

LUIS DANIEL SALAS SOTO

Animator and Visual Effects

EDUCATION:

UNIVERSIDAD POLITECNICA METROPOLITANA DE HIDALGO

Junio 2018 - Abril 2022

Constancia de Terminación de estudios
nivel Licenciatura.

HARVARD T.H. CHAN

Certificado de finalización como Empresario
del Programa Internacional en Innovación y
Sustentabilidad ofrecida por Harvard Chan
School como parte de "Transforma Hidalgo"
Marzo 2021 - [Diciembre 2021](#)

LABORAL EXPERIENCE

Empresa Punto y Línea 2020

Participación en la creación de pancartas, edición de vídeos publicitarios,
modelado de logotipos y personajes en 3D.

Proyecto de Videojuego 3D - Manicomio de Niñas 2021-2022

Contribución integral en la elaboración de la propuesta de un videojuego
3D, ambientado en un manicomio de niñas en el género de terror.
Roles principales incluyeron modelado, rigging, texturizado, animación,
programación, así como iluminación y armado de escenas.

Proyecto de Videojuego 2D Multijugador - Colaboración con AI Labschool Marzo 2023 - [Noviembre 2023](#)

Contribución integral en el desarrollo de un videojuego 2D multijugador en
colaboración con AI Labschool.

Enfoque en la programación del juego en Unity y diseño de escenarios y
skins.

Responsabilidades clave incluyeron:

Programación del juego utilizando Unity.

Diseño y desarrollo de escenarios para el juego.

Creación de skins para personajes.

Colaboración estrecha con el equipo para implementar mecánicas
innovadoras.

EDUCATION:

Carrera en Animación y Efectos Visuales (4 años)

Elaboración de diversos proyectos, incluyendo la creación de personajes,
simulación de físicas (ropa, agua, humo, fuego - CGI o VFX), modelado de
personajes y props, y diseño de entornos 3D utilizando Blender y Maya.

Experiencia en programación de videojuegos en Unity y Godot.
Desarrollo de habilidades en edición de video con After Effects y texturizado
en Blender, Adobe Photoshop, Substance Painter y Substance Designer.

PROGRAMS:

BLENDER

AUTODESK MAYA

SUBSTANCE PAINTER

MARVELOUS DESIGNER

ADOBE CREATIVE SUITE

(PHOTOSHOP, ADOBE

AFTER EFFECTS)

MY AREAS:

3D MODELING

PROGRAMMING

(UNITY/GODOT)

3D ANIMATOR

TEXTURE DESIGN

RIGGER

DESIGNER OF INTERFACES

VFX (VISUAL EFFECTS)

SHORTBIO:

Ingeniero en Animación y
Efectos Visuales con
experiencia en desarrollo de

interfaces, modelado 3D y

programación de

videojuegos, especializado

en implementación de juegos
multijugador en entornos 2D

y 3D. Dominio de

herramientas como maya,

Blender, Unity, Godot y

Adobe Creative Suite.

destacada participación en
Hackatones y proyectos
propios de

diseño/audiovisual.

apasionado por el
aprendizaje constante y la
fusión de tecnología y
creatividad para lograr

excelentes resultados.

CONTACT:

E-Mail:

lsalas79@gmail.com

Phone Number:

7761114272

My-WebSite:

[//acortar.link/a4nrbp](https://acortar.link/a4nrbp)