि मैं कमरे में जा रहा हूँ तो अन्दर घुसते वक्त की स्थिति को 'into' कहेंगे क्योंकि उस वक्त मैं गतिशील अवस्था में होऊँगा।	1. Pour the coffee into the cup. (कॉफी को कप में डालो) 2. He is going into the room. (वो कमरे में जा रहा है।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Before	<u>पहले</u> 2 बजे से पहले, शाम से पहले, मुझसे पहले, मेरे कहने से पहले (before 2 o'clock, before evening, before me, before I say)	1. This train will reach before time. (यह ट्रेन समय से पहले पहुँचेगी।) 2. I will come before you leave. (मैं तुम्हारे निकलने से पहले आऊँगा।)
	<u>सामने</u> आपको ताज्जुब हुआ होगा क्योंकि सामने को तो "in front of" कहते हैं। पर अब जान लीजिए कि before भी कहते हैं।	1. Now I am standing before you. (अब मैं आपके सामने खड़ा हूँ।) 2. He was sitting before his dad. (वो अपने पापा के सामने बैठा था।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
After	<u>बाद में</u>	1. I will meet you after 10. (मैं तुमसे 10 बजे के बाद मिलूँगा।) 2. I reached after them. (मैं उनके बाद पहुँचा।)
	<u>किसी के पीछे पड़ना</u> जैसे – पुलिस का चोर के पीछे पड़ना, किसी को पाने के लिए पीछे पड़ना। Example – Police chasing thief, chase someone/ something to acquire.	1. I was after my professor for getting some help. (मैं मदद पाने के लिए अपने प्रोफेसर के पीछे पड़ गया था।) 2. He was unnecessarily after that girl. (वो बेवजह उस लड़की के पीछे पड़ा हुआ था।) 3. My father has denied thrice but I am still after him. (मेरे पापा ने तीन बार मना कर दिया है पर मैं अभी भी उनके पीछे पड़ा हुआ हूँ।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
By	द्वारा (In passive voice) <u>उदाहरण –</u> राम के द्वारा , किसी के द्वारा। (by Ram, by someone)	1. I was stopped by someone. (मुझे किसी के द्वारा रोका गया।) 2. He can be sent by his father. (उसे अपने पापा द्वारा भेजा जा सकता है।)
	<u>से</u> (किसी वाहन से सफर करना) (travel by some vehicle) <u>उदाहरण –</u> बस से, कार से, प्लेन से। (by bus, by car, by plane)	1. I travelled by bus. (मैंने बस से यात्रा की।) 2. He is coming by noon flight. (वो दोपहर की फ्लाइट से आ रहा है।)
	<u>तक</u> (समय के साथ-केवल future indefinite tense में) (With time – only in future indefinite tense) <u>उदाहरण –</u> 2 बजे तक, सुबह तक। (by 2 o'clock, by morning)	1. I will leave by 4 o'clock. (मैं 4 बजे तक निकल जाऊँगा।) 2. We will finish it by morning. (हम सुबह तक ये खत्म कर देंगे।)
	<u>बगल में</u> “बगल में” के लिए by के अलावा beside, next to, adjacent भी प्रयोग करते हैं जो आप आगे पढ़ने वाले हैं।	1. I was standing by him. (मैं उसके बगल में खड़ा था।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
With	<u>से</u> (किसी चीज का प्रयोग करके कुछ करना) (Perform a task with the help of something) <u>उदाहरण –</u> चाकू से, पेन से, तलवार से। (with a knife, with a pen, with a sword)	1. I cut the cake with a knife. (मैंने चाकू से केक काटा।) 2. He wrote the letter with a blue pen. (उसने नीले पेन से पत्र लिखा।) 3. He killed the bird with a stone. (उसने पत्थर से चिड़िया मारी।)
	<u>साथ</u> (किसी के साथ) (accompany someone or something) <u>उदाहरण –</u> राम के साथ, तुम्हारे साथ, किसी वस्तु के साथ आदि। (with Ram, with you, with a thing etc.)	1. I am with Ram in this matter. (इस मामले में मैं राम के साथ हूँ।) 2. We will be with you. (हम आपके साथ रहेंगे।) 3. My dad went to his office with the laptop. (मेरे पापा अपने ऑफिस लैपटॉप ले के गये।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
At	<u>निश्चित समय के साथ (With point of time)</u> उदाहरण – दो बजे (at 2 o'clock) , शाम 4 बजे (at 4 PM)	1. I was born at 2. (मैं 2 बजे पैदा हुआ था) 2. He will come home at 10 AM. (वो सुबह 10 बजे घर आयेगा।)
	<u>(में/पर) छोटी जगह के साथ (with small places)</u> उदाहरण – बस स्टॉप में/पर , कुर्सी में/पर। (at bus stop, at the chair) अगर छोटी और बड़ी दोनों जगहों के बारे में बताया गया है तो पहले छोटी जगह at के साथ और फिर बड़ी जगह in के साथ लिखेंगे। अगर मैं कहूँ कि मैं रोहिणी में रहता हूँ जो दिल्ली में है, तो ध्यान दीजिए कि पहले छोटी जगह Rohini “at” के साथ और फिर बड़ी जगह Delhi “in” के साथ लिखेंगे। कुछ इस तरह – I live at Rohini in Delhi. पर अगर मैं ये कहूँ कि मैं रोहिणी में रहता हूँ तो रोहिणी अपने आप में एक बड़ी जगह ही है इसलिए मैं कहूँगा – I live in Rohini.	1. I stayed at a hotel. (मैं एक होटल में रुका।) 2. He was standing at the bus stop. (वो बस स्टॉप पर खड़ा था।) 3. Rahul works at a store. (राहुल एक स्टोर में/पर काम करता है।)
	<u>रात और दोपहर के साथ (With night/noon)</u>	1. I was there at noon. (मैं दोपहर में वहाँ था।) 2. We study at night. (हम रात में पढ़ते हैं।)
	<u>मूल्य बताने में (to tell the cost of something)</u>	1. This fruit is selling at Rs. 10 per kg. (यह फल 10 रु किलो बिक रहा है।) 2. I am buying onion at Rs 20 per kg. (मैं प्याज़ 10 रु किलो खरीद रहा हूँ।)
	<u>किसी त्योहार या खास अवसर पर (in any festival / event)</u> उदाहरण – होली पर, दीवाली पर, जन्मदिन पर, पार्टी में (at holi, at diwali, at birthday, at the party)	1. I will come home at Holi. (मैं होली पर घर आऊँगा।) 2. I will come home at Diwali. (मैं दीवाली पर घर आऊँगा।) 3. He will go there at his birthday. (वो उसके जन्मदिन पर वहाँ जायेगा।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Through	<p>से (किसी चीज़ के आर पार देखना) (to see through some object)</p> <p>अगर मैं कहूँ कि मैं खिड़की से तुम्हें देख रहा हूँ, तो वास्तव में मैं खिड़की के पार ही तो देख रहा हूँ क्योंकि मैं इस तरफ हूँ और तुम उस तरफ।</p> <p>If I am in a room and you are outside. I am able to watch you through a window. I am this side and you are the other side of the window so it is basically a see through.</p>	<p>1. I can see through the glass as it is transparent. (मैं ग्लास से देख सकता हूँ क्योंकि ये पारदर्शी है।)</p> <p>2. I can see inside through this hole. (मैं इस छेद के जरिये अन्दर देख सकता हूँ।)</p>
	<p>किसी ऐसी चीज़ से गुजरना जो ऊपर, नीचे और किनारों से बन्द हो To move through a structure with limits on top, bottom and both sides</p> <p>जैसे— किसी गली से गुजरना – through a street किसी पाइप से गुजरना – through a pipe किसी संकरे रास्ते से गुजरना – through a narrow passage</p>	<p>1. I was passing through a street. (मैं एक गली से गुजर रहा था।)</p> <p>2. We went through the underground way. (हम भूमिगत रास्ते से गये।)</p> <p>3. Water is passing through this pipe. (पानी इस पाइप से गुजर रहा है।)</p>

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Beyond	<p>के पार (जो दिख न रहा हो) (very far; not visible)</p> <p>अगर मैं आपसे कहूँ कि इस पहाड़ के उस पार एक मन्दिर है। मन्दिर हमें दिख नहीं रहा। या फिर मैं पूछूँ कि नील नदी के पार कौन सा देश है ? यहाँ पर भी देश हमें दिख नहीं रहा। ऐसी जगहों पर beyond का प्रयोग होता है।</p>	<p>1. There is a temple beyond this mountain. (इस पहाड़ के उस पार एक मन्दिर है।)</p> <p>2. What is there beyond that river? (उस नदी के पार क्या है ?)</p>
	<p>ऐसी चीज़ के पार जिसे छू या देख नहीं सकते (beyond something that is abstract; neither touch nor see)</p> <p>अगर मैं आपसे पूछूँ कि इस जीवन के पार क्या है ? जीवन को छू या देख नहीं सकते। या फिर मैं कहूँ कि उम्मीदों के पार भी एक दुनिया है। उम्मीद को भी हम छू या देख नहीं सकते।</p>	<p>1. There is something beyond this universe. (इस ब्रह्माण्ड के पार कुछ है।)</p> <p>2. There is nothing beyond love. (प्यार के पार कुछ नहीं है या प्यार के बराबर कुछ नहीं है।)</p>

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Via	<p><u>विया /वाया (के रास्ते, से)</u></p> <p>ब्लूटूथ के रास्ते या ब्लूटूथ से, कानपुर के रास्ते या कानपुर से होते हुए। (via Bluetooth, via Kanpur)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. This train will go to Delhi via Kanpur. (यह ट्रेन कानपुर से होते हुए दिल्ली जायेगी।) 2. I sent him my picture via bluetooth. (मैंने उसे अपनी फोटो ब्लूटूथ से भेजी।) 3. He came to Delhi via Bijnor. (वो बिजनौर के रास्ते दिल्ली आया।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Opposite	<p><u>ठीक सामने दूसरी तरफ</u></p> <p>अगर मैं कहूँ "सामने", तो Opposite, in front of या before; इन तीनों में से किसी का भी प्रयोग किया जा सकता है।</p> <p>मैं तुम्हारे सामने हूँ। I am in front of you. I am before you. I am opposite you.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. My home is opposite your shop. (मेरा घर तुम्हारी दुकान के ठीक सामने है।) 2. He was standing opposite you. (वो तुम्हारे सामने खड़ा था)
	<p><u>विपरीत (उल्टा)</u></p> <p>अगर मैं कहूँ कि आप अच्छे हो पर राम कहे कि आप अच्छे नहीं हो, तो इसका मतलब है कि आपके प्रति राम की सोच मेरी सोच के विपरीत है।</p> <p>If I say "You are good" but Ram says "You are not good", that means Ram thinks opposite to what I think about you.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ram does opposite what you say. (जो तुम कहते हो राम उसका उल्टा करता है।) 2. His thinking is opposite yours. (उसकी सोच तुम्हारी सोच से ठीक उल्टी है।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Above (ऊपर)	<ol style="list-style-type: none"> 1. लिस्ट में ऊपर। (up in a list) 2. ऐसी चीज से ऊपर जिसे छू या देख नहीं सकते जैसे प्यार, ईमानदारी आदि। (above the abstract noun; such as love, honesty, cruelty etc) 3. किसी सतह के स्तर से ऊपर। (above the level of some surface) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. My name is above your name in the list. (मेरा नाम लिस्ट में तुम्हारे नाम के ऊपर है।) 2. Money is above love. (पैसा प्यार से ऊपर है। यानि पैसा पहले, प्यार बाद में) 3. Only his eyes were above water. (केवल उसकी आँखें पानी के ऊपर थीं।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Under (नीचे)	<p><u>किसी के नीचे पर बिना पूरी तरह छुए</u> (Subject & object not fully touched)</p> <p>अगर मैं पेड़ के नीचे बैठा हूँ तो पेड़ की साख मुझे छू नहीं रही हैं। इसी तरह अगर मैं टेबल के नीचे छिपा हुआ हूँ तो टेबल मुझे पूरी तरह छू नहीं रहा। हाँ अगर मैं कहूँ कि पत्र तकिये के नीचे है तो इसमें पत्र तकिये को पूरी तरह छू रहा है। यहाँ under नहीं बल्कि beneath/underneath आयेगा।</p> <p>If I say I am sitting under the tree, then the branches of the tree are not touching me. Similarly, I am hidden under the table, again the table is not touching me fully. But, if I say "A letter is under the pillow." It would be correct because letter and pillow are being fully touched so the correct sentence would be "A letter is beneath/underneath the pillow."</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ram is hidden under the bed. (राम बिस्तर (खाट) के नीचे छिपा हुआ है।) 2. Ram lives under the roof but Shyam doesn't even have a house. (राम छत के नीचे रहता है पर श्याम के पास तो घर ही नहीं है।) 3. Mom is sitting under the tree. (मम्मी जी पेड़ के नीचे बैठी हैं।)
Beneath/Underneath (नीचे)	<p><u>किसी के नीचे पर पूरी तरह छूते हुए</u> (Subject & object fully touched)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. My house is underneath your house. (मेरा घर आपके घर के नीचे है।) 2. Her photograph is beneath my book. (उसकी तस्वीर मेरी किताब के नीचे है।)
Below (नीचे)	<ol style="list-style-type: none"> 1. लिस्ट में नीचे। (below in a list) 2. ऐसी चीज से नीचे जिसे छू या देख नहीं सकते जैसे प्यार, ईमानदारी आदि। (below the abstract noun; such as love, honesty, cruelty etc) 3. किसी सतह के स्तर से नीचे। (below the level of some surface) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. My name is below your name in the list. (मेरा नाम लिस्ट में तुम्हारे नाम के नीचे है।) 2. Money is below love. (पैसा प्यार के नीचे है। यानि प्यार पहले, पैसा बाद में) 3. His mouth was below water but nose was above. (उसका मुँह पानी के नीचे था पर नाक ऊपर।)
Down (नीचे)	<p><u>नीचे की दिशा को दर्शाना</u> (indicate the downwards movement)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prices are going down. (कीमतें नीचे जा रही हैं।) 2. Water level is going down. (पानी का स्तर नीचे जा रहा है।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Between (बीच में)	दो के बीच में (between two objects)	<ol style="list-style-type: none"> 1. She is sitting between Yash & Vaibhav. (वो यश और वैभव के बीच में बैठी है।) 2. Pen is lying between two computers. (पैन दो कम्प्यूटरों के बीच में पड़ा हुआ है।)
Among (बीच में)	<p>दो से अधिक के बीच में, पर तब जब ये बताया गया हो कि कितनों के बीच में (more than two objects but given; how many)</p> <p>अगर मैं कहूँ कि राम 20 लोगों के बीच बैठा है तो यहाँ पर बताया गया है कि लोग कितने हैं। इसलिए मैं among का प्रयोग करूँगा। पर यदि मैं कहूँ कि राम कुछ लोगों के बीच बैठा है तो यहाँ पर बताया नहीं गया है कि लोग कितने हैं। इसलिए मैं among का नहीं बल्कि amongst का प्रयोग करूँगा।</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. I was among 50 people. (मैं 50 लोगों के बीच में था।) 2. Her photograph was kept among 3 other items. (उसकी तस्वीर तीन और चीजों के बीच रखी हुई थी।)
Amongst (बीच में)	<p>दो से अधिक के बीच में, पर तब जब ये बताया नहीं गया हो कि कितनों के बीच में (more than two objects but not given; how many)</p> <p>ये कहना कि मैं भीड़ के बीच में हूँ, यह नहीं बताता कि लोग कितने हैं इसलिए हमें amongst का प्रयोग करना होगा।</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. I was amongst the crowd. (मैं भीड़ के बीच था।/मैं भीड़ में था) 2. My dad was amongst many people. (मेरे पापा कई लोगों के बीच थे।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Out of	बाहर निकलना, किसी जगह को छोड़ना (to go out/leave some place)	<ol style="list-style-type: none"> 1. I am getting out of my home. (मैं घर से बाहर निकल रहा हूँ।) 2. He has gone out of Delhi. (वह दिल्ली से बाहर जा चुका है।)
	इतनी संख्या में से (out of certain numbers)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rahul scored 90 out of 100. (राहुल ने 100 में से 90 नम्बर प्राप्त किये।) 2. There are only 2 students out of 15. (15 में से केवल 2 ही विधार्थी हैं।)

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
On	<p><u>ऊपर या पर, रखा हुआ होना</u></p> <p>एक बड़े object के ऊपर एक छोटे object का रखा होना (a smaller object on a bigger one)</p> <p>जैसे –</p> <p>मोबाइल का टेबल के ऊपर रखा होना। मोबाइल टेबल की तुलना में एक छोटा object है।</p> <p>पैन का किताब के ऊपर होना। पैन किताब की तुलना में एक छोटा object है।</p>	<p>1. Pen is kept on the table. (पैन टेबल पर रखा हुआ है।)</p> <p>2. Rohit is sitting on the Elephant. (रोहित हाथी के ऊपर बैठा हुआ है।)</p>
	<p><u>Day और Date के साथ</u></p> <p>On Monday, Tuesday,....., Sunday etc On 25th Aug, on 15th, on 20th etc.</p>	<p>1. I went on Sunday. (मैं सन्डे को गया।)</p> <p>2. He came on 20th Dec'12. (वो 20 दिसम्बर 2012 को आया)</p>
	<p><u>किसी तरफ (certain side)</u></p> <p>जैसे – दाँयी तरफ (on the right) बाँयी तरफ (on the left)</p>	<p>1. I was standing on the right. (मैं दाँयी ओर खड़ा था।)</p> <p>2. I was standing on the left. (मैं बाँयी ओर खड़ा था।)</p>

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Upon/ Onto	<p><u>ऊपर</u></p> <p>एक छोटे object का ऊपर की दिशा में गतिशील होकर के एक बड़े object के ऊपर आना (a smaller object showing upwards movement to come on a bigger object)</p> <p>अगर मैं कहूँ कि एक बिल्ली टेबल के ऊपर कूदी तो बिल्ली ने ऊपर की तरफ छलाँग लगाई फिर वो टेबल के ऊपर आ गयी।</p> <p>एक और बात। माना कि एक बन्दर ज़मीन पर बैठा था और उसने ऊपर की ओर छलाँग लगाई और पेड़ के ऊपर आ गया।</p>	<p>1. I jumped onto the horse. (मैं कूद कर घोड़े पर बैठ गया।)</p> <p>2. Broom came upon the table by itself. (झाड़ू अपने आप टेबल पर आ गया।)</p>

	नियम (Usage)	उदाहरण (Example)
Against	विरुद्ध, विरोध में (opposite)	Why is Ram against you? (राम तुम्हारे विरुद्ध क्यों है?)
About	बारे में	He is talking about me. (वो मेरे बारे में बात कर रहा है।)
Of	का (show the relation)	He is the brother of Ram. (वो राम का भाई है।)
To	को (किसी जगह को) एक जगह से दूसरी जगह को From one place to another	1. I am going to school. (मैं स्कूल जा रहा हूँ।) 2. Seeta is coming to our home. (सीता हमारे घर आ रही है।)
Towards	की तरफ अगर मैं कहूँ कि मैं स्कूल की तरफ जा रहा हूँ तो ये ज़रूरी नहीं कि मैं स्कूल जाऊँ। हो सकता है कि स्कूल के रास्ते में ही आगे मेरे दोस्त का घर भी हो और मैं वहीं जा रहा हूँ। इसलिए 'to school' मतलब स्कूल जाना और 'towards school' मतलब स्कूल की तरफ जाना पर पता नहीं कहाँ।	1. I am going towards school. (मैं स्कूल की तरफ जा रहा हूँ।) 2. He was coming towards you. (वो तुम्हारी तरफ आ रहा था।)
Over	ऊपर बिना छुए (Above without touch)	1. I jumped over the rope. (मैं रस्सी के ऊपर से कूदा।) 2. There is a roof over our heads. (हमारे सिर के ऊपर छत है।) 3. There is a bridge over the river. (नदी के ऊपर एक पुल है।)
Within	समयावधि के अन्दर Within a time period	1. I will come within 5 minutes. (मैं 5 मिनट में आ जाऊँगा।) 2. He has come back within just 2 days. (वो 2 दिन में ही वापस आ गया है।)
Than	तुलना के लिए प्रयोग होता है। (used for comparison)	1. I am better than you. (मैं तुमसे बेहतर हूँ।) 2. We are taller than he. (हम उससे लम्बे हैं।)
Throughout	सारा, पूरा जैसे – सारे दिन भर, पूरी ज़िन्दगी भर Throughout the day, throughout the life	1. I loved him/ her throughout my life. (मैंने ज़िन्दगी भर उसे प्यार किया।) 2. We worked throughout the night. (हमने रात भर काम किया।)

Without	बिना	1. I am nothing without you. (मैं तुम्हारे बिना कुछ नहीं हूँ।)
Up	ऊपर	1. Prices are rising up. (कीमतें बढ़ रही हैं।) 2. Balloon is going up. (गुब्बारा ऊपर जा रहा है।)
Upwards	ऊपर की तरफ	1. He threw the stone upwards. उसने पत्थर ऊपर की तरफ फेंका।
Downwards	नीचे की तरफ	1. He threw the stone downwards. उसने पत्थर नीचे की तरफ फेंका।
Ago	पहले (समय के साथ)	1. He came 2 years ago. (वो 2 साल पहले आया।) 2. Ram had done B. Tech 6 years ago. (राम ने बी टेक 6 साल पहले किया था।)
Inside	अन्दर की तरफ, किसी बन्द आकृति के अन्दर। (be in an enclosed structure) अगर मैं कहूँ कि आप घर के अन्दर हैं तो भी आप "inside" ही हैं क्योंकि घर भी एक बन्द आकृति है। Home is also a kind of enclosed structure so if you are in, means you are actually inside.	1. What is inside the computer? (कम्प्यूटर के अन्दर क्या है ?) 2. He was inside and I was outside. (वो अन्दर था और मैं बाहर था।)
Outside	बाहर की तरफ, किसी बन्द आकृति से बाहर। (be out of an enclosed structure)	1. He was standing outside the home. (वो घर के बाहर खड़ा था।) 2. He was outside the school premises. (वो स्कूल परिसर के बाहर था।)
Next to, Adjacent, Beside, By	बगल में	वो मेरे बगल में खड़ा था। He was standing next to me. He was standing adjacent me. He was standing beside/by me.
Behind	पीछे	1. I was behind Ram in the queue. (मैं लाइन में राम के पीछे था।) 2. There is nobody standing behind him. (उसके पीछे कोई नहीं खड़ा है।)

Ahead of	आगे; लोग अक्सर confuse रहते हैं कि in front of और ahead का प्रयोग कहाँ पर करना है। सोचो आप एक लाइन में खड़े हैं और आपके आगे एक आदमी खड़ा है, उसकी पीठ आपकी तरफ है इसलिए वो आपके आगे है, इसे ahead कहेंगे और आप उसके पीछे यानि Behind। पर अगर आप किसी से बात कर रहे हैं उसको देखते हुए तो आप उसके in front of यानि सामने हैं।	<ol style="list-style-type: none"> 1. I was ahead of Ram in the queue. (मैं लाइन में राम के आगे था।) 2. There is no one standing ahead of him. (उसके आगे कोई नहीं खड़ा है।)
Except	को छोड़कर, के अलावा	<ol style="list-style-type: none"> 1. This shop opens every day except Sunday. (यह दुकान रविवार को छोड़कर सभी दिन खुलती है।) 2. I can scold anyone except you. (तुम्हारे अलावा मैं किसी को भी डाँट सकता हूँ।)
Besides	के अतिरिक्त (Extra)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Do you eat anything else besides this? (इसके अतिरिक्त कुछ और खाते हो क्या ?)
During	के दौरान (in a particular duration of time)	<ol style="list-style-type: none"> 1. I was in Delhi during vacations. (छुट्टियों के दौरान मैं दिल्ली में था।) 2. We can meet Sachin during the break. (हम ब्रेक के दौरान सचिन से मिल सकते हैं।)
Till/ Until	तक समय के साथ, दिन के साथ आदि। with time, with a day etc.	<ol style="list-style-type: none"> 1. I will work till 9. (मैं 9 बजे तक काम करूँगा।) 2. We stayed till Monday. (हम सोमवार तक ठहरे।) 3. I was there until Saturday. (मैं शनिवार तक वहाँ था।)
Up to	तक किसी दूरी तक (up to certain distance) या किसी जगह तक (up to certain place) या किसी उम्र तक (up to certain age)	<ol style="list-style-type: none"> 1. I just went up to Dehradun. (मैं बस देहरादून तक गया।) 2. Seeta ran up to 5 kms. (सीता 5 किलोमीटर तक दौड़ी।) 3. You shouldn't keep mobile up to 18. (तुम्हें 18 की उम्र तक मोबाईल नहीं रखना चाहिए।)

Around	चारों ओर (covered in all the directions)	<p>1. People were around me, yet I was lonely. (लोग मेरे चारों ओर थे, फिर भी मैं तन्हा था।)</p> <p>2. The Earth is revolving around the Sun. (पृथ्वी सूर्य के चारों ओर घूम रही है।)</p>
Along	साथ में (with a person/thing)	<p>1. Will you come along? (क्या तुम साथ आओगे ?)</p> <p>2. You will get this pen along the mobile. (तुम्हें ये पेन मोबाइल के साथ मिलेगा।)</p>
Alongside	किनारे साथ में जैसे – नदी के साथ में लगी हुई एक रोड (A road alongside the river) सड़क के किनारे साथ में लगी हुई एक कार (A car parked alongside the road)	<p>1. There is a road alongside the river. (नदी के साथ साथ एक रोड है।)</p> <p>2. A truck is parked alongside the road. (रोड के किनारे एक ट्रक खड़ा है।)</p>
Across	के पार (किसी चीज़ के पार) (across something)	<p>1. Can you swim across the river? (क्या तुम नदी तैर कर पार कर सकते हो ?)</p> <p>2. There was a man standing across the road. (एक आदमी सड़क के पार खड़ा था।)</p> <p>3. My shop is across the road. (मेरी दुकान सड़क के उस पार है।)</p>

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “**Spoken English Guru**” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”। दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Lesson – 15

Determiners (डिटरमिनर्स) – निर्धारक

Determiners ऐसे शब्द होते हैं जो किसी वाक्य में संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये जाते हैं और इस बात का निर्धारण करते हैं कि किसकी बात हो रही है या फिर कितनी बात हो रही है। चूँकि यह भी संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं इसीलिए ये भी विशेषण कहलाते हैं।

A Determiner is a word that is placed just before a noun to give additional information about that noun and that's why they are also classified as Adjectives.

मान लीजिए आप कहना चाहते हैं 'यह लड़का राम है।' यहाँ पर 'लड़का' एक संज्ञा है। 'लड़का' से तुरंत पहले 'यह' का प्रयोग किया गया है। 'यह' एक **Determiner** है क्योंकि ये इस बात को निर्धारित करता है कि किस लड़के की बात हो रही है – इस लड़के की या उस लड़के की।

इस लड़के की बात हो रही है इसलिए आप 'यह लड़का' कहते हैं वरना अगर उस लड़के की बात हो रही होती तो आप 'वह लड़का' कहते।

इसी तरह,

अगर एक लड़के की बात हो रही होती तो आप कहते –

A boy

अ बॉय

अगर किसी विशेष लड़के की बात हो रही होती तो आप कहते –

The boy

द बॉय

अगर सभी लड़कों की बात हो रही होती तो आप कहते –

All the boys

ऑल द बॉइज़

अगर 5 लड़कों की बात हो रही होती तो आप कहते –

5 boys

फाइव बॉइज़

ऊपर दिये गये वाक्यों में **Determiners** हैं – **A, The, All, 5**

Determiners के चार प्रकार हैं (Determiners are of four types):

1. Articles (A, An, The)

A/An - अ/ऐन

The - द या दी

आप 'Articles' चैप्टर में इनके बारे में पढ़ चुके हैं कि किसी भी संज्ञा से तुरंत पहले किस तरह और कब प्रयोग किये जाते हैं, ये भी Determiners हैं।

You've already read about Articles & its usage just before a noun, these are also known as Determiners.

2. Demonstratives (This, That, These, Those)

अंग्रेजी में This, That, These और Those को **Demonstratives** कहते हैं।

This, That, These and Those are called **Demonstratives**.

This - दिस - यह, ये (एक व्यक्ति के लिए प्रयोग होता है।)

That - दैट - वह, वे, वो (एक व्यक्ति के लिए प्रयोग होता है।)

These- दीज़ - यह, ये (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के लिए प्रयोग होता है।)

Those- दोज़ - वह, वे, वो (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के लिए प्रयोग होता है।)

ये demonstratives दो तरह से प्रयोग में आते हैं – सर्वनाम की तरह या फिर determiners की तरह।
These demonstratives are used as - either Pronoun or Determiners.

जब किसी संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये गये हों तो ये Determiners कहलाते हैं। और जब भी बिना संज्ञा के प्रयोग किये जायें तो ये Pronouns कहलाते हैं।

If a demonstrative is followed by a noun it modifies, it's called a determiner; however, if it's not followed by a noun, it's called a pronoun.

समझने का प्रयास करिए –
Try to understand –

This is a book.

सर्वनाम की तरह (As a Pronoun)

इस वाक्य में this के तुरंत बाद कोई संज्ञा नहीं है। इसलिए this एक demonstrative pronoun है।
In this sentence, 'this' is not followed by any noun, hence it's a demonstrative pronoun here.

This book is mine.

Determiner की तरह (As a Determiner)

इस वाक्य में this के तुरंत बाद book का प्रयोग हुआ है जो कि एक संज्ञा है। इसलिए this एक demonstrative determiner है।

Here, 'this' is followed by 'book', which is a noun, hence it's a demonstrative determiner here.

कुछ उदाहरण (Few Examples)

I love <u>this</u> .	सर्वनाम की तरह (As a Pronoun)	(not followed by a noun)
<u>This</u> is a cute baby.	सर्वनाम की तरह (As a Pronoun)	(not followed by a noun)
<u>These</u> are my books.	सर्वनाम की तरह (As a Pronoun)	(not followed by a noun)
<u>That man</u> is my dad.	Determiner की तरह (As a Determiner)	(followed by a noun: MAN)
<u>Those people</u> are mad.	Determiner की तरह (As a Determiner)	(followed by a noun: PEOPLE)

3. Possessives (His, Her, Your, Our, My, Their, its)

His, Her, Your, Our, My, Their, Its को determiners कहते हैं। इन शब्दों के तुरंत बाद हमेशा एक संज्ञा होती है।

His, Her, Your, Our, My, Their, Its are known as determiners. These words are always followed by a noun.

उदाहरण (Example):

His friend is a teacher.

My brother will not go.

Our books are kept on the table.

Their parents were not present.

4. Quantifiers

Quantifiers ऐसे शब्द या शब्दों का समूह होते हैं जो किसी संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये जाते हैं व संज्ञा की मात्रा (amount) के बारे में बताते हैं।

Quantifiers are Such words or group of words, which are used before a noun to indicate the amount or quantity of that noun.

1. Few थोड़ा, कुछ (जिन्हें गिना जा सकता है) जैसे कुछ लड़के, कुछ बच्चे आदि। Few boys
2. Less, Little थोड़ा, कुछ (जिन्हें गिना नहीं जा सकता) जैसे थोड़ा पानी, कुछ पेट्रोल आदि। Little water
3. Some थोड़ा, कुछ (दोनों के साथ – जिन्हें गिना जा सकता है और जिन्हें गिना नहीं जा सकता) Some boys/water
4. Any कोई, कुछ (दोनों के साथ – जिन्हें गिना जा सकता है और जिन्हें गिना नहीं जा सकता) Any boys/water

नोट – ‘some’ का प्रयोग प्रायः सकारात्मक वाक्यों में जबकि ‘any’ का प्रयोग प्रायः नकारात्मक वाक्यों में होता है।

Note: ‘some’ is mostly used in positive sentences while ‘any’ is often used in negative sentences.

- | | | |
|-------------------|--|--|
| 5. Every | हर कोई | Every person/Every book/Every boy |
| 6. All | सभी, सब | All the friends/All the people/All the books |
| 7. Each | प्रत्येक, हर एक | Each friend/Each book/Each boy |
| 8. Both | दोनों | Both the friends/Both the books |
| 9. Enough | काफी | Enough money/Enough people |
| 10. Full | पूरा | Full glass |
| 11. Half (1/2) | आधा | Half the glass |
| 12. Quarter(1/4) | एक चौथाई | Quarter the glass |
| 13. Whole | पूरा | Whole world/Whole the day |
| 14. More | ज़्यादा (दोनों के साथ – जिन्हें गिना जा सकता है व जिन्हें गिना नहीं जा सकता) | More boys/water |
| 15. Less | कम (जिन्हें गिना नहीं जा सकता) | Less water |
| 16. Many | कई (जिन्हें गिना जा सकता है) | Many boys |
| 17. Much | ज़्यादा (जिन्हें गिना नहीं जा सकता है) | Much water |
| 18. 1,2,3,4,5 etc | एक, दो, तीन, चार, पाँच आदि। | 2 friends/ 2 laptops/ 50 people etc |

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “Spoken English Guru” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Lesson – 16

Simple Sentences (सरल वाक्य)

“सरल वाक्य उन्हें कहते हैं जिनमें या तो क्रिया होती ही नहीं और अगर होती भी है तो **Subject** उस क्रिया को नहीं करता।”

“Simple Sentences are those in which either there is no action (verb) at all or even if there is an action, Subject doesn't perform that action.”

अगर हम कहें कि “राम अच्छा लड़का है।” Subject है राम। क्या राम कोई काम कर रहा है? नहीं। राम के बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वो अच्छा लड़का है इसलिए ये एक Simple Sentence है। इसमें कोई क्रिया नहीं है। आइए, अब दूसरा वाक्य देखते हैं “किताब टेबल पर रखी हुई है”। इस वाक्य में Subject है किताब और “रखना” एक क्रिया है। भले ही इस वाक्य में क्रिया है पर क्या Subject इस क्रिया को कर रहा है? नहीं क्योंकि किताब तो खुद रखी हुई है, वो कोई काम नहीं कर सकती इसलिए ये भी एक Simple Sentence है। एक और वाक्य देखिए— “राम किताब पढ़ रहा है।” इस वाक्य में Subject है राम और “पढ़ना” एक क्रिया है। क्या Subject इस क्रिया को कर रहा है? हाँ, पढ़ने का काम राम ही तो कर रहा है जो कि इस वाक्य का Subject है। यानि ये Simple Sentence नहीं है। ये तो एक Tense Sentence है जो कि आप आगे आने वाले चैप्टर में पढ़ेंगे।

If we say ‘Ram is a good boy’. Subject is Ram. Is Ram doing something? No, subject is performing no action, means there is no verb, hence it's a simple sentence. Let's see another example ‘Book is kept on the table’. Subject is ‘book’ & verb is to ‘keep’. Is subject doing something? No. Book itself is kept, hence it can't perform an action. So this is also a simple sentence. Let's see one more sentence – ‘Ram is reading the book’. In this sentence, Subject is ‘Ram’ & verb is to ‘read’. Since Ram is performing the action of ‘reading’, hence it's not a simple sentence. It's actually a tense, which you will be taught in later respective lesson.

ऑडियो लैक्चर भी ध्यानपूर्वक सुनिए ताकि बेहतर समझ सकें।

कुछ उदाहरण (Few examples):

वाक्य Sentence	Subject	क्या वाक्य में कोई क्रिया है? Is there a verb?	स्पष्टीकरण Explanation
संदीप मेरा भाई है।	संदीप	क्रिया नहीं है। No verb	संदीप के बारे में सिर्फ बताया गया है। संदीप कोई क्रिया नहीं कर रहा। Only been told about Sandeep, he is performing no task (verb).
तुम मेरे कौन हो ?	तुम	क्रिया नहीं है। No verb	Subject है “तुम” पर Subject कोई काम नहीं कर रहा।
उसके पास पैन है।	वो	क्रिया नहीं है। No verb	उसके बारे में सिर्फ बताया गया है कि उसके पास पैन है। वो कोई काम नहीं कर रहा है।

बच्चे अच्छे थे।	बच्चे	क्रिया नहीं है।	बच्चों के बारे में सिर्फ बताया है। बच्चे कोई काम नहीं कर रहे।
राम सोया हुआ है।	राम	क्रिया है – सोना Verb is there - Sleep	क्रिया तो है पर क्या Subject क्रिया को कर रहा है ? नहीं क्योंकि वो तो खुद ही सोया हुआ है, वो काम नहीं कर रहा।
मेरे दो भाई थे।	मैं	क्रिया नहीं है। No verb	मेरे बारे में सिर्फ बताया गया है। मैं कोई काम नहीं कर रहा। Only been told about me, I am performing no task(verb).
अमन घर पर होगा।	अमन	क्रिया नहीं है। No verb	अमन के बारे में सिर्फ बताया गया है। अमन कोई काम नहीं कर रहा।

Simple Sentences तीन तरह के होते हैं– (Simple Sentences are of three types):

1. Simple Present – इन वाक्यों के अन्त में है, हैं, हो, हूँ का प्रयोग होता है।
2. Simple Past – इन वाक्यों के अन्त में था, थे, थी का प्रयोग होता है।
3. Simple Future – इन वाक्यों के अन्त में होगा का प्रयोग होता है।

Simple Present

Category I : Helping Verb – Is/Am/Are

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में है, हैं, हो, हूँ का प्रयोग होता है।

- Third Person Singular Subject के साथ – Is
I (First Person Singular Subject) के साथ – Am
बाकी सभी Subjects के साथ – Are

(अगर First Person, Second Person या Third Person के Singular-Plural कॉन्सेप्ट में कोई दिक्कत हो तो Lesson-2 दोबारा पढ़िए।)

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>	<u>Comment</u>
राम एक अच्छा लड़का है।	Ram is a good boy.	Subject (Ram) 'Third Person Singular' है इसलिए is का प्रयोग हुआ है।
लोग पागल हैं।	People are mad.	Subject (People) 'Third Person Plural' है इसलिए are का प्रयोग हुआ है।
हम लोग तुम्हारे साथ हैं।	We people are with you.	Subject (We People) 'First Person Plural' है इसलिए are का प्रयोग हुआ है।
सभी मेरे प्रिय हैं।	All are my dear.	Subject (All) 'Third Person Plural' है इसलिए are का प्रयोग हुआ है।
मैं तुम्हारे लिए अच्छा हूँ।	I am good for you.	"I" First Person Singular subject है इसलिए इसके साथ "am" का प्रयोग हुआ है।

चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

Sentence के प्रकार (Sentence Type)	उदाहरण 1 Example-1	उदाहरण 2 Example-2	उदाहरण 3 Example-3
Affirmative (सकारात्मक)	राम एक अच्छा लड़का है। Ram is a good boy.	मैं तुम्हारे लिए अच्छा हूँ। I am good for you.	लोग पागल हैं। People are mad.
Negative (नकारात्मक)	राम एक अच्छा लड़का नहीं है। Ram is not a good boy.	मैं तुम्हारे लिए अच्छा नहीं हूँ। I am not good for you.	लोग पागल नहीं हैं। People are not mad.
Interrogative (प्रश्नवाचक)	क्या राम एक अच्छा लड़का है? Is Ram a good boy?	क्या मैं तुम्हारे लिए अच्छा हूँ? Am I good for you ?	क्या लोग पागल हैं ? Are People mad?
Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक)	क्या राम एक अच्छा लड़का नहीं है? Is Ram not a good boy?	क्या मैं तुम्हारे लिए अच्छा नहीं हूँ? Am I not good for you ?	क्या लोग पागल नहीं हैं ? Are People not mad?

अगर वाक्य में कोई WH family है जैसे – कैसे (How), क्यों (Why), कब (When) कहाँ (Where) आदि तो वो Interrogative Sentences के शुरुआत में लगेगी और उसके तुरंत बाद helping verb का प्रयोग किया जाता है।

Hindi Sentence	English Sentence
मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों हूँ ?	Why am I good for You?
लोग ऐसे क्यों हैं ?	Why are people so?
बच्चे किसके साथ हैं ?	With whom are children?

Category II : Helping Verb – Has/Have

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में पास है या फिर भाई/बहन/दोस्त आदि हैं का प्रयोग होता है।

Third Person Singular Subject के साथ – Has
बाकी Subjects के साथ – Have

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>	<u>Explanation</u>
पूजा के पास एक किताब है।	Pooja has a book.	Subject (Pooja) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है।
मेरे दो भाई हैं।	I have two brothers.	Subject (I) 'First Person Singular Subject' है इसलिए have का प्रयोग हुआ है।
कुल्दीप का एक भाई है।	Kuldeep has one brother.	Subject (Kuldeep) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है।
मेरी सास के दो भाई हैं।	My mother in law has two brothers.	Subject (My mother in law) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है।
मेरे पापा के 5 भाई हैं।	My father has five brothers.	Subject (My father) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है।

Negative Sentences : Doesn't have/Don't have (पास नहीं है)

'Third Person Singular Subject' के साथ
बाकी Subjects के साथ

- *Doesn't have* का प्रयोग
- *Don't have* का प्रयोग

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>	<u>Explanation</u>
राम के पास किताब नहीं है।	Ram doesn't have a book.	Subject (Ram) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए doesn't have का प्रयोग हुआ है।
मेरे दो भाई नहीं हैं।	I don't have two brothers.	Subject (I) 'First Person Singular Subject' है इसलिए don't have का प्रयोग हुआ है।
उसकी तीन बहनें नहीं हैं।	He/She doesn't have three sisters.	Subject (He/She) 'Third Person Singular Subject' है इसलिए doesn't have का प्रयोग हुआ है।

चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

Sentence के प्रकार (Sentence Type)	उदाहरण 1 Example-1	उदाहरण 2 Example-2
<i>Affirmative</i> (सकारात्मक)	राम के पास किताब है। Ram has a book.	मेरे दो भाई हैं। I have two brothers.
<i>Negative</i> (नकारात्मक)	राम के पास किताब नहीं है। Ram doesn't have a book.	मेरे दो भाई नहीं हैं। I don't have two brothers.
<i>Interrogative</i> (प्रश्नवाचक)	क्या राम के पास किताब है ? Does Ram have a book ?	क्या मेरे दो भाई हैं ? Do I have two brothers?
<i>Negative Interrogative</i> (नकारात्मक प्रश्नवाचक)	क्या राम के पास किताब नहीं है ? Does Ram not have a book ?	क्या मेरे दो भाई नहीं हैं ? Do I not have two brothers?
<i>With 'Wh' family</i>	राम के पास किताब क्यों नहीं है ? Why does Ram not have a book ?	मेरे कितने भाई हैं ? How many brothers do I have?

Simple Past

Category I : Helping Verb – Was/Were

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में था, थे, थी का प्रयोग होता है।

Singular Subject के साथ – Was

Plural Subject के साथ – Were

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>	<u>Explanation</u>
राम एक अच्छा लड़का था।	Ram was a good boy.	Subject (Ram) 'Singular Subject' है इसलिए was का प्रयोग हुआ है।
सब पागल थे।	All were mad.	Subject (All) 'Plural Subject' है इसलिए were का प्रयोग हुआ है।

मैं हमेशा तुम्हारे साथ था ।	I was always with you.	'I' एक 'Singular subject' है इसलिए was का प्रयोग हुआ है।
सभी मेरे दुश्मन थे।	All were my enemies.	Subject (All) 'Plural Subject' है इसलिए were का प्रयोग हुआ है।

चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

Sentence के प्रकार (Sentence Type)	उदाहरण 1 Example-1	उदाहरण 2 Example-2
<i>Affirmative</i> (सकारात्मक)	राम एक अच्छा लड़का था। Ram was a good boy.	मैं तुम्हारा दोस्त था। I was your friend.
<i>Negative</i> (नकारात्मक)	राम एक अच्छा लड़का नहीं था। Ram was not a good boy.	मैं तुम्हारा दोस्त नहीं था। I was not your friend.
<i>Interrogative</i> (प्रश्नवाचक)	क्या राम एक अच्छा लड़का था ? Was Ram a good boy ?	क्या मैं तुम्हारा दोस्त था ? Was I your friend ?
<i>Negative Interrogative</i> (नकारात्मक प्रश्नवाचक)	क्या राम एक अच्छा लड़का नहीं था ? Was Ram not a good boy ?	क्या मैं तुम्हारा दोस्त नहीं था ? Was I not your friend.

कुछ महत्वपूर्ण जानकारी – अगर वाक्य में कोई WH family जैसे – कैसे (How), क्यों (Why), कब (When) कहाँ (Where) आदि का प्रयोग हो तो वो Interrogative Sentence के शुरुआत में लगता है। और उसके तुरंत बाद helping verb का प्रयोग किया जाता है।

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>
मैं तुम्हारे साथ क्यों नहीं था ?	Why was I not with You ?
लोग वहाँ कब से थे ?	From when were people there?
राम घर पर क्यों नहीं था ?	Why was Ram not at home?
तुम उस समय कहाँ थे ?	Where were you that time?

Category II : Helping Verb – Had

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में पास था या फिर भाई/बहन/दोस्त आदि थे का प्रयोग होता है।

Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', सकारात्मक वाक्यों (Affirmative Sentences) में 'Had' का ही प्रयोग होता है और नकारात्मक वाक्यों (Negative Sentences) में 'didn't have' का।

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>
पुष्कर अंकल के पास एक किताब थी।	Pushkar uncle had a book.
पंकज के दो भाई नहीं थे।	Pankaj didn't have two brothers.
मेरे पास कुछ नहीं था।	I had nothing. / I didn't have anything.
सभी लोगों के पास लैपटॉप नहीं थे।	All the people didn't have laptops.

चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

Sentence के प्रकार (Sentence Type)	उदाहरण 1 Example-1	उदाहरण 2 Example-2
<i>Affirmative</i> (सकारात्मक)	राम के पास एक किताब थी। Ram had a book.	मेरे दो भाई थे। I had two brothers.
<i>Negative</i> (नकारात्मक)	राम के पास किताब नहीं थी। Ram didn't have a book.	मेरे दो भाई नहीं थे। I didn't have two brothers.
<i>Interrogative</i> (प्रश्नवाचक)	क्या राम के पास किताब थी ? Did Ram have a book ?	क्या मेरे दो भाई थे ? Did I have two brothers?
<i>Negative Interrogative</i> (नकारात्मक, प्रश्नवाचक)	क्या राम के पास किताब नहीं थी ? Did Ram not have a book ?	क्या मेरे दो भाई नहीं थे ? Did I not have two brothers?
<i>With 'Wh' family</i>	राम के पास किताब क्यों नहीं थी ? Why Did Ram not have a book ?	मेरे कितने भाई थे? How many brothers did I have?

Simple Future

Category I : Helping Verb – Will be

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में होगा का प्रयोग होता है।

Singular और Plural Subject के साथ – will be

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>
पापा ऑफिस में होंगे।	Dad will be in office.
राम वहाँ नहीं होगा।	Ram will not be there.
क्या वहाँ कोई होगा ?	Will someone be there?
वो सब मम्मी के साथ होंगे।	They all will be with mom.

Category II : Helping Verb – Will have

पहचान – इन वाक्यों के अन्त में पास होगा का प्रयोग होता है।

Singular और Plural Subject के साथ – will have

<u>Hindi Sentence</u>	<u>English Sentence</u>
पापा के पास मोबाईल होगा।	Dad will have a mobile.
राम के पास कुत्ता नहीं होगा।	Ram will not have a dog.

क्या उसके पास कुछ होगा ?	Will he have something?
क्या उस लड़की के पास किताबें नहीं होंगी ?	Will that girl not have books?

1. **Negative Interrogative** वाक्यों में 'Not' का प्रयोग हमेशा **Subject** के बाद होता है।
2. अगर वाक्य के शुरुआत या आखिर में 'क्या' आये तो शुरुआत में सिर्फ **helping verb** लगेगी।
अगर वाक्य के बीच में 'क्या' आये तो '**what**' का प्रयोग होगा।

अगर किसी भी प्रकार का कोई भी प्रश्न हो या आपको कोई भी संदेह हो तो बेझिझक www.englishwale.com पर लॉग ऑन करिए। स्टूडेंट हैल्पडैस्क में इंग्लिश स्पीकिंग फोरम में अपना प्रश्न रखिए। आप हमें अपनी समस्या मेल पर भी भेज सकते हैं, हमारा ई मेल आई डी है – englishwale12@gmail.com.

If you face any problems understanding anything at all or you have any doubt or clarification needed, kindly logon to www.englishwale.com and place your query/doubt in English Speaking Forum of our Student Helpdesk. You can also mail us your query/doubt on englishwale12@gmail.com.

EnglishWale.com “सक्षम भारत मिशन”

Dear students,

इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप “**Spoken English Guru**” YouTube Channel में जाकर “Playlist” में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक **Android App** भी बनाया है। Play Store में Search करिए “Spoken English Guru”. दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी। –

Aditya Sir

Simple Sentences- Practice Exercise

Let's practice. Translate the following sentences into English –

1. क्या राम अच्छा है ?
2. बच्चे किसके साथ हैं ?
3. तुम अच्छे हो ।
4. पापा राहुल के साथ थे ।
5. बच्चा मेरे आगे था ।
6. ये उसका दोस्त नहीं है ।
7. ये लड़का कहाँ पर था ?
8. मैं राम की वजह से यहाँ हूँ ।
9. उसके पास पैन था ।
10. तुम्हारे पास क्या है ?
11. मम्मी के पास पैसे नहीं हैं ।
12. राहुल किसका भाई है ?
13. ये आदमी किस लड़की का पापा है ?
14. वो घर किसका है ?
15. मैं तुमसे लम्बा हूँ ।
16. तुम किस शहर से हो ?
17. तुम किस शहर में हो ?
18. क्या तुम्हारे पास है ?
19. क्या तुम्हारे पास मोबाइल है ।
20. मैं कौन हूँ ?
21. क्या है वो ?
22. मेरे पीछे कौन खड़ा था ?
23. मैं क्लास में बैठा हूँ ।
24. उसके भाई कितने बड़े हैं ?
25. तुम मेरे सबसे छोटे भाई हो ।
26. ये मेरा प्यार है तुम्हारे लिए ।
27. क्या है उसका नाम ?
28. ये कहानी किसी और की है ।
29. वो थकी हुई थी ।
30. राम सोया हुआ है ।
31. हम बैठे हुए थे ?
32. तुम खड़े क्यों हो ?
33. उस टेबल पर क्या है ?
34. तुम दिल्ली के आस पास हो ।
35. मैं इस फोटो में नहीं हूँ ।
36. वो कब से ऑफिस में है ?
37. तुम कब तक ऑफिस में थे ?
38. मेरे पैर में क्या है ?
39. उसके पास कुछ नहीं है ।
40. मेरे पास कुछ फटे हुए कपड़े हैं ।
41. राम पेड़ के पीछे छिपा हुआ था ।
42. ये बच्चे मेरे हैं ।
43. ये तुम्हारा नहीं है ।
44. ये मेरी बिल्ली है ।
45. ये बिल्ली मेरी है ।
46. ये राम की किताब है ।
47. ये किताब राम की है ।
48. हम तुम्हारे हैं ।
49. मैं हर पल तुम्हारे साथ था ।
50. गाड़ी में कितना पेट्रोल है ?
51. तुम्हारे पास कितना पैसा है ?
52. किस शहर में हो तुम इस वक्त ?
53. मैं ज़िन्दा हूँ सिर्फ तुम्हारे लिए ।
54. राम कहीं खोया हुआ था ।
55. मैं तुम्हारे सपनों में खोया हुआ हूँ ।
56. मोबाइल टेबल पर रखा हुआ है ।
57. मैं डरा हुआ था ।
58. कितने बच्चे इस समय यहाँ हैं ?
59. राम 2 बजे जगा हुआ था ।
60. उसके पापा पिये हुए थे ।
61. तुम मेरे करीबी दोस्त हो ।
62. ये लिखा हुआ था ।
63. ये गीता में लिखा हुआ है ।
64. भिखारी के कपड़े फटे हुए थे ।
65. क्या तुम्हारे पास कुछ था ?
66. हमारे पास कुछ है ।
67. मैं किसके लिए वहाँ था ?
68. वो तुम्हारे लिए रुका हुआ है ।
69. तुम घर के अन्दर थे ।
70. राम मेरे बगल में खड़ा है ।
71. शिव की पूजा यहाँ प्रसिद्ध है ।
72. हमारी खाहिशें इतनी क्यों हैं ?
73. तुम ऐसे क्यों हो ?
74. पैसे किसके पास हैं ?
75. क्या तुम्हारे पास दिमाग नहीं है ?
76. ये टूटा हुआ दिल मेरा है ।
77. उसके कितने लड़के हैं ?
78. आप मुझसे ज़्यादा बुरे हैं ।
79. क्या राम मुझसे ज़्यादा अच्छा है ?
80. मुझे तुमसे प्यार है ।
81. इतने सारे पैसे तुम्हारे पास कैसे हैं ?
82. रिश्ते खूबसूरत होते हैं ।
83. ये कोई और है ।
84. ये कुछ और है ।
85. तुम्हारा पैन कौन सा वाला है ?
86. पैन किसका है ?
87. तुम्हारे पीछे कौन है ?
88. पैसे किसके पास नहीं हैं ?
89. तुम किस बात के लिए दुखी हो ?
90. राम कब तक इस जगह में था ?
91. मैं तुम्हारे सामने खड़ा था ।
92. मैं ठीक तुम्हारे सामने खड़ा था ।
93. किस लड़की के पापा वहाँ खड़े थे ?
94. मैं गिटार के लिए पागल हूँ ।
95. वहाँ कितने लोग हैं ?
96. पैन कहाँ रखा हुआ है ।
97. समय क्या हुआ है ?
98. तुम दोनों सबसे अच्छे हो ।
99. हम सब तुम्हारे साथ हैं ।
100. मैं तुम्हारा कौन हूँ ?

Answers

1. Is Ram good?
2. With whom are children?
3. You are good.
4. Papa was with Rahul.
5. Child was ahead of me.
6. This/he is his friend.
7. Where was this boy?
8. I am here because of Ram.
9. He had a pen.
10. What do you have?
11. Mom doesn't have money.
12. Whose brother is Rahul?
13. Which girl's father is this man?
14. Whose is that house/home?
15. I am taller than you.
16. From which city are you?
17. In which city are you?
18. Do you have?
19. Do you have a mobile?
20. Who am I?
21. What is that?
22. Who was standing behind me?
23. I am sitting in the class.
24. How old are his brothers?
25. You are my youngest brother.
26. This is my love for you.
27. What is his name?
28. This story is someone else's.
29. She was tired.
30. Ram is asleep.
31. We were sitting.
32. Why are you standing?
33. What is there on that table?
34. You are near about Delhi.
35. I am not there in this photograph.
36. Since when is he in the office?
37. Until when were you in the office?
38. What is there in my leg?
39. He doesn't have anything. / He has nothing.
40. I have some torn clothes.
41. Ram was hidden behind the tree.
42. These children are mine.
43. This is not yours.
44. This / She is my cat.
45. This cat is mine.
46. This is Ram's book.
47. This book is Ram's. / This book is of Ram.
48. We are yours.
49. I was there with you at every moment.
50. How much petrol is there in the car?
51. How much money do you have?
52. In which city are you at this time?
53. I am alive only for you.
54. Ram was lost somewhere.
55. I am lost in your dreams.
56. Mobile is kept on the table.
57. I was scared. / I was horrified. / I was terrified.
/ I was afraid.
58. How many children are here at this time?
59. Ram was awake at 2.
60. His father was drunk.
61. You are my close friend.
62. It is written.
63. It is written in Geeta.
64. Beggar's clothes were torn.
65. Did you have something?
66. We have something.
67. For whom was I there?
68. He is stopped for you.
69. You were inside the home.
70. Ram is standing beside me.
71. Worship of Lord Shiva is famous here.
72. Why are our desires these many?
73. Why are you so?
74. Who has money?
75. Do you not have mind/brain?
76. This broken heart is mine.
77. How many sons does he have?
78. You are worse than I.
79. Is Ram better than I?
80. I am in love with you. / I love you.
81. How do you have this much money?
82. Relations are beautiful.
83. This is someone else.
84. This is something else.
85. Which one is your pen?
86. Whose is the pen?
87. Who is behind you?
88. Who doesn't have money?
89. For what are you unhappy / sad?
90. Until when was Ram in this place?
91. I was standing in front of you.
92. I was standing just in front of you.
93. Which girl's father was standing there?
94. I am crazy for guitar.
95. How many people are there?
96. Where is the pen kept?
97. What is the time?
98. You both are the best.
99. We all are with you.
100. Who am I to you?

Simple Sentences- Test Papers

Test – I

Q1: Translate the following sentences into English:

20 x 1 = 20

1. मैं तुम्हारा सबसे बड़ा भाई हूँ।
2. क्या तुम मेरे दोस्त नहीं हो ?
3. राम मेरे साथ हमेशा था।
4. क्या तुम्हारे दस भाई नहीं हैं ?
5. राकेश के कई दोस्त हैं।
6. मेरे पास 4 मोबाईल नहीं थे।
7. वे लोग हमारे साथ हैं।
8. हम सब तुम्हारे भाई के पास ही हैं।
9. मैं अपने पापा का सबसे बड़ा लड़का हूँ।
10. सभी लोगों के पास किताबें नहीं हैं।
11. वो आदमी एक अच्छा इन्सान नहीं है।
12. क्या राम के पास पैस नहीं है ?
13. तुम्हारे पास दिमाग क्यों नहीं है ?
14. सभी मेरे प्रिय हैं।
15. मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों नहीं हूँ ?
16. तुम हर किसी के लिए अच्छे थे।
17. क्या तुम्हारे दो भाई हैं ?
18. क्या हमारे पास पैसे थे ?
19. वो बच्चा उनका सबसे छोटा लड़का है।
20. मेरे पापा डाक्टर हैं।

Q2: Which 9 out of the following are singulars? (निम्नलिखित में से कौन से 9 एकवचन हैं) 9 x 1 = 9

Ram, People, She, I, We, You, These, That, This, Those, It, He, Man, Women, They, Blood

Q3: Which 6 out of the following are Plurals? (निम्नलिखित में से कौन से 6 बहुवचन हैं) 6 x 1 = 6

Ram & Shyam, People, I, We, You, These, That, This, Those, It, He, Woman, Sky

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Living is not enough, what matters is how you live.
जीना काफी नहीं है, मायने ये रखता है कि आप जीते कैसे हैं।
2. When you make a decision, the universe conspires to make it happen. (Ralph Waldo Emerson)
जब आप कोई फैसला कर लें, तो ब्रह्मांड उसे पूरा करने की साजिश करने लगता है। (रैल्फ वॉल्डो इमर्सन)
3. If we are not the part of solution, then we are the problem. (Shiv Khera)
अगर हम हल का हिस्सा नहीं हैं, तो हम ही समस्या हैं। (शिव खेरा)
4. Inspiration is thinking whereas motivation is action. (Shiv Khera)
किसी से प्रभावित होना एक सोच है जबकि प्रेरणा लेना एक कार्यवाही। (शिव खेरा)
5. The two most important days in your life are the day you are born and the day you find out why. (Mark Twain)
आपकी ज़िन्दगी के दो दिन सबसे महत्वपूर्ण हैं, एक तब जब आपका जन्म हुआ और दूसरा तब जब आपने ये जान लिया कि आपका जन्म क्यों हुआ। (मार्क ट्वेन)

Answers

Q1:

1. मैं तुम्हारा सबसे बड़ा भाई हूँ।
2. क्या तुम मेरे दोस्त नहीं हो ?
3. राम मेरे साथ हमेशा था।
4. क्या तुम्हारे दस भाई नहीं हैं ?
5. राकेश के कई दोस्त हैं।
6. मेरे पास 4 मोबाईल नहीं थे।
7. वे लोग हमारे साथ हैं।
8. हम सब तुम्हारे भाई के पास ही हैं।
9. मैं अपने पापा का सबसे बड़ा लड़का हूँ।
10. सभी लोगों के पास किताबें नहीं हैं।
11. वो आदमी एक अच्छा इन्सान नहीं है।
12. क्या राम के पास पैन नहीं है ?
13. तुम्हारे पास दिमाग क्यों नहीं है ?
14. सभी मेरे प्रिय हैं।
15. मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों नहीं हूँ ?
16. तुम हर किसी के लिए अच्छे थे।
17. क्या तुम्हारे दो भाई हैं ?
18. क्या हमारे पास पैसे थे ?
19. वो बच्चा उनका सबसे छोटा लड़का है।
20. मेरे पापा डाक्टर हैं।

I am your eldest brother.
Are you not my friend?
Ram was always with me.
Do you not have 10 brothers?
Rakesh has many friends.
I didn't have 4 mobiles.
They people are with us.
We all are with your brother only.
I am the eldest son of my father.
All the people don't have books.
That man is not a good person/human.
Does Ram not have a pen?
Why do you not have mind/brain?
All are my dear.
Why am I not good for you?
You were good for all.
Do you have two brothers?
Did we have money?
That boy is their youngest son.
My father is a doctor.

Q2: Singulars:

Ram, She, I, That, This, It, He, Man, Blood

Q3: Plurals:

Ram & Shyam, People, We, You, These, Those

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Start where you are today. Use what you have today. Do what you can today.
शुरुआत करो आज जहाँ आप हो। हर उस चीज़ का प्रयोग करो जो आज आपके पास है। और करो जो आज आप कर सकते हो।
2. A man is great by deeds, not by birth. (Chanakya)
व्यक्ति अपने कर्मों से महान बनता है, जन्म से नहीं। (चाणक्य)

Test- II

Q1: Translate the following sentences into English:

Marks -30

1. क्या तुम कोई और हो ?
2. मैं किसी का भी दोस्त नहीं हूँ।
3. तुम्हारे कितने भाई हैं ?
4. उसके सोचने का तरीका मुझसे थोड़ा अलग है।
5. राम सबसे बुरा इन्सान है।
6. वे लोग ऐसे क्यों हैं ?
7. हमारी वजह से उसके पास आज कुछ भी नहीं है।
8. क्या तुम सबसे बड़े भाई हो ?
9. मेरी हथेली पर कुछ रखा हुआ था, क्या था वो ?
10. वो किसके साथ वहाँ गया और क्यों ?
11. क्या पैसे नहीं थे उसके पास ?
12. जहाँ कहीं भी तुम हो, खुश रहो।
13. जिन्दगी कोई मज़ाक है क्या ?
14. मेरे पास सबसे कम पानी है।
15. कोई मि0 राम बाहर खड़े हैं ?
16. कोई राहुल क्लास में बैठा हुआ है।
17. जिस किसी के भी साथ वो है, भगवान उसे आशीर्वाद दे।
18. उसके कपड़े फटे हुए थे शायद।
19. क्या तुम्हारे पास कुछ है ?
20. रानी उनकी सबसे छोटी बेटा है।
21. जानवर प्यार के भूखे होते हैं।
22. मेरे चलने का तरीका कैसा है ?
23. किस बच्चे का पास मेरा पैना है ?
24. वहाँ कितने बच्चे बैठे हैं ?
25. जो कोई भी यहाँ है, मेरा दोस्त है।
26. जो कोई भी वहाँ है, मेरा दुश्मन है।
27. मेरे बगल में सिर्फ दो बच्चे थे।
28. उसके खाने का तरीका ठीक नहीं है।
29. नाश्ते में आज क्या है ?
30. मेरे दिल में क्या है ?

Q2: Translate the following sentences into Hindi:

Marks -20

1. Why are your friends not here?
2. For what are you here?
3. Which one is mine?
4. Mine are three brothers.
5. His is this book.
6. They were better than me.
7. Am I no one to you?
8. Seeta is a friend of mine.
9. How much petrol do you have at this moment?
10. I am your better than the best friend.
11. Relation of a mom with her children is unique.
12. Nothing is impossible in this world.
13. Government's endeavor for poor's uplift is praiseworthy.
14. Are you trustworthy?
15. Such people are not trustworthy.
16. Life is beautiful for those, who are happy.
17. I don't have any friend in this locality.
18. Glasses are half empty.
19. Dictionary is good source of words.
20. Today's life is very hectic.

Answers

Q1:

1. क्या तुम कोई और हो ?
2. मैं किसी का भी दोस्त नहीं हूँ।
3. तुम्हारे कितने भाई हैं ?
4. उसके सोचने का तरीका मुझसे थोड़ा अलग है।
5. राम सबसे बुरा इन्सान है।
6. वे लोग ऐसे क्यों हैं ?
7. हमारी वजह से उसके पास आज कुछ भी नहीं है।
8. क्या तुम सबसे बड़े भाई हो ?
9. मेरी हथेली पर कुछ था, क्या था वो ?
10. वो किसके साथ वहाँ गया और क्यों ?
11. क्या पैसे नहीं थे उसके पास ?
- Are you someone else?
- I am not anybody's friend.
- How many brothers do you have?
- His way of thinking is a bit different than that of mine.
- Ram is the worst person.
- Why are they people so?
- He has nothing today because of us.
- Are you the eldest brother?
- There was something in my palm, what was that?
- With whom did he go there and why?
- Did he not have money?