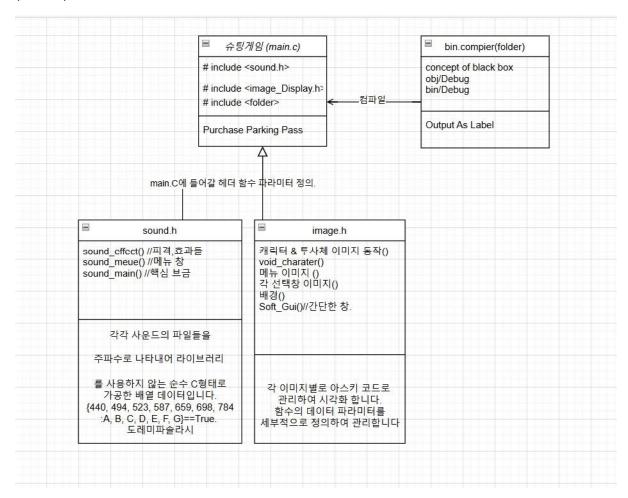
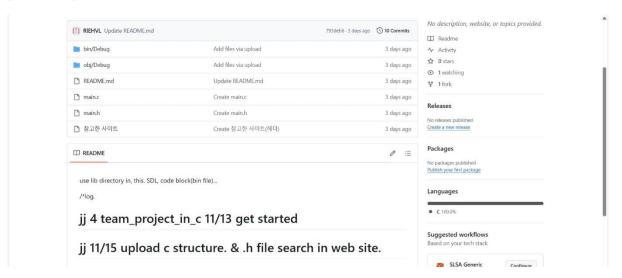
C프로그래밍 실습 4조 팀 프로젝트 과제 4

(박정수)



[사진 1-1]



[사진 1-2] (관리 중. Main.h에 sound & image 헤더 수정.)

아래에는 음악 데이터 배열입니다. 이를 순수 C 파일의 형태로 만들기 위해서는 sound.h 의 메인 브금을 [코드 1-1]과 같은 형태로 데이터 배열을 주파수

({440, 494, 523, 587, 659, 698, 784}; // A, B, C, D, E, F, G 주파수의 도레미파솔라시의 음계.)

로 재 배열할 필요가 있습니다.

Sound.h 파일의 핵심 BGM(Back Ground Music)의 파라미터중 일부.

[코드 1-1]

```
| The proof | Page | P
```

[코드 1-1]

Stage 중 일부 .c 확장자는 횡스크롤로 구현하여 탄막은 우측에서 좌측으로 이동하여 피격 판정을 구현합니다.

횡스크롤 데이터는 다음과 같습니다.

설계 디자인.

구조 틀: —— assets | | graphics | | | player.png | | — enemy.png | | (스프라이트, 배경 등) | — sounds | | ----- shoot.wav | | explosion.wav | | (효과음, 음악 등) ├── src | — main.c | — renderer.c renderer.h ├── player.c | |----- player.h ├── bullet.c ├── bullet.h ├── game.c | 나 ... (추가 모듈 제작) |---- include ├---- lib

```
____ ... (외부 헤더 파일 또는 공용 헤더 파일 sdl, 및 opengl등..)
  —— build
    느 ... (빌드 산출물)
   — Makefile
├── README.md
└── .gitignore
player.h에 들어가는 각 파라미터 함수들의 정의.
Void Display_iamge(){
     printf(각 캐릭터의 함수를 정의합니다);
     //...(중략);
     printf(각 캐릭터의 이미지 또는 파일 포인터로 가져온 텍스트 파일);
}
```

[코드 2-2]

[코드2-2] W, A, S, D 키와 화살표 키(UP, DOWN, LEFT, RIGHT)를

인식하여 플레이어의 이동 방향의 움직임을 구현합니다.

SDL_KEYDOWN 이벤트는 키가 눌린 상태가 지속되는 동안 여러 번 발생할 수 있습니다. 이 경우, 이동 플래그가 불필요하게 여러 번 설정되거나 상태가 예상치 않게 변경될 수 있습니다. 이를 방 지하기 위해 키 반복 이벤트를 무시하도록 설정할 수 있습니다.