

**'लिख' धातु**  
**लट् लकार (वर्तमान काल)**

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	लिखति	लिखतः	लिखन्ति
मध्यम	लिखसि	लिखथः	लिखथ
उत्तम	लिखासि	लिखावः	लिखामः

**लङ् लकार (भूतकाल)**

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	अलिखत्	अलिखताम्	अलिखन्
मध्यम	अलिखः	अलिखतम्	अलिखत
उत्तम	अलिखाम	अलिखाव	अलिख्याम

**लृट् लकार (भविष्यकाल)**

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	लिखिष्यति	लिखिष्यतः	लिखिष्यन्ति
मध्यम	लिखिष्यसि	लिखिष्यथः	लिखिष्यथ
उत्तम	लिखिष्यामि	लिखिष्यामिः	लिखिष्यामः

**लोटलकार (आज्ञावाचक)**

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	लियतु	लियताम्	लियन्तु
मध्यम	लिय	लियतम्	लियत
उत्तम	लियानि	लियाव	लियाम

**विधिलिङ् लकार (चाहिए अर्थ में)**

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	लिखेत्	लिखेताम्	लिखेयुः
मध्यम	लिखे	लिखेतम्	लिखेत
उत्तम	लिखेयम्	लिखेव	लिखेम

# धातुएं व उनके अर्थ

धातु	हिन्दी अर्थ	धातु	हिन्दी अर्थ
① भू (भव)	होना	झिष	झेप करना
② गम (गच्छ)	जाना	ब्रू	बोलना
③ दृश (पश्य)	देखना	दुह	दुहना
④ पा (पिब)	पीना	दु	दुबन करना
⑤ जि	जीतना	पठ	पढ़ना
⑥ घ्रा (जिघ्र)	सूंघना	लिष	लिखना
⑦ पत्	गिरना	हस	हंसना
⑧ वस	रहना	भी	डरना
⑨ वद	बोलना	दा	देना
⑩ स्था (मिष्ठ)	ठहरना	दिव	क्रीड़ा करना
⑪ लभ	प्राप्त करना	नृत	नाचना
⑫ वृत्	वर्तमान रहना	नाश	नाश होना
⑬ सेव	सेवा करना	जन	उत्पन्न होना
⑭ धाव	दौड़ना	शम्	शान्त होना
⑮ गुह	छिपाना	सो	नाश करना
⑯ अद्	भाजन करना	गे (गाम)	जाना
⑰ अस	होना	सु	स्नान करना
⑱ हन्	मारना	श्रु	सुनना
⑲ विद	जानना	आप	प्राप्त करना
⑳ या	जाना	तुद	पीड़ा देना
㉑ रुद	रोना	स्पृश	छूना
㉒ जागृ	जागना	इष (इच्छ)	इच्छा करना
㉓ आस	बैठना	प्रच्छ	पूछना
㉔ शी	सोना	मृ	मरना
㉕ कृ	करना	मुच	छोड़ना
		तन	फैलाना

धातु	हिन्दी अर्थ	धातु	हिन्दी अर्थ
(26) भ्रम	धूमना	कूर्द	कूदना
(27) फल	फलना	रम	रमना
(28) नन्द	प्रसन्न होना	कष	कहना
(29) खेल	खेलना	क्री	खरीदना
(30) जीव	जीवित रहना	क्षाल	धोना
(31) द्रुह	द्रोह करना	क्षिप	फेंकना
(32) ईर्ष्या	ईर्ष्या करना	खन	खोदना
(33) कृन्द	रोना	मिल	मिलना
(34) क्रीड	खेलना	ग्रह	ग्रहण करना
(35) अर्च	पूजा करना	चिन्त	चिन्ता करना
(36) अर्ज	कमाना	यज्	यज्ञ करना
(37) कृष	जोतना	रच	बनाना
(38) गर्ज	गर्जना	वप्	बोना
(39) जप	जपना	वृध	बढ़ना
(40) लभज	लगागना	चर	विचरण करना
(41) दृयै	छमान करना	सह	सहन करना
(42) रक्ष	रक्षा करना	भाष्	बोलना
(43) रट	रटना	यत्	प्रयत्न करना
(44) स्निह	स्नेह करना	शुभ	शोभित होना
(45) स्मृ	स्मरण करना	बुध्	जानना
(46) नम्र	झुकना	मि	सहारा लेना
(47) निन्द	निंदा करना	चुर	चुराना
(48) भूष	सजाना	चक्ष	स्पष्ट बोलना
(49) वन्द	वन्दना करना	भुज	भोजन करना

## कारक

संज्ञा का सर्वनाम के जिस रूप से उनका संबंध क्रिया के साथ जाना जाता है। उसे कारक कहते हैं। हिन्दी में कारक 8 प्रकार तथा संस्कृत में 6 प्रकार के होते हैं तथा 2 उपकारक (संबध व संबोधन) होते हैं।

1. कर्ता
2. कर्म
3. करण
4. सम्प्रदान
5. अपादान
6. संबध
7. अधिकरण
8. संबोधन



विभक्ति - जो संख्या (प्रथमा, द्वितीया, तृतीया आदि) और कारक का बोध करती है उसे विभक्ति विभक्ति कहते हैं। विभक्ति मुख्य रूप से एक प्रकार का चिन्ह है। जो कारकों और वचन का ज्ञान कराती है।

कारक तथा विभक्ति के सम्बन्ध को निम्नलिखित प्रकार के माध्यम से समझा जा सकता है -

विभक्ति	कारक	चिन्ह
प्रथमा	कर्ता	ने
द्वितीया	कर्म	को
तृतीया	करण	से, के द्वारा
चतुर्थी	सम्प्रदान	के लिए, को
पंचमी	अपादान	से (अलग होना)

षष्ठी  
सप्तमी  
अष्टमी

सम्बन्ध  
अधिकरण  
सम्बोधन

का, की, के, रा, सी, रे  
में, पे, पर, ऊपर  
हे, ओ, अरे, रे

- (1) कर्ता कारक (प्रथमा विभक्ति) - जिस व्यक्ति या वस्तु के विषय में कुछ कहा जाता है। उसे वाक्य का कर्ता कारक कारक कहते हैं। क्रिया का वचन एवं पुरुष कर्ता के अनुसार होता है।
- (2) कर्म कारक (द्वितीया विभक्ति) - द्वितीया विभक्ति कर्म का संकेत करती है। जिस व्यक्ति या वस्तु पर क्रिया का फल पड़ता है। वहां कर्म कारक होता है।
- (3) करण कारक (तृतीया विभक्ति) - कर्ता जिस साधन द्वारा कर्म का संपादन करता है। उसमें करण कारक होता है। इसमें तृतीया विभक्ति होती है।
- (4) संप्रदान कारक (चतुर्थी कारक) - जिसके लिए कोई क्रिया की जाती है। उसमें (व्यक्ति या वस्तु में) सम्प्रदान कारक होता है। इसमें चतुर्थी विभक्ति होती है।
- (5) अपादान कारक (पंचमी विभक्ति) - किसी स्थान से पृथक् होने पर, पृथक् हुए व्यक्ति या वस्तु में अपादान कारक होता है। इसमें पंचमी विभक्ति होती है।
- (6) संबंध कारक (षष्ठी विभक्ति) - दो वस्तुओं के आपसी संबंध में होने पर उसमें संबंध कारक होता है। इसमें षष्ठी विभक्ति होती है।
- (7) अधिकरण कारक (सप्तमी विभक्ति) - जहां पर या जिसमें कार्य किया जाता है। वहां अधिकरण कारक होता है। इसमें सप्तमी विभक्ति होती है।



## 'राम' अकारान्त पुल्लिङ्ग

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	रामः	रामौ	रामाः
द्वितीया	रामम्	रामौ	रामान्
तृतीया	रामेण	रामाभ्याम्	रामैः
चतुर्थी	रामाय	रामाभ्याम्	रामेभ्यः
पंचमी	रामात्	रामाभ्याम्	रामेभ्यः
षष्ठी	रामस्य	रामयोः	रामाणाम्
सप्तमी	रामे	रामयोः	रामेषु
सम्बोधन	हे राम!	हे रामौ!	हे रामाः!

⇒ बालक, देव, वृक्ष, सूर्य, सूर, असुर, मानव, अश्व, राज, ब्राह्मण, क्षत्रिय, शूद्र, द्रात्र, शिष्य, दिवस, लोक, ईश्वर, भक्त आदि अकारान्त पुल्लिङ्ग संज्ञाओं के रूप इसी प्रकार होंगे।

रमा 'आकारान्त स्त्रीलिङ्ग'

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	रमा	रमे	रमाः
द्वितीया	रमाम्	रमे	रमाः
तृतीया	रमया	रमाभ्याम्	रमाम्निः
चतुर्थी	रमायै	रमाभ्याम्	रमाभ्यः
पंचमी	रमायाः	रमाभ्याम्	रमाभ्यः
षष्ठी	रमायाः	रमयोः	रमाणाम्
सप्तमी	रमायाम्	रमयोः	रमासु
सम्बोधन	हे रमे!	हे रमे!	हे रमाः!

⇒ रमा शब्द की ही तरह रुद्रिका, कन्या, कोकिला तथा मृषिका शब्दों के रूप चलते हैं।

फल - ( अकारान्त नपुंसकलिङ्ग )

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	फलम्	फले	फलानि
द्वितीया	फलम्	फले	फलानि
तृतीया	फलेन	फलाभ्याम्	फलैः
चतुर्थी	फलाय	फलाभ्याम्	फलेभ्यः
पंचमी	फलात्	फलाभ्याम्	फलेभ्यः
षष्ठी	फलस्य	फलायोः	फलानाम्
सप्तमी	फले	फलायोः	फलेषु
सम्बोधन	हे फलम्	हे फले	हे फलानि

नोट - 'फल' शब्द की तरह ही पुस्तक, पात्र और पुष्प आदि शब्दों के भी रूप चलते हैं।

'हरि' इकारान्त पुल्लिङ्ग

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	हरिः	हरी	हरयः
द्वितीया	हरिम्	हरी	हरिन
तृतीया	हरिणां	हरिभ्याम्	हरिभिः
चतुर्थी	हरये	हरिभ्याम्	हरिभ्यः
पंचमी	हरैः	हरिभ्याम्	हरिभ्यः
षष्ठी	हरैः	हर्योः	हरीणाम्
सप्तमी	हे हरौ	हर्योः	हरिषु
सम्बोधन	हे हरिः।	हे हरी	हे हरयैः

## 'नदी' ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	नदी	नद्यौ	नद्यः
द्वितीया	नदीम्	नद्यौ	नदी
तृतीया	नद्या	नदीभ्याम्	नदीभिः
चतुर्थी	नद्यै	नदीभ्याम्	नदीभ्यः
पंचमी	नद्याः	नदीभ्याम्	नदीभ्यः
षष्ठी	नद्याः	नद्योः	नदीभ्याम्
सप्तमी	नद्याम्	नद्योः	नदीषु
संबोधन	हे नदी	हे नद्यौ	हे नद्यः

## 'गुरु' उकारान्त पुल्लिङ्ग

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	गुरुः	गुरु	गुरवः
द्वितीया	गुरुम्	गुरु	गुरुन
तृतीया	गुरुणा	गुरुभ्याम्	गुरुभिः
चतुर्थी	गुरुवे	गुरुभ्याम्	गुरुभ्यः
पंचमी	गुरोः	गुरुभ्याम्	गुरुभ्यः
षष्ठी	गुरोः	गुरोः	गुरुभ्याम्
सप्तमी	गुरो	गुरोः	गुरुभ्याम्
संबोधन	हे गुरुः	हे गुरु	हे गुरवः



‘धेनु’ उकारान्त स्त्रीलिंग

विभक्ति	रूपवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	धेनुः	धेनू	धेनवः
द्वितीया	धेनुम्	धेनू	धेनूः
तृतीया	धेन्वा	धेनुभ्याम्	धेनुभिः
चतुर्थी	धेन्वै	धेनुभ्याम्	धेनुभ्यः
पंचमी	धेन्वाः	धेनुभ्याम्	धेनुभ्यः
षष्ठी	धेन्वाः	धेन्वोः	धेन्नुनाम्
सप्तमी	धेन्वाम्	धेन्वोः	धेनषु
संबोधन	हे धेनुः	हे धेनू	हे धेनवः

‘मधु’ उकारान्त नपुंसकलिंग

विभक्ति	रूपवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	मधु	मधुनी	मधूनि
द्वितीया	मधु	मधुनी	मधूनि
तृतीया	मधुना	मधुभ्याम्	मधुभिः
चतुर्थी	मधुने	मधुभ्याम्	मधुभ्यः
पंचमी	मधुनः	मधुभ्याम्	मधुभ्यः
षष्ठी	मधुनः	मधुनोः	मधुनाम्
सप्तमी	मधूनि	मधुनोः	मधेषु
संबोधन	हे मधु	हे मधुनी	हे मधूनि

## सूक्तम् :

१. आचारः परमो धर्मः ।
२. विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ।
३. विद्या ददाति विनयम् ।
४. शीलं परं भूषणम् ।
५. धर्मेण लभते सर्वम् ।
६. श्रद्धावान् लभते ज्ञानम् ।
७. परोपकाराय सतां विभूतयः ।
८. सत्यमेव जयते नानृतम् ।
९. माता शत्रुः पिता वैरी येन बालो न पाठितः ।
१०. दुर्जनः परिहर्तव्यः ।

## सुभाषितानि

१. सत्यं वद ।
२. धर्मं चर ।
३. मातृदेवो भव ।
४. पितृदेवो भव ।
५. आचार्यदेवो भव ।
६. विद्याविहीनः पशुः ।
७. अतिथिदेवो भवः ।
८. अहिंसा परमो धर्मः ।
९. परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ।

## सुमाषितानि

१. महाजनस्य संसर्गः, कस्य नोन्नतिकारकः ।  
पद्मपत्रस्थितं तोयम्, धत्ते मुक्ताफलम्रियम् ॥
२. पातितोऽपि कराघातैः - रूपातत्पेव कन्दुकः ।  
प्रापेण साधुवृत्तानाम् - स्थापिन्यौ विपत्तयः ॥
३. न चोराहार्यम् न च राजहार्यम्, न भातृमाज्यं न च भाखारि  
व्यपे कृते वर्धते स्व नित्यं, विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥
४. सा विद्या या विमुक्तये ।
५. उद्यमेनैव हि सिद्ध्यन्ति, कार्पाणि न मनोरथैः ।  
न हि सुप्नस्य सिंहस्य, प्रविशन्ति मृगाः ॥
६. सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात्, न ब्रूयात् सत्यमप्रियं ।  
प्रियं च नानृतं ब्रूयात् स्व धर्मः सनातनः ॥
७. मूर्खस्य पञ्च चिन्तानि गर्वो दुर्वचनं तथा ।  
क्रोधश्च दृढवादश्च परवाक्पेण्वनादरः ॥
८. क्षणशः कणशश्चैव विद्यामर्षं च साधयेत् ।  
क्षणव्यागे कुलो विद्या कणव्यागे कुलो धनम् ॥
९. नारिकेलसमाकारा दृश्यन्तेऽपि हि सज्जनाः ।  
अन्ये बदरिकाकारा बहिरेव मनोहराः ॥
१०. गते शोकौ न कर्तव्ये, भविष्य नैव चिन्तयेत् ।  
वर्तमानेन कालेन वर्तयन्ति विप्रक्षणाः ॥

११- अतितृष्णा न कर्तव्या तृष्णां नैव परित्यजेत् ।  
शनैः शनैश्च भोक्तव्यं स्वयं विलम्बमुपाजितम् ॥

१२- लोभमूलानि पापानि संहरानि तथैव च ।  
लोभात्प्रवर्तते वैरं अतिलोभात्विनश्यति ॥

१३- अभिवादनशीलस्य नित्यं बृहोपसेविनः ।  
अत्रारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥

१४- विद्या मित्रं प्रवासेषु भार्या मित्रं गृहेषु च ।  
व्याधितस्योषधं मित्रं धर्मो मित्रं मृतस्य च ॥

१५- यथा हि रुक्मेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।  
रुक्मं पुरुषकारेण विना दैवं न सिद्ध्यति ॥

१६- पुस्तकस्था तु या विद्या परहस्तगतं धनं ।  
कार्पिकान्ते समुत्पन्ने न सा विद्या न तद् धनं ॥

१७- उत्साहो बलावानार्य नास्व्युत्साहात्परं बलम् ।  
सोत्साहस्य च लोकेषु न किञ्चिदपि दुर्लभम् ॥

१८- उदये सविता रक्तो रक्तः श्यास्तमये तथा ।  
सम्पन्नो च विपन्नो च सद्यमेकरूपता ॥

१९- नमन्ति फलिनो वृक्षाः, नमिन्त गुणिनो जनाः ।  
शुद्धवृक्षाश्च भूयश्च न नमन्ति कदापन ॥

२०- अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।  
उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥

१ - त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणः

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

वेत्तासि वेद्यं च परं च धाम्

त्वया तत् विश्वमनन्तरम् ॥

२ - यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

३ - परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

४ - कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।

मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥

५ - वासांसि जीर्णानि यथा विहाय,

नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।

तथा शरीराणि विहाय जीर्णानि

न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥

६ - नैनं हिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं कलेशदघन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥

७ - सुखदुःखे समे कृत्वा, लाभालाभौ जयाजयौ ।

ततो मुदधाय मुज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥

  
18/11/18

# संस्कृत का महत्व

## (1) संस्कृत का भाषापी महत्व

संस्कृत भाषा विश्व की प्राचीन भाषाओं में से एक है। इसका साहित्य अत्यंत समृद्ध एवं विशाल है। भारत में आर्य भाषाओं की जननी संस्कृत को ही कहा जाता है।

## (2) संस्कृत भाषा का आध्यात्मिक महत्व

हमारे आध्यात्मिक दृष्टि से भारतीय समाज में संस्कृत भाषा का महत्व सर्वोपरि है। प्राचीन काल में मनु, कृष्ण, महावीर, बुद्ध तथा शंकराचार्य आदि ने भारत वर्ष में आध्यात्मिकता को घोषित किया। आधुनिक काल में नानक, तुलसी, रामकृष्ण परमहंस, दयानंद सरस्वती, विवेकानन्द, महात्मा गांधी आदि ने भारतीय आध्यात्मिकता को सजीव बनाये रखा, जिसका आज भी अस्तित्व बना हुआ है।

## (3) संस्कृत भाषा का सांस्कृतिक महत्व

भारतीय संस्कृति संस्कृत की ही देन है। हमारे भारतीय मानव जीवन में संस्कृत का प्रभाव दिखाई देता है। हमारे देश में किसी का सम्मान करने के लिए प्रणाम एवं चरण स्पर्श संस्कृत की ही देन है। साथ ही आशीर्वाद हेतु 'आयुस्मानुभवः' शब्द संस्कृत की ही देन है।

## (4) संस्कृत भाषा का धार्मिक महत्व

भारत धर्म प्रधान देश है। अतः संस्कृत ग्रंथों में धर्म का विस्तृत विवेचन मिलता है। धार्मिक अनुष्ठान, यज्ञ का महत्व, जन्म से मरण तक समस्त संस्कार, चारों वर्ण एवं चारों आश्रम तीन ऋण आदि का विस्तृत विवरण संस्कृत ग्रंथों में मिलता है। वेद, उपनिषद्, पुराण, रामायण, श्रीमद्भागवत गीता, सुंदरकांड आदि धर्मग्रंथों की पूजा होती है। यह संस्कृत भाषा में ही होते हैं।



### (5) संस्कृत भाषा का व्यवसायिक महत्व

भारतीय समाज में व्यवसाय की दृष्टि से संस्कृत भाषा का अति महत्व है। ज्योतिष, नारक, संगीत, न्याय, विज्ञान, चिकित्सा, वास्तुकला, भूषणकला आदि पर उच्च कोटि के ग्रंथ संस्कृत भाषा में उपलब्ध हैं, जिनका अध्ययन करके व्यक्ति, व्यवसायिक सफलता प्राप्त कर रहे हैं।

### (6) संस्कृत भाषा का राजनैतिक महत्व

वर्तमान समय में तृतीय विश्व युद्ध की सम्भावना से समस्त विश्व संतुष्ट है। इस परिस्थितियों में संस्कृत के अमर वाक्य सबै भवन्तु सुखिनः, सबै भवन्तु निरामया, अहिंसा परमो धर्म, वसुधैव कुटुम्बकम्, एवं विश्वधुव्य आदि मानव के हृदय मानव के प्रति प्रेम डलाने कर इस संसार की रक्षा करते हैं।

### (7) संस्कृत भाषा का वैज्ञानिक महत्व

विज्ञान की दृष्टि से भी संस्कृत भाषा का विशिष्ट महत्व है। आर्षभट्ट का आर्षभटीयम् प्रमाणिक ग्रंथ, वराहमिहिर का सूर्य सिद्धान्त, चिकित्सा विज्ञान में चरक, भास्कराचार्य, ब्रह्मगुप्त और श्रीपति जैसे विद्वानों की बीजगणितीय रचनाएं आदि संस्कृत भाषा में ही उपलब्ध हैं। कौटिल्य का अर्थशास्त्र, पाणिनि की अष्टाध्यायी आदि भी संस्कृत में ही हैं।

### (8) राष्ट्रीय एकता की दृष्टि से संस्कृत भाषा का महत्व

भारत में भाषा, जाति, धर्म आदि के कारण विभिन्नताएं हैं। फिर भी संस्कृति एक है। संस्कृत के साहित्यकार संपूर्ण भारत को एक राष्ट्र मानकर ग्रंथ की रचना करते हैं।